

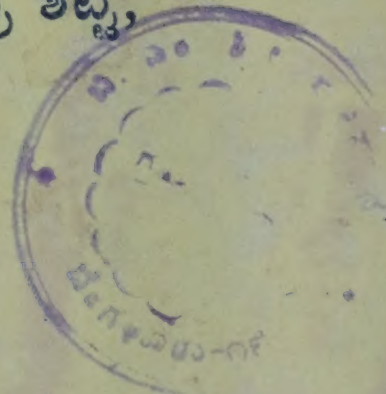
ಅತಿಬಲ ಗ್ರಂಥನಾಲೆಯ ೪೫ನೆಯ ಪುಷ್ಪ

ಮಹಾಕವಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ವಿರಚಿತ

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ

ಸಂಪಾದಕರು:

ಶ್ರೀ ಟಿ. ರಘುಚಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ.



1958

8K0.94294J
PAY

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಗಂಜಿ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು.



ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ರತ್ನ ಪ್ರಕಾಶನ
ಬೆಂಗಳೂರು

ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ರತ್ನ ಪ್ರಕಾಶನ
ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ
ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 2690
ವಿ. ಸಂ.
ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
ಬಾಡು ಸಂಖ್ಯೆ 21.3-88
ಮೊ. 6-00

જ્ઞાનચંદ્રચરિતે .

JNANACHANDRACHARITE

(KANNADA)

BY

PAYANAVARNI.

महाकवि पायणवर्णि विरचित

ज्ञानचंद्रचरिते

ಶ್ರೀ. ಅ. ನೀ ಯವನಗಿ

ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣಕ

ಯನಿ. ಕೃಷ್ಣಕ

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

19.5.68

ಮಹಾಕವಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ನಿರಚಿತ

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ.



ಸಂಪಾದಕರು:

ಶ್ರೀ ಟಿ. ರಘುಚಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ,

ಮೂಡುಬಿದ್ರೆ.

1958.

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಗಂಜಿ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು.

ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ:
ಶ್ರೀ ವೀರನಾಣೀ ವಿಲಾಸ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭವನ, ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ.
ಜಯ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರಕಟಣ, ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ.

8K0.942945

PAY

ಶ್ರೀನ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಕ್ರಯ: ಆರು ರೂಪಾಯಿ.

ಈ- 1586

ಮುದ್ರಕರು:
ಜಯ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರಕಟಣ,
ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ.



ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ೧೦೫ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು.

ಆ ಶೀರ್ವಾ ದ .

ಜೈನಧರ್ಮದ ಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯವನ್ನು ಧೈಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರಾಚೀನ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಶ್ರುತಭಾಂಡಾಗಾರವನ್ನು ಅಪೂರ್ವ ಗ್ರಂಥರತ್ನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ಅಚ್ಚುಕೂಟಗಳ ಸೌಕರ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ಆ ಹಿಂದಿನಕಾಲದಲ್ಲೂ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳು ವಿಶೇಷವಾದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇಂದು ನಮ್ಮ ದುರ್ದೈವದಿಂದ ನಾವು ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿಯದೆ ವೃಥಾ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಅಮೂಲ್ಯಗ್ರಂಥಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಿವೆ. ಉಳಿದವುಗಳನ್ನಾದರೂ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯುಂಟಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ಅತಿಬಲ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯನ್ನು ತೆರೆದು ಹಳೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಯೂ, ಹೊಸ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶನಗೊಂಡ ೪೫ನೇ ಪುಸ್ತಕ. ಇದರ ಪ್ರಕಾಶನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಹಜ್ಜೆ ಮೈಸೂರಿನ ಸಾಹುಕಾರ್ ವರ್ಧಮಾನಯ್ಯ ನವರ ಸುವುತ್ರಿ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿ ನಿರ್ಮಲಮ್ಮನವರದು. ಈ ತನಕ ಅಚ್ಚಾಗದಿರುವ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಬೇಕೆಂದೂ, ಅದಕ್ಕೆ ತಾನು ಸಾಕಷ್ಟು ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಗೆಳತಿಯರಿಂದಲೂ ಹಣ ಕೂಡಿಸಿ ಕೊಡುವ ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವುದಾಗಿಯೂ ಭರವಸೆಯಿತ್ತುದಲ್ಲದೆ ಅಂತೆ ವರ್ತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಮತಿಯವರ ಈ ಆದರ್ಶವು ಅಭಿನಂದನೀಯ. ಶ್ರೀ ಭಗವಂತನು ಇವರಿಗೆ ಶ್ರೀಯಸ್ಸನ್ನು ನೀಡಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಇವರಿಂದ ಮಾಡಿಸಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ ಅಚ್ಚಾಗಲಿರುವ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದೊಡನೆ ಇದಕ್ಕೆ ಧನ ಸಹಾಯವನ್ನೊದಗಿಸಲು ನೆರವಾದ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಗಂಗೆ ಅರ್ಕಕೇರ್ತಿ ಮಹಾರಾಜರಿಗೂ ನಾವು ಚಿರಯಣಿಗಳು. ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನೇಕರು ಉದಾರಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಉದಾರತೆಯು ಪ್ರಶಂಸನೀಯ. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮೇಲಿನ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ನೀಡಿದ ಪುರೋಹಿತ ಶ್ರೀಮತಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮೈಸೂರು ಲೈಬ್ರರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಇವರ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣೀಯ.

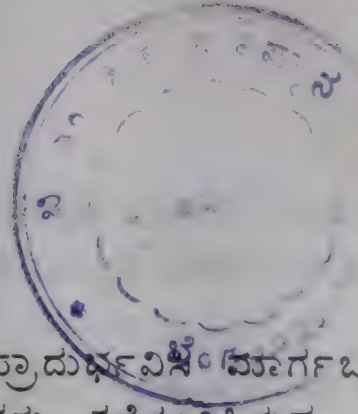
ಮೂಡುಬಿದ್ರೆಯ ಜೈನ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಟಿ. ರಘುಚಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿರೋಮಣಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾನ್, ಅವರು ನಾವು ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯ ಸಂಪಾದನಾಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಉತ್ತಮವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆಯನ್ನೆಸಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ

ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯು ಇತೋವ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಹಿತ್ಯಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲೆಂದು ಶ್ರೀ ಶ್ರುತದೇವಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದೇ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಹಿಂದಿ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಿ. ದೇವಕುಮಾರ ಜೈನಿ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾಷಾ ವಿಶಾರದ, ಹಿಂದಿ ಪ್ರಚಾರಕ, ಅವರು ವಿಶೇಷ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ವಹಿಸಿ, ಪ್ರೆಸ್ ಪ್ರತಿ ತಯಾರಿಯಲ್ಲೂ ಪ್ರೊಫ್ ತಿದ್ದುವುದರಲ್ಲೂ ಸಹಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮವೂ ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಮೂಡುಬಿದ್ರಿಯ ಜಯ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರಕಟಣ, ಇದರ ಮ್ಹಾಲಕರಾದ ಶ್ರೀ ಯನ್. ಪದ್ಮರಾಜ ಮುರಾರಿರವರೂ ಕೆಲಸಗಾರರೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಅಂತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯ ಪ್ರಕಾಶನಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರಿಗೂ ದೀರ್ಘಾಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಬಳಿಯಲೆಂದು ನಮ್ಮ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದಗಳು.

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ೧೦೫ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು.
ಪ್ರಕಾಶಕರು.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ .



ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವು ಚಂಪೂಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಿಸಿ ಮಾರ್ಗಬದ್ಧ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ್ಯಗಳು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಬಳೆದು ಪಂಡಿತವರ್ಗವನ್ನು ತಲೆದೂಗಿಸಿದುವು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಸಾಹಿತ್ಯಸಿವಾಸೆಯು ಎಚ್ಚತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯೆದ್ದು ದೇಸೀಯ ಪದ್ಧತಿಯು ಪ್ರಚಾರಗೊಂಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 15ನೇ ಶತಮಾನದ ಸುಮಾರಿಗೆ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಣಾಲಿಯಲ್ಲೂ ಬದಲಾವಣೆಯಾದುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಜೈನಕವಿಗಳೂ ಪಲ್ಲಟವಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಚ್ಚುಗನ್ನಡ ಛಂದೋರೂಪದಲ್ಲಿ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸತೊಡಗಿದರು. ತೀರ್ಥಂಕರರ ಅಲೌಕಿಕಜೀವನವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಪುರಾಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೇವಲಿಗಳ ಚರಿತಾರ್ಥ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಷಟ್ಪದಿಗಳು, ಸಾಂಗತ್ಯಗಳು ಒಳಗೆ ಬಂದುವು. ಭವಾಂತರ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಿಂದ ಸಂಸಾರದ ಕೋಟಲೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣವೈಭವದಲ್ಲಿ ಏಕರೂಪತೆಯಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾಗುವ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಬದಲಿಗೆ ಷಟ್ಪದಿನಿರತ ಶ್ರಾವಕಜೀವನದ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಸಾರಿ ಜನಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದು ನೈತಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾದ ಪುಣ್ಯಚರಿತರ ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣ ಜೀವನಗಳು ಕಾವ್ಯವಸ್ತುಗಳಾದ ಸಂಗತಿಗಳು, ಚರಿತೆಗಳು ಉದಿಸಿದುವು. “ಈಸಬೇಕು; ಇದ್ದು ಜೈಸಬೇಕು.” “ಇಲ್ಲಿ ಸಲುವವರು, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲುವರಯ್ಯಾ” ಎಂಬ ದಾಸವಾಜ್ಞಯ, ಶರಣಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಜೈನಕಾವ್ಯಗಳೂ ಯೋಗಭೋಗಸಮನ್ವಯಮಾರ್ಗದತ್ತ ಅಡಿಯಿಟ್ಟಂತೆ ಗ್ರಂಥ ಪರಾಮರ್ಶೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಪುರಾಣಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕ ರಸಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನ ದೊರಕದೆ, ಲಕ್ಷಣಗಳ ನಿರ್ಬಂಧವನ್ನು ಮೀರಲಾರದೆ ಪ್ರಾಕೃತನಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬರೆದ ಲೌಕಿಕಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರೆ, ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿ ಹಾಗೂ ಅವನ ಸಮಾನಂತರದವರು ‘ವರ್ಣಕ’ಗಳಲ್ಲಿ ಅವೆರಡೂ ರಸಗಳ ಸಮನ್ವಯವನ್ನೂ, ಲಕ್ಷಣಗಳ ಹಿತಮಿತಿಗಳನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯೂ ಈ ಮಾದರಿಯ ಒಂದು ವರ್ಣಕ-ಹಾಡುಗಬ್ಬ. ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ‘ರತ್ನಾಕರನ ಜಾಣ್ಣು ಡಿ ಎನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಿ’ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ. ಭರತೇಶವೈಭವದ ಮುಂದೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಆದರೂ ಕವಿ ಆ ಹಾದಿಯನ್ನು ತುಳಿದು ಅದರ್ಶವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಆಕ್ಷೇಪವಿಲ್ಲ. ‘ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೇಶೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ, ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ’ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯಲ್ಲೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಜಿನರ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಎಳನೆಯವನಾದ ಸೋಮ ಕುಲೋತ್ತಂಸ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ದೇವಪೂಜಾಗುರೂಪಾಸ್ತಿಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಸಂಯಮತವೋ-

ದಾನನಿರತವಾದ ಉದಾತ್ತಶ್ರಾವಕಜೀವನದ ಭವ್ಯಚಿತ್ರಣವೇ ಇಲ್ಲಿ ಕಥಾವಸ್ತು. ಆದರ್ಶ ಸಂಸಾರದ ಸವಿಯನ್ನುಂಟು ಕುಂದಿಲ್ಲದ ಸಹಜಾನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಬಹುಭಾಗ್ಯ ಸಂಪನ್ನನ ದಿವ್ಯಜೀವನವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ತಲೆಮಾರಿನ ಬೃಹತ್ಕಥೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಅವು ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವಾಗಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿವೆ. ಅನುಷಂಗಿಕವಾಗಿ ಭವಾಂತರ ಕತೆಗಳು ಬಂದಿರುವುವಾದರೂ ಅವುಗಳು ಕರ್ಮವೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಐಂದ್ರ ಜಾಲಗಳಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯದೆ, ನೀತಿಬೋಧಕ ಸರಸ ಕತೆಗಳಂತಿವೆ. ಭವಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶಂಕರಿ-ವಿಂಧ್ಯದಗಿಳಿ-ರೂಪಿಣಿ-ಹಳದು ಕರಿಣಿ-ಶೂರದತ್ತ-ರೋಹಟಕಪುರದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು-ಶಿವಶರ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಕಥಾನಕಗಳು ನೀತಿ ರಮಣೀಯಗಳಾಗಿವೆ. ಅಷ್ಟಾದಶ ವರ್ಣನೆಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಾರದಂತೆ ಬಣ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಕವಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ತಲೆ ದೂಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ಲೇಷಾಡ್ಯಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೂ ಕವಿ ಮಾರುಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶರಣನಾಗಿಯೆಂಬಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೇವಲಿ ಗೊಪ್ಪುವ ತ್ರಿವಿಧ ಕಲ್ಯಾಣಗಳ ವೈಭವಾತಿಶಯವನ್ನೂ ಧರ್ಮಬೋಧೆಯನ್ನೂ ಮನ ದಣಿಯೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಡೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಹಾಸ್ಯ-ವಿನೋದಗಳಿಂದ ಒಪ್ಪುವ ಬಣ್ಣನೆಗಳು ಬಣ್ಣನೆಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯದೆ ರಸಪೋಷಕಗಳಾಗಿವೆ. ಅಂತೂ ಗ್ರಂಥವಿದು ಚರಿತೆ-ಸಾಂಗತ್ಯ-ಗಳಲ್ಲಿ ಭರತೇಶವೈಭವದಿಂದ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಕೆಲವೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳಿಂದ ಜನಾದರಣೀಯವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದವನು. ಈತನ ತಂದೆ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯ. ತಂದೆಯ ಕುರಿತು 'ಬೆಳಗುಳಾದ್ರಿಯ ಗೊಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸೇವಕ'ನೆಂದಿರುವುದರಿಂದ ಇವರು ಬೆಟ್ಟದ ಗೋಮಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅರ್ಚಕರಾಗಿದ್ದಿರ ಬೇಕು. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರ ಶಿಷ್ಯ ತಾನೆಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ವರ್ಣಿಯಾದನು. ತಾನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಕಾಲವನ್ನು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆ ಗಿರುವ ಕವಿಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವದ್ಯಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾನೆ—

ಶಕಕಾಲ ಸಾಸಿರದೈನೂರಿಂಭತ್ತೊಂದು | ಪ್ರಕಟ ವಿಕಾರಿ ವತ್ಸರದ ||

ಧಕಧಕಿಸುವ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿ- | ಯಕಲಂಕ ಗುರುವಾರದೊಳು ||

ಶಿವಯೋಗ ಸಿಂಹಲಗ್ನದೊಳು ಶ್ರೀ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಭುವನಾಧಿಪತಿಚರಿತವನು ||

ಕವಿಗಳು ಮೆಚ್ಚುವಂದದಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ | ಸವಿನಯದಿಂದ ಪೂರ್ಣಿಸಿದ ||

ಆದ್ದರಿಂದ ಈತನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. 1659ನೇ ವಿಕಾರಿ ಸಂವತ್ಸರ ಅಂದರೆ ರತಾಕರವರ್ಣಿ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1557)ಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಂದು ಶತಕ ಈಚೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ.

ವಾಸವಚಂದ್ರಮುನಿ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1010?) ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯನ್ನು ಪೂಜ್ಯಪಾದಮುನಿ ಕನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಿದನೆಂದೂ, ಅದನ್ನು ತಾನು ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವೆನೆಂದೂ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪೂಜ್ಯಪಾದಮುನಿಯಾರು? ಕನ್ನಡಕವಿ ಚರಿತ್ರಕಾರರು ಇವನ ಗ್ರಂಥ ದೊರೆತಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ಈ ಹೆಸರಿನ ಕವಿಯೊಬ್ಬನಿರಬೇಕೆಂದೂ, ಅತನವ ಪಾಯಣವರ್ಣಿಯ ಹಿಂದೆ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 1600ಕ್ಕೆ ಇವನ ಕಾಲನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಈ ಕವಿಯೊಬ್ಬನಿದ್ದುದು ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿಯೆಂಬ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕವಿ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1439) ಅದೇ ವಾಸವಚಂದ್ರಮುನಿ ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯನ್ನು ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಿ 'ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಾಭ್ಯುದಯ'ವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆದಿರುತ್ತಾನೆ. ಪಾಯಣವರ್ಣಿಯ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಗೆ ಈ ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿಯ ಗ್ರಂಥವೇ ಆಧಾರವೆಂಬುದು ಈ ಎರಡೂ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ವರಿಶೀಲಿಸಿದಲ್ಲಿ ಆದ್ಯಂತ ಕಾಣುವ ಏಕರೂಪತೆಯಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಿರದು. ತುಲನೆಗಾಗಿ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉಭಯಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಾಭ್ಯುದಯ

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರೋದಯ

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ

ನೀರಜಂ ಧರತಿಯಾಯಿತು ನಿರ್ಮೇಘ
ಮುಂಬರಂ ।

ನೀರಜಾರಕನುಚ್ಚ ಸಲಿಲಪರಿಪೂರಿತಂ ।
ಸೂರಸಮ ಪಿಂಗಾಂಗ ಭಾಸುರಂ

ಪಾವಕಂ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತನಾದಂ ॥
ಮಾರುತಂ ಸುರಭಿ ಶಿಶಿರಾದಿಗುಣರಾಜಿತಂ।
ಚಾರುಸುರಪಥದಲ್ಲಿ ಸುಳಿದು ಪೊರ
ಪೊಣ್ಣಿದಂ,
ಪಾರಿಜಾತದ ಕುಸುಮವೃಷ್ಟಿಯಂ ಮಾಡಿ
ದರಮರರು ಕುಮಾರನುದಯ ಸಮಯ
ದಲ್ಲಿ ॥

ಆದಶೋಪಮವಾದುದು ಭೂಮಿ ಮ- ।
ತ್ತಾದುದಂಬರ ನಿರ್ಮೇಘ ॥

ಪೂದುಂಬಿ ಕೊಳ ಸ್ಪಷ್ಟೋದಕವಾಯ್ತು
ವಿ- ।

ನೋದದರ್ಭಕ ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ॥
ರವಿಸಮ ಪಿಂಗಾಂಗ ಭಾಸುರವಹ್ನಿಯು
ತವೆ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತವಾಯ್ತು ॥
ನವಪರಿಮಳ ಶೈತ್ಯ ಮಂದಗುಣಾನ್ವಿತ ।
ಪವನ ಭೂಮಿಯೊಳು ತೀಡಿದುದು ॥
ಸುರರಾಕಾಶದೊಳಗೆ ನಿಂದು ಬಗೆ ಬಗೆ ।
ಪರಿಮಳದರಳು ಮಂದಾರ ॥
ಕರಿಯಮಲ್ಲಿಗೆಯಾದಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳನು
ಕರೆದರು ಪುತ್ರಸಂಜನಿಸೆ ॥

ಕನಕಲತೆಯ ನಿದ್ಯಾಸಾಧನೆ

ಈಕೆ ಫಣಿಪನ ರಾಣಿಯೋ, ಮೇ-
ಣೀಕೆ ಕಾವನಕಾಂತೆಯೋ, ಮೇ-

ಆರೀಕುವರಿ ಫಣಿಪನ ಸತಿಯೋ ಮೇಣು ।
ಮಾರನ ರಾಣಿಯೋ ಹರಿಯ ॥

ಣೀಕೆ ಚಂದ್ರನ ಸತಿಯೋ, ಬ್ರಹ್ಮನ
ಭಾರತಿಯೊ ಮೇಣು ॥

ಈಕೆ ಮೇಣೀ ವನದ ದೇವಿಯೋ,
ನಾಕಲೋಕದ ಸುರಸತಿಯೋ, ಮೇ-
ಣೀಕೆ ಯಾರೆಂದಿಂತು ಚಿಂತಿಸಿ ಗಿರಿಗಳಿದು
ಬಂದಂ

ತರಣಿ ಸನ್ನಿಭ ದೀಪ್ತಿ ಭಾಸುರ
ಪರಮ ವಿದ್ಯಾದೇವಿಯರ್ಕಳು
ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ನಮಿಸಿ ನುಡಿದರು
ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು ॥

ಸರಸಿಜಾನನೆ ! ನೀನು ನಮ್ಮನು
ಪರಮ ತಪದಿಂ ಮಾರುಗೊಂಡಾ
ಪಿರಿದು ಸೇವೆಯ ಮಾಳ್ವ ದಾಸಿಯರಿಂದು
ಮೊದಲಾಗಿ ॥

ನಾರಿಯೊ, ಬಿದಿಯ ಸತಿಯೋ,
ಶಶಿಯರಸಿಯೋ ।

ವಾರಿಜಾಕ್ಷನ ಪ್ರಿಯತಮೆಯೋ ॥
ಹರನರ್ದಾಂಗಿಯೋ, ಕಿನ್ನರಸತಿಯೋ, ತಾ-
ತರಣಿಯ ಪಟ್ಟದ ವಧುವೋ ॥
ಸುರಸತಿಯರೊಳೋರ್ವಳೋ, ಯಕ್ಷ
ಕುಲಜೆಯೋ
ವರ ವನದೇವಿಯೋ ತಾನು ॥

ಗಿರಿಶನ ಮಸ್ತಕವೇರಿದ ಕನ್ನೆಯೋ ।
ಗರುವೆಯಾರಿವಳು ಭಾವಿಸಲು ॥
ಪರಿಕಿಸೆ ತಾನೆಂದು ಜ್ಞಾನೆಂದು ಕುವರನು ।
ತುರಿಹದಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ॥

ಹರಿವಿಷ್ಣುರ ಗಡಗಡನೆ ಕಂಪಿಸೆ ನೋಡಿ ।
ವರ ಬೋಧದಿಂ ತಾವು ತಿಳಿದು ॥
ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ಕೋಮಲೆಯನು
ಕಂಡು ।

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ॥

ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು ಜಯ
ವೆಂದು

ತರುಣಿಯ ಎದುರಲಿ ನಿಂದು ॥
ವರ ವಿದ್ಯಾಧರ ದೇವತೆಗಳಂತೆಂದಾ- ।
ಗೊರೆದರು ತರುಣಿಯ ಕೂಡೆ ॥
ಅರವಿಂದಾನನೆ ! ನಮ್ಮ ನಿನ್ನಯದೊಂದು ।
ಪರಮ ತಪದ ಬಲ್ಮಿಯಿಂದ
ನೆರೆ ಮಾರುಗೊಂಡ ನಿನ್ನಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ
ಸರಿಯಾರೀ ಧರಿಯಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನ ಮನೆಯ ದಾಸಿಯರಾದೆವು ನಾವು ।
ಚೆನ್ನ ನಮ್ಮಯ ಕೈಯಿಂದ
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುದು
ನಿನ್ನ ಪಾದವೆ ಗತಿ ಎನುಗೆ.

ಎಂದು ಸುತ್ತಲು ಬಂದು ಮುತ್ತಿದ

ಸೌಂದರ ಸ್ತ್ರೀ ಪರಮ ವಿದ್ಯಾ- ।

ವೃಂದಮಂ ಕಣ್ಣೆರೆದು ಕಂಡಳು

ಮುಂದೆ ನೃಪತಿಯನು

ಎಂದಳಿಂತು “ಸ್ಮರಿಸಿದಾಕ್ಷಣ ।

ಎಂದುಮುಖಿಯರು ನೀವು ನಮ್ಮಯ

ಮುಂದೆ ಬಂದಿಹುದೆ”ಂದು ನುಡಿದಳು

ವಿನಯಪರೆಯಾಗಿ ॥

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಸುತ್ತಲು ನಿಂದು

ಕೊಂಡಿದರ್

ವೃಂದಾರಕಿಯರ ನುಡಿಯನ್ನು ॥

ಅಂದು ತಾ ಕೇಳಿ ಕಣ್ಣೆರೆದು ನೋಡಲು

ಮುಂದೆ

ನಿಂದಿದರ್ ದೇವಿಯರ್ಕಳನು ॥

ನರನಾಥಚಂದ್ರಮನನು ಕಂಡು ವಿದ್ಯಾ- ।

ತರುಣಿಯರ್ಗಿಂತು ನುಡಿದಳು ॥

ಕರೆದಾಗ ಬಂದು ನಮ್ಮಯ ಸೇವೆಯ

ನೀವು ।

ಮರೆಯದೆ ಮಾಡಿ ತಾಯೆಂದು ॥

ಈ ರೀತಿ ಚರಿತೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಾಭ್ಯುದಯದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ಇದನ್ನು ಭೂತಗನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿ ಬಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಅಳೆದುದನ್ನು ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ಕಂಡುಗದಲ್ಲಿ ಅಳೆದಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದ ಭರತೇಶನ ಕಥಾಭಾಗದ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರಕ್ಕೆ ರತ್ನಾಕರನು ರಕ್ತಮಾಂಸಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ಚೈತನ್ಯವಿತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿದಂತೆ ಪಾಯಣನೂ ಮೂಲದ ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿಯ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಾಭ್ಯುದಯದ ರೇಖಾಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಛಾಯಾನಿರೂಪಣೆ (Shading) ಯೊಡನೆ ವರ್ಣರಂಜನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಜೀವಕಳೆ ನೀಡಿ ತನ್ನ ಕೈವಾಡವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಂತು ಪಾಯಣನು ಹೇಳಿದ ಪೂಜ್ಯವಾದಮುನಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಾಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಬರೆದ ಮುನಿಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿಯೇ ಇರಬಹುದೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಪುರಾವೆಗಳು ದೊರೆತಿಲ್ಲ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯ ಶೈಲಿ ಸರಳವಾದುದು. ಇದು ಸಾಂಗತ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ದ್ರಾಕ್ಷಾಪಾಕವಾಗಿದ್ದು ಲಲಿತವೂ, ಮಧುರವೂ, ಹಿತವೂ ಆಗಿದೆ. ಕವಿ ಸಾಮಾನ್ಯಜನತೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ‘ರಸ, ರೀತಿ, ಭಾವ, ಶೃಂಗಾರ, ಕುಶಲದ ನುಡಿಗಳನ್ನು’ ಬಳಸಿ ಕೋಮಲ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ಬರೆಯಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಿರರ್ಗಳ ವಾಕ್ಯವಾಹಕ್ಕೆ ಭಾಷಾನಿಯಮವನ್ನು ತಡೆಯಾಗಿ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಸಮಸ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವಲ್ಲಿ-ಕರ್ಪೂರವಾಳೆ, ಸಜ್ಜಾಗೃಹ, ರನ್ನಗುಂಡಲ, ಶಶಿಗಲ್ಲು, ಅರಸಂಚಿತೂಲತಲ್ಪ, ನದಿವೆಣ್ಣು ಮೊದಲಾದೆಡೆ-ಅರಿಸಮಾಸಗಳನ್ನು ದೋಷಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ರೂಪವೆಡೆ (ರೂಪವೆಡೆ) ಬಾಲ್ಮೊಡವು (ಬಾಲದೊಡವು) ಈಶುಮೆಯೋ (ಈಶೋಮೆಯೋ) ತಳ್ಳೋದರಿ (ತಳ್ಳೋದರಿ) ಭೂಜಾಯೆವಲ್ಲಭ (ಭೂಜಾಯಾವಲ್ಲಭ) ತಕ್ಕೈವು (ಆಕ್ಕೈವು) ವೇಶೀರು (ವೇಶೈಯರು) ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾಗಿವೆ. ಆದರೂ ಇಂಥಾ ರೂಪ

ಗಳು ಕೆಲವೆಡೆ ಪ್ರಾಸವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದವುಗಳೂ, ಕೆಲವು ಛಂದೋಭಂಗವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದವುಗಳೂ, ಹಲಕೆಲವು ನಡುಗನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೊಳಪಟ್ಟವುಗಳೂ, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ದೇಸಿಗೆ ಹೊಂದಿದವುಗಳೂ ಆಗಿವೆ. ಬುಧ ಜನರಿಗೆ ತಿದ್ದುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕವಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೇನೇ 'ಮದಮುಖರಾಗದಿರಿ' ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕವಿಯ ಪಾಂಡಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಭಾವಿಸದೆ ಔಚಿತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದುದು ಸಹೃದಯರ ಧರ್ಮ. ಕಿತ್ತಳೆಯ ಸೋಳೆಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲುವಾಗ ರಸವನ್ನು ಹೀರಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಜಗಿಯುವ ಹವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗದೆ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಕಳೆದುಗುಳುವಂತೆ ಸಾರಗ್ರಹಣವನ್ನು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ರಸಾಸ್ವಾದನೆಗೆ ತೊಡಕಿಲ್ಲದೆ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

* * * * *

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಗಂಗಳ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಮೈಸೂರಿನ ಕಾಗದದ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯನ್ನೂ, ಮೂಡುಬಿದ್ರಿಯ ಶ್ರೀ ವಾಣೀ ವಿಲಾಸ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭವನದ ತಾಡಪತ್ರ ಪ್ರತಿಯನ್ನೂ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ತಾಡಪತ್ರಗಳ ಲಿಪಿಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನುರಿತ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಿ. ದೇವಕುಮಾರ ಜೈನಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷಾ ವಿಶಾರದ, ಹಿಂದೀ ಪ್ರಚಾರಕ, ಇವರು ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪ್ರೆಸ್ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಪೂರ್ಣ ತಿದ್ದುವುದರಲ್ಲೂ ನೆರವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಈ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಯ ಪ್ರಕಾಶಕರಾದ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಗಂಗಳ ಅತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜರು ಆಶೀರ್ವಾದಪೂರ್ವಕ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸವಿನಯ ನಮೋಸ್ತು.

ಸಂಪಾದಕ

ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ, }
ತಾ. 1-5-1958. }

ಟಿ. ರಘುಚಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ, ವಿದ್ವಾನ್,
ಸೀನಿಯರ್ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ,
ಜೈನ ಹೈಸ್ಕೂಲು, ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ

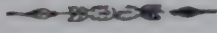
ಕಥಾಸಾರ.

1. ಪೀಠಿಕಾವ್ಯವರ್ಣನಂ.

ಅಕಾಶಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಘನೋದಧಿ, ಘನವಾತ, ತನುವಾತಗಳೆಂಬ ಮೂರುತೆರನಾದ ಗಾಳಿಗಳಿಂದ ಬಳಸಿದ್ದಾಗಿ ಅರಿಮದ್ದಳೆಯ ಮೇಲೊಂದು ನೆರೆಮದ್ದಳೆ ಇಟ್ಟಂತೆ ಶೋಭಿಸುವ ಈ ಲೋಕ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತ್ರಸನಾಳವಿರುವುದು. ಈ ಜಂತುನಾಳದ ನಡುವೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ದ್ವೀಪ ಸಮುದ್ರಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು ಜಂಬೂವೃಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷಿತ ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪವು ಇಂಬಿನಿಂದ ಅರಳಿಕಂಗೊಳಿಸಿ ಅಂಬುಜದಂತೆ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಇದನ್ನು ಬಳಸಿ ಲವಣ ಸಮುದ್ರವು ದಡಕ್ಕೆ ತೆರೆಗಳನ್ನವುಳಿಸುತ್ತಾ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಜಂಜೂದ್ವೀಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಅಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಳ್ವು ನಿಂತಿರುವ ಮಂದರಪರ್ವತದ ತೆಂಕಲ್ಲಿ ನಾಗಲೋಕವನ್ನೂ ಜರೆವ ಆರ್ಯಾವರ್ತವು ಸಂಪದ್ಭರಿತವಾಗಿ ರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ಖಂಡಾಂತರ್ಗತ ಭವ್ಯ (ಐವತ್ತಾರು) ದೇಶಗಳೆಂಬ ರಮಣೀಯ ನಗೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮುಖಮಂಡಲದಂತೆ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶವು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡ ಕೆರೆ-ಕೊಳಗಳಿಂದಲೂ, ಸದಾಕಾಲ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನದಿ ಮತ್ತು ಕಾಲುವೆಗಳಿಂದಲೂ, ನೇರಿಲು, ಪೇರಳೆ, ಕೇದಗೆ, ಪುನ್ನಾಗ ಮೊದಲಾದ ಫಲಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ಪಚ್ಚನೆ ಹಬ್ಬಿದ ಹೊಲಬನಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಿ ಕಾಶ್ಮೀರವು ರಮಣೀಯ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿರುವುದು. ಕುಟಿಲ, ಶತೆ, ಕರಿಣ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಕಾಮಿನಿಯರ ಅಂಗಗಳಲ್ಲೂ, ಜಡ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದಲ್ಲದೆ ಈದೇಶದ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಅವು ಕಂಡುಬಾರವು. ದೇಶದೆಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಶ್ಮೀರ ರಮಣೀಯರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸೊಬಗಿಂದ ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಣಗಳಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವರು.

ಕನಕಪುರವೆಂಬೊಂದು ವಟ್ಟಣ ಬಹು ಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನವಾಗಿ ಈ ಕಾಶ್ಮೀರ ದೇಶಕ್ಕೆ ತಿಲಕಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪುರದ ಹೊನ್ನಕೋಟೆಯ ಹೊರಗೆ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಅಗಾಧವಾದ ಕಂದಕ. ಮುಗಿಲನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ಹುಲಿಮುಖ, ಬುರುಜು, ಕೊತ್ತಳ, ಮಣಿ ನಿರ್ಮಿತ ಹೊಬ್ಬಾಗಿಲಿಂದ ಕೂಡಿ ಸುವರ್ಣ ಪ್ರಾಕಾರವು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕೌತುಕವನ್ನು ಬೀರುತ್ತಿತ್ತು. ಪುರದೊಳಗಣ ಚೌವೀಧಿಗಳು ಮಾಂಡಲಿಕ, ಸಾಮಂತ, ದಂಡನಾಯಕ, ಮಂತ್ರಿ, ವಿದ್ವಾಂಸ ಮೊದಲಾದ ನಾನಾ ವರ್ಗದ ಮಹಾಜನರ ಧ್ವಜ ಚಿಹ್ನೆತವಾದ ಸೌಧಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಪುರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನವರತ್ನಖಚಿತ ಅರುಹನಾಲಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಾತಾವರಣ ಉಳ್ಳದಾಗಿತ್ತು. ಈ ಜಿನಮಂದಿರದ ವಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸಿರಿದೇವಿಯ ನೆಲೆವನೆಯಂತೆ ಅರಮನೆ ಬಸದಿಗಿರಿದಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿತ್ತು. ಮಣಿನಿರ್ಮಿತ ರಾಜ

ಸಭೆ ಸಾಧಾರ್ಣ ಸಭೆಯನ್ನು ಜರೆಯುವುದಾದರೆ ರಾಣೀವಾಸಗಳು ಸೂರ್ಯ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕನಕಪುರದರಸು ಜಿನಚಂದ್ರ ಮಹಾರಾಜನು 'ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರವೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಿದೆಯೋ, ಕ್ಷಾತ್ರಲಕ್ಷಣವೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತೋ, ಪುಣ್ಯವೆ ಪುರುಷ ರೂಪಾಯ್ತೋ' ಎಂಬಂತೆ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನ ಪಟ್ಟದರಸಿ 'ಅಸುವೊಂದೆ ಗಾತ್ರವೆರಡೆ' ಎಂಬಂತೆ ವಸುಧೇಶ್ವರನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ. ರಾಜನು ಪತ್ನಿಯೊಡಗೂಡಿ ಧರ್ಮಪರಾಯಣನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.



2. ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಲಾವಣ್ಯ.

ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿಯಾದ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದು ಜಿನಭಕ್ತಳೂ, ಸುಶೀಲೆಯೂ, ಜಾಣೆಯೂ ಆಗಿದ್ದಳು. ಇಂಥಾ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯನ್ನು ಕೂಡಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪಾಲನು ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಸುಖದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಒಂದಾನೊಂದು ಹಗಲು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯು ತನ್ನ ಸಖಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಉಪರಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ಕ್ರೀಡಾವಿನೋದಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಳಾಗಿದ್ದಳು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಹಾರಿಬಂದು ತನ್ನ ಮರಿಯ ಬಳಿ ಕುಳಿತು ಗುಟುಕನ್ನು ಪಿಳ್ಳೆಯ ಬಾಯೊಳಗಿಕ್ಕುವ ಪಾರಾವತವೊಂದು ಅವಳ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಸೆಳೆಯಿತು. 'ತಿರಿಯಂಚಗಳೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ, ನರಜನ್ಮ ತಾಳಿಯೂ ತಾನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರದ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯೆಯಾದೆನೇ?' ಎಂದು ಪುತ್ರದೋಹಳ ಅವಳನ್ನು ಚಿಂತೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಿತು. 'ಪುತ್ರನಾಡದ ಮನೆ ಪಾಳೆನೆ; ಪುತ್ರನಿಲ್ಲದಿರಲು ಸಕಲ ಭೋಗಭಾಗ್ಯಗಳಿಂದೇನು? ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯದ ಸ್ತ್ರೀ ಜನ್ಮ ಕತ್ತೆಯ ಜನ್ಮವೇ ಸರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗರ್ಭವನ್ನು ತಾಳಿ, ರಕ್ಷಾಬಂಧವನ್ನಾಂತು, ಚೆಲುವಿನ ಕುಮಾರನನ್ನು ಪಡೆದು, ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಟ್ಟು ತೂಗುವ ಭಾಗ್ಯವೆನಗೆಂದಿಗೆ ದೊರೆಯುವುದೋ ! ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಾಲಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಲನ್ನೊದ್ದೆದು ಹೋ ಎಂದು ನಗುತ್ತಾ ಲಲ್ಲೆಗರೆವ ಕಂದನನ್ನಿತ್ತಿ ಜೋಗುಳಿಸಿ ಮುದ್ದಿಸುವ ಪುಣ್ಯ ನನಗೆಂದು ಫಲಿಸುವುದೋ ! ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಮೊಲೆಹಾಲನ್ನುಣ್ಣಿಸುವ ಸುಯೋಗ ಅದೆಂದಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬಲ್ಲದೋ ! ಮರಿಯಾನೆಯಂತೆ ಓಡಿ ಬಂದು ನಿರಿಯನ್ನೆಳೆದು ಕಾಡುವ ಕಂದನ ಬಾಲಲೀಲೆಯನ್ನೊಂದು ಕಾಣುವೆನೋ !' ಎಂಬ ಚಿಂತೆ ಅವಳನ್ನು ಬಾಧಿಸತೊಡಗಿತು. ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ನೆಟ್ಟನೆ ಉಪರಿಗೆಯಿಂದಿಳಿದು ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದಳು. ಒಡತಿಯ ದುಗುಡ ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರನ್ನು ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಗೊಳಿಸಿತು. ಅರಸಿಯ ನೆಚ್ಚಿನ ಕೆಳದಿಯೋರ್ವಳು ಕೂಡಲೆ ಅರಸನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೈತಂದು ದೇವಿಯು ವ್ಯಥೆಯಿಂದ ಮಂಚದಲ್ಲಿ ಒರಗಿದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನರುಹಿದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮಹಾರಾಜನು ಬೆದರಿದವನಾಗಿ ದಿಗಿಲನೆದ್ದು ಬಂದು ದೇವಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸಾನುನಯಪೂರ್ವಕ ಶೋಕ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಹೃದಯದ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಬಾಯಿಂದ ನುಡಿಯಲು ನಾಚಿದ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ಮೌನವಾಗಿರಲು ಅವಳ ಗೆಳತಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿವೇ

ದಿಸಿದಳು. ಅರಸನು ಯುಕ್ತಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ಮಡದಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳಿ ಓಲಗಸಾಲೆಗೆ ಬಂದನು.

ಪುರದ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಆಗತಾನೆ ಗುಪ್ತಿತ್ರಯಧಾರಿಗಳಾದ ವರದತ್ತ ಮುನಿ ರಾಜರು ಭ್ರಾಮರೀ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಇದಿಗೊಂಡು ಮೂವಂದು ಕರೆತಂದು ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ಆಹಾರದಾನವನ್ನೆಸಗಲು ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯವಾಯಿತು. ಮುನಿಯ ಮಹಾ ತೈಗೆ ಅರಸನು ಅಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಅವರ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿ 'ಬೋಧನಿಧಿಯೇ! ಕುರುವಂಶವನ್ನು ಬೆಳಗುವ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನವೆನಗೆ ದೊರಕುವುದೋ' ? ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡನು. ವರದತ್ತ ಮುನಿಗಳು ಮೃದುಮಧುರ ವಚನದಿಂದ 'ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿ ! ಇನ್ನಾರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಸರ್ವ ಗುಣಸಂಪನ್ನ, ಸಕಲ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತನಾದ ಕುವರನು ಜನಿಸಲಿರುವನು. ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಸೂಚನೆಯಾಗಿ ಇಂದಿನಿಂದ ಹದಿನೈದು ದಿನಕ್ಕೆ ದೇವನೋರ್ವನು ಬಂದು ಜಿನಭವನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದಿರುವಾಗ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕೈಮುಗಿದು ನಿನ್ನದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ ಅಪೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಮರಳುವನು. ನೀನಾದರೂ ಇಲ್ಲಿಂದ ಮೂರನೆ ಭವದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತನಾಗುವೆ' ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಮಹಾರಾಜನು ಮುನಿಗಳನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಹರುಷಚಿತ್ತನಾಗಿ 'ಮುನಿಯುಂಡ ಶೇಷಾನ್ನ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನಕೆ ಫಿನಪಿಂಡ ಬೀಜವೆ' ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ವನಿತೆಯೊಡಗೂಡಿ ಆರೋಗಣೆಗೈದನು.



3. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರೋದಯ.

ಭೋಜನಾನಂತರ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮಹಾರಾಜನು ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದಿದ್ದು ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆಯ್ದು ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿದ್ದನು. ಮಂತ್ರಿ ಮಾಂಡಲಿಕರು ಓಲಗದಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯು ಬೆಂಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ತಗೈಯನ್ನೇರಿ ಕುಳಿ ತಿದ್ದಳು. ಇಂತು ಸೌಧಾರ್ಮ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರನಂತೆ ಜಿನಚಂದ್ರನು ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ವರದತ್ತ ಮುನಿಗಳ ಅತಿಶಯದಿಂದ ಸುರಿದ ರತ್ನರಾಶಿಯನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಕೊಂಡೊಯ್ಯ ಲೆಂದು ಡಂಗುರ ಸಾರಲಾಗಿತ್ತು. ಪುರಜನರು ನೆರೆದು ಬಂದು ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ದ್ರವ್ಯ ರಾಶಿಯನ್ನು ಒಯ್ಯುವ ಸಡಗರವನ್ನು ಕಂಡು ರಾಜನು ವಿನೋದಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗತಾನೆ ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲುಳ್ಳ ಜಿನೇಶ್ವರರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸುರಗಿರಿಗೆ ತೆರಳಿ ಹದಿನಾರು ಜಿನ ಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಮರಳುತ್ತಿರುವ ದೇವನೋರ್ವನು ಸ್ವರ್ಣಪುರದಲ್ಲಿ ಗಗನ ಮಾರ್ಗದಿಂದಿಳಿದು ಸಭೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೆಟ್ಟನೆ ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡನು. ಈ ಸುಂದರಾಂಗನನ್ನು ಜಿನಚಂದ್ರನು ಎವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡುತ್ತಿರಲು 'ಈ ತೆರ ನಾದ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ದೇವನು ರಾಜನನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಜಿನಚಂದ್ರನು ಈ ಮೊದಲು ವರದತ್ತ ಮುನಿಗಳು ನುಡಿದ ಭವಿಷ್ಯದ್ವಾಣಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆ ದೇವನು 'ರಾಜನೇ ನೀನು ಅಜಿತಂಜಯನಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿನಗೆ ಜಿತ

ಶತ್ರುವೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಎಳು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತಂದೆ-ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಬಂದ ಸ್ನೇಹಾತಿಶಯದಿಂದ ನಿನಗೂ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಗೂ ಇನ್ನಾರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸುವೆನೆಂದು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮವೃತ್ತಾಂತ (22, 23ನೇ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಜಿನಚಂದ್ರನು ಜಯ-ವಿಜಯರೆಂಬ ಅನುಪಮ ಕೇವಲಿಗಳಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ಭವಾವಳಿ)ವನ್ನು ತಿಳಿಯ ಹೇಳಿ ಉಚಿತ ಉಡುಗೊರೆಗಳಿಂದ ಭಾವೀ ಮಾತಾ-ಪಿತರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು.

ದಂಪತಿಗಳು ಧರ್ಮಪರಾಯಣರಾಗಿರುತ್ತಿರಲಿಂದು ದಿನ ಋತುಸ್ವಾತೆಯಾದ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಪುಂಜವಿಕ್ಕಿ ಜವಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಪರಿಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣಳಾಗಿ ಅಂದಿನಿರುಳು ಪತಿಸಮಾಗಮದಲ್ಲಿದ್ದು ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಹರಿ, ರವಿ, ವಿಧು, ಕರಿಗಳನ್ನು ಕನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗಲು ಎಚ್ಚಿತ್ತಳು. ಮರುದಿನ ತನ್ನ ಪತಿಯೊಡನೆ ಸ್ವಪ್ನ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಅರಸನು ಸ್ವಪ್ನ ಫಲವನ್ನು ಇಂತೆಂದು ವಿವರಿಸಿದನು:- 'ಪ್ರಿಯತಮೆ! ನಿನ್ನಭೀಷ್ಟವು ಕೈಗೂಡಿದುದು. ಸಿಂಹವನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಕಂಡ ಕಾರಣ ಧಳಧಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಕಾಯನೂ, ಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿದ ಕಾರಣ ಕಂದರ್ಪ ಸಮಶೂರನೂ, ಆನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದುದರಿಂದ ಮಹಾದಾನಿಯೂ ಆದ ಪುತ್ರನು ಜನಿಸುವನು.' ಇದು ಸೂಚನೆಯಾದರೆ ಅತ್ತ ದಿಟವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ದೇವನಿಗೆ ಆಯುರವಸಾನದ ಪೂರ್ವಚಿಹ್ನೆಗಳು ತಲೆದೋರಿದುದು. ತಕ್ಷಣ ಆತನು ಸನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯುದರದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದನು. ಜನಿಸಲಿರುವ ಪುತ್ರನ ಮಹಾನುಭಾವತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಂತೆ ಅವಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡವು. ಮಹಾಮಹಪೂಜೆ, ದಾನ-ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಮಡದಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕದೋಹದಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಿದನು. ನವಮಾಸ ಪೂರ್ಣವಾಗಲು ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿ ಗುರುವಾರ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಅರಸಿ ಗಂಡು ಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಅರಸನು ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಂದ ದೂತಿಗೆ ಪೂರ್ಣೋಪಹಾರವನ್ನಿತ್ತು, ಪುತ್ರ ಮುಖದರ್ಶನದಿಂದ ಪರಮಾನಂದಭರಿತನಾಗಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ವೈಭವದಿಂದ ಪುತ್ರೋತ್ಸವವನ್ನು ನಡೆಸಿದನು. ಹತ್ತನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಶಿಶುವಿನ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕ ಪೂಜೋತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಮಂತ್ರಿ ಮಾಂಡಲಿಕರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ 'ಮುಂದಕ್ಕೆ ಈ ಕುಮಾರನು ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾಗುವನೆ'ಂದು 'ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು'ನೆಂಬ ಅನ್ವರ್ಥನಾಮವನ್ನಿಟ್ಟನು. ನೆರೆದ ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಕುವರನ ಗುಣಗಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ತೊಟ್ಟಿಲು ತೂಗಿದರು. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಉಡಿ ತುಂಬಿ ಬಾಗಿನ ವೀಳಯಗಳನ್ನಿತ್ತು ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಳು. ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಬಾಲಕನ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳು ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ಆನಂದವನ್ನು ಕೈಸಿತ್ತು. ವರುಷವೈದು ತುಂಬುತ್ತಲೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿಸಿದ ಕುಮಾರನು ಮರೆತುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಚೌಷಷ್ಟಿ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಂಡನು. ಅರಗಿಳಿಯಂತೆ ಮುದ್ದು ಮಾತಾಡುವ ಬಾಲಕನು ಶೈಶವವನ್ನು ಕಳೆದು ಪೋಡಶ ವರ್ಷೀಯನಾಗಲು ಸಕಲ ಲಕ್ಷಣ ಸಮಾಯುಕ್ತನಾಗಿ ದಿವಿಜರನ್ನು ಜರೆವ ಚೆನ್ನಿಗನಾದನು.

4. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಪರದೇಶಗಮನ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ನಂದನವನ ವಿಹಾರಕ್ಕೆಳಸಿ ವೇಷಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಸಜ್ಜಿತನಾಗಿ ನಿಂತನು. ತನ್ನೋರಗೆಯ ಐನೂರು ರಾಜಕುಮಾರರನ್ನೂ, ಮಂತ್ರಿ, ಪುರೋಹಿತ, ತಳವಾರ, ಪರದರ ಮಕ್ಕಳಾದ ನರಸಿಂಹ, ಜಯ, ಕಪಿಲ, ಧನದತ್ತರನ್ನೂ ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ಪವನಂಜಯವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಶುಭ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಒಪ್ಪುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿಯ ಅಶ್ವರತ್ನವು ಹಲ್ಲಣ ಬಿಗಿದು ಗೆಜ್ಜೆ, ಕುಚ್ಚು, ಝಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಶೃಂಗಾರವನ್ನಾಂತು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಅದನ್ನೇರಿ ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತು ಪುರದ ನಾರಿಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡು ಬೀದಿ ಬೀದಿಗಳನ್ನು ದಾಟುತ್ತಾ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆತಂದು ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ನಾನಾ ಚಮತ್ಕಾರಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದವನಾಗಿ ವನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಅಲ್ಲಿನ ಫಲಭರಿತ ವೃಕ್ಷರಾಜಿಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಎದುರಾದ ಮತ್ತಮದಂಗಜವನ್ನು ಮದವಿಳಿಸಿ ಚಾಕಚಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಮಸ್ತಕ ವನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಖೇಚರನೋರ್ವನು ಆಕಾಶದಿಂದ ಇಳಿತಂದು ಕರಿಶಿರದಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಗಗನಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಲು, ಸಖರು ಗಾಬರಿಗೊಂಡು ನಗರಿಗೆಯ್ದು ಈ ಸುದ್ದಿ ಯನ್ನು ಅರಸನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಜಿನಚಂದ್ರನು ಮಗನಿಗೊದಗಿದ ವಿವತ್ತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದನು. ಶಿಶಿರೋಪಚಾರದಿಂದ ಎಚ್ಚತ್ತು ಪುತ್ರನಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಹಂಬಲಿಸಿ ಭ್ರಮೆಗೊಳಲು 'ಜಿನಚಂದ್ರನೇ ! ಶೋಕವನ್ನು ಬಿಡು. ಖೇಚರನು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ನಿನ್ನ ಕುವರನು ಶತ್ರುರಾಜರ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಮುರಿದು ಖೇಚರದೇಶವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ದಶದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ವಿಸರಿಸಿ ಜಗದೇಕವೀರನಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಮರಳಲಿರುವನು' ಎಂದು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಾದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಮಾಧಾನ ತಾಳಿ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯನ್ನೂ ಸಂತಯಿಸಿ ಗೆಲವಿನಿಂದಿದ್ದನು.

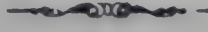
ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನೊಯ್ದ ಖೇಚರನು ಆತನನ್ನು ರತ್ನಪುರದ ಬಹಿರ್ವನದ ಜಿನಾಲಯ ದಲ್ಲಿ ಇಳುಹಲು ಅವನು ಜಿನಗೃಹವನ್ನು ಬಲವಂದು ಒಳಹೊಕ್ಕು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಗೈದ ನಂತರ ಜಿನಾಲಯದ ರನ್ನಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ತನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ಖೇಚರನೊಡನೆ ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕಾ ಖೇಚರನು "ಅನಿಲವೇಗನೆಂಬುದು ನನ್ನ ಹೆಸರು. ನನ್ನ ದೊರೆ ರತ್ನಪುರವನ್ನಾಳುವ ಸಿಂಹಬಲ. ಆತನಿಗೆ ತುಂಬು ಜವ್ವನೆ ಯರೂ, ಸುರೂಪವತಿಯರೂ ಆದ ಎಂಟು ಮಂದಿ ಪುತ್ರಿಯರು. ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನೂರ ನಂದನವನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯರಿಗೆ ವರನಾಗುವನಾರೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಸಲು 'ಕನಕಪುರದ ಬಹಿರುದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮದಿಸಿದ ಆನೆಯನ್ನು ಮರ್ದಿಸಿ ಶಿರವನ್ನಡರಬಲ್ಲ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೇ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರಿಯರಿಗೆ ಪತಿಯಾಗುವನೆ'ಂದು ಮುನಿಗಳು ನುಡಿದರು. ಅಂಥಾ ಪರಾಕ್ರಮಿಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಹಚ್ಚಲು ನನ್ನ ದೊರೆ ನನಗಾಣತಿಯಿತ್ತಂತೆ ಆ ಉದ್ಯಾನದ ಬಳಿ

ಕಾಳ್ಕಿಗವಾಗಿ ಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು ನಿನ್ನ ವಿಕ್ರಮಾತಿಶಯವನ್ನು ಕಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆ ತಂದೆನೆ"ಂದು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದೊಳವನ್ನರುಹಿದನು. ತಕ್ಷಣ ಅನಿಲವೇಗನು ಒಡೆಯನಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳಿ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನರುಹಲು ಸಿಂಹಬಲನು ಆನಂದಭರಿತನಾಗಿ ಹೊರಟು ಬಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡು ಅವನ ರೂಪಾತಿಶಯಕ್ಕೆ ಮಾರುಮೋಗಿ ವಿನಯ ವಚನಗಳನ್ನು ನುಡಿದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ತನ್ನ ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳ ಕೈವಿಡಿದು ಪಾದಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡನು. 'ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದಲ್ಲದೆ ವಿವಾಹವಾಗಿನೆ'ಂಬ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ ಭಾವೀಜಾಮಾತನನ್ನು ಒಡಗೊಂಡು ಸಿಂಹಬಲನು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬರಲು ನೀರಾಜನಪೂರ್ವಕ ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

5. ವಜ್ರಕಂಠನ ಗೆಲಿದುದು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹಬಲನ ಅರಮನೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಟಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಪುರದಂದವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ಕಡೆ ಕರುಮಾಡವೇರಿದ ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟು ಮಂದಿ ಅರಸುಗುವರಿಯರ ದೃಷ್ಟಿ ಆತನಲ್ಲಿ ನಟ್ಟುದು. ಇದ್ದ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯದೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ಮದನಬಾಧೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದರು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಸಿಂಹಬಲನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕನ್ನಿಕೆಯರಿಗೆ ಶೈಶೋಪಚಾರವನ್ನೆಸಗಿ ಸಂತಯಿಸಿದನು. ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ ವನ್ನು ಪಡೆದ ಕುಮಾರನು ಉದ್ಯಾನವನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಜಿನೇಶ್ವರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ವೃಕ್ಷದ ಬುಡವನ್ನು ಸೇರಿ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನವನ್ನು ಬಲಿದು ಪಂಚಪದವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಪೋಡಶ ಮಂತ್ರಸಾಧನೆಗೆ ತೊಡಗಿದನು. ಖೇಚರ ಕುವರಿಯರೂ ತಂದೆಯ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ವಿದ್ಯಾಸಾಧನೆಗೆ ಪರರಿಂದ ವಿಘ್ನ ಒದಗದಂತೆ ಆಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವಲಿದ್ದು ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಿಂಹಬಲನ ದುರುಳ ಜಾಮಾತ ಕುಲಿಶಗಲನು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಮಾವನು ತನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸಿದನೆಂದು ಕ್ರೋಧೋದ್ರಿಕ್ತನಾಗಿ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಲ್ಲುಂಡುಗಳ ಮಳೆಯನ್ನೂ ಕೆಂಡದ ಮಳೆಯನ್ನೂ ಕರೆದು ಮಾಯದ ಹುಲಿ ಸಿಂಹಗಳಿಂದ ಬೆದರಿಸುತ್ತಾ ಪರಿಪರಿಯ ಮಹೋಪಸರ್ಗವನ್ನೆಸಗಲು ತೊಡಗಿದನು. ಕಾವಲಿದ್ದ ತರುಣಿಯರು ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ವಜ್ರಮಯ ಭತ್ತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಮೇಲಕ್ಕೂ ಮುಚ್ಚಿ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಕಾವನ್ನಿರಿಸಿದರು. ತಾವು ವೀರಗಾಸೆಯನ್ನು ಬಿಗಿದು ಧನುಸ್ಸನ್ನೆತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟ ಬಾಣಗಳಿಗೆ ಕುಲಿಶಗಲನ ಬಲವೆಲ್ಲ ಆಹುತಿಯಾಯಿತು. ಎದುರಾದ ಕುಲಿಶಗಲನನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ, ಬಿಟ್ಟ ಬಾಣಗಳಿಗೆ ಆತನ ರಥ ಪುಡಿಯಾಗಲು ಅವನು ಅಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ತಲೆದೂಗಿ ಪ್ರತ್ಯಸ್ತಗಳನ್ನು ಎಸೆದನು. ತರುಣಿಯರು ಅವುಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ಬಹುರೂಪಿಣೀ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಹಮ್ಮುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಅವನ ಗರ್ವವನ್ನು ಮುರಿದು ಬೆಂಬತ್ತಿದರು. ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಶಾಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಮುನಿಗಳೆಂದದಿ ಕುಳಿತು ಪೋಡಶಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗೆ ಏಳೂರು ಮಂದಿ ವಿದ್ಯಾ

ದೇವತೆಯರು ಒಲಿದು ಬಂದು ಎರಗಿದರು. ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಲು ಧ್ಯಾನವನ್ನುಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಕುಲಿಶಗಲನ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದು ಆತನನ್ನು ಬೆಂಬತ್ತಿ ತರುಣಿಯ ರನ್ನು ಹಿಂತಿಕ್ಕಿ ಖೇಚರನಿಗೆ ಎದುರಾದನು. ಪರಸ್ಪರ ಮೂದಲಿಕೆಯಿಂದ ಬಲಿತ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಬಿಟ್ಟು ಬಾಣವು ಕುಲಿಶಗಲನ ರುಂಡವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ನೆಲ ಕ್ಕುರುಳಿಸಿತು. ದೇವತೆಗಳು ಹೂಮಳೆ ಕರೆದರು ! ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವು !

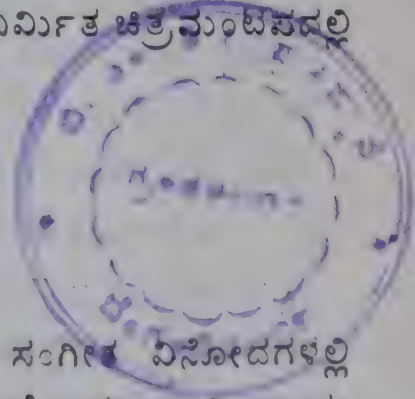


6. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವಿಜಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದುದು.

ಸಾಹಸಕಾರ್ಯವನ್ನೆಸಗಿ ಅರಮನೆಗೆಯ್ದಿದ್ದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಸಂಭಾವಿಸಲು ವಿಶೇಷ ಸಭೆ ಕರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಕುಲಿಶಗಲನ ಪೀಡೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದ ಹಾಗೂ ಅಪೂರ್ವ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ ಕುಮಾರನನ್ನು ದೊರೆಗಳು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು. ಇಂತು ದೊರೆಗಳಿಂದ ಓಲೈಸಲ್ಪಟ್ಟು ಹರುಷದಿಂದಿರುವ ಸಂದರ್ಭ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮಾವನೊಡನೆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಯ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳಗೆ ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಬಯಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಹರಿಬಲನು ಸಕಲ ಖೇಚರರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಜಾಮಾತನೊಡನೆ ಹೊರ ಟನು. ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯನ್ನೇರಿ ಜಿನವಸತಿಯ ಪ್ರಾಕಾರವನ್ನು ಮೂಡಣ ನವರತ್ನ ದ್ವಾರದಿಂದೊಳ ಹೊಕ್ಕು ಬಲವಂದು ಕರಚರಣಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಜಿನಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರವೇ ಶಿಸಿದ ನಂತರ ಸರ್ವರು ಉಚಿತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಅಭಿಷೇಕದ ಸಕಲ ಸಮಾರಂಭಗಳು ಅಣಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಈರಿಯಾವಥಶುದ್ಧಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಯಜ್ಞದೀಪ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ಗಂಧಲೇಪನವನ್ನೆಸಗಿ ಮುನಿ ಮುಖ್ಯರ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸಾಸಿರದೆಂಟು ಕಲಶಗಳಿಂದ ಜಿನಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಾಪೂರ್ವಕ ದೀಪಾರಾ ಧನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಗೈದು ಪ್ರಸನ್ನ ಮನಸ್ಕನಾಗಿ ಜಯ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಿನೇಂದ್ರ ನನ್ನು ನುತಿಸಿದನು. ಸಕಲರಿಗೂ ಜಿನಗಂಧೋದಕವನ್ನಿತ್ತು ರತ್ನನಿರ್ಮಿತ ಚಿತ್ರಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಾಸನವನ್ನೇರಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದನು.

7. ಅರಗಿಳಿಯ ನುಡಿ.

ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ಜಿನವಸತಿಯ ಚಿತ್ರಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ವಿನೋದಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿ ಗಾಡಿವೆತ್ತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿರಲು ಪಂಚವರ್ಣದ ಗಿಳಿಯೊಂದು ಹಾರಿ ಬಂದು ಆತನ ಮುಂಗೈ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿತು. ಕೊಕ್ಕನ್ನೊರಸಿ ಗಿರಿಯನ್ನು ಕೆದರಿ ದರ್ಪದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದ ರಾಜಕೀರವನ್ನು ಕಂಡು ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ತಡವಿ "ಎಲೆ ಮುದ್ದು ನುಡಿಯುಳ್ಳ



ಅಮೃತವಾಚಾಂಕನೆ ! ಎತ್ತಣಿಂದ ಬರೋಣಾಯಿತು ? ಇನ್ನಾವ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿರುವೆ ? ನೀ ಕಂಡ ಕೌತುಕಗಳೇನು ? ಹೇಳು” ಎನಲು ರಾಜಕೀರವು ‘ಎಲೆ ಬಾವಾಜಿ’ಯೆಂದು ಸಲುಗೆಯಿಂದ ಮಾತೆತ್ತಿ ಇಂತೆಂದಿತು—

“ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ಎರಡನೆ ತಟದಲ್ಲಿ ಮೇಘಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥ ರಾಜ ಶಕ್ರಧನು ಎಂಬವನು ಅದನ್ನು ಆಳುತ್ತಿರುವನು. ಅವನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ನಾಗಲತೆ. ಅವರಿಗೆ ನಂದಸುಮತಿ, ಹೇಮಸುಮತಿ, ಚಿತ್ರಲತೆ, ಪದ್ಮಲತೆ, ಚಂದ್ರಸುಮತಿ, ಶ್ರೀಚಂದ್ರ, ಕನಕಲತೆ, ಮದನಮಂಜೂಷೆಯರೆಂಬ ಎಣ್ಣುರು ಕನ್ನಿಕೆಯಿರುವರು. ನಂದೀಶ್ವರದ ಅಷ್ಟಮಿಯಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ಈ ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿ ಪಾರಣೆಯಂದಿನ ದಿನ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಮರಳಿ ಬಂದು ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೆಯ್ಗೆ ಗಂಧೋ ದಕವನ್ನಿತ್ತು ತೆರಳಲು ಪ್ರಾಯಭರಿತೆಯರಾದ ಕನ್ನಿಕೆಯರಿಗೆ ರೂಪಗುಣಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕುವರನು ಎಲ್ಲಿ ಸಿಗುವನೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಅರಸನು ಶತಮನ್ಯುವೆಂಬ ಶಕುನಿಗನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡನು. ಗುರುವರಂಪರಿವಿಡಿದು ದಮವರ ಮುನಿಗಳಿಂದ ಅಷ್ಟಾಂಗನಿಮಿತ್ತವನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾದ ಆತನು ‘ಎಲೆ ರಾಜನೇ ! ಸಂಗೀತಪುರದ ಸುಪವಿದಂತನ ಮಗ ವಜ್ರಕಂಠನನ್ನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲತಕ್ಕವನೆ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರಿಯಿಗೆ ವರನಾಗುವನೆ’ನಲು ಅರಸನು ಸಂತೋಷ ಭರಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯಿಗೆ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಅತಿ ಮುದಿತೆಯರಾದ ಅರಗುವರಿ ಯರು ನನ್ನನ್ನು ಅಂಗೈಯಲಿತ್ತಿಕೊಂಡು ಬೆನ್ನನ್ನು ತಡವಿ ಮುತ್ತಿಕ್ಕಿ ವಜ್ರಕಂಠನನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕುವ ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಹಚ್ಚಿ ಕರಿತರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೆನಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ದರು. ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದು ನೀನು ವಜ್ರಕಂಠನನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದುದ್ದೂ ಜಿನಪೂಜೆ ಯೆಸಗಿದುದನ್ನೂ ಕಂಡು ಪಾವನನಾದೆನು. ನಿನ್ನ ಕೃತ್ಯವು ನಮ್ಮಕ್ಕಾಜಿಯರನ್ನೂ ಭ್ರಾಂತಿ ಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯದ ಒದವನ್ನೇನೆನ್ನಲಿ ! ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಣಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಆ ಯುವತೀರತ್ನಗಳಿಗೆ ಭುವನದಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಟಿಯಿಲ್ಲ. ಅಂಥಾ ಚೆನ್ನೆಯರನ್ನೊಲಿಸಿದ ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಕೂಟ ಚಿನ್ನದಿ ರನ್ನವಿಟ್ಟಂತಾಯಿತು.”

ಕೀರರಾಜನ ನುಡಿಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತಲೆದೂಗಿದನು. ‘ನೀನು ಕಡು ಜಾಣನಹು ದಯ್ಯಾ’ ಎಂದು ಅದರ ಮಂಡೆಯನ್ನು ತಡವಿ ಮುತ್ತನ್ನಿಟ್ಟು ಹೊನ್ನಗೆಜ್ಜೆಯಿಂದಲಂಕರಿಸಿ ‘ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆಯನೆಂಟ ನಿನ್ನಕ್ಕಂದಿರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಇಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರ್ದವನೆಂದು ಹೇಳಿ’ಂದು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟನು.

ರಾಜಕೀರವು ಕಾಲಗೆಜ್ಜೆಯ ಸವಿದನಿಯೊಡನೆ ಮೇಘಪುರಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಬಂದು ತರುಣಿ ಯರ ಕಾಲ್ಗಿರಗಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿತ್ತ ಹಾರವನ್ನೆತ್ತಿ ‘ಬಾವಾಜಿ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಿತ್ತ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರವಿದು. ಇದಕೆ ಹತ್ತುಮಡಿಯ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಬಾವನ ಮುಖಕ್ಕೂ ನುಣ್ಣೊರಲಿಗೂ ಕೊಡಬಹುದೆಂದು ಸರಸವಾಡಿ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕೊರಳಿಗಿಕ್ಕಿತು. ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಕುತೂಹಲ ಕೆದರಿ ಭಾವೀಪತಿಯ ರೂಪ-ಗುಣ-ಶೀಲಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಅಮೃತ ವಾಚಾಂಕನು ರಸಮಧುರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಚಂದ್ರನ ಬಣ್ಣನೆಗೆ ತೊಡಗಿತು. ‘ಅಂಥಾ

ಚೆಲುವರ ದೇವನನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಎಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯ ನೋಂಪಿಗಳನ್ನು ನೋಂತಿರೋ! ಎಂದು ಅವರ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾರಿತು. ಅರಗಳಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ರಮಣಿಯರು ಸೋಜಿಗ ವಟ್ಟರು. ಅದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಸಂಭಾವನೆ ದೊರಕಿತು. ಕುವರಿಯರು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಭಾವಾನುಬಂಧವನ್ನು ತಳೆದು ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೇವುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ರಾಜ ಶುಕವು ಹರಿಧನು (ಶಕ್ರಧನು)ವಿನೆಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸುದ್ದಿಯ ನ್ನರುಹಲು ವಿದ್ಯಾಧರನು ಸ್ವಪುತ್ರಿಯರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹರಿಧನುವಿನೊಡನೆ ಪುಷ್ಪಕ ವನ್ನೇರಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಪರಸ್ಪರ ಆಲಿಂಗನಗೈದು ಲೀಲೆಯೊಳಿಸಿದರು.

8. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಪ್ರಥಮವಿವಾಹ.

ಖೇಚರರೊಡಗೊಂಡು ಸುಖಸಂಕಥಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಶಕ್ರ ಧನು 'ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯರನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ'ಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮೊದಲ ಮಾವನಾದ ಸಿಂಹಬಲನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಲಾಗಿ ಆತನು ಕುವರನ ಇಂಗಿತವನ್ನರಿತು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ತನ್ನೂರಿಗೆ ಸಕಲರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ತೆರಳಿ ಕುಶಲಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂದ ನವರತ್ನಮಯಮಂಟಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಪಿಸಿ ಜೋಯಿಸರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ, ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ಸುಮಂಗಲೆಯರು ನೆರೆದು ಹದಿನಾರುಮಂದಿ ಖೇಚರ ವಿದ್ಯಾಧರ ಕುವರಿಯರಿಗೂ, ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೂ ಮಂಗಲಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು. ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನೇರಿ ಹದಿನಾರುಮಂದಿ ಕುವರಿ ಯರೂ ಧಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಕಿಯನ್ನೇರಿ ನಿಂತಿರಲು ಜವನಿ ಕೆಯು ಇಳಿಯಬಿಟ್ಟುದು. ಅತ್ತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂಬ ಪಟ್ಟದಾನೆಯನ್ನೇರಿ ಬಿರುದು ಬಾಣಗಳ ವೈಭವಯುಕ್ತ ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದ ಬರಲು ಹೆಣ್ಣುಕಡೆಯವರು ಐರಣೆ ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ದಿಬ್ಬಣಿಗರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ ಗಜದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದ ಕುಮಾರನನ್ನು ಕರತಂದು ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಧುಗಳ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗಿ ಲಗ್ನವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಯಿತು, ತೆರೆ ಸರಿಯಿತು. ಒಡನೆ ಸುಂದರಿಯರು ವರನ ಕೊರಳಿಗೆ ಮಾಲೆ ಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನುಗಳೇರ್ವರೂ ತಮ್ಮ ಪುತ್ರಿಯರ ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಪಾಣಿಪದ್ಮದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಧಾರಿಯೆರೆದರು. ಹವನಕುಂಡವನ್ನು ಬಲಗೊಂಡ ನಂತರ ಆರತಿ ಅಕ್ಷತೆಯ ಕ್ರಮವು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ನಾಲ್ಕನೆ ದಿನ ನಾಗವಲ್ಲಿ ಯಲ್ಲಿ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವವು ಕೊನೆಗೊಂಡು ಪೋಡಶ ನಾರೀರತ್ನಗಳೊಡನೆ ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನು ಸುಖಾರ್ಣವದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

9. ವಿದ್ಯಾಧರರನ್ನು ಗೆಲಿದುದು.

ವಜ್ರಕಂಠ (ಕುಲಿಶಗಲ)ನ ಮರಣಾನಂತರ ಅವನ ರಾಜ್ಯವು ಅನಾಯಕವಾದುದು. ಸಿಂಹಬಲನು ಅಳಿಯನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು 'ವಜ್ರಕಂಠನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾರೂ ಇಲ್ಲದೆ ದೇಶದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕೆಟ್ಟಿದೆ. ನೀನೇ ಒಡೆಯನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆ'ನಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ವಜ್ರಕಂಠನ ದಾಯವಾದಿಗಳಲ್ಲೂ ಯಾರೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದು ಖಚಿತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಂಗೀತಪುರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೊರಟು ಆ ರಾಜ್ಯದ ಸಂವತ್ಸನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ವಜ್ರಕಂಠನ ಮಂತ್ರಿ ಮೇಘರಥನು 'ತನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗೆಂದಿದ್ದ ಕುವರಿಯ ರನ್ನು ಈತನು ವರಿಸಿದನೆ'ಂದು ಅಸಹನೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನಿರಿಸಲು ಬಲಿತ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿನ ಮುಖವನ್ನು ಕಂಡು 'ಕಾರಣಪುರುಷನಿವನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವು ಸಲ್ಲದೆ'ಂದು ಸಂಧಾನಕ್ಕೆಳಸಿದನು. ಸಂಧಾನವಾಹಕನು ಬಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು 'ನಮ್ಮಾ ಘನಶೈಲವನ್ನೇರಿದ ಈತನು ಅಸಾಮಾನ್ಯನೇ ಸರಿಯೆ'ಂದು ಮನಗಂಡು 'ಚೆಲುವು! ನಿನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಬಲುಭಾಗ್ಯ ನಮಗೆ ದೊರಕಲಿ'ಯೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಕುಲಿಶಗಲನ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿ ಕುಳಿತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಖೇಚರರಾಜರೊಡನೆ ನಿರೆದು ತೀರ್ಥಜಲಗಳಿಂದ ವಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೆಸಗಿದರು. ಕವ್ಯಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ಒಡತನವನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಪ್ರೇಮದ ಪುತ್ರಿಯರನ್ನಿತ್ತು ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಬಳೆಸಿಕೊಂಡರು. 'ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದ ವತ್ರ ಬಂದರೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಸೇವೆಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದೇವೆ'ಂದು ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನೊಪ್ಪಿ ನುಡಿದರು. ಈ ವಿದ್ಯಾಧರರನ್ನು ದಾನಸನ್ಮಾನಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರಿಯವಚನವನ್ನು ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು.

ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನು (ಸಿಂಹಬಲ ಶಕ್ರಧನು) ನಿಜವುರಿಗೆ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪುತ್ರಿಯರ ಮೈದಡವಿ ಗರತಿಯರ ಸಾರಧರ್ಮವನ್ನೊರೆದು, 'ಅರಿವಿಲ್ಲದ ಬಾಲಕಿಯರನ್ನು ಚದುರಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮಗುಣವನ್ನು ಮೆರೆವುದೆಂದು ಸೆರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿಳಿದು ಮಾವಾಜಿಯರ ಕರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ ತುಂಬಿದ ಪ್ರೀತಿಭಾವದಿಂದ ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳ ಅದೊಂದು ಘನಸ್ಥಿಕೆಯನ್ನೊರೆದು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂತಸವಾಗುವಂತೆ ಮಡದಿಯರನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಆಶ್ವಾಸನೆಯಿತ್ತು ಅವರನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ನಂತರ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಒಳಹೊಕ್ಕು ಬಂಧುವಿಯೋಗದಿಂದ ಪರಿತಪಿಸುತ್ತಿರುವ ತರುಣಿಯರನ್ನು ಸಂತವಿಸಿ ಅನುದಿನ ಜಿನಕಥಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದನು.

10. ವನವರ್ಣನೆ.

ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಭೋಗಭಾಗ್ಯಗಳು ಒದಗಿಬರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮದ ಕಡೆ ಎಚ್ಚರ ತಾಳಿದವನಾಗಿದ್ದನು. ಅಂತೆಯೇ

ಈ ಸುಖಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಲಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಮಂದರಗಿರಿಗೆ ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ದೇವಸಮೂಹವನ್ನು ಕಂಡು ಸುರಶೈಲದ ಮೇಲಿರುವ ಹದಿನಾರು ಜನಚೈತ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಬಯಕೆ ತಲೆದೋರಿದುದು. ತಡೆಯಲುಂಟೇ ? ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನವೇರಿ ಹೊರಟನು. ಬರುತ್ತಿರುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಭೀಕರಾರಣ್ಯವೊಂದು ಗೋಚರಿಸಿತು. ಒಡನೆ ಕೌತುಕದಿಂದ ಪುಷ್ಪಕವನ್ನಿಳಿದು ಅಡವಿಯೊಳಹೊಕ್ಕನು. ವಿವಿಧತರುಲತೆ ಗುಲ್ಮಗಳಿಂದ ನಿಬಿಡವಾದ ಕತ್ತಲು ಕವಿದಿರುವ ಗೊಂಡಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಗಗಳ ಗೊರಸಿನ ಘಟ್ಟನೆಗೆ ಬಂಡೆಗಳಿಂದಿದ್ದ ಕಿಡಿಗಳ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದನು. 'ಪಲವು ಹಿಂಸ್ರ ಜಂತುಗಳ ಅತಿಭೀಕರದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಂಡನು. ಇನ್ನೂ ಮುಂದುವರಿಯಲು ಒಂದೆಡೆ ಕಪಿಗಳ ಚೇಷ್ಟೆ ಅರಸನನ್ನು ನಗಿಸಿದುದು. ಬೇರೊಂದೆಡೆ ರಾಜಕೀರನ ಜಾಣ್ಣುಡಿ ಕುಮಾರನನ್ನು ತಲೆದೂಗಿಸಿದುದು. ಮುಂದಿದ್ದ ಬೇಡರ ಪಕ್ಷಿಣವನ್ನು ಅರಸನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಮಾಟದ ಬೇಡತಿಯರ ಗುಂಪೊಂದು ತನ್ನನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡನು. ಮಗದೊಂದೆಡೆ ಬಿದಿರಕ್ಕಿ ಕುಟ್ಟುತ್ತಿರುವ ಬೇಡತಿಯರ ಬೆಡಗು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡಿತು. ಆ ಕಡೆ ಮುಂದಡಿಯಿಡುತ್ತಿರಲು ಶೂಕರಶೈಲವು ಕಾಂತಿಮಯವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸಿತು. ಅರಸನು ಅದನ್ನೇರಿ ಅಲ್ಲಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾ ಬರಲು ಮುಂದೆ 'ಪೊಡವಿಯೆಲ್ಲವ ನುಂಗಲೆಂದು ಭೂಧರವೆಂಬ ರಕ್ಕಸಿ ಬಾಯತೆರೆದಳೆಂಬಂತೆ' ಭೀಕರಗುಹೆಯೊಂದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಅದರ ಭಯಾನಕತೆಗೆ ದಿಗಿಲೆದ್ದು ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಅದೇನಚ್ಚರಿ ! ಒಂದೆಡೆ ಸುರಸುಂದರಿಯೋರ್ವಳು ಪಲ್ಯಂಕಾಸನ ಬಲಿದು, ಕೈಲಿ ಜಪಸರವನ್ನಾಂತು, ಮುಗಿದಕ್ಷಿಯಿಂದ ಜಪದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಕೆದರಿದ ತಲೆಗೂದಲು ಗಾಳಿಗೆ ತೊನೆದಾಡಿ ಸನಿಯದ ಬಿದಿರ ಕೊನೆಮುಳ್ಳುಗಳಿಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಬಾಧೆಗೊಳಗಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಮರುಕಗೊಂಡು ಕುಮಾರನು ಅತ್ಯಂತ ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ನೋಯದಂತೆ ಸಿಕ್ಕನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಕಳೆದನು. ತಕ್ಷಣ ಆಕೆಯ ತಪಸ್ಸು ಫಲಿಸಿದುದು. ಆಸನಕಂಪಗೊಂಡ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಕೆಯ ದಾಸ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡರು. ಕುಮಾರನ ಕಡೆಗಣ್ಣಿನೋಟದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಬೆರೆಯಲು ಸಾತ್ವಿಕಭಾವವು ಮೊಳೆತ ತರುಣಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ತಲೆವಾಗಿದಳು.

ದೇವದರ್ಶನಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಸ್ವರ್ಣಕಲಶಧ್ವಜಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಜಿನಗೃಹವನ್ನು ಕಂಡು ಸನಿಯದ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು, ಸಹಸ್ರದಲಕಮಲವನ್ನು ಕೊಯ್ದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಮಂದಿರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಜಿನರಾಜನ ಪಾದಕೆರಗಿ ಅರ್ಚನೆಗೆಯ್ದು ದರ್ಶನಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದನು. ಮಂದಿರದ ಮುಂದಣ ಚಂದ್ರಶಾಲೆಯ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ 'ತರುಣಿಯ ಕುರುಳನ್ನು ವೇಣಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಜಿನಚರಣವ ಕಂಡ ಜ್ಞಾನೇಂದು'ವೆಂದು ಅಂಕಮಾಲೆಯನ್ನು ಕೆತ್ತಿ ಬರೆದನು.



11. ಕನಕಲತೆಯ ವಿವಾಹ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಂದ ಉಪಕೃತಳಾದ ತರುಣಿಯಾದರೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರಾದ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಕುಮಾರನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬಂದು ಮಂದಿರವನ್ನು ಒಳಹೊಕ್ಕು ದರ್ಶನಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದು ಚಂದ್ರಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿನ ಬಳಿಗೆಯ್ಗೆ ವಿನಯವಚನಗಳನ್ನಾಡಿ ತಲೆಬಾಗಿ ನಿಂತಳು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅವಳ ಪೂರ್ವೋತ್ತರವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಆಕೆ ಇಂತೆಂದಳು:—

‘ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ರಥನೂಪುರವೆಂಬುದೊಂದು ಪಟ್ಟಣ. ಅದನ್ನಾಳುವ ದೊರೆ ಕುಸುಮಚೂಲ. ಅವನ ಮಡದಿ ನಂದವತಿ. ಆ ಖೇಚರ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಗರುಡವೇಗನೆಂಬ ಕುವರನೂ, ಕನಕಲತೆಯಾದ ನಾನೂ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆವು. ಒಂದು ದಿನ ಮಂದರಗಿರಿ ಗೈದಿದ ಅಣ್ಣ ಗರುಡವೇಗನು ಚಾರಣಯುಗಲವನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಧರ್ಮದಿರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಶ್ರಾವಕವ್ರತವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು, ಅವರೊಡನೆ ತಂಗಿಯಾದ ನನಗೆ ವರನಾವನಾಗುವನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲು ಅವರು ‘ಶೂಕರಾದ್ರಿಯ ಗವಿಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಜಪಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯ ತಲೆಗೂದಲು ಅಲ್ಲಿರುವ ಬಿದಿರ ಮೆಳೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದು ಬಂಗಬಡುತ್ತಿರಲು, ಯಾವಾತನು ಬಂದು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಕಳೆವನೋ ಅವನೇ ಪತಿಯಾಗುವನೆ’ನಲು ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ನನಗರುಹಿ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಈ ಎಡೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅಂದಿನಿಂದ ಈ ವರೆಗೆ ಆರುನೂರ ಏಳು ದಿನ ತಪೋನಿರತಳಾಗಿ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೂ ದೇವತೆಗಳು ಒಲಿದುದಿಲ್ಲ. ಪುಣ್ಯವಂತ ! ನೀನು ಬರಲು ಸಾವಿರ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೈಸಾರಿದರು.’

ಕನಕಲತೆ ಈ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೈದಿದ ಗರುಡವೇಗನು ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಚಾರಣರು ನುಡಿದ ನುಡಿ ದಿಟವಾಯಿತೆಂದು ಅರಿತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನಾ ಲಿಂಗಿಸಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ತಂದೆ ಕುಸುಮಚೂಲನಲ್ಲಿಗೆ ದೂತರನ್ನಟ್ಟಿದನು. ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕೆಂದು ಸಕಲ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೂ ನಡೆದುವು. ಗರುಡವೇಗನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಕನಕಲತೆಯರನ್ನೊಡಗೊಂಡು ವಿಮಾನವೇರಿ ಪುರಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಲಾಗಿ ಕುಸುಮಚೂಲನು ಪುರಜನರೊಡನೆ ಇವರನ್ನು ಇದಿಗೊಂಡು ಅರಮನೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಉಪಚರಿಸಿದನು. ನಂತರ ಜೋಯಿಸರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಸಿ ವಿವಾಹಮುಹೂರ್ತವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮಂಟಪವನ್ನು ಶೃಂಗರಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿತ ಶುಭದಿನದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹಕಾರ್ಯವನ್ನೆಸಗಿದನು.

12. ಹರಿಪುರದ ಮುತ್ತಿಗೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಅಗಲಿದ್ದ ತಂದೆ-ತಾಯ್ಗಳನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಕನಕಪುರಕ್ಕೆ ತೆರಳುವ ಮುನ್ನ ಗರುಡವೇಗನನ್ನು ಕಂಡು ಬಿಗಿದಮರ್ದಪ್ಪಿ ತನ್ನ ವಯಣದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ತಾನು ಕರಿಕಳುಹಿದೊಡನೆ ಭಗಿನಿ ಕನಕಲತೆಯೊಡಗೂಡಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ, ಕನಕಲತೆಯನ್ನು ಸಂತಯಿಸಿ, ಮಾಮ-ಮಾಮಿಯರ ಅನುಜ್ಞೆ ಪಡೆದು ವಿಮಾನವೇರಿ ಸಂಗೀತಪುರಕ್ಕೆದಿ, ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಮಡದಿಯರಿಗೂ ತನ್ನ ಗಮನವಾರ್ತೆಯನ್ನರುಹಿ ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆದನು. ದಶಕೂಟಜಿನಾಲಯದ ಮೇಲಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ವಿಮಾನವು ಕೀಲಿಸಿ ನಿಂತುದನ್ನು ಕಂಡು ಏನೋ ಅತಿಶಯವಿರಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಕಾಣಲು, ಧಳಧಳಿಸುವ ರತ್ನಮಯಜಿನಾಲಯವಿತ್ತು. ಅದರತಿಶಯದಿಂದ ಇಂತಾಯಿತೆಂದು ಅಪೂರ್ವಜನ ಮಂದಿರದರ್ಶನಭಾಗ್ಯವು ದೊರೆತುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುದಿತಮಾನಸನಾಗಿ ಬಳಿಯ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಕೊಯ್ದೊಯ್ದು, ಭಕ್ತಿಭಾರದಿಂದ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇಕ್ಕಿದ್ದ ಕದವನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಾಗಿ ವಜ್ರದ ಪಡಿಗಳು ಕೀಲಕವು ಮುರಿದು ಕಿರ್ರಿಂದು ತೆರೆದುವು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಪ್ರಕಾಶದಿಂದೊಪ್ಪುವ ನೂರೆಂಟು ಜಿನಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಕಂಡು ದರ್ಶನಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದು ವಂದಿಸಿ ಹೊರಬಂದು 'ಸುರನರೋರಗರಿಗೆ ತೆರೆಯದ ಪಡಿಗಳ ಕುರುವಂಶಾಂಬರಸೂರ್ಯ ಜ್ಞಾನೇಂದು ತೆರೆದು ಜಿನೇಶನ ಕಂಡನೆ'ಂದು ಭಿತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದು ಮುಂದಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಹೂಮಳೆಗರೆದರು. ಕಿನ್ನರಾದಿಗಳು ಬಂದು ಆತನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಇತ್ತ ಭಗ್ನಾದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಪುರವೆಂಬುದೊಂದು ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ಪಟ್ಟಣ. ಅದರ ದೊರೆ ವಿಮಲವಾಹನ, ಮಡದಿ ಮೃಗಾವತಿಯೊಡಗೂಡಿ ಸುಖದಿಂದ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವರಿಗೆ ಕಾಮಲತೆಯೆಂಬ ಮಗಳು. ಆಕೆ ಯೌವನಕ್ಕೆ ಅಡಿಯಿಡುತ್ತಿರಲು ಅದೊಂದು ದಿನ ವನಪಾಲಕನು ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆದಿ ಪುರದ ವನದಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದ ದಮವರ ಮುನಿಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ನಿರವಿಸಲು ವಿಮಲವಾಹನನು ಮುನಿದರ್ಶನಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು. ಪಾದಪೂಜೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಾನಂತರ ಅವಧಿಸಂಪನ್ನರಾದ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ತನ್ನ ಮಗಳು ಕಾಮಲತೆಗೆ ವರನಾವನಾಗುವನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು, ದಮವರ ಮುನಿಗಳು 'ದಶಶತಕೂಟಜಿನಾಲಯದ ಅನುಪಮ ವಜ್ರಪಡಿಗಳನ್ನೆಗೆದು ಜಿನರ ಪೂಜಿಪಾತನು ವರನಾಗುವನೆಂದುದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ ವಿಮಲವಾಹನನು ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಅರಮನೆಗೆಯ್ದ ನಾಗದತ್ತನನ್ನು ಕರೆದು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಯ ಹೇಳಿ ಆತನನ್ನು ದಶಶತಕೂಟಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅಂದಿಂದ ಈ ದಿನ, ಜ್ಞಾನ

ಚಂದ್ರನ ಆಗಮನಪರ್ಯಂತರ ಅಲ್ಲಿ ಕಾದಿದ್ದ ನಾಗದತ್ತನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಇದಿರ್ವಂದು ನಮಿಸಿ ಸಂತಸದ ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಕಾಮಲತೆಯನ್ನು ಕೋರಿ ಬಂದ ರತ್ನಮಾಲಿಯ ಉಪಟಳವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನಿರವಿಸಿದನು.

ರತ್ನಮಾಲಿ ಮಣಿಚಂದ್ರನಾಡಿನ ಚಕ್ರಪುರದ ಮಂದರನಿಗೆ ಮೇನಕೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈ ರತ್ನಮಾಲಿಗೆ ಕಾಮಲತೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮಂದರನು ವಿಮಲವಾಹನನಿಗೆ ದೂತರನ್ನಟ್ಟಿದನು. ವಿಮಲವಾಹನನು ದಮವರ ಮುನಿಗಳು ನುಡಿದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ದೂತನನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕಟ್ಟಿದನು. ಮೊದಲೆ ಉದ್ವಂಧನೆನಿಸಿದ ಅನುಚರ ತನ್ನ ದೊರೆ ಮಂದರನೊಡನೆ ವಿಮಲವಾಹನನು ಕನ್ನೆಯನ್ನು ಕೊಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದನೆಂದು ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಸೇರಿಸಿ ಹೇಳಿದನು. ಮಂದರನೃಪತಿ ಅಭಿಮಾನಭಂಗವಾಯಿತೆಂದು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಕಿಡಿಕಿಡಿವೋದನು. ಯುದ್ಧಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡೆಸಿ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೊರಟು, ಹರಿಪುರವನ್ನು ಮೂವಳಸಾಗಿ ಮುತ್ತಿ, ಗುಡಿಗುಡಾರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿದನು. ಇದನ್ನರಿತ ವಿಮಲವಾಹನನ ಪಾರುಪತ್ಯಗಾರ ಜಿತಶತ್ರು ಕೋಟಿಕೊತ್ತಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಯುದ್ಧಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನೆಸಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅರಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದ ವಿಮಲವಾಹನನು ಈ ಗಲಭೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ದಿಗಿಲನೆದ್ದು, ಖಡ್ಗಪಾಣಿ ಯಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ದಳವಾಯಿ ತಡೆದು 'ಜೀಯ, ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತಾವು ಮುಂದಾಗುವುದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ'ವೆಂದು ನಿವಾರಿಸಿದನು. ಯುದ್ಧ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಜಿತಶತ್ರು ಅರಸನಲ್ಲಿ 'ಕಗ್ಗೊಲೆ ಬಿದ್ದು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವರೆ ತನ್ನನ್ನು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಬೇಕೆ'ಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಅರಸನು ಸಕಲರ ಅನುಮತಿಯಂತೆ ಆತನಿಗೆ ಧೂರವೀಳೆಯವನ್ನಿತ್ತನು.

13. ಕ ಗ್ಗೊ ಲೆ .

ಜಿತಶತ್ರು ಚಾವಡಿಗೆಯ್ಲಿ ಕಗ್ಗೊಲೆ ಬೀಳುವ ಬಲುಭಟರ ಕರೆಸಲು ಒಡನೆ ಹಲವು ಜಾತಿಯ ವಿವಿಧ ಕಸುಬಿನ ವೀರರು ಮುಂದೆ ಬಂದು, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪರಾಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ 'ತೇಜದಾಭರಣ'ವನ್ನು ನೀಡೆಂದು ಒಬ್ಬನಿನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ನಿಲಲು ಜಿತಶತ್ರು 'ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವೈರಿಗಳನ್ನು ತರಿದಿಕ್ಕಿ ಗುರುತು ತಂದವರನ್ನು ಉಚಿತ ಉಡುಗೊರೆಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸುವೆನೆ'ಂದು ಸಾರಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವೀಳಿಯ ಗಂಧ ಉಡೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಭಟರು ಜೋರಗಂಡಿಗಳಿಂದ ಕೋಟಿಯ ಹೊರಬಂದು ಪಾಳೆಯದೊಳಗೆ ಮೈಮರೆತು ಒರಗಿದ್ದ ಶತ್ರುಸೈನಿಕರ ಮೇಲೆ ಕವಿದು ಬಿದ್ದರು. ಬೆಳಗಿನ ಜಾನದ ನಿದ್ರೆಯ ಜೊಂಪಿನಲ್ಲಿ ಬಂದೊದಗಿದ ಈ ಆಕಸ್ಮಿಕವಿವತ್ತಿನಿಂದ ವೈರಿಗಳ ಪಾಳೆಯದಲ್ಲಿ ದಿಗಿಲೆದ್ದಿತು. ನಿದ್ರೆಗಣ್ಣಿನ ಶತ್ರುಸೈನಿಕರ ಕೃತ್ಯವು ಯದ್ವಾತದ್ವವೆನಿಸಿ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದವಾಯಿತು. ಈ ಕಗ್ಗೊಲೆಯಲ್ಲಿ ದಾರಿಗಾಣದೆ ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತಿರುವ ಭಟರ ಮತ್ತು ಬೆದರಿ

ಓಡಾಡಿ ಹಾವಳಿ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರುವ ಆನೆಕುದುರೆಗಳ ಕೋಲಾಹಲವನ್ನು ಮಂದರನು ಕೇಳಿ ಎಚ್ಚತ್ತನು. ಖಡ್ಗವನ್ನು ಜಡಿದು ಕಾಳಭೈರವನಂತೆ ತನ್ನ ಗೂಡಾರದಿಂದ ಹೊರಬಂದನು. ವಂಜುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ದಳವಾಯಿ ಸಹಿತ ಕೋಟೆಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ ಕಡೆ ಬಂದನು. ಕೋಟೆಯ ಕಾವಲಿಗಿದ್ದ ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತಿ ಸಿಂಹರಥನು ಕೋಟೆಯ ಕದವನ್ನು ಬಿಗಿದು, ವೈರಿಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತದಂತೆ ಮೇಲ್ಗಡೆಯಿಂದ ಮದ್ದುಗುಂಡುಗಳನ್ನೂ ಕವಲಂಬುಗಳನ್ನೂ ಸುರಿದನು. ಮಂದರನು ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪೋದ್ರಿಕ್ತನಾಗಿ 'ಇಂದು ಕೋಟೆಯ ಕೊಳ್ಳದಿರದೆ ನಾ ಹೊತ್ತುದೊಂದು ವಿಸಾಸೆಯೇ?' ಎಂದು ತನ್ನವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಆತನ ಪಕ್ಷದ ಕಡುಗಲಿಗಳು ಜೇನುಹುಳಗಳಂತೆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಹೋರಾಡಿದರು. ಈ ಬಲಾಲಗ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಜಯದ ಆಶೆಯನ್ನು ತೊರೆದ ವಿಮಲವಾಹನನು ಸ್ವಕುಟುಂಬ ಬೆರಸಿ ಚೋರಗಂಡಿಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ಶಂಖಗಿರಿಯ ಮೇಲಿರುವ ಕುಸುಮಪುರಕ್ಕಾಗಿ ಪಲಾಯನಗೈಯ್ದನು. ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದ ಬಾವಾಜಿಯನ್ನು ಕುಸುಮಪುರಾಧಿಪತಿ ಸುದರ್ಶನನು ಆದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಂದರನಿಂದೊಡಗಿದ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಕಳೆದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡನು. ವಿಮಲವಾಹನನು ಪಲಾಯನ ಹೂಡಿದ ಸುದ್ದಿ ಹಬ್ಬಲಾಗಿ ಮಂದರನಿಗೆ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಕೋಟೆ ಕೈವಶವಾದುದು. ಮಂದರನು ಮುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಪ್ರಜೆ, ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ಅಭಯವನ್ನಿತ್ತು ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ನಂಬುಗೆಯನ್ನಿತ್ತು ಹರಿಪುರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಭಾರಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದನು.



14. ಕಾಮಲತೆಯ ವಿವಾಹ.

ಮಂದರನ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ದುರ್ವರ್ತನೆಯನ್ನು ನಾಗದತ್ತನಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು 'ಆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ತಕ್ಕುದನ್ನು ನಾನೆಸಗುವೆನೆ' ಎಂದು ನುಡಿದು ಕುಸುಮಪುರದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಮಲವಾಹನನಿಗೆ ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂತೆ ನಾಗದತ್ತನನ್ನು ಕಳುಹಿ ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ಹರಿಪುರದತ್ತ ತೆರಳಿದನು.

ಮಂದರನು ವಿಜಯೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿ ದೊರೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಕುಂಜರಯುದ್ಧವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಾದರೋ ಆನೆಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ನೆರೆದಗಜಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬೃಂಹಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಚೌದಂತವನ್ನು ತಾಳಿ ಶ್ವೇತವರ್ಣದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಈ ಗಜವನ್ನು ಸುರವಾರಣವೆಂದು ಬಗೆದು ಅದನ್ನೇರುವ ಬಯಕೆ ಮಂದರನಿಗಾಗಲು, ಬಹುಶ್ರುತ ಮಂತ್ರಿ 'ಇದು ಮಾಯದ ಆನೆಯೇ ಆಗಿರಬೇಕು. ಇದನ್ನೇರುವುದು ತರವಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಶ್ರೀವಾಲಚಕ್ರಿ ಇಂತಹ ಆನೆಯಿಂದ ಮೋಸಹೋದುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೋ' ಎನಲು, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಡದೆ ಚಪಲತೆಯಿಂದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನಿಳಿದು ಆನೆಯ ಸನಿಯಕ್ಕೆ

ಬಂದೊಡನೆ ಅದು ಆತನನ್ನು ತನ್ನ ಸೊಂಡಿಲಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ನಗರದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಾ ರಂಭಾರೂಟಿಯನ್ನೆಸಗಿತು. ತಂದೆಗೊದಗಿದ ವಿವರವನ್ನು ಚರರ ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ರತ್ನಮಾಲಿ ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳನ್ನು ಪಣ್ಣಿ ಕರಿಸತಿಯ ಕಾಲಿಗೆ ನಿಗಳವನ್ನು ಹಾಕಿಸಿದನು. ಆ ಸುರಗಜ ಸುಮ್ಮಗಿದ್ದು ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಫೀಳಿಟ್ಟು ಸಂಕಲೆಯನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ ಮುಂದೋಡಲು ನೆರೆದ ಆನೆಗಳು ಚದರಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಕೋಲಾಹಲವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿತು. ನೆರೆದ ಮಂದಿ ಅರಸನ ವಿಧಿಗಾಗಿ ಮರುಗಿದುದು. ಅವನ ದುರ್ವರ್ತನೆಗಾಗಿ ಶಪಿಸಿತು. ಊರೆಲ್ಲಾ ಹಾವಳಿಯನ್ನೆಸಗುತ್ತಿರುವ ಆನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಬೆದರಿ ಚದರಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಮಂದಿಯ ದುರವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ತೀರದು. ಮುನಿದ ಆನೆ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿ ಪುಡಿಗೈದು ಪೊರಮಟ್ಟು ಪುಷ್ಪಪುರದತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಸುದರ್ಶನವಿಮಲವಾಹನರೀರ್ವರೂ ದೂರದಿಂದಲೇ ಕಂಡು ಆನಂದಭರಿತರಾದರು. ಸುರಗಜವು ಮಂದರನನ್ನು ತಂದು ವಿಮಲವಾಹನನ ಮುಂದಿಳುಹಿತು. ಆನೆಯ ರೂಪವನುಳಿದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದನು. ಸುದರ್ಶನವಿಮಲವಾಹನರೀರ್ವರು ಕರಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ವಿನಯವಚನಗಳಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಶರಣಾಗತರಕ್ಷಕನಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮಂದರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ 'ಹಿಂದಣ ವೈರವನ್ನುಳಿದು ವಿಮಲವಾಹನನಿಗಧೀನನಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದೆ'ನಲು, ಮಂದರನು ತಾನೆಸಗಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ, ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಕ್ಷಮಾಯಾಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಮಗ ರತ್ನಮಾಲಿಯನ್ನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕೈಲೆಡೆಕೊಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು, ಸುಮತಿಜನೇಂದ್ರವಾದಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನೇಂದ್ರನೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಾಳಿದನು.

ವಿಮಲವಾಹನನು ಕಡುಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಹರಿಪುರಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದುಕಾಮಲತೆಯರ ವಿನಾಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನೆಸಗಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾದನು.

15. ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ರೂಪಾತಿಶಯ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಹರಿಪುರದ ಒಡತನವನ್ನು ವಿಮಲವಾಹನನಿಗೂ, ಚಕ್ರಪುರದ ಅರಸುತನವನ್ನು ರತ್ನಮಾಲಿಗೂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಕನಕಲತೆಯೊಡಗೂಡಿ ಮಾವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲೊಂದು ಹಗಲು ಓರ್ವ ವಾಠಕನು ಬಂದು ಆತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ವಾಠಕನು ದೇಶಸಂಚಾರದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಕೌತುಕದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನಿವೇದಿಸುವಂತೆ ಅರಗುವರನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಅವನು ಇಂತೆಂದು ನಿರವಿಸಿದನು—

ಅಂಗದೇಶದಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ಶ್ರೀಪುರಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿ ಜಯಸೇನ; ಮದನಮಂಜೂಷೆಯೆಂಬಾಕೆ ಆತನ ಮಡದಿ. ಅವರಿರ್ವರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದಾಕೆ ಸಿಂಧೂದೇವಿ. 'ನವಕುವಲಯಗಂಧಿ, ಭುವನವಿಖ್ಯಾತೆ ಆಕೆ ತನ್ನಯದೊಂದು ರೂಪಿಂದ ದಿವಿಜಕನ್ನೆಯರ ಜರೆವಳು' ವೀಣಾವಾದನಕೋವಿದೆಯಾದ ಆಕೆ ಸರಸತಿಗೂ ಮಿಗಿಲು. ಸಮವಯಸ್ಕೆಯರಾದ ತರುಣಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಕಂದುಕವನ್ನಾಡಿ ಬಳಲಿದ ಆಕೆಯನ್ನೊಂದು ದಿನ ಜಯಸೇನನು ತನ್ನೆಡೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ಮೈದಡವಿ ಅವಳು ಮನಮೆಚ್ಚಿದ ವರನಾವನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು, ಆಕೆ 'ವರವೀಣಾವಾದನದಿಂದ ಎನ್ನ ಮನವ ಸೋಲಿಸಿ ಸೊಗಸಿಂದ ಸೂರಿಯ ಮಾಳ್ವ ಮನುಜೇಂದ್ರಸುತರಲ್ಲದೆ ಉಳಿದ ಬಿನಗು ನೃಪರ ನಾ ಕನಸಿನಲಿ ನೆನೆದಡೆ ತನು ಜೆಯೆ ನಿನಗೆ ನಾನೊಂದು ನುಡಿದ ಮಗಳ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆಸಿ ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪವನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿ ಸಕಲಭೂಪಾಲರಿಗೂ ಓಲೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕಾಗಿ ನೆರೆದು ಬಂದ ಅರಸರು ವೀಣಾವಾದನದಲ್ಲಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಗೆಲಲಾರದೆ ಸೋತು ಹಿಂದಿರುಗಲು ಜಯಸೇನನು ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದು 'ದಿಗ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿ ವೀಣಾವಾದನದಲ್ಲಿ ಈಕೆಯನ್ನು ಗೆಲುವ ಸಮರ್ಥನನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ತರಬೇಕೆ'ಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಅದನ್ನು ಶಿರಸಾ ವಹಿಸಿ ನಾನು ಹೊರಟು ಬಂದೆನು. ದೇಶವಿದೇಶಗಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಬರುತ್ತಿರಲು ಇಂದು ನಂದ್ಯಾವರ್ತವೆಂಬ ಪರ್ವತವನ್ನು ಕಂಡು ಏರಿ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸುವೃತಮುನಿಗಳೊಡನೆ ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನರುಹಲು, ಅವರು 'ಎಲೈ ವೈತಾಳಿಕನೇ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಘೋಷವತಿಯೆಂಬ ವೀಣೆಯನ್ನು ಬಾಜಿಸಿ ಆಕೆಗೆ ಸಂತಸವನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನು ವರಿಸುವನೆ'ನಲು ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ನಲಿದು ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿ ನೆಟ್ಟನೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆಯ್ದೆನು. ಅದೇ ಮುನಿಗಳು ನಿರವಿಸಿದಂತೆ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತವಾದರೂ ಇಂತಿಹುದು—

ಕುಂದಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕಾಕಜಂಘನೆಂಬೋರ್ವ ವೃಷಲ. ಆತನಿಗೆ ಶಂಕರಿ ಎಂಬವಳು ಮಗಳು. ಆಕೆ ಸಿತ್ಯ ಜಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕಸಗುಡಿಸಿ ರಂಗವಲ್ಲಿಯನ್ನಿಕ್ಕಿ ಚೌವ್ವೀಸ ಜಿನರನ್ನು ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವಳು. ಅದೊಂದು ದಿನ ಸಂಜೆ ನುತಿಗೈವ ಸಮಯ ಸಿಡಿಲು ಬಡಿದು ಸಾಯಲು, ಪುಣ್ಯದತಿಶಯದಿಂದ ಕಿನ್ನರವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಕಿನ್ನರೇಂದ್ರನ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿ ಸುಖವನ್ನೊಂದು ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಮಡಿದು ಈಗ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವಳು.

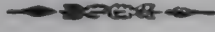
ಪಾಠಕನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಆಕೆಯನ್ನು ವೀಣಾವಾದನದಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲುವ ಹಂಬಲವುಂಟಾದುದು. ಪಾಠಕನೂ ಶ್ರೀಪುರಕ್ಕೆಯ್ದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ದೈನ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಹೀಗಾಗಿ ಕುವರನು 'ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನು ವೀಣಾವಾದನದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಆಕೆಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗುವೆನೆ'ಂದು ಭಾಷೆಯಿತ್ತು ಪಾಠಕನನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು.

16. ಕಾಳರಾಕ್ಷಸವಿಜಯ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತಂದೆ-ತಾಯ್ಗಳನ್ನು ಕಾಣಲು ಹೊರಟು ಕಾರ್ಯಬಾಹುಲ್ಯದಿಂದ ವಿಲಂಬವಾದುದಕ್ಕೆ ಕಳವಳಿಸಿ ಕನಕಲತೆ ವಿಮಲವಾಹನರಿಗೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹರಿ ಪುರದಿಂದ ಹೊರಟು ನಿಜರಾಜಧಾನಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ದಾರಿಯಲ್ಲೊಂದೆಡೆ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಕಾಲೆತ್ತಲಾಗದೆ ಕಳೆದೇಳು ದಿವಸದಿಂದ ಉಪವಾಸ ಬಿದ್ದು ಕಂಠಗತಾಸುವಾದ ಗಜವನ್ನು ಕಂಡು ಮಂತ್ರಬಲದಿಂದ ಅದನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ಉಪಚರಿಸಿ ಧರ್ಮಸಾರವನ್ನರುಹಿ ಸನ್ಯಾಸ ವನ್ನಿತ್ತು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. ಅನೆಯಾದರೋ ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನ ಉಪದೇಶಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಮಡಿದು, ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಮಿತತೇಜನೆಂಬ ದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿತು. ಈ ರೀತಿ ಉಪಕೃತನಾದ ದೇವನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೈದಿ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕ ಹಾರಾದಿ ಉಪಹಾರಗಳನ್ನಿತ್ತು, 'ಅವ ಕಾರ್ಯದೊಳಾ ದೊಡೆನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಲು ಚರಣಸೇವೆಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಿಂಕರನಾಗಿ ಮಾಡುವೆ ನೆಂದು ನುಡಿದು ಮರಳಿದನು.

ಮೃತವಟ್ಟ ಆನೆಗಾಗಿ ತಾನು ಉಪವಾಸವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಮರುದಿನ ಪಾರಣೆಗೆ ಮೊದಲು ಆಹಾರದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಮುನಿಗಳ ಬರವನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಆಕಾಶ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಇಳಿದು ಬರುತ್ತಿರುವ ಚಾರಣಯುಗಲವನ್ನು ಕಂಡು ನಲಿದು ವಿಧಿವಿಹಿತರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮುನಿ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ದೇವತೆಗಳು ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಗಳನ್ನೆಸಗಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಚಾರಣರು ಒಂದು ಮಾವಿನ ಮರದಡಿಯ ಹಾಸುಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಕುಳಿತಿರಲು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಳರಾಕ್ಷಸನು ತನ್ನ ವಿಮಾನ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೇಲಿಸಿ ಹೋದುದನ್ನು ಕಂಡು ಈ ಮುನಿಗಳೇ ಕಾರಣರೆಂದು ತಿಳಿದು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದನು. ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಕೋಪಗೊಂಡ ಆ ಕವಟಮಾನಸನು ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಮುನಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗವೆಸಗುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಸ್ತ್ರೀರೂಪ ತಾಳಿದ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಮಾಟಗಾತಿಯರಾಗಿ ಒಂದು ಯತಿಗಳನ್ನು ಮರುಳು ಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸಿ ವಿಫಲ ರಾಗಲು ಅಸುರನು ಕೋಪಗೊಂಡು ತನ್ನ ಪರಿವಾರದ ಪಿಶಾಚಗಳಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಅವುಗಳು ಭಯಾನಕರೂಪದಿಂದ ಬೆದರಿಸತೊಡಗಿದುವು. ಹಿರಿದಾಗಿ ಬೊಬ್ಬರಿದುವು. ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಗಲಭೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮಲಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಬಂದು ಈ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲೋಸುಗ ವಜ್ರದ ಆವರಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ-ರಾಕ್ಷಸರೊಳಗೆ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಚರಮದೇಹಿಯಾದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಭೇದಿಸಲು ರಾಕ್ಷಸನ ಅಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರದಿದ್ದರೂ ಅಸುರನಿಟ್ಟ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧಕ್ಕೆ ಕುವರನು ಮೂರ್ಛೆಹೋದನು. ಮೂರ್ಛೆತಿಳಿದಿದ್ದು ರಥವೇರಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಅರಗುವರ ನನ್ನು ದಾನವನು ಚಕ್ರದಿಂದಿಡಲು, ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗಜಚರದೇವ ಅಮಿತತೇಜನು

ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿನ ಸಹಾಯಕೆ ನಿಂದು ಅಸುರನನ್ನು ಇದಿರಿಸಿದನು. ಅಮಿತತೇಜನ ವಜ್ರಾಯುಧದ ಆಘಾತಕ್ಕೆ ಸೋತು ತರಹರಿಸಲಾಗದೆ ಓಡುತ್ತಾ ಉಬ್ಬಸಪಟ್ಟವನಾಗಿ ದಾರಿ ಕಾಣದೆ, ಆಗ ತಾನೆ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಆಗಸಕ್ಕೆ ಪುಟನೆಗೆದು ಗಂಧಕುಟಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿದ್ದ ಅದೇ ಚಾರಣರ ಆ ವಿಹಾರಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮರೆಹೊಕ್ಕನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಅಮಿತತೇಜರೂ ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಕೋವ ತಿಳಿದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರುಹನಿಗೆರಗಿದರು.



17. ಜಯ-ವಿಜಯರ ಭವಾವಳಿ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಗಂಧಕುಟಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾದ ಕೇವಲಿಗಳೊಡನೆ ದಾನವನು ಅವರಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗ ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲು, ಆ ಕೇವಲಿಗಳು ಇಂತೆಂದು ನಿರವಿಸಿದರು—

ದುರಿತಕೋಟಲೆಗೊಳಗಾಗಿ ಹಲವು ಭವಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿದ ನಾವು ಮಲಯಾಚಲದಲ್ಲಿ ಶೂದ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿ, ಕಾರುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯೆನಿಸಿದ ಮುನಿಗಳೊಬ್ಬರ ಉಪದೇಶದಿಂದ ರತ್ನತ್ರಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅಷ್ಟಮೂಲಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಇಂತಿರಲೊಂದು ದಿನ ಮಲಯಾಚಲದ ವನ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರಲು ವರ್ಷಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೆರೆಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ಕಲ್ಲುಗುಂಡೊಂದು ಉರುಳಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ಸತ್ತು, ಕಿನ್ನರರಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಂತು ಕೊಳಕು ಮಾನವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವೆನೆಂದು ಆರ್ತರಾಗಿ ಮಡಿದು ಮಲಯ ಪರ್ವತದ ಹೊಳೆಯ ಮಳಲಲ್ಲಿ ಚಂದನತರುಗಳಾಗಿ ಆ ಪರ್ಯಾಯವನ್ನುಳಿದು ಕಾಡು ಹಂದಿಗಳಾಗಿ, ತನ್ನಂತರ ವಿಂಧ್ಯಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಗಿಳಿಮರಿಗಳಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಶಬರಿಯೋರ್ವಳು ಆ ಗಿಳಿಮರಿಗಳನ್ನೊಯ್ದು ಉಜ್ಜೈನಿಪುರದ ವೃಷಭದತ್ತನೆಂಬ ವರದನಿಗಿತ್ತಳು. ಆತನ ಮಡದಿ ಜಿನಮತಿ ಗಿಳಿಗಳನ್ನು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಪೋಷಿಸುತ್ತಾ ಜಿನಾಂಕ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದಳು. ಧಾರ್ಮಿಕವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಗಿಳಿಮರಿಗಳು ಮುನಿಗಳಾಗಮನವನ್ನು ತಿಳಿದು ಮನೆಯೊಡತಿಯನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆದು ಈ ಒಸಗೆಯನ್ನರುಹಿದುವು. ಜಿನಮತಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರದಾನವನ್ನೆಸಗಿದನಂತರ ಗಿಳಿಗಳು ಜಿನಪತಿಗಳ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿದುವು. ತತ್ಕ್ಷಣ ದೊರೆಕೊಂಡ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನೆರೆದವರಿಗರುಹಿ ಶ್ರಾವಕವ್ರತವನ್ನು ಗುರುಪಾದೋಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದುವು.

ಇಂತಿರಲೊಂದು ದಿನ ಆ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಧನದೇವನೆಂಬೋರ್ವನು ತನ್ನ ಭಗಿನಿಯೊಡನೆ ನೆರೆವುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಿಳಿಗಳು ಕಂಡು ವಿವೇಕವನ್ನು ಆತನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಲಾಗಿ ಆ

ಚಾಂಡಾಲನು ಗಿಳಿಗಳ ದೆಸೆಯಿಂದ ತನ್ನ ದುರ್ವರ್ತನೆ ಬಯಲಾಗಬಹುದೆಂದು ಭೀತಿಯಿಂದ ಅವುಗಳ ಕೊರಳನ್ನು ಹಿಸುಕಿದನು. ಇಂತು ದುರಂತಕ್ಕೀಡಾಗಿ ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂದ ಮಡಿದ ಕಾರಣ ಲಾಂತವಸ್ತ್ರಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದವು. ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಮಡಿದು ಅವಂತೀದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜೈನಿಪಟ್ಟಣದ ಕನಕರಥನ ಮಡದಿ ಧರಣೀದೇವಿಗೆ ಜಯ-ವಿಜಯ ರೆಂಬ ಅವಳಿಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದವು. ಮುಂದೆ ಸುಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಇಂದು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಆಹಾರದಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಆ ರಸಾಲವೃಕ್ಷದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ತಪೋನಿರತ ರಾಗಿದ್ದೆವು. ಆಗತಾನೆ ಆ ಕಾಳರಾಕ್ಷಸನು ಭವಬದ್ಧದ್ವೇಷದ ಕಾರಣವಾಗಿ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನಿತ್ತನು. ಈತನೇ ಆ ಹಿಂದಿನ ಧನದೇವನು. ಅಂದು ತನ್ನ ದುರ್ವರ್ತನೆ ಜನಜನಿತವಾಗಲು ನಾಚಿ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ತೊರೆದು ಔದುಂಬುರ ಕೋಷ್ಠದಿಂದ ನರಳಿ ಸತ್ತು ನಾನಾತಿರಿಯಂಚೆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ಮೃಗಶೃಂಗನೆಂಬ ತಾಪಸನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ, ಪಂಚಾಗ್ನಿತಪಸ್ಸನ್ನು ಗೈದು ಅಳಿದು ಈ ಕಾಳನೆಂಬ ವ್ಯಂತರನಾದನು. ದೈವಯೋಗದಿಂದ ನೀನು ನಮಗೊದಗಿದ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿದೆ.

ಕೇವಲಿಗಳ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಾಳರಾಕ್ಷಸನು ವೈರವನ್ನುಳಿದು ಜಿನರ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿದನು. ಅಗತ್ಯ ಬಿದ್ದಾಗ ತನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕೆಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ತನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಜನನಾಥನು ಜನಯುಗಲಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತನ್ನ ಬೀಡಿಗೆ ಮರಳಿದನು.

18. ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಸ್ವಯಂವರ.

ಪಾಠಕನಿಗಿತ್ತ ಮಾತನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಬೀಡಿಂದ ಹೊರಟವನಾಗಿ ವಂಗದೇಶದ ಶ್ರೀಪುರದೊತ್ತಿನ ವನದಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಯಂವರಗೃಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ರನ್ನ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಬೆಡಗಿಂದ ಕುಳಿತನು. ನೆರೆದ ರಾಜರು ಈತನ ರೂಪಾತಿಶಯವನ್ನು ಕಂಡು ಬೆರಗಾದರು. ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರ ಆಗಮನವನ್ನು ತಿಳಿದ ಜಯಸೇನನು ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಮದನಮಂಜೂಷೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಮಂಗಳಸ್ನಾನಗೈದು ಸಾಲಂಕೃತಳಾದ ಕನ್ನೆಯನ್ನು ಸಖಿಯರು ಪಲ್ಲಕಿಯೇರಿಸಿ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದರು. ವಾದ್ಯಗಳು ಭೋರಿದಲು 'ಮಾರನ ಪಟ್ಟದ ಮದಕರಿಯಂತೆ' ಬರುತ್ತಿರುವ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನು ಕಂಡು ನೆರೆದ ರಾಜರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ದೈವಗಳಿಗೆ ಹರಕೆಹೊತ್ತರು; ಪಲ್ಲಕಿಯಿಂದಿಳಿದು ಯುವತಿಯರ ಕೈಲಾಗಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿರುವ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಶೃಂಗಾರ ಭಾವಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು. ಅವರನ್ನು ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಾಜನ ಗುಣಕಥನವನ್ನು ಕೆಳದಿಯೊರೆದಳು. ಆದರೆ ಇವರಾರನ್ನೂ ಅರಗುವರಿ ಮನದಿಕ್ಕೊಂಡುದಿಲ್ಲ.

ಮುಂದೆ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಸಂತಾನದಲ್ಲೊಗೆದ ಕುರುವಂಶಲಲಾಮ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಸಾಹಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲು ಕೊನೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ಆತನನ್ನು ನೋಡಿ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವವನ್ನು ತಾಳಿದಳು. ಅವನ ಸಮವಯೋರೂಪತೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ, ವೀಣಾವಾದನಪ್ರಾಜ್ಞನಹುದೋ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ವೀಣಾಮಂಟಪವನ್ನೇರಿ ತರುಣಿಯರ ಒಡ್ಡೋಲಗದೊಡನೆ ಕುಳಿತು ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೊನೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡತೊಡಗಿದಳು. ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಯೂ ಈಕೆಯೊಡನೆ ಬೆರೆತುದು.



19. ವಿ ಣಾ ಲಾ ಪ .

ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ನೆರೆದ ರಾಜಸಭೆಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರನು 'ವೀಣಾವಾದನ ಕೋವಿದರು ಬಂದು ವೀಣೆಯ ಬಾಜಿಸಿ ಕನ್ನಿಕೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ವರಿಸಿರಿ'ಂದು ಸಾರಿದನು. ದರ್ಪಿಷ್ಟರಾದ ಕೆಲಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರು ಮೊದಲಿದ್ದು ಬಂದು ಕನ್ಯಾಸಕ್ತಚಿತ್ತರಾಗಿ ಮರುಳಾಟವಾಡಿ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೀಡಾದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮುರುಕದಿಂದಿದ್ದ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು ದರಹಸಿತವದನಾರವಿಂದನಾಗಿ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತನು. ತರಳೆಯ ಕಣ್ಮನಗಳು ಇವನ ಗಾಡಿಗೆ ಸೋತುವು. ಆಳಿಯರ ವಿನೋದೋಕ್ತಿಗೆ ಕಲೆಯೇರಿತು. ವೀಣಾಚಾರ್ಯ ಜಗನ್ನೋಹಿ ಎಂಬಾತನು ಪರೀಕ್ಷಕನಾಗಿ ನಿಂತನು. ಹತ್ತೆಂಟು ವೀಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರು ತಂದಿಟ್ಟರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ದೋಷವಿಟ್ಟು ಕಳೆದನು. ಇನ್ನೆರಡು ವೀಣೆಗಳನ್ನು ತರುವಂತೆ ಕುವರಿಯು ಸನ್ನಿಮಾಡಲು ಸಖಿಯರು ಕೊಂಡುಬಂದರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ದೋಷವಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ವೀಣಾಚಾರ್ಯನು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ತೊಡಗಿ ಆ ವೀಣೆಯ ಹೆಸರು, ಕುಲ, ಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು 'ಸುರಗಣ ನಡೆತಂದು ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಜಿನವನು ಮೆರೆವ ಸಮವಸರಣದೊಳು ಅರುಹನ ಸಂಕೀರ್ತಿಸಿ ಭೂಚರಿಗಿತ್ತ ಕಾರಣ ಸುರಕುಲವಾಯಿತು. ಸರಸತಿ ಪಿಡಿದ ಕಚ್ಚಪಿಯ ಮಂದ್ರಧ್ವನಿಯಿಂದ ಜರೆದು ವರಘೋಷವತಿಯೆಂಬ ಶುಭನಾಮಕರಣ ದೊರಕಿದುದು' ಎಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಉತ್ತರವಿತ್ತನು. ಆಚಾರ್ಯನಿವನ ಜಾಣ್ಮೆಗೆ ತಲೆದೂಗಿದನು. ಕುಮಾರನು ಆ ಭಾರಿ ವೀಣೆಯನ್ನೆತ್ತಿ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಶ್ರುತಿಗೂಡಿಸಿದನು; ಮರಿದುಂಬಿ ರ್ಪೀಂಕರಿಸುವಂತೆ ತಂತಿಯನ್ನು ಮಿಡಿದು ಸ್ವರದೋರಿ ರಾಗಾಲಾಪನೆಗೆ ತೊಡಗಿ ಗೀತೆಯಿಂದ ವೀತರಾಗನನ್ನು ಹಾಡಿದನು. ಗಾನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಸಭಾಸದರು ಕೊಂಡಾಡಿದರು; ಸುರಸಮೂಹ ಹೊಗಳಿದುದು. ಇಂಥಾ ಕಲಾವಿದನನ್ನು ಪಡೆದ ತನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಉಬ್ಬಿ ಸಿಂಧೂದೇವಿ ಸ್ವಯಂವರಮಾಲೆಯನ್ನು ಕರದೊಳಗಾಂತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೈದಿ 'ಸಿರಿದೇವಿ ಪದ್ಮನಾಭನ ನುಣ್ಣೂರಲಿಗೆ ವರಕೌಸ್ತುಭವಿಡುವಂತೆ' ಆತನ ಕೊರಳಿಗಿಕ್ಕಿದಳು.

ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯವಿಶೇಷದಿಂದ ತನಗೆ ಇಂತಹ ಚೆನ್ನಿಗ ಅಳಿಯ ದೊರೆಕೊಂಡನೆಂದು ಹಿಗ್ಗಿ ಜಯಸೇನನು ಸಕಲರೊಡಗೂಡಿ ವೈಭವದಿಂದ ಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

ಇತ್ತ ಸ್ವಯಂವರಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮುಖಭಂಗವಡೆದ ರಾಜಸಮೂಹ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಮತ್ತರ ತಾಳಿದವರಾಗಿ ಕುಟಿಲಕಾರಸ್ಥಾನಕ್ಕಿಳಿದು ಜಯಸೇನನ ಬಳಿಗೆ ದೂತನನ್ನಟ್ಟಿ ಮಗಳನ್ನು ತಮ್ಮವರಲ್ಲೊಬ್ಬರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಮಾವನಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಅರಗುವರನು ದೂತಮುಖೇನ ಅರಿಯಾರ ದುರುದುಂಬಿತನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಮುಳಿದು ಮಾವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ಊರಿಗೆ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಸಾಸಿರಧಾರಿಯೆಂಬ ರಥವೇರಿ ಹೊರಟು ವೈರಿಗಳಿಗೆ ಯುದ್ಧಾಹ್ವಾನವನ್ನಿತ್ತನು. ದರ್ಪದಿಂದ ಎದುರಿಸಿದ ಭೂಭುಜರ ಮೇಲೆ ಬಾಣವನ್ನೆಸೆದು ಅವರ ರಥವನ್ನು ಹುಡುಕಾರಿಸಿದನು. ಸಮರದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಮನತಾರದೆ ತಕ್ಕ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಸುವೆನೆಂದು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಯೋಗವನ್ನೆಸಗಿದನು. ವೈತಾಳಿಯಿಂದ ಭಯಗೊಳಿಸಿದನು. ಉರಗಬಂಧನದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಡಹಿದನು. ಸ್ತಂಭಿನಿಯಿಂದ ಮರವಟ್ಟವರನ್ನಾಗಿಸಿ, ರೂಪವಿಕಾರಗಳನ್ನೆಸಗಿಸಿ ತಮ್ಮ ದೇಹಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಹೇಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವರ ಗರ್ವವನ್ನಳಿಸಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಂಗವಡೆದ ರಾಜರ ಮಂತ್ರಿಗಳೆತ್ತೆಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದುವನ್ನು ತಮ್ಮ ಒಡೆಯರ ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು, ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮಂತ್ರವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಉಪಸಂಹರಿಸಿ ರಾಜರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಹೇಳಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಅಳಿಯನ ವಿಜಯವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಭರಿತನಾದ ಜಯಸೇನನು ಇದಿರ್ವಂದು ಅಭಿನಂದಿಸಿದನು. ಇನಿಯನಿಗೊದಗಿದ ಉಪಸರ್ಗಪರಿಹಾರಾರ್ಥ ಜಿನಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತಳಾದ ಪುತ್ರಿಗೆ ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಕರೆಕಳುಹಿ ಮುಂದೆ ಶುಭತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಧುಸಾಕ್ಷ್ಯಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯರ ವಿವಾಹಸಮಾರಂಭವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು.

20. ತೀರ್ಥವಂದನೆ.

ಸಿಂಧೂದೇವಿಯಲ್ಲಿ ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗೆ ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಜಿನಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಉಂಟಾದುದು. ಕನಕವಿಮಾನವೇರಿದ ಆತನು 'ಜಿನಸಿದ್ಧ ! ಶರಣೆ' ಎಂದು ಹೊರಟು ದಕ್ಷಿಣಭರತದ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೈದಿ ಸುರನಿರ್ಮಿತಚೈತ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಪುರುಜಿನೇಂದ್ರನ ಪೂಜೆಗೆಯ್ದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೌದನಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭರತೇಶನಿರ್ಮಿತ ಐನೂರಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಪುರುಷಪ್ರವಿತದೋರ್ಬಲಿಯ ಕರಚೆಲುವಿನ ಬಿಂಬವನ್ನು ನುತಿಸಿದನು. ಮುಂದೆ ಚಂಪಾಪುರದಲ್ಲಿ ವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನರನ್ನೂ, ಸಮ್ಮೇದಶೈಲದಲ್ಲಿ ವಿಂಶತೀರ್ಥೇಶ್ವರರನ್ನೂ, ಪಾವಾಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಕೋಟಿಯತೀಶ್ವರರನ್ನೂ, ಉರ್ಜಯಂತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಾಶ ಮೊದಲಾದ ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡುಕೋಟಿ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನೂ,

ಶತ್ರುಂಜಯದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವಾಧ್ಯಾತ್ಮಕೋಟಿ ಮುನಿಪುಂಗವರನ್ನೂ, ತುಂಗೀಗೋತ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಘವಾದಿ ನವಕೋಟಿ ಯೋಗೀಶ್ವರರನ್ನೂ, ವಿಪುಲಾಚಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವೀರಸಮವಸರಣವನ್ನೂ, ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಕೂಟವಸತಿಯನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿ, ಪುಣ್ಯಭುವಿಗಳನ್ನು ನುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದನು. ಹಿಮಾಲಯದ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿ ಗಂಗಾದೇವಿಯ ಗೃಹದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ ನಿರಂತರ ಗಂಗಾಭಿಷಿಕ್ತಜನಬಿಂಬವನ್ನು ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ತಡೆದು ದರ್ಶನಗೈಯ್ದು ಹಿಮಗಿರಿಯನ್ನೇರಿ ಕಮಲಸರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಅಲ್ಲಿನ ಜನಮಂದಿರಸಂದರ್ಶನವನ್ನೆಸಗಿದನು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಹೈಮವತ, ಹರಿ, ವಿದೇಹ, ರಮ್ಯಕ, ಐರಣ್ಯವತ, ಐರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದನು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿವ ರೋಹಿದ್ರೋಹಿತಾಸ್ಯ ಮೊದಲಾದ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಜಲಕೇಳಿಯಾಡಿ, ದಡದ ವನಗಳಲ್ಲಿ ವನಕೇಳಿಯಾಡಿ, ಕ್ಷೇತ್ರವಿಭಾಗಕಾರಿಗಳಾದ ಮಹಾಹಿಮವನ್, ನಿಷದ, ನೀಲ, ರುಕ್ಮಿ, ಶಿಖರಿ ಪರ್ವತಗಳನ್ನೇರಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿನ ಮಹಾಪದ್ಮ, ತಿಗಿಂಛ, ಕೇಸರಿ, ಮಹಾಪುಂಡರೀಕ, ಪುಂಡರೀಕಗಳೆಂಬ ಪಾವನಹೃದಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಪರ್ವತಶಿಖರದಲ್ಲಿದ್ದ ಜನಗೃಹಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದನು. ಮುಂದೆ ನಂದೀಶ್ವರ ದಿವಿ ಎಂಟರ ಐವತ್ತೆರಡು ಜನಮಂದಿರಗಳನ್ನೂ, ಕುಂಡಲರುಚಿಕಾದ್ರಿಯ ಜಿನಾಲಯಗಳನ್ನೂ ನೆನೆದು ನಮಿಸಿದನು. ಉರಗವ್ಯಂತರಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಸುರಲೋಕದೊಳಗಿದ್ದ ಚೈತ್ಯಾಲಯಗಳ ಜನರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ನಮಿಸಿ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಗರೆದು ಶ್ರೀಪುರಕೈದಿ ಪ್ರಸನ್ನಮಾನಸನಾಗಿದ್ದನು.

21. ಪಟ್ಟಣಪ್ರವೇಶ.

ದಿಗ್ವಿಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಪುರಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ತಂದೆ-ತಾಯ್ಗಳಿಗೆ ಸಂಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸುವನೆಂದು ಬಗೆದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಯ್ದು ನೆರೆದ ಖೇಚರ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೊರಟು ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೆಲ್ಲ ಸುತ್ತಾಡಿ ಮಲೆತು ನಿಂತ ರಾಜರನ್ನು ತೊತ್ತಳದುಳಿದು ಶರಣಾಗತರಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಿತ್ತು, ಒಪ್ಪಿಸಿದ ಕಪ್ಪಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನೂ, ಇತ್ತ ಕನ್ಯಾರತ್ನವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಶ್ರೀಪುರಕೈದಿದನು. ನಂತರ ಜಯಸೇನನ ಅಪ್ಪಣೆವಡೆದು ಸಿಂಧಾದೇವಿಯೊಡಗೂಡಿ, ಹರಿಬಲ, ಹರಿಧನು, ಗರುಡವೇಗ, ಕುಸುಮಚೂಲರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಸಿ ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಪೆಣ್ಣಣಿಗಳು ಸಹಿತ ಶ್ರೀಪುರದಿಂದ ಹೊರಟು ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವದೇಶವನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಕಾಶ್ಮೀರನಾಡಿನ ಸಿರಿಸೌಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾದ ಖೇಚರನಾಯಕರು ಬೆರಗಾದರು. ಅರಗುವರನು ಕನಕಪುರದೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಸೇವಕಿಯಾದ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿವಿದ್ಯೆಯನ್ನು

ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ತನ್ನಾಗಮನವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಿಳುಹುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಪಾಠಕನ ವೇಷವನ್ನು ತಾಳಿ ಜಿನಚಂದ್ರನ ಸಭೆಗೆಯ್ದ ಅರಸನ ಮುಂಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತವೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಗುಣಕಥನವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಜಿನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪುತ್ರಶೋಕ ಮರುಕೊಳಿಸಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದನು. ಜಿನಚಂದ್ರನ ಶೋಚನೀಯಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವನಲ್ಲಿ ಮರುಕಗೊಂಡ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಪುತ್ರಾಗಮನವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿತು. ಮೇಘರವವನ್ನು ಕೇಳಿದ ನವಿಲಿನಂತೆ ಜಿನಚಂದ್ರನು ಎಚ್ಚತ್ತು ಹಿಗ್ಗಿದನು. ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಪುತ್ರನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಸಕಲಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನೆಸಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಪಟ್ಟಣವು ಶೃಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ವಾದ್ಯಾದಿ ಸಕಲವೈಭವಗಳು ಕೂಡಿ ನಿಂತುವು. ಜಿನಚಂದ್ರನು ವಿಂಧ್ಯ ಗಿರಿಯೆಂಬ ಕರಿಯನ್ನೇರಿ ಸಕಲಸನ್ನಾಹದೊಡನೆ ಪುರದ ಮುಂದಿನ ಬಯಲೊಳಗೆ ಪುತ್ರನನ್ನಿರ್ದಿಗೊಂಡನು. ಒಂದುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರದ ಪಿತಾ-ಪುತ್ರ ಪುನರ್ಮಿಲನವು ಪ್ರೇಮನಿರ್ಭರತೆಯಿಂದ ಮೆರೆಯಿತು. ಅರಸನು ಮಗನನ್ನು ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂಬ ಆನೆಯನ್ನೇರಿಸಿ, ಉಚಿತಗೌರವಗಳೊಡನೆ ಹರಿಬಲಾದಿಗಳನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಸೊಸೆಯರನ್ನಾದರ ದೊಡ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಪುರಪ್ರವೇಶವನ್ನೆಸಗಿದನು. ಪುರಜನರು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಇದಿಗೊಳಲು ಕಾದಿದ್ದರು. ಮೆರವಣಿಗೆ ಪಟ್ಟಣದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾದು ಬರಲು ಇಕ್ಕಡೆಯ ಸೌಧವನ್ನೇರ್ದ ತರುಣೀಮಣಿಗಳು ತಮತಮಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಹರಿಬಲಾದಿಗಳ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅರಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಉತ್ತಮಗಜವನ್ನಿಳಿದು ಸಭಾಸದನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಭದ್ರಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಅತಿಥಿಗಳ ಸತ್ಕಾರೋಪಚಾರಗಳು ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ನಡೆದುವು. ಜಿನಚಂದ್ರನು ಅಭ್ಯಾಗತರಿಗೆ ಪಡಿಬಿಡಾರಗಳನಿತ್ತು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಧನು ಮೊದಲಾದ ನಂಟರೊಡಗೂಡಿ ಸುಖ ಸಂಕಥಾಲಾಪದಲ್ಲಿರಲು ಬಂದೆರಗಿದ ಸೊಸೆಯರನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ ಹರಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ನೆದ್ದು ತಾಯನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಿಂದ ಭಾಮಿನಿಯರ ಸಹಿತ ಮಾತೆಯರಮನೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಕಾಲ್ಗೆರಗಿದ ಮಗನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಎಳೆಹಸುಳೆಯಂತೆ ತೂಪಿರಿದು ಮುಂಡಾಡಿದಳು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ. ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ನಮಿಸಿದ ತರುಣಿಯರನ್ನು ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯರೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಹರಸಿ ಆದರಿಸಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಗನ ಮತ್ತು ಸೊಸೆಯಂದಿರ ಮೊಗವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಸಂತಸದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಓಲಾಡಿದಳು. ಅಳಿಯನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿನ ಕಳೆದ ನಂತರ ದಿವಿಚರ ಭೂಚರನೃಪರು ಸ್ವನಗರಿಗೆ ತೆರಳಿದರು.



22. ಮು ನಿ ನಿ ಂ ದೆ .

ಒಂದಾನೊಂದು ಹಗಲು ಜಿನಚಂದ್ರನು ಪುತ್ರಸಮೇತನಾಗಿ ಓಲಗಗೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಭೂಭುಜರು ನೆರೆದು ಬಂದು ಅರಸನನ್ನು ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವನಪಾಲಕನೋರ್ವನೈತಂದು ಫಲಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು, “ಜೀಯ ! ನಮ್ಮೂರ ಬನದೊಳಗೆ ಜಯ-ವಿಜಯರೆಂಬನುಪಮ ಕೇವಲಿಗಳು ಗಂಧಕುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಾಜ ಮಾನರಾಗಿ ಬಂದಿರುವರು” ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು. ಜಿನಚಂದ್ರ ಹರಿಪೀಠದಿಂದಿದ್ದು ‘ಸಪ್ತ ಪರಮಸ್ಥಾನಗಳು ದೊರೆಕೊಳಲೆ’ಂದು ಎಳಡಿ ನಡೆದು ಭಕ್ತಿಭರದಿಂದ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ದನು. ಒಸಗೆವೇಳಿದನಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ‘ಕೇವಲಿದರ್ಶನಾಕಾಂಕ್ಷಿಗಳು ನೆರೆದು ಬರ ಲೆ’ಂದು ಆನಂದಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಯ್ದನು. ಬಂಧುವರ್ಗ ಪುರಪರಿಜನರನ್ನೊಡಗೊಂಡು ವನಕಾಗಿ ನಡೆದು ಬಂದು ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಳಿದು ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನು ಮೂರುಬಾರಿ ಬಲವಂದು ಕೇವಲಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಮನುಜಕೋಷ್ಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಕೆಲಹೊತ್ತು ಜಿನರ ದಿವ್ಯಾಂಗ ವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು, ಬಳಿಕೆದ್ದು ಧರ್ಮದಿರವನ್ನು ಕೇಳಿ ‘ಪ್ರಭೋ ! ಕರ್ಮದ ಬಲೆ ಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ತೊಳಲಿದ ನನ್ನ ಪೂರ್ವಭವವನ್ನು ನಿರವಿಸಿರೆ’ನಲು ಮೃದುಗಂಭೀರಸ್ವರ ದಿಂದ ಜಿನಪತಿಗಳಂತೆಂದರು—

ಸುರಗಿರಿಯ ತೆಂಕಲೈ ಭರತಾರ್ಯಖಂಡ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ಗಂಧರ್ವದೇಶವಿಹುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುವ ಶೈಲಪುರದಲ್ಲಿ ಅಜಿತಂಜಯ ಮಹಾರಾಜನು ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿ ರೂಪಿಣಿ ಯೊಡನೆ ಸಕಲಭೂಪಾಲರಿದ್ದೊಲೈಸಿಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವ ರಲ್ಲದಿಸಿದ ಸುಪುತ್ರ ಜಿತಶತ್ರು.

ಅಜಿತಂಜಯನೊಂದಿರುಳು ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದು ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷ ಮನೆಬಾಗಿಲಿಗೈತಂದು ಫಲಕೊಡದೆ ಮರಳಿವೋದ ದುಃಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಕಂಡು ದಿಗಿಲ ನೆಚ್ಚತ್ತು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಇರುಳನ್ನು ಕಳೆದು ಉದಯದೊಳೆದ್ದು ಮಜ್ಜನಾನಂತರ ಜಿನಪತಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ, ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ನದಾನವನ್ನೂ ಎಸಗಿ ತುಷ್ಟನಾದನು. ದುಃಸ್ವಪ್ನಜನಿತಫಲವು ಕೆಡಲೆಂದು ಶಾಂತಿಕ ಪೌಷ್ಠಿಕಗಳನ್ನೆಸಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಂತಿರಲೊಂದು ದಿನ ಮಾಸೋಪವಾಸದ ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ‘ಪ್ರಿಯಧರ್ಮ’ರೆಂಬ ಮುನಿಗಳು ಭ್ರಾಮರಿಯಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತಿರಲು ಕರುಮಾಡವೇರಿದರ ರೂಪಿಣಿ ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ರೇಗಿ ಇಂತೆಂದು ನಂದಿಸಿದಳು—

ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ-ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಲಹಲಾರದ ಈ ವಾಪಿಷ್ಠನು ಸನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಮನೆಮನೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಉಳಿದವರನ್ನೂ ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ‘ಮಾರಸುಖಕೆ ಭಂಗ ವನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡುವ ವೈರಿ ಈತನು’ ಎಂದವಳೆ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ ಕದವನ್ನಿಕ್ಕಲು, ಪ್ರಿಯಧರ್ಮರು

ಭ್ರಾಮರಿಯನ್ನು ಮುರಿದು ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ದಾದಿಯ ಮುಖದಿಂದ ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಅಜಿತಂಜಯನು ತನಗೆ ಮಾಡದಿಯ ಪಾಪವಾಸನೆಯ ನಿರ್ವೇಗಕಾರಣವಾಗೆ, ಮಗ ಜಿತಶತ್ರುವನ್ನು ಬಲವಂತದಿಂದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಆತನೊಪ್ಪದೆ ತನ್ನನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಲು, ತನ್ನ ತಮ್ಮನಾದ ಅವರಾಜಿತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನಿತ್ತು ಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ ಜೈನೀಯದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ತಪಸ್ಸನ್ನೆಸಗುತ್ತಾ ತಿಂಗಳ ಆಯುಷ್ಯ ಉಂಟೆಂದಾಗ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ ಸನ್ಯಾಸನವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದ ದೇಹವನ್ನುಳಿದು ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಕನಕಪ್ರಭ-ಸೂರ್ಯಪ್ರಭರೆಂಬ ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಆ ಪಾಪಿ ರೂಪಿಣಿಯಾದರೋ ಮುನಿನಿಂದೆಯ ಘೋರಪಾಪದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಔದುಂ ಬರಕೋಷ್ಠಕ್ಕೆ ಬಲಿಬಿದ್ದು, ಪುಳುಪುಟ್ಟಿ ಆರುತಿಂಗಳು ನವೆಯುತ್ತ ದುಷ್ಕರ್ಮವಶದಿಂದ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬೆಂಕಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಸತ್ತು ಕಾಳಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮೀನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಧೀವರನ ಬಲೆಗೆ ಆಹುತಿಗೊಂಡು, ಕತ್ತೆಯಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಸುರೆಹೊತ್ತು ಗಾಯಗೊಂಡು ನರಳಿ ಮಡಿದು ಇಂತು ಜನ್ಮ-ಸಾವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಹಲವು ಭವಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಿ ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿ ಯೊಳಗೆ ಹೆಣ್ಣಾನೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು.

ಜನ್ಮಾಂತರ ಋಣಾನುಬಂಧವನ್ನಾರು ಬಲ್ಲರು ! ಸೌಧರ್ಮದಲ್ಲುದಿದ್ದ ಕನಕಪ್ರಭ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭರು ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಸುಖಭಾಗ್ಯಗಳಿಗಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಜಿನಧರ್ಮದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜೈನದೀಕ್ಷೆ ದೊರಕೊಳ್ಳುವಂತೆ 'ಮೊದಲಾಗಿ ಮನುಷ್ಯ ಭವದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಬೋಧಿಸಬೇಕೆ'ಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ನುಡಿದು, ಸುರಶೈಲಕೆ ನಡೆದು ಅರುಹನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಮರಳುತ್ತಿರುವಾಗ ರತ್ನವಿಮಾನವು ಒಂದು ಠಾವಿನಲ್ಲಿ ಕೀಲಿಸಿ ನಿಂತುದನ್ನು ಕಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೋಡಲು ಅಡವಿಯೊಳಗಿನ ಹಳದು ಕರಿಣಿ ಯನ್ನು ಕಂಡರು. ಭೀಕರ ಅಡವಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಕರಿಣಿಯ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆಗೊಂಡು ಮುನಿನಿಂದಾಫಲದಿಂದ ದೊರಕಿದ ಭವಪರಂಪರೆಯ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಆ ಆನೆಗೆ ತಿಳಿಯ ಹೇಳಲು ಅದಕ್ಕೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆ ಪುಟ್ಟಿದುದು. ಭವದುಃಖವನ್ನು ನೆನೆದು ಕಣ್ಣೀರಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಆನೆಗೆ ಸದ್ಧರ್ಮೋಪದೇಶಗೈದು ಪಂಚಾಣುವ್ರತವನ್ನಿತ್ತು ಸುರರೀರ್ವರೂ ತೆರಳಿದರು. ಆ ಕರಿಣಿಯಾದರೋ ಹಿಡಿದ ಶ್ರಾವಕವ್ರತದಲ್ಲಿ ಚರಿಸುತ್ತಾ ಕೊನೆಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಮುರಿದು ದಿಲ್ಲ; ಪ್ರಾಸುಕಜಲವನ್ನೆ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು. ಪಂಚಪದವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಶಾಂತಮನದಿಂದ ಮಡಿದು ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಮತಿದೇವಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಪತಿಪುತ್ರ ರನ್ನು ಕೂಡಿ ಮುದವಡೆಯಿತು.

ಮಗಧದೇಶದ ರಾಜಗೃಹದಲ್ಲಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ರಾಜ; ಅನಂತಮತಿ ರಾಣಿ. ಇವರ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ಕನಕಪ್ರಭದೇವನು ಅತಿವೀರ್ಯನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಜನ್ಮ ತಾಳಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು. ಅತ್ತ ಚಾಂಪೇಯದೇಶದ ಜಯವರ್ಮನಿಗೆ ಕೀರ್ತಿಮತಿದೇವಿಯು ಮಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿ

ಸುನಂದೆಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮೆರೆದಳು. ಜನ್ಮಾಂತರಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲಿ ಬಳೆದು ಅತಿವೀರ್ಯ ಸುನಂದೆಯರ ದಾಂಪತ್ಯ ಕೈಗೂಡಿದುದು.

23. ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನ ಉಪದೇಶ.

ಅತಿವೀರ್ಯನೊಂದುದಿನ ಮಡದಿಸುನಂದೆಯೊಡಗೂಡಿ ಜಲಕ್ರೀಡೆ-ವನಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಣೆದು ಎಳಲತೆವನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರಲು ಅರಸಿ ಆಳಿಯರೊಡಗೂಡಿ ವನದಲ್ಲೊಂದೆಡೆ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅತ್ತ ಸುರಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಿತಶತ್ರುಚರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭದೇವನು ಅತಿ ವೀರ್ಯನಿಗೆ ಆತನ ಹಿಂದಣಭವದಲ್ಲಿ ತಾನಿತ್ತ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ನೆನೆದು, ಅವನು ಒರಗಿದ್ದ ವನಕಾಗಿ ಬಂದು ಹೆಬ್ಬುಲಿಯಾಕಾರವನ್ನು ತಾಳಿ, ಸುನಂದೆಯ ಬಳಿಗೈದಿ ಕೊರಳನ್ನಗಿದು ರಕ್ತವನ್ನು ಹೀರುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಸಖೀಜನದ ಬೊಬ್ಬೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅತಿವೀರ್ಯನೆಚ್ಚತ್ತೊ ತಂದು ಮಡದಿಯ ಕರುಣಾಮಯ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಕಳಕಳಿಸಿ ಹುಲಿಯನ್ನಟ್ಟಲು, ಅದು ಕೋಪದಿಂದ ಘರ್ಜಿಸಿ ಆತನ ಮೇಲೆರಗಿದುದು. ಅತಿವೀರ್ಯನು ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿರಿದು ಹುಲಿಯನ್ನು ಕೆಡಹಿದನು. ಆ ಕಡೆ ಮಡಿದು ಬಿದ್ದ ಮಡದಿಯ ದೇಹವನ್ನು ನೋಣಗಳು ಮುತ್ತುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಅತಿವೀರ್ಯನಲ್ಲಿ ಜುಗುಪ್ಸೆ ತಲೋರಿದುದು; 'ಕಡು ಹೊಲಸಿನ ನಿಡುಮನೆಗೆ ಒಡಲಾದ ನಾರೀಜನಗಳಿಗೆ ಸೋತು ಮಡೆಯನಾಗಿದೆ' ನೆಂದು ಮೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ 'ಜೈನೀಯದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡಲ್ಲದಾಗದೆ'ಂಬ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಆತನು ಬಂದನು. ತನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಕೈಗೂಡಿತೆಂದು ಮುದಿತಮಾನಸನಾಗಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸಿ ಸುನಂದೆಯೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದನು. ಹಿಂದಣ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಮೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಿರಪಡಿಸಿದನು. ಅತಿವೀರ್ಯನು 'ಯಮಧರ' ಪಾದಮೂಲದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ಸುನಂದೆ ಜಿನಮತಿಯಜ್ಜೀರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತಳು. ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮರಳಿದವನು ಕೆಲಗಾಲ ಕಳೆಯಲು ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾಗಿ ಹಿಂದಣ ಅನಂತಮತಿಯುದರದಲ್ಲಿ ಅತಿಬಲನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. ಅತಿವೀರ್ಯ ಮುನಿಗಳು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ತಮ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತ ವನ್ನರಹಲು ಅತಿಬಲನು ಅದೇ ಅತಿವೀರ್ಯನ ಕೈಯಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ಈ ಮುನಿಗಳೀರ್ವರೂ ಹಲವು ಕಾಲಾನಂತರ ಮಡಿದು ಈಶಾನಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಮಣಿಚೂಳ-ರತ್ನ ಚೂಳರೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಸುನಂದವತ್ಸಾರ್ಯಕೆಯೂ ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ 'ಕುಸುಮಚೂಲ'ನೆಂಬಭಿದಾನದಿಂದ ದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಕ್ಷಣಕಾಲವಗಲದೆ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದಳು.

ಅವಂತಿ ಜನಪದದೊಳಗೆ ಉಜ್ಜೈನಿಯೆಂಬುದು ಪಟ್ಟಣ. ಅದಕ್ಕೊಡೆಯ ನಾಗಶರ್ಮ; ಆತನ ಮಡದಿ ನಾಗಲತೆ. ಇವಳಲ್ಲಿ ಜಿತಶತ್ರುಚರ ರತ್ನಚೂಲನು 'ವರಸೇನ'ನೆಂಬ ಕುವರ

ನಾಗಿಯೂ ರೂಪಿಣಿಚರ ಕುಸುಮಚೂಲನು 'ಸುರಮಂಜರಿ'ಯೆಂಬ ಕುವರಿಯಾಗಿಯೂ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಕೌಶಂಬಿಪುರದ ಜಿನಪಾಲನಿಗೆ ಜಿನದತ್ತೆಯೆಂಬವಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಜಿನದತ್ತ ನೊಡನೆ ಸುರಮಂಜರಿಯ ವಿವಾಹವಾಯಿತು. ಇಂತಿರಲು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಣಿಚೂಲ ದೇವನು ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ವರಸೇನನ ಭವವನ್ನು ತಿಳಿದು ಸಂಸಾರಬಂಧನದಲ್ಲಿ ತೊಳಲುವ ಆತನನ್ನೆಚ್ಚರಿಸಲು ಉಜ್ಜೈನಿಗೆ ಬಂದನು.

ವರಸೇನನು ಗರುಡವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಣಿಚೂಲನು ಕೊರಮನ ರೂಪಾಂತು 'ಗಾರುಡಿಗರರಸನೆ'ಂದೋದಿಸಿಕೊಳ್ಳತ ಸಭೆಗೆ ನಡೆತಂದನು. ಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿ ನಾಗಶರ್ಮ ದೊರೆಯ ಮುಂಗಡೆ ಪೇಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಡಗಿ 'ಜನನಾಥ ! ಭವವನ್ನದೇಶ ಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಿ ಬಂದ ನಾನು ನಿನ್ನ ಕುಮಾರನು ಉರಗವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆತನೊಡನೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುವೆ'ನೆನಲು ರಾಜನು ಕುಮಾರನಿಗೆ ಕರೆ ಕಳುಹಿದನು. ವರಸೇನನು ಬಂದು ಕೊರಮ ಘಣಿಕುಂಡಲನನ್ನು ಕಂಡು ಪಂಥಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿ ನೆರೆದ ಸಭಾಸದರ ಮುಂದೆ ತಡೆ, ದೃಗ್ಬಂಧ, ವಿಷವೈದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಉರಗವಿದ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನೆಸಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಘಣಿಕುಂಡಲನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾಸಿರವೆಡೆಯ ಕೃಷ್ಣಾಹಿಯ ವಿಷ ಜ್ವಾಲೆಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದನು. ಮಗನು ಮೃತಪಟ್ಟನೆಂದೇ ಬಗೆದು ನಾಗ ಶರ್ಮನು ಹಲವು ಹಂಬಲಿಸಿ 'ಕೊರಮ ! ಸುತನಲ್ಲಿ ಸೈರಿಸು; ಪ್ರತಿವಿದ್ಯೆಯರಿಯದೆ ಮತಿಹೀನನೆಸಗಿದ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮರೆತು ವಿಷವನ್ನು ಕಳೆದು ಪುತ್ರನನ್ನುಳಿಸು, ನಿನಗೆ ಹಲವು ದೇಶಗಳನ್ನು ಕೊಡುವೆನೆ'ನಲು ಘಣಿಕುಂಡಲನು 'ರಾಜಾ ! ಈ ವಿಷವನ್ನು ಪರಿ ಹರಿಸುವರೆ ಎನ್ನ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯೂ ಅಳವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು ತಾಳುವೆನೆಂಬವಗೆ ಯಾವೊಂದು ವಿಷವೂ ಎದುರಲ್ಲ' ಎನಲು, ನಾಗಶರ್ಮನು ಮಗನುಳಿದೊಡೆ ಸಾಕೆಂದು ನುಡಿದನು. ಕೊರಮನು ತನ್ನ ಉಪಾಯ ಫಲಿಸಿತೆಂದು ಮುದಿತಮಾನಸನಾಗಿ ವಿಷಾಪಹಾರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಲು ವರಸೇನನು ಮೂರ್ಚ್ಛೆ ತಿಳಿದೆಚ್ಚತ್ತನು. ಕುಮಾರನು ಕೊರಮನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಬೆರಗಾಗಿ 'ನೀನಾರೆ'ನಲು, ಕೊರಮನು 'ಹಿಂದೆ ನಾಲ್ಕನೆ ಭವದಲ್ಲಿ ಅಜಿತಂ ಜಯನು ನಾನಾಗಿದ್ದಾಗ ನನ್ನ ಪುತ್ರ ಜಿತಶತ್ರು ನೀನಾಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಿನ ಭವಾಂ ತರಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊ' ಎನಲು ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆ ತನ್ನರಿವಿಗೆ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾದುದು; ನಿರ್ವೇಗ ಮೊಳೆತುದು. ತಡೆಯೇನು ? ಜನನೀ-ಜನಕರನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಧರ್ಮಸೇನರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ಕರ್ತವ್ಯಪೂರ್ತಿಯೆಂಬುದಿಬ್ಬಿದ ಮಣಿಚೂಲನು ದಿವಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು. ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಲೋಕದಿಂದಿಳಿತಂದು ಪುತ್ರನಿರ್ವೇಗಾನಂತರ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತ ನಾಗ ಶರ್ಮನ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನೇರಿದ್ದ ಆತನ ತಮ್ಮ ಜಯವರ್ಮನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ರೋಹಿಣಿದೇವಿ ಯುದರದಲ್ಲಿ 'ಪದ್ಮರಥ'ನೆಂಬ ಕುಮಾರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. ಕೈಹಿಡಿದ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿ ಪುಷ್ಪಾವತಿಯೊಡನೆ ಪದ್ಮರಥನು ಬಹುಭೋಗಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.



24. ವರಸೇನಮುನಿಯನ್ನು ಬೇಡರು ಹಿಡಿದುದು.

ವಿಂದ್ಯಾಟವಿಯೊಳಗೆ ಬೇಡರ ದೊರೆ ಶೂರದತ್ತನು ಕ್ರೂರಕರ್ಮಿಯಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ಭೀತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದ್ದನು. ಅವನ ಪಡೆಯೆಲ್ಲ ಅಡವಿಯನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಿ ದಾರಿಹೋಕರನ್ನು ಸೂರೆ ಮಾಡಿ ಬಂಗವಡಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು. ಇಂತಿರಲಾಗೊಂದು ದಿನ ಕೌಶಂಬಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಮಗಳು ಸುರಮಂಜರಿಯನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ ಉಜ್ಜೈನಿಯಿಂದ ಹೊರಟ ನಾಗಲತೆ ವಿಂದ್ಯಾಟವಿಯೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಮಗಳಿಗಾಗಿ ಬಹುರತ್ನ ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತಿರಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಆ ಬೇಡಪಡೆ ಅವಳನ್ನು ಕವರ್ದುದು.

ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವರಸೇನಮುನಿಗಳು ತನಗುದಿಸಿದ ಅವಧಿಬೋಧದಿಂದ ಪದ್ಮರಥನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಹಿಂದಣಭವದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ತಾನಾತನಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನೆನೆದು ಉಜ್ಜೈನಿಗೆ ಅದೇ ವಿಂಧ್ಯಾಟವೀ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಆ ಬೇಡಪಡೆ 'ಇವರನ್ನು ಇಂತು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ತಾವು ಎಸಗಿದ ಕೃತ್ಯವು ಬಯಲಾಗದೆ ಒಡದೊಂದು ಅಂಜಿ ಅವರನ್ನು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮ ದೊರೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದರು. ಶೂರದತ್ತನು ಮುನಿಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ಕೊಂಡನು. ಆತನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವ ಕಾಲ ಬಂದಿತ್ತೋ ಏನೋ ! ಅವರನ್ನು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದ ತನ್ನವರನ್ನು ಬೈದು ಭಂಗಿಸಿ, ಅವರೊಡನೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದ ವರಸೇನರನ್ನು ಬೇಡರ ವಶಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ ನಾಗಲತೆ ಕಂಡು ತನ್ನ ಮಗನು ತನಗೆ ನೆರವಾಗುವ ನೆಂದು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡರೂ ಅವರು ನಿರಾಸಕ್ತರಿಂಬಂತೆ ಹೊರಟುಹೋದರು. ನಾಗಲತೆಗೆ ಮಗನಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷವು ಮೊಳೆಯಿತು. ಕೈಸೆರೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಆಕೆಯನ್ನು ವನಚರರು ಶೂರದತ್ತನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಆಕೆ 'ಆ ಪಾಪಿ ನನಗೆ ಸುತನಾಗಿ ಕಷ್ಟವನಿಸಿದನು. ನಿನಗೆ ಹಿತವನೆ ಮಾಡಿದನು. ನೀ ತಳುವದೆ ಸುರಗಿಯ ನೀಡು. ಖಾತಿಯ ಮಾಡುವೆನವಗೆ' ಎಂದಳು. ಶೂರದತ್ತನು ಆಕೆಗಾಗಿ ಮರುಕಪಟ್ಟನು. ಸಮಾಧಾನೋಕ್ತಿಯನ್ನು ನುಡಿದನು. ಸೆರೆ ಬಿಡಿಸಿ ಸೂರೆಗೊಂಡ ವಸ್ತುವಾಹನಸಹಿತ ಕೌಶಂಬಿಗೆ ಕಳುಹಿ ಕೊಟ್ಟನು. ವರಸೇನ ಮುನಿಗಳ ಗಾಂಭೀರ್ಯಶಮತೆಗಳು ಶಬರನಾಯಕನ ಹೃದಯವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ದೈವಿಕಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿತ್ತು. ಈ ಪರಿಯಂತರ ತಾನೆಸಗಿದ ಪಾಪಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಮರುಗಿ ವರಸೇನ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಬೆಂಬತ್ತಿ ಅಡಿದಳಕೆರಗಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ನರನ ನೆಲೆಯರಿತವರಾರು !

ವರಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಶಬರನಾಯಕನನ್ನುದ್ಧರಿಸಿ ನೆಟ್ಟಗೆ ಉಜ್ಜೈನಿಗೆಗೈತಂದು ಪುರು ಜಿನವಸತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಮರಥನನ್ನು ಕಂಡು ಆತನು ಅಜಿತಂಜಯಭವದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೊದಲೊಂದು ತನಗಿದ್ದ ಜನಕ-ಸಖ-ಸೋದರ-ಮಿತ್ರ-ಸೋದರರೂಪದ ಭವಾಂತರ ಸಂಬಂಧವನ್ನರುಹಿ ನಿರ್ವೇಗವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಕೊಂಡರು. ಅಲ್ಲಿಂದ

ಅನರ್ವಿರೂ ಕೌಶಾಂಬಿಗೆ ನಡೆತಂದು ತಂಗಿ ಸುರಮಂಜರಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮುನಿಯನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದ ರೂಪಿಣಿ ಮುಂತಾದ ಆಕೆಯ ಭವಾವಳಿಯನ್ನರುಹಿದರು. ಭವಕ್ಕೆ ಹೇಸಿದ ಆಕೆ ಧರ್ಮದಿರವನ್ನು ಅವರಿಂದ ತಿಳಿದು 'ಕಂತಿಕೆ' ಚಾರಿತ್ರವನ್ನಾಂತಳು. ವರಸೇನ-ವದ್ಮರಥ-ಸುರಮಂಜರಿಯರು ಧರ್ಮಾನ್ಯತವನ್ನು ಕರಿವುತ್ತಾ ಅನುಪಮತಪಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋವಗಮನ ಸನ್ಯಸನವನ್ನು ತಾಳಿ ದೇಹವನೀಡಾಡಿ ಲಾಂತವಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸುರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ದೇವಲೋಕದ ಸುಖ ಉಣುತಿದುರ್ ವರಮಾಯುಷ್ಯದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಭರತಧರಿಯ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದ ಕನಕಪುರದ ತ್ರೀಚಂದ್ರ-ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯರಿಗೆ ವದ್ಮರಥ ಚರ ಸುರನು ಬಂದು ಜಿನಚಂದ್ರನೆಂಬ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ನೀನಾದೆ. ಸುರಮಂಜರಿಚರ ದೇವನು ಸುರಲೋಕದಿಂದ ಬಂದು ತ್ರೀಕಾಂತೆಯೆಂಬ ಅರಸಿ ನಿನಗಾದಳು. ವರಸೇನಚರ ಸುರನು ಸುರಲೋಕದಿಂದಲೇ ಬಂದು ಚರಮಾಂಗನಧಿಕತೇಜಸ್ವಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೆಂಬ ತನಯ ನಾದನು. ಇಂತು ನೀನು ಅಜಿತಂಜಯ-ಕನಕಪ್ರಭ-ಅತಿವೀರ್ಯ-ಮಣಿಚೂಲ-ವದ್ಮರಥ-ನಿರ್ಜರನಾಗಿ ಈಗ ಜಿನಚಂದ್ರನಾದೆ. ನಿನ್ನ ಮಡವಿ ರೂಪಿಣಿ-ಅಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಯಗೃವದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕರಿಣಿ-ಕೀರ್ತಿಮತಿ-ಸುನಂದೆ-ಕುಸುಮಚೂಲ-ಸುರಮಂಜರಿ-ಸುರನಾರಿಯ ರಾಗಿ ಈಗ ತ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯಾಗಿರುವಳು. ಹಿಂದೆ ಜಿತಶತ್ರು-ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭ-ಅತಿಬಲ-ರತ್ನಚೂಳ-ವರಸೇನ-ನಿರ್ಜರನಾಗಿದ್ದವನೆ ನಿನಗಿಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸುತನಾದನು.

ಜಯ-ವಿಜಯಕೇವಲಿಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಈ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿದವನೆ ಜಿನಚಂದ್ರನು ವಿರಕ್ತಿತಾಳಿದನು. ಕೇವಲಿಗಳನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಅರಮನೆಗೈತಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನೆಸಗಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನಿತ್ತು ಕೇವಲಿಗಳ ಗಂಧಕುಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರದೊರೆಗಳು ಸಹವಾಗಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ತ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯು ಮುನಿ ನಿಂದೆಯಿಂದೊದಗಿದ ಘೋರಭವಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಭಾವಿಸಿ, ಸ್ತ್ರೀಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ ನಿರ್ವೇಗ ಗೊಂಡು, ಸೊಸೆಯಂದಿರಿಗೆ ಪತಿವ್ರತೆಯರ ಸಾರಧರ್ಮವನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ, ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು. ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಂದ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ಸೊಸೆಯರನ್ನು ಸಮಜಾಯಿಸಿ, ಜ್ಞಾನೇಂದುವನ್ನು ಕರೆದು 'ದೀಕ್ಷೆಗೆನ್ನನು ಕಳುಹಿಕೊಡೆ'ನಲು ಕಾಲನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಎಂತಾನುಂ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ರಾಜ್ಯಪದದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರವಂಟಳು. ಮಗನಣಿಗೊಳಿಸಿದ ಪಲ್ಲಕಿಯೇರಿ ಜಿನವಾಸಕ್ಕೆತಂದು ಮುಂದೆ ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಐನೂರುಮಂದಿ ಅಬಲೆಯರೊಡನೆ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತಳು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಜಿನಪೂಜೆಯನ್ನೆಸಗುತ್ತಾ, ಶಾಸ್ತ್ರಶ್ರವಣವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗನ್ನದಾನವನ್ನು ಈವುತ್ತಾ ಮಾತಾಪಿತೃವಿಯೋಗದುಃಖವನ್ನು ಕಳೆದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಉರದೊಳು ಸಿರಿದೇವಿ, ಭುಜದಲಿ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಅನನದಲಿ ಶಾರದಾಂಬಿಕೆ ನೆಲಸಿರಲು ಇವರಿಗೆ ಪುರುಡಿಸಿ ಎಂಬಂತೆ ಜಸವಧು ದಶದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸಾರಿ ಮೆರೆದಳು.



25. ವ ನ ಕ್ರೀ ಡೆ .

ಕಾಶ್ಮೀರಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಧೀಶವದವಿಯನ್ನೇರಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅದೊಂದುದಿನ ಜಿನ ರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನ್ನೆಸಗಿ ವನಿತಾಶಿರೋಮಣಿ ಅನುಮತಿದೇವಿಯನ್ನು ಪಟ್ಟ ಮಹಿಷಿಯ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆರಿಸಿದನು. ಸುನಂದೆ-ಸಿಂಧುದೇವಿ-ಕನಕಲತೆ-ಕಾಮಲತೆಯರಿಗೆ ಅವಳೊತ್ತಿನ ರಾಜ್ಯವದವಿಯನ್ನಿತ್ತು ಗೌರವಿಸಿದನು. ಇಂತು ಸುಖಸಮ್ಮೋದದಲ್ಲಿ ಕುವರ ನಿರಲು 'ಯೌವನವೆಂಬ ಕರಿಗೆ ಕಬಳವಿಕ್ಕುವಂತೆ' ವಸಂತರ್ತು ಕಾಲಿಟ್ಟುದು. ಆ ವೇಳೆ ಯಲ್ಲೋರ್ವ ವನಪಾಲಕನು ಓಲಗಸಾಲೆಗೆ ಬಂದು ಮಾವಿನ ತಳಿರು, ತಾವರೆಯಲರು, ಕೆಂಜಾಜಿಮಲ್ಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ಪೊಡಮಟ್ಟು 'ಜನಪತಿ ! ಬಿನ್ನಹ, ಚಿತ್ರಕೂಟ ವೆಂಬ ವನದಿ ವಸಂತರಾಜೇಂದ್ರ ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹವಾಗಿ ಬಂದು ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿರುವನು. ಆತನು ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶಗೆ ರತಿದೇವಿಸಹವಾಗಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಆರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ ಸ್ಮರಗುರತಿಗು ನೀರಾಜನವನ್ನೆತ್ತಿಸಿದನು' ಎಂದು ನಿವೇದಿಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅನಂದಭರಿತನಾಗಿ ಅನುಮತಿಯೊಡನೆ 'ದೇವಿ ! ನಾನಿಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಮಹಾದೇವಿಪಟ್ಟಕಟ್ಟಲು ಅಲ್ಲಿ ವನದೊಳಗೆ ಮನಸಿಜನು ರತಿದೇವಿಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿಹನಂತೆ; ನಡೆ, ನಾವೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವ. ನಿನ್ನ ರೂಪಿಂದ ರತಿಯನು ಜರೆದು ಆರಾಮಮಂಗಳಿಗೆ ಹರುಷವ ಪುಟ್ಟಿಸೆಂದು ಸರಸವ ನುಡಿದು ತ್ರಿಜಗದ್ಭ್ರೂಷಣವನ್ನೇರಿ ಅನುಮತಿನುಹಾದೇವಿ ಮೊದಲಾದ ರಾಣಿಯರು ಪಲ್ಲಕಿಯೇರಿ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ಕೋಟಿವಾದ್ಯಗಳ ರವದೊಡನೆ ಚಿತ್ರಕೂಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ರಾಜಕೀರಗಳು ದನಿದೋರಿ ಕರೆದುವು; ದಕ್ಷಿಣಾನಿಲನು ಇದಿಗೊಂಡು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು.

ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುವರನು ಮದದಂತಿಯ ಶಿರದಿಂದಿಳಿದು ನರ್ಮಸಚಿವನ ಕೈಲಾಗಿನಲಿ ಪರಿಮಿತಜನಸಹವಾಗಿ ಮುತ್ತಿನಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ವನದ್ವಾರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ವನರಾಜಿಯೆ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು ಬಂದ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಇದಿವೆಂದು ಕಂಕೇಲಿಪೂದೊಂಗಲನ್ನು ನಿವಾಳಿಯಿಟ್ಟು ನೀರಾಜನವೆತ್ತಿ 'ನಮ್ಮಾರಾಮವೆಂಬ ಅರಮನೆಯತ್ತ ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದಾಗ ನರ್ಮಸಚಿವನನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಕಾಡಿಗೆಕಣ್ಣಕಾಮಿನಿಯರ ಗೋಷ್ಠಿಯಿಂದ ವನದೊಳಗೆ ಅಡಿಯಿಟ್ಟನು. ಮಾವಿನ ಕೀಳ್ಕೊಂಬೊಂದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಅರಗಿಳಿ ಹಣ್ಣಿನ ರಸವನ್ನು ನೆರೆ ಪೀರ್ದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಕುಸುಮಾಯುಧನ ಅಂಕಮಾಲೆಯನ್ನು ವಾಚಿಸಿ ದುದು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ವಸುಧೇಶನು ನಸುನಕ್ಕು ಮಡದಿಯರ ಮುದ್ದುಮೊಗವನ್ನು ಕಂಡು ವಸದೈಸಿರಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತರವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾ ಬರುವಲ್ಲಿ 'ಸ್ಮರರತಿಪವಡಿಪ ಸಜ್ಜಾ ಗೃಹದಂತೆ ಕರಚೆಲುವಾದ ವಸಂತವರಮಂಟಪ'ವನ್ನು ಕಂಡು ಒಳಹೊಕ್ಕು 'ಸ್ಮರತರಂಗಿಣಿ' ಯೆಂಬ ತೂಗುಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಅನುಮತಿವೆರಸು ಕುಳಿತು ಓಲಗಗೊಟ್ಟನು. ನವಿಲು

ಕೋಗಿಲೆ ಮೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳು ನೃತ್ಯಸಂಗೀತಗಳಿಂದ ಸೇವಿಸಿದುವು. ಇಂತು ಬೆಡಗಿ ನೊಳಿರುತ್ತಿರಲು ತನ್ನ ಮುದ್ದು ಮೊಗವನ್ನು ನೋಡಿದ ಅನುಮತಿಯ ಭಾವವನ್ನರಿತ ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನು ಕಣ್ಣನ್ನೆಗೆಯ್ಯಲು, ಅದನ್ನರಿತ ಯುವತಿಯರು ಇನಿಯನ ಸಿಂಗರಕ್ಕಾಗಿ ಪುಷ್ಪ ಪಚಯವನ್ನೆಸಗಲು ತೆರಳಿದರು. ನೀರೆಯರೊಂದುಗೂಡಿ ಬನವೆಲ್ಲ ತಿರಿದು ಸಡಗರದಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನಾರಿಸಿ, ನಾನಾವಿಧದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ವಿರಚಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ತೊಡಿಸಿದರು; ತಮ್ಮಿನಿಯನಿಗೆ ಮನಮೆಚ್ಚಿದ ಆಭರಣಗಳನ್ನೂ ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ ತಂದೊಪ್ಪಿಸಿ ನಲಿದರು. ನರನಾಥನು ಯಾವನೆಯರ ಪುರುಷಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತರತರದಿಂದ ತಕ್ಕ ಮೋಹನ ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪವಾಡಿ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದನು.

26. ಜಲಕ್ರೀಡೆ.

ವನಕ್ರೀಡೆಯಿಂದ ಬಳಲಿದ ಮನದನ್ನೆಯರ ಆಯಾಸವನ್ನು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಿಂದ ಪರಿ ಹರಿಸುವ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು 'ಜಿನಸಿದ್ಧ ! ಶರಣೆ'ಂದು ವಸಂತಮಂಟಪದಿಂದ ಹೊರಟು ಬಳಿಯ ತಿಳಿನೀರಕೊಳದತ್ತ ಅಡಿಯಿಟ್ಟನು. ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದ ಕೌರವೇಶ್ವರನಿಗೆ ಆ ಕೊಳವು ಹಂಸಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಬಯಸಿದುದು. ತೆರೆಯ ತುಂತುರುಗಳಿಂದ ಸೇಸೆಯನ್ನಿಕ್ಕಿದುದು. ನೊರೆವಿಂಡ ದುಗೂಲವನ್ನು ನಿವಾಳಿಸಿದುದು. ತೆರೆಯ ನೀರಿಂದ ಕಾಲೊಳೆದು ಅರವಿಂದದಾರತಿ ಎತ್ತಿದುದು. ತಡಿಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದು ನಿಂತ ನೀರೆಯರು ಅರ್ತಿ ಯಿಂದ ಇಣಕಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಅವರ ಮುಖಚಂದ್ರವದರಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆದು ಉತ್ಪಲಗಳಿಗೆ ಸೋಮಬಿಂಬಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದುದು. ವಿಲಾಸಿನಿಯರು ಜಲಕ್ಕನೆ ಕೊಳಕ್ಕಿಳಿದು ಚೆಲ್ಲಾಟಕ್ಕಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ವನಿತೆಯರೊಳಗೆ ವಿನೋದವೊಂದನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಅದರಂದವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ರಾಯನು ಪಟ್ಟದ ಸೀಮಂತಿನಿ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕರೆದನು; ಉಳಿದವರನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ಚೆಲ್ಲಗಾತಿಯರು ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ನೆರೆದು ನಿಂದಿರಲು ಭೂವರನು ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ 'ಬಾಲಾಮಣಿ ! ಭೂಚರಿ-ಖೇಚರಿ ಯರ ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನಿಂದು ಪರಿಕಿಸಬೇಕು. ಕನಕಮಾಲೆ, ರತ್ನಮಾಲೆ, ಗುಣಮಾಲೆ ಮೊದಲಾದ ಏಳುಸಾವಿರ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರು ನಿನ್ನ ಪಕ್ಷ. ಕಾಮಲತೆ, ಕುಂದಲತೆ, ಕನಕಲತೆ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟುಸಾವಿರ ಭೂಚರಯುವತಿಯರು ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಪಕ್ಷ. ನೀವು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಗಳನ್ನು ಪಿಡಿದು ಸ್ಪರ್ಧೆಯಿಂದ ಓರೋರ್ವರ ಜಲದಿಂದಿಟ್ಟು ಆಡುವುದು' ಎಂದನು.

'ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ನೀ ನೋಡೆ; ತಂಗೀರ ನೀವೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ ! ಭೂವರನ ಮನದಿರವನ್ನು ಅರಿಯಬಾರದೆ ! ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಜಗಳವನ್ನು ಸಮಕಟ್ಟಿ ತಾನು ಕುಳಿತು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ

ಅಸೆಯಿಂದ ಇರುವನಲ್ಲೆ !' ಎಂದು ರಮಣಿಯರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಗುಣಗುಟ್ಟಲು ಅನುಮತಿ ದೇವಿ ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕು 'ಎಳೆಲೆ ತಂಗಿ! ಜಗದೀಶನ ಅರ್ತಿಯನು ಸಲಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ' ಎಂದು ಲಲನೆಯರು ಎರಡು ಘೌಜಾಗಿ ಮೋಹನಗಳಗವನಸಗಿದರು.

ಹೂವಿನ ಚೆಂಡುಗಳ ಎಸೆತದಿಂದ ಕಾಳಗ ಮೊದಲಿಟ್ಟುದು. ಉಭಯ ಪಡೆಯಲ್ಲಿ 'ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ನೀವು' ಮುಂತಾದ ಮಧುರ ನುಣ್ಣುಡಿಗಳು ಅರಸನಿಗೆ ಕರ್ಣಾ ನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದುವು. ಸಿಂಧೂದೇವಿಯು ಅಕ್ಕನ ಜಡೆವಿಡಿದು ಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಗಂಧ ವುಡಿಯನ್ನು ಸುರಿದಳು. ಗಂಧವುಡಿಯ ಚೆಲ್ಲಾಟಾನಂತರ ನೀರ್ಕೊಳವೆಗಳನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಘನಸಾರಕುಂಕುಮಕಸ್ತೂರಿಮಿಶ್ರಿತ ಜಲವನ್ನು ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಒಬ್ಬರ ಮುಖಕ್ಕೆನ್ನೊಬ್ಬರು ಸುರಿಯಲು ತೊಡಗಿದರು. ಜೀರ್ಕೊಳವೆಗಳ ಜೀರಾಟಕ್ಕೆ ಕಳೆ ಗಟ್ಟಿತು. ಗಗನೇಚರಿಯರು ಕರಗವನೆತ್ತಿ ಭೂಚರಿಯರ ಮೇಲೆ ನೀರನ್ನೆಸೆದು ಭೊ ! ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ್ತ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ಧರಣೀಚರಿಯರು ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಶಕುಂಭ ಗಳಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಸುರಿದು ಮೊರೆಯುತ್ತ ಬೆನ್ನಿತ್ತರು. ಉಭಯತರೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಂದ ಸೋತುದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಜಗಳವನ್ನಿಟ್ಟು ಸೊಗಸನ್ನು ಸವಿನ ಅರಸನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲೆಳಸಿ ದರು ಆ ತರಳೆಯರು. ಅನುಮತಿದೇವಿ ಶರಧಿದೇವಿಗೆ ಕಣ್ಣೊತ್ತಿದ್ದ ತಡ ! ಅವಳು ಉಳಿ ದವರನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ಕೊಬ್ಬಿರಿದು ಕೂಗುತ್ತ ಬಂದು ಅರಸನನ್ನು ಬಳಸಿನಿಂದರು. ಕುಂಭದೊಳಿದ್ದ ಕುಂಕುಮರಸವನ್ನು ಶಿರದಲ್ಲಿ ಸುರಿದರು. ಅನುಮತಿದೇವಿ ಲೀಲೆಯಿಂದೈತಂದು ಜನಪನನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಪಿಡಿದು ತಂಗಿಯರಿಗೆ ಸನ್ನೆದೊರಿದಳು. ವನಿತಾಸಮೂಹ ನರನಾಥನನ್ನು ನೆಗಪಿ ಗೊಬ್ಬಿರಿವುತ ತಂಗೊಳದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿದರು; ಜೀರ್ಕೊಳವೆಗಳಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಸೂಸಿ ದರು. ಅರಸನೂ ಜೀರ್ಕೊಳವೆಯನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೆಂಗಳೊಡನೆ ವಿನೋದಕೇಳಿಗೆ ತೊಡಗಿ ದನು. ಇಂತು ನಾನಾ ವಿನೋದಗಳಿಂದ ತಣಿದು ರಾಜೇಂದ್ರನು ಸರಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೊರವಂಟನು. 'ರಾಜಹಂಸನ ಬಳಸಿ ಬರುತಲಿದ ಹಂಸೀಗಣದಂತೆ' ತರುಣೀಜನಗಳೂ ಅವನೊಡನೆ ಮೇಲಕ್ಕೈದಿದರು. ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡು ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಜೋನಗುಡಿಕೆಗಳು ಬಂದುವು. ಭೂಪಾಲನು ಭಾವಕಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಆರೋಗಿಸಿ ಕೈಗರ್ಚಿ ವೀಟಿಕೆಯನ್ನಾಂತನು. ಆರಾಮಪಾಲಕನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಚಾರುದುಕೂಲ ವಿಭೂಷಣಗಳನ್ನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿದನು. ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವನ್ನೇರಿ ಅರಸನು ಹೊರಟು ನಿಂದಿರಲು ಉಳಿದವರು ಪಲ್ಲಕಿ-ರಥಗಳನ್ನೇರಿ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. ಸುರವತಿ ಸುರಬಲದೊಡನೆ ಅನುರಾ ವತಿಯನ್ನು ಪುಗುವಂತೆ ಅರಸನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

27. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಜನನ.

ಅನುಮತಿಮಹಾದೇವಿ ಅದೊಂದುದಿನ ಪುಷ್ಪಿತೆಯಾಗಿ ಚತುರ್ಥಸ್ನಾನಾನಂತರ ಸಾಲಂಕೃತಳಾಗಿ ಜಿನಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು, ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಹರಕೆಯನ್ನಾಂತು ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಇನಿಯನೊಡನೆ ಪೆಟ್ಟಿದುರ್ದ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಕನಸೊಂದನ್ನು ಕಂಡಳು. ಬೆಳಗಾಗಲೆದ್ದು ಅರುಹನ ಪೂಜಿಸಿ ಅರಸನೆಡೆಗೆಯ್ದ ಚರಣಗಳಿಗೆರಗಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು 'ಆರ್ಯ ! ಕಳೆದಿರುಳು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿ-ವಿಧು-ಸಿಂಹ-ಕರಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಕಂಡುದಲ್ಲದೆ ಮರಿಯಂಚೆಯ ಪಲವಂಚೆಯ ಮರಿಗಳು ಚಂಚುಪುಟದಿಂದ ಕುಟುಕುವುದನ್ನೂ ನೋಡಿ ಭೀತಿಗೊಂಡು ಎಚ್ಚತ್ತೆನು' ಎಂದಳು. ನರನಾಥನು ಕೆಲಹೊತ್ತು ಭಾವಿಸಿ ಸ್ವಪ್ನಫಲವನ್ನು ಇಂತೆಂದು ವಿವರಿಸಿದನು — ದೇವಿ ! ನೀನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ರವಿಯನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯೂ, ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಶಾಂತನೂ, ಸಿಂಹವನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಆನೆಯನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಮಹಾದಾನಿಯೂ ಆದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯುವೆ. ಆದರೆ ಮರಿ ಹಂಸವನ್ನು ಹಲವು ಹಂಸಗಳು ಕುಟುಕಿದುದನ್ನು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರನು ಕೆಡುಕದಾಯಿಗರ ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಬವಣೆಗೊಳಗಾಗುವನು. ಈವರಿ ಸ್ವಪ್ನಫಲವನ್ನು ತಿಳಿಯೆ ಹೇಳಿ ತದ್ವಾಧಾಪರಿಹಾರಾರ್ಥ ಜನಗೃಹದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಕ ಪಾಷ್ಠಿಕಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪ್ರಥಮಕಲ್ಪದಿಂದ ನಿರ್ಜರನೈತಂದು ಅನುಮತಿಯ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರಲು ಗರ್ಭವು ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆಕೆಗೆ ತಿಂಗಳು ಮೂರಾಗಲು 'ಪ್ರವೋದವಿಧಿ'ಯನ್ನು ನಡೆಸಿದನು. ಐದನೆಯ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ 'ಪುಂಸವನವಿಧಿ'ಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದನು. ಏಳನೆ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ 'ಸೀಮಂತವಿಧಿ' ಜರಗಿದುದು. ನವಮಾಸಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶುಭದಿನದೊಳಗೆ ಅನುಮತಿಮಹಾದೇವಿ ಗಂಡುಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಮಗುವಿಗೆ ಶುಭತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ನಾಭಿನಾಳವ ಕೊಯ್ದು 'ಜಾತಕರ್ಮವಿಧಿ'ಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಹತ್ತನೆಯ ದಿನ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಜನಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹರಿಚಂದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕಿವಿಚುಚ್ಚಿ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೂಗಿ 'ನಾಮಕರ್ಮವಿಧಿ'ಯನ್ನು ಸಾಂಗಗೊಳಿಸಿದರು. ಮಗುವಿಗೆ ತಿಂಗಳು ಮೂರಾಗಲು ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆದಿ ಕೂಸಿಗೆ ಜನರನ್ನು ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ತೋರಿಸಿ ಹೊರಗೆ ರವಿಬಿಂಬವನ್ನು ಕಾಣಿಸಿ 'ಬಹಿಯಾನವಿಧಿ'ಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿದನು. ಐದನೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಬಾಲಕನನ್ನು ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ 'ಉಪವೇಶವಿಧಿ'ಯನ್ನು ಪೂರೈಸಿದನು. ಏಳನೆಯ ತಿಂಗಳಿಗೆನೇ 'ಅನ್ನಪ್ರಾಶನವಿಧಿ' ಮುಗಿದುದು. ತಿಂಗಳೊಂಭತ್ತಕ್ಕೆ ಗಮನೋಚಿತ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಗನನ್ನು ನಡೆಸಿ 'ಗಮನವಿಧಿ' ನಿರ್ವಹಿಸಿತು. ಮೂರನೆಯ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 'ಚೌಲಕರ್ಮ'ವೂ ಆಯಿತು. ಐದನೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 'ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸವಿಧಿ'ಯೊಡನೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿಸಿದನು. ಶ್ರುತಾರ್ಚನೆಯನ್ನೆಸಗಿದ ನಂತರ 'ಪುಸ್ತಕ

ಗ್ರಹಣವಿಧಿ'ಯು ನೇರ್ಪಟ್ಟುದು. ಸಾತಿಶಯವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತಾದನಂತರ 'ಮೌಂಜೀ ಬಂಧನ'ವಾದುದು.

ಇಂತು ಕಲ್ಯಾಣವರಂಪರಿಯೊಡನೆ ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನು ಬಳಿಯುತ್ತಿರಲು, ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತನಾದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅವನ ಉಳಿದ ಸುದತಿಯರಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಮಂದಿ ಕುವರರು ಜನಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಿರಿವರೆಯದಲ್ಲೆ ಕಲಿತರು. ಆದರೆ ಹರಿಚಂದ್ರನ ಪುಣ್ಯದೇಳೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವರು ಸಹಿಸದಾದರು. 'ಅವನ ಕೊಂದಲ್ಲದೆ ಬದುಕೆನುಗಿಲ್ಲೆ' ಎಂದು ಅವರೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನೂ ಹೂಡಿದರು. ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಕರೆದು 'ಹರಿವಿಕ್ರಮಿ ಎಲೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕೇಳೈ ! ರತ್ನಮಯಕೂಟಗಿರಿಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲೊಂದು ಮಾವಿನಮರವಿರುವುದು. ಅದರ ಫಲಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಿದವರು ಈ ಧರಿಯನೆಲ್ಲ ಆಳುವರು; ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಕೈಸೇರುವುವು; ಅಂಗಚ್ಛವಿ ಮಿರುಗುವುದು. ಅದುಕಾರಣ ನಾವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಿರು ವೆವು ನೀನೂ ಬಾರ !' ಎಂದು ನಂಬಿಸಿ ಕರೆದೊಯ್ದು ಗಿರಿಯನ್ನೇರಿ ಉಬ್ಬಿಸಿ ಮರವನ್ನೇರು ವಂತೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಕೆಳಗಿದ್ದು ಅವನೇರಿದ್ದ ಕೊಂಬೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿದರು. ಕೊಂಬೆ 'ಛಿಟಿಲನೆ' ಮುರಿದು ಹರಿಚಂದ್ರನು ಕೆಳಗೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನದಿಯ ಗುಂಡಿ ಯೊಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಮುಳುಗಿದ್ದು ಭರದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಹೊಳೆಯ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತ ಹೋದನು.

ಕವಟಗಳು ಅಳುವನ್ನು ನಟಿಸುತ್ತ ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೈದಿದರು. 'ಹರಿಚಂದ್ರಕುವರನು ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳದೆ ದುರುದಂಬಿತನಿಂದ ಮಾವಿನಮರವನ್ನೇರಿ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯುತ್ತ ಮೇಲಕ್ಕೇರಿ ಗೆಲ್ಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಿನೋದದಿಂದ ತಲೆಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿ ತೂಗಲು ಗೆಲ್ಲು ಮುರಿದು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದನು. ಕಾಡಿನ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹುಡುಕಿದರೂ ಕಾಣದೆ ನಾವಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆವು' ಎಂದು ಹುಸಿನುಡಿದರು. ಅರಸನಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ಕಂಬವನೆಮ್ಮಿ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ ಕುಳಿತನು. ಧೈರ್ಯನಿಧಿಯಾದ್ದರಿಂದ ದುಃಖವನ್ನು ಹೊರಗೆ ಕಾಣಗೊಡಲಿಲ್ಲ. ಅನುಮತಿ ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದಳು. ಕೆಳದಿಯರ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರದಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಕುಮಾರನಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಹಂಬಲಿಸಿದಳು.

ಪುತ್ರಶೋಕದಿಂದ ಕಾತರಳಾದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವು ಪುತ್ರನನ್ನರಸಲು ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ ಭಟರನ್ನಟ್ಟಿದನು. ತಾನು ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳಿ ಪುತ್ರಾಸ್ವೇಷಣದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಾದುದು. 'ಹರಿಚಂದ್ರನು ಪರದೇಶವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಹಲವು ತರುಣಿಯರನ್ನು ವರಿಸಿ, ಹಲವು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಮರಳುವನೆ'ಂಬ ಅಶರೀರವಾಣಿ ಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಮಾಧಾನ ತಾಳಿದನು.

28. ಪೋಡಶಭಾವನೆ.

ವಾಮಲೋಚನೆಯರ ಪ್ರೇಮಸಂಕಲೆಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸುಖಭೋಗದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ಹಿಮಯತು ಕಾಲಿಟ್ಟುದು. ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ತಂಗಾಳಿ ಬೀಸಿತು. ಗಿರಿ-ನದಿ-ವನ-ಭೂಮಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಮಂಜಿನಿಂದ ಭರಿತವಾದುದು. ಇಂತಪ್ಪ ಚಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಡದಿಯ ರೊಡನಾಟದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿರಲು ಆರಾಮವಾಲಕನು ಬಂದು ಜಿನಚಂದ್ರ ಋಷಿರಾಜರು ಪುರಕೆ ಬಿಜಯಂಗೈದ ಒಸಗೆಯನ್ನರುಹಿದನು. ಅರಸನು ವತ್ಸೀಪುತ್ರ, ಪುರಜನಪರಿಜನ ವೆರಸು ಮುನಿದರ್ಶನಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಹೊರಟನು. ಪುರೋದ್ಯಾನವನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಶಾಂತಿರಸವೆ ಮೂರ್ತಿವೆತ್ತಂತೆ ಧ್ಯಾನಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿರಾಜನಿಗೆ ಬಲವಂದು ನಮ ಸ್ಮರಿಸಿದನು. ಧ್ಯಾನತಿಳಿದೆದ್ದ ಯತಿವರರು 'ಉದಯಾರ್ಕಸಮ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ನಿನಗಾಗಲಿ' ಎಂದು ಅರಸನನ್ನೂ, 'ವರಧರ್ಮವೃದ್ಧಿರಸ್ತೆ' ಎಂದು ನಮಿಸಿದ ಭವ್ಯವೃಂದವನ್ನೂ ಹರಸಿದರು. ಜ್ಞಾನೇಂದುವು ಜಿನಚಂದ್ರಯತಿಗಳ ತಳಿರಡಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಭರದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ, ಸ್ವಜನರೊಡಗೂಡಿ ಮುನಿಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ಪೋಡಶಭಾವನೆಯ ತೆರನ ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡನು. ಜಿನಚಂದ್ರಯತಿವರರು ತೀರ್ಥಕರತ್ವಕಾರಣಗಳಾದ—

1. ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧಿ 2. ವಿನಯಸಂಪನ್ನತೆ 3. ಶೀಲವ್ರತದಲನತಿಚಾರ 4. ಅಭೀಕ್ಷಣ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗ 5. ಸಂವೇಗ 6. ಶಕ್ತಿತಸ್ತಾಗ 7. ಪರಮತಪಸ್ಸು 8. ವರಸಮಾಧಿ 9. ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯಕರಣ 10. ಅರ್ಹದ್ಭಕ್ತಿ 11. ಆಚಾರ್ಯಭಕ್ತಿ 12. ಬಹುಶ್ರುತಭಕ್ತಿ 13. ಪ್ರವಚನಭಕ್ತಿ 14. ಆವಶ್ಯಕಾವರಿಹಾಣಿ 15. ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆ 16. ಪ್ರವಚನ ವತ್ಸಲತ್ವಗಳೆಂಬ ಹದಿನಾರು ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಈ ಭವ ತಾರಕಧರ್ಮಶ್ರವಣದಿಂದ ತಾನು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆನೆಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅಮಂದಾನಂದವನ್ನು ತಾಳಿದನು.

29. ಹರಿಚಂದ್ರನ ಭವಾವಳಿ.

ಅನುವಮಧರ್ಮದಿರವನ್ನು ಜಿನಚಂದ್ರಮುನಿಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮೇಘಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸೋಗೆನವಿಲಂತೆ ನಲಿದನು. ನಂತರ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ತನ್ನ ಸುಕುಮಾರ ಹರಿಚಂದ್ರನ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು ಯತಿಗಳಿಂತೆಂದರು—

ಕಾಂಪಿಲ್ಯಮಹಾಪುರದರಸು ನರಸಿಂಹ. ಆತನ ಪುತ್ರ ವಸುಕಾಂತ. ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ನೈರುತ್ಯದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾನನದೊಳಗೆ ಚಂಡಮಾರಿಯ ಗುಡಿಯೊಂದಿರುವುದು. ಒಂದಾನೊಂದು

ಚೈತ್ರನಾಸದಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆ ನೆರೆದು ಅರಗುವರನು ಅಲ್ಲಿಗೈತಂದು ಸಹಸ್ರಾರು ಕುರಿಗಳನ್ನು ದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ತರಿದನು. ಮಡಿದ ಕುರಿಗಳು ಸಮೀಪದ ಗಿರಿಯೊಂದರ ಮೇಲಿನ ಕರಂಜವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಸಿರವಕ್ಕಿಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದುವು. ಬೇಡಪಡೆಯೊಡಗೂಡಿದ ವಸುಕಾಂತನು ಬಲೆಬೀಸಿ ಅವುಗಳನೆಲ್ಲ ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದನು. ಆ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಮಡಿದು ಹೊಳೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸಾವಿರವಾನುಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಲು ಆ ದುಷ್ಟಾತ್ಮನು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಬಲೆಬೀಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಹೊಳೆಯನ್ನು ಹಾದುಬರುತ್ತಿರಲಾಗಿ 'ಕೊಂದವನಿಗೆ ಕೊಲೆತಪ್ಪದೆಂಬಂತೆ ಮೊಸಳೆಯೊಂದು ವಸುಕಾಂತನನ್ನು ಹಿಡಿದೆಳೆದು ಹರಿದು ತಿಂದಿತು. ಆ ಪಾಪಿ ಸತ್ತು ಪಂಚಮ ನರಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಘೋರೋಪಸರ್ಗವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಹದಿನೇಳು ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಭರತದ ವಿಂಧ್ಯಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬುಲಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು.

ಇತ್ತ ವಸುಕಾಂತನ ಬಲೆಗೆ ಬಲಿಬಿದ್ದು ಮಡಿದ ವಿನಾನುಗಳು ಭವಭವಗಳಲ್ಲಿ ದುಃಖ ವನ್ನುಂಡು ಕೊನೆಗೆ ಅದೇ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲದಲ್ಲಿ ಬೇಡರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಆ ಬೇಡಪಡೆ ನೆರೆದು ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿಯಲ್ಲಿ ಮೊರೆದು ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಾ ಬೇಟೆಗಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಈ ಗಲಭೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುಹೆಯೊಳಗಿದ್ದ ವ್ಯಾಘ್ರವು ಕೆರಳಿ ನೆಲವನ್ನು ಕೆರೆವುತ್ತ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೈದಿ ನಿಂದುದು. ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ಬೇಟೆನಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಬೇಡಪಡೆಯನ್ನೂ ಸೀಳಿಸಿರುಂಬುಳಾಡಿ ಗುಹೆಗೆ ಮರಳಿತು. ಉದ್ವಿಗ್ನರಾದ ಬೇಡಪಡೆ ಕಲಿತನದಿಂದ ಗುಹೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಹುಲಿಯನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದರು. ಅದು ಮಡಿದು ಪ್ರಥಮನರಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಒಂದಂಬುಧಿ ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಲು ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಹ್ಯಾಚಲದಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ರೋಹಟಕಪುರದರಸು ಗಂಧರ್ವಗೆ 'ಅರಿಂಜಯ'ನೆಂಬ ಕುಮಾರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. ಕಾಲಲಬ್ಧಿಯಿಂದ ಮುನಿಯೋರ್ವನನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವಾಂತು ಜಿನಧರ್ಮಾರಾಧಕನಾದನು.

ಇಂತಿರಲು ಅತ್ತ ಆ ಬೇಡಪಡೆ ಮಡಿದು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಿ ಕೊನೆಗೆ ಆ ರೋಹಟಕಪುರದೊಳಗೆ ಸಾವಿರಮಂದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಈ ಹಾರುವರು ರಾಜಸಭೆಗೈದಿ ಗಂಧರ್ವೇಶ ನರಸಿಂಹನನ್ನು ಹರಸಿ ಇಂತೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದರು:— ಸರನಾಥ ! ನಾವೀ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನರಜನ್ಮದೊಳಗುತ್ತಮರು. ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಪಾತ್ರವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ನಮಗೆ ಕರಿ, ಹಯ, ದಾಸಿ, ಕನ್ಯೆ, ಅವನಿ, ಸ್ವರ್ಣ, ಗೋವು, ತಿಲ, ರಥ, ಭವನಗಳೆಂಬ ದಶದಾನಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸುರಪದವಿಯನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡು ಕೈವಲ್ಯದರಸನಾಗಿ ಅನವರತವಿರಬಹುದು.'

ಅರಿಂಜಯನಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕು ಇಂತೆಂದನು:— ಪಾಪಿಗಳಿರ ! ಯಜ್ಞದ ನೆನದಿಂದ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ತಿಂಬ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವರವಂಶದವರೆನ್ನಬಹುದೆ ? ಕರುಣ ರಹಿತರಿಗೆ ನಿಮಗಿತ್ತದಾನವು 'ಉರಗಗೆ ಪಾಲನೆರೆದಂತೆ; ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಜವನು ಬಿತ್ತಿದಂತೆ; ಹಸಿಯ ಮಡಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಡಗಿದ ಹಾಲಂತೆ'. ರಾಟಿಯ ಹಗ್ಗದಂತೆ ಮುಂಗೈ

ತೋರಹಗ್ಗವನ್ನು ಕೊರಳಿಗಿಕ್ಕಿ, ಕಾಗೆಗಳಂತೆ ನದೀತಟಾಕಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ, 'ಕಳ್ಳಹೊನ್ನಿಗೆ ದೊಡ್ಡಮುದ್ರೆ'ಯೆಂಬಂತೆ ಹಣೆ, ತೋಳು, ಕೊರಳುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧ-ಬೂದಿ ಬಳಿದು, ಹೊಲೆಯರ ಮನೆಯಾದಿ ಹದಿನೆಂಟುಜಾತಿಯ ಮನೆಗೈದಿ ಬೇಡುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಪಡೆದೊಡನೆ ಗಳನ್ನು ವೇಶ್ಯೆಯರಿಗಿತ್ತು ಸಪ್ತವ್ಯಸನಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆವ ನಿಮಗೆ ದಾನವಿತ್ತೊಡೆ ನರಕವೇ ಗತಿ. ದಶದಾನವೆಂಬುದಿದು ಋಷಿಪ್ರೋಕ್ತವಲ್ಲ. ಅನ್ನಾಭಯಭೈಷಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದಾನಗಳೆಂಬ ಚತುರ್ವಿಧದಾನಗಳೆ ಸನ್ನುತ ಮೋಕ್ಷಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವ ಬೀಜಗಳು."

ಅರಗುವರನ ಈ ನುಡಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಮಗೆ ದೊರೆಯುವ ದಾನಕ್ಕೆ ಈತನು ತಡೆಯಾದನೆಂದು ಬಗೆದು, ತಮಗುಂಟಾದ ಮಾನಭಂಗಕ್ಕೆ ಈತನನ್ನು ಬಲಿಕೊಡಲು ಯೋಚಿಸಿದರು. ರೂಪಿಣಿಯೆಂಬ ವೇಶ್ಯೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿಷಮಿಶ್ರಿತ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಕೊಲಿಸಿದರು. ಈವರಿ ಮಡಿದ ಕುವರನು ಸೌಧರ್ಮಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜಲಕಾಂತವೆಸರ ವಿಮಾನದೊಳಗೆ ಅನಿಮಿಷನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. ತನ್ನ ಮಗನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಈ ಹಾರುವರೆ ಕಾರಣರೆಂದು ತಿಳಿದ ಗಂಧರ್ವೇಶನು ಅವರನ್ನು ಗರಗಸದಿಂದ ಸೀಳಿ ದಿಗುಬಲಿ ಕೊಡಲು ಸೇವಕರನ್ನು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿಯೆ ಪುರದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಮಿಥ್ಯಾತಾಪಸರಾಗಿ ಉಪಶಾಂತತೆಯಿಂದ ಮಡಿದು ಸೌಧರ್ಮಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಿಲ್ವಿಷದೇವರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಆ ಅರಿಂಜಯ ಚರದೇವನೆ ನಿನಗೆ ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವನು. ಅದೇ ಕಿಲ್ವಿಷತ್ರಿದಶರೆ ಕ್ರಮ ದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದು ನಿನಗೆ ಸಾಸಿರಕುಮಾರಕಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.

30. ಕಾಂಪಿಲ್ಯನಗರದ ಮುತ್ತಿಗೆ.

ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರಕನ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನಿರವಿಸಿದ ನಂತರ ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗಿಗಳು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಜನ್ಮಾಂತರವೈರ ಕಾರಣಮಾगे ಸಾವಿರಮಂದಿ ಕುಮಾರಕರು ಕೂಡಿ ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಡಹಿದ ಕತೆಯನ್ನು ಸುರಿದರು. ನಂತರ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅರಗುವರನ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ತಿಳಿದು ಸವಿವರವಾಗಿ ಕಥಿಸಿದರು.

ಪುಣ್ಯವಶದಿಂದ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ಮರದಬೇರನ್ನು ಹಿಡಿದು ದಡಸೇರಿದ ಹರಿಚಂದ್ರನು ಜಿನನಾಮಂಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರಲು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಓರ್ವ ವಣಿಜನೈತಂದನು. ಸ್ಮರರೂಪಿನ ಈ ಚೆನ್ನಿಗನನ್ನು ಕಂಡ ವಣಿಜನು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟನು. ಫಲಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಿಟ್ಟು ನಮಿಸಿದ ವಣಿಜನು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಲಾಗಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ತಿಳುಹಿ ಹರಿಚಂದ್ರನು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯೊಡನೆ ಅವನ ಸಮಾಚಾರ ವೇನೆಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ಆತನಿಂತೆಂದನು —

ಪಾಂಚಾಲದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಾಂಪಿಲ್ಯಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದೊರೆ ಮಹಾವೀರನೂ, ಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿಯೂ, ಸುಂದರನೂ ಆದ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು. ಆತನ ಮಡದಿ ವಸುಮತಿ. ಅವರಿಗೆ ನಂದೆ-ಸುನಂದೆಯರೆಂಬೀವರು ಮಕ್ಕಳು. ಅವರೊಂದುದಿನ ಶ್ರೀಪಂಚಮಿ ಬರಲು ಜಿನ ಮಂದಿರಕ್ಕೆದಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಕನಕದ ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ಪ್ರಸಾದವನ್ನಾಂತು ತಂದೆಯ ಕೈಗೀಯಲು ಯೌವನದ ಹೊಸ್ತಿಲನ್ನೇರಿದ ಕುವರಿಯರನ್ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಅವರ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಮನ ದಂದವನಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಇವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ವರನಾವನೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಲು ಅವನು 'ದೊರೆಯೆ! ನಾನೊಂದುದಿನ ವತ್ಸಜನಪದದೊಳಗೆ ಕೌಶಾಂಬಿಪುರದರಸು ವಸುಮತಿ ಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಮರಳುತ್ತಿರುವಾಗ, ವೃಷಭಾವರ್ತದ ಶೈಲಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಧರರೆಂಬ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ನಿನ್ನ ಕುವರಿಯರಿಗೆ ವರನಾವನಾದವನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲು, ಆ ಮುನಿಗಳು ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಭಾವಿಸಿ ತಿಳಿದು, ನೆರೆತುಂಬಿ ಹರಿವ ಸಿಂಧೂನದಿಯಲ್ಲಿ ಈಸಿ ಬಂದಾತನೆ ಅವರ ಕೈಹಿಡಿಯುವನೆಂದರು. ನೀನಿದನ್ನು ನಂಬು' ಎಂದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಅರಸನ ಆಜ್ಞೆಯ ಮೇರೆಗೆ ನಾನಿಲ್ಲಿ ನಿನಗಾಗಿ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವೆನು. ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಆಸಮಸಾಹಸಿ ನೀನಿಂದು ದೊರಕಿದೆ. ನನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಪುರಕೆ ದಯಮಾಡಬೇಕು.

ವತ್ಸಜನ ಈ ವಿನಯೋಕ್ತಿಗೆ ಒಡಂಬಟ್ಟು ಹರಿಚಂದ್ರನು ಕಾಂಪಿಲ್ಯಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದನು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಶೂರಭಟರಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಕಾದುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ವಸುಮಿತ್ರ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯೊಡನೆ ಕುಮಾರನು ಇದೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ವಸುಮಿತ್ರನು ನೆರೆದವರಲ್ಲೊಬ್ಬನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ನಂದ-ಸುನಂದೆಯರನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಂದ ಶ್ರೀಪುರದ ಅರಗುವರ ವಸು ಪಾಲನನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗಿ ಮುನಿದೆದ್ದ ಆತನು ನಮ್ಮ ನಗರಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿರುವನು. ಉಭಯಪಕ್ಷಗಳೊಳಗೆ ನಗರದಾದ್ಯಂತ ಹೊಯ್ದಾಟ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂತು. ಕೂಡಲೆ ಹರಿಚಂದ್ರನು ನಸುನಕ್ಕು ಮುಂದಿರ್ದ ಆನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಆನೆಯು ಬೆದರಿ ಓಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬಂದು ಬಾಲವನ್ನು ಹಿಡಿದೆಳೆದು ಕೆಡವಿದನು. ಬಿದ್ದ ಆನೆಯ ದಂತವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹೆಗಲೊಳಗಿಟ್ಟು ಕುರಿಹಿಂಡಿಗೆ ತೋಳಹೊಕ್ಕಂತೆ ಪರಸೈನ್ಯರಂಗಕ್ಕಿಳಿದನು. ಇದಿರಾದ ರಾಜಕುವರರನ್ನು ಸವರಿದನು. ರಥಗಳನ್ನು ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿದನು. ವಾರಣವಾಜಿಗಳನ್ನು ಗುದ್ದಿ ಕೆಡಹಿದನು. ಕಾಲಾಳುಗಳು ಚದರಿ ಓಡಿದರು. ಇಂತು ಕಾಲಭೈರವನಂತೆ ಮುಂಬರಿದು ಬರುವ ಕುಮಾರಕನನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಕಂಡು ಈತನೆ ಮುನಿಭಾಷಿತಸತ್ಪುರುಷನಾಗಿರಬೇಕೆಂದೂ ಹಿಸಿ ಚತುರಂಗಬಲವನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಟ್ಟು ದಂಡನಾಯಕ ಸಿಂಹೋದರನನ್ನು ಆತನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದನು.



31. ಪದ್ಮವ್ಯೂಹ ವಿಜಯ.

ಸಿಂಹೋದರನು ಹರಿಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೈದಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು ತನ್ನ ನೆರವಿಗೆ ಬಂದ ಈತನನ್ನು ಹಗೆಯೊಡ್ಡಿ ಗೆ ಇದಿರಾಗಿ ಗರುಡವ್ಯೂಹವನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಆತನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಶಿರದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹೋದರ, ಕೊಕ್ಕಿನಂದದಿ ಜಯವರ್ಮ, ಉರದಂತೆ ಶಚಿವೇಂದ್ರ, ರೆಕ್ಕೆಯಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಪಟುಭಟರು ನಿಂದಿರಲು ಅತ್ತ ಸಿಂಹಬಲವಸುಪಾಲನ ತಂದೆ-ತನ್ನ ದಂಡನಾಯಕನನ್ನು ಕರೆದು ತಮ್ಮ ಪಡೆಯಿಂದ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹವನ್ನು ರಚಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ದಳದಂತೆ ಸುತ್ತಲು ಅಶ್ವಸೈನ್ಯವು ನಿಂದುದು; ಕಿರುವೆಸಳುಗಳಾಗಿ ಕಾಲಾಳುಗಳು ನಿಂತರು; ಉಳಿದ ಭೂಭುಜರು ಕೇಸರದಂತೆ ನಿಲ್ಲಲಾಗಿ ಒಳಗಣ ಕರ್ಣಿಕೆಯಂತೆ ವಸುಪಾಲನು ನಿಂತನು. ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನು ವೀರಶೃಂಗಾರವನ್ನಾಂತು ಮಣಿಮಯರಥವನ್ನೇರಿ ಬಂದು ಮಸಕದಿಂದ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹಕ್ಕೆರಗಿದನು. ಎಸೆದ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಕುದುರೆಗಳ ಮತ್ತು ಕಾಲಾಳುಗಳ ವ್ಯೂಹವು ಮುರಿದುದು. ದೊರೆಗಳು ಹರಿಚಂದ್ರನ ವಜ್ರಗದೆಗೆ ಹೆದರಿ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಅಡಗಿದರು. ಇದಿರಾದ ಸಿಂಹಬಲನ ದಳಪತಿಯ ಮೈದುನ ಹರಿಕೇತುವನ್ನೂ, ಪ್ರಧಾನ ಜಯಸೇನನನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಬಂಗಳಿಸಿದನು. ಈ ವಾರ್ತೆ ಚರರಿಂದ ಸಿಂಹಬಲನಿಗೆ ತಿಳಿದುಬರಲು ಸರ್ಪದಂತೆ ಕನಲಿ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಕೈನೀಡಿದ ತಂದೆಯನ್ನು ಮಾಣಿಸಿ ವಸುಪಾಲನು ಮುಂದಾದನು. ಅವನನ್ನು ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ಹರಿಧನು, ಜಯಸಿಂಹ, ಹರಿವರ್ಮ ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಗಳು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಸಿಂಹಬಲನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಇದ್ದುರಿಸಿದರು. ಹರಿಚಂದ್ರನು ಅವರನ್ನು ಬಾಣಗಳಿಂದೆಸೆದನು; ನಾಗಪಾಶದಿಂದ ಬಂಧಿಸಿದನು; ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಯ್ದನು. ಇಂತು ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾದ ಅವರು ಕಾಡನ್ನು ಮರಿಹೊಕ್ಕರು. ದೇವತೆಗಳು ಹೂಮಳೆಗರೆದರು; ಪರಾಕ್ರಮಾತಿಶಯವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಜೆಯಾಗಲು ಉಭಯಸೈನ್ಯಗಳು ಯುದ್ಧದಿಂದ ವಿರಮಿಸಿದುವು. ಹರಿಚಂದ್ರನು ಗೂಡಾರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಸ್ನಾನಗೈದು ಜಿನ ರಾಜನ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ತನ್ನ ಪಡೆಯವರನ್ನು ವೀಳ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಭಾವಿಸಿ ಅರುಹನೆ ಗತಿಯೆಂದು ಶಕುನಿಮಂಚವನ್ನೇರಿ ಸುಖನಿದ್ರೆಗೈದನು. ಮರುದಿನ ಇನನುದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಾನುಲಿಪ್ತನಾಗಿ ಜಿನಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಸಾಲಂಕೃತನಾಗಿ ಓಲಗಗೊಟ್ಟನು.

32. ಸಿಂಹಬಲನ ಮರಣ.

ಎರಡನೆಯ ದಿನದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಉಭಯಸೇನೆಗಳು ಮುನ್ನಿನಂತೆ ವ್ಯೂಹವೊಡ್ಡಿ ನಿಂತುದು. ರಣಕಹಳೆ ಮೊಳಗಲು ಧುರಗಲಿಗಳು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಊರ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗಿಸಿ ರಥವನ್ನೇರಿ ಬಂದು ಅರಿಬಲವನ್ನು ಕಾಲಭೈರವ

ನಂತೆ ಇದ್ದುರಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ವಸುಪಾಲನು ಸಿಂಹನ ಕಟ್ಟಿದ ರಥವನ್ನೇರಿ ಬಂದು ಮಾರಾಂತು ಇಂತೆಂದನು:- 'ಎಲವೋ, ಕಾಂಪಿಲೇಶ ! ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೇಡಿಗಳನ್ನು ಕೊಂದಿ ಕೈದೆನೆಂಬ ಕೊಬ್ಬಿನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಇದೊ ಈ ಕಣೆಯಿಂದ ಕೆಡಿಸಿ ಕೊಲ್ಲುವೆನು. ಬಾ, ಇದಿರಾಗು.'

ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ನಸುನಕ್ಕು:- 'ದುಷ್ಟ ! ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಏಕೆ ಸಾಯಲಿರುವೆ, ಜೋಕೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೋಯೆಂದು ನುಡಿದು ಕಣೆಯೊಂದರಿಂದ ವಸುಪಾಲನ ಬಿಲ್ಲು, ಕವಚ, ರಥಗಳನ್ನು ಪುಡಿಗೈದನು. ವಸುಪಾಲನು ಬೇರೊಂದು ರಥವೇರಿ ಬಂದು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ತುಂಡರಿಸಲಾಗಿ, ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಮುಳಿದಿದ್ದು ಚಕ್ರದಿಂದಿಡಲು ವಸುಪಾಲನ ತಲೆಯನ್ನದು ತುಂಡರಿಸಿ ನಭಕ್ಕೆ ಹಾರಿದುದು. ಮಗನಳಿದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸಿಂಹಬಲನು ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದ ರಣರಂಗವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ರಿಪುಸೈನ್ಯವನ್ನು ಒಕ್ಕಲಿಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನನ್ನಿರಿಸಿ 'ಎಲವೋ, ಯಾವನೊ ಒಬ್ಬ ಪರದೇಶಿ ಹಸುಳೆಯನ್ನು ನಂಬಿ ಬಂದು ನನ್ನ ಪುತ್ರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವಿಯಷ್ಟೆ ? ಈ ಕದನದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಉಸುರಿಗುಬ್ಬಸವನ್ನು ಮಾಡದಿರೆನು' ಎಂದು ಬಾಣಗಳ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿದನು. ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಬೆದರದೆ ಎದುರಾಗಿ ಬರುವ ಅಂಬುಗಳನ್ನು ಬದಿಗೆ ಸರಿಸಿ ತೋಮರಾಯುಧದಿಂದಿಡಲು ಅದು ಸಿಂಹಬಲನ ರಥವನ್ನೂ ವಜ್ರಕವಚವನ್ನೂ ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿದುದು. ವಿರಥನಾದ ಸಿಂಹಬಲನು ಮಗದೊಂದು ಕನಕರಥವನ್ನಡರಿ ವೈರಿಯ ತಲೆಗಡುವೆನೆಂದು ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹರಿಚಂದ್ರನು ಇದಿರ್ವಂದು ಮಾತುಳನನ್ನು ಹಿಂದಿಕ್ಕೆ ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಜೇವಡೆದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸಿಂಹಬಲನು ಇಂತೆಂದನು:- ಎಲೆ, ದುರುಳಬಾಲಕನೆ ! ನರಿ ಕೂಗಲಾಗಿ ಸಿಂಹ ವಂಜುವದೆ ? ಈ ಬಿಲ್ಲ ತೇಂಕಾರಕ್ಕೆ ನಾನಂಜುವವನಲ್ಲ. ಬರಿದೆ ಈ ಪಾಂಚಾಲನದೆಸೆಯಿಂದ ಮಡಿಯದಿರು.

ಹರಿಚಂದ್ರನು ನಸುನಕ್ಕು ಮಾನ್ಯುಡಿದನು:- ಹೇಡಿಗಳಾದ ಶಿಖಂಡಿಗಳನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದೆನೆಂದು ನನ್ನೊಡನೆ ಪಂಥಸರಾಕ್ರಮವನ್ನು ನುಡಿಯದಿರು. ಹರಿಬಲನೇ ನಿನ್ನ ದೈವವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೋ.

ಇಂತು ಪಡಿನುಡಿದು ಬಿಟ್ಟು ಕೂರ್ಗಣೆಗೆ ಹರಿಬಲನ ಶಿರ ಹರಿದು ಬಿದ್ದುದು. ಸುರರು ಹೂಮಳೆಗರೆದರು. ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುದು. ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಅಭಯಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಉಭಯ ಸೈನ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಶವದಹನಾದಿಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಾಂಗವಾಗಿ ನಡೆದುದು. ಪಾಂಚಾಲನು ವಿನಯೋಪಚಾರಪೂರ್ವಕ ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ತನ್ನರಮನೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಶುಭದಿನ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕನ್ನಿಕೆಯಾರ್ವರನ್ನೂ ಹರಿಚಂದ್ರನಿಗೆ ಧಾರೆಯೆರೆದಿತ್ತನು.



33. ಪುಷ್ಪಮಾಲಾಪರಿಣಯ.

ಜನಪತಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ 'ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರ ! ತರುಣಿಯರೆನ್ನ ಸುತೆಯರ್ಗೆ ಎರೆಯ ನೀನಾದಮೇಲೆ ಈ ಪಾಂಚಾಲದೇಶಕ್ಕೂ ನೀನೆ ಒಡೆಯನೆ'ಂದು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನೆಸಗಿದನು. ಗಂಡು ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ಈ ತನಕ ರಾಜ್ಯದ ಒಡೆತನವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ಈಗ ಅಳಿಯನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರ ವನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾನು 'ದ್ವಾದಶವಿಧ ತಪವೆಂಬ ಪೊಡವಿಯನಾಳ್ವ ನಿರ್ವಾಣಮಡದಿಯ ನಾಳುವೆನೆ'ಂದು ದೀಕ್ಷೆಗೆ ತೆರಳಿದನು. ಆತನ ಹಿಂದೆ ಸಾಸಿರದೈನೂರು ಮಂದಿ ಅರಸಿಯರು, ಐವರು ಮಂತ್ರಿಯರು, ಭೂಪಾಲರನೇಕರು ವಿರಕ್ತರಾಗಿ ಹೊರಟರು. ಹರಿಚಂದ್ರನು ಮರುಗುತ್ತಿರುವ ತನ್ನ ಮಡದಿಯರನ್ನು ಸಂತಸವಿಟ್ಟು ವಸುಮಿತ್ರನೆಂಬ ವಣಿಜನನ್ನು ಕರೆದು ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಪಟ್ಟವಕಟ್ಟಿ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಸೇವಕನೋರ್ವನೈತಂದು ಹರಿಚಂದ್ರನಿಗೆರಗಿ, ತಾನು ಶ್ರೀಪುರದಿಂದ ಬಂದಿರುವೆನಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಬೈರವಮಂತ್ರಿಯಿತ್ತ ಒಲೆಯೊಂದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಪತ್ರವನ್ನು ಒಡೆದು ನೋಡಲಾಗಿ ಶ್ರೀಪುರದ ಹರಿಬಲನ ಮರಣಾನಂತರ ಅನಾಯಕವಾದ ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪುಳಿಂದೇಶನು ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿ ಉಪಸರ್ಗವೆಸಗುತ್ತಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂತು. ಹರಿ ಚಂದ್ರನು ಕೂಡಲೆ ಪಡೆಯನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಶ್ರೀಪುರದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಪುಳಿಂದೇಶನನ್ನು ಹಿಡಿತರಲು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತನು. ಸೈನಿಕರು ಬಾಳನ್ನು ಬೀಸಿ ಬೇಡಪಡೆಯನ್ನು ಸವರಿದರು. ಬೇಡನಾಯಕನನ್ನು ಹೆಡಮುರಿಕಟ್ಟಿ ತಂದು ದೊರೆಯ ಕಾಲಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಡಹಿದರು. ಹರಿಚಂದ್ರನು ನೊಂದ ಶಬರೇಶನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಅಭಯವನ್ನು ನುಡಿದು ತನ್ನ ವೀರರನ್ನು ಸಂಭಾವಿಸಿದನು. ಕೋಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಡೆಯಿದ್ದು ಇದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಬೈರವ ಮಂತ್ರಿ ಅಲ್ಲಿಂದಿಳಿದು ಬಂದು ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆದು ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. 'ಪುರದೊಡೆಯ ವಸುಪಾಲನ ಮರಣಾನಂತರ ನಿರ್ಗತಿಕರಾದ ಪ್ರಜೆಗಳ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಭಾರ ವನ್ನು ನೀನೆ ವಹಿಸಿ ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಚಿತ್ತಾಪಹಾರಿಯೆಂಬ ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ರತ್ನಾಂಕಿತ ದಿವ್ಯಮಕುಟವನ್ನು ತಲೆಗೆರಿಸಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಅದೇ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪುತ್ರಿ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯನ್ನು ಅರಮನೆಯಿಗೆ ಧಾರೆಯೆರೆದು ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಬಲಿದನು.

ನವವಧು ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯೊಡಗೂಡಿ ಸರಸವಿನೋದದಿಂದ ಹರಿಚಂದ್ರನು ಹೊತ್ತು ಗಳೆಯುತ್ತಿರಲು ಅದೊಂದು ರಾತ್ರಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದು ತನಗಾಗಿ ಮರುಗುತ್ತಿರುವ ತಾಯಿಯ ಶೋಕಾತಿಶಯವನ್ನು ಕನವರಿಸಿ ಕಂಡವನಾಗಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಜನನೀಜನಕರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಲು ಬೈರವಮಂತ್ರಿಗೆ ಇದನ್ನೊರೆದು ಹೊರಟನು. ಉಳಿದ ದೇಶಗಳನ್ನು

ಸಾಧಿಸಲು ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೊರಟು ದೇಶಾಂತರಗಳ ರಾಜರನ್ನು ಗೆದ್ದು ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಶ್ರೀಪುರದೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಮಡದಿ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು, ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಮಂತ್ರಿ ಭೈರವೇಶನ ಕೈಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಹೊರಟನು. ಬರುತ್ತಾ ಜಲಾವರ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟು ಕಾಂಪಿಲ್ಯನಗರಿಯಿಂದ ನಂದೆ-ಸುನಂದೆಯರನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ವಸುಮಿತ್ರನಿಗೆ ಆ ದೇಶದ ಮಂತ್ರಿಪದವಿಯನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ತನ್ನ ಜನ್ಮಭೂಮಿಯಾದ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಕ್ಕೆ ತಂದು ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಬೀಡನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದನು.

ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿರಾಜರಿಂದ ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಂತುಷ್ಟಮಾನಸನಾಗಿ ಅವರ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿದನು.



34. ಕುಮಾರರ ದೀಕ್ಷೆ.

ಹರಿಚಂದ್ರನಾಗಮನವಾರ್ತೆಯಿಂದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸಂತೋಷದ ಸುಗ್ಗಿ. ಆದರೆ ಸಾಸಿರಕುವರರ ವೈರಾಗ್ಯವೃತ್ತಾಂತ ಜನನೀಜನಕರನ್ನು ದುಃಖದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದುದು. 'ಭವಬದ್ಧವೈರದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಹಿರಿಯಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ತೊರೆದು ಇಂತು ವಾಪಕರ್ಮವನ್ನೆಸಗಿದ ತಾವು ಲೋಕಾಪವಾದಕ್ಕೊಳಗಾದೆವು; ದುರಿತವ ನೆರಪಿದೆವು. ಇವನ್ನು ಕೇಡಿಸಲು ಜಿನದೀಕ್ಷೆನ್ನಾವುದೊಂದೆ ಹಾದಿ'ಯೆಂದು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆಬಂದ ಅವರು ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ಸಮಾಧಾನೋಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟುದಿಲ್ಲ. ಪುತ್ರಶೋಕಕ್ಕೊಳಗಾದ ಮಾತಾಪಿತರನ್ನು ದಿವದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದ ದೇವನೋರ್ವನು ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಇಂತೆಂದು ಸಂತೈಸಿದನು:— 'ಅಮ್ಮಾಜಿರ ! ನಿಮಗೆ ನಾನೀ ಹಿರಿಯಕುಮಾರನಿರೆ ಇವರೊಳೇತರಾಸೆಯೋ ? ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಈ ಸೊಸೆಯಂದಿರನ್ನು ಕಾಣಬಾರದೇ ! ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕಾದಿರುವರು. ನಿಮ್ಮ ಈ ಕುವರರ ಮೋಹವನ್ನು ತೊರೆಯಿರಿ.' ಈಸರಿ ನುಡಿದ ನಿರ್ಜರನೀತನಾರೆಂದು ಅರಸಿಯರು ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಅವನು 'ಜನನಿಯರುಗಳಿರಾ ! ಹಿಂದಿನಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಆನೆಯಾಗಿದ್ದ ನಾನು ಬಾಯಾರಿ ಬಂದು ಹೊಳೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಬಿದ್ದು ಸಾಯುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದನು. ಅವನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಪಂಚಪದದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ದಿವಿಯಲ್ಲಿಂದು ದೇವನಾಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವೆನು' ಎಂದನು. ಸಂಸಾರದ ಅಸಾರತೆಯನ್ನು ಈ ದೇವನ ಉಪದೇಶದಿಂದ ತಿಳಿದ ದೇವಿಯರು ಕುಮಾರರ ದೀಕ್ಷೆಗೆ ತಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಸರ್ವರೊಡಗೂಡಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಪಾದಮೂಲಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ತಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಸಾಸಿರಕುವರರು ಪೊಡಮಟ್ಟು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು. 'ಬಾಲಕರಾದ ನೀವು ದೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಆಗ್ರಹಪಡಬಾರದೆ'ಂದು ಜಿನಚಂದ್ರ ಯತಿಗಳು ಇವರ ಚಿತ್ತವರೀಕ್ಷಾರ್ಥ ನುಡಿದರೂ

ಅವರು 'ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ನಾವು ಮೋಕ್ಷದುರ್ಗವನ್ನು ಸೂರೆಗೊಳದಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸುತರೇ ?' ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಈ ವೀರೋಕ್ತಿಗೆ ಸೋತು ಯೋಗೀಂದ್ರರು ಕುವರರಿಗೆ ಅನಾಗಾರಧರ್ಮವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಉಪದೇಶಾನಂತರ ತಪಸಿವೇಷವ ತಾಳಿರಿನಲು ಕುವರರೆಲ್ಲ 'ಇಚ್ಛಾಮಿ, ಇಚ್ಛಾಮಿ' ಎನುತ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನ್ನು ತೊರೆದರು. ಕರ್ಮದ ಬೇರನ್ನು ಕೀಳುವಂತೆ ಕೇಶವನ್ನು ಪರಿದೀಡಾಡಿದರು. ಸುರರು ಹೂಮಳೆಗರೆ ದರು; ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುದು. ತನಗೆರಗಿದ ಆ ಕುಮಾರ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಜಿನಚಂದ್ರ ಯತಿಗಳು 'ನಮೋಸ್ತೇ'ಂದು, ಕುಂಚ ಮೊದಲಾದ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಒಸೆದಿತ್ತರು. ಅವರವರ ಪೂರ್ವನಾಮಗಳಿಂದಲೇ ಈ ನೂತನ ಯತಿಗಳನ್ನು ಕರೆದರು. ನೆರೆದವರು ತರುಣಸಂಯಮಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಅವರ ಘನತೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿ, ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮರಳಿದರು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಹಸ್ರಕುಮಾರರ ದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ನೊಂದಿದ್ದರೂ ಹರಿಚಂದ್ರನಾಗಮನ ದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಅನುಮತಿ ಸಹಿತ ಪುತ್ರನಿದ್ದ ಬನಕಾಗಿ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿಳಿದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಕಾಲ ಅಗಲಿದ್ದ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರನನ್ನು ಕಂಡು, ತಕ್ಕೈಸಿ, ಮುದ್ದಿಸಿ ಆನಂದಾಶ್ರುವಿನಿಂದ ಮೈದೊಳೆದು, ಒಡಗೂಡಿ ನಿಜ ನಗರಿಗೈದಿದನು.

35. ಮ ಲ್ಲ ಯು ದ್ಧ .

ಬಹುಕಾಲಾನಂತರ ಪುತ್ರಮಿಲನದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಹರಿಚಂದ್ರ ನೊಡನೆ ಸುಖಸಂಕಥಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಂತಿರಲೊಂದು ದಿನ ಹರಿ ಚಂದ್ರನು ಪುರವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿರಲು ಕರುಮಾಡವೇರಿದ ನರಸಿಂಹ ಮಂತ್ರಿತ್ವರನ ಪುತ್ರಿ ರತ್ನಾವಳಿಯು ಈತನನ್ನು ಕಂಡು ಮೋಹಪರವಶಳಾದಳು. ಕೆಳದಿಯಿಂದ ಈ ವಾರ್ತೆ ಯನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ನರಸಿಂಹನು ದೊರೆಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೈದಿ ಪುತ್ರಿಯ ಮನೋಗತವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿದಕ್ಕೊಡಂಬಟ್ಟು ಗುಡಿತೋರಣಗಳನ್ನೆತ್ತಿಸಿ ಗುರುಪಂಚ ಮಿಯ ಶುಭದಿನದಂದು ಹರಿಚಂದ್ರ-ರತ್ನಾವಳಿಯರ ವಿವಾಹವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನೊಂದು ದಿನ ಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಡ್ಡೋಲಗಗೊಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮುಂಗಡೆ ಉರ್ವಶಿ, ರಂಭೆ, ತಿಲೋತ್ತಮೆಯರಿಗೆಣೆಯಾದ ವಾರವನಿತೆಯರು ನಾಟ್ಯ ವಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವರದತ್ತನೆಂಬ ಪರದನೋರ್ವನೈತಂದು ಮುತ್ತುರತ್ನಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ಕೈಮುಗಿದನು. ದೂರಾಂತರದಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ ಈ ಪರದನೊಡನೆ ವಾರ್ತಾ ವಿಶೇಷವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಪರದನು 'ವತ್ಸದೇಶದ ರೋರುಕಪುರದ ವನದಲ್ಲಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗೀಂದ್ರರು ತಮಗೆ ಆಯುಷ್ಯವು ಇನ್ನುಳಿದುದು ಒಂದು ತಿಂಗಳೆಂದರಿತು ಸಕಲ ಸನ್ಯಸನವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ಯೋಗಾಸಕ್ತರಾಗಿರುವರೆ'ಂದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಒಡನೆ

ಹರಿಚಂದ್ರನನ್ನು ಕನಕಪುರದ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸಿ, ತಾನು ವಿಮಾನವನ್ನೆರಗಿ ರೋರುಕ ಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿಯ ವನದಲ್ಲಿ ಮುನಿಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸೀನರಾಗಿದ್ದ ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿರಾಜರ ಪಾದಕಮಲಗಳಿಗೆರಗಿದನು. ನಿರಂತರ ಅವರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರಲು ಇವತ್ತೆರಡನೆಯ ದಿನಕ್ಕೆ ವೀರಶಯ್ಯಾರೂಢರಾಗಿದ್ದ ಯೋಗೀಶ್ವರರು ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ಇಹಶರೀರವನ್ನು ತೊರೆದು, ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಲಾಂತವಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಹರ್ದಿಕದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಲಾಂತವಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜಿನಚಂದ್ರಚರ ದೇವನು ಸಿಂಹಧ್ವಜನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮೆರೆದನು. ತನಗೊದಗಿದ ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದನು. ರೋರುಕಪುರದ ವನದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವು ಪಿತೃವಿಯೋಗದಿಂದ ಮುನಿವೃಂದದೊಡನೆ ಉಪವಾಸ ಕೈಗೊಂಡುದನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ದಿವದಿಂದಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿಗೈತಂದನು. ಮಗನನ್ನು ಮುಂದಿಸಿ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ 'ದೊರೆಯೆ ! ನಿನ್ನ ಪಿತ ಜಿನಚಂದ್ರನಾಗಿದ್ದ ಈ ನಾನು ಪಾವನ ಜೈನೀಯ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದುದರ ಫಲವಾಗಿ ಲಾಂತವನೆಂಬ ಎಳನೇ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆನು. ನೀನಾದರೂ ವಂಶಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಜೈನಧರ್ಮವನ್ನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ಭಾಜನನಾಗು. ನಿನಗಗತ್ಯ ಬಿದ್ದಾಗ ನೆನದಲ್ಲಿ ನಾನೊದಗಿ ಬಂದು ನೆರವಾಗುವೆನೆ'ಂದನು. ಬಳಿಕ ದಿವ್ಯನಸ್ತುಗಳನ್ನಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು. ಪಾರಣೆಯ ದಿನ ಮುನಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಆಹಾರದಾನವನ್ನಿತ್ತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಶೇಷಾನ್ನವನ್ನು ಭುಂಜಿಸಿದನು. ಆರೋಗಣಾನಂತರ ಮುನಿಗಳಿಗಾನತನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲು ರೋರುಕಪುರಾಧೀಶ ಜಯವರ್ಮನೈತಂದು ಇಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು:-

ಸುರಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ಸಾಸಿರಕೂಟ ಮಣಿಮಯಚೈತ್ಯಾಲಯದ ಮುಂಗಡೆ ಗೊಂಡಾರಣ್ಯವೊಂದಿರುವುದು. ಅದರೊಳಗೊಬ್ಬ ಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿ ಕಾಳರಕ್ಕಸನಿರುವನು. ದೇವದರ್ಶನಾರ್ಥ ಅಲ್ಲಿಗಡಿಯಿಟ್ಟು ಶ್ರಾವಕ ಜನರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪೀಡಿಸುವನಾತನ ದೆಸೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಭಯಭೀತರಾಗಿರುವರು. ನೀನಿದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಉಪಕಾರವನ್ನೆಸಗಬೇಕು. ಈ ನುಡಿಗೆಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಒಡನೆ ವಿಮಾನವೇರಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು. ವಿಮಾನವಿಳಿದು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಕಾಳರಕ್ಕಸನು ಮರವೊಂದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಗದೆಯಾಗಿ ಪಿಡಿದೈದಿ ದೊರೆಯನ್ನು ಬಡಿದನು. ಜ್ಞಾನೇಂದುವು ಆತನನ್ನು ಕಂಕುಳಲ್ಲಿ ಬಿಗಿದು ಕೈಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಗುದ್ದಲು, ಹಿಡಿದ ಮರ ಕೆಳಗುರುಳಿದುದು. ರಕ್ಕಸನು ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾದನು. ಮಂದರ-ನೀಲಗಿರಿಗಳೆರಡು ಹೋರಾಡುವಂತೆ ಇಬ್ಬರೂ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದರು. ತೋಳಲಿ ತೊಡರಿ, ದಂಡೆಯನೊತ್ತಿ, ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿಯಿಂದಿಟ್ಟು ಪರಸ್ಪರ ಹೋರಾಡಿದರು. ರಾಜೇಂದ್ರನು ಅಡ್ಡಗಾಲಕ್ಕೆ ದಾನವನನ್ನು ಕೆಡಹಿದನು. ರಕ್ಕಸನೆದ್ದು ಬಂದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಮಗುಚಿ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರಲು

ದೊರೆರನ್ನನು ಎದೆಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮಲು ಪುಟಚೆಂಡು ನೆಗೆವಂತೆ ವೇತಾಳನು ಮಾರುದ್ದ ನೆಗೆದು ಬಿದ್ದನು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಳಮುಖನು ಬಿಲ್ಲನ್ನಾಂತು ಸರಳಮೆಳೆಗರಿಯಲು ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನು ಖಡ್ಗವನ್ನಾಂತು ನಡುವಿಗಿಟ್ಟನು. ರಕ್ಕಸನು ಎರಡು ತುಂಡಾಗಿ ಬೀಳಲು ಅವೆರಡು ಉಭಯರೂಪುಗಳಾಗಿ ಎದ್ದು ಬಂದುವು. ಅದನ್ನು ಕಡಿಯಲು ರೂಪು ನಾಲ್ಕಾದುದು. ಈವರಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಅಸುರನ ಮಾಯೆಯನ್ನರಿತು ಪರವಿದ್ಯಾಚ್ಛೇದಿನಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಡಲು ಮಾಯೆಯೆಲ್ಲ ಬಯಲಾದುದು. ಈವರಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ದಾನವನು ಮನು ಜೇಂದ್ರನ ವೀರ್ಯಾತಿಶಯವನ್ನು ಕಂಡು ಮಾರುಹೋದನು. ಕೋಪವನ್ನುಳಿದು ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮಣಿದು 'ಭುವನವಲ್ಲಭ ! ಭುವನೈಕವೀರ ! ನಿನ್ನಯ ಕೋಪಕೆ ನಾನು ಹವಣೇ ? ನಿನ್ನಂಗವು ಸೋಂಕೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನನ್ನ ಶರೀರವು ಸಿದ್ಧರಸವ ಸೋಂಕಿದ ಲೋಹದಂತೆ ಪಾವನವಾದುದು' ಎಂದನು. ಶರಣಾಗತರಕ್ಷಕನು ರಾಕ್ಷಸನನ್ನೆತ್ತಿ ಸಲಹಿದನು.

36. ಬೇತಾಳನ ಭವಾವಳಿ.

ದೊರೆರನ್ನ ! ನನ್ನ ಬಿನ್ನಹವ ಲಾಲಿಪುದು. ನಾನು ಉರಗಲೋಕದ ಸೌವರ್ಣ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿವೆನು. ನನ್ನ ಹೆಸರು ವೇಣುಕುಮಾರನೆಂದು. ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ನಂದೀ ಶ್ವರದಷ್ಟಮಿಯಂದು ಒಂದು ದಿನ ನಾನು ಸಾಸಿರಕೂಟ ಜಿನಗೃಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಸುತ್ತಿಗೈದು ಮುಂದಿನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಸೀನರಾಗಿದ್ದ ಯಮಧರ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, 'ನನಗಿನ್ನುಳಿದಿರುವ ಆಯುಷ್ಯವೆಷ್ಟು? ಮುಂದೆ ನಾನೆಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವೆನು. ನನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಭವಾಂತರಗಳಾವುವು ? ಕರುಣೆಯಿಂದೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆನು. ಅದಕ್ಕಾ ಮಹಾನುಭಾವರು 'ಈ ಬಸದಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲೊಂದು ಕಾನನಮುಂಟು. ಅಲ್ಲಿ ನೀನಿರಲು ಯಾವಾತನು ಬಂದು ನಿನ್ನನ್ನು ಜಯಿಸುವನೋ ಆತನಿಗೆ ನೀನು ಮುಂದಣಭವ ದಲ್ಲಿ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸುವೆ. ನಿನಗಿನ್ನುಳಿದಿರುವ ಆಯುಷ್ಯವು ಆರು ತಿಂಗಳು ಮಾತ್ರ'ವೆಂದು ನುಡಿದರು. ಹಿಂದಣಭವಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಸಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ಇಂತೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದರು:-

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರ್ಮನೆಂಬ ವಿಪ್ರನು ಬಳಲಿದ ಮುನಿಪನ ದೇಹದ ಬೆವರಿನ ವಾಸನೆಗೆ ಮುನಿದು ಅವರನ್ನು ಉರ ಹೊರಗೆ ದೂಡಿಸಿದನು. ತತ್ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮನೆ ಅಗ್ನಿಗಾಹುತಿಯಾಗಿ ಆತನು ಮಡಿದನು. ಮುಂದೆ ಆ ಜೀವ ಮಲಯಾ ಚಲದಲ್ಲಿ ಮಲಯಭೂಷಣವೆಂಬ ಅನೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದುದು. ಅದೊಂದು ದಿನ ಕರಿಣೆಯೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು ಮಗದೊಂದು ಆನೆ ಕೋಪಗೊಂಡು ಅದನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದುದು. ಈವರಿ ಮಡಿದು ಮುಂದೆ ನೀಲಗಿರಿಯ ಕೂಪಜಲದಲ್ಲಿ ವಿನಾಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದುದು. ಬೆಸ್ತನ ಬಲೆಗೆ ಆ ವಿನಾನು ಸಿಲುಕಿ ಮಡಿದು ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಶಬರಿಯೋರ್ವಳ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಜನ್ಮ

ತಾಳಿತು. ಔದುಂಬರ ಕೋಷ್ಠಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರದೂಡಲು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಬ್ಬುಲಿಯ ಬಾಯಿಗೆ ತುತ್ತಾದುದು. ಘನಕರ್ಮವಶದಿಂದ ನರಕ ದುಃಖವನ್ನೂಂಡ ಆ ಜೀವವು ಪುನಃ ಭರತಖಂಡದ ಪಾದನಪುರದಲ್ಲಿ ಜಿತರಂಗನೆಂಬ ದ್ವಿಜನಿಗೆ ತ್ರಿಪುರಿಯೆಂಬವಳಲ್ಲಿ ಕಾಪಿಲನಾಗಿ ಜನಿಸಿದುದು. ಸಪ್ತವ್ಯಸನಿಯಾದಾತನು ಮನೆಮನೆಗಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಕಳ್ಳತನವನ್ನೆಸಗುತ್ತಿರಲು ತಳಾರರು ಓಡಿಸಿ ಬರಲಾಗಿ ಕಾಡನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಸುವ್ರತರೆಂಬ ಮುನೀಶ್ವರರ ಮರೆಹೊಕ್ಕನು. ಮುನಿಗಳೊರೆದ ಧರ್ಮಸಾರವನ್ನೂ ಹಿಂದಣಭವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೂ ಕೇಳಿ ನಿರ್ವೇಗ ತಾಳಿ ಅವರ ಪಾದಮೂಲದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರಲು, ಮೇಲ್ಗಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ದೇವವಿಮಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಸಂಪತ್ತು ತನಗೆ ದೊರಕಲೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ ನಿದಾನದಿಂದ ಮಡಿದು ಅದೇ ಹಿಂದಿನ ಶಿವ ಶರ್ಮಜೀವಿ ಇಂದು ವೇಣುಕುಮಾರನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ನೀನಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವೆ.

ಇಂತಿದು ಯಮಧರ ಮುನಿಗಳೊರೆದ ನನ್ನ ಕಥೆ. ಋಣಾನುಬಂಧದಿಂದ ನೀನಿಂದು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನನ್ನ ಜನ್ಮ ಪಾವನವಾದುದು.

ರಕ್ಕಸ ವೇಣುಕುಮಾರನು ಈವರಿ ನುಡಿದು ಅಪೂರ್ವವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ಉರಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮಂದಿರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೂರೆಂಟು ಬಿಂಬಗಳನ್ನು ನುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡನು. ಹೊರಗೈದಿ ಮುಂದಿನ ಮಣಿಮಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು.

ಇತ್ತ ಪುರಜನರು ದನುಜನ ಹಾವಳಿ ದೂರವಾದುದಕ್ಕೆ ಸಂತಸದಿಂದ ಅರಸ ಜಯವರ್ಮನೊಡಗೂಡಿ ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕೆದಿ ನೂರೆಂಟು ಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನುತಿಗೈದರು. ಬಳಿಕ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೈದಿ ಆತನೆಸಗಿದ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಜಿನದತ್ತ ಶ್ರೀಷ್ಠಿಯ ಪುತ್ರಿ ಜಿತರಂಭೆಯೆಂಬಾಕೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಸೋತು ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದವಳು ಸ್ಮರಬಾಧೆಯಿಂದ ಪರಿತಪಿಸುತ್ತಿರಲು ಜಿನದತ್ತನು ಆಕೆಯ ಸಖಿಯರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ದೊರೆಯಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳಿ ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಜಯವರ್ಮನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೈದಿ ಜಿತರಂಭೆಯನ್ನು ಕೈಹಿಡಿದು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಅದಕ್ಕೊಪ್ಪಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಯವರ್ಮನೊಡನೆ ಅರಮನೆಗೈದಿದನು. ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯಿಂದ ಅನುಮತ್ಯಾನ್ವಿತರುಣಿಯರನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ಜಿನದತ್ತ ಶ್ರೀಷ್ಠಿಯು ಸ್ವಗೃಹದಲ್ಲಿ ವೈಭವಪೂರ್ವಕ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ-ಜಿತರಂಭೆಯರ ವಿವಾಹ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು.



37. ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ .

ಜಿತರಂಭೆ ತನ್ನ ಇನಿಯನೊಡಗೂಡಿ ಸಂಸತದಿಂದಿರಲೊಂದುದಿನ ಯತುಮತಿಯಾಗಿ ಚತುರ್ಥ ಸ್ನಾನಾನಂತರ ಪತಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟದರ್ಜೆ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಕನಸೊಂದನ್ನು ಕಂಡಳು. ಬೆಳಕು ಹರಿಯಲೆದ್ದು ಸ್ನಾನ ಪೂಜಾನಂತರ ದೊರೆಯ ಬಳಿಗೈದಿ ತಾನು ಕಂಡ ಕನಸನ್ನು ವಿವರಿಸಿದಳು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಕ್ಷಣಕಾಲ ಭಾವಿಸಿ ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಇಂತೆಂದು ವಿವರಿಸಿದನು:- ‘ಎಲೆ ವಿನಾನಲೋಚನೆ ! ನೀನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಭರಣಿಯೊಳಗಿರುವ ಸ್ವಚ್ಛೋದಕದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿನಾನುಗಳನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನ್ನದರದಲ್ಲಿ ಅವಳಿಮಕ್ಕಳು ಜನಿಸುವರು. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಬಿಂಬವನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಆ ಮಕ್ಕಳು ಸಕಲ ಕಲಾಧರರಾಗುವರು. ಸೂರ್ಯಮಂಡಲವೆರಡು ಕಾಣಿಸಿದುದರಿಂದ ಅವರು ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಾಗುವರು. ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆರಡನ್ನು ಕಂಡುದರಿಂದ ಮಹಾದಾನಿಗಳಾಗುವರು. ಸಮುದ್ರ ಯುಗವನ್ನು ನೋಡಿದ ಕಾರಣ ಮಹಾನುಭಾವರಾಗಿ ಮೆರೆವರು.’

ರಾಜೇಂದ್ರನ ನುಡಿಗೇಳಿ ಜಿತರಂಭೆ ಹರ್ಷವದನೆಯಾದಳು. ಆಗ ತಾನೆ ವೇಣು ಕುಮಾರನು ಆಯುಷ್ಯತೀರಿ ಬರುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಅತ್ತ ಧರಣೇಂದ್ರಲೋಕದಿಂದ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯೂ ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಇದೇ ಜಿತರಂಭೆಯ ಉದರದಲ್ಲಿ ಅಮಳಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದರು. ಮಡದಿಗೆ ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪಮೊಳಗಣ ಜಿನಮಂದಿರಗಳನ್ನು ದರ್ಶನಗೈಯಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ಪುಟ್ಟಲು ಅರಸನು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗೆ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನೆಸಗಿದನು. ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿಸೈದು ಸಾಸಿರ ಮಡದಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಹೊರಟನು. ವಿಮಾನವೇರಿ ಸುರಗಿರಿಯಾದಿಯಾಗಿ ಗಿರಿಗಳ ಮೇಲಿದ್ದ ಜಿನರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಧಾತಕೀಖಂಡದ್ವೀಪವನ್ನು ದಾಟಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಮಡದಿಯರಿಗೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ತೋರಿದನು. ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಹಡಗವೊಂದನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪತ್ತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಕಾಳೋದಕ ವಾರ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದನು. ವಿನೋದಕ್ಕೆಂದು ತನ್ನ ಮಾಯಾಬಲದಿಂದ ಬಿರುಗಾಳಿಯೆಬ್ಬಿಸಿ ಹಡಗೊಡೆವಂತೆ ತೋರಿದನು. ನಂಬಿದ ಸತಿಯರು ಇನಿಯನ ಕೈಕಾಲು ನಡುಕೊರಳುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕೈಬಿದ್ದು ಮರುಗಿದರು. ನರನಾಥನು ಮನದೊಳಗೆ ನಕ್ಕು ಗರುವೆಯರಾಟವನ್ನು ಕಂಡು ಉಬ್ಬಿ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸಿದನು. ತರುಣಿಯರಿದನ್ನರಿತು ತಮ್ಮಿನಿಯನ ಮಾಟಗಾರಿಕೆಗೆ ದೂರಿದರು; ಅವನ ಚಾತುರ್ಯಕ್ಕೆ ಹಿಗ್ಗಿದರು. ನಂತರ ಧಾತಕೀಖಂಡ ದ್ವೀಪವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿನ ಗಿರಿ-ನಗರಗಳನ್ನು ತೋರುತ್ತಾ ಭರತಖಂಡಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲು ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಜಲಧಿಮಧ್ಯದೊಳಿರುವ ರತ್ನದ್ವೀಪದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಅನುಮತಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿನ ಕಾಂಚನಗಿರಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಅಂದಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೆ ನೆಲೆಸುವ ಯೋಚನೆಗೈದನು. ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ನೂತನ ನಗರಿಯೊಂದನ್ನು ರಚಿಸಿದನು.

ಪಟ್ಟಣದ ಬೀದಿಗಳು ಕೂಡುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಜಿನೇಶನ ಚೈತ್ಯಾಲಯವು ರಚಿತವಾದುದು. ಅದರ ಮುಂಗಡೆಗೆ ರಾಜಾಲಯ. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಪತ್ನಿಯರೊಡಗೂಡಿ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದನು.

ಜಗನ್ನೋಹನವೆಂಬ ಮೆರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಓಲಗ ಗೊಟ್ಟರಲು ಕರಿಚರದೇವ ಮತ್ತು ಹರಿಕೇತು ದೇವಾಂಗನೆಯರೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದರು. ಅರಸನು ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ಸತ್ಕೃತರಾದ ಅವರು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸ್ಥಿರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಲೈದಿದ ತಮ್ಮ ಕಜ್ಜವನ್ನರುಹಿದರು. ಹರಿಕೇತುವಿನ ಮಡದಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಈ ಸುದ್ದಿ ಅನುಮತಿದೇವಿಗೂ ತಿಳಿದುದು. ತಡೆಯೇನು, ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಇಷ್ಟಮಿತ್ರರು, ಬಂಧುಬಾಂಧವರು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕರೆಸಿಕೊಂಡನು. ಇಳಿ ಯಾಣ್ಮರು ಸಹವಾಗಿ ಸುರರು ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೊಡನೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭವೆಂಬ ಮಕುಟವನ್ನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಶಿರಕ್ಕೆಳವಡಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು. ಭೂಚರಿಯರು ಚಾಮರ ವನ್ನು ಬೀಸುತ್ತಿರಲು, ದೇವಾಂಗನಾನ್ಯತ್ಯವು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಕಳೆಗಟ್ಟಿದುದು. ದೇವತೆಗಳು ಅಪೂರ್ವವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಸಾಧಾರಣ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಇತ್ತು ಉಚಿತ ಉಡುಗೊರೆಗಳಿಂದ ಸಂಭಾವಿತರಾಗಿ ಮರಳಿದರು. ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರನು ಭೂಭುಜರ ಮಧ್ಯೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗಲೆ ಅತ್ತ ಜಿತರಂಭಾ ದೇವಿ ಅಮಳು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಒಸಗೆಯ ಮೇಲೆ ಒಸಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಆತನ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಂಘಟಿಸಿದುದು. ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಲೈಡೆ ದಾನಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಅರಸನು ನಡೆಸಿ ಸಂತೋಷವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದನು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಭಾನು-ಸುಭಾನುವೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ನಾಮಕರಣಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದಿಂದ ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಆತನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ ನೆರೆದ ನೃಪರ ಮುಂದೆ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದನು. ತಾಯ್ತಂದೆಯರಡಿಗೇರಗಿ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಪಡೆದು, ಹರಿಚಂದ್ರರಾಜನು ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಕಾಂಚನಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುತ್ತಾ ಭೂರಿವೈಭವದಿಂದ ಮೆರೆದನು.

38. ಚಂದ್ರಿಕಾವಿಹಾರ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದು ಅದೊಂದು ದಿನ ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹರಣವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದನು. ಅತ್ತ ಪಡುಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಮುಳುಗಿದನು. ಅನುಪಮಸಂಜೆಗಿಂಪು ಆಕಾಶಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿದುದು. ಕಮಲಗಳು ಮುಗಿದುವು. ಚಕ್ರಾಂಗಯುಗಲಗಳಿಗೆ ಅಗಲಿಕೆ ಸಮನಿಸಿದುದು. ಇಂತವು ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಿನಮಂದಿರಗಳೊಳಗೆ ಘಂಟಾರವ ಮೊಳಗಿದುದು. ಭವ್ಯರು ಜಿನಚಂದ್ರನನ್ನು

ಸ್ತುತಿಸತೊಡಗಿದರು. ಅತ್ತ ನೈದಿಲೆಗಳು ಬಿರಿಯುತ್ತಿರಲು, ಸುರಭಿಮಾರುತ ತೀಡಿದುದು. ಅಂಧತಮಸು ವ್ಯಾಪಿಸತೊಡಗಿತು. ಜಾರಿಯರ ಕೈತವಕೆ ಎಡೆದೊರೆತುದು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಾರೆಗಳು ಮಿನುಗುತೊಗೆದುವು. ಮೂಡುದಿಕ್ಕು ಚಂದ್ರಗಾವಿಯಿಂದ ರಂಜಿಸಲು ಚಂದಿರನುದಿಸಿ ಬಂದನು. ಕರೆಯೊಡಲ ಶಶಧರನು ಕಳೆಯೇರಿದನು. ಬೆಳುದಿಂಗಳು ಜಗವನ್ನು ತುಂಬಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ದೇವತಾರ್ಚನೆಗೈದು ಸಿಂಗರವಾಂತನು. ಚಂದನದಣ್ಣನ್ನು ಮೈಗನು ಗೈದನು. ಶರದೃಷ್ಟಾದಿ ಚತುರನಾಯಕರೊಡಗೂಡಿ ಬೀದಿಗಳಿಡುಬಂದನು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕುಲಟೆಯರ ಕುಟಲಗೆಯ್ತಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರಲು ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ವೀಥಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜನೀತಿಪರವಾದ ಆಲಾಪಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಜೂಜುಗಾರರ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದನು. ಅವರ ಆಟಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು ಒಂದೆಡೆ ಪಟುಭಟರು ಕೂಡಿ ತಮ್ಮ ಪೌರುಷಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಬರಲು ಅದೇ ಪರದರ ಬೀದಿ. ತಮ್ಮ ಅಂಗಡಿಗಳ ಮುಂದೆ ಪಣ್ಯವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹರಹಿ ಜನರನ್ನು ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಮಾಲೆಗಾತಿಯರ, ಘಟ್ಟವತ್ತಿಯರ ಬೆಡಗು ಅರಸನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳೆದುದು. ಮುಂದಕ್ಕೆ ಗೋಚರಿಸಿದುದು ಗಣಿಕಾವಾಟ. ಸುರವನಿತೆಯರೆ ಭೂಮಿಗಳಿಡು ಬಂದಂತೆ ಮನೆಬಾಗಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯ್ಯಾರದಿಂದ ನಿಂತ ಶತಸಾವಿರ ಲೆಕ್ಕದ ವಾರಾಂಗನೆಯರು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ಮೆಲ್ಲಿದೆಗಾತಿಯೊಬ್ಬಳು ವೀಣೆಯನ್ನು ಸ್ತನದೊಳಗಿಟ್ಟು ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಒಬ್ಬಳು ಲತಾಂಗಿ ಚರಣದಂದುಗೆ ಝುಣಝುಣರೆನಲು ಸ್ಮರನಂಕಮಾಲೆಯೋಡುತ ನರ್ತನವೆಸಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬೀದಿಯುದ್ದಕ್ಕೆ ವಾರವನಿತೆಯರ ಚೆಲ್ಲಾಟ-ಮರುಳಾಟ, ಸರಸೋಕ್ತಿ-ಚತುರೋಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು, ಕೇಳಿ ಉಲ್ಲಸಿತನಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ಪಡುಗಡೆಗೆ ಸಾರಿದ ಮೂರನೆ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಗೈತಂದು ವಿಶ್ರಮಿಸಿದನು.

39. ಆ ರೋಗಣೆ .

ಚಂದ್ರಿಕಾವಿಹಾರದಿಂದ ತಣೆದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅನುಮತಿಯ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಇರುಳನ್ನು ಕಳೆದನು. ಬೆಳಗವುಜಾವದಲ್ಲಿ ಕೋಳಿ ಕೂಗಿದುದು. ತಿಳಿಗೊಳಗಳಿಂದ ತಂಗಾಳಿ ತೀಡಿದುದು. ಜಿನಮಂದಿರಗಳ ಜಯಘಂಟಾರವ, ಪಾವನ ಶಂಖಧ್ವನಿ ಕೇಳಿ ಬಂದುದು. ಕೋಗಿಲೆ, ಕೇಕಿಗಳು ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಕೂಗಿದುವು. ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಾದ್ರಿಯನ್ನು ಏರಿ ನಂದನು. ಅರಮನೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಪಾಠಕರು ಕೈಗಳನೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಗುಣಾವಳಿಯನ್ನು ಹೊಗಳತೊಡಗಿದರು. ಅರಸನು ನಿದ್ರೆತಿಳಿದಿದ್ದನು. ತನ್ನ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಹರಸಿ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಶಯ್ಯಾಗಾರದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದನು. ರಾಣಿಯರು ಬಿತ್ತರವಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಇನಿಗೊಂಡರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯು ಮುಂದೆ

ಬಂದು ಅರಸನ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿ ಇಂತೆಂದಳು:- ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯ ! ಇಂದೆನ್ನರಮನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೈದು ನನ್ನ ಗೃಹವ ಪಾವನ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕರಸನು ನಸುನಕ್ಕು 'ಎಲೆ ಏಣಾಕ್ಕಿ ! ನಾನು ಮೊದಲೆ ಯೋಚಿಸಿದ್ದೆನು. ಇದೀಗ ಬೇಡಿದ ಹೊಲದೊಳು ಮಳೆ ಯಾದಂತಾಯ್ತು. ಅವಶ್ಯ ಬರುವೆನೆ'ಂದನು. ಸಿಂಧೂದೇವಿ ಅನುಮತಿ ಬಳಿಗೈದಿ 'ಎಲೆ ದೇವಿ, ನನ್ನ ಮಂದಿರಕಿಂದು ನಡೆತಂದು ನಲವಿಂದ ದೊರೆಯ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ಚೆಲುವರ ಗಂಡನ ಪಾನಾಶನವುಂಡು ನಿಲಯವ ಪಾವನಮಾಡಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ಸಕ್ಕರೆಮಾತನ್ನಾಡಿ ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿಯು 'ಎಲೆ ತಂಗಿ, ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ನಾನು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ನೀನೊರೆಯ ಬೇಕೆ ? ನಾ ಬಾರಿನೆ ! ಚಂದಿರ ಬರುವಾಗ ಮೋಡಶ ಕಲೆಗಳು ಹಿಂದುಳಿವವೆ ?' ಎಂದು ವಿನಯವ ನುಡಿದು ಉಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಳು. ಸಿಂಧೂದೇವಿ ಸವತಿಯರ ಮನೆ ಮನೆದವ್ವದೆ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಗೊಟ್ಟು ಇನಿಯನ ಸಹಪಂಕ್ತಿ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಆಮಂತ್ರಣವಿತ್ತಳು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿ ದೇವತಾರ್ಚನಾನಂತರ ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿ ನಿತ್ಯವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅರಮನೆಗೈದಿ ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿ ಒಲಗಗೊಟ್ಟಿದ್ದು ವಿಪ್ರಾದಿ ಜನರನ್ನು ದಾನಸನ್ಮಾನಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಉಳಿದವನೈತಂದು 'ಆರೋಗಣೆಗೆಡೆಯಾಯ್ತು ತೆರಳಬೇಕೆ'ನಲು ಮನುಜೇಶ್ವರನು ಸಭೆಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಸಿಂಧೂದೇವಿ ಇದಿಗೊಂಡು ಬಂದು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದಳು. 'ಅಡುಗೆಯಾದುದೋ' ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡ ಇನಿಯನಿಗೆ 'ಆಯಿತು ಸ್ವಾಮಿ! ಚಿತ್ತೈಸಿ' ಎಂದು ಮರುನುಡಿದು ಕೈಲಾಗನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಗೃಹಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದಳು. ನಿವಾಳಿ ಇಟ್ಟು, ಪನ್ನೀರಿಂದ ಪಾದವ ತೊಳೆದು ಮಂಡೆಗೆ ತಳೆದುಕೊಂಡಳು. ಅರಸನನ್ನು ಕರೆ ದೊಯ್ದು ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕವೆಂಬಂದದಿ ಮೆರೆವ ತನ್ನ ಜನಮಂದಿರದ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿ ದಳು. ಅರಸನು ಮಡದಿಯ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದನು. ಮಡದಿಯಿತ್ತ ದಿವ್ಯ ವಸನ ವುಟ್ಟು ಭೋಜನಗೃಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಕನಕವಿಷ್ಣರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಯುವತಿ ಯರು ಬಂಗಾರದ ಹರಿವಾಣ ಬಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ತಂದು ಮಡಗಿದರು. ಪನ್ನೀರಿಂದ ತೊಳೆದು ಪರಿಮಳದುಡಕದಿಂದ ಭರಿತವಾದ ಹೊನ್ನ ಕುಜಾಯಿಗಳು ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಡಗಿ ನಿಂದುವು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸಿನ್ನಿರಕದ ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿಯರ ಕರೆಯೆನಲು ಅವರೆಲ್ಲರೈತಂದು ಇನಿಯನಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ನಾಚಿ ನಿಂದರು. ಅರಸನು 'ನೀವು ನಾಚಿ ನಿಂತರೆ ಎರೆಯನ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿರುಂಬುದೆಂತೆ'ಂದು ಸರಸವಚನದಿಂದ ನುಡಿಯಲು ಸುಲೋಚನಿ 'ಗಂಡನ ಪಂಕ್ತಿಲಿ ಪೆಂಡಿರುಂಬುವುದಕ್ಕೆ ನಾಚಿಕೆಯೇಕೆ'ಂದು ಮುಂದಾದಳು. ಉಳಿದವರು ಆಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೂ ಒಬ್ಬಾಕೆ ಹಿಂದುಳಿದು ನಿಂತಳು. ರಾಯನು ಕುಳಿರಿಂದರೂ 'ಬೇಡ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಬಳಿಕುಂಬೆನೆ'ಂದು ಅಂಜಿ ನುಡಿದಳು. ನೆರೆದವರು ಮುಗ್ಧೆಯವಳೆಂದು ದೊರೆಗೊರೆದರು. ಅರಸನು ನಸುನಕ್ಕು ಇಂತೆಂದನು:- ಹೌದು, ತಪ್ಪಲ್ಲ; ಯುವತಿಯರೊಳು ಬಲು ಮುಗ್ಧೆ; ಇವಳು ಮೊನ್ನೆಯ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮಾಡಿದ

ಚೇಷ್ಟೆ ಹವಣಿಸುತ್ತಿದೆ ಮುಗ್ಧೆಯೆಂದು.' ರಾಜನ ಈ ನುಡಿ ಅಭಿಮಾನಿನಿಯ ಮಾನವನ್ನೆ ಕಳೆದುದು. ಓಡಿ ಬಂದು ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಳು. ನಲ್ಲನ ಜಾಣ್ಮೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ತಲೆ ದೂಗಿದರು. ಅನಿತರಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ನಿಂತ ಮಡದಿಯರು ಪರಿಪರಿಯ ಭಕ್ತ್ಯಭೋಜ್ಯಗಳ ನ್ನಾಂತು ಗಮಕದಿಂದಡಿಯಿಡುತ್ತಾ ಎಡೆಗೈದರು. ದೊರೆರನ್ನನು ಅರೆಗಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಚಿನ್ನ ಯನ ನೆನೆದು 'ಶರಣೋತ್ತಮ ಮಂಗಲ'ವೆಂದು ತುತ್ತನ್ನೆತ್ತಿದನು. ರಾಯನು ಉಣ್ಣುತ್ತಿರು ವಲ್ಲಿ ಸಿಂಧೂದೇವಿ ವೇಳೆವೇಳೆಗೆ ಚೆಂದೆಂಗಿನ ಎಳನೀರನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ರಮಣಿಯರು ತುತ್ತನ್ನೆತ್ತದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ರಾಜನು 'ಹೂಂ' ಎನಲು ದೇವಿಯರು 'ಶೇಷಾನ್ನವಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಉಣ್ಣೆವೆ'ಂದರು. ಅರಸನು ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕು ಸಿಂಧೂ ದೇವಿಯ ಮೊಗ ನೋಡಲು ಆಕೆ ರಾಯನ ಹರಿವಾಣದಿಂದ ಕಜ್ಜಾಯವನ್ನೆತ್ತಿ ಬಳಸಿದಳು. ಒಡನೆ ಔತಣದ ಸಂಭ್ರಮಕ್ಕೆ ಕಳೆಯೇರಿದುದು. ಕಜ್ಜಾಯಗಳನ್ನು ತುವುದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿದರು. ಸೀಕರಣೆಯನ್ನು ಹೀರಿದರು. ಚಕ್ಕುಲಿಗಳನ್ನು ಗರಿಗರಿಕೆಂದು ಮೆದ್ದರು. ಬಗೆಬಗೆಯ ಪಾಯಸವನ್ನು ಸವಿದರು. ಕಳವೆಯನ್ನವನ್ನು ಬೇಳೆರಸ ಪಳದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಸಿ ಉಂಡರು. ಅರಸನಿಗೆ ಎಂಜಲಕೊಂಡೊಯ್ದು ಬಾಯೊಳಗಿಡುವ ಮನಸ್ಸು ಯುವತಿಯರಿ ಗಾದರೂ ನಾಚಿ ಹಿಂದುಳಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ನಿಂಬೆ, ನೆಲ್ಲಿ, ಮಾದಳ ಮೊದಲಾದ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನೆಂಚಿ, ಮುಳ್ಳುಸಾತೆಯ ಪಚ್ಚಡಿ ಬೆರೆತ ತೊಯ್ದನ್ನವನ್ನಂಜ ನಂತರ ಮೊಸರನ್ನವನ್ನಂಜು ಕೈತೊಳೆದರು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಪಂಚಗುರುಗಳ ನಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಒಂಭತ್ತು ಬಾರಿಗೈದು ಸಿದ್ಧರನ್ನು ಭಾವಿಸಿದನು. ರಮಣಿಯರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಕೊಟ್ಟ ಕರ್ಪೂರವೀಳೆಯವನ್ನು ಮೆಲ್ಲುತ್ತಾ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯನ್ನು ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟನು. ಆಕೆ ಕನಕಲತೆ ಮುಂತಾದವರೊಡನೆ ಸಹಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆರೋಗಣೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಜನು ಕಿಂಚಿತ್ತು ಹೊತ್ತು ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ಎಚ್ಚತ್ತನು. ದೇವಿಯ ಕೈಲಾಗುವಿನೊಡನೆ ಮೊಗಸಾಲೆಗೈದಿ ತೂಗುಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ನಾರಿಯರ ನಡುವೆ ಒಲಗಗೊಟ್ಟನು. ಸಿಂಧೂದೇವಿ ಗಂಧ, ಪುಣುಗು, ಜವಾದಿಗಳಿಂದ ಅರಸನ ಅಂಗಲೇಪನಗೈದು ನವರತ್ನಖಚಿತ ಹಾರದಿಂದ ಪ್ರಿಯನನ್ನಲಂ ಕರಿಸಿದಳು. ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಸವತಿಯರನ್ನು ಉಚಿತ ಉಡುಗೊರೆಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ದಳು. ಇಂತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಒಲವಿನ ಮಡದಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳೋರಂತೆ ತೇಂಕಾಡುತ್ತಲಿದ್ದನು.

40. ರ ಧೋ ತ್ಸ ವ .

ರತ್ನಪುರದಲ್ಲಿ ಎತ್ತ ನೋಡಿದರತ್ತ ಸಂಭ್ರಮವೇ ಸಂಭ್ರಮ ! ಬೀದಿಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುರುಜುತೋರಣಗಳೆದ್ದು ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಕತ್ತುರಿಯ ಸಾರಣೆ, ಕುಂಕುಮದ ಕಾರಣೆ,

ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಕೇರಿಕೇರಿಗಳು ಚೆಲ್ಲೆತ್ತು ರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದುವು. ಜಗದಾರಾಧ್ಯ ಜನನ ಮಂದಿರವು ಬಗೆಬಗೆಯ ಪಟ್ಟಿ-ಪೀತಾಂಬರಗಳಿಂದ ಶೃಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಬರುವ ಜನಸಂದಣಿಯಿಂದ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ಕಾಲಿಡಲೆಡೆಯಿಲ್ಲ. ಇದೇಕೆ? ಹೌದು! ಇಂದಿಗ ಬಂದುದು ಸಿತಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸದೊಳು ಸುತವೆತ್ತ ನಂದೀಶ್ವರ ಪರ್ವ. ಜ್ಞಾನೇಂದು ನಡೆಸುವ ನಂದೀಶ್ವರ ಉತ್ಸವದ ಆಮಂತ್ರಣ ಭವ್ಯದೇಶಗಳಿಂದಲೂ ರಾಜಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಬರಮಾಡಿದುದು. ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುನಿಗಳು ಶ್ರಾವಕ-ಶ್ರಾವಕಿಯರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಬಂದು, ಈ ಪುಣ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಕಾಣುವ ಹಂಬಲದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಆ ಕಡೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು ಸಾರಿದುದೇನು? 'ಶ್ರೀಪಂಚಮಿ ದಿನ ಉತ್ಸವ ಪ್ರಾರಂಭ. ಆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿ ಅಂಕುರಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿರುವುದು. ನಾರಿಯರೆಲ್ಲ ಸೇರುವೆಯಿಂ ಬರಬೇಕೆಂದು. ಸರಿ, ಮುತ್ತೈದೆಯರ ಸಂಭ್ರಮವನ್ನು ಹೇಳುವುದೇನು? ಶೃಂಗಾರವಾಂತು ಬೆಡಗಿನಿಂದ ಬಳುಕುತ ನಡೆದು ಬಂದು ಜನಗೃಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಜನಪತಿಗೆರಗಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿತ್ತ ಅಷ್ಟಾದಶ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಲೊಳು ನೆನೆ ಹಾಕಿ ಐದು ಬಾಯುಳ್ಳ ಕುಂಭ ಮೊದಲಾದ ಚಿನ್ನದ ಭಾಜನಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿ ದರು. ತರಳೆಯರಿಗೆ ಬಾಗಿನವಿತ್ತು ಅರಸನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಮರುದಿನ ಷಷ್ಠಿಯಂದು ಜಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಧ್ವಜಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾದುದು. ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನ, ಸುರಪತಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳ ಧ್ವಜಪತಾಕೆಗಳು ಹಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟುವು. ಸಪ್ತಮಿಯ ಉತ್ಸವದ ವೈಭವವನ್ನೇನೆನ್ನಲಿ! ನಾನಾ ದೇಶದ ಭವ್ಯ ಜನರು ನೆರೆದಿರಲು ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನ ಬಿಂಬವನ್ನೊಯ್ದು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವನಾಮಹೋತ್ಸವವು ಜರಗಿದುದು. ದಾನ-ಧರ್ಮಾದಿಗಳು ಯಥೇಷ್ಟ ನಡೆದುವು. ಅಷ್ಟಮಿಯಂದು ಅದೇ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನನ್ನು ಒಂಭತ್ತು ಹೆಡೆಯುಳ್ಳ ಸರ್ಪವಾಹನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಪ್ರಭಾವನೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಬಂದವರನ್ನು ದಾನ-ಸನ್ಮಾನಗಳಿಂದ ಅರಸನು ತಣಿಸಿದನು. ಸಿಂಹವಾಹನದಲ್ಲಿ ನವಮಿಯಂದು, ಹಂಸವಾಹನದಲ್ಲಿ ದಶಮಿಯಂದು, ತುರಗವಾಹನದಲ್ಲಿ ಏಕಾದಶಿಯಂದು, ಕರಿವಾಹನದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ವೈಭವಪೂರ್ಣವಾದ ಉತ್ಸವ ನಡೆದುದು. ತ್ರಯೋದಶಿಯಂದು ಜರಗಿದ ಪುಷ್ಯಯಾನ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನೇನೆನ್ನಲಿ! ವಜ್ರಾಯುಧನೆಂಬ ದಳವಾಯಿ ಗುರಿಕಾರರೊಡಗೂಡಿ ಹೂವಿನ ಝಲ್ಲಿಯಿಂದಲೆ ರಚಿಸಿದ ಮಂಟಪಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರದಳಕಮಲದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನನ್ನಿರಿಸಿ ಮುಂಗಡೆ ನಾರಾಂಗನೆಯರು ನಾಟ್ಯನಾಡುತ್ತಿರಲು ಪಟ್ಟಣದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವನೆಯನ್ನೆಸಗಿದನು. ಚತುರ್ದಶಿಯಂದು ಉತ್ಸವದ ಸಂಭ್ರಮಕ್ಕೆ ಕಳೆಗಟ್ಟಿದುದು. ದೇಶವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಆಪ್ತೇಷ್ಟ ರಷ್ಟ ಬಂದು ನೆರೆದುದಲ್ಲ; ದೇವಲೋಕದಿಂದ ದೇವತೆಗಳೂ ಬಂದು ನೆರೆದರು. ಅತಿಥಿಗಳನ್ನಿರಿಸಿದೊಡನೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ಸ್ವತಹ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅನುಮತಿಯರು. ಸಂಜೆಗೆ ಕನಕರತ್ನಾಂಕಿತವಾದ ಸಾಸಿರ ಕಂಭದ ಮಂಟಪ ಸಿಂಗರಗೊಂಡು ಸಿದ್ಧವಾದುದು. ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರನು ಸರ್ವರನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಾಂಚನಮಯ ಜಿನಬಿಂಬವನ್ನು

ಬಿಜಯಮಾಡಿಸಿ ಕರಿತಂದನು. ಮುತ್ತುರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೀಲಿಸಿದ ತೂಗುಯ್ಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಿನ ಬಿಂಬವು ವಿರಾಜಿಸಲು, ವಿಲಾಸಿನಿಯರು ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ದರ್ಪಣವನ್ನು ತೋರಿ, ಬೀಸಣಿಗೆ ಯಿಂದ ಬೀಸಿದರು; ವಾದ್ಯಘೋಷ ಸ್ತೋತ್ರಪಠಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು ಹೊನ್ನೇಣ ಪಿಡಿದು ನವಿಲಾಯ್ಕಲನ್ನು ತೂಗಿದರು.

ಪೂರ್ಣಮಿಯಂದು ರಥೋತ್ಸವ. ದೊಡ್ಡ ಜಾತ್ರೆ. ಒಡೆಯನಾಣತಿಯಂತೆ ಮಂತ್ರಿ ವಿದ್ಯಾಧರ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಂಚರಥಗಳನ್ನು ಬಸದಿಯ ಎದುರುಗಡೆ ಎಳೆತಂದು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ನೆರೆದ ಜನರನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಜಿನವಸತಿಯೊಳಗಣ ಮೂಲವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕವನ್ನೆಸಗಿ ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ರಥಾರೋಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಒಯ್ದನು. ನಡುವಣ ರಥದಲ್ಲಿ ಅರಹಂತರನ್ನೂ, ಅವರ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರನ್ನೂ, ಎಡಕ್ಕೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಸಾಧುಗಳನ್ನೂ ಏರಿಸಿದನು. ರಥಕ್ಕೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೋಟಿ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಡೆದ ನಂತರ ಅರಸನು ಸ್ವತಹ ರಥದ ಹೊನ್ನ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಾಗಿ ಖೇಚರ-ಭೂಚರರೆಲ್ಲ ಒಡವಂದರು. ಬಾಣ ಬಿರುಸುಗಳು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೆಗೆದುವು; ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗಿದುವು; ವಿದ್ಯಾಧರರು ನೆಲ ಮುಟ್ಟದೆ ರಥದ ಮುಂಗಡೆ ನರ್ತನಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದರು; ಡೊಂಬರ ಲಾಗ, ಮರಗಾಲಿಂದ ಲಾಗಗಳಿಗೆ ಮೊದ ಲಿಟ್ಟುದು. ರಥ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸತೊಡಗಿದುದು. ಬರುತ್ತಾ ಅರಮನೆ ಮುಂಗಡೆ ನಿಲಲು ಕಾಂತಾಮಣಿಗಳು ಹಣ್ಣುಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದ ಆರತಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಸಿದರು. ಮೇರುಗಳೈದು ನಡೆದು ಬರುವಂತೆ ರಥಗಳು ಬಂದು ಬಸದಿಯೆದುರಿಗೆ ನಿಂದುವು. ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಟಿ ಬಿಂಬಗಳನ್ನು ರಥದಿಂದಿಳಿಸಿ ಬಸದಿಗೊಯ್ದು ಅಭಿಷೇಕ ಪೂಜಾನಂತರ ಓಕುಳಿಯನ್ನೆಸಗಿ ನೆರೆದವರನ್ನು ದಾನ-ಸನ್ಮಾನ ಗಳಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದನು.

41. ಒಡ್ಡೋಲಗ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಇಂತು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಉತ್ಸವ ನೋಂಪಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತ ಚರಿತ ಪುರಾಣವಾಚನಗಳಿಂದ ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಅದೊಂದುದಿನ ಷೋಡಶಭೂಷಣಾ ಲಂಕೃತನಾಗಿ ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿಬಂದು ಆಸ್ಥಾನಮಂಟಪಕ್ಕೆತಂದನು. ಪಟ್ಟಿಯ ಗದ್ದುಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಡಗಾಲನ್ನು ಮಡಚಿಟ್ಟು, ಇಳಿಬಿಟ್ಟ ಬಲಗಾಲ ಮೇಲೆ ಹೊನ್ನೊರಿ ಬಂಕನ್ನು ಪಿಡಿದ ಕೈಯ್ಯನ್ನಿಟ್ಟು ಎಡದ ಕೈಯನ್ನು ಲೋಡಿನ ಮೇಲೂರಿ ದೇವೇಂದ್ರನಂತೆ ಓಲಗಗೊಟ್ಟನು. ಓಲಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯಗಳು ಸಿಡಿಲದನಿಯಂತೆ ಮೊರೆದವು; ಮಣಿ ದೀಪಗಳು ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರಂತೆ ಬೆಳಗಿದುವು. ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರ ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಬೆಂಗಡೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಯ ಸೇರಿ ಕುಳಿತರು.

ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರನೈತಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದು ಬಂದು ಅರಸನಿಗೆ ಅಭಿವಂದಿಸುವ ಸಾಮಾಂತ ಮನ್ನೆಯರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪರಿಚಯವನ್ನೊರೆದನು. ವಾದಿ-ಗಮಕಿ-ವಾಗ್ಗಿ-ಪಂಡಿತರು ಮೊದಲಾದವರು ರಾಜನಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ವಿನೋದವಾಡಿದರು. ಒಂದೆಡೆ ವೀಣೆಯನ್ನು ಮಿಡಿಯುತ್ತಿರುವ ವೇಶ್ಯೆಯರ ತಂಡ, ಬೇರೊಂದೆಡೆ ಚತುರಂಗಸೈನ್ಯ, ಮಗದೊಂದೆಡೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಒಂಭತ್ತು ಸಾಸಿರ ಕುವರರು. ಇವರೆಲ್ಲರು ಇಳೆಯಾಣ್ಣನ ಮುಂದೆ ಮಣಿದು ಬಂದು ಆಸೀನರಾಗಿದ್ದರು. ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯ ನೆರಳಲ್ಲಿ ಬೀಸುವ ಚಾಮರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ದೊರೆರನ್ನನು ನವಮನ್ಮಥನಂತೆ ಮೆರೆದನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಟ್ಟುವ ನಾಯಕನೋರ್ವನು ನಡೆತಂದು ದೊರೆಗೆರಗಿ, 'ಸ್ವಾಮಿ ! ಪರಾಕು, ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರೀ ಎನ್ನ ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳೀರ್ವರನ್ನು ನರ್ತನ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಯೊಳಗೆ ಮಿಗಿಲೆನಲು ತಿದ್ದಿರುವೆನು. ಪರಿಕಿಸಬೇಕು' ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಅರಸನು ಸಮ್ಮತಿಸಿದನು. ನಟ್ಟುವನು ರಂಗಮಂಟಪವನ್ನೇರಿ ನಿಂದನು. ಹಿಮ್ಮೇಳದ ತಾಳಮದ್ದಳೆ ಯವರು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಸರ್ವಕಲಾಧರನೆಂಬ ಗಾಯಕನು ರಂಗವನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತು ಶ್ರುತಿ ಗೂಡಿಸಿದನು. ಗಾಯಕನು ಆಲಾಪನೆ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ನರ್ತಕಿಯರು ನೇವಧ್ಯವನ್ನೆಸಗಿ ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಕರಿಯ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಕ್ಷಣಕಾಲ ಮಿಂಚಿ ತೆರೆ ಸರಿಯಲು ನಳಿತೋಳ್ಳಳನ್ನೆತ್ತಿ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಗೈದು, ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಗಳನ್ನು ಪಸರಿಸಿ ನಿಂತು ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಕಟೀತಟದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಮೂಜಗಂಗಳನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಂಡರು. ತಾಳಲಯವರಿತು ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ, ಪದವಿನ್ಯಾಸ, ಶಿರೋಭೇದಗಳಿಂದ ಭಾವ, ವಿಭಾವ, ಅನುಭಾವಗಳನ್ನು ತೋರುತ್ತ ಜನಪನ ಮನವನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡರು. ಕೊರವಂಜಿ, ನಾಗಕನ್ಯಾ ಮೊದಲಾದ ನೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಜನ ಮೆಚ್ಚಿದುದು. ಅರಸನು ನಾಟ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ನಟ್ಟುವನನ್ನು ಕರೆದು 'ನರ್ತಕಿಯರನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಿತ್ತು ಪರಿಣತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವೆಯೆ'ಂದು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಅವನ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಹರಿವಂತೆ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನಿತ್ತು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದನು.

ಆಗ ತಾನೆ ಸಭೆಗೋರ್ವನೈತಂದು 'ದೇವ! ಬಿನ್ನಹ. ಸಂಗೀತಪುರದ ಖೇಚರನಾಯಕ ಶತಬಲನು ತನ್ನ ಕನ್ಯಾರತ್ನ ಮಣಿಮಾಲೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ನಂದನ ಭಾನುಕುವರನಿಗೆ ಕೊಡುವೆ ನೆ'ಂದು ನುಡಿದು ನನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿದನೆನಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಆಗಂತುಕನನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಅಂದಿನ ಒಡ್ಡೋಲಗವನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ 'ಜಿನನಾಥ ನಮೋ' ಎನ್ನುತ ಹರಿಸೀರದಿಂದಿದ್ದು ಅರಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ನಡೆದನು.



42. ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ.

ಅದೊಂದು ದಿನ ಕನಕಪುರದಿಂದ ಬಂದ ದೂತನೊಬ್ಬನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದು 'ದೇವ ! ಬಿನ್ನಹವು. ತಮ್ಮ ಸುಕುಮಾರ ಹರಿಚಂದ್ರನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ನಂದೆ ಗರ್ಭವತಿಯಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಿರಿಯ ಬಯಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಇದನ್ನು ತಮಗೆ ನಿವೇದಿಸಲೆಂದು ಕುಮಾರರೆನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು' ಎಂದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಪರಮಾಹ್ಲಾದಿತನಾಗಿ ಆನಂದಭೇರಿಯನ್ನು ಪೊಯ್ದು, ತನ್ನ ಮಡದಿಮಕ್ಕಳೊಡಗೊಂಡು ವಿಮಾನವೇರಿ ಕನಕಪುರಕಾಗಿ ತೆರಳಿದನು. ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಬರವನ್ನೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹರಿಚಂದ್ರನು ಇದಿಗೊಂದು ನಿವಾಳಿಯಿಕ್ಕಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಪದಿನ್ನೈದು ಸಾಸಿರ ಜನನಿಯರಿಗೂ ತಲೆವಾಗಿ, ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಅಕ್ಕರಿಂದ ಅನುರ್ದಪ್ಪಿ ಅರಮನೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾದ ಮಾವಾಜಿಯನ್ನು ನಂದೆ ಬಳಿಗೈದಿ ಕಂಡು ಹಿಗ್ಗಿದಳು; ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು ಕೇಸಡಿಗಳಿಗೆರಗಿದಳು; ಪಾದಗಳನ್ನು ಪನ್ನೀರಿಂದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲಿಸಿ ಶಿರದಲ್ಲಿ ತಳಿದುಕೊಂಡಳು. ಅಷ್ಟದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಾವನ ಪಾದಪೂಜೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಆರತಿಯನ್ನೆತ್ತಿ ಶಾಂತಿಧಾರಾಪೂರ್ವಕ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಗೈದಳು. ಸೊಸೆಯ ಭಕ್ತಿ, ವಿನಯಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಾತುಳನು 'ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ಏಕಚ್ಛತ್ರಾಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಆಳುವ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯೆಂದು ಹರಸಿ, ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂಬ ದಿವ್ಯಹಾರವನ್ನು ಕೊರಳೊಳಗಿಕ್ಕಿದನು.

ನಂದೆಗೆ ನವಮಾಸ ತುಂಬಲು ಗಂಡುಮಗುವನ್ನು ಪ್ರಸವಿಸಿದಳು. ಹರಿಚಂದ್ರನು ತಂದೆವರಸು ಒಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿರಲು ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ದಾದಿಯೋರ್ವಳು ಮುಟ್ಟಿಸಿದಳು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಒಸಗೆವೇಳಿದಳಿಗೆ ಅಂದುಗೆ ಮುಂಗೈ ಸರಪಣಿಯಿತ್ತು ಸಂಭಾವಿಸಿದನು. ಒಸಗೆವರೆಗಳು ಮೊಳಗಿದುವು. ದಾನ-ಸನ್ಮಾನಗಳು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ನಡೆದುವು. ಹತ್ತನೆಯ ದಿನಕ್ಕೆ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೆಂಬ ಪೂಜೆಯನ್ನೆಸಗಿ ನೆರೆದ ರಾಜರು ಮಂತ್ರಿಗುರುಜನರ ಮುಂದೆ ಇನನ ಕಿರಣವ ಮರಿಸುವ ಮೊಮ್ಮಗನಿಗೆ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೆಂಬ ಅನ್ವರ್ಥನಾಮವನ್ನಿತ್ತು ನಾಮಕರಣೋತ್ಸವವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮೊಮ್ಮಗನ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಆನಂದಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿರಲು ಅತ್ತ ಸಂಗೀತಪುರದಿಂದ ಶತಬಲ ಖೇಚರನ ದೂತನೈತಂದು 'ತನ್ನ ಪುತ್ರಿ ಮಣಿಮಾಲೆಯನ್ನು ಭಾನುಕುಮಾರನಿಗಿತ್ತು ಪರಿಣಯವನ್ನೆಸಗುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಪತ್ನೀಪುತ್ರರು ಸಹಿತ ತಮ್ಮನ್ನು ಕರೆತರಬೇಕೆಂದು ನನ್ನನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರುವನೆಂದನು. ಅರಸನು ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಬಂಧುಗಳನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಸಂಗೀತಪುರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು. ಶತಬಲನು ಶುಭದಿನದಲ್ಲಿ ಭಾನುಕುಮಾರ-ಮಣಿಮಾಲೆಯರ ವಿವಾಹಕಾರ್ಯವನ್ನು ವೈಭವ

ದಿಂದ ನಡೆಸಿದನು. ಅದೇ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಗೀತಪುರವತಿ ಹರಿಣಸುಕೇತು ತನ್ನ ಪುತ್ರಿ ಸುಮತಿಯನ್ನೂ ಭಾನುಕುಮಾರನಿಗೆ ಧಾರಿಯೆರೆದಿತ್ತನು. ಉಳಿದ ಕುವರಿಗೂ ಬೇರೆ ನೀರಿಯರೊಡನೆ ಶತಬಲನು ವಿನಾಹ ಮಾಡಿಸಿದನು.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಂಗೀತಪುರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವರ್ಷವಿದ್ದು ಅದೊಂದು ದಿನ ಶತಬಲ ಖೇಚರನನ್ನು ಬರಮಾಡಿ ತಾನು ತನ್ನ ರತ್ನಪುರಕ್ಕೆ ಮರಳುವ ಯೋಚನೆಯನ್ನು ತಿಳುಹಲು ಶತಮುಖನು ಕಾಲ್ಪಡಿದು ಬೆರಕೆವರಲ ಕಿರಣಮಾಲೆಯೆಂಬ ಮಣಿಹಾರವನ್ನು ಅರಸನ ಕೊರಳಿಗಿಕ್ಕಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು. ಮಂಡಲೇಶ್ವರನು ಸತಿ-ಸುತರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ವಿನಾನವೇರಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದೈವಿಯನ್ನು ತೋರಿ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ವಿನಾನವು ಘೋರಾಟವಿಯೊಂದನ್ನು ಹಾದುಹೋಗುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಾನೆಯೊಂದನ್ನು ಕಂಡ ಭಾನುಕುಮಾರನು ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದನು. ಶೈಶ್ಯೋಪಚಾರದಿಂದ ಎಚ್ಚತ್ತ ಕುಮಾರನನ್ನು 'ಇದೇನು ಚೋದ್ಯ'ವೆಂದು ಅರಸನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಭಾನುಕುಮಾರನಿಂತೆಂದನು:- ಈ ಕರಿಣಿಯನ್ನು ಕಂಡು ನನಗೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಾದುದು. ಗಂಧರ್ವದೇಶದ ಶೈಲಪುರದಲ್ಲಿ ಅಜಿತಂಜಯ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ರೂಪಿಣಿಯೆಂಬ ಮಡದಿಯಾಗಿದ್ದೊಂದು ನಾನು ಮಾಡಿದ ಮುನಿನಿಂದೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಅನೇಕ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಿ ಕಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಇದೇ ರೀತಿ ಹೆಣ್ಣಾನೆಯಾಗಿದ್ದೆ. ಆ ಸಮಯ ರೂಪಿಣಿಯ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ನೊಂದು ಅಜಿತಂಜಯನೂ, ಮಗ ಜಿತಶತ್ರುವೂ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ಮಾಡಿದು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕನಕಪ್ರಭ-ಸೂರ್ಯಪ್ರಭರೆಂಬ ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದವರು ಒದಗಿಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ತಿರಿಯಂಚ ಜನ್ಮದಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ದೇವ-ಮಾನವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತವೆಸರಿಂದ ನಿನ್ನ ತಾಯಾದೆನು. ಅರಸ ಜನಚಂದ್ರನೊಡನೆ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ತಪಸ್ಸಿನ ಫಲದಿಂದ ಇಂದು ನಿನಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವೆನು. ಆ ಹಿಂದಿನ ಜಿತಶತ್ರುವೇ ನೀನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೋ. ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ತಾಯಿ-ಮಗ, ಪಿತ-ಪುತ್ರ, ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿ ಮೊದಲಾದ ಭವಗಳೆಂದರೆ ಅದೊಂದು ಕೋಟಲೆಯೆ. ಇದನ್ನು ಪರಿಭಾವಿಸಿಯೆ ನಾನು ಮೂರ್ಛೆಹೋದೆನು.

ಮಗನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವಿಸ್ಮಯ ಪಟ್ಟನು. ಅದೆ ಆತನಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದುದು. ಆತನು ಈ ವಿಷಯವನ್ನೆ ಮೆಲುಕು ಹಾಕುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಆ ಕಡೆ ಭಯಂಕರ ಸಿಂಹವೊಂದು ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಾ ಬಂದು ಆ ಹೆಣ್ಣಾನೆಯ ಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಲು ಅನುವಾದುದು. ಕರುಣಾಳುನಾದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಸೈರಿಸದೆ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ತಾನು ಶಬರರೂಪಾಂತು ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ನೆಗೆದನು. ಏರಿ ಬರುವ ಸಿಂಹವನ್ನಿರಿಸಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಡಹಿ ಬಾಲದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬೀಸಿ ಆಗಸಕ್ಕೆ ಒಗೆದನು. ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದ ವರೆಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಸೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಿಂಹವು ಘುಡಿಘುಡಿ ಸುತ್ತಾ ಇಳಿದೊಡನೆ ನೆಟ್ಟಗೆ ಕರಿಣಿಯ ಮಸ್ತಕಕ್ಕರಗಿ ಅದನ್ನು ಕೆಡಹಿ ಕೊಂದು ತಾನೂ

ಆಕಡೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅರಸನು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದನು. 'ಒಂದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಹೊರಟು ನಾನು ಎರಡನ್ನೂ ಕೈಯಾರೆ ಕೊಂದಂತಾಯ್ತಲ್ಲಾ ! ಹಿಂದಾದ ಪಾಪವನ್ನೆಸಗಿದೆನು' ಎಂದು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಭಾವಿಸಿದನು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯವು ನೆರೆಬಲಿತು. ಅತ್ತ ಮಡಿದು ಬಿದ್ದ ಹರಿ ಕರಿಣಿಗಳು ಮಾಯಗೊಂಡು ಸುರರೀವರರು ದೊರೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತರು. ಅವರೇ ಕರಿಚರ ದೇವ-ಸಿಂಹಧ್ವಜರು. ನೃಪನನ್ನು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಇಂತೆಂದರು:- ಎಳವೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಪಂಚಪದವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಸುರಲೋಕದ ಸಂಪದವನ್ನಿತ್ತೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಧರೆ ಕಾಯು ತಿದೆ ನೋಕ್ಷವನ್ನು ಬಯಸಿ ನಿನ್ನ ಧರ್ಮಾಮೃತವರ್ಷಣಕ್ಕೆ. ಅದನ್ನರುಹಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸ ಲೇಂದೇ ನಾವೀ ನಾಟಕವನ್ನು ಹೂಡಿದೆವು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಅರಸನು ಪ್ರಸನ್ನನಾದನು. ಸುರರೀವರ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ನಿಜನಗರಿಯತ್ತ ತೆರಳಿದನು.

43. ದೀಕ್ಷೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ರತ್ನಪುರಕ್ಕೆದಿ ಒಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿ ಅಸೀನನಾಗಿದ್ದು ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆದು ತನ್ನ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಹೇಳಿ ರಾಜ್ಯದೊಡತನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸು ವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ಆದರೆ ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನು ತಾನು ಕೇಳಿದ ಭಾನುಕುಮಾರನ ಭವ ಜಾಲದಿಂದ ಮೊದಲೆ ಜುಗುಪ್ಸೆಗೊಂಡವನಾಗಿದ್ದು ತಾನೂ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾನುವ ನಿರ್ಧಾರ ವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದನು. ಅರಸನು ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕು ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ತನ್ನ ಕುಮಾರಕರನ್ನು ಕರೆದು ಕೇಳಲಾಗಿ ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಈ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನೊಪ್ಪದೆ ತಮಗೆ ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೇ ಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗ ಕೀರ್ತಿಕುಮಾರ ನನ್ನು ಕರೆದು ಮುದ್ದಿಸಿ 'ಪದ್ಧತಿಯೊಳು ಬಂದ ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ನೀನಿದ್ದು ಪ್ರಜೆಯ ರಕ್ಷಿಸೆ' ನಲು ಅವನು ಕಂಬನಿಗರೆಯುತ್ತಾ 'ನಿಮ್ಮನ್ನಗಲಿ ನಾನೆಂತು ರಾಜ್ಯವಾಳುವೆನು. ನಾನೂ ನಿಮ್ಮಂತೆ ಮಳಧಾರಿಯಾಗುವೆನೆ'ನಲು ಅವನನ್ನು ಸಂತೈಸಿ ಆಗ್ರಹಪೂರ್ವಕ ಕನಕಪುರದ ಒಡತನವನ್ನಿತ್ತನು. ಸುಭಾನುಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆದು ರತ್ನಪುರದ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಣಿಕಿರೀಟವನ್ನು ಶಿರದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಬಳಿಗೈದಿ ಮೊಮ್ಮಗನನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕನಕಪುರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಎಸಗುತ್ತಿರ್ದೆಂದನು. ಆಕೆ ಒಡಂಬಡುವಳೇ ? 'ಇಂತು ಕಾಲ ನಿಮ್ಮೊಡ ನಿದ್ದು ಪರುಷವ ಸೊಂಕಿದ ಲೋಹದಂತೆ ಪಾವನಳಾದ ನಾನು ಇನ್ನೀ ಒದುಕಿಗೆ ಸೋಲು ವೆನೇ. ನಿಮ್ಮ ಮಾರ್ಗವೆ ನನಗಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸೆ'ಂದಳು. ಉಳಿದ ಲಲನಾಮಣಿಗಳೂ ಪತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲೆಂದು ಹೊರಟುನಿಂದರು. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಅನ್ಯಥಾ ನುಡಿವಂತಿಲ್ಲ. ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದ ಎಲ್ಲರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ಪುರವೀಧಿಯಲ್ಲಿ

ನಡೆತಂದನು. ನೆಚ್ಚಿನ ಪುರಜನ-ಪರಿಜನ ಬಂಧುವರ್ಗ ಗೋಳಿಡುತ್ತಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರಲು ಪುರದ ಹೊರವಲಯಕ್ಕೆದಿ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ವಿಮಾನ ವನ್ನಡರಿ ಗಗನಮಾರ್ಗದಿಂದ ಕುರುಜಾಂಗಣದೇಶಕ್ಕೆದಿದನು. ರತ್ನಪುಷ್ಪಕವಿಳಿದು ಶ್ರೀ ಜಯಜಿನ-ವಿಜಯಜಿನರುಗಳ ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನು ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ನುತಿಗೈದನು. ಜಿನಮುಖಕಮಲದಿಂದ ದುಂದುಭಿರವದಂತೆ ದಿವ್ಯನಾದ ಕೇಳ ಬಂದುದು. ಕರ್ಣರಸಾಯನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಪರಿಣಾಮವೆನಿಸಿದ ಈ ಪರಮ ತತ್ತೋವದೇಶ ವನ್ನಾಸ್ವಾದಿಸಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಕೃತಾರ್ಥನೆನಿಸಿದನು.

ಇನ್ನೇನು ? ತಡೆಯುಂಟೆ ? ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸಿದ್ಧ ನಾದನು. ಅಮರಿಯರು ಶಿಲಾತಲದಲ್ಲಿಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಚೌಕದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಳಿತನು. ಸರ್ವಾಭರಣಗಳನ್ನು ಇನಿತುಳಿಯದಂತೆ ತೆಗೆದಿರಿಸಿದನು. ಮಿರುಗುವ ಚಂದ್ರಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಮಕುಟ ತಲೆಯಿಂದಿಳಿದುದು. ಘನಕರ್ಮವಲ್ಲಿಯ ಬೇರನ್ನು ಕೀಳ್ತಂತೆ ನೀಳಕುಂತಳವನ್ನು ಪಂಚಮುಷ್ಮಿಯಿಂದ ಪರಿದಿಟ್ಟನು. ಉಟ್ಟಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಜಾತರೂಪಧರನಾದನು. ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನಿನಾಥನಿಗೆ ನೆರೆದರೆಲ್ಲ ಎರಗಿದರು. ಹರಿಚಂದ್ರಾದಿ ಒಂಭತ್ತು ಸಾವಿರ ಕುಮಾರರೂ, ಹರಿಬಲಾದಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾವಿರ ದೊರೆಗಳೂ ದಿಗಂಬರ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂ ತರು. ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಪದಿನೈದು ಸಾವಿರ ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಮಣಿಮಾಲೆಯೊಡಗೂಡಿ ಕುಂಚ-ಕಮಂಡಲುಗಳನ್ನು ಪಿಡಿದು ಕಂತಿಯರಾದರು.

ಜ್ಞಾನೇಂದುಮುನಿ ಜಿನಪಾದಮೂಲದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶಾಂಗ, ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಿ ಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧಸಂಪನ್ನನಾದನು. ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂದ ಮನಃ ಪರ್ಯಯ ಜ್ಞಾನವೂ ದೊರಕೊಂಡು. ತನ್ನಂತರ ಮುನಿಗಳ ಹಿಂಡನ್ನಗಲಿ ಏಕವಿಹಾರಿ ಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾ ಧರಿಯೊಳಗೆ ಅನುವಮ.ಧರ್ಮವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕರೆದನು. ದ್ವಾದಶ ವಿಧ ತಪಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದನು. ಘೋರ ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮುನಿರಾಯನಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾ ನೇಕ ಪವಾಡಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡವು. ಇಂತು ಲೋಕೋಪಕಾರ, ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುಮುನಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದನು.

44. ಸ ಮ ವ ಸ ರ ಣ .

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಯೋಗೀಂದ್ರನು ಅದೊಂದು ದಿನ ಹನ್ನೆರಡು ದಿನಗಳ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ತಪೋಯೋಗದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಆಗ ಅದೇ ಗಿರಿವನದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪವಿಗಲ (ವಜ್ರಕಂಠ)ಚರನಾದ ದುರುಳ ರಕ್ಕಸನು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾ ಬಂದು ಈ ಮುನಿವರನನ್ನು ಕಂಡನು. 'ರತ್ನಪುರದ ಸಿಂಹಬಲನ ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಅಷ್ಟಕುಮಾರಿಯರು ಆತನ ಅಳಿಯ ವಜ್ರ

ಕಂಠನಾದ ಎನಗೆಂದಿರಲು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿ ಆ ಕನ್ನಿಕೆಯರನ್ನು ಅವಹರಿಸಿದ ಧೂರ್ತನು ಇವನೊಂದು ಭವಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿದವನಾಗಿ ಸೇಡು ಮರುಕೊಳಿಸಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಮುನಿಗೆ ಭೀಕರ ಉಪಸರ್ಗನೆಸಗಲು ತೊಡಗಿದನು. ಮರುತ ಬೀಸಲು ಮಂದರ ಚಲಿಸು ವುದೇ ? ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನಿ ಪುಟಕ್ಕಿಟ್ಟ ಕಾಂಚನದಂತೆ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗುತ್ತಾ ಬಂದನು. ಪರಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನನಿರತನಾಗಿದ್ದ ಮುನಿವರನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಮಿಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಆತ್ಮಕಳೆ ಬೆಳಗಿದುದು; ಕರ್ಮಮಲ ಸಡಿಲ್ಪಡು. ಇಂತು ಅರುವತ್ತಮೂರು ಕರ್ಮಗಳು ನಾಶವಾಗಲು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ಪುಟ್ಟಿದುದು. ಸರೋ ವರದಲ್ಲಿ ಕೆಸರುಳಿದ ಆಲಾಬುವಿನಂತೆ ಮುನಿರಾಜನು ಸಾವಿರ ಬಿಲ್ಲು ತ್ವೇದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೆಗೆದು ನಿಂತು ಜಿನನಾದನು. ಸುರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಯಘಂಟೆಯ ನಿನಾದ ಕೇಳಿಬರಲು ದೇವೇಂದ್ರನು ಆನಂದತುಂದಿಲನಾದನು. ಕುಬೇರನಿಗೆ ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತು ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು. ಜಿನೇಶ್ವರನ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆಂದು ಇಂದ್ರಾಣಿ ಸಹವಾಗಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನೊಡ ಗೊಂಡು ಸುರೇಂದ್ರನು ಆಗಮಿಸಿದನು. ಭವ್ಯರಾದ ನರೋರಗತಿಯಂಚೆ ಜೀವಿಗಳು ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನಡರಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೋಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರೆದರು. ಅನಿತರಲ್ಲಿ ಜಿನಮುಖಕಮಲ ದಿಂದ ಉರುಶಂಬಧ್ವನಿಯಂತೆ ಗುಂಗುಮ್ಮೊಂದು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು. ಹದಿನೆಂಟು ಮಹಾಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ, ಎಳ್ನೂರು ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಮಂದಿ ಪರಮ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನೆರೆಯರಿತು ಕೃತಾರ್ಥರಾದರು.

45. ನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣ .

ಅತ್ತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮುನಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ವಜ್ರಕಂಠನು ಈ ತೆರನಾದ ಜಿನಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ ಭವಬದ್ಧವೈರವನ್ನು ಮರೆತು ಗಂಧ ಕುಟಿಗೈತಂದು ಜಿನರಾಜನಿಗೆರಗಿ ಸಮ್ಯಕ್ಪಾದಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡನು. ಗಂಧಕುಟಿಯು ವಿಹರಿಸುತ್ತಾ ಪಲ್ಲವದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆಲಸಿರಲು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಸುಭಾನು ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಂದು ಜಿನರಡಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಹರಿಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಮುನಿಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿದರು. ಮನುಜಕೋಷ್ಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನಿರವಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಪ್ರೇಣ್ಣಿದುಡು:

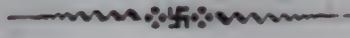
ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲಗುಹೆಯೊಳಗೆ ಶ್ರೀದತ್ತಮುನಿಗಳು ತಪೋನಿರತ ರಾಗಿ ಕುಳಿತಿರಲು ಶಬರನಾಯಕನೋರ್ವನಲ್ಲಿಗೈತಂದವನು ಮುನಿಗಳ ದಿವ್ಯಾಂಗವನ್ನು ಕಂಡು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಣಿದು, ಹಲಗಾಲದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವ ರೋಗಕ್ಕೆ ಔಷಧವನ್ನೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು 'ಎಲೆ ಮಗನೆ ಕೇಳು, ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ

ರೋಗಶತಗಳನ್ನಾದರೂ ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲ ದಿವ್ಯಾಷ್ಠವೆಂದರೆ ಜಿನವತಿನಾರ್ಗವೊಂದಿ.
ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಪಂಚಾಣುವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ದಯಾಪರನಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿ ನಿನ್ನ
ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೋ. ನಿನಗಿರುವುದಾದರೂ ಇನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದೇ ವರುಷ
ಆಯುಷ್ಯವೆಂದರು. ಶಬರನಾಯಕನಿಗೆ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂದ ಮುನಿವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ
ಪುಟ್ಟಿದುದು. ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿದವನೆ ಹಿಂಸಾಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೊರೆದು, ಹೆಂಡಿರುಮಕ್ಕಳ
ಆಶೆಯನ್ನು ನೀಗಿ, ಮರದ ಹಣ್ಣುಹಂಪಲುಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು ತಿಂದು ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದು
ಪಂಚವದವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಅವನಾಯುಷ್ಯವು ತೀರಿದುದು.
ಅಲ್ಲಿಂದ ಸೌಧರ್ಮಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಆತನು ಮುನಿಗಳ ಅದೊಂದು ಉಪ
ಕಾರವನ್ನೂ, ವ್ರತದೊಂದು ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ಭಾವಿಸಿ ಶ್ರೀದತ್ತಮುನಿಗಳ ಬಳಿಗೆಯಿರ್ದು ಪೊಡ
ಮಟ್ಟನು. ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಆತನು ಆ ದೇವಾಯುವು ತೀರಲು
ವಿದೇಹದೇಶದ ಮಿಥಿಲಾನಗರಿಯ ರತಿವರ್ಧನನೆಂಬ ಅರಸನಿಗೆ ಪಟ್ಟದರಸಿ ರತ್ನಾಂಕಿನಿ
ಎಂಬವಳಲ್ಲಿ ರತಿಕಾಂತನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ರತಿವರ್ಧನನೊಂದು ದಿನ ಕರು
ಮಾಡವೇರಿ ಕುಳಿತಿದ್ದವನು ಆಗಸವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸಿದ ಸಾಸಿರಕೂಟ
ಜಿನಾಲಯದಂತೆ ರೂಪುಗೊಂಡಿದ್ದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲಿಗೆ ಮನಸೋತು, ಅದನ್ನು ಚಿತ್ರಕೈಳಿಸ
ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಕುಂಚಹಲಗೆಗಳನ್ನು ತರಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದು ಮಾಯವಾಗಲು ಅದೇ
ನಿರ್ವೇಗಕಾರಣಮಾಗೆ ರತಿಕಾಂತನಿಗೆ ಭೂಭಾರವನ್ನಿತ್ತು ತಾನು ದೀಕ್ಷೆಗೆ ತೆರಳಿದನು.

ಕುವರ ರತಿಕಾಂತನಾದರೋ ಪಲಗಾಲ ದೇವೇಂದ್ರ ನೈಭವದಿಂದ ಧರೆಯನ್ನಾಳು
ತ್ತಿದ್ದು ಅದೊಂದು ದಿನ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಬೇಟೆಗೆ ತೆರಳಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಹಗೆ
ಯೋರ್ವನನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಾದುದು. ಹಿಂದಣ ಭವಗಳು ಕಣ್ಣೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಾ
ಗಲು ಸಂಸಾರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ನೊಂದು ಗೃಹಕ್ಕೆಯಿ ತನ್ನ ಕುವರ ರತಿಷೇಣನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನಿತ್ತು ಪಿತೃ
ಪಾದಮೂಲದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತನು. ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಮಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿಗಳನ್ನು ಅವಧಿಯಿಂದರಿತು ಭೂಮಿಗಿಳಿದು ಬಂದು, ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ
ಮುನಿರೂಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾಯವನ್ನು ಕಂಡು ಕೃಮುಗಿದು ದಹನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ದೇವ
ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹಿಂತೆರಳಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಚಿರಕಾಲ ಸುಖವನ್ನಂಜು ಆ ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು
ತೀರಲು ಅದೇ ದೇವಸ್ಥಿತನು ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನಿಗೆ ನೀನು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೆಂಬಭಿದಾನ
ದಿಂದ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವೆ.

ಈ ಭವಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ನೊಂದ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನು ನಿರ್ವೇಗ ತಾಳಿದವನಾಗಿ
ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನಾದ ಸುಭಾನುವಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನರ್ಪಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ತನ್ನ ಜ್ಞಾನ ಗಂಧಕುಟಿ
ಯನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಅದು ಮುನ್ನೂರು ವರ್ಷ ದೇಶಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಿದುದು. ಕೊನೆಗೆ
ತನಗಾಯುಷ್ಯವು ತಿಂಗಳುಂಟೆಂಬಾಗ ಜಿನದೇವನು ಗಂಧಕುಟಿಯನ್ನುಳಿದು ತಾರಾದ್ರಿ

ಶಿಖರವನ್ನೇರಿ ತುದಿಯೊಳಗೊಂಡು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಶಿಲಾತಲದಲ್ಲಿ ಪಲ್ಯಂಕಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತನು. ಹರಿಚಂದ್ರ ಭಾನುಕುಮಾರ ಮುನಿಗಳೂ ತಪೋನಿರತರಾಗಿ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೂ ತಪಸ್ಸನ್ನು ನೆಗಳ್ಳು ಎಂಟು ನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಉಳಿದವರೂ ಈ ರೀತಿ ಸ್ವರ್ಗಪದವಿಗಡರಿ ಸುಖವನ್ನನು ಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕರಿಚರದೇವ ಅಮಿತತೇಜನೂ, ಸಿಂಹಧ್ವಜನೂ ಅನುದಿನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜನಪನ ಚರಣಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಕೊನೆಗೆ ಜನರಾಜಮಲ್ಲನು ಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಅನಂತಚತುಷ್ಟಯಬಲಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೈದಿದನು. ಆಗತಾನೆ ಸುರಪನ ಮಣಿವಿಷ್ಣುರ ಕಂಪಿಸಿದುದು. ದೇವೇಂದ್ರನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮುನಿ ನಿರ್ವಾಣವನ್ನೈದಿರುವುದನ್ನು ಅವಧಿಬೋಧದಿಂದ ತಿಳಿದು ಜನಪತಿಗೆ ಕೊನೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ ವನ್ನೆಸಗಲು ಇಂದ್ರಾಣಿ ಸಹಿತ ಚತುರ್ಣಿಕಾಯ ದೇವರೊಡಗೂಡಿ ಬಂದನು. ಪಳುಕಿನ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕರ್ಪೂರ ಶ್ರೀಗಂಧ ಗುಗ್ಗುಳಗಳನ್ನು ಹೇರಿ ಶರೀರವನ್ನು ಅದರ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಲು, ಅಗ್ನೀಂದ್ರ ಬಂದು ಜ್ವಾಲಾಂಕಿತ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಕಿಚ್ಚುರಿದು ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ದೇಹವನ್ನು ಸುಟ್ಟಿತು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಜಯಜಯಕಾರ ದೊಡನೆ ಜನನ ಗುಣಗಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಕುಣಿಕುಣಿದು ನಲಿನಲಿದರು. ಚಿತಾಭಸು ವನ್ನು ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಮೈಗೆ ಪೂಸಿಕೊಂಡರು. ಇಂತು ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ಪೂಜೆಯನ್ನೆಸಗಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿ ದಿವಕ್ಕೆ ಮರಳಿದರು.



ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ಆಶೀರ್ವಾದ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಕಥಾಸಾರ

1-62

೧. ಪೀಠಿಕೆ	1-13
೨. ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಲಾವಣ್ಯ	14-25
೩. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರೋದಯ	25-38
೪. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಪರದೇಶಗಮನ	38-52
೫. ವಜ್ರಕಂಠನ ಗೆಲಿದುದು	52-61
೬. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವಿಜಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದುದು	61-70
೭. ಅರಗಿಳಿಯ ನುಡಿ	70-79
೮. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಪ್ರಥಮ ವಿನಾಹ	79-84
೯. ವಿದ್ಯಾಧರರನ್ನು ಗೆಲಿದುದು	84-95
೧೦. ವನವರ್ಣನೆ	95-108
೧೧. ಕನಕಲತೆಯ ವಿನಾಹ	108-125
೧೨. ಹರಿಪುರದ ಮುತ್ತಿಗೆ	126-135
೧೩. ಕಗ್ಗೊಲೆ	135-141
೧೪. ಕಾಮಲತೆಯ ವಿನಾಹ	142-150
೧೫. ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ರೂಪಾತಿಶಯ	150-158
೧೬. ಕಾಳರಾಕ್ಷಸ ವಿಜಯ	158-168
೧೭. ಜಯ-ವಿಜಯರ ಭವಾವಳಿ	168-175
೧೮. ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಸ್ವಯಂವರ	175-186
೧೯. ವೀಣಾಲಾಪ	186-197
೨೦. ತೀರ್ಥವಂದನೆ	197-203
೨೧. ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರವೇಶ	203-216
೨೨. ಮುನಿ ನಿಂದೆ	217-226
೨೩. ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನ ಉಪದೇಶ	226-235
೨೪. ವರಸೇನ ಮುನಿಯನ್ನು ಬೇಡರು ಹಿಡಿದುದು	235-244
೨೫. ವನಕ್ರೀಡೆ	245-253
೨೬. ಜಲಕ್ರೀಡೆ	254-262

೨೭. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಜನನ	263-274
೨೮. ಪೋಡಶಭಾವನೆ	274-282
೨೯. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಭವಾವಳಿ	282-293
೩೦. ಕಾಂಪಿಲ್ಯನಗರದ ಮುತ್ತಿಗೆ	293-299
೩೧. ಪದ್ಮವ್ಯೂಹ ವಿಜಯ	299-308
೩೨. ಸಿಂಹಬಲನ ಮರಣ	308-316
೩೩. ಪುಷ್ಪಮಾಲಾ ಪರಿಣಯ	317-323
೩೪. ಕುಮಾರರ ದೀಕ್ಷೆ	323-335
೩೫. ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ	335-346
೩೬. ಬೇತಾಳನ ಭವಾವಳಿ	346-356
೩೭. ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ	356-368
೩೮. ಚಂದ್ರಿಕಾವಿಹಾರ	368-382
೩೯. ಆರೋಗಣಿ	383-394
೪೦. ರಥೋತ್ಸವ	395-408
೪೧. ಒಡ್ಡೋಲಗ	408-420
೪೨. ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ	420-430
೪೩. ದೀಕ್ಷೆ	431-442
೪೪. ಸಮನಸರಣ	442-452
೪೫. ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ	452-463
ಕವಿವ್ರಶಸ್ತಿ	464
ಅರ್ಥಕೋಶ	
ಒಪ್ಪೋಲೆ	

ಓಂ

ಮಹಾಕವಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ ವಿರಚಿತ

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆ.

ಪೀಠಿಕೆ.

ಹಿರವೆನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಚಾರುಚರಿತೆಯ | ಧರೆಯ ಭವ್ಯರು ಲಾಲಿವುದು ||
ಮಾರಾರಿ ಶಾಂತಿಜಿನೇಂದ್ರನೆಂಬುವ ಸೂರ್ಯ | ನೀ ಮೂಡು ಮನ್ಮನಾದ್ರಿಯೊಳು || ೧ ||
ಸುಖವೆ ಮೆಯ್ಯಾಗಿ ಸುಜ್ಞಾನೋದರದೊಳ | ಗಖಿಲ ಲೋಕವನಿಂ ಬಿಟ್ಟು ||
ಮುಕುತಿ ವೆಣ್ಣಾಳ್ವ ಸಿದ್ಧರ ಪಾದ ನಖಚಂದ್ರ | ವಿಕಸಿಕ್ಕ ಮನ್ಮನೋತ್ಪಲವಾ || ೨ ||
ಘೋರಸಂಸಾರಾರ್ಣವದೊಳು ಮುಳುಗಿದರ್ | ಭೂರಿ ಜೀವಂಗಳನೆತ್ತಿ ||
ಚಾರುಚರಿತ್ರನಾವೆಯೊಳಿಟ್ಟು ದಾಂಟಿಸ | ಸೂರಿಗಳಡಿಗಿರಗುವೆನು || ೩ ||
ದುರಿತತಿಮಿರಹರ ಪರವಾದಿ ಪದ್ಮಾ | ರರುಹನ್ಮತಾರ್ಣವಾನಂದ ||
ವರಧರ್ಮಕಿರಣವ ಕರೆವ ಪಾಠಕಚಂದ್ರ | ಚರಿಸೆನ್ನ ಹೃನ್ನಭದೊಳಗೆ || ೪ ||
ದೇಹಮೂಸೆಯೊಳು ಮಾಸಿದ ಜೀವಧನ ಮಿ- | ಟ್ಪೊಹಿಸಿ ಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ||
ಮೋಹಕಿಟ್ಟವ ಕಳೆದಾತ್ಮಹೇಮನ ಕಂಡು- | ತ್ಸಾಹ ಸಾಧುಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || ೫ ||
ವರಪಂಚಗುರುಗಳ ಪಾದಗಳೆಂದೆಂಬ | ಸುರತರು ಮನ್ಮನವೆಂಬ ||
ಉರುನಂದನದೊಳು ನೆಲಸಿ ಮೋಕ್ಷಫಲವನು | ಕರುಣಿಸಲೆಮಗೆ ಬೆಳಗುತ || ೬ ||
ಭರತವೈದರೊಳ್ಳಿರಾವತವೈದರೊ- | ಳ್ಮರೆನ ಕಾಲತ್ರಯದೊಳಗೆ ||
ನಿರುತದಿ ವರ್ತಿಪ ಯೆಳನೂರಿಪ್ಪತ್ತು | ವರ ತೀರ್ಥಕರಿಗೆ ವಂದಿಪೆನು || ೭ ||
ಅಷ್ಟಕೋಟಿಯು ಭವ್ಯನ್ನ ಲಕ್ಷವು ಮೇಲೆ | ಯಷ್ಟಾದ ನವತಿಸಹಸ್ರ ||
ಮುಟ್ಟಿದ ನಾನೂರೆಂಭತ್ತೊಂದಕ್ಕತ್ತಿಮ | ಶಿಷ್ಟ ವಸತಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿವೆ || ೮ ||
ನವಶತಪಂಚವಿಂಶತಿ ಕೋಟಿ ಪಂಚಾಶ- | ತ್ರಿವಿಧ ಲಕ್ಷವು ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ||
ಕವಿದಸಾಸಿರದೊಂಬೈನೂರ್ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟು | ಹವಣಿನ ಚೈತ್ಯಕೆರಗುವೆ || ೯ ||
ಹಿಮವನ್ನಗಸಮ ಜಿನಮುಖ ಸರಸಿಯೊ- | ಳಮಲ ವಾಗ್ಗಂಗೆ ತಾನೊಗೆದು ||
ಮಮತೆಯುಂ ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿಯ ಸಾರಿದ ವಾಣಿ | ನಮಗೆ ಒಳ್ಳುಡಿಯನು ಕೊಡುಗೆ || ೧೦ ||
ನೂರಹನ್ನೆರಡು ಕೋಟಿಯು ಮತ್ತೆಯೆಂಭತ್ತ | ಮೂರುಲಕ್ಷವುಮಯ್ವತ್ತೆಂಟು ||
ತೋರಿದ ಸಾಸಿರದೈದು ಪದವನುಳ್ಳೀ- | ರಾರು ಶ್ರುತಕೆ ವಂದಿಸುವೆನು || ೧೧ ||

ಜಿನಮುಖಚಂದ್ರಕಾಂತದೊಳೊಗೆದಪ್ಪವಾ- | ಕೃನಿಗಳನೀಂಟಿ ಸುಖಿಸುವ ||

ಮುನಿಕುಲತಿಲಕ ಗಣಧರ ಚಕೋರವ- | ನನುದಿನ ನಾನು ನೆನೆವೆನು || ೧೨ ||

ಮೂವರುಗುಂದಿದ ನವಕೋಟಿಮುನಿಗಳ | ಪಾವನ ಪದ ನೀರೇಜವನು ||

ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳಾನು ಬಲವಂದು ತುಂಬಿಗ- | ಳಾವಿಧದೊಳಗೆರಗುವೆನು || ೧೩ ||

ಅದ್ರಿಸಮಾನಧೈರ್ಯನ ವಾದಿಜನವಾ- | ಜ್ಞುದ್ರಿತ ಶ್ರುತಕೇವಲಿಯ ||

ಭದ್ರ ಶ್ರೀ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಪದಕೆರಗುವೆ | ಭದ್ರಪದವಿ ಬೇಕೆಂದು || ೧೪ ||

ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗವೆಂಬಬ್ಬಿಯಂತೆಗೆದು ಸ- | ನ್ನತ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಪುರುಷರ ||

ಕಥೆಯ ಪೇಳಿದ ಕವಿಪರಮೇಷ್ಟಿಯಂಘ್ರಿಗೆ | ನತನಹೆ ನಾನನವರತ || ೧೫ ||

ಕಾಮಿನಿಯರ ಬಿಟ್ಟಬಳಿಕಿನ್ನು ಭೂಮಿ- | ಕಾಮಿನಿಯನು ಮುಟ್ಟನೆಂದು ||

ವ್ಯೋಮಮಾರ್ಗದೊಳೆಯ್ದುವ ಕುಂದಕುಂದಾರ್ಯ- | ಗಾರ್ವೋದದಿಂದೆರಗುವೆನು ||

ಗುಂಡಿಗೆಯುದಕ ಮಂತ್ರಿಸಿ ವಿನಾಸೆಂದು | ಕೊಂಡು ಕೊನರೆ ಮಿಥ್ಯಾಜನವು ||

ಕಂಡು ಮೊಲ್ಲೆಯ ಕುಸುಮವ ಮಾಡಿ ಜಯಿಸಿದ | ಕುಂದಕುಂದಾರ್ಯಗೆರಗುವೆ ||

ಗಿರಿಪುರದೊಳು ಕಲ್ಯಾಣಿಯ ನುಡಿಯಿಸೆ | ವರಮೂಲಸಂಘವೆಂದೆಂದು ||

ದುರುಳ ಶ್ವೇತಾಂಬರರನು ಗೆಲ್ಪುಮಾಸ್ವಾತಿ | ವರಮುನಿಯಡಿಗೇರಗುವೆನು || ೧೬ ||

ಹಿಮಶೀತಲೇತನ ಸಭೆಯೊಳು ಬೌದ್ಧರ | ಭ್ರಮಣೆಗೊಳಿಸಿ ವಾದದಿಂದ ||

ಕ್ರಮದಿಂದ ಘಟವನೊಡೆದು ಗೆಲ್ಪುಕಲಂಕ | ಯಮಿಯ ಪಾದಕೆ ನಮಿಸುವೆನು || ೧೭ ||

ದೊರೆಭೋಜರಾಜಾಸ್ಥಾನಾಂಬುಜವನು | ಕೊರಗಿಸಿ ಸ್ವಮತಕ್ಕೈರವನ ||

ಪೊರೆದಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ಹುಣ್ಣುಮೆಯನು ಮಾಳ್ | ಗರುವ ಪ್ರಭೇಂದುಗೆರಗುವೆ || ೧೮ ||

ವಾದಲೇಪದಿ ಪೋಗಿ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯೊಳಿ- | ದಾರ್ಪದಿಜನಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟ ||

ವಾದಿಗಜಕೆ ಸಿಂಹನೆನಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪೂಜ್ಯ- | ಪಾದವ್ರತಿಗೆ ನಮಿಸುವೆನು || ೧೯ ||

ಕೊಲ್ಲಾಪುರದೊಳು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತ ||

ಫುಲ್ಲಶರನ ಗೆಲ್ಪು ಮಾಘನಂದ್ಯಾರ್ಯನ | ಸೊಲ್ಲು ಬಂದೆನ್ನೊಳಗಿರಲಿ || ೨೦ ||

ಲಬ್ಧಿಗೊಮ್ಮಟತ್ರಲೋಕಸಾರಗಳೆಂ- | ಬಬ್ಬಿವರ್ಧನ ಶಶಾಂಕ ||

ಬೌದ್ಧಾಬ್ಧಿಕುಂಭೋದ್ಭವ ನೇಮಿಚಂದಿರ | ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕಗೆ ವಂದಿಸೆನು || ೨೧ ||

ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಬುಧಿಯನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಮ- | ತ್ತದ್ವೈತಮತ ಗಜ ಶಿರವ ||

ಸ್ಯಾದ್ವಾದಗದೆಯೊಳ್ಳೊಡೆದ ಶುಭಚಂದಿರ | ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಜಯ ಜಯತು || ೨೨ ||

ಆ ಗುರುವಿನ ಪ್ರೇಮದ ಶಿಷ್ಯ ಭಾರತಿ- | ರಾಗದೇರಿಯ ಮನ್ನಧನ ||

ಬೇಗದೊಳಗೆ ಗೆದ್ದ ಚಾರುಸುಕೀರ್ತಿ | ಯೋಗಿಯ ಪದಕೆರಗುವೆನು || ೨೩ ||

- ಸಕ್ಕದಿಂದ ಟೀಕನು ಗೊಮ್ಮಟ ಸಾ- | ರಕ್ಕೆ ಸಪಾದ ಲಕ್ಷವನು ||
 ಅಕ್ಕರಿದೊರೆದ ಪಂಡಿತರಾಯನಂಘ್ರಿಗೆ | ಯಿಕ್ಕುವೆನ್ನಳಕವನು || ೨೬ ||
- ಪಲವು ಜೀವಂಗಳ ತರಿಸಿಯಗುವಿಪ | ಬಿಲದೊಳು ಹಾಕೆ ಹೂಳದುದ ||
 ಫಲವಂದದಿಂದ ಹೂಳಿದ ಪಂಡಿತಾರ್ಯನ | ಚೆಲುವಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || ೨೭ ||
- ಡಿಂಡಿಮವಾದಿ ಗಿರಿಗಳ ಬಡಿದ ವಜ್ರ- | ದಂಡನೆನಿಸಿ ಶಿಬಿಕೆಯನು ||
 ಗಂಡುತನದಿ ದೈವಗಳಿಂದ ಹೊರಿಯಿಪ | ಪಂಡಿತಮುನಿಗೆರಗುವೆನು || ೨೮ ||
- ಫುಲ್ಲತರನ ಕಬ್ಬುವಿಲ್ಲ ಮುರಿದು ಜಸ- | ವಲ್ಲರಿಯನು ಜಗದೊಳಗೆ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಪರ್ವಿಪ ಲಲಿತಕೀರ್ತ್ಯಾರ್ಯನ | ಮೈಲ್ಲಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || ೨೯ ||
- ಪೂತ್ಕರಿಸುವ ಮನ್ಮಥಸರ್ಪಕಕೆ ಬ- | ಲಾತ್ಕಾರಗಣವಾರ್ಧಿಚಂದ್ರ ||
 ಸ್ಯಾತ್ಕಾರಮತ ಭೂಷಣ ವಿದ್ಯಾನಂದ | ಸತ್ಕವಿತೆಯನು ಕುಡೆನಗೆ || ೩೦ ||
- ವಾಣಿಯನೊಲಿಸಿ ಗರ್ವೋದ್ಧತನಾಗಿರ್ಪ | ಬಾಣಪಂಚಕನನು ಗೆಲಿದ ||
 ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಪ್ರಭುದೇವ ಕೀರ್ತಿಶನ | ಜಾಣು ನುಡಿಗಳೆನಗಿರಲಿ || ೩೧ ||
- ಮಾನಿನಿಯರ ಬಿಟ್ಟು ಚಾರಿತ್ರವೆಂಬೆ | ಮಾನಿನಿಯರ ತಾನೊಲಿಸೆ ||
 ವಿನಾಂಕನ ಗೆಲ್ಲು ಜಸವಾಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀ- | ಸೇನಯತಿಯ ವಂದಿಪೆನು || ೩೨ ||
- ಇವರಾದಿಯಾಗುಳ್ಳ ಭುವನದಿ ವರ್ತಿಪ | ಭವನಾಶಕ ಮುನಿವರಗೆ ||
 ಸವಿನಯದಿಂದ ವಂದಿಸಿ ನಾನು ಪಡೆವೆನು | ಭುವನತ್ರಯದೊಡತನವ || ೩೩ ||
- ಜಿನಸೇನಾರ್ಯನ ಮೃದುನುಡಿ ಗುಣಭದ್ರ | ಮುನಿಯಕಲಂಕರಜಾಣ್ಮೆ ||
 ಕನಕನಂದಿಯ ಕಾವ್ಯದ ರೀತಿ ಎನ್ನೊಳ- | ಗನುದಿನಮಿರಲಿ ಕೃಪೆಯೊಳು || ೩೪ ||
- ಪ್ರಥಮ ಚಕ್ರೇಶನ ಸಂಗತಿಯನು ಪೇಳ್ವ | ಪೃಥುಮತಿ ರತ್ನಾಕರನ ||
 ಅತಿಶಯವಾದ ಜಾಣ್ಣುಡಿಗಳು ನನ್ನನು | ಸತತ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಿ ನಲ್ಮೆಯೊಳು || ೩೫ ||
- ಕುಮುದಚಂದ್ರನ ಒಳ್ಳುಡಿ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರನ | ರಮಣೀಯವಾದ ವಾಕ್ಚಾಟು ||
 ಯಮಿಗಳರಸು ಸೋಮದೇವನ ನೀತಿಯು | ಸಮನಿಸಿರಲಿ ಕೃತಿಯೊಳಗೆ || ೩೬ ||
- ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಾರ್ಯನ ಶಿಷ್ಯನು | ಧೀಮಚ್ಛ್ರೀ **ಸಾಯಣವರ್ಣ** ||
 ಸೋಮಕುಲೋತ್ತಂಸ ಜ್ಞಾನೇಂದುಚರಿತವ | ಪ್ರೇಮದಿಂದೊಲಿದು ಪೇಳಿದನು || ೩೭ ||
- ಯುಷ್ಪಜನಂಗಳ ಕಬ್ಬದೊಳು ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ | ರಸರೀತಿ ಭಾವ ಶೃಂಗಾರ ||
 ಕುಶಲದ ನುಡಿ ಕೋಮಲವಾದ ಕವಿತೆಯು | ಒಸೆದೆನ್ನೊಳು ಬಂದಿರಲಿ || ೩೮ ||
- ಈ ಕಾವ್ಯ ಕಲ್ಪಿತಕಾವ್ಯವೋ, ನೀನೀಗ | ಲೋಕಮೆಚ್ಚಲಿ ಎಂದೊರೆದುದೋ ? ||
 ಜೋಕೆಯಿಂ ಪೇಳೆನೆ ಬುಧರು ನಾನೊರೆವೆನು | ಲೋಕದ ಜನಗಳು ಕೇಳಿ || ೩೯ ||

ಶ್ರೀವೀರಜಿನಪನ ಸಮವಸರಣದಲ್ಲಿ | ದೇವೇಂದ್ರನುತ ಗೌತಮನು ||
 ಕೋವಿದ ಶ್ರೇಣಿಕನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ | ಪಾವನ ಚರಿತವ ಪೇಳೆ || ೪೦ ||
 ಗುರುಪರಂಪರೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದುದನಾ- | ಗರುವ ವಾಸವಚಂದ್ರಮುನಿಯು ||
 ವರಪ್ರಾಕೃತದಿಂದ ಪೇಳಿ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಯ | ಧರೆಯೊಳು ಪಸರಿಸಿ ಮೆರೆದ || ೪೧ ||
 ಅದನೋದಿ ಕರ್ಣಾಟಕದೊಳ್ಳುಡಿಯೊಳು | ವೊದವಿದ ಚಾರು ಷಟ್ಪದವ ||
 ಮುದದಿಂದ ಶ್ರೀ ಪೂಜ್ಯವಾದಯೋಗೀಶನು | ಸದಮಲ ಜ್ಞಾನಿ ಪೇಳಿದನು || ೪೨ ||
 ಆ ಷಟ್ಪದಗಂಡು ಪಾಡುಗಬ್ಬದೊಳು ವಿ- | ಲಾಸದಿಂ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪನ ||
 ಲೇಸಾದ ಕತೆಯ ಪೇಳಿದೆ ಭವ್ಯಜನರು ಸಂ- | ತೋಷದಿಂ ಕೇಳಲೆಂದೆನುತ || ೪೩ ||
 ಖ್ಯಾತಿಗಾಶಿಸಿ ಪೇಳಿದುದಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಜಗ- | ನ್ನಾಥನ ಸತ್ಕಾವ್ಯವನು ||
 ಸೋತು ಬರಲಿ ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆ ಎಂದು ಸಂ- | ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾನು ಪೇಳಿದನು || ೪೪ ||
 ಇದರೊಳಗೇನಾನು ತಪ್ಪುಂಟಾದರೆ | ಬುಧಜನಗಳು ಆರಯ್ತು ||
 ಒದವಿದ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ತಿದ್ದಿಕೊಂಬುದು | ಮದಮುಖರಾಗದೆ ತಾವು || ೪೫ ||
 ನನ್ನೀ ಕೃತಿಯೊಳಗಿದ್ದ ದೋಷಂಗಳ | ಸನ್ನತ ಕವಿಗಳು ತಿದ್ದೆ ||
 ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯನು ಬೆಳಗೆ ಕಿಲುಬುಗುಂದಿ | ಜೆನ್ನಾಗಿ ತೋರುವಂತಿಹುದು || ೪೬ ||
 ಮಿಗೆಯಮೃತವ ಬಿಟ್ಟು ರಕ್ತವನರಸುವ | ಜಿಗುಳೆಯಂತಾ ದುರ್ಜನರು ||
 ಅಗಣಿತ ಗುಣಗಳ ಬಿಟ್ಟು ದೋಷಂಗಳ | ಬಗೆಗೆ ಬಂದಂತೆ ಪೇಳುವರು || ೪೭ ||
 ತಾನಳಿದನ್ಯರ್ಥ ವಾಕರಿಕೆಯ ಮಾ- | ಳ್ಳಾ ನೋಡದಂತೆ ದುರ್ಜನರು ||
 ಮಾನಭಂಗವು ತಮಗಾಗೆ ಸಜ್ಜನರನು | ನಾನಾ ತೆರದಿ ದೂಷಿಪರು || ೪೮ ||
 ಗುಣವುಳ್ಳರೆಂದು ದುರ್ಜನರ ಸೇರಲು ಅವ- | ಕುಣಿದು ಕೆಡಿಪರೆ ಪಾಪಿಗಳು ||
 ಗುಣವನೆ ನೆಮ್ಮಿ ಮಾರ್ಗಣಗಳು ಲೋಕರ್ಗೆ | ಕ್ಷಣದಿ ಮರಣವ ನೆಯ್ದಿಸದೆ || ೪೯ ||
 ಏಸು ಪರಿಯೊಳು ಮನ್ನಣೆ ಮಾಡೆ ದುಷ್ಟರು | ದೂಷಿಸದಲ್ಲದೆ ಬಿಡರು ||
 ಲೇಸಪ್ಪ ಪಾಲನೆರೆಯೆ ಫಣಿವೃಂದವು | ಸೂಸದಿಹವೆ ಗರಳವನು || ೫೦ ||
 ಪರರೊಳಗೆಳ್ಳನಿತು ಗುಣವಿರಲದ | ಗಿರಿಯ ಸದೃಶಗಳ ಮಾಡಿ ||
 ಹರುಷವ ತಾಳಿ ನಲಿವ ಸಜ್ಜನರುಗ- | ಳಿರಲಿ ಲೋಕದೊಳಾವಾಗ || ೫೧ ||
 ಕಾಸಿ ಕುಟ್ಟಲು ಕಾಂಚನ ರಂಗುವಡೆವಂತೆ | ದೂಷಕರಾ ಸಜ್ಜನರಾ ||
 ಗಾಸಿಯ ಮಾಡಲು ಗುಣವ ಧರಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಲೇಸನವರಿಗೆ ಮಾಡುವರು || ೫೨ ||
 ಒಡಲೊಳಗಿದ್ದ ಬಡಬ ಜಲವನು ಪೀರೆ | ಕೆಡಿಸದಂಬುಧಿ ರಕ್ಷಿಪಂತೆ ||
 ಒಡನಾಡಿ ದುಷ್ಟರು ಕಷ್ಟವನೆಸಗಲು | ಒಡನೆ ಪೋಷಿಪರು ಸಜ್ಜನರು || ೫೩ ||

ನದಿಯಂತೆ, ಕುಜದಂತೆ, ಯಂಬೋಧರದಂತೆ । ನಿಧಿಯಂತೆ ಗೋವುಗಳಂತೆ ॥
ಸದಮಲಚರಿತ ಸಜ್ಜನರುಗಳಾವಾಗ । ಮುದದಿಂದಲುಪಕರಿಸವರು ॥ ೫೪ ॥
ಈ ವಿಧದೊಳು ದುಷ್ಟರು ಸತ್ಪುರುಷರ । ತೀವಿದ ಗುಣಗಳ ಪೇಳಿ ॥
ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸುವೆ ಲೋಕವನು ಬಲ್ಲನಿತಾನು । ಕೋವಿದರುಗಳು ಲಾಲಿಪುದು ॥ ೫೫ ॥
ಅರೆಮದ್ದಳೆಯುಪರಿಮ ಭಾಗದೊಳೊಂದು । ನೆರೆಮದ್ದಳೆಯನಿಟ್ಟಂತೆ ॥
ತೆರದರುಶನವಾಗಿ ಕಾಂಬುದು ಲೋಕವು । ಅರುಹನ ದಿವ್ಯವಾಕ್ಯದುವೇ ॥ ೫೬ ॥
ನಟನೆಯಿಂದಂಗಮಂಟಪದೊಳು ನಿಂದೋರ್ವ । ಕಟಿತಟದೊಳು ಹಸ್ತವಿಟ್ಟು ॥
ನಟಿಸುವ ನಟನಂದದಿ ಲೋಕಮೊಪ್ಪುಗುಂ । ದಿಟವಿದು ಜಿನರ ನಿರೂಪ ॥ ೫೭ ॥
ಎಳೊಂದೈದೊಂದು ರಜ್ಜುವಿನಗಲದೀ- । ರೇಳು ರಜ್ಜುವಿನುದ್ದದಲಿ ॥
ಗಾಳಿಮೂರುಗಳಾಧಾರದಿಂ ಮೂಲೋಕ । ಮೇಳೈಸಿ ಕೊಂಡು ತಾನಿಹುದು ॥ ೫೮ ॥
ಚತುರಸ್ರಕಟಿಮಣಿ ಘಂಟಿಮದ್ದಳೆಯದೊಂ- । ದತಿಶಯವನು ನೆರೆನಗುವ ॥
ಕ್ಷಿತಿತಳಮಧ್ಯಮುಪರಿಮ ಲೋಕಂಗಳು । ಸತತ ಸ್ವಯಂಭೂವಾಗಿಹವು ॥ ೫೯ ॥
ಲೋಕದ ಬಹುಮಧ್ಯ ದೇಶದೊಳಗೆಯೊಂದು । ಏಕರಜ್ಜುವಿನಗಲದಲಿ ॥
ಲೋಕೋತ್ಸೇಧದ ತ್ರಸನಾಳವಿಹುದಾ- । ನೇಕ ಜೀವಕಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ॥ ೬೦ ॥
ಆ ಜಂತುನಾಳದ ನಡುವೆಯಸಂಖ್ಯಾತ । ರಾಜಿಪ ದ್ವೀಪವಾರ್ಧಿಗಳು ॥
ಸೋಜಿಗವಡೆದಿಹವದರ ಮಧ್ಯದೊಳೊಂದು । ಯೋಜನಲಕ್ಷ ವ್ಯಾಸದೊಳು ॥ ೬೧ ॥
ಜಂಬೂವೃಕ್ಷದಿಂದುವಲಕ್ಷಿತವಾದ । ಜಂಬೂದ್ವೀಪವೊಪ್ಪಿಹುದು ॥
ಇಂಬಿನಿಂದಲರ್ಧುರಾಜಿಪದೊಂದು ನೂತನ- । ದಂಬುಜವೋ ಎಂಬಂತೆ ॥ ೬೨ ॥
ಜಂಬೂದೀವಿಯೆಂಬಂಬುಜವದನೆ ನೀ- । ಲಾಂಬರವುಟ್ಟಳೆಂಬಂತೆ ॥
ತುಂಬಿದ ನವರತ್ನರಾಶಿಗಳಿಂ ಲವ- । ಣಾಂಬುಧಿ ಕಣ್ಗೆ ರಾಜಿಪುದು ॥ ೬೩ ॥
ಲಕ್ಷವೆರಡುಯೋಜನವ್ಯಾಸಗಳಿಂದ । ಕುಕ್ಷಿನಿವಾಸಗಳಿಂದ ॥
ಯಕ್ಷರಾವಾಸಕು ಭೋಗಭೂಮಿಗಳಿಂದ । ಲಕ್ಷಿತಲವಣಾರ್ಣವಿಹುದು ॥ ೬೪ ॥
ಗಿರಿಗಳಂದದಿ ತೆರೆ ಮೊರೆದು ತಡಿಯ ಹೊಯ್ಸು । ಸರಮೊಪ್ಪಿದುದಂದು ಸುರರು ॥
ಭರದಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕಡ್ಡಿಯ್ಯಾಗಂಬುಧಿರಾಜ । ಕರದಿ ಘೂರ್ಣಿಸಿ ಬಡೆದಂತೆ ॥ ೬೫ ॥
ಬೆಟ್ಟಗಳನು ತೆರೆ ಬಡಿದು ಮುಳುಗಿಸಿ ಹಿ- । ಮೈಟ್ಟುವ ರಭಸಮೊಪ್ಪಿದುದು ॥
ಗುಟ್ಟುಗೆಡಿಸಿದ ಮಂದರದ ಕುಲಂಗಳ । ಮೈಟ್ಟುವಂಬುಧಿಪಾದದಂತೆ ॥ ೬೬ ॥
ತೆರೆ ಸೀರಿಗಳಾಗಿ, ಮರಿವಿನಾ ಕಣ್ಣಾಗಿ । ವರ ಸವಳವು ತುಟಿಯಾಗಿ ॥
ಕೊರಲಾಗಿ ಶಂಖವಂಬುಧಿಯು ನೋಡುವರಿಗೆ । ಸಿರಿವೆಣ್ಣಿನಂತೊಪ್ಪಿಹುದು ॥ ೬೭ ॥

ಕರಿಗಳಿಂ ಕಮರಗಳಿಂದ ನೆಗಳಿನಿಂದ | ನೊರೆವಿಂಡಿನಿಂದ ವಿನಾಸಿಂದ ||

ಭರದಿಂದಿಳಿತದಿಂದಾ ನೀರಭಂಡಾರ | ಧರೆಗೆ ಕೌತುಕವಾಗಿಹುದು || ೬೮ ||

ಸುರಭಿ ದಿವಿಂಬ ಕಳದ ಮಧ್ಯದಿ ಬೇಗ | ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನೆಂಬ ಕುಡಿಯ ||

ಎರಕದಿ ಕಾಲರತ್ನದರಾಶಿ ಸುರಿದಂತೆ | ಮೆರೆದುದು ಮಂದರ ಶೈಲ || ೬೯ ||

ಭೂಮಿಯೆಂಬಂಬುಜಾಕಾರದ ಮಧ್ಯದಿಂ | ಹೇಮವರ್ಣದ ಕಂಜವೊಗ್ಗೆ ||

ರಾಮಣೀಯಕಮಾಗಿ ಮೆರೆವಂತೆ ತೋರಿದು- | ದಾಮೇರು ಕಡುಚೆಲುವಿಂದ || ೭೦ ||

ಇಳಿಯೆಂಬ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಳಿನಜ ಮನದಂದು | ನೆಳಲಿಗಂಬರ ಸತ್ತಿಗೆಯ ||

ಘಳಿಲನೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿದ ರನ್ನಗಾವೆನೆ | ಪೊಳೆದುದು ಸುರಗಿರಿ ಕಣ್ಣೆ || ೭೧ ||

ಉರಗಭವನವ ನಿರ್ಮಿಸಿಯಂಬುಜಭವ | ವರಗೃಹದುವರಿಮದೊಳಗೆ ||

ಎರಕದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಹೊನ್ನಗೋಪುರವೆನೆ | ಸುರಶೈಲ ಕಣ್ಣೆರಾಜಪುರು || ೭೨ ||

ನನ್ನಿಂದಮೇಲೀ ಸುರಪುರವಿಹುದಿದು | ಚೆನ್ನಾಯ್ತು ಎಂದು ತಾ ಬೆಳೆದು ||

ಉನ್ನತ ಶಿರದಿಂದಲೆತ್ತಿ ಹಾಕುವೆನೆಂಬ | ಗನ್ನದಿ ಸುರನಗವಿಹುದು || ೭೩ ||

ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಸಾಸಿರನಾಂಟರೆ ಮತ್ತೆ | ವ್ಯೋಮದಿ ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ||

ಸೀಮೆ ತಾನಾದ ಸಾಸಿರಯೋಜನಮುಳ್ಳ | ಹೇಮ ಕುಕ್ಕಿಲಮೊಪ್ಪಿಹುದು || ೭೪ ||

ಅರುವತ್ತೊಂದು ಸಾಸಿರವರಿಯಂತರ | ಬೆರಕೆವರಲಮಯವಾದ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ಹೇಮವರ್ಣವುವದಿಂ ಮೇಲೆ | ಸುರನಗವಿಂತು ರಾಜಪುರು || ೭೫ ||

ಆ ಕನಕಾದ್ರಿಯ ತೆಂಕ ದಿಗ್ಭಾಗದಿ | ನಾಕಲೋಕವನು ಜರೆವುತ ||

ನೂಕುತ ಸಿರಿಯ ಸಿರಿಯನಾರ್ಯಾಖಂಡವ- | ನೇಕಸಂವದದಿಮೊಪ್ಪಿದುದು || ೭೬ ||

ಅದರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳೆವತ್ತಾರು ದೇಶವು | ಮದನನಾಡುಂಬೊಲದಂತೆ ||

ಪದುಮವಿಷ್ಟರನ ಭಂಡಾರದ ಮನೆಯಂತೆ | ಸದಮಲವಾಗಿಯೊಪ್ಪಿದುದು || ೭೭ ||

ಚವ್ವನ್ನದೇಶಗಳೆಂಬ ಕೋಮಲೆಯದೊಂ- | ದೊಪ್ಪುವ ನಗೆಮೊಗದಂತೆ ||

ಇಪ್ಪುದು ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶವದರದೊಂ- | ದೊಪ್ಪುವನೇನೆನ್ನಬಹುದು || ೭೮ ||

ಸರಸಿಜಭವ ಕುಂಭಜನ ಭಯಕೆಯಳ್ಳಿ | ಪರನಿಧಿಯನು ಖಂಡಿಸಿ ||

ಮರೆಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೈಚಿಟ್ಟನೋ ಎಂಬಂತೆ | ಕೆರೆಗಳೊಪ್ಪಿದವಾದೇಶದೊಳು || ೭೯ ||

ಹೊಳೆಯೆಂಬ ಕೋಮಲೆ ಕೂಪಾರವೆಂದೆಂಬ | ಯೆಳೆವಿಟನನು ಕೂಡಲೆಂದು ||

ಘಳಿಲನೆ ಬಂದಮರ್ದಪ್ಪಿದಳೋ ಎನೆ | ಹೊಳೆಗಳಾರ್ಣವವ ಕೂಡಿಹವು || ೮೦ ||

ನದಿವೆಣ್ಣು ದೇಶಗಳೆಂಬ ಭುಜಂಗರ | ಸದಮಲವಾದೆರ್ದೆಯೊಳಗೆ ||

ಮುದದಿಂದ ನೀಡಿದ ತೋಳ್ಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ | ನದಿಯ ಕಾಲುನೆಗಳೊಪ್ಪಿದವು || ೮೧ ||

ವಿಷಯವೆನಿಸ ಕಾಮಿನಿಯ ದೇಹದೊಳು ರಾ- | ಜಿಸುವ ನಾಭಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ||
ಹಸನಾದ ಕೂವಗಳಿಹವವರದೊಂದ- | ತಿಶಯವನು ಏನೆಂಬೆ || ೮೨ ||
ಕುಟಿಲವೆಂಬುದು ಮಹಿಳೆಯರ ಕುಂತಳದೊಳು | ಶತೆಯೆಂಬುದು ವೇಶಿಯರೊಳು ||
ಕಠಿಣವೆಂಬುದು ಕಾಮಿನಿಯರ ಕುಚದೊಳು- | ಭೃಟಿಯೆಂಬ ನುಡಿ ತಿದಿಗಳೊಳು || ೮೩ ||
ಹೊಡೆಯೆಂಬ ನುಡಿ ಧಾನ್ಯದ ಸಸಿಯೊಳು ನೋಡೆ | ತಡೆಯೆಂಬ ನುಡಿ ಫಣಿಗಳೊಳು ||
ಜಡಿಯೆಂಬ ಮಾತು ಖಡ್ಗಗಳೊಳಲ್ಲದೆ | ಪೊಡವಿಯೊಳಿಲ್ಲ ಭಾವಿಸಲು || ೮೪ ||
ಸೆರೆಯೆಂಬ ನುಡಿಯಂಜಲಿಪುಟದೊಳು ನೋಡೆ | ಯಿರಿಯೆಂಬ ನುಡಿ ಗಣಿತದೊಳು ||
ಖರ ದಂಡಗಳು ಕಂಜದೊಳಲ್ಲದೆ | ಯಿರಿಯೊಳು ನಾಡೊಳಿಲ್ಲ || ೮೫ ||
ತೊಡಕೆಂಬ ನುಡಿಗಳು ಹಗಲು-ಕತ್ತಲೆಯೊಳು | ಬಡಿಯೆಂಬ ನುಡಿ ಕಳದೊಳಗೆ ||
ಬಡತನವೆಂಬುದು ಕೋಮಲೆಯರುಗಳ | ನಡುವಿನೊಳಲ್ಲದಲ್ಲ || ೮೬ ||

ತುಂಬಿಗುರುಳಿಯರು, ತುರುಗೆವೆ ನಾರಿಯ- | ರಂಬುಜಮುಖದ ಮುಗ್ಧಿಯರು ||
ಬಿಂಬಾಧರಿಯರು ಪೊಂಬಗಮೊಲಿಯರು | ತುಂಬಿಹರಾ ನಾಡೊಳಗೆ || ೮೭ ||
ನಳಿತೋಳ ನೀರಿಯರೆಳಿವಾಳಿದೊಡೆಯರು | ಕಳಕಂತನುಡಿಯ ಜಾಣೆಯರು ||
ಕಳಶಕುಚದ ಕಾಮಿನಿಯರಾ ನಾಡೊಳು | ಯೆಳಸಿ ನೋಡಲು ತುಂಬಿಹರು || ೮೮ ||

ಪುರವೆಂಬ ಭಾಮಿನಿ ಪಚ್ಚೆಯ ಸೀರಿಯ | ಹರುಷದಿಂದುಟ್ಟಳೆಂಬಂತೆ ||
ಉರುಂದನವನ ಊರಬಳಸಿಕೊಂ- | ಡಿರುತಿಹುದದನೇನೆಂಬೆ || ೮೯ ||
ಆರಾಮದೈಸಿರಿಯನು ವೇಳುವುದಕ್ಕೆ | ವಾರಿಜೋದ್ಭವನಾಗದನಲು ||
ಆರದ ವರ್ಣಿಪರಂತಾದೊಡಾನದ | ಕಿರಿದು ವೇಳುವೆ ಬಲ್ಲನಿತಂ || ೯೦ ||
ಪಸುರ್ಗಲ್ಲ ಕೋಡುಗಳಿಂ ವನಲಕುಮಿಯ | ಮಿಸುನಿಪಣ್ಣದ ತೋಳಿಂದ ||
ಹಸನಾಗಿ ಪ್ರೋಮಕೇಶವಗೆ ನೀರೆರೆವಂತೆ | ಎಸೆದವು ಖಾತಫಲಗಳು || ೯೧ ||
ವನರಾಜನು ಭೂಸತಿಗೆ ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾ- | ವಿನದೊಂದು ಮೆರೆವ ಸತ್ತಿಗೆಯ ||
ಅನುರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿಸಿದನೋ ಎಂಬಂತೆ | ವನದೊಳು ಕಾಂಗುರಾಜಿಪುದು || ೯೨ ||
ಮನಸಿಜರಾಜಗೆ ವನಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ವಿನಯದಿಂದಾರತಿವಿಡಿದು ||
ಮನದರ್ಶಿಯಿಂದೆತ್ತುವಳೋ ಎಂಬಂದದಿಂ | ನನೆಕೊನೆಯೇರಿ ಮಾವಿಹವು || ೯೩ ||
ನೇರಿಮರಗಳನೇರಿ ಗಿಳಿಯವಿಂಡು | ದೋರೆವಣ್ಣನು ಕರ್ದುಂಕಲು ||
ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಚೆಂದುಟಿಯನು | ಪೀರಿಸುವಂತೊಪ್ಪಿದವು || ೯೪ ||
ಪನಸಿನ ಪಣ್ಣಳ ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬಂದು | ಘನವಾಗಿ ತಿಂದುಂಡರೆಂದು ||
ವನಪಾಲಕರ ನೇಡಿಸುವ ಕಪಿಗಳಿಂದ | ಪನಸಿನ ವೃಕ್ಷರಾಜಿವವು || ೯೫ ||

ವನದೊಳು ಏಸುಫಲಗಳಿರೆ ಯಕ್ಷರ | ಘನಹಸ್ತಕೆ ಯೋಗ್ಯ ನಾವೇ ||
 ಎನುತ ಮೂದಲಿಸುತ ಬೀಜಪೂರಗಳಾ- | ವನದೊಳು ತುಂಬಿಹವೆಲ್ಲ || ೯೬ ||
 ರತಿವತಿಗಾ ಭಾರತೀಶ ಪಂಜುಗಳ ತಾ- | ನತಿಶಯದಿಂದಿತ್ತರದೊಳು ||
 ಸತತವೆತ್ತಿಸಿವನೋ ಎಂಬಂತೆ ವನದೊಳು | ನುತವೆತ್ತು ಕೇತಕಿಯಿಹುದು || ೯೭ ||
 ಅಂಗಜರಾಜನಾಜ್ಞೆಯನು ವೀರಿದ ಜ- | ನಂಗಳನಾಗ ವದ್ವಜನು ||
 ಅಂಗವ ಸೀಳುವ ಗರಗಸಗಳೊ ಎನೆ | ಹೊಂಗೇದಗೆಯ ಮುಳ್ಳಿಹವು || ೯೮ ||
 ವಸುಧಾಸತಿ ಬಂದು ವನವ ನೋಡುವೆನೆಂದು | ಒಸೆದು ಮುಖವ ಫಲವಾಂತು ||
 ದೆಸೆದೆಸೆಗಳ ನೋಳ್ಪಂದದಿಂ ಪುನ್ನಾಗ | ಹೊಸ ಹೂವನಾಂತೊಪ್ಪಿಹವು || ೯೯ ||
 ಮಾರನ ಓಲಗದಲ್ಲಿ ಚಾಮರವನು | ನಾರೀರು ಪಿಡಿದು ನಿಂದಂತೆ ||
 ರಾರಾಜಿಸುವವರೋಕೆಯ ತರುಗಳ | ಭೂರಿಮಂಜರಿಗಳೊಪ್ಪಿದವು || ೧೦೦ ||
 ವನರಾಜ ನೋಡುವ ಕನ್ನಡಿಯಂದವಿ | ವನಜ ಕೈರವಗಳುತೀವಿ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕಾಸಾರಗಳೊಳೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲಿ | ವನಧಿ ಗಂಭೀರನಿ ಸಗುತ || ೧೦೧ ||
 ಆ ವನದೊತ್ತಿಲಿ ಪುಂತ್ರೇಕ್ಷುರಸದಾಳಿ | ಕಾವನ ಕೈನೇಜದಂತೆ ||
 ಆವಾವ ಶಾವೀಲಿಯಿಕ್ಕುವಾಟಿಗಳಿಂದ | ತೀವಿ ರಾಜಿಪುದಾ ಭೂಮಿ || ೧೦೨ ||
 ಪೊಡವಿಯೊಳ್ಳಿಲ್ಲದ ದಂಡನೆಯೆಮಗೆ ನೀ | ಕೊಡುವರೆ ಬಿಡಿ ಬೇಡವೆಂದು ||
 ಒಡನೆಕೂಗಿಡುವಂತೆ ಇಕ್ಕುಯಂತ್ರಧ್ವನಿ | ಪೊಡವಿಯ ತುಂಬಿ ಕೊಂಡಿಹುದು || ೧೦೩ ||
 ತೃಪೆಯೊಳೇತಕೆ ಪಾಂಥಜನ ಪೋಪಿರೈ ಇಕ್ಕು | ರಸಗಳನೀಂಟಿ ನೀವೆಂದು ||
 ಒಸೆದು ಕೂಗಿಡುವಂತೆ ಇಕ್ಕುಯಂತ್ರದರವ | ವಸುಧೆಯ ತುಂಬಿ ಕೊಂಡಿಹುದು || ೧೦೪ ||
 ಚಂದೆಂಗು ಶಶಿಗಲ್ಲುರಸದಾಳಿಕಬ್ಬುಗ- | ಳಿಂದೊಡೆದೊಗುವ ರಸಗಳಿಂ ||
 ಗಂಧಶಾಲಿಗಳ ಕೆಯ್ಪಿಳದೊರಗಿರಲದ- | ರಂದವನೇನ ಬಣ್ಣಿವೆನು || ೧೦೫ ||
 ಪಾಲುದುಂಬಿದ ತೆನೆಗಳ ಗಿಳಿಗಳು ಕರ್ಚಿ | ಮೇಲಕೆ ನೆಗೆಯಲೊಪ್ಪಿದವು ||
 ಶೂಲಿಯಶ್ವಕೆ ಹಾಕಿದ ನಿಡು ರ್ಘುಲಿಯು | ಜಾಲವೋ ಎಸಲೆಸೆದಿಹುದು || ೧೦೬ ||
 ನಳಿತೋಳನೆತ್ತಿ ಪಾಮರಿಯರು ಸೋವುವ | ಚಳಕಮೊಪ್ಪಿತು ಗಿಳಿಗಳನು ||
 ಘಳಿಲನಂಗಜ ಧೀವರಮೋಹಿ ವಿನಾಳ | ಸೆಳೆವರೈ ಚಳವೆಗಳಂತೆ || ೧೦೭ ||
 ಫಲವಣ್ಣದ ಪಕ್ಕಿಯೆರಗಲು ಸೋವುವ | ಲಲನೆಯರುಲುಹುಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಅಲರ್ವಿಲ್ಲನೋಡುವ ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ವಿಲಸಿತ ಧ್ವನಿಯೆಸಲಿಹುದು || ೧೦೮ ||
 ನಾರಿಯರಾಗಿಳಿವಿಂಡ ಪೊಡೆಯಲವು | ಪಾರಿಯಾಗಸಕ್ಕಿದುವಾಗ ||
 ಓರೆಗಣ್ಣಿಂ ನೋಡೆ ಕಾಂತಿ ಬೆಳ್ಳರವನು | ಬೀರಿ ಬೀಸಿದ ತೆರನಾಯ್ತು || ೧೦೯ ||

ನಳಿತೋಳನೆತ್ತಿ ಸೋವುವ ಪಾಮರಿಯರ । ಪೋಳೆನ ಕಂಕಣದುಲುಗಿಹವು ॥
 ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ರತಿಯೊಳು ನೆರಿವಾಗ ಮಾಡುವ । ಗಳರವದಂತೊಪ್ಪಿದವು ॥ ೧೧೦ ॥
 ಕಳಮೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರಕೆ ಗಿಳಿಗಳೆರಗಲೋರ್ವ । ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ನೋಡೆ ಕಣ್ಣೆಳಗು ॥
 ಸುಳಿಯಲವರ ಮೇಲೆ ಬೆಳ್ಳಿಯುರುಳನಿಕ್ಕಿ । ಸೆಳೆದಳೋ ಎಂಬಂತಿಹುದು ॥ ೧೧೧ ॥

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಪಾನೀಯ ಶಾಲೆಗಳೊಳು । ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿಯರು ಪಥಿಕರ್ಗೆ ॥
 ಉಲ್ಲಾಸದಿಂ ನೀರೆರಿವರವರದೊಂದು । ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು ಎಂ ಪೊಗಳ್ಳೆ ॥ ೧೧೨ ॥
 ರತಿಫಲವಂದದ ರೂಪಸೌಂದರವಾಂತು । ಪಥಿಕರ್ಗೆ ನೀರೆರಿವಂತೆ ॥
 ಸತತಪಾನೀಯಶಾಲೆಗಳೊಳಂಗನೆಯರು । ನುತವೆತ್ತು ನೀರನೆಟ್ಟುವರು ॥ ೧೧೩ ॥
 ಇಂದುಕಾಂತದ ಕರಗದೊಳು ಪಥಿಕರಿಗೆ । ನಿಂದು ನೀರೆರಿವಾಗಲೋರ್ವ ॥
 ಸೌಂದರಿ ಮಾಪ್ಪೊಳೆದಳು ಹಸ್ತಕಮಲದಿ । ಇಂದಿಂದಿರೆ ಎಂಬಂತೆ ॥ ೧೧೪ ॥
 ನೀರೆಯೋರ್ವಳು ಸ್ವರ್ಣಘಟದಿ ಪಥಿಕರಿಗೆ । ನೀರನೆಟ್ಟುವ ಭಾವಮಿಹುದು ॥
 ತೋರಮೊಲೆಗಳೆನ್ನೀ ಘಟಕೆಣೆಯೆಂದು । ತೋರುವಳೆನಲೆಟ್ಟುವಳು ॥ ೧೧೫ ॥
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಹಸ್ತಕಮಲದಿ ಪಳುಕಿನ । ಕರಗದಿ ಜಲವೆಟ್ಟಲಿಹುದು ॥
 ಮರಿಹಂಸ ಕಮಲದ ಮೇಲೆ ತಾನೊರಗಿ ಕೊಂ- । ಡಿರುವಂದವ ಸೂಚಿಪುದು ॥ ೧೧೬ ॥

ಊರ ಬಳಸಿ ಸೊಬಗನು ಬೀರುತಲಾಳ । ನೀರಗಲಿಹುದೆಂತೆನಲು ॥
 ವಾರಿಜಸಖನ ಮಂಡಲವನು ಬಳಸಿದ । ಭೂರಿಯು ಪರಿವೇಷದಂತೆ ॥ ೧೧೭ ॥
 ತನ್ನಯ ಸುತೆ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿರಲಾ । ಮುನ್ನೀರು ಪರಿಖಾವ್ಯಾಜದೊಳು ॥
 ಹೊನ್ನಕೋಂಟಿಯ ಬಂದು ಸುತ್ತಿನಿಂದುದೋ ಎನೆ । ಉನ್ನತ ನೀರುಗಳೆಹುದು ॥ ೧೧೮ ॥
 ತ್ರ್ಯಂಬಕಸಖನ ಪಟ್ಟಣವ ನೋಡುವೆನೆಂದು । ಇಂಬಾಗಿ ನಿಮಿರ್ದು ಬೆಳೆದುದೋ ॥
 ಎಂಬಂತೆ ಹುಲಿಮುಖ ಬುರುಜು ಕೊತ್ತಳಗಳಿಂ । ಚೆಂಬೊನ್ನ ಕೋಂಟಿಯೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಜ್ಯಸಂಪದವ ನೋಡುವೆನೆಂದು । ಭರದಿ ಮುಖವ ಫಲವಾಂತು ॥
 ಹರಿಸದಿ ಕಾಣ್ಬೊಳೋ ಎನೆ ಶುದ್ಧ ಸ್ಫಟಿಕದ । ಸುರುಚಿರ ತೆನೆಗಳೊಪ್ಪಿದವು ॥ ೧೧೯ ॥
 ಮುಗಿಲಮುಟ್ಟುವ ಮುಗಿಲಟ್ಟಳಿವಿಂಡಿಂದ । ಸೊಗಯಿಪಾಳ್ವೇರಿಗಳಿಂದ ॥
 ತೆಗೆದುಂಬುಗಂಡಿಗಳಿಂದಲಾ ಕೋಂಟಿಯು । ಜಗಕೆ ಕೌತುಕವ ಬೀರುವುದು ॥ ೧೨೦ ॥
 ನಗರವೆಂಬ ತಳೋದರಿ ತಾನೊಂದು । ಪಗೆರಾಯರು ಬಂದರೆಂದು ॥
 ನಗೆಗಣ್ಣಳಿಂದ ನೋಳ್ಪಳೊ ಎಂಬಂದದಿ । ಸೊಗಯಿಪ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಿಹುದು ॥ ೧೨೧ ॥
 ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಕೀಳ್ಕೀಲು ಪಡಿಗಳಿಂದ । ಇಂದ್ರನೀಲದ ದ್ವಾರದಿಂದ ॥
 ಸಾಂದ್ರಪಚ್ಚೆಯ ಯಮಳ್ಳಡಿಗಳಿಂಬಾಗಿಲು । ಮಂದ್ರದೊಳಗೆ ರಾಜಿಪುದು ॥ ೧೨೨ ॥

ಕಿರುದಿಡ್ಡೆಗಳಿಂದ ಚೋರಗಂಡಿಗಳಿಂದ । ವರವಜ್ರದರ್ಗಳಿಂದ ॥
 ಅರಿರಾಯರ ಹಮ್ಮು ಹಾರಿಸುತಾ ಕೋಂಟಿ । ಮೆರೆದುದು ಧರೆ ಬಣ್ಣಿವಂತೆ ॥ ೧೨೪ ॥
 ಪತ್ತನ ದೇಹವಾಗಲು ಗೋಪುರಗಳು । ಉತ್ತಮಾಂಗವು ತಾನಾಗೆ ॥
 ಮುತ್ತಿನ ಬಾಗಿಲು ನಾಲ್ಕೊಗವಾಗೆ ಭೂ- । ಸೆತ್ತನಂತೊಪ್ಪಿತಾ ನಗರಿ ॥ ೧೨೫ ॥
 ಲೋಕೇಶನಾ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಡಲ್ಕೆಂದು । ಹಾಕಿದ ಹಾಸಂಗಿಯಂತೆ ॥
 ನಾಕಲೋಕವ ಜರೆವುತ ಸೊಬಗಿಂದಾ । ನೇಕ ಚವ್ವೀಥಿ ರಾಜಿವುಡು ॥ ೧೨೬ ॥
 ಮಂಡಳೀಕರ ಮನ್ನೆಯರ ಸಾಮಂತರ । ದಂಡನಾಯಕರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ॥
 ಕೊಂಡಾಟದವರ ನಾಯಕರ ವಿದ್ವಾಂಸರ । ತಂಡ ತಂಡದ ಕೇರಿ ಇಹವು ॥ ೧೨೭ ॥
 ಅರಸುಮಕ್ಕಳ ಕುಮಾರರಳಿಯಂದಿರ । ವರವಣಿಜರ ಸುಕವಿಗಳ ॥
 ಸರಸಗಾಯಕರ ಗಣಿಕೆಯರು ಮೊದಲಾದ । ತರತರ ವೀಥಿ ರಾಜಿವುಡು ॥ ೧೨೮ ॥
 ಮಾಟಸುಕೂಟ ಪ್ರಸಾದಂಗಳ ಮೇಲೆ । ಕೋಟಿ ಪತಾಕೆ ಧ್ವಜಗಳು ॥
 ಮಿಾಟೆನಿಸುವ ಸ್ವರ್ಣಘಟ ಸೌಧ ತಳದಿ ಸ- । ಘಾಟಿಕೆಯೊಳು ರಾಜಿಪವು ॥ ೧೨೯ ॥
 ಪಲವು ಕೇತನಗಳು ವಾಯುವಿನಿಂದಾಗ । ಚರಿಸುವ ಭಾವಮೊಪ್ಪಿದುಡು ॥
 ಚೆಲುವ ಕರವ ಬೀಸಿ ಪುರಸತಿ ಬುಧರಸು । ನಲವಿನಿಂ ಕರಿವಂತಿಹವು ॥ ೧೩೦ ॥
 ಖರಕರ-ದೋಷಾಕರರು ನಮ್ಮೂರತ್ತ । ಬರಬೇಡ ಹೋಹೋಗೆಂದು ॥
 ಭರದಿಂದ ಕೂಗಿ ಪೇಳ್ವವನೋ ಎಂಬಂದದಿ । ವರಧ್ವಜದುಲುಹು ರಾಜಿವುಡು ॥ ೧೩೧ ॥
 ಚೆಲುವರ ಧನಿಕರ ಪ್ರೌಢರ ನಿಪುಣರ । ಸಲೆ ಜಾಣರ ಸರಸಿಗಳ ॥
 ಕಲೆವಂತರ ಕವಿಗಳ ವಿದ್ವಾಂಸರ । ನಲವೆ ಪಟ್ಟಣವ ತುಂಬಿಹವು ॥ ೧೩೨ ॥
 ಕರುಮಾಡವ ಕಂಡು ಸ್ವರ್ಣಶೈಲಗಳೆಂದು । ಸುರಸತಿಯರುಗಳೆಯ್ದು ॥
 ಹರುಷದಿ ಗಿರಿಯೇರಿ ನಿಂದು ನಟಿಪರಿಸೆ । ವರಪತಾಕೆಗಳು ನಲಿವವು ॥ ೧೩೩ ॥
 ರೂಪವಂತೆಯರು ಪತಿವ್ರತೆಯರುಗಳು । ಚಾಪಲನೇತ್ರಿಯರುಗಳು ॥
 ಪಾಪಭೀತೆಯರು ಪಂಡಿತಿಯರು ಪುರದೊಳು । ಯೇಪ್ಪೊತ್ತು ಎಡೆವಿಡದಿಹರು ॥ ೧೩೪ ॥
 ಸಿರಿ ಸರಸ್ವತಿ ಜಯವೆಣ್ಣಾ ಪುರದೊಳು । ವರಗೃಹಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ॥
 ಹರುಷದೊಳಾವಾಗಲಿರ್ದಪರಿಸಲೂರ । ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು ॥ ೧೩೫ ॥
 ನಾಗನಗರ, ನಾಕನಗರವನಜನಂದು । ಬೇಗ ಸೃಜಿಸಬೇಕೆಂದು ॥
 ಆಗಲೀಪುರವ ಮೇಲ್ಪಂಕ್ತಿಯ ಮಾಡಿತಾ । ರಾಗದಿಂ ಮೊದಲು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ॥ ೧೩೬ ॥
 ಅಜ ತಾನು ಮನದಂದು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಧರೆಯನು । ತ್ರಿಜಗದೊಳುಳ್ಳ ನಗರವ ॥
 ಭಜಿಸಲಾರ್ಪವೆ ಯೆನ್ನೊಂದು ತೆನೆಯನೆಂದು । ನಿಜದಿಂದ ನಗುತಲೊಪ್ಪಿದುಡು ॥ ೧೩೭ ॥

ಸುರಲೋಕ ಲಘುವಾಗೆ ಮೇಲಕೆ ಪಾರಿತು | ಉರಗಲೋಕವು ಕಡುನಾಣ್ಣಿ ||
ಧರೆಗಿಳಿಯಿತು ಎಂದು ನಗುತಲಾ ಪಟ್ಟಣ | ಮೆರೆದುದು ಕಡು ಸೊಬಗಿಂದ || ೧೩೮ ||

ಪುರದ ಮಧ್ಯದಿ ನವರತ್ನಖಚಿತವಾದ | ಅರುಹನಾಲಯಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆದೆಯೊಳು ಬಿನದಕೆ ಹಾಕಿದ | ಮೆರೆವೈದೆ ದಾಳಿಯಂದದೊಳು || ೧೩೯ ||

ಕನಕನಿರ್ಮಿತ ಕೋಂಟಿ ಜಂಬೂದೀವಿಯುಮೆಂದು | ಮಿನುಗುವ ನಿರ್ಜರ ಶೈಲ ||
ಮನವಕ್ಕರಿಂಬಂದು ನಡುವೆ ನಿಂದುದೊ ಎನೆ | ಜಿನಗೇಹ ನಡುವಿಹುದೂರ || ೧೪೦ ||

ಭೇದಿಸಿ ತತ್ವವ ನುಡಿದ ಮುನಿಗಳಿಂದ- | ಲೋದುವ ಶಿಷ್ಯಾಳಿಯಿಂದ ||
ಆದರದಿಂ ಧರ್ಮಗೇಳ್ವ ಶ್ರಾವಕರಿಂ ವಿ- | ನೋದವಾಗಿಹುದಾ ಬಸದಿ || ೧೪೧ ||

ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಮುನಿಗಳಿಂದ | ವರಧರ್ಮಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ ||
ಪರವಾದಿಗಳ ಖಂಡಿಸುವ ವಾದಿಗಳಿಂದ | ಮೆರೆದುದು ಜೈನಾಗಾರ || ೧೪೨ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನ-ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗಿಂಡಿ ನೀರಲಿ | ಬಲ್ಲ ಶ್ರಾವಕರೂರೊಳಗೆ ||
ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಮಹಾಮುನಿಗಳ ನೆಂ- | ದುಲ್ಲಾಸದಿಂ ಪಿಡಿದಿಹರು || ೧೪೩ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಾವಲಿಯಿಡುವ ಮುನಿಗಳಿಂ- | ದಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸುವರಿಂದ ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯುದಕಶುದ್ಧಿ ಯಕೊಡುವರುಗಳಿಂ- | ಗೆಲ್ಲವಾಂತಿಹುದಾ ಪುರವು || ೧೪೪ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಯಘಂಟೆ ನಾಡಗಳಿಂದ- | ಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಮೋಸ್ತೆಂಬರಿಂದ ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿರಂತರಾಯವಾಯ್ತೆಂಬರ | ಸೊಲ್ಲೆ ಪಟ್ಟಣವ ತುಂಬಿಹುದು || ೧೪೫ ||

ಭಿಕ್ಷೆಯ ನಾಡುವರಿಂದ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಿ | ಯಕ್ಷಯಫಲವೆಂಬರಿಂದ ||
ಭಿಕ್ಷೆಯಾಗಲು ಚೈತ್ಯಗೃಹಕೆ ಬರುವ ಮು- | ಮುಕ್ಕನಿಗಳಿಂದಲೊಪ್ಪಿಹುದು || ೧೪೬ ||

ಅರುಹನ ಗೃಹದ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನೊಳು ದೊರೆ- | ಯರಮನೆಸೊಬಗನೇಳಿಸುತ ||
ಸಿರಿದೇವಿಯಿರ್ಪರಮನೆಯೋ ಎಂಬಂದದಿ | ಮೆರೆವುದೆಂತೆನಲು ಪೇಳುವೆನು || ೧೪೭ ||

ಕನಕನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಮೂರುಸುತ್ತಿನ ಕೋಂಟಿ | ದಿನಕರಬಿಂಬವ ನಗುತ ||
ಮಿನುಗುವ ಕರ್ಣಿಕೆಯನು ಸುತ್ತಿ ರಾಜಿವ | ಕನಕಾಬ್ಜದೊಲು ಕೋಂಟಿಯಿಹುದು ||

ಮುತ್ತಿನ ದಾರವಂದದಿ ಪದ್ಮರಾಗದ | ಬಿತ್ತರನಾದಮಳ್ಳಡಿಯಿಂ ||
ತೆತ್ತಿಸಿ ವಜ್ರದಲಾಳ ಮಂಡಿಗೆಯಿಂದ | ಉತ್ತರ ಮುಖವಾಗಿ ಮೂರು || ೧೪೮ ||

ಕರದಿಗೆ ಬಾಯನು ತೆರೆದಂತೆ ಸಿರಿವೆಣ್ಣು | ಮೆರೆದವು ಬಾಗಿಲು ಮೊದಲ ||
ವರದ್ವಾರದ ಎಡಬಲದೊಳು ಮುತ್ತಿನ | ನೆರೆವ ಹಜಾರಮೊಪ್ಪಿಹುದು || ೧೪೯ ||

ಮೊದಲ ಕೋಂಟಿಯ ಬಾಗಿಲಮೇಲೆ ನವರತ್ನ | ಹುದುಗಿದ ಹದಿಮೂರು ನೆಲೆಯ||
ತ್ರಿದಶಗಿರಿಯನು ನಗುತ ಕರುಮಾಡವು | ಪದಪಿಂದ ವಿಭ್ರಾಜಿವುದು || ೧೫೦ ||

ಬೆಡಗಿನಿಂದಾ ಕೋಂಟಿಯ ಮೂರು ದಿಕ್ಕಿಲಿ | ಕಡೆಯಾಣಿಮಾಟದ ಮೂರು ||
 ಕಡುರಂಗುವಡೆದ ಸಜ್ಜೆಗಳು ಕುಲಾದ್ರಿಯ | ಮಿಡುವುತಿಹವು ಸೊಬಗಿಂದ || ೧೫೨ ||
 ಮೊದಲ ಕೋಂಟಿಯ ಒಳಭಾಗ ವಿರಾಜಿವು- | ದುದಯಾರ್ಕನಂತೆ ಮಾರ್ಪೊಳೆವ ||
 ಸದಮಲಮಪ್ಪ ಸೌಂದರ ವಿಲಾಸವು | ಹುದುಗಿದ ರತ್ನದಿಂದಿಹುದು || ೧೫೩ ||

ಮರುಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಕಲುಹಾರ ಕರವೀರ | ಸುರಹೊನ್ನೆ ನಾಗಸಂಪಿಗೆಯ ||
 ಇರುವಂತಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ದಾಡಿಮದ್ರಾಕ್ಷೆ | ಸರಸಾನ್ತು ಕರ್ಪೂರವಾಳೆ || ೧೫೪ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಕುಸುಮಜಾತಿ | ವಿವಿಧ ತರುಗಳಾ ಕೋಂಟಿಯಲಿ ||
 ಕವಿದ ತುಂಬಿಗಳಿಂದ ದತ್ತದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ | ನವಪರಿಮಳಗೊಡುತಿಹವು || ೧೫೫ ||

ಎರಡನೆ ಕೋಂಟಿಯ ಒಳಸುತ್ತುಗಳೊಳು | ದೊರೆಯ ಸೇವೆಯ ಹೆಣ್ಣುಗಳ ||
 ಅರಸಿಯರೊಳಿಗವೆಣ್ಣುದಾದಿಯರ್ಗಳ | ವರ ಗೃಹಗಳು ಸಾಲಾಗಿಹವು || ೧೫೬ ||
 ಮೂರನೆ ಕೋಂಟಿಯ ನಟ್ಟನಡುವಿನಲ್ಲಿ | ನೇರಾಳಿಗಲಸವಿ ಮೆರೆವ ||
 ಸೇರಿದ ನಂದ್ಯಾವತ್ರ್ಯಕಾರದಿ | ಭೂರಮಣೇಶನದೊಂದು || ೧೫೭ ||

ಮಲಗುವ ಮನೆ ವಜ್ರದ ನಿಲುಗನ್ನಡಿ | ಬಲಿದು ಮಾರ್ಪೊಳೆವುತಲಿರಲು ||
 ಕಲಧಾತದಿಂ ಧಳಧಳಿಸುವ ಹದಿಸೈದು | ನೆಲೆಯ ಪ್ರಾಸಾದಮೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೫೮ ||

ಆ ಗೃಹವನು ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ಸೂರ್ಯನ | ತೇಜವ ಜರೆವುತ ಸೊಬಗಿಂ ||
 ಭೂಗಧಿನಾಥನ ರಾಣೀರ ಸೌಧವು | ಪೂಗೆಲಸದೊಳೊಪ್ಪಿಹವು || ೧೫೯ ||
 ಅರಮನೆ ಬಲಗಡೆಯೊಳು ತೋರಮುತ್ತಿನ | ಮೆರೆವ ಚಾವಡಿ ರಾಜಿಪುದು ||
 ಸುರಪತಿಯೋಲಗ ಸೌಧಮ್ನಸಭೆಯನು | ಜರೆವುದು ಸೊಬಗಿನಿಂ ತನ್ನ || ೧೬೦ ||

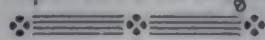
ಇಂತು ರಾಜಿಸುವ ಕನಕಪುರದೊಳಗೆ ಪ್ರ- | ತ್ಯಂತ ಭೂಭುಜಗಜಸಿಂಹ ||
 ಕಂತು ಸದೃಶಜಿನಚಂದ್ರ ಮಹಾರಾಜ | ಸಂತೋಷದೊಳಗೊಪ್ಪಿದನು || ೧೬೧ ||
 ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡುದೋ ಮೇಣ್ ಕ್ವಾತ್ರ | ರೀತಿಲಕ್ಷಣದೊರೆಯಾಯ್ತೋ ? ||
 ಮಾತೇನು ! ಜಗದ ಪುಣ್ಯವೆ ಪೂರುಷರೂಪ | ತಾ ತಳೆದಂತೆ ರಾಜಿಸಿದ || ೧೬೨ ||

ಅವನ ರೂಪನು ಕಂಡಂಗಜ ಕಡು ನಾಣ್ಣಿ | ತನಕದಿಂ ತಾ ಮೆಯಾಗರಿಯೆ ||
 ಭುವಿಯೊಳಗಂದಿಂದನಂಗಜನಾದನು | ಅವನಂಗ ಸೌಂದರವೆಂತೊ ! || ೧೬೩ ||

ದಾಮೋದರ ತನ್ನ ಧವನೆಂದು ಸಿರಿಬಿಟ್ಟು | ಪ್ರೇಮದಿಂ ನೃಪತಿಯ ಸಾರೆ ||
 ಕಾಮಿಸೆಯಂದಿಂದ ಹರಿ ಸರ್ಪಶಯನದಿ | ತಾ ಮಲಗಿರುವ ಚಿಂತೆಯೊಳು || ೧೬೪ ||

ಮೊರೆಗೆಟ್ಟು ಮಗಳಿಗಳುಪಿದನು ಪ್ರಿಯನೆಂದು | ಸರಸತಿ ನೃಪಮುಖ ಸೇರಿ ||
 ವಿರಹದಿಂ ಬೊಮ್ಮನೂರ್ವಶಿಗೆ ತಾ ಮೋಹಿಸಿ | ಶಿರನಾಲ್ಕನಾಂತನಂದಿಂದ || ೧೬೫ ||

ಜಿನಚಂದ್ರರಾಜನ ಕೀರ್ತಿಮೂಜಗವನು | ಘನವಾಗಿ ತುಂಬಿರೆ ಕಂಡು ||
 ವನಜಾರಿ ಮುಖಕಂದಿ ಕುಂದಿದನಂದಿಂದ | ತನುವಕ್ರವಾಗಿ ನಡೆವನು || ೧೬೬ ||
 ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುನೆ ಮಹದುಷ್ಟವೆಂದಿದೆ | ನನ್ನಿಂದ ನೃಪನ ತೇಜಸ್ಸು ||
 ನನ್ನಿಯಿಂ ತ್ರಿಗುಣೋಷ್ಣವೆಂದಳ್ಳಿ ಸೂರ್ಯನು | ತಾಂ ನೆರೆ ಚರಿಪ ಗಗನದಿಂ || ೧೬೭ ||
 ಅಡಿಗಡಿಗೆಕೆ ಎನ್ನನು ಜಡಿದಪೆ ನೃಪ | ತೊಡದರಿನೃಪರ ನಿನ್ನಡಿಗೆ ||
 ಕೆಡಹದಿದೊಡೆ ಜಡಿ ಎಂಬೊಂದು ಗಮಕದಿಂ | ಪೊಡವಿಪ ಜಡಿದಸ್ತಮಿಹುದು ||
 ಧರಣೀಧರನಾಗಿ ಮತ್ತೆಯಾನ್ಯವತಿಯು | ಪರಿಕಿಸಲಲ್ತು ದ್ವಿಜಿಹ್ವಾ ||
 ಸಿರಿಕಾಂತಾಪತಿಯಾಗಿ ದಾಮೋದರನಲ್ತು | ವರಭೋಗಿಯಾಗಿಯಾ ನೃಪತಿ || ೧೬೯ ||
 ವಿಷಧರನಲ್ತು ಕಲಾಧರನಾಗಿಯು | ಎಸೆವ ದೋಷಾಕರನಲ್ಲ ||
 ಹಸನವ್ವ ವಂಶೋತ್ಪನ್ನನು ತಾನಾಗಿ | ವಸುಧೆಗೆ ಕಂಟಕನಲ್ಲ || ೧೭೦ ||
 ಸೂರನಾಗಿಯು ಕುವಲಯಕೆ ತಾನರಿಯಲ್ತು | ಮಾರನಾಗಿಯು ದರ್ಪನಲ್ತು ||
 ಆರೈದು ನೋಡೆ ತಾ ಭುವನಾಧಿಪತಿಯಾಗೆ | ಭೂರಿ ಜಡಾಶ್ರಯನಲ್ತು || ೧೭೧ ||
 ರಾಜರಾಜನುಮಾಗಿ ಗುಹ್ಯಕೇಶ್ವರನಲ್ತು | ರಾಜಿಪ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣನಾಗಿ ||
 ಓಜೆಯಿಂದಲಿ ಚಲನಾತ್ಮಕ ತಾನಲ್ತು | ಸಾಜಾದ ಗುಣವಂತನಾಗಿ || ೧೭೨ ||
 ಕೋದಂಡ ತಾನಲ್ತು ಧರ್ಮರಾಜನುಮಾಗಿ | ಭೇದಿಸಲಂತಕನಲ್ತು ||
 ಈ ಧರೆಯೊಳು ದಾನವಂತನು ತಾನಾಗಿ- | ಯಾದುದಿಲ್ಲವ ಮಹಾವ್ಯಾಲ || ೧೭೩ ||
 ದೊರೆ ರನ್ನನ ವಿತರಣಗುಣವನು ಕೇಳಿ | ಸುರತರು ಸ್ವರ್ಗವೆಯ್ದಿರಲು ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಕಲ್ಲಾದುದು | ಸುರಭಿ ತಾ ಮೂಗುವಟ್ಟಿಹುದು || ೧೭೪ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಗುಣವನುಳ್ಳ ಜಿನಚಂದ್ರ | ದಿವಿಪದವಿಯನಾಳುವಂತೆ ||
 ಭುವನಾಧೀಶ ಕನಕಪುರವಾಳುವ | ನವಮನ್ಮಥನಂತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೭೫ ||
 ಅಸುಮೊಂದೆ ಗಾತ್ರವೆರಡು ಎಂಬಂದದಿ | ವಸುಧೇಶ್ವರನ ಚಿತ್ತವನು ||
 ಶಶಿಮುಖಿ ಸೂರಿಯಾಡುತ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾ- | ಗೆಸೆದಳು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ || ೧೭೬ ||
 ಜಿನಧರ್ಮ ರಕ್ಷಾ ಮಣಿ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಣಿ | ಜನಪರ ಮಸ್ತಕಸುಮಣಿ ||
 ನೆನವು ಮೋಕ್ಷಾಗ್ರದೊಳಿರುವ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ಜಿನಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದ ತ್ರಾಣಿ || ೧೭೭ ||
 ಇದು ಸುರನರಘಣಿಪತಿ ಮಕುಟತಟಘಟಿತ ಮಾಣಿಕ್ಯಮರೀಚಿ ಮಾಲಾಲಂಕೃತ ಕ್ರಮ
 ಕಮಲಯುಗಲ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನಾಧೀಶ್ವರ ಮತಾಂಬರದ್ಯುಮಣಿ ಸ್ಯಾದ್ವಾದ ವಿದ್ಯಾಭರಣ
 ಭೂಷಿತ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾರುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯ ಪದೇಂದೀವರಾನಂದಮಂದ ಮಕರಂದ
 ಸಂದೋಹಬಂಧುರ ಕುಸುಮಂದಯ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಾಯಣವರ್ಣಿ ವಿರಚಿತಮವ್ಯ ಜ್ಞಾನ
 ಚಂದ್ರ ಚರಿತ ಪುರಾಣದೊಳು ಕಥಾ ಪೀಠಿಕಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ || ೧ ||



ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಲಾವಣ್ಯ.

ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿನಾಥಾಯ ನಮಃ

ಸೊಲ್ಲಪೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಚೆಲುವನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಕೇಳುವುದು || ೧ ||

ಶ್ರೀಮದ್ಗೀರ್ವಾಣವತಿನಂದಿತವಾದ | ಕಾಮನ ಗೆಲಿದ ನಿಸ್ಸೀಮ ||
ನಾಮ ಸಾಸಿರದೆಂಟೆ ತಾಳಿದ ಶಾಂತೀಶ | ಧಾಮಧೂಮನ ಮಾಡೆನ್ನಘನ || ೧ ||

ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ಮದವೆ- | ದ್ವರಿರಾಯಗಿರಿವಜ್ರದಂಡ ||
ಪರನಾರಿಯರ ಸೋದರ ಶ್ರೀ ಜನಚಂದ್ರ | ಮೊರೆಗಳ ದೇವನೊಪ್ಪಿದನು || ೨ ||

ಆ ಜನಚಂದ್ರನ ಪಟ್ಟಮಹಾದೇವಿ | ಶ್ರೀ ಜನಭಕ್ತೆ ಸುಶೀಲೆ ||
ಮೂಜಗನ್ನತೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ವಿ- | ಭ್ರಾಜಿತೆ ಚೆಲುವೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೩ ||

ವಾಣಿ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಜಾಣ್ಣುಡಿಯನು ಕೇಳಿ | ಜಾಣು ಸಾಲದು ತನಗೆಂದು ||
ಮಾಣದೆಯಿಂದ ಜಪಸರವಿಡಿದಾ | ವಾಣಿ ಮಾಡುವಳು ಜಪನನು || ೪ ||

ಸಿರಿದೇವಿ ತನಗಿಂತಾಯಕನಿಗೆ ಸಿರಿಯೆಂದು | ಕೊರಗಿ ಕೊಳನ ಪೊಕ್ಕಬ್ಬದೊಳು ||
ವರಹಿಮಕಳ್ಳದೆ ತಪನ ಮಾಳ್ಳಳು ಎನೆ | ಸಿರಿಕಾಂತೆಯ ಸಿರಿಯೆಂತೋ ! || ೫ ||

ದೋಷಾಕರನಿಗೊಲಿದಳಾ ರೋಹಿಣಿ | ವಾಸನಕಡು ಜಾರನಿಗೆ ||
ಹೇಸದೆ ಒಲಿದಳು ಶಚಿಯೆಂದು ಸ್ವಗುಣದಿಂ | ದಾ ಸಿರಿಕಾಂತೆ ಹಳವಳು || ೬ ||

ಸಿರಿ ಎಂಬ ಕಂಬಚ್ಚಿಯಿಂದಜ ಮನದಂದು | ವರನೀಲ ಸಣ್ಣ ಸರಿಗೆಯು ||
ಭರದಿ ತೆಗೆದು ಒಪ್ಪವಿಟ್ಟನೋ ಎಂಬಂತೆ | ತರುಣಿಯ ಕಚಗೊಪ್ಪಿದವು || ೭ ||

ದುಷ್ಟರಾಹುವಿಗಳ್ಳಿ ಸುರರೆಲ್ಲ ನೆರೆದಾ- | ಗಪ್ಪಮಿ ಚಂದ್ರನ ತಂದು ||
ಶಿಷ್ಯ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ನಿಟಲವ್ಯಾಜದಿ ಬೈ- | ಚಿಟ್ಟರೋ ಎನೆ ಪಣೆಯುಂದು || ೮ ||

ವಿರಹಿಜನರ ತಟ್ಟುರ್ಚಿ ತಿವಿಯಲೆಂದು | ಭರದಿ ಮನ್ಮಥ ಕೈವಿಡಿದ ||
ಎರಲೆಯ ಕೋಡ್ಗಲೋ ಎನಲೊಪ್ಪಿದ ವಾ | ಗರುವೆಯ ಪುರ್ವಿನ ಭಾವ || ೯ ||

ನರಸುರನಾಗಲೋಕವ ಜಯಿಸುವರಾಗ | ಸ್ಮರವೀರ ತಾ ಮನದಂದು ||
ಕರದೊಳು ವಿಡಿದ ಸುವರ್ಣ ಸಿಂಗಡಿಯನು | ಜರೆವವು ಕಿವಿ ಕೋಮಲೆಯ || ೧೦ ||

ಲಲನೆಯ ನಿಡಿದಾದ ಲೋಚನವನು ಕು- | ವಲಯವು ಕಂಡು ತಾ ನಾಣ್ಣಿ ||
ಚೆಲುವೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಮನಾಗುವೆನೆಂದು | ಜಲವೊಕ್ಕು ತಪಿಸವಂದಿಂದ || ೧೧ ||

ದೇಹಜ ತನಗೆ ಮಾನುಲೆನ ತಾವಸರಿಂಬ | ವಿಹಂಗಮಗಳ ತಲೆಯನು ||
ಮೋಹನ ಘಟಿಕೆಯನೊದಿ ಇಡುವ ಹೊನ್ನ | ನೇಹದ ಪೆಟಲೋ ನಾಸಿಕವೋ ? || ೧೨ ||

ಮೊಲ್ಲೆಯ ಮೊಗ್ಗು ತನ್ನಿಂದ ಅಂಗಜರಾಜ | ಕ್ಷುಲ್ಲಕರೆಸೆವನೆಂದಂಜಿ ||
 ನಿಲ್ಲದೈತಂದು ದಂತಗಳಾದುವೊ ಎನೆ | ಫುಲ್ಲಾಕ್ಷಿರದನ ರಾಜಿವವು || ೧೩ ||
 ಸೌಂದರಿಯಧರದ ರಕ್ತಿಮೆಯನು ಕಂಡು | ಚಂದವಿಲ್ಲೆನ್ನ ಮೈ ಬಣ್ಣ ||
 ಎಂದು ತಾ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಬಿಂಬಾಫಲ | ನಿಂದು ತಪಿವವಂದಿಂದ || ೧೪ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರನಾವಾಗ ನೋಡುವದಕೆಯೆಂದು | ವನಜಜ ನಿಮ್ಮೆಯ್ಯದರ್ಪಣವ ||
 ವನಿತೆಯ ಕದಪಿನ ಭಲದಿ ಮಾಡಿದನೆನೆ | ಮಿನುಗಿತಾಗವಳ ನುಣ್ಣದವು || ೧೫ ||
 ಇನಗಂಡ ಸರಸಿಜವನು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ | ಮಿನುಗುವ ವಜ್ರದರ್ಪಣದ ||
 ಮನಸಿಜಸಖಮಂಡಲವನು ಗೆಲಿದ | ವನಿತೆಯ ಮುಖರಾಜಿವುದು || ೧೬ ||
 ತಿರಿಕರು ಮನೆಮನೆದವುದೆ ತಾವೈದಿ | ತಿರಿವಾಗ ಕರ್ಚಿ ಪೂರಿಸುವ ||
 ಮುಕ್ಕುಕು ಶಂಖದ ಮೂರೇಖೆಗೂಡಿದ ಮುದ್ದು | ಕೊರಲಿಗೆ ಸರಿಯೆನ್ನಬಹುದೇ || ೧೭ ||
 ನನ್ನ ಸೊಬಗನಾಯಕನ ಕುಚಂಗಳು | ಬನ್ನಬಡಿಸಿದ ಮೇಲಾನು ||
 ಇನ್ನು ಜೀವಿಪೆನೆ ಎಂದಾ ಯೆಣೆವಕ್ಕಿಯು | ನನ್ನಿಯಂ ಜಲಪೊಕ್ಕಿಹವು || ೧೮ ||
 ಸ್ತನಸುಘಟಗಳೊಳಿರದೆ ಮೇಲಕ್ಕೈತಂದ | ವನಿತಳಕೆ ಪೊಗುತಿರ್ದ ||
 ಮಿನುಗುವ ಪಂಚಫಣೋರಗಗಳೊ ಎನೆ | ವನಿತೆಯ ತೋಳ್ಗಳೊಪ್ಪಿದವು || ೧೯ ||
 ಹೊಂಗೇದಗೆಯೆಸಳನು ಜರೆದೊಪ್ಪಿದು- | ದಂಗನೆಹಸ್ತದ ಬೆರಳು ||
 ಶೃಂಗಾರವಾದ ಚೆಳ್ಳುಗುರು ರಂಜಿಸುವಲ್ಲಿ- | ಯಂಗಜನಲಗಿನಂದದೊಳು || ೨೦ ||
 ಸ್ಥಿರವಾದ ತಾಣವು ನನಗೆಲ್ಲಿಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಸಿರಿ ಸಿರಿಕಾಂತೆಯುದರದಿ ||
 ವರವೃತ್ತಗೃಹವ ರಚನೆ ಮಾಡಿದಳೆನೆ | ಸುರುಚಿರನಾಭಿಯೊಪ್ಪಿದುದು || ೨೧ ||
 ಸುಳಿನಾಭಿಯೆಂದೆಂಬ ಕೊಡದೊಳಿದ್ದ ಮೃತವ | ನಳಿನಾಕ್ಷಿರತಿಮನದಂದು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಕಡೆವ ಮಂಥಿಸ ನೀಲಗಾವೆನೆ | ಲಲನೆಯ ಬಡ ಬಾಸೆಯಿಹುದು || ೨೨ ||
 ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವೆಂದು ಪೊರವಾರ ಹರಿ ಕಂಡು | ಭರದಿ ಸೇರಿತೊ ಎಂಬಂತೆ ||
 ಗರುವೆಯೊಪ್ಪಿತು ನಡುರಾಜಿವದದರೊಂ- | ದಿರವ ಬಣ್ಣಿಸಬಲ್ಲನಾರು || ೨೩ ||
 ಕಟ್ಟುರುಟಾಯ್ತು ನಿತಂಬವಿನ್ನೇತಕ್ಕೆ | ಹೆಟ್ಟುಗೆಗೆಂದು ಗಜಗಳು ||
 ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಲಿ ನಮ್ಮ ಶಿರದ ಚೆಲುವು ಎಂ- | ದಿಟ್ಟುಕೊಂಬವು ದೂಳಿ ಶಿರಕೆ || ೨೪ ||
 ಮೂಲೋಕದೊಳಗುಳ್ಳ ಚೆಲುವಿಕೆಗಳು ಬಂದು | ಸಾಲಾಗಿ ಮೂರೇಖೆಯನು ||
 ತಾಳಿ ನಿಂದವೊ ಎಂಬಂತೆ ತ್ರಿವಳಿಗಳು | ಬಾಲಕಿಗೊಪ್ಪಿದವಾಗ || ೨೫ ||
 ಅವಳಂಗವೆಂದೆಂಬ ಶೃಂಗಾರವನದೊಳು | ತವೆ ಶೋಭಿವ ಕರ್ಬೊನ್ನ ||
 ಜವಳಿ ಬಾಳೆಯು ಕಂಬಗಳೊ ಎಂದೆನಲಾ | ಯುವತಿಯ ಊರು ರಾಜಿವವು || ೨೬ ||

ನರರೂಪಗಳನು ಬರೆಯ ಬೇಕೆಂದಾಗ | ಸರಸಿಜಭವನಲತಿಕೆಯ ||
 ವರರಸವನು ತೀವಿದ ಗಿಣ್ಣುಲುಗಳೋ | ತರುಣಿಯ ಗೂಢಗುಲ್ಪಗಳೋ || ೨೭ ||
 ಸ್ಮರ ಸಂಯಮಿಗಳ ಜಯಿಸಲ್ಕೆ ಪೋವಾಗ | ಶರದುಂಬಿ ಬೆನ್ನೊಳಗಿಟ್ಟ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಬತ್ತಳಿಕೆಯ ಕಾಂತೆಯ | ಕಿರುದೊಡೆ ಗೆಲಿದು ರಾಜಿಪವು || ೨೮ ||
 ಹರವೈರಿ ತನ್ನ ಬತ್ತಳಿಕೆಯಡಿಗಳೊಳು | ವರವಜ್ರಮಯದಗುಬ್ಬಿಯನು ||
 ಭರದಿ ಕೀಲಿಸಿದನೋ ಎನೆ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯ | ಹರಡುಗಳಹವು ಚೆಲ್ವಿಂದ || ೨೯ ||
 ಅತಿಶಯವಾದ ಮೇಗಾಲ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು | ಶತಮೂರ್ಖ ಕಮಲ ತಾ ಕಂಡು ||
 ಕ್ಷಿತಿತಲವನು ಪೊಕ್ಕು ಭೂಮಿಗುಂಡನು ಪೊತ್ತು | ಸತತ ಭೌತಿಕನಾಗಿಹನು || ೩೦ ||
 ಬಂಧುರವಾದ ಮಾಂದಳಿರ ಕೆಂಪುಗಳನು | ನಿಂದಿಸುತ ಮೃದುತ್ಸವನು ||
 ಸೌಂದರಿಯಂಘ್ರಿಯ ತಳ ಮೃದು ಕೆಂಪುಗ- | ಛಂದನ ಬಣ್ಣಿವರಾರು || ೩೧ ||
 ನಿನ್ನ ಚೆಲುವಿಕೆಯ ನನಗೆ ಪಾಲಿಸೆಲೇ | ಗನ್ನಗಾತಿಯೆ ! ಎಂದು ರತಿಯು ||
 ಚಿನ್ನಮುತ್ತುಗಳನು ಬೆರಳೊಳಿಟ್ಟೊಳೊ ಎನೆ | ಕನ್ನೆಯ ವದನಖಮಿಹವು || ೩೨ ||
 ಕುಂದಣದಿಂದ ಸಮೆದ ತಗಡಿನದೊಂ- | ದಂದನ ನುರೆ ತಾ ನಗುತ ||
 ಸೌಂದರಿಯಂಗದ ಕಾಂತಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆದವು | ಬಂಧುರವಾಗಿ ನೋಲ್ಪರಿಗೆ || ೩೩ ||
 ಇಂತು ಚೆಲುವಿಕೆಯನಾಂತು ಮೆರೆವ ಸಿರಿ- | ಕಾಂತಾದೇವಿಯೊಳ್ಳೊಡಿ ||
 ಕಂತುಸಸ್ವಿಭ ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪಾಲ ನಿ- | ಶ್ವಿಂತೆಯಿಂ ಸುಖದೊಳಗಿಹನು || ೩೪ ||
 ಸಿರಿ ಹರಿಯೊಳು, ಉಮೆ ಯಾಶನೊಳಗೆ, ರತಿ | ಸ್ಮರನೊಳು ಭಾರತಿವೇವಿ ||
 ಸರಸಿಜಭವನೊಳಗೆಂತು ಕೂಡಿಹ ರಂ- | ತರಸನೊಳರಸಿ ಕೂಡಿಹಳು || ೩೫ ||
 ಜಿನರ ಪೂಜಿಸುತಾವಾಗಲು ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ದಾನವನು ||
 ವಿನಯದಿಂದೀವುತ ಜಿನಪುರಾಣಗಳನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಲಾಲಿಸುತ || ೩೬ ||
 ನಂದೀಶ್ವರ, ಸೌಭಾಗ್ಯ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ | ಚಂದನಷ್ಪಿ ಮುಂತಾದ ||
 ಬಂಧುರವಾದ ನೋಂಪಿಗಳ ನೋನುತಲಾ- | ನಂದದಿ ವಧುವರರಿಹರು || ೩೭ ||
 ಒಂದಾನೊಂದು ಹಗಲು ಪರಿಚರಿಯರ | ವೃಂದವ ತಾ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಬಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ಸೌಧವನೇರಿದಳದ | ರಂದವದೆಂತು ಬಣ್ಣಿಸುವೆ || ೩೮ ||
 ಹಡಪಚಾಮರಗಂಡಿ ಕಾಳಂಚಿ ಕನ್ನಡಿ | ಕಡುರಮ್ಯವಾದ ವ್ಯಜನವ ||
 ಸಡಗರದಿಂದಾಳಿಯರು ಪಿಡಿದು ಬರೆ | ಮಡದಿಯೇರಿದಳುಪ್ಪರಿಗೆಯ || ೩೯ ||
 ತಾರಾಸತಿಯರೊಗ್ಗಿನೊಳು ವಿಮಾನವ | ನಾ ರೋಹಿಣಿಯೇರುವಂತೆ ||
 ಆ ರಾಜಾಂಗನೆ ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ- | ನೇರಿದಳಾಳಿಯರ್ವೆ ರಸು || ೪೦ ||

ಸರಸ ಚೂತನ ಗಿಳಿವಿಂಡುವೆರಸಿ ಪೆ- | ಣ್ಣರ ಗಿಳಿಯೇರುವಂದದೊಳು ||
 ಗುರುಕುಚೆಯರ ಒಗ್ಗಿಲಿ ಪ್ರಾಸಾದವ- | ನರಸಿಯೇರಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೪೧ ||
 ಶರದಭ್ರವ ವಿಲಾಸದಿಯಡರುವ | ವರಶಶಿಲೇಖಿಯಂದದೊಳು ||
 ತರುಣಿಯೇರಿದಳು ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯನಾಗ | ನೆರೆಜಾಣೆಯರು ಸುತ್ತ ಬರಲು || ೪೨ ||
 ನಾಗಕನ್ನೆಯರೊಡಬರಲಾ ನಾಗಿಣಿ | ಬೇಗದಿ ಭೂಯೇರುವಂತೆ ||
 ಸೋಗೆಗಂಗಳ ಬಾಲೆ ಸಖಿಯರೊಂದಾಗಿ ತಾ- | ರಾಗದಿ ಸೌಧವೇರಿದಳು || ೪೩ ||
 ಕರುಮಾಡವನೇರಿದ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯ | ಮುರುಕಮೊಪ್ಪಿತುಮೆಂತೆನಲು ||
 ಗಿರೀಶನ ಮಸ್ತಕವೇರುವ ಗಂಗಾ | ತರುಣಿಯೋ ತಾನೆಂಬಂತೆ || ೪೪ ||
 ಒಡನೇರಿ ಸೌಧವ ರಾಜ್ಯ ಸಂಪದವನು | ಸಡಗರದಿಂ ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ ||
 ಕಡುರಮ್ಯವಾದ ಪಟ್ಟಣದ ಸೊಬಗನಾ | ಮಡದಿ ನೋಡಿದಳರ್ತಿಯಿಂದ || ೪೫ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಲೆ | ತರುಣಿಯರುಯ್ಯಲಾಡುವುದ ||
 ಸರಸವಿನೋದದಿಂ ಚೆಂಡನಾಡುವರನಾ | ಗರುವೆ ಕಂಡಳು ಹರುಷದೊಳು || ೪೬ ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ವಿಪಂಚಿಯ ಸ್ತನಕಿಟ್ಟು | ಲಲನೆ ಪಂಚಮ ರಾಗವನು ||
 ನಲವಿಸಿಂ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಪಾಡುವ ಗಮಕವ | ಚೆಲುವೆ ಕಂಡಳು ಬೆಡಗಿನೊಳು || ೪೭ ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳಗಾನೆಯ ಹೋರಾಟವ | ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ಟಗರುಗಳ ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ಮಹಿಷಗಳ ಕಾಳಗವನಾ | ಲಲನೆ ಕಂಡಳು ನಲವಿಂದ || ೪೮ ||
 ಕಡಿತ ಹಲಗೆ ಬಳಹವೋಲೆ ಕಂಠವ | ಪಿಡಿದು ಹಸ್ತದಿ ವಿನೋದದಲಿ ||
 ಸಡಗರದಿಂದ ಮತಕೆ ಪೋಪ ಕುವರರ | ಮಡದಿ ಕಂಡಳು ಲೀಲೆಯಿಂದ || ೪೯ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಗರ್ದೂಗವನಾಡುತಿರಲಾಗ | ಬಂದೋರ್ವ ಹಾಲ್ಪರೆಯೆಂದು ||
 ಅಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡೋಡಿ ಹಿಡಿದ ಕುಮಾರರ | ವೃಂದವ ಕಂಡಳಾ ಚದುರೆ || ೫೦ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಬುಗುರಿ ಒಂದೆಡೆ ಲಗ್ನ | ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಹಿಳ್ಳೆಚೆಂಡು ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಸಡುಗುಡನಾಡುವ ವಟು- | ವೃಂದವ ಕಂಡಳಾ ನೀರೆ || ೫೧ ||
 ಅಂದುಗೆ ಕಾಲೊಳು ಝಣಝಣರೆನುತಿರೆ | ಬಂದಿಕೋಲನು ಕೈಯೊಳಾಂತು ||
 ಚಂದಚಂದದ ಸಾಧನೆಯಾಡುವ ವಟು | ವೃಂದವ ಕಂಡಳಾ ಪ್ರೌಢೆ || ೫೨ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಹೂವಿನ ಕೋಲ ಪಿಡಿದಾಗ | ನಿಂದು ಲೀಲೆಯೊಳು ಚವುಪದನ ||
 ಅಂದಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಪೇಳುವ ಕುವರರ | ಸೌಂದರಿ ನೋಡಿದಳಾಗ || ೫೩ ||
 ಕರಿಶಾಬಕಂಗಳಂಗಡಿಯೊಳು ಮಡಗಿರ್ದ | ಕರಿಯ ಕಬ್ಬಿನ ಜಲ್ಲೆಗಳನು ||
 ಭರದಿ ತೆಗೆಯಿ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿಯೆನಲೋಡುವ | ಕರಿಯ ಮರಿಯ ಕಂಡಳಾಗ || ೫೪ ||

ಕಳಭ ಸುಮ್ಮನೆ ನೋಡುತಲಿದ್‌ಗಡಿ- | ಯೊಳಗಣ ಹುರಿಗಡಲೆಯನು ||
 ಘಳಿಲನೆ ತೆಗೆದು ಬಾಯೊಳಗಿಟ್ಟೊಡುವುದನು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ನೋಡಿದಳಾಗ || ೫೫ ||
 ಪಾರಾವತಪೊಂದು ಮರಿಯೆಡೆಗೈತಂದು | ಸಾರಿಕುಳ್ಳಿದ್ದು ಗುಟುಕನು ||
 ಸೇರಿಸಿ ಬಾಯೊಳು ಬಾಯಿಟ್ಟು ಕುಡುವುದ | ನೀರೆ ಕಂಡಿಂತು ನೆನೆವಳು || ೫೬ ||

ತಿರಿಯಂಚ ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲ ಜೀವಂಗಳು | ಹರುಷದಿಂ ಸುತರ ಮುದ್ದಿಪವು ||
 ನರಜನ್ಮವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಪಡೆಯದ ಮೇಲೆ | ತಿರಿಯಂಚಗಿಂದಾವು ಕಡೆಯೆ ? || ೫೭ ||
 ಪುತ್ರನಾಡದ ಮನೆ ಪಾಳೆನೆ ಭಾವಿಸೆ | ಪುತ್ರನಿಲ್ಲದ ಭಾಗ್ಯ ವ್ಯರ್ಥ ||
 ಪುತ್ರರ ಪಡೆಯದ ನಾರಿಯ ಜನ್ಮವು | ಕತ್ತೆಯ ಜನ್ಮವು ನೋಡೆ || ೫೮ ||
 ಗರ್ಭವ ತಾಳಿ ಗೌಟಿಕೆಗಟ್ಟಿ ಚೆಲುವಾ- | ಗರ್ಭಕನನು ಪಡೆದಾನು ||
 ಕಾರ್ಬೊನ್ನ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಗೆ ತೂಗುವ ಭಾಗ್ಯ- | ದದ್ಭುತವಿನ್ನಿಂದಿಗಹುದೋ ? || ೫೯ ||
 ಅಂದುಗೆಗಾಲಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಲನೊಡೆವ ಹೂ | ಯೆಂದು ನಗುತ ಲಲ್ಲಿಗರೆವ ||
 ಕಂದನನೆತ್ತಿ ತೂಪಿರಿದು ಮುದ್ದಿಪ ಭಾಗ್ಯ- | ವಂದಿಗೆನಗೆ ದೊರಕುವುದೋ ? || ೬೦ ||
 ತೊಡೆಯೊಳು ಕುಳಿತಿರ್ದವಡಿಂದ ಮೊಲೆಗರ್ಚಿ | ಗುಟುಕಿ ಹಾಲನು ತಾನುಣುತ ||
 ಎಡದ ಕೈಯಲಿ ಮೊಲೆ ತೊಟ್ಟಿಹಿಸುಕುತಿರ್ದ | ಹುಡುಗನನೆಂದು ಪಡೆವೆನು || ೬೧ ||
 ಮರಿಯಾನೆಯಂತೋಡಿ ಬಂದು ಕಾಣುತಲೆನ್ನ | ನೆರಿಯ ಪಿಡಿದು ಚಂಡಿಗೊಳುತ ||
 ಸೆರಿಗ ತೆಗೆದು ಮೊಲೆಯುಂಡು ಮತ್ತೊಡುವ | ವರಕುವರನನೆಂದು ಪಡೆವೆ || ೬೨ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದರ್ಭಕದೋಹಳವನು | ಯುವತಿ ಚಿಂತಿಸುತುಪ್ಪರಿಗೆಯ ||
 ತವಕದಿಂದಿಳಿದು ಶಯ್ಯಾಗೃಹಕೆಯ್ತಂದು | ಕವುಚಿ ದುಃಖದಿ ಮಲಗಿದಳು || ೬೩ ||
 ದುಗುಡದೊಳೊರಗಿದರಸಿಯ ಕಾಣುತ | ಮಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿಯಾಳಿಯರೆಲ್ಲ ||
 ಸುಗುಣೆಯ ಮಾತನಾಡಿಸಲಮ್ಮದೆ ತಾವು | ಮಿಗೆ ಚಿಂತಿಸುತಿರಲೋರ್ವ || ೬೪ ||
 ಅರಸಿಯ ನೇಹದ ಕೆಳದಿ ಬೇಗೈತಂ- | ದರಸಗೆ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ||
 ಸಿರಿಕಾಂತಾದೇವಿ ದುಗುಡದಿ ಮಂಚದೊ- | ಳೊರಗಿ ಕೊಂಡಿಹಳು ಎಂದೆನಲು || ೬೫ ||
 ಮಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಜನಚಂದ್ರನಾ ನುಡಿಗೇಳುತ | ಬಗೆಯೊಳು ತಾ ಕಡು ನೊಂದು ||
 ಧಿಗಿಲನೆ ನಡೆತಂದು ಸಜ್ಜಾಗೃಹ ಪೊಕ್ಕು | ಮೃಗನೇತ್ರೆಯೊತ್ತಿಲಿ ಕುಳಿತು || ೬೬ ||
 ತೆಗೆದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಾಯೊಳು ಬಾಯನು ಇಟ್ಟು | ಒಗುವ ಕಣ್ಣಿನಿ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ||
 ಮಿಗೆ ತೊಡೆವುತ ಚಿಕುರವ ತಿರ್ದುತಲಾಗ | ಜಗದೀಶ ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || ೬೭ ||

ಏಕೆ ಬಂದುದೊ ಈ ಚಿಂತೆ ನಿನಗೆ ಎಂದು | ಲೋಕೇಶ ತಾ ಮನನೊಂದು ||
 ಕೋಕಿಲಾಲಾಪದಿ ಕೇಳಿದನಾಗ ಮ- | ತ್ತಾ ಕುವಲಯಗಂಧಿಯನು || ೬೮ ||

ಸವತಿಯರಿಂದಲಾದುದೋ ಚಿಂತೆ ಮತ್ತಿನ | ಯುವತಿಯರಿಂದಲೇನಾಯ್ತೋ ||
 ನೆನವಾವುದು ಈ ಚಿಂತೆಗೆ ಎಂದಾಗ | ಯುವತಿಯ ಕೀರಿ ಕೇಳಿದನು || ೬೯ ||
 ಬಂಗಾರದಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾದುದೋ ಸೇವೆ | ವೆಂಗಳಿಂ ಕಡಿಮೆಯೇನಾಯ್ತೋ ? ||
 ಪೊಂಗಳು ಬರುವುದು ತಡವಾಯ್ತೋ ದೇಶದಿಂ | ಕಂಗಳ ಸಿರಿಯೆ ನೀ ಪೇಳು || ೭೦ ||
 ಕೀಲಾರದೊಳಗೇನು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತೊ ವಸ್ತು- | ಜಾಲದೊಳಿನಿಸಿಲ್ಲವಾಯ್ತೋ ? ||
 ಓಲಗವೆಂಗಳಿಂದೇನು ತಪ್ಪಿದುದೋ ಸು- | ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ನೀ ಪೇಳೆಂದ || ೭೧ ||
 ನನ್ನಿಂದ ತಪ್ಪುತಾನೇನಾಯ್ತೋ ಮನೆಯಲ್ಲಿ | ಗನ್ನಗದುಕನಾಡಿದರೋ ||
 ಹೊನ್ನಬೊಂಬೆಯೊಲು ಹೊಳೆವ ಮೈಯಳೆ ಪೇಳು | ನನ್ನಾಣೆ ನನಗೆ ಪೇಳದೊಡೆ || ೭೨ ||
 ಎಂದು ಮುಂಡಾಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಗಲ್ಲವಲುಗುತ | ಬಂಧುರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ನೃಪತಿ ||
 ಕುಂದಕುದ್ಮಲರದನೆಯೆ ಪೇಳು ಪೇಳೆಂದು | ಚಂದದಿಂ ಕೀರಿ ಕೇಳಿದೊಡೆ || ೭೩ ||
 ಏಸು ಪರಿಯೊಳು ಪೇಳಲು ಮಸ್ತಕವಾಗಿ | ಸೂಸುತ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳನು ||
 ಆ ಶಶಿಮುಖಿ ಮಾಗಿಯ ಕೋಗಿಲಂದದಿ | ಬಾಸೆದೋರದೆ ಸುಮ್ಮನಿರಲು || ೭೪ ||
 ಅವಳ ನೇಹದ ಕೆಳದಿಯರೊಳಗೋರ್ವಳು | ಯುವತಿ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದಾಗ ||
 ಸವಿನಯದಿಂದ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳೆಲೆ ನೃಪ | ರವಿಯಂತೆಸೆವ ಸೌಧವನು || ೭೫ ||
 ಇಂದಿನ ದಿನದೊಳಗೇರಿ ಪಟ್ಟಣದೊಂ- | ದಂದವ ನೋಡುತಲಿರಲು ||
 ಕಂದರ್ಪರೂಪಿನ ಬಾಲಕರನು ಕಂಡು | ನೊಂದರು ಪುತ್ರರಿಲ್ಲೆಂದು || ೭೬ ||
 ಅದ ಕೇಳಿ ನೃಪತಿಯಂತೆಂದು ನುಡಿದನಾಗ | ಇದಕೇಕೆ ಮಾನಿನಿ ಚಿಂತೆ ||
 ಮುದದಿಂದಲಿರು ಬಾಲಪ್ರಾಯವಲ್ಲದೆ ಯಿ- | ನ್ನದಯಿಪ ಕುವರನು ಮುಂದೆ || ೭೭ ||
 ಎಂದು ಕಾಂತೆಯ ಚಿಂತೆಯ ಪರಿದೀಡಾಡಿ | ಚಂದದಿಂ ರಸದಂಬುಲವ ||
 ಅಂದು ತಾಸಿರದಿತ್ತು ಚುಂಬಿಸಿ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ | ಮಂದಗಮನೆಯ ಮುದ್ದಿಸುತ || ೭೮ ||
 ಸರಸದೊಳಗೆ ಯುಕ್ತವಾತುಗಳನು ಪೇಳೆ | ಹರುಷದಿಂ ತಲೆಯನು ತಡಹಿ ||
 ಅರಸಿಯ ಸಂತೈಸಿ ಓಲಗಸಾಲೆಗೆ | ದೊರೆ ರನ್ನ ಬಂದು ಕುಳಿತನು || ೭೯ ||
 ಅತ್ತ ನೃಪತಿಯಿರುತಿರಲಿತ್ತಲೋರ್ವನು | ಉತ್ತಮ ಸತ್ಯ ಸಂಯುತನು ||
 ಗುಪ್ತಿತ್ರಯಧಾರಿ ಮುನಿರಾಜ ಕುಂಜರ | ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯೊಳು ತಾನಾಗ || ೮೦ ||
 ದಕ್ಷಿಣ ಕರವ ಭುಜದೊಳಿಟ್ಟು ಜೀವಸು- | ರಕ್ಷಾನಿಮಿತ್ತ ಕುಂಚವನು ||
 ಲಕ್ಷಣವರಿದೆಡಗೈಲಿ ಗುಂಡಿಗೆಯಾಂತು | ಮೋಕ್ಷ ಪಾರಣೆಗೆ ತೆರಳಿದ || ೮೧ ||
 ನೊಗದಂತರದ ಭೂಮಿಯ ಮುಂದೆ ನೋಡುತ | ಸುಗುಣಿ ಪಾಪವು ಬಾರದಂತೆ ||
 ನೆಗಪಿ ನೆಗಪಿ ಪಜ್ಜೆಗಳನಿಡುತಲಾಗ | ಸೊಗಯಿಪ ಕುಕ್ಕುಟನಂತೆ || ೮೨ ||

ಚಂದ್ರಮಂಡಲವು ಭೂಮಿಗಿಯವತರಿಸಿ ಮು- | ನೀಂದ್ರನ ರೂಪಾಂತುಡೆನಲು ||
 ಚಂದ್ರಗತಿಯಲಿ ನಡೆದು ನಡೆದು ಯೋ- | ಗೀಂದ್ರ ಪುರದ ವೀಧಿಯೊಳು || ೮೩ ||
 ಮನೆ ಮನೆದವ್ವದೆ ಕೆಲವು ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು | ಮುನಿಕುಲತಲಕ ತಾನಿಲುತ ||
 ನನೆವಿಲ್ಲವೈರಿ ಶ್ರೀ ವರದತ್ತ ಮೋಕ್ಷನಾ- | ಗರಮನೆಯತ್ತ ಭಾಮರಿಯ || ೮೪ ||
 ಸುರನರಪೂಜಿತನಿಟ್ಟು ಬರುವುದನಾ- | ಗರಸು ಕಾಣುತ ಶೀಘ್ರದೊಳು ||
 ಹರುಷದಿ ಬಂದು ನಮೋಸ್ತೆಂದು ನಿಲಿಸಿದ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೮೫ ||
 ಮೂರು ಸೂಳನು ಬಲವಂದು ತಿಷ್ಠತ ಎಂದು | ಧೀರ 'ನಮೋಸ್ತು'ವ ಮಾಡಿ ||
 ವಾರಿಶುದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ಗೃಹಕ್ಕೊಡಗೊಂಡಾ | ಮಾರಸನ್ನಿಭನೈದಿದನು || ೮೬ ||
 ಪನ್ನೀರಿನಿಂದ ಪಾದಂಗಳ ತೊಳೆದಾಗ | ತನ್ನ ಶಿರದಿ ತಳಿಕೊಂಡು ||
 ಉನ್ನತಾಸನದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮುನಿಯ ಸಂ- | ಪನ್ನ ಪೂಜಿಸಿದನಡಿಗಳ || ೮೭ ||
 ಮನವಚನಂಗಶುದ್ಧಿಯೊಳೊಳಗಾ ರಾಯ | ಮುನಿಗೆ ನಮೋಸ್ತು ತಾ ಮಾಡಿ ||
 ಅನುವೆತ್ತ ನವಪುಣ್ಯ ಸಪ್ತಗುಣಗಳಿಂದ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಸಂತಸದಿ || ೮೮ ||
 ಸಕಲದೋಷೋಜ್ಜಿತ ದಿವ್ಯಾಹಾರವ- | ನಕಲಂಕ ಚರಿತಗೆ ರಾಯಂ ||
 ಭಕುತಿಯಂ ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿಯ ಪೇಳಿ ತುತ್ತನು | ಯುಕ್ತುತಿಯಿಂದಿಡಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು ||
 ಜಯಘಂಟೆ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಜಾರಿಸೆಯಾಗ | ಜಯಘೋಷವೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ||
 ನಯಶೀಲ ಮುನಿರಾಯ ತುತ್ತನೆತ್ತಿದನಾಗ | ಜಯ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿ ಎಂದು || ೯೦ ||
 ಸನ್ನತ ಭಕ್ತಗಳಿಂದ ಘೃತಗಳಿಂದ | ಪನ್ನೀರಿಂದನ್ನದಿಂದ ||
 ಚೆನ್ನ ಪಾನದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಯತಿಯ ಪ್ರ- | ಸನ್ನ ಹೃದಯವ ತಣಿಸಿದ || ೯೧ ||
 ಕೈಯಲೆತ್ತುವ ಬಿನ್ನಾಣವನೇನೆಂಬೆ | ನಯದಯವಿನಯಗಳಿಂದ ||
 ಭಯಭಕ್ತಿಗೂಡಿ ಮುನಿಗೆಯನ್ನದಾನವ | ಸೈಯೆನೆ ಕೊಟ್ಟನಾ ಭೂವ || ೯೨ ||
 ಮುನಿಯುಂಡು ದಣಿದು ಕೈಗರ್ಚಿ ಜಿನೇಶನ | ವಿನಯದಿಂ ನೆನೆದು ಮತ್ತಾಗ ||
 ಮನದಕ್ಕೊಂದಕ್ಕಯದಾನಫಲಮೆಂದು | ಜನಪತಿ ನುತಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೯೩ ||
 ಪಂಚಮುಷ್ಠಿಗಳಿಂದಾರಾಯನಾಗ ನಿ- | ವಂಚಕಯತಿಯಡಿದಳಕೆ ||
 ಚಂಚಲವಿಲ್ಲದ ಮನದಿಂದೆರಗಲು | ಪಂಚಮಗತಿಯಾಗಲೆಂದು || ೯೪ ||
 ರಾಣಿಯರೆಲ್ಲರು ಪಂಚಮುಷ್ಠಿಗಳಿಂದ | ಜಾಣ ಮುನಿಯ ಪಾದಯುಗಕೆ ||
 ಮಾಣದೆರಗಿ ಪರಸಿದ ಮುನಿರಾಯ ನಿ- | ವಾಣವದವಿಯಕ್ಕೊಂದು || ೯೫ ||
 ಪರಸಿ ಮುನೀಂದ್ರನು ಧರ್ಮಾಧರ್ಮವ | ನಿರವಿಸಲಾ ರಾಜೇಂದ್ರ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕೇಳುತ ಸಂತಸವೆಂಬ | ಶರಧಿಯೊಳೊಲಾಡುತಿರಲು || ೯೬ ||

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪುಷ್ಕಗೋಮೇಧಿಕ ಹವಳ ನೀ- | ಲಾಣಿ ಮೌಕ್ತಿಕ ಪದ್ಮರಾಗ ||
 ನಾಣೆಯ ವಜ್ರವೈಡೂರ್ಯದ ಮಳೆಗಳು | ಕ್ಷೋಣೀಶನ ಮುಂದೆ ಸುರಿಯೆ || ೯೭ ||
 ಮಂದರದರಳು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾರಿಜಾತದ | ಚಂದ ಚಂದದ ಕುಸುಮಗಳು ||
 ಗಂಧವ ಪತ್ತು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸುತಲೈ- | ತಂದು ಸುರಿದವಂಗಣದೊಳು || ೯೮ ||
 ಸುರದುಂದುಭಿಯಾಕಾಶದೊಳಗೆಯಾಗ | ಸ್ವರದೋರಿ ದಿಕ್ತಟಗಳನು ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿತು ಎಂದೆನಲಾ | ವರದಾನ ಮಹಿಮೆ ಸದರನೇ || ೯೯ ||
 ಸುರರೆಲ್ಲ ನೆರೆದಾಕಾಶದೊಳಗೆ ನಿಂದು | ಕರಗಳನಿತ್ತಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಸ್ವರವೆತ್ತಿಯಹೋ ! ಧಾತ ಜಯಜಯಾಹೋ ! ಪಾತ್ರ | ನಿರಘನಿರ್ಮಲರೆಂದು ಪೊಗಳೆ||
 ಸುರತರಂಗಿಣಿಯೊಕ್ಕು ತುಂತುರ್ವನಿಯಕೊಂಡು | ಸರಸಿಜದರಳೊಳು ಪೊರಳಿ ||
 ವರಶೈತ್ಯ ಸೌರಭ್ಯಮಾಂಡ್ಯಗೂಡಿ ಬಂದು | ಮರುತ ತೀಡಿದುದು ಘಂಮೆಂದು || ೧೦೦ ||

ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಪಂಚಾಶ್ಚರ್ಯವಾಗೆ ಮ- | ತ್ತಾ ರಾಯ ಕಂಡು ಹರುಷವಾ ||
 ಸಾರಹೃದಯ ತಾಳಿ ಮುನಿಯ ಮಹಾತ್ಮಕೆ | ಧೀರನಚ್ಚರಿವಡುತಾಗ || ೧೦೧ ||
 ಮಗುಳಿ ಮುನೀಶಗೆರಗಿ ನೃಪ ತನ್ನಯ | ಸೊಗಯಿಪ ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ||
 ಜಗದಾರಾಧ್ಯನೆ ಎನ್ನ ಬಿನ್ನಪವನು | ಬಗೆಗೆ ನೀ ತಂದು ಲಾಲಿಪುದು || ೧೦೨ ||
 ಸುರನರೋರಗವತಿ ಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದ | ವರಶಾಂತಿ ಜಿನಚಂದ್ರಮನ ||
 ಪರಮ ಸಂತಾನದಿ ಬಂದೆ ನಾನೀಗೆನ್ನ | ವರಸತಿಯಮಲಗರ್ಭದೊಳು || ೧೦೩ ||
 ಕುರುವಂಶವ ಬೆಳಗುವ ಪುತ್ರಸಂತಾನ | ದೊರಕುವುದೋ ಬೋಧನಿಧಿಯೆ ! ||
 ನಿರವಿಸೆಂದೆನುತ ನುಡಿದ ನೃಪ ವಚನವ | ವರದತ್ತ ಮುನಿ ಕೇಳುತಲಿ || ೧೦೪ ||
 ದಂತವಂಕ್ತಿಗಳ ಕಾಂತಿಯ ಬಾಯಿದೆರೆಯ ದಿ- | ಗಂತ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡಿರಲು ||
 ಕಂತುಮದಾಪಹರಣ ಮೃದು ವಚನದಿಂ- | ದಿಂತು ನುಡಿದನಾ ಯತಿಯು || ೧೦೫ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿ ! ಕೇಳೈ ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದಿ | ಮನಸಿಜರೂಪಮಾರಾಂತ ||
 ಜನವ ಮೇಘಾನಿಲ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಲ್ಲಭ- | ನನುಪಮ ಕೀರ್ತಿ ಸಂಪನ್ನ || ೧೦೬ ||
 ವಿನಯನಿದಾನ ವಿನೇಕ ವಿದ್ಯಾವಂತ | ವಿನಮಿತಜನಸುರಧೇನು ||
 ಘನ ಪುಣ್ಯವಂತ ಗಾಂಭೀರ್ಯರತ್ನಾಕರ- | ನನುಪಮಗುಣಗಣಾಭರಣ || ೧೦೭ ||
 ಕವಿಜನಕಲ್ಪಭೂರುಹ ಹಸ್ತಿ ಸಮದಾನಿ | ರವಿಗೆ ಸಮಾನ ತೇಜಸ್ವಿ ||
 ಭುವನಭುಂಭುಕನರು ತಿಂಗಳಿಗೋರ್ವನು | ಕುವರ ಪುಟ್ಟುವ ನನ್ನಿಯದಕೆ || ೧೦೮ ||
 ಕುರುಹ ಕೇಳೆಲೆರಾಯ ! ಪದಿನೈದು ದಿನಕೋರ್ವ | ಸುರಪುರಗಿರಿಗೈತಂದು ||
 ವರಜಿನಭವನವ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನೇಶಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೧೦೯ ||

ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ ನಮಿಸಿ ವಿ- | ಶಿಷ್ಟ ತನ್ನಯ ಲೋಕಕ್ಕಾಗಿ ||

ತಟ್ಟನೆ ತೆರಳಬೇಕೆಂಬ ವೇಳೆಯದೊಳು | ದಿಟ್ಟ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು || ೧೧೧ ||

ವಿನಯದಿಂ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದಲೆ ಜಿನಚಂದ್ರ | ಜನಿಸುವ ನಿನ್ನದರದೊಳು ||

ಎನುತ ತೊಡವ ನಿನಗಿತ್ತಾ ತ್ರಿದಶನು | ಘನ ಸುವಧಕೆ ಲಂಘಿಸುವನು || ೧೧೨ ||

ಅವನಿವ ! ಕೇಳು ನೀನಿಲ್ಲಿಂದ ಮೂರನೆ | ಭವದೊಳು ಘಾತಿಕರ್ಮವನು ||

ತವೆ ನುಗ್ಗುಗುಟ್ಟಿ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ ಬಲದಿಂದ | ಭವದೂರ ಕೇವಲಿಯಾಗಿ || ೧೧೩ ||

ಧನದ ನಿರ್ಮಿತ ಗಂಧಕುಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಿದರ್- | ವನಿಯೊಳ್ ಧರ್ಮಾಮೃತವ ||

ಅನುವಾಗಿ ಕರೆದು ಅಘಾತಿಕರ್ಮವ ಸುಟ್ಟು | ಮಿನುಗವ ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆವೆ || ೧೧೪ ||

ಇಂತು ನಿರೂಪಿಸಿ ರಾಯನ ಚಿತ್ತದ | ಚಿಂತೆಯ ಪರಿದೀಡಾಡಿ ||

ಸಂತೋಷವೆಂಬ ಕೂಪಾರದಿ ಮುಳುಗಿಸಿ | ಕಂತುಮರ್ದನ ತಾ ಪರಸಿ || ೧೧೫ ||

ವರದತ್ತ ಮುನಿರಾಯ ತೆರಳಿ ಪ್ರೋಗುತಲಿರೆ | ನರನಾಥ ಪಿಂತವೆ ಪ್ರೋಗಿ ||

ಮರಳಿ ಮರಳಿ ವಂದಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತಾ | ಕಿರಿದು ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ನಿಂದಿದರ್ || ೧೧೬ ||

ಮುನಿಯತ್ತ ತೆರಳಲು ರಾಯ ಕೈಮುಗಿದಿತ್ತ | ಮನವೆಂಬ ಕಾಪಾರದೊಳು ||

ಮುನಿಯಂಘ್ರಿ ಕಮಲವನಿಟ್ಟು ತೆರಳಿದ ನಾ- | ಗನುಪಮಗುಣಿ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || ೧೧೭ ||

ಅರಮನೆಯನು ಪ್ರೊಕ್ಕು ರಾಣಿವಾಸಿಯರೊಳು | ವರದತ್ತ ಮುನಿಯ ನುತಿಸುತ ||

ಹರುಷದಿಂ ಭೂವ ಕುಳ್ಳಿರುವಾಗ ಪಟ್ಟ- | ದರಸಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳಿಂತು || ೧೧೮ ||

ಆರೋಗಣಿಗೆ ವೇಳೆಯವಾಯಿತೆಸಲಾ | ಮಾರಸನ್ನಿಭ ಜಿನಚಂದ್ರ ||

ಚಾರುಮೌಕ್ತಿಕದ ಹಾವುಗೆಯನು ತಾ ಮೆಟ್ಟಿ | ಭೂರಮಣೇಶ ನಡೆಯಲು || ೧೧೯ ||

ಸಿರಿಕಾಂತಾದೇವಿ ಕೈಲಾಗ ಬೆಡಗಿಂ- | ದರಸಗೆ ಕೊಡಲು ಗಾಡಿಯೊಳು ||

ಬಿರುದಂವಳಿಯ ನೀರಿಯರುಘ್ನಾದಿಸಲು | ನರನಾಥ ನಡೆತಂದನಾಗ || ೧೨೦ ||

ಪಟ್ಟದರಸಿಯಲ್ಲಿ ಚದುರಿಂದ ತಾನಾಗ | ಪಟ್ಟಿ ನಿವಾಳಿಯನಿಟ್ಟು ||

ಮುಟ್ಟಿ ಕೈಯಾರೆ ಪನ್ನೀರಿಂದ ಪಾದವ | ಹೆಟ್ಟಿಗೆ ತೊಳೆದು ಗಮಕದಿಂ || ೧೨೧ ||

ಕಣ್ಣು ಮೂಗಿಗೆ ನೀರತೆಗೆದೊತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ | ಹೆಣ್ಣುಗಳರಸಿ ದುಗುಲದಿ ||

ಬಣ್ಣ ಸಿಯಂಗದಟ್ಟಿಕ್ಕಿ ಯಾರತಿಯನು | ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಂದೆತ್ತಿಸಿದಳು || ೧೨೨ ||

ಚೆಲುವೆ ಕೈಲಾಗದಿಂ ಬಿಜಮಾಡಿ ಸೊಳಯಿಂಕೆ | ತೊಳೆದ ದುಗುಲ ಪಟ್ಟಿ ಕೊಡಲು ||

ಘಳಿಲನೆ ಹೊದೆದಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಳ್ವ | ನಿಳಯಕೆ ಬಂದನಾ ರಾಯ || ೧೨೩ ||

ನವರತ್ನ ನಿರ್ಮಿತ ಭದ್ರಾಸನದಲ್ಲಿ | ಭುವನೇಶ ಬಂದು ಕುಳ್ಳಿರಲು ||

ಯುವತಿಯೋರ್ವಳು ನೀಲದಟ್ಟಣಿಕೆಯ ಮೇಲೆ | ನವಸ್ವರ್ಣಪಾತ್ರವನಿರಿಸೆ || ೧೨೪ ||

ಇಕ್ಕೆಲದೊಳು ಬೆಳ್ಳಿಚಿನ್ನದಿಂ ಸಮದಿದರ್ | ಚೊಕ್ಕ ಬಟ್ಟಲುಗಳನಿರಿಸಿ ||
 ಅಕ್ಕರುಮಿಗೆ ತೊಳದಳವಡಿಸಾಯಕ | ಗಕ್ಕನೆ ತೆರಳಿದಳಾಗ || ೧೨೫ ||

ವನಿತೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಕರೆಯಿರೋ | ಕನಕಲತೆಯ ಕರತನ್ನಿ ||
 ಜಿನಮತಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯ ಬರಹೇಳೋ | ವನಜಲತೆಯ ಬೇಗ ಕರೆಸಿ || ೧೨೬ ||

ಮದನಮಂಜೂಷೆಯ ಮಂಜುಲಘೋಷೆಯ | ಚದುರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯನ್ನು ||
 ಸುದತಿ ಸುಲೋಚನೆ ರೋಹಿಣಿ ರುಕ್ಮಿಣಿ | ಬೆದರ್ವುಳ್ಳಿ ಗಣ್ಣ ದ್ರೌಪದಿಯ || ೧೨೭ ||

ತರುಣಿ ಶ್ರೀ ಬಂಧುಮತಿಯ ಗುಣವತಿಯನು | ಹರಿಮಧ್ಯೆರತ್ನಮಾಲೆಯನು ||
 ಗರುವೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಮುಂತಾದ ಹೆಂಗಳ | ಕರೆತನ್ನಿರೊ ಸಖಜನರೇ || ೧೨೮ ||

ದೊರೆಯಿಂತೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಲೆಲ್ಲರ | ಕರೆಯಲು ಪಟ್ಟಿದ ರಾಣಿ ||
 ಹರುಷದಿಂದೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ರಾಯಗೆ ಕೈಯ- | ನ್ನರಸಿಯಾರ್ತಗಿಯೆ ಬೆಡಗಿನಿಂ ||

ಜನಪತಿ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಯಿಂದ ರಾಣೀರ | ಬಿನದದೊಳಗೆ ನೋಡಿ ನುಡಿದ ||
 ಮುನಿಯ ಶೇಷಾನ್ನವ ಸಹವಂಕ್ತಿಯೊಳಾವು | ಉಣಬೇಕು ಬನ್ನಿರೊ ಎಂದ || ೧೨೯ ||

ಯತಿಯ ಶೇಷಾನ್ನವ ದೇವರುಣ್ಣಲು ನಾವು | ಯತಿವತಿ ಶೇಷಾನ್ನವನು ||
 ಅತಿಶಯದಿಂದ ಬಳಿಕ ಉಂಟೆವು ಎಂದು | ಸತಿಯರಾಡಿದರೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೧೩೦ ||

ಮುನಿಯುಂಡ ಶೇಷಾನ್ನ ಪುತ್ರಸಂತಾನಕೆ | ಘನಪಿಂಡ ಬೀಜವಿದೆಂದು ||
 ಸನುಮಾನಿಸೆ ರಾಯ ಬಂದೆಲ್ಲ ಸಾಲಾಗಿ | ವನಿತೆಯರಾಗ ಕುಳಿತರು || ೧೩೧ ||

ಕನ್ನೆಯರಾಗ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬೆಡಗಿಂದ | ಚಿನ್ನದ ಕೆಲವಟ್ಟಲುಗಳ ||
 ಗನ್ನಗಮಕದಿಂದ ಕೈಲಳವಡಿಸಿ ಸಂ- | ಪನ್ನೆಯರ್ಪಂಕ್ತಿ ತಿದ್ದಿದರು || ೧೩೨ ||

ಬೆಲ್ಲಗಾಯಿಗಳನು ಸಾಸಿವೆಗಾಯಿಗ- | ಳಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಯುವು ಶುಂಠಿ ||
 ಕಲ್ಲುಪ್ಪು ಮಾದಳಕಾಯುವದಂಶವ | ಚಲ್ಲೆ ಗಂಗಳೆಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೩೩ ||

ಚೆಳ್ಳೆಯಕಾಯಿ ನಿಂಬೆಯ ಹುಳಿಹಣ್ಣನು | ಉಳ್ಳಿ ಮಾವಿನಕಾಯಿಗಳನು ||
 ಮುಳ್ಳುಸೌತೆಕಾಯ ಪಚ್ಚಡಿಯನು ತಂದು | ತಳ್ಳೋದರಿಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೩೪ ||

ಮಿಡಿ ಹಾಗಲು ಗುಳ್ಳ ತೊಂಡೆ ಬದನೆ ನುಗ್ಗೆ | ಕಡು ರುಚಿಯಾದ ಕೂಷ್ಮಾಂಡ ||
 ಕಡಲೆಯವರೆ ಹೀರಿಕಾಯ ಶಾಕಂಗಳ | ಮಡದಿಯರಿಕ್ಕಿದರೊಲಿದು || ೧೩೫ ||

ಕರಜಿಗೆಕಾಯತಿರಸ ಮನೋಹರದುಂಡೆ | ತರಗು ಚಕ್ಕುಲಿ ಬೀಸುರಿಗೆಯ ||
 ಗರುಗದ ಮುತ್ತಿನ ಸರವುದ್ದಿನೊಡೆಗಳ | ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕಿದರಾಗ || ೧೩೬ ||

ಅಕ್ಕಿಯ ಪಾಯಸ ಸಜ್ಜಿಗೆ ಪಾಯಸ | ಚೊಕ್ಕ ಗೌಲಿಯ ಪಾಯಸವನು ||
 ಇಕ್ಕಿ ಹಾಲೆರೆದು ಸಕ್ಕರೆ ಬಡಿಸಿದರಾಗ | ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರು ಸೊಗಸಿಂ || ೧೩೭ ||

ಜಳಜಗಂಧದ ಪರಿಮಳದಕ್ಕಿಯನ್ನವ । ತಿಳಿದುಪ್ಪವನು ಹಪ್ಪಳವನು ॥
 ನಳಿನಳಿಸುವ ಚೋಕ್ಕ ತೋಗರಿಯ ತೋವೆಯ । ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರಿಕ್ಕಿದರು ॥ ೧೩೯ ॥
 ಕುಂಬಳ ಸಂಡಿಗೆ ಪಳಿದ್ಯ ಮುಂತಾದುವ- । ನಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯರಿಕ್ಕಲಾಗ ॥
 ಕುಂಭಿನೀಪತಿ ಕಣ್ಣಸನ್ನೆಯಿಂ ತನ್ನಯ । ಬಿಂಬಾಧರಿಯರ ನೋಡೆ ॥ ೧೪೦ ॥
 ಯತಿಯ ಶೇಷಾನ್ನವನಿಕ್ಕಿದ ಬಳಿಕೆಮ್ಮ । ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ನವ ನಾವು ॥
 ಅತಿಶಯದಿಂದುಣ್ಣ ಬೇಕೆಂದು ಸುಮ್ಮನಾ । ಸತಿಯರು ಕುಳಿತಿರಲಾಗ ॥ ೧೪೧ ॥

ಜನಪನವರ ಮೊಗ ನೋಡಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ । ಮಿನುಗುತ ಶೇಷಾನ್ನವನು ॥
 ವನಿತೆಯರಿಗೆ ಇಕ್ಕಿಸಲಾಗ ಜಯಘಂಟೆ । ನಿನದವುಣ್ಣಿತು ಧಣರೆಂದು ॥ ೧೪೨ ॥
 ವರಪಂಚಗುರುಗಳ ನೆನೆದುಕೊಳುತ ಮತ್ತೆ । ವರದತ್ತ ಮುಯ ಪಾದವನು ॥
 ಸ್ಮರಿಸುತ ತುತ್ತನೆತ್ತುಲು ರಾಯನದ ಕಂ- । ಡರಸಿಯರುಣತೊಡಗಿದರು ॥ ೧೪೩ ॥
 ಕಾಜ್ಜಾಯದ ಸ್ವಾದ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೋನೀ- । ಮೃಜ್ಜಿಗೆಯಾಂಟುತಲೊಮ್ಮೋ ॥
 ಸಜ್ಜಿಗೆ ಪಾಯಸವನು ಸುರಿಯುತಲೊಮ್ಮೋ । ಸಜ್ಜಾಯ್ತು ಪಾಯಸವೆನುತ ॥ ೧೪೪ ॥
 ತಾಳಿದ ಸ್ವಾದವ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೋಮ್ಮೋ । ಮೇಳೈಸಿ ತೋವೆಯನ್ನವನು ॥
 ಹೇಳುವೆನೇನ ತುಪ್ಪವ ಮಿಶ್ರವ ಮಾಡಿ- । ಯಾ ವೇಳೆ ಭುಂಜಿಪನರಸು ॥ ೧೪೫ ॥
 ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ರಾಣಿವಾಸದ ಮೊಗ ನೋಡುತ- । ಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ತುತ್ತನೆತ್ತುತ್ತ ॥
 ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಪಾನಪನ್ನೀರನೀಂಟುತಲಾಗ । ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದೊಡು ದಣಿದ ॥ ೧೪೬ ॥
 ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಚಿಲುಪಾಲ ಬಟ್ಟುವಾಲುಗಳನು । ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೆನೆವಾಲನೀಂಟೆ ॥
 ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೆನೆಮೊಸರೊಳಗೆ ಕಳಮೆಯಿಕ್ಕಿ । ಕಮ್ಮನುಪ್ಪನ್ನವ ಕಲಸಿ ॥ ೧೪೭ ॥
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂ ತುತ್ತನೆತ್ತುತ ಮಾವಿನ । ಕಮ್ಮನಪ್ಪುಪದಂಶಕವ ॥
 ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನೆಂಚುತ ಜನಚಂದ್ರ ಭೂಪಾಲ । ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದೊಡು ತಾ ದಣಿದು ॥ ೧೪೮ ॥

ಕೈಗರ್ಚಿ ಜನರ ನೆನೆದು ಪಟ್ಟಿಸಾಲಿಗೆ । ರಾಗದಿಂ ಬಂದು ವಿಷ್ವರದಿ ॥
 ಭೋಗಿಗಳರಸ ಕುಳ್ಳಿರಲಪ್ಪರೊಳಗತ್ತ । ಬೇಗದಿಂ ರಾಣಿಯರುಗಳು ॥ ೧೪೯ ॥
 ಹರುಷದಿಂ ಕೈಗಳ ತೊಳೆದು ಸುಮ್ಮಾನದಿಂ- । ದರಸಿಯರೆಲ್ಲರು ಬಂದು ॥
 ಅರಸಗೆ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ಬಿನ್ನಾಣದಿ । ದೊರೆಯ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕುಳಿರೆ ॥ ೧೫೦ ॥
 ಸಿರಿಕಾಂತಾದೇವಿ ಬೆಳ್ಳೆಲೆಯ ಘಳಿಗೆಯ ತಾ- । ನರಸಗೆ ನೀಡುತ ಬೆಡಗಿಂ ॥
 ದರಹಸಿತಾನನೆ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಯಿಂ- । ದರಸನ ನೋಡುತಲಿಹಳು ॥ ೧೫೧ ॥
 ಸರಸವಿನೋದವನರಸಿಯರೊಳು ರಾಯ । ಹರುಷದಿಂ ಸವಿವಾತನಾಡಿ ॥
 ವರಸುಖಶರಧಿಯೊಳೊಲಾಡುತಲಿದ್ಧ । ವರಮಲೀಲೆಯೊಳು ರಾಜೇಂದ್ರ ॥ ೧೫೨ ॥

ಜಿನಮತಕಮಲಮಾರ್ತಾಂಡ ಸೊಕ್ಕಿದ ವೈರಿ- | ಜನಪತಿ ಕದಳೀವೇತಂಡ ||

ಅನುಪಮಗುಣಿ ಜಿನಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದ ಗಂಡ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತನುದ್ದಂಡ || ೧೫೩ ||

— ಸಮಾಪ್ತಂ —

೩೩೦

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರೋದಯ.

ಬಿಣ್ಣುಸುವೆನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನುದಯಿಸುವ | ಪುಣ್ಯದೇಳಿಗೆಯ ಲಾಲಿಪುದು || ೧ ||

ಮೂಲೋಕದೊಳುಳ್ಳ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥವ | ಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿ ಕಂಡು ತಿಳಿದು ||

ಮೂಲೋಕಕೆ ಪೇಳಿದ ಶಾಂತಿಜಿನಚಂದ್ರ | ಪಾಲಿಸೆನುಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನು || ೧ ||

ಪಟ್ಟಿದುರ್ಗ ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಿ ನಿದ್ರೆ ಹರಿಯಲು | ಬಟ್ಟಿ ಮೊಗವನೊಮ್ಮೆ ತೊಳೆದು ||

ಇಟ್ಟು ಕತ್ತರಿಯ ತಿಲಕವನಾಭರಣವ | ತೊಟ್ಟು ದುಕ್ಕಾಲವ ಹೊದೆದು || ೨ ||

ಮೆಟ್ಟಿ ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆಯನು ಜಿನಚಂದ್ರ | ದಿಟ್ಟನಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಕೆ ||

ಭಟ್ಟರು ಪೊಗಳುತ್ತಲಿರೆ ಪೋಗಿ ಸಿಂಹ ಸು- | ವಿಷ್ವರದೊಳಗೆ ಕುಳಿತನು || ೩ ||

ಮೊಳಗಿತು ವಾದ್ಯ ಕೋಟಾಕೋಟಿರವನಲ್ಲಿ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮರಾಗೆಲ್ಲ ಬಂದು ||

ತುಳಿಲು ಗೆಯ್ದು ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದರು | ಜಲಧಿಯಂದದ ಗಂಭೀರದೊಳು || ೪ ||

ಮಂಡಳೀಕರು ಕರಣಿಕರು ಸಾಮಂತರು | ದಂಡನಾಯಕರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ||

ಕಂಡು ರಾಯಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ನಿಂದರು ಪ್ರ- | ಚಂಡರೊಂದೆಡೆಯೊಳಗಾಗ || ೫ ||

ಕೋಟಿಭಟರು ಲಕ್ಷಭಟರು ಮನ್ನೆಯರು ಕಿ- | ರೀಟಪತಿಗಳು ನಾಯಕರು ||

ತಾಟಿಸಿ ರಾಯನ ಪದಕೆ ಮಂಡೆಗಳ ಸು- | ಘಾಟಿಕೆಯೊಳು ನಿಂದರಾಗ || ೬ ||

ವಾದಿಗಳ್ಳಂದಿಜನರು ವಿದ್ವಾಂಸರ್ವಿ- | ನೋದಿಗಳಿಂದ್ರಜಾಲಿಗಳು ||

ಮೇಧಿನೀಶ್ವರಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದರು ಪ್ರ- | ಮೋದವ ತೋರುತಲಾಗ || ೭ ||

ಕವಿಗಮಕಿಗಳು ಗಾಯಕರು ನಟವರ್ಗಗಳು | ಪವನವಿದ್ಯೆಯನಾಡುವವರು ||

ಭುವನೇಶ್ವರಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದರು ಮತ್ತೆ | ಸವಿನಯದಿಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳು || ೮ ||

ಓಲಗವೆಣ್ಣುಳು ಶೃಂಗಾರವನಾಂತು | ಲೀಲೆಕೈಮಿಗೆ ನಡೆತಂದು ||

ಭೂಲಲನೇಶಗೆರಗಿ ನಿಂದರು ಬೇಗ | ಸಾಲಭಂಜಿಗಳ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೯ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯು | ಭಾವಕಿ ಸಿಂಗಾರವಾಂತು ||

ಕೋವಿದೆ ಕೆಳದಿಯರುಗಳ ಒಗ್ಗಿಲಿ ಬಂದು | ತೀವಿದ ಸಂತೋಷದಿಂದ || ೧೦ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿಯ ಬೆಂಗಡೆಯೊಳು ತಾ- | ನನುಪಮ ಸುಸ್ಪತ್ತಿಗೆಯೊಳು ||
 ಮಿಸುಗುವ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲಿ ವಿನೋದದಿಂ | ಘನಕುಚೆ ಕುಳಿತಳೇನೆಂಬೆ || ೧೧ ||
 ಕಂಕಣ ರುಣರುಣರೆನೆ ಇಕ್ಕೆಲದೊಳು | ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯರು ಚಾಮರವ ||
 ಬಿಂಕದಿಂ ಧಾಳಿಸೆ ಕರ್ವಿಲ್ಲನ ಬಿಲ್ಲ | ಠಂಕಾರದಂತಿಹುದುಲುಹು || ೧೨ ||
 ಉಭಯ ಚಾಮರಗಳ ನಡುವೆಯೊಲಗಗೊಟ್ಟು | ಪ್ರಭುಕುಲಶೇಖರನೆಸೆದ ||
 ಸ್ವಭು ರತ್ನಾಕರ ವೀಚಿಯ ಮಧ್ಯದೊ- | ಳಭಿರಾಜಿಸುವಂತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೩ ||
 ಕರಗಕಾಳಂಚಿ ಹಡವಗಿಂಡಿ ಡವಕೆಯ | ವರತಾಲವೃಂತ ಕನ್ನಡಿಯ ||
 ಗುರುಕುಚೆಯರು ದತ್ತಾವಧಾನದೊಳಾಂತು | ಅರಸನ ಬಳಸಿ ನಿಂದಿಹರು || ೧೪ ||
 ರಂಭೆಯೂರ್ವಶಿಯರ ಜರೆವ ಸೊಬಗನು- | ಳೈಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯರ ನರ್ತನವ ||
 ಇಂಬಿನಿಂ ನೋಡುತ ಗಾನವ ಕೇಳುತ | ಕುಂಭಿನೀಪತಿಯೊಪ್ಪಿಹನು || ೧೫ ||
 ಅಷ್ಟವಧಾನ ಪರಾಕು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಿ- | ಶಿಷ್ಟ ಜತನ ಜೀಯ ಎನಲು ||
 ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು ಸದಸಿಯೊಳಗೆ ಮನ- | ಮುಟ್ಟಿಯುಗ್ಗಡಿಸುವರಾಗ || ೧೬ ||
 ಗುರುಬುಧಕವಿಕಲಾಧರರುಗಳಿಂದಲಿ | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ||
 ಇರುತ್ತಿದ್ದನೆಂತೆನೆ ಸೌಧರ್ಮ ಸಭೆಯೊಳಾ | ಸುರವ ಲೀಲೆಯೊಳಿರುವಂತೆ || ೧೭ ||
 ತಾರಾಗಣದ ಮಧ್ಯದೊಳು ರಾರಾಜಿ- | ಪಾ ರೋಹಿಣಿಪತಿಯಂತೆ ||
 ಭೂರಮಣೇಶರ ನಡುವೆಯೊಲಗಗೊಟ್ಟು | ಧೀರ ಶ್ರೀ ಜಿನಚಂದ್ರನಿಹನು || ೧೮ ||
 ವರದತ್ತ ಮುನಿಯತಿಶಯದಿಂದ ಸುರಿದಿದರ್ | ವರರತ್ನರಾಶಿಯನರಸ ||
 ಪುರಜನಂಗಳಿಗಿರಲೆಂದು ಡಂಗುರವನು | ಹರುಷದಿಂ ಪೊಯ್ಸಿದನಾಗ || ೧೯ ||
 ಪುರಜನಂಗಳು ಡಂಗುರವ ರವವ ಕೇಳಿ | ತ್ವರಿತದಿಂ ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಬಂದು ||
 ಅರಮನೆಯಂಗಣದೊತ್ತಿಲಿ ಸುರಿದಿದರ್ | ನವರತ್ನ ರಾಶಿಯ ಕಂಡು || ೨೦ ||
 ಹೆಡಿಗೆ ಹೆಡಿಗೆ ಮೊರ ಮೊರ ತಮ್ಮಯದೊಂದು | ಮಡಿಲು ಮಡಿಲುಗಳ ತುಂಬಿ ||
 ಸಡಗರಮಿಗೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೊಡೆ ಸುರಿದು ಮ- | ತ್ತಡಿಯಿಡುವರು ಬೇಗದಿಂದ || ೨೧ ||
 ಮುಪ್ಪಿನವರುಗಳೇಳುತ ಬೀಳುತ ಬಂ- | ದವ್ಪಂದಿರ ರನ್ನವಿರುವ ||
 ನೆಪ್ಪ ನಮಗೆ ತೋರಿಗೊಡಿಯೆಂದು ಬಾಯ್ಗಳ | ಚಪ್ಪರಿದಾಡಿ ನುಡಿವರು || ೨೨ ||
 ಚಿಗಮಾರ ದೊಡ್ಡಾರ ಮಕ್ಕರಿಗಳ ಕೊಂಡು | ಮಗದೀರ ಬನ್ನೀಚೆಗೆಂದು ||
 ನೆಗವಿ ನೆಗವಿ ಕೈಯನೆತ್ತಿ ಕೂಗುವರಲ್ಲಿ | ಮುಗುವೆ ಹೆಂಗಳು ಕೆಲರಲ್ಲಿ || ೨೩ ||
 ಮೇಲುಸೆರಗು ಜಾರಿ ಹೋದುದನರಿಯದೆ | ಬಾಲಕಿಯರು ಕೆಲರಲ್ಲಿ ||
 ಮೇಲುರನ್ನವ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೊಡುವುದನು | ಓಲಗದವರ್ಕಂಡು ನಗಲು || ೨೪ ||

ಕೆಲರು ವೃದ್ಧೆಯರು ಕೋಲೂರಿ ಕೊಂಡಾಗಲ್ಲಿ | ತಲೆಯ ನಡುಗಿಸುತ ಬರಲು ||
 'ಹೊಲಗೆಟ್ಟ ಮೂಳಿ ನೀ ಸಾರೆ'ಂದು ಕೆಳನೂಂಕಿ | ಕುಲಟೆಯರೋಡಿ ಪೋಗುವರು || ೨೫ ||
 ನಮ್ಮ ದಾರಿದ್ರ್ಯವೆಲ್ಲವು ಓಡಿ ಹೋದುದು | ಸುಮ್ಮಾನದೊಳಗೀ ರಾಯ ||
 ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಮರಿಮಕ್ಕಳುಗಳನೆತ್ತಿ | ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕಾಲ ಬದುಕಲಿ || ೨೬ ||
 ಎನುತಾಗ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳೊಳು ಜನಗಳು | ಘನರವದಲ್ಲಿ ನುತಿಸುತ ||
 ನನಗೆ ತನಗೆ ಎಂದು ಬೇಗ ಬೇಗದಿ ತುಂಬಿ | ಮನೆ ಮನೆಗೊಯ್ಯರು ಮುದದಿ || ೨೭ ||
 ಅರಸು ತಮ್ಮಯ ಜನವದದ ಸಂಭ್ರಮಗಂಡು | ಹರುಷವ ತಾಳಿ ಮನದೊಳು ||
 ದರಹಸಿತಾನನನಾಗಿ ಜಿನೇಶನ | ಸ್ಮರಿಸುತ ಸುಖದೊಳಗಿರಲು || ೨೮ ||

ಅತ್ತಲೋರ್ವನು ದಿವಿಜನು ದಿವದಿಂ ಬಂದು | ಉತ್ತಮ ದ್ವೈಧದ್ವೀಪದೊಳು ||
 ಬಿತ್ತರದೊಳಗುಳ್ಳ ಜಿನರ ಪೂಜಿಸುತಲಾ- | ಗರ್ತಿಯಿಂ ಸುರಗಿರಿಗೆಯ್ದು || ೨೯ ||
 ಪದಿನಾರು ಜನಗೃಹಗಳ ತಾ ಬಲವಂದು | ಮದನಾರಿ ಜಿನವತಿಗೆರಗಿ ||
 ಮುದದಿಂದ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ- | ಯೊದವಿದ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೩೦ ||
 ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ತೆರಳಿ ಪೋಗುತ ಸ್ವರ್ಣಪುರಕೆ ||
 ಭರದಿಂದಾಕಾಶಮಾರ್ಗದಿ ಬರುತಿರಲಿ- | ತ್ತರಸು ಗಗನದತ್ತ ನೋಡೆ || ೩೧ ||
 ದಿವದೊಳಗಿಂದು ಎರಡು ರವಿ ಬಿಂಬವ- | ನವಿರಳದೊಳು ಕಂಡೆನೆಂದು ||
 ಸವಿನಯದಿಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಎಂದೆಲ್ಲಗೆ | ಭುವನೇಶ ತೋರೆ ಕೌತುಕವ || ೩೨ ||
 ಜನವೆಲ್ಲ ಕವ್ವರಿಗೊಂಡು ನೋಡುತಲಿರೆ | ಘನರತ್ನಮಯದ ಪುಷ್ಪಕವ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕಾಂತಿ ದಿಕ್ತಟವನು ವ್ಯಾಪಿಸೆ | ನನೆವಿಲ್ಲನ ಬಿಲ್ಲರವಕೆ || ೩೩ ||
 ಸರಿಯಾದ ರನ್ನದ ಕಿರು ಘಂಟೆಯು ಧ್ವನಿ | ಧರೆಯನು ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ||
 ಖರಕರಬಿಂಬದ ಕಾಂತಿ ಸಮೂಹವ | ಜರೆವಂಗರುಚಿ ತಾನು ಮೆರೆಯೆ || ೩೪ ||
 ದಿವ್ಯಾಂಬರ ದಿವ್ಯಾಭರಣಂಗಳ | ನನ್ಯ ಕುಸುಮ ಮಾಲೆಗಳ ||
 ದಿವ್ಯ ದೇಹದ ಕಾಂತಿ ವಸರಿಸುತಿರಲಾಗ | ದಿವ್ಯ ಸಭೆಯ ಪೊಕ್ಕ ದೇವ || ೩೫ ||

ಅರಸನ ಮೊಗನೋಡಿ ನಸುನಗೆ ನಗುತಾಗ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದನು ದಿವಿಜ ||
 ಬೆರಕೆವರಲ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿರಲು | ದೊರೆ ನೋಡಿ ತ್ರಿದಶನ ಮೊಗವ || ೩೬ ||
 ಅವನೀಶನಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಯ ತೆಗೆಯದೆ | ತವಕದಿಂದೆನ್ನ ನೋಳ್ವೆಂದ ||
 ಹವಣಿಸುತಿದೆ ಮುನ್ನ ಕಂಡ ಸ್ನೇಹಿತವನು | ಭುವನದೊಳ್ಳಂಡದೇನುಂಟು || ೩೭ ||
 ತೆರದರುಶನವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದೆನ್ನೊಳು | ನಿರವಿಸೆಂದಾ ನಿಜ್ಜರನು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಕೇಳಲು ರಾಯ ತಾನಿಂತೆಂ- | ದೊರೆದನು ಗೀರ್ವಾಣನೊಡನೆ || ೩೮ ||

ವರಗುಣಗಣಭೂಷಣನು ದಿಗಂಬರ | ವರದತ್ತನೆಂಬೋರ್ವ ಮುನಿಯು ||
 ಚರಿಗೆಗೆ ಬರಲು ನಿಲಿಸಿ ಭೋಜನವಿತ್ತು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದಲೆ ಮುನಿಯೆ || ೩೯ ||
 ದೊರಕುವದೋ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನ ನನಗೆನೆ | ಕರುಣವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರಮನು ||
 ಸಿರಿವಂತನೋರ್ವ ಕುವರನು ಪುಟ್ಟುವನೆಂ- | ದೊರೆದನದಕೆ ವಿನ್ನಣವ || ೪೦ ||
 ಇಂದಿಗೆ ಪದಿನೈದು ದಿವಸಗಳೊಳಗೋರ್ವ | ವೃಂದಾರಕನೈತಂದು ||
 ಕಂದನಾಗುವೆ ನಿನಗೆಂದು ವೇಳುವನವ- | ನೆಂದು ಮುನೀಶ್ವರ ಪೋಗೆ || ೪೧ ||
 ಮುನಿ ಮುಂಪೇಳಿದ ದೇಶಪುರುಷನೆಂದು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದಲಿ ನಾನು ||
 ಅನಿಮಿಷಲೋಚನದಿಂದ ನೋಡುವೆ ನಿನ್ನ- | ನನಿಮಿಷನೆಂದನಾ ರಾಯ || ೪೨ ||
 ನಾಕೀಗನೆಂದನೀನಜಿತಂಜಯ ನಾ- | ದಾ ಕಾಲದೊಳು ನಾನು ನಿನಗೆ ||
 ಲೋಕೈಕ ಚೆನ್ನಿಗ ಜಿತಶತ್ರುವೆಂದೆಂಬ | ಬೇಕಾದ ವರಸುತನಾದೆ || ೪೩ ||
 ಬಿಡದೇಳು ಭವಬದ್ಧಪುತ್ರಪಿತೃಗಳಾಗಿ | ನಡೆದು ಬಂದತಿಸ್ಸೇಹದಿಂದ ||
 ವೊಡವಿವ ನಿನಗೂ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಗೂ | ಒಡನರುದಿಂಗಳಿಂ ಮೇಲೆ || ೪೪ ||
 ವರಪುತ್ರನಾಗುವೆನೆಂಬ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ | ದೊರೆ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಬಿದ್ದು ||
 ಭರದಿಂದಲಿಚ್ಛತ್ತು ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ | ಹರುಷದಿಂ ಭವಸಂಬಂಧವನು || ೪೫ ||
 ತೆರದರುಶನವಾಗಿ ಸಭೆಗೆ ತಿಳಿಯ ಪೇಳಿ | ಮುರುಕದಿಂ ತಾನೆದ್ದು ನಿಂದು ||
 ಸುರನ ಬಿಡದೆಯಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಡಿ | ದೊರೆ ಮುಂಡಾಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿದ || ೪೬ ||
 ಬಳಿಕಲಮರಕಾಂತಿಯು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ | ತುಳುಕುವ ಚೊಕ್ಕ ಪದಕವ ||
 ಥಳಥಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಮೌಕ್ತಿಕ ಹಾರವ- | ನಿಳೆಯಾಣ್ಮನಿಗಿರದಿತ್ತ || ೪೭ ||
 ರನ್ನಗುಂಡಲ ಬಾಹುಪುರಿ ವೀರಮುದ್ರಿಕೆ | ಸನ್ನತ ಕಾಲಪೆಂಡೆಯವ ||
 ರನ್ನಗೆಲಸದ ಕಿರೀಟವನಿತ್ತು ಗು- | ಳೋನ್ನತ ಜಿನಚಂದ್ರನೃಪಗೆ || ೪೮ ||
 ನೊರೆವಿಂಡಿನಂದದಿಂದತಿಶುಭ್ರಮಾರ್ದ | ವರನೂತನ ವಸ್ತ್ರವನು ||
 ಸುರುಚಿರಮಪ್ಪ ಪೈರಣೆ ಮುಂತಾದುವ | ದೊರೆಗುಡಲಿತ್ತನಾ ದೇವ || ೪೯ ||
 ದೊರೆಯ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ | ಕರೆದು ಕಾಳ್ಕಿರಿಸಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ನುತಿಗೆಯ್ದು | ಸುರಚಾವನಿಳಿಕೆಯ್ವು || ೫೦ ||
 ವರಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂದೆಂಬ ಪದಕವ | ಹೀರೆಯಂದಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿವ ||
 ಕರಚಲವಾದ ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ದೇವನು | ಎರಕದೊಳಿತ್ತನೇನೆಂಬೆ || ೫೧ ||
 ಕುಡಿಮಿಂಚ ತನ್ನ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದಲಿಳಿಕೆಯ್ವು | ಕಡುರಮ್ಯವಾದ ಕಾಂಚಿಯನು ||
 ಕಡಗ ಮುತ್ತಿನ ಸರ ಪಾದದಂದುಗೆಯನು | ಕಡುಜಾಣೆಗಿತ್ತ ನಿಳಿವ || ೫೨ ||

ಹಾರಹೀರಾವಳಿ ವಸನ ಕಂಚುಕವನು | ನಾರೀಮಣಿಗೆ ಮತ್ತಾಗ ||
ಸೇರಿದ ಮುರುಕದೊಳಗೆ ಕೊಟ್ಟನೇನೆಂಬೆ | ಸಾರಹೃದಯ ಗೀರ್ವಾಣ || ೫೩ ||

ಮರಳಿ ಮರಳಿ ನುತಿಗೆಯ್ದು ನಿಲಿಂಪನು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಪ್ರೀತಿಯೊಳು ||
ಒರೆದು ವಿನಯವಚನವನು ತಾ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಸುರ ಸುರಪುರಕೆಯ್ದಿದನು || ೫೪ ||

ಇತ್ತಲಾ ದಂಪತಿಗಳು ಜಿನಪೂಜೆಯ | ಬಿತ್ತರದಿಂ ಮಾಡುತ್ತಾಗ ||
ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಿಗನ್ನವನೀಡುತ- | ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದಿರಲೊಂದು ದಿವಸ || ೫೫ ||

ಶ್ರೀ ಜಿನಚರಣ ಕಮಲಭೃಂಗಿ ಪತಿಭಕ್ತೆ | ರಾಜೀವ ವದನೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ||
ಭೂಜನನುತೆಯ ಮೊಗದೊಳು ಮೊಡವಿಗಳು | ರಾಜಸಿದವು ಮೂಡಿ ಪಲವು || ೫೬ ||

ತದನಂತರದೊಳು ಮಾಣಿಕಗಂಡಾ | ಸುದತಿ ಲೀಲೆಯೊಳಿರುತಿರಲು ||
ಮುದದಿಂದ ಕೆಂಪಿನ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣವ | ಹದಗೊಳಿಸಿದರಾಳಿಯರು || ೫೭ ||

ಆಣಿವಿದ್ರುಮದೊಳು ಕಡೆದ ಬೊಂಬೆಯೊ ತಾನು | ಮಾಣಿಕದೊಂದು ಪುತ್ಥಳಿಯೋ ||
ಶೋಣರಾಗದ ಸಂಜೆಗೆಂಪೆ ವೆಣ್ಣಾದಂತೆ | ಜಾಣೆ ಚೆಂದೊಡವಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿದಳು || ೫೮ ||

ವಾವನವಾದ ನದಿಯ ತೀರ್ಥಜಲವನು | ಭಾವಕಿಯರು ಸ್ವರ್ಣಘಟದಿ ||
ತೀವಿ ನಾಲ್ಕೀರನೆಟ್ಟಿದರೊಂದು ಸೊಬಗಿಂದ | ದೇವಿಯ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ || ೫೯ ||

ಮಿಂದ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಗೆ ಜಲಧಿಯ ತೆರೆಯನು | ಹಿಂದು ಮಾಡುವ ಶುಭ್ರಾಂಶುಕವ ||
ಅಂದು ಕೋಮಲೆಯರು ನಿರಿವಿಡಿದುಡಿಸಿದ- | ಸೌಂದರಾಂಗಿಯರು ಮಧ್ಯದೊಳು || ೬೦ ||

ಲಲನಾಮಣಿ ತೊಟ್ಟತಿಶುಭ್ರವಾದೊಂದು | ಕೆಲಸದ ರವಕೆಯೊಪ್ಪಿದುದು ||
ಜಲಜಕುಡ್ಮಲಯುಗ್ಮವ ಸುತ್ತಿ ರಾಜಿವ | ವಿಲಸಿತ ತೆರೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೬೧ ||

ನೊಸಲೊಳು ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಿ ಕಜ್ಜಳವನು | ಕುಶಲದಿಂ ನೇತ್ರದೊಳೆಚ್ಚಿ ||
ಶಶಿಯ ಜರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ಭಾಳದಿ | ಎಸಕದಿಂ ಕಟ್ಟಿಯಾಳಿಯರು || ೬೨ ||

ಸುರರೆನ್ನರೆವೆಯನು ಕದ್ದು ಶ್ರೀಕಾಂತೆ- | ವರನಿಟಿಲವ ಮಾಳ್ವರೆಂದು ||
ಅರಿವೆರಿ ಬಂದು ತಂದರೆವೆರಿ ಸಾರ್ಧಂತೆ | ಮೆರೆದುದು ನೊಸಲಾಭರಣ || ೬೩ ||

ಕೆಳದಿಯರುಗಳು ಕುಂತಳವನೊಪ್ಪವ ಮಾಡಿ | ವಿಲಸಿತ ತುರುಬನು ರಚಿಸಿ ||
ಚೆಲುವಿಂದ ಮಳಮಳಿಸುವ ಪೂಸರಗಳ | ಲಲನೆಯ ಮುಡಿಗಿಟ್ಟರಾಗ || ೬೪ ||

ಗರುವೆಯ ಮುಖವಿಧುವನು ಪಿಡಿಯಲು ಬಂದ | ದುರುಳ ರಾಹುವ ಸುತ್ತಮುತ್ತಿ ||
ಭರದಿ ಮುಸುಕಿದ ಭಗಣಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ | ತರುಣೀಮಣಿಯ ಪೂವಿಹವು || ೬೫ ||

ಆಣಿನಾಕ್ಷಿಕದ ಮಣಿಗಳಿಂದ ಸಮೆದಿ- | ಬಾಣಿ ಸರದ ಒಲೆಯನು ||
ಜಾಣೆಯ ಚೆಲುವಾದ ಕರ್ಣಯುಗದೊಳಾಗ | ಜಾಣೆಯರಳವಡಿಸಿದರು || ೬೬ ||

ಸ್ಮರ ತನ್ನ ಸಿಂಗಾಡಿಯ ಬಿಲ್ಲುಕೊಪ್ಪಿನೊ- | ಳಿರದರ್ಚನೆ ಗೆಯ್ಯು ಮೆರೆವ ||
 ಕರಚೆಲುವಿನ ಬೆಳು ನೈದಿಲೋ ಎಂಬಂತೆ | ವರಕರ್ಣಪತ್ರ ರಾಜಿಪವು || ೬೭ ||
 ಥಳಥಳಿಸುವ ಮುತ್ತಿನ ವೆಂಡೆಗಳನು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯ ಕರ್ಣಯುಗಕೆ ||
 ಕೆಳದಿಯರುಗಳು ವಿಲಾಸದಿಂ ಸೇರಿಸಿ- | ಯಳವಡಿಸಿದಪೊನ್ನ ಪೂವ || ೬೮ ||
 ಸುರಲೋಕದ ವಧೂವರರನೆಸೆಯಲೆಂದು | ಸಿರಿಕಾಂತೆ ಕರ್ಣಸಿಂಗಡಿಗೆ ||
 ಸ್ಮರಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ ಬಾಣಬಿಟ್ಟಂತೆ | ಮೆರೆದುದು ಮುತ್ತಿನೆಂಜೆಯವು || ೬೯ ||
 ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯ ನಾಸಿಕದೊಳು ಮುತ್ತಿನ | ಪೊಳೆವ ಮೂಗುತಿಯಡರಿಹುದು ||
 ನಿಲಿಸಿತ ಚಾಂಪೇಯದ ಮೊಗ್ಗು ತುದಿಯೊಳು | ನೆಲಿಸಿದ ತುಹಿನಾಂಬುವೆನಲು || ೭೦ ||
 ಲಲನೆಯ ಕಂಠದೊಳಗೆ ತೋರಮುತ್ತಿನ | ಚೆಲವ ಹಾರವನಿಡಲಿಹುದು ||
 ಜಲಜನಾಭನು ರಂಜಕರ್ಚನೆಯನು ಮಾಳ್ಪ | ಚೆಲುವ ಮೊಲ್ಲಿಯ ಸರದಂತೆ || ೭೧ ||
 ಗರುವೆಯ ಒರ್ಪಿಡಿ ನಡುವಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ | ನೆರೆ ನೇವಳವಿಡಲಿಹುದು ||
 ವರಮೇಶ ಭಾಜಿಪ ಥನುರುಗಮಧ್ಯದಿ | ಮೆರೆವ ಮಾಧವಿದಂಡೆಯಂತೆ || ೭೨ ||
 ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯ ಕರಯುಗದೊಳು ಮುತ್ತಿನ | ಕಂಕಣವನು ಇಡಲಿಹುದು ||
 ಪಂಕಜಬಾಣನ ಚಾರುಸುಪಾಶವ | ಸೋಂಕಿದ ಬೆಳುಲತೆಯಂತೆ || ೭೩ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಬೆಳ್ಳೊಡವನು | ಯುವತೀಮನೆಗೆ ಆಳಿಯರು ||
 ಸವಿನಯದಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಲು ಮೆರೆದಳು | ನವ ಭಾರತಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೭೪ ||
 ಪಳುಕಿನ ಕರುಪೋ ಕರ್ಪುರದ ಬೊಂಬೆಯೋ ತಾ | ಬೆಳಕಿನಿಂದಾದ ಪುತ್ಥಳಿಯೋ ||
 ಥಳಥಳಿಸುವ ವಜ್ರದ ಮೂರ್ತಿಯೋ ಎನೆ | ಲಲನೆ ಚೆಲ್ಲೊಡವಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿದಳು || ೭೫ ||
 ಇಂತು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ | ಕಂತುಮರ್ಧನ ಜಿನಗೃಹವ ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನಪಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು | ಸಂತಸದಿಂ ಚಾವಿರಾಕರದ || ೭೬ ||
 ಎಲೆಗಳನೊಂಭತ್ತು ಜಿನ ಸನ್ಮುಖದೊಳಿಟ್ಟು | ನಲವಿನಿಂ ಮುತ್ತಿನಾಕ್ಷತೆಯ ||
 ಫಲಿಸಲಿ ನವಕೇವಲಲಬ್ಧಿ ತನಗೆಂದು | ಲಲನೆ ಪುಂಜವನಿಕ್ಕಿದಳು || ೭೭ ||
 ಈರ್ಯಾಪಥಶುದ್ಧಿಗೈದು ಜಿನಾಕ್ಷರ | ಚಾರುಮಾಲೆಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿ ||
 ನಾರೀಮಣಿ ಏಕೀಭಾವ ವಿಷಾಪ- | ಹಾರವ ಮುದದಿಂದ ಹೇಳಿ || ೭೮ ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸುನಾಮವ | ತರುಣಿ ತಾ ಪೇಳಿದ ಬಳಿಕ ||
 ವರಶುದ್ಧಸ್ಥಟಿಕಾಕ್ಷಮಾಲೆಲಿ ನೂರೆಂಟು | ಗುರುವಂಚಕವನು ಜಪಿಸಿ || ೭೯ ||
 ಜಿನರಿಗೆ ಪಂಚಾಮೃತದಭಿಷೇಕವ | ವನಿತೆ ತಾ ಮಾಡಿಸಿ ಮುದದಿ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದೊಳಷ್ಟವಿಧದರ್ಚನೆಯನು | ಅನುರಾಗ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆಸಗಿ || ೮೦ ||

ನುತಿಗೆಯ್ದು ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯ ಶಿರದೊಳಗಾಂತು | ಮತಿವಂತೆ ಜಿನರ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
ಯತಿಜನಗಳ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ | ನತಳಾಗಿ ಧರ್ಮಧರ್ಮವನು || ೮೧ ||
ಕಡುಭಕ್ತಿಯೊಳು ಕೇಳಿ ನಿತ್ಯವ್ರತಂಗಳ | ಮಡದಿರನ್ನಳು ಕೈಕೊಂಡು ||
ಅಡಿಯಿಟ್ಟು ರಾಜಭವನಕಾಗಿ ನಲ್ಮೆಯಿಂ- | ದೊಡನೆಯಾರೋಗಣೆ ಮಾಡಿ || ೮೨ ||
ಇನನಸ್ತಂಗತನಾಗಲು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯು | ಜಿನಚಂದ್ರನಿರ್ದೇಳು ನೆಲೆಯ ||
ಮಿನುಗುವ ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಗಮಕದಿಂ | ವನಿತೆಯೇರಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೮೩ ||

ಅರಸಂಚೆಯಿದ್ ತಾಣಕೆ ಪೋಗುತಲಿದ್ದ | ತರುಣಿಮರಾಳಿಯಂದದೊಳು ||
ದೊರೆರನ್ನ ಕುಳಿತಿದ್ ಶಕುನಿಮಂಚವನಾ- | ಗರಸಿಯೇರಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೮೪ ||
ತೊಡೆ ಸೋಂಕೆ ಕುಳಿತಳು ನಲ್ಲನ ಮೊಗವನು | ಮುದದಿ ತಾ ಕಡೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ||
ಬೆಡಗಿಂದ ನೋಡುತ ನೃಪತಿಯ ಮನವನು | ಒಡನೆ ತಾ ಸೂರೆಮಾಡಿದಳು || ೮೫ ||
ಕತ್ತರಿ ಪುಣುಗು ಚಂದನ ಕುಂಕುಮ ಸೊಂಪು- | ವೆತ್ತು ರಾಜಿಪ ಪನ್ನೀರ ||
ಉತ್ತಮ ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯಪೂಸರವನು | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ತಂದಿರಿಸಿ || ೮೬ ||
ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಪೊಳೆದಾಡಿ ಜನರು ಪೋಗೆ | ತಾಂ ಚದುರಿಂದಾ ನೃಪತಿ ||
ಚಂಚಲನೇತ್ರೆಯ ರಾರಾಜಿಪದೊಂದು | ಕಂಚುಕವನು ಚದುರಿಂದ || ೮೭ ||
ಕಳೆದು ಸ್ತನಂಗಳ ತಟದೊಳು ಕುಂಕುಮ | ವಿಲಸಿತ ಲೇಪನಗೆಯ್ದು ||
ಅಳಿಕುಂತಳವನು ನೇವರಿಸುತಲಾಗ | ಎಲೆಘಳಿಗೆಯ ಕೈಗೊಳುತಾ || ೮೮ ||
ತರುಣಿಯ ಬಾಯೊಳು ಬಾಯಿಟ್ಟು ಚುಂಬಿಸಿ | ಸರಸದಂಬುಲವನು ಇತ್ತು ||
ಮುರುಕದೊಳಗೆ ಮೈಯೊಡೆವಂತೆಯಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಗುರುಕುಚಗಳನು ಮರ್ದಿಸುತ || ೮೯ ||
ಸರಸವಿನೋದದೊಳಗೆ ಕೆಲವೊತ್ತಿದು | ಸುರತಸುಖದೊಳೋಲಾಡಿ ||
ಅರಸಿಪಟ್ಟಿದು ಕಂಡಳು ಸ್ವಪ್ನಂಗಳ | ವರಮನೋಹರ ಜಾವದೊಳು || ೯೦ ||

ಹರಿ ರವಿ ವಿಧು ಕರಿಗಳ ಕನಸಿನೊಳಾ | ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯು ತಾನು ಕಂಡು ||
ಹರುಷವ ತಾಳಿ ಪಟ್ಟಿರುತಿರಲಷ್ಟರೊ- | ಳ್ಮೊರೆದವು ಮಂಗಳ ಶಂಬ || ೯೧ ||
ಜಿನಭವನದೊಳು ಧಣಂ ಧಣರೆಂದಾಗ | ಸರವುಣ್ಮಿತು ಘಂಟೆಗಳ ||
ಘನ ಭೇರಿಯ ರವ ದಿಕ್ತಟವನು ತುಂಬೆ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬೋಧಕರು || ೯೨ ||
ಜಿನರಂಕಮಾಲೆಯ ಕರಗಳ ತಾವೆತ್ತಿ | ಘನಸ್ವನದಿಂದ ನುತಿಸಲು ||
ವನಿತೆಯ ಕಿವಿಯೊಗೆ ನಿದ್ರೆಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು | ಜಿನಪನ ಸ್ಮರಿಸಿ ಮೆಯ್ಯುರಿದು || ೯೩ ||
ದೊರೆ ತೋಳತೆಕ್ಕೆ ಸಡಿಲವಾಗೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆ | ಹರುಷದಿಂದೆದ್ದು ದೇಹವನು ||
ವರ ಶುಚಿಯನು ಮಾಡಿ ನಗೆ ಮುದ್ದು ಮೊಗವನು | ಅರಸಿ ತೊಳೆದು ಜಿನವತಿಯ ||

ಫಲವರ್ಚನೆಯಿಂದಲರ್ಚಿಸಿ ನುತಿಗೆಯ್ದು | ನಲವಿನಿಂ ಸಿದ್ಧ ಶೇಷೆಯನು ||
 ಚೆಲುವೆ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಿರದಾಂತು ಮುನಿಗಳ | ವಿಲಸಿತ ಚರಣ ಕಮಲಕೆ || ೯೫ ||
 ಎರಗಿ ನಿರ್ಭರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ದಿನವ್ರತಗಳ | ಮರಿಹಂಸಗಮನೆ ಕೈಕೊಂಡು ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬಂದು ಸಿಂಗರವನು ತೊಟ್ಟು | ಗುರುಕುಚೆಯರ ಒಗ್ಗಿನೊಳು || ೯೬ ||
 ನಡೆತಂದು ಗಮಕದಿಂ ನಲ್ಲನಿರ್ದೆಡೆಗಾ- | ಮಡದಿರನ್ನಳು ಕೈಮುಗಿದು ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿ ವಸರಿಸುತಿರಲಾಗ | ಒಡನೇರಿಯದ್ಧಾರ್ಪಸನದೊಳು || ೯೭ ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ರಾಯನ | ಸರಸಿಜ ಮೊಗವನು ನೋಡೆ ||
 ದರಹಸಿತಾನನೆ ತಾ ಕಂಡ ಕನಸನು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ || ೯೮ ||
 ಕೆಂಬಲ್ಲ ಕಾಂತಿ ದಿಕ್ತಟವನು ವಸರಿಸೆ | ಕುಂಭಿನೀಶ್ವರ ಬಾಯದೆರೆದು ||
 ಅಂಬುಜವದನೆಯಾನನವ ತಾ ನೋಡುತ್ತ | ಇಂಬಿನಿಂದಿಂತು ನುಡಿದನು || ೯೯ ||
 ಹರಿಸನ್ನಿಭಮಧ್ಯೆ ಹರಿಯ ನೀನಿಂದಿ- | ನಿರುಳು ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ||
 ಅರಿಗಳ ತಂಡಕೆ ಕೇಸರಿಯೆಂದೆನಿಸುವ | ವರಕುವರನು ಪುಟ್ಟುವನು || ೧೦೦ ||
 ರವಿಗಂಡ ಅಂಬುಜವದನೆ ನೀ ಕನಸಿಲಿ | ರವಿಯ ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ||
 ರವಿಯಂತೆ ಭಳಭಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಕಾಯದ | ಕುವರನೋರ್ವನು ಪುಟ್ಟುವನು || ೧೦೧ ||
 ಬಂದುಗೆದುಟಿಯಳೆ ಕನಸಿನೊಳಗೆ ನೀ- | ನಿಂದುವ ಕಂಡುದರಿಂದ ||
 ಕಂದರ್ಪಸಮರೂಪ ಸರ್ವ ಕಲಾಧರ | ನಂದನನೊಗೆವನು ನಿನಗೆ || ೧೦೨ ||
 ಕರಿನಿಭಗಮನೆ ಇಂದಿನ ಸ್ವಪ್ನದೊಳು ನೀನು | ಕರಿಯ ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ||
 ಸುರಭೂಜಸಮದಾನಿ ಸುಜನಗುಣಸ್ತತ್ಯ | ನೆರೆಜಾಣನೋರ್ವ ಪುಟ್ಟುವನು || ೧೦೩ ||
 ಕನಸಿನ ಫಲಗಳಸಂತೆಂದು ಜಿನಚಂದ್ರ- | ನಿನಿಸುಳಿಯದೆ ಪೇಳೆ ಕೇಳಿ ||
 ಘನರವನನು ಕೇಳಿ ನವಿಲು ತಾ ನಲಿವಂತೆ | ವನಿತೆ ಸಂತಸವನು ತಾಳಿ || ೧೦೪ ||
 ಜಿನರ ಪೂಜಿಸುತ ಜಿನಾಗಮ ಕೇಳುತ | ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುತ ||
 ಘನಪುಣ್ಯವಂತೆಯು ಸುಖದೊಳಗಿರಲಿತ್ತ | ಅನಿಮಿಷನತ್ತ ತಾ ಮುನ್ನ || ೧೦೫ ||
 ಸುರಲೋಕದೊಳಗುಳ್ಳ ಸರ್ವಸುಖಗಳ | ಸುರನನುಭವಿಸುತಲಿದುರ್ ||
 ಕೊರಗಿದ ಮಾಸಿದ ಪೂಮಾಲಾಂಬರ ಕಂ- | ಡರು ತಿಂಗಳಾಯುವೆಂದರಿತು || ೧೦೬ ||
 ನಂದೀಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಗಿರಿಗಳಿಗಾ- | ನಂದದಿಂ ದೇವ ತಾ ಪೋಗಿ ||
 ಕಂದರ್ಪ ಮದಹರ ಜಿನರ ಪೂಜಿಗಳಾ- | ನಂದು ಮಾಡುತ್ತ ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೧೦೭ ||
 ಲೋಕತ್ರಯದಕೃತ್ರಿಮ-ಕೃತ್ರಿಮದ- | ನೇಕ ಜಿನಾಗಾರವನು ||
 ನಾಕಿಗನಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಬಲವಂದು ಸ್ವ- | ಲೋಕಕೆ ತೆರಳಿ ತಾ ಪೋಗಿ || ೧೦೮ ||

ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳ ಭಾವಿಸುತ ಸುರರಿಗೆಲ್ಲ | ಜಿನಮಹಿಮೆಯ ಪ್ರಕಟಿಸುತ ||
 ಅನುಪಮ ಪಂಚವದಂಗಳ ನೆನೆವುತ | ಮುನಿಮಾರ್ಗದೊಳು ತಾ ಕುಳಿತು || ೧೦೯ ||
 ವೈಯಾರದಿಂದ ಸನ್ಯಸನವ ಕೈಕೊಂ- | ಡಾಯುರಂತ್ಯದಿ ತನ್ನ ದೇಹ ||
 ಮಾಯವಾಗಲು ಬಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯುದರದಿ | ಕಾಯನ ಧರಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿದನು || ೧೧೦ ||
 ವಿಲಸಿತ ರೋಮನಂಕುರಿಸಲಾಗವಳಿಗೆ- | ಯಲಸಿಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ದೇಹದೊಳು ||
 ಜಲಗಳು ಬಾಯಿಂದಲೊಡನೊಗುತಿರಲಾ | ಲಲನೆಯ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನದೊಳು || ೧೧೧ ||
 ಕುಶಲೆಯ ಮೊಗವಾಗ ಬಿಳುಪೇರಿತಂತೆನೆ | ಬಸಿರೊಳಗಿರ್ದ ಬಾಲಕನ ||
 ಜಸ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಟು ದಿಕ್ಪಟವನು | ವಸರಿವ ಬೆಳ್ಳಿನಂದದೊಳು || ೧೧೨ ||
 ಪೊಂದಾವರಿಯ ಶೋಭಿವ ಮೊಗ್ಗಿಯ ಮೇಲೆ | ಇಂದಿಂದಿರ ಕುಳಿತಂತೆ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗಿಯ ವಕ್ಷೋಜ ಚೂಚುಕದೊಳು | ನಿಂದುದು ಕಪ್ಪು ರಂಜಿಸುತ || ೧೧೩ ||
 ಜಾತಿಜರಾಮರಣಗಳ ಗರ್ಭದೊಳಿ- | ದಾರ್ತ ಕೆಡಿಸ ಮುಂದಕೆಂದು ||
 ಖ್ಯಾತಿಸುವಂತೆ ಮಾಜಿದವು ಮತ್ತೇನೆಂಬೆ | ಆ ತರಳೆಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳು || ೧೧೪ ||
 ಬಡತನವೆಂಬುದು ಇನ್ನಿಲ್ಲ ಲೋಕಕೆ | ಒಡಲೊಳು ಶಿಶು ಪುಟ್ಟಲೆಂದು ||
 ಒಡನೆ ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಕೋಮಲೆಯುದರವು | ಪಡೆದುದು ಕಡು ವೃದ್ಧಿಯನು || ೧೧೫ ||
 ಶಿಶು ಗರ್ಭದೊಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರಲಾಗೊಂದು | ಹೊಸತಾದ ಬಯಕೆಯು ಸತಿಗೆ ||
 ಎಸಕದಿಂ ಪುಟ್ಟಿಯಂಗವು ಬಡವಾಗಲಾ | ಬೆಸಗೊಂಡರಾಗಾಳಿಯರು || ೧೧೬ ||
 ತನುನೇನು ಕಾರಣ ಬಡವಾದುದನ್ನಾಜಿ | ಘನವಾದ ಬಯಕೆ ಪುಟ್ಟಿದುದೋ ||
 ಅನುಮಾನ ಬೇಡ ನನ್ನೊಳು ಬೇಗ ಪೇಳೆನೆ | ವನಿತೆಯಂತೆಂದು ನುಡಿದಳು || ೧೧೭ ||
 ವರಮ ಜಿನೇಶನ ಪಲವು ವಸ್ತುಗಳಿಂದ | ಹರುಷದಿ ಪೂಜಿಪುದೊಂದು ||
 ವರದಾನಗಳಿಂದ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿರ್ದ | ಗುರುವರ ತೆಣಿಯಿಪದೊಂದು || ೧೧೮ ||
 ಎರಡು ಬಯಕೆಗಳು ಪುಟ್ಟಿತು ನನಗೆಂ- | ದೊರೆಯಲಾಗಾಳಿಯರೊಡನೆ ||
 ಹರಿ ತಂದು ರಾಯಗೆ ಪೇಳಲು ವಸ್ತುವ | ತರಿಸಿ ನಿರ್ಭರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೧೧೯ ||
 ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೆಂ- | ಬನುಪಮ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ವಸಂತವನಾಡಿಸಿ | ಕನಕ ವಸಂತವ ಮತ್ತೆ || ೧೨೦ ||
 ಊರೊಳು ಮಾಡಿಸಿ ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗಾ- | ಹಾರದಾನವನಿತ್ತು ಬಳಿಕ ||
 ಭೂರಮಣನು ಚತುಸ್ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ | ಭೂರಿ ದಾನವನಿತ್ತನಾಗ || ೧೨೧ ||
 ಪುರದ ಜನಗಳೊಳಗೊಬ್ಬರುಳಿಯದಂತೆ | ಕರೆಸೆಂದು ರಾಯನು ಪೇಳಿ ||
 ವರಮಂತ್ರಿ ಕರೆಯಿಸಿ ನೃಪಗೆ ಜಿನ್ನವಿಸಲು | ಹರುಷವನಾಂತ ಮನದೊಳು || ೧೨೨ ||

ಭೋಜನಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ತಾಂಬುಲವಿತ್ತು । ತೇಜೋಧಿಕರಿಗುಡುಗೊರೆಯ ॥

ಆ ಜನಪದಕೆ ತಾ ಪಣಹೊನ್ನು ಚಿನ್ನವ । ರಾಜೇಂದ್ರ ಕೊಟ್ಟು ತಣಿಸಿದ ॥ ೧೨೩ ॥

ಇಂತು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾಂತೆಯ ಮನಸಿಗೆ । ಸಂತಸವನು ರಾಯ ಮಾಡಿ ॥

ಅಂತವಿಲ್ಲದ ಸುಖದೊಳಗಿರೆ ನವಮಾಸ- । ದಂತ್ಯದೊಳಗೆ ಶೋಭಿಸುವ ॥ ೧೨೪ ॥

ವರಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧಪಂಚಮಿ ಗುರುವಾರದ । ಸುರುಚಿರ ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು ॥

ಮೆರೆವ ಶ್ರಾವಣತಾರೆ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗದೊಳಂ- । ದರಸಿ ಪೆತ್ತಳು ಗಂಡು ಮಗನ ॥ ೧೨೫ ॥

ಸೊಗಯಿಪ ಮೂಡಣದಿಕ್ಕಿಗು ದಿವಸಕು । ಪಗಲಿರೆಯನು ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ॥

ಸುಗುಣೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಗು ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿಗು । ಜಗದೇಕವೀರ ಪುಟ್ಟಿದನು ॥ ೧೨೬ ॥

ಸುರಪ ಶಕ್ರಾಣಿಗೆ ಸುಜಯಂತನೆಂತುಟು । ಸರಸೇಕ್ಷುವನು ತುಂಬಿದಿದೆಗೆ ॥

ಅರಲರನು ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ದಂಪತಿಗಳ್ಗೆ । ವರಕುವರನು ಪುಟ್ಟಿದನು ॥ ೧೨೭ ॥

ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿದರಿಂದ । ಭುವಿಯನಾಳ್ವನು ಕಟ್ಟಿಕಡೆಗೆ ॥

ಶ್ರವಣರಿಗೆಲ್ಲಗೆ ಮುಖ್ಯನು ತಾನಾಗಿ । ಕವಿನುತ ದೀಪ್ತಿಯಗೊಂಡು ॥ ೧೨೮ ॥

ಮೆರೆವತಿ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದರಿಂದ । ಪರಮಶ ಪದ ಬಲ್ಮಿಯೊಳು ॥

ಸುರುಚಿರ ಶುಕ್ಲಧಾನ್ಯನಿಯು ತಾನಾಗಿ । ಪರಮಾತ್ಮನ ನುರೆ ಕಾಣ್ಬ ॥ ೧೨೯ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗದೊಳು ಸಂಜನಿಸಿದ ಕಾರಣ । ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಿ ಘಾತಿಯನು ॥

ಭರ್ಮನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಗಂಧಕುಟಿಯನಾಳ್ವು । ನಿರ್ಮೂಲ ಕೇವಲಿಯಹನು ॥ ೧೩೦ ॥

ಗುರುವಂಚಮಿ ದಿನದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದರಿಂದ- । ದುರುಹಿ ಪಂಚ ಸಂಸಾರವನು ॥

ತರಿದುಯಘಾತಿಯ ಸಿದ್ಧಲೋಕವನ್ನೆದಿ । ಗುರು ಮೂಲೋಕಕ್ಕಾಗುವನು ॥ ೧೩೧ ॥

ಆದಶೋಪಮವಾದುದು ಭೂಮಿ ಮ- । ತ್ತಾದುದಂಬರ ನಿರ್ಮೇಘ ॥

ಪೂದುಂಬಿ ಕೊಳ ಸ್ವಚ್ಛೋದಕವಾಯ್ತು ವಿ- । ನೋದದರ್ಭಕ ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ॥ ೧೩೨ ॥

ರವಿಸಮಪಿಂಗಾಂಗ ಭಾಸುರನಹ್ನಿಯು । ತವೆ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತವಾಯ್ತು ॥

ನವವರಿಮಳ ಶೈತ್ಯ ಮಂದಗುಣಾನ್ವಿತ । ಪವನ ಭೂಮಿಯೊಳು ತೀಡಿದುದು ॥ ೧೩೩ ॥

ಸುರರಾಕಾಶದೊಳಗೆ ನಿಂದು ಬಗೆ ಬಗೆ । ಪರಿಮಳದರಳು ಮಂದಾರ ॥

ಕರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾದಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳನು । ಕರೆದರು ಪುತ್ರಸಂಜನಿಸೆ ॥ ೧೩೪ ॥

ಕೆಳದಿಯಾಗೋರ್ವಳು ಸಡಗರದಿಂ ಬಂದು । ಇಳೆಯಾಳ್ವಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ॥

ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ಪುತ್ರನ । ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು ಪಡೆದಳು ॥ ೧೩೫ ॥

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪನಾ- । ನಂದವ ತಾಳಿ ಮನದೊಳು ॥

ಅಂದಿತ್ತ ಒಸಗೆಯ ವೇಳಿದ ಕೆಳದಿಗೆ । ಅಂದುಗೆ ಕಾಲಸರವನು ॥ ೧೩೬ ॥

ಹರಳೋಲೆ ರನ್ನಕಂಕಣ ಮುತ್ತಿನ ಸರ | ಮೆರೆವ ಕಾಂಚೀ ಧಾಮವನು ||
 ವರವೀರ ಮುದ್ರಿಕೆ ದಿವ್ಯ ವಸನಗಳ | ನರನಾಥನಿತ್ತನೈನೂರು || ೧೩೭ ||

ವರನಿಷ್ಕಪುಟ್ಟುವ ಗ್ರಾಮವನಿರದಿತ್ತು | ತರುಣಿಯ ಕಳುಹಿಸಿ ನೃಪತಿ ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬಂದು ಪುತ್ರ ಮುಖವ ಕಂಡು | ಪರಮಾನಂದನೈದಿದನು || ೧೩೮ ||

ಪಲವು ವಾದ್ಯಗಳು ಭೋರೊಂದು ಮೊರೆದುವಾಗ | ನಲಿದರು ನರ್ತಕಿ ಜನರು ||
 ನಲವೇರಿತು ಪಟ್ಟಣದ ಜನಗಳ ಭೂ- | ಲಲನೇಶನ ಪುತ್ರ ಪುಟ್ಟಿ || ೧೩೯ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಉಡುಗರಿಗಳ ತಂತಮ್ಮ | ವರಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದ ನೃಪಗೆ ||
 ಹರುಷದಿ ಕಳುಹಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣದೊಳು | ಭರದಿಯಾಡಿಸಿ ಓಕುಳಿಯ || ೧೪೦ ||

ಧರಣೀಶನಿತ್ತ ಪಟ್ಟಣದೊಳು ನವರತ್ನ | ವರ ವಸಂತೋತ್ಸಾಹವನು ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಮಾಡಿಸಿಯುಡುಗೊರೆಗಳ | ದೊರೆ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ತಿದ್ದಿಸಿದ || ೧೪೧ ||

ವರಕುಂಕುಮದ ಗಂಧವ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ | ಶಿರದೊಳು ಚರ್ಚನೆಗೆಯ್ದು ||
 ತರಿಸಿ ಕರ್ಪುರದ ಪಟ್ಟಿ ವೀಳ್ಯಗಳ | ಸರಸ ಕವಿಗಳು ಪಂಡಿತರ್ಗೆ || ೧೪೨ ||

ಪುರಜನ ರಾವುತ ರಾಣುವೆ ವರ್ಗಕೆ | ವರ ಸ್ವರ್ಣ ಮಳೆಯ ಕರೆಯಿಸಿ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಭೂರಿದಾನವ ತಾ ಕೊಟ್ಟನು | ವರಕುವರನು ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ || ೧೪೩ ||

ಬಟ್ಟಲುಗಿಂಡಿಯ ಮಕರತೋರಣಗಳ | ಕಟ್ಟಿಸಿ ಪನ್ನೀರ ಚಳೆಯ ||
 ಕೊಟ್ಟು ಕತ್ತರಿ ಸಾರಣೆ ಪೂವಲಿಗಳ | ಪಟ್ಟಣದೊಳು ರಚಿಸಿದರು || ೧೪೪ ||

ವಸುಧೇಶ್ವರ ದಶದಿವಸದೊಳಗೆ ಜನ- | ವಸತಿಯೊಳಗೆ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
 ಶಿಶುವಿನ ಪೆಸರಿಂದಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯ | ಹಸನಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಿಕ || ೧೪೫ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಳೀಕರುಗಳ | ನೆರವಿಯ ಮುಂದೆ ಸಂತಸದಿ ||
 ಅರುಹನ ಸಮ್ಮುಖದೊಳು ತಾ ನಿಂದಾಗ | ಕರೆದನು ಪೆಸರನಂತೆಂದು || ೧೪೬ ||

ಕೇವಲಜ್ಞಾನವ ಮುಂದಕೀ ಕುವರನು | ಕೋವಿದ ಪಡೆವನೆಂದರಿದು ||
 ಭಾವಜ್ಞ ಜಿನಚಂದ್ರ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೆಂದು | ಪಾವನ ನಾಮವನಿಟ್ಟು || ೧೪೭ ||

ಅರುಹನ ಸಿದ್ಧ ಶೇಷೆಯ ಸುಕುಮಾರನ | ಶಿರದೊಳು ತಳೆಯಲು ಮುದದಿ ||
 ಅರಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು ಸರ್ವಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ನರನಾಥಚಂದ್ರನು ಬಂದ || ೧೪೮ ||

ತದನಂತರದೊಳು ನವರತ್ನಗಳಿಂದ | ಹುದುಗಿದ ರನ್ನದೊಟ್ಟಲೊಳು ||
 ಚದುರಿಂದ ಕುವರನ ಮಲಗಿಸಿ ಹೊನ್ನೇಣ | ಚದುರೆಯರಾಂತು ತೂಗಿದರು || ೧೪೯ ||

ಜಯ ಜಯ ಜಿನಮತವಾರ್ಧಿವರ್ಧನ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ಗುಣಗಣಸಾಂದ್ರ ||
 ಜಯ ಜಯ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಭೂಭೃದ್ದೇವೇಂದ್ರ | ಜಯ ಲೋಕನುತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ || ೧೫೦ ||

ಜೋ ರಾಜಮಕುಟ ತಾಟಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣನೆ | ಜೋ ರಿಪುವನ ದಾವಾಗ್ನಿ ||
 ಜೋ ರವಿದೀಪ್ತಿ ಸಮಾನ ತೇಜಸ್ವಿಯೆ | ಜೋ ರಾಮಾವಲ್ಲಭ ಜೋ ಜೋ || ೧೫೧ ||
 ಜೋ ಮಾನುಜಮಂದರವಾರ್ಧಿಗಂಭೀರ | ಜೋ ಮನಸಿಜನವತಾರ ||
 ಜೋ ಮಹಿಳಾಮನೋಂಬುಜ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ | ಜೋ ಮನೋಜನ ಕೈಗಳಿಯೆ || ೧೫೨ ||
 ಜೋ ಜೋ ಚೌಷ್ಠಿ ಕಲೆಗಳಿಗಾಧಾರ | ಜೋ ಜೋ ಕವಿಜನವಿನುತ ||
 ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಬುಧಿ ಹಿಮಕರ | ಜೋ ಜೋ ಕುರುವಂಶ ತಿಲಕ || ೧೫೩ ||
 ಜೋ ಜೋ ಯಾಜಕ ಜನ ಕಲ್ಪಭೂರುಹ | ಜೋ ಜೋ ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯ ||
 ಜೋ ಜೋ ಪಾವನ ಚಾರಿತ್ರ ಬೋಧೇಂದು | ಜೋ ಜೋ ಎಂದಂಗನೆಯರು || ೧೫೪ ||
 ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಲ ತೂಗಿ ಹರುಷದಿ | ನೀರೆಯಮುತ್ತುನಾಕ್ಷತೆಯ ||
 ದಾರಕನ ಮೇಲೆ ತಳಿದು ಹರಸಿದರಾ- | ಪಾರವರ್ಷ ಬದುಕೆಂದು || ೧೫೫ ||

ಸಿರಿಕಾಂತಾದೇವಿಯಾ ವೇಳೆಯೊಳು ತಾನು | ನೆರೆದಿದ ಮುತ್ತುದೆಯರಿಗೆ ||
 ವರಮುತ್ತುನಕ್ಷತೆಯನು ಸೋವಿಲುದುಂಬಿ | ಬೆರೆಕೆವರಲುಗಳ ತೀವಿ || ೧೫೬ ||
 ಈರಾರು ಸಾಸಿರ ಬಾಗಿನಗಳನಾಗ | ನಾರಿಯರುಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ||
 ಚಾರುದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರಿಗೆ ಇತ್ತು || ೧೫೭ ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಕುಂಕುಮಗಂಧವನಿತ್ತು | ಮೆರೆವ ಕರ್ಪುರದ ವೀಳೆಯವ ||
 ತರಿಸಿ ವಿನಯದೊಳಗಿತ್ತು ನೀವೆಲ್ಲರು | ನೆರೆ ಬಳಲಿದಿರೆಂದು ನುಡಿದು || ೧೫೮ ||
 ಸಿರಿಕಾಂತಾದೇವಿಯು ಬೀಳ್ಕೊಡೆ ಎಲ್ಲರು | ನೆರೆದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||
 ತೆರಳಲು ಸಂತಸಪಾಲ್ನು ಡಲೊಳಗಾಳಿ- | ಯರಸಿ ಸಲಹುತಿರೆ ಸುತನ || ೧೫೯ ||

ಬಂಧುಜನಗಳೆಂಬ ನೈದಿಲಿಗಾನಂದ | ಕಂದು ಕುಂದನು ರಿಪುಜನಕೆ ||
 ಅಂದು ಮಾಡುತ ಬಿದಿಗೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನೈದುತಿಹನು ||
 ಪೊರವಾರನೆತ್ತಿ ಹಾಕುತ ತೊಟ್ಟಿಲ | ಚರಣದಿಂದೊದ್ದು ನಲಿವುತ ||
 ಕರಗಳಿಂ ತೊಟ್ಟಿಲ ಗುದ್ದುತ 'ಹೂಂ' ಎಂದು | ಕರಿವುತ ಮುದ್ದುದೋರುವನು || ೧೬೦ ||
 ಚರಣದಿಂ ತೊಟ್ಟಿಲನೊದೆವಂದಮೊಪ್ಪಿತು | ಧುರದೊಳು ಮುಂದೆ ವೈರಿಗಳ ||
 ಭರದಿಂದಲೊದೆದು ನೂಂಕುವುದ ಕುಮಾರನು | ತೆರೆದರುಶನವ ಮಾಳ್ವಂತೆ || ೧೬೧ ||
 ಕರದಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಲಗುದ್ದುವ ಶಿಶುವಿನ | ವರಭಾವಮೊಪ್ಪಿತು ಮುಂದೆ ||
 ದುರುಳ ರಕ್ತಸವಿಂಡನು ಗುದ್ದಿ ಕೆಡಹುವ | ಮುರುಕವ ತೋರುವಂತಿಹುದು || ೧೬೨ ||
 ಹೊಡೆದುಗುಳ್ವಂಬೆಗಾಲಿಂ ತುಂಬಿಗರೆವನು | ಒಡನೆ ದಟ್ಟಡಿಯ ತಾನಿಡುವ ||
 ಕಡುಮುದ್ದಾದ ತೊದಲು ನುಡಿ ನುಡಿವುತ | ನಡೆವುದ ಕಲಿತ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೬೩ ||

ಹೊಂಗೆಜ್ಜೆ ಕಾಲಗಗ್ಗರ ಹೊನ್ನುಡಿದಾರ | ರಂಗುಡಾಳಿಪ ಬುಲ್ಲಿಕಾಯಿ ||
 ಸಿಂಗದುಗುರು ಎಣ್ಣೆಮಣಿ ಹೊನ್ನು ಸರಿಗೆಯು | ಮಾಂಗಾಯಿ ರನ್ನದಿ ಸಮೆದ || ೧೬೫ ||
 ಅರಳೆಲೆಕ್ಕೈನಾಕು ರನ್ನದುಂಗುರಗಳು | ಕರ ಶೋಭಿಪ ದೃಷ್ಟಿಮಣಿಯು ||
 ಮುರುಕದಿಂದಿವು ಮುಂತಾದ ಬಾಲ್ಯೊಡವಿಟ್ಟು | ಮೆರೆದನಾ ರಾಜಕುವರನು || ೧೬೬ ||
 ನೀಲಕುಟ್ಟಿಮದೊಳು ನಡೆವಾಗ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ | ಬಾಲಕನಂದದಿ ತೋರೆ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಬಾ ಬಾರೆಂದು ಕರೆಯಲಾ | ಬಾಲೆಯರ್ನಕ್ಕು ಮುದ್ದಿಪರು || ೧೬೭ ||
 ಪಳುಕಿನ ಕುಟ್ಟಿಮದೊಳು ತಾ ನಡೆವಾಗ | ಪೊಳೆದವು ಪಲವು ಬಿಂಬಗಳು ||
 ಎಳೆವರೆಯದಿ ಬಹುರೂಪಿಣಿ ವಿದ್ಯೆಯ | ತಳೆದನೋ ಎಂಬಂತಿಹವು || ೧೬೮ ||
 ಚರಣದಂದುಗೆ ಝಣಝಣರೆನೆ ಕುವರನು | ಮರಿಯಾನೆಯಂತೋಡಿ ಬಂದು ||
 ನಿರಿವಿಡಿದೆಳೆವುತ ಚಂಡಿಗೊಳುತ ತಾಯ | ಉರೋಜವನುಂಡೋಡುವನು || ೧೬೯ ||

ವರುಷವೈದಾಗಲು ಜಿನಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ | ವರಗುರುಗಳ ಸಮೀಪದೊಳು ||
 ಗುರುವನು ಸಿದ್ಧಮಾತೃಕೆಯ ವೃದ್ಧಿಯೊಳು ತಾ | ಬರೆದನು ಬಹು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ||
 ಮುನ್ನು ಮರೆದ ಶಾಸ್ತ್ರವ ತೋರೆ ಕಲಿವಂತೆ | ಚೆನ್ನಿಗ ಲೀಲಾಮಾತ್ರದೊಳು ||
 ಸೊನ್ನಾರದಿಂದ ಶಬ್ದಾಗಮ ನಯವ ಪ್ರ- | ಸನ್ನಹೃದಯ ಪರಿಸಿದನು || ೧೭೦ ||
 ಭರತಾಲಂಕಾರ ಸಂಗೀತ ಭಂದಸ್ಸು | ವರನೀತಿ ಗಣಿತ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ||
 ವರಮಂತ್ರತಂತ್ರಗಾರುಡಕ್ಕೋಕವ- | ನರಮಗ ಕಲಿತ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೭೧ ||
 ಸಲಿಸ್ತಂಭನ ಪಾವಕಸ್ತಂಭನ | ನಲವಿನಿಂ ಶಸ್ತ್ರಸ್ತಂಭನವ ||
 ವಿಲಸಿತ ಘಟಿಕಾವಾದ ವೈದ್ಯಂಗಳ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮಿಸುತ ತಾ ಕಲಿತ || ೧೭೨ ||
 ಮೆರೆವಿಂದ್ರಜಾಲ ಮಹೇಂದ್ರ ಸುಜಾಲವ | ಪರಕಾಯ ಸುಪ್ರಯೋಗವನು ||
 ನೆರಿಗಲಿವಡ್ಡಿ ಪ್ರಯೋಗ ಭಾರಣೆ ವಿದ್ಯೆ | ಸುರುಚಿರ ರತ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆ || ೧೭೩ ||
 ಕರಿತುರಂಗಮಗಳ ಚಾರುಪರೀಕ್ಷೆಯ | ವರಸಾಮುದ್ರಿಕ ವಾಸ್ತುಗಳ ||
 ಮೆರೆವ ಲಕ್ಷಣಗಳ ನಿಶಿತದ ಬುದ್ಧಿಯಿಂ- | ದರಮಗ ಕಲಿತ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೭೪ ||
 ಗರುಡಿಯ ಮನೆಹೊಕ್ಕು ಗದೆ ಬಿಲ್ಲು ಚಕ್ರವ | ಹರಿಗೆ ಸಬಳ ಮುಂತಾದ ||
 ವರಬತ್ತೀಸ ತೆರದ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳ | ಎರಕದಿ ಕಲಿತ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೭೫ ||
 ಎಳಗನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ತನ್ನಯ | ಕೆಳೆಯರುಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಮಿನಸುತ ಬೀದಿ ಬೀದಿಗಳೊಳು | ಕೆಳಭನಂದದಿ ಸುತ್ತುವನು || ೧೭೬ ||
 ಗದುಗು ಬುಗರಿ ಲಗ್ಗೆ ಚೆಂಡನಾಡುತಲೊಮ್ಮೆ | ಚದುರರ ತಾ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಕುದುರೆಯ ಕುಣಿಸುತ ತೈ ತೈ ಎಂದೊಮ್ಮೆ | ಚದುರರ ದೇವ ಚೆನ್ನಿಗನು || ೧೭೭ ||

ಇವು ಮೊದಲಾಗಿದ್ದ ಚೌಷಷ್ಟಿ ಕಲೆಗಳ | ಕುವರ ಕಲಿತು ವಿನೋದದೊಳು ||

ಭುವನಾಧೀಶಗು ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಗು | ತವೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ || ೧೭೯ ||

ಅರಗಿಳಿಯಂದದಿ ಮುದ್ದು ವಾತಾಡುತ | ಪುರಪರಿಜನಕೆ ಮುದ್ದಾಗಿ ||

ಇರುತ್ತಿದು ಶೈಶವವನು ಪತ್ತುವಿಟ್ಟು ತಾ | ವರಷೋಡಶಾಬ್ದವನಾಂತ || ೧೮೦ ||

ಹೊಂಜೆಳೆಯಂದದಿ ಬಳಕುವ ಕಾಯದಿ | ಕಂಜ ಕುಲಿತ ಚಕ್ರ ಕಳಶ ||

ಮಂಜುಳ ನಂದ್ಯಾವರ್ತ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಶಂಖ | ರಂಜಿವ ನೇಗಿಲು ಝಷವು || ೧೮೧ ||

ರವಿಚಂದ್ರಕಾರೆಳ್ಳು ಬಲದೊಡೆಯೊಳು ಮತ್ತೆ | ವಿವರಿಸೆ ದೀರ್ಘಸುಕರ್ಣ ||

ತವೆ ನಿಡಿದಾದ ಲೋಚನ ಉನ್ನತ ಶಿರ | ಕವಿನುತ ಕಂಬುಸುಕಂಠ || ೧೮೨ ||

ಮೊಳಕಾಲು ಮುಟ್ಟುವ ನಿಡಿದಾದ ಭುಜಗಳು | ವಿಲಸಿತ ಗಂಭೀರ ನಾಭಿ ||

ನೆಲನ ಮುಟ್ಟುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿಡಿದಾದ ಕುಂತಳ | ಚೆಲುವಾದ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶದ್ಧಂತ || ೧೮೩ ||

ವೃಷಭನ ಸ್ಕಂಧಾಕಾರದ ಸ್ಕಂಧವು | ಎಸಳು ಹಾವುಗೆಯಂದದಂಫ್ರಿ ||

ಒಸರುತ್ತಿದು ದೋ ರಕ್ತಮೆನೆ ಪದತಳಕೆಂಪು | ಅಸಿನಡು ತೆರವಾದೆರ್ದೆ || ೧೮೪ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತಾಂಗನು | ದಿವಿಜರ ಜರೆವ ಚೆನ್ನಿಗನು ||

ನವ ಪುಷ್ಪಬಾಣನು ಚದುರನು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಕುವರನೊಪ್ಪಿದನು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೮೫ ||

ಶ್ರೀ ಜಿನಚರಣಾಂಬುಜದಿಂದಿದಿರ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ವಂದಿತನು ||

ಭೂಜಾಯೆವಲ್ಲಭ ಬೋಧೇಂದುಕುವರನು | ರಾಜಿಸಿದನು ಗುಣಾಂಬುಧಿಯು || ೧೮೬ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೧೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಪರದೇಶಗಮನ.

ಕೈರಿಯನೇರಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ವಿದ್ಯಾ- | ಧರ ಕೊಂಡುಪೋದುದ ಪೇಳ್ವೆ || ಪ ||

ಸುರನರನಾಗಜ್ಯೋತಿರ್ವಂದಿತ ಪಾದ | ಜರೆಮೃತಿ ಜನನ ವಿದೂರ ||

ಕರುಣವಾರಿಧಿಚಂದ್ರ ಶಾಂತಿಜಿನೇಶ್ವರ | ಕರುಣಿಸೆಮಗೆ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಯು || ೧ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಜಿನಚಂದ್ರನ | ನಂದನ ನಂದನ ವನಕೆ ||

ಅಂದು ತಾ ಪೋಗುವೆನೆಂದೆಂಬ ಮನದಿಂದ | ಚಂದದಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಿದನು || ೨ ||

ಕರಿದಾದ ಸೂರಿಯ ಪುಟದ ಚಲ್ಲಣದೊಟ್ಟು | ಕರ ಶೋಭಿಪ ಗೋಪೇಂದ್ರ ||

ಸುರುಚಿರಮಾದವಮಾಸಿನದಟ್ಟಿಯು | ಮುರುಕದಿ ಸುತ್ತಿ ನಡುವಿಗೆ || ೩ ||

ವೀರಗಾಸೆಯ ಸೊಗಸಿಂದಲಿಳಿಯ ಬಿಟ್ಟು | ಸೂರ ಚಿಮ್ಮುರಿ ಸುತ್ತಿ ಶಿರಕೆ ||
 ಸೇರಾಣಿ ಸರಿಗೆಯಲೆಪ್ಪಟ್ಟಿಯಳವಡೆ | ಚಾರು ಮೌಕ್ತಿಕದ ತುರಾಯಿ || ೪ ||
 ಚೆಲುವಿಂದ ಶಿರದೊಳಗಳವಡಿಸಿಯು ಮತ್ತೆ | ಮೆರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಪೈರಣೆಯ ||
 ಅರಮಗ ಬಳುಕುವ ದೇಹಕ್ಕೆ ತಾ ತೊಟ್ಟು | ತೆರವಾದ ತನ್ನ ನಿಟಲದಿ || ೫ ||
 ಕತ್ತೂರಿ ತಿಲಕವ ಬೆಡಗಿನೊಳಗೆ ತಿದ್ದಿ | ಮುತ್ತಿನ ತೋರ ಚೌಕುಳಿಯ ||
 ಉತ್ತಮ ಕರ್ಣದೊಳಗೆಯಳವಡಿಸಿ ತಾ | ಮತ್ತೆ ನೀಲದ ಒಂಟಿಯನು || ೬ ||
 ಹರುಷದಿಂದಿಟ್ಟು ತೋರಂಟಿಕಾಯನು | ಜರೆವ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಬಾವುಲಿಯ ||
 ಮೆರೆವ ಕರ್ಣದೊಳಗಳವಡಿಸಲು ನಲ್ಮೆಯಿಂ | ವರ ತೋರಹಾರವ ಕೊರಳ್ಗೆ || ೭ ||
 ಕಡುವಿನ್ನಾಣದೊಳಗೆಯಿಟ್ಟು ನವರತ್ನ | ಬಿಡದೆ ತೆತ್ತಿಸಿ ಧಳಧಳಿಸ ||
 ಕಡುವಿಂಚಿನಂದದ ಜ್ಯೋತಿಪ್ರಭೆಯೆಂಬ | ಕಡುರಮ್ಯವಾದ ಹಾರವನು || ೮ ||
 ಕೊರಳೊಳಗಳವಡಿಸಿಯು ರಾಜಕುವರನು | ಬೆರಳೊಳು ವೀರಮುದ್ರಿಕೆಯ ||
 ಕರದೊಳು ತೋರಮುತ್ತಿನ ಸರವನು ಸುತ್ತಿ | ಮರಕತಪಿಂಡಿಗಂಕಣವ || ೯ ||
 ಚರಣಯುಗಕೆ ಪೆಂಡೆಯ ಕಾಲಸರವನು | ಎರಕದೊಮರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ||
 ವರನವರತ್ನದ ಕೈಯೆಂಬ ನಾಗೆಡೆ- | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದಳವಡಿಸಿ || ೧೦ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಸ್ವರ್ಣಕಮಲ ಶಾಲೆಯ ಬಡ | ಬಳುಕುವ ನಡುವಿಗೆ ಸುತ್ತಿ ||
 ವಿಲಸಿತ ನವರತ್ನಧೊರೆಯ ಬಾಕನು ಕಟ್ಟಿ | ನಲವಿನಿಂ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯನು || ೧೧ ||
 ಹೊದೆದು ಸುಗಂಧಿ ವಿಡಿಯ ಮೈಯೊಳು ಚೆಲ್ಲಿ | ಚದುರರ ದೇವ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಮುದದಿಂದ ಮಿಸುನಿಸಾಣೆಯಗಂಡೆಯವನು | ಪದವಿಂದ ಕರದೊಳಗಾಂತು || ೧೨ ||
 ಮುರುಕದಿಂ ನವರತ್ನಖಚಿತ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ- | ಯರಮನೆಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ||
 ಮೆರೆವ ಸುಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಗೈತರೆ | ಮೊರೆದವು ವಾದ್ಯಕೋಟಿಗಳು || ೧೩ ||
 ಬೆಡಗಿಂದ ಸಾಣೆಯ ಖಂಡೆಯ ನೆಲಕೂರಿ | ಪೊಡವಿವಸೂನು ಗಮಕದಿ ||
 ಅಡಿಯ ಮೇಲಡಿಯಿಟ್ಟು ನಿಂದುಕೊಂಡಾಗಲ್ಲಿ | ಪೊಡವಿವಾಲರ ನಂದನರ || ೧೪ ||
 ಕರೆಯಿಸಲೈನೂರು ಒಂದೋರಗೆಯಾದ | ವರ ರಾಜಕುವರರು ತಾವು ||
 ಹರುಷದಿಂದಿಟ್ಟು ಸಿಂಗರಿಸಿ ಕೊಂಡೈತಂ- | ದರಮಗನಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು || ೧೫ ||
 ವರಮಂತ್ರೀಶ ಪುರೋಹಿತ ತಳವಾರ | ಪರದರೆಂಬೀ ಚತುಷ್ಟಯರ ||
 ನರಸಿಂಹ ಜಯಕಪಿಲ ಧನದತ್ತನೆಂದೆಂಬ | ವರಸೂನುಗಳ ಕರೆಸಿದನು || ೧೬ ||
 ಪವನಂಜಯನೆಂಬತ್ತರತ್ನವನಾಗ- | ಲವನೀಶಸುತ ತರಹೇಳಿ ||
 ತವಕದೊಳಗೆ ಕುದುರೆಯ ಸಾಣೆಹಿಡಿತಂದು | ಕುವರನ ಮುಂದೆ ನಿಲಿಸಲು || ೧೭ ||

ಕುದುರೆಯ ಲಕ್ಷಣವನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಚದುರಿಂದ ಬಲ್ಲನಾದೊಡೆಯು ||
ಮುದದಿಂದಲೋರ್ವನೈತಂದು ಕುಮಾರಗೆ | ಪದಪಿಂದ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು || ೧೮ ||

ಚೆಲುವರ ಚೆನ್ನಿಗ ಲಾಲಿಸಿ ಕುದುರೆಯ | ವಿಲಸಿತ ಲಕ್ಷಣಗಳನು ||
ನಲವಿನಿಂ ಪೇಳುವೆನೆಂದತಿ ಚದುರಿಂದಾ- | ಗಲಸದೆ ಪೇಳ್ದನಂತೆಂದು || ೧೯ ||

ಪರಿಕಿಸಲೀ ವಾಜಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯುಗಲವು | ಹರಿಣಲೋಚನದಂತಿಹುದು ||
ನರಶುಭಲಕ್ಷಣವಿದನಾಳ್ವ ಕುವರನು | ಧರಿಯನೆಲ್ಲವನಾಳುವನು || ೨೦ ||

ಕಿವಿಗಳು ಸಣ್ಣವಾಗಿಯು ನೇರಿದವಾಗಿ | ವಿವರಿಸೆ ಮೊನೆ ತಾವಾಗಿ ||
ನವನೂತನವಾಗಿದೆ ಇದನೇರಿದ | ಕುವರ ತಾನತಿ ಶೂರನಹನು || ೨೧ ||

ವರಗಂಡಮಂಡಲ ಸಣ್ಣನು ತೆಳುವಾ- | ಗಿರಲದು ಶುಭವಿದನಾಳ್ವ ||

ದೊರೆ ಶತ್ರುರಾಯರ ಭಾಗ್ಯಕೀರ್ತಿಗಳನು | ಭರದಿ ಶಿಥಿಲ ಸಣ್ಣ ಮಾಳ್ವ || ೨೨ ||

ದತನವು ಕೆಳಗಾರು ಮೇಲಾರು ತಾವಾಗಿ | ಶರಿಯಂತೆ ಶುಭ್ರವಾಗಿದಕೋ ||

ಕುಶಲದಿಂದಿದನಾಳ್ವ ಕುವರನ ಕೀರ್ತಿಯು | ಪಸರಿಸುವುದು ಮೂಜಗವ || ೨೩ ||

ಅಸಿದು ತೆಳ್ಳಿತು ಕೆಂಪು ನೀಳ ಮೊನೆಯುಮಾಗಿ | ರಸನವಿದಕೊ ತಾನು ಶುಭದ ||

ಎಸಕದಿಂದಿದನೇರಿದ ರಾಜಕುವರನ | ಹೊಸವಿಕ್ರಮ ಕುನ್ಯಾಪಿಪುದು || ೨೪ ||

ನೊಸಲೊಳುರದೊಳದರದ ಮೇಲಿ ಮತ್ತೊಂ- | ದೆಸೆವ ಸುಳಿಗಳಿವೆ ಇದಕೆ ||

ಹಸನಪ್ಪ ಶುಭವಿದನೇರಿದ ಕುವರನ | ದೆಸೆ ಲೋಕದೊಳು ಮೆರೆದವುದು || ೨೫ ||

ವೇರಾರವಾಗಿ ನಿಡಿದು ಚಾಪಸ್ಕಂಧವು | ಚಾರು ಲಕ್ಷಣವಿದೆ ಇದಕೆ ||

ಭೋರನೆ ಇದನೇರಿದ ರಾಜಕುವರಗೆ | ಸಾರವಸ್ತುಗಳು ಕೈಸಾರ್ಗು || ೨೬ ||

ಖುರಗಳ ಪಸರಿಸಿ ರೋಮ ತಾ ನರ್ತಿಸೆ | ಖುರ ಶುಭ್ರವಾಗಿದೆ ಇದಕೆ ||

ಹರುಷದಿಂದಿದನೇರಿದ ರಾಯಕುವರನು | ನೆರೆ ಪುಣ್ಯವಂತ ತಾನಹನು || ೨೭ ||

ಧರಿಯನೀ ಕುದುರೆ ದಕ್ಷಿಣ ಪಾದದಿಂದ ತಾ- | ನಿರಿವುತ ದಕ್ಷಿಣದೆಸೆಗೆ ||

ತ್ವರಿತದಿ ವಾಲ ಬೀಸುತಲಿದೆ ಇದನಾಳ್ವ | ಪುರುಷಸಿಂಹನು ಧರಿಯೊಳಗೆ || ೨೮ ||

ತುರಗ ಸೂರ್ಯನ ನೋಡುತ್ತಿದೆ ಬಲದಂಗವ | ಎರಕದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದಕೋ ||

ಹರುಷದಿಂದಿದನೇರಿದ ರಾಯಕುವರನು | ತರುಣಿಯರಾಳ್ವನು ಪಲರ || ೨೯ ||

ವರಮೇಘಧ್ವನಿಯಾಗಿದೆ ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಡೆ | ಉರವ ತನ್ನಾಸ್ಯದಿ ತಾನು ||

ಮೊರೆವುತ ಮುಟ್ಟುತ್ತಲಿದೆ ಇದನೇರಿದ | ದೊರೆ ಪಡೆವನು ವಿದ್ಯೆಗಳನು || ೩೦ ||

ಜಲಕೇಳಿಪ್ರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಗಂಧನುಳ್ಳುದು | ವಿಲಸಿತ ರಾಜ್ಯಾಜ್ಯಪ್ರಿಯನು ||

ಪೊಳೆವ ರಜತನಿಭ ಶುಭ್ರಸುಕಾಯನು | ಸುಲಭನು ಶುಚಿ ಸನ್ನಿಧ || ೩೧ ||

ಮೊರೆವ ಸಂಗೀತದೊಳಗೆ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳುದು | ಹರಿಯ ಗಮನ ಮತ್ತಿದಕೆ ||
 ವರ ಕೋಮಲ ದೇಹ ಜಾತಿಯೊಳ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ | ಸುರುಚಿರ ಶುದ್ಧಶ್ವಾಸೀ || ೩೨ ||
 ಸಿರಿಯನುಳ್ಳುದು ಮೇಧಾವಿ ಸ್ಥಿರಂಜೀವಿ | ವರಭದ್ರ ಪರಿಣಾಮಿ ತಾನು ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ಸತ್ವಗುಣವನುಳ್ಳುದು ಇದು | ತುರಗರಾಜನು ಎಲೆ ಕುವರ ! || ೩೩ ||
 ಇದನೀನೇರಲು ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವ | ಮುದದಿಂದಲಾಳ್ವೆ ವೈರಿಗಳ ||
 ಕದನದೊಳಗೆ ಗೆದ್ದು ದಿವ್ಯರೂಪವನುಳ್ಳ | ಸುದತಿಯರನು ಪಲವಾಳ್ವೆ || ೩೪ ||
 ಇದಕೆ ಸಂಶಯ ಬೇಡವೆಂದು ನುಡಿದವಗೆ | ಚದುರರ ದೇವ ತಾ ಮೆಚ್ಚಿ ||
 ಪದಕ ಮುತ್ತಿನ ಸರ ಬಿಲ್ಲಿಯ ಸರಗಳ | ಮುದದಿಂದಲಿತ್ತ ತಾನವಗೆ || ೩೫ ||

ತುರಗವ ಸಿಂಗರಿಸೆಂದು ಕುಮಾರನು | ಒರೆಯಲಾಗೋರ್ವ ಚದುರನು ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ಸಿಂಗರಿಸಿದನೆಂತೆನೆ | ಒರೆವೆನು ಬಲ್ಲನಿತಾನು || ೩೬ ||
 ಮಿರಿಮಿರಿ ಮಿಂಚುವ ಚಿನ್ನದ ಮೊಗರಂಬ | ತುರಗದ ಮುಖಕಳವಡಿಸೆ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿನ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚ ಕೆನ್ನೆಯೊ- | ಳ್ಕರ ಶೋಭಿಪಂತೆ ಕಟ್ಟಿದರು || ೩೭ ||
 ಗಿಲಿಗಿಲಿರೆಂಬ ಪೊಂಗೆಜ್ಜೆಯ ಕೊರಲಿಗೆ | ನಲವಿನಿಂ ಕಟ್ಟಿ ಪಾದದೊಳು ||
 ಗಲಗಲರೆಂಬ ರನ್ನದ ಗಗ್ಗರಂಗಳ- | ನಳವಡಿಸಿದರಾಗ ನಾಲ್ಕು || ೩೮ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ನವರತ್ನದಿಂ ರಚಿಸಿದ | ವಿಲಸಿತವಾದ ಹಲ್ಲಣವ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಹಾಕಿ ಮಾಣಿಕದ ಪಾವುಡಗಳ- | ನಿಳಿಯ ಬಿಟ್ಟರು ಎಡಬಲಕೆ || ೩೯ ||
 ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ಮುತ್ತಿನ ನೀಲದ | ಉಲ್ಲಾಸದಿ ಮಾಣಿಕದ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಪೊಳೆವ ಕುಚ್ಚಗಳೆಡಬಲದಲ್ಲಿ | ಸಲ್ಲಿಲೆ ಇಳಿಬಿಟ್ಟರಾಗ || ೪೦ ||
 ನೊರೆವಿಂಡುಗಳನು ತಮ್ಮಯ ಶುಭ್ರದಿ | ಜರೆದತಿ ನಿಡಿದಾಗಿ ತೋರ್ಪ ||
 ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ಸಮಕಟ್ಟಿನ ಝಲ್ಲಿಯ | ನೆರೆ ಇಳಿಬಿಟ್ಟರಿತ್ತೆರದಿ || ೪೧ ||
 ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ಜರೆವ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ | ಹೇಮಾಸ್ತರಣನ ಚೆಲ್ವಿಂದ ||
 ಸೋಮವರ್ಣದ ವಾಜಿರಾಜನ ಪೃಷ್ಠಕೆ | ಪ್ರೇಮದಿಂದಳವಡಿಸಿದರು || ೪೨ ||

ಇಂತು ಸಿಂಗರಗೈದರ್ಪರತ್ನವ ಕಂಡು | ಸಂತಸದಿಂದಲಾ ಕುವರ ||
 ಕಂತುಮರ್ಧನ ಜಿನದೇವನ ನೆನೆಪುತ | ತಾಂ ತಳುವದೆ ಎರಿದನು || ೪೩ ||
 ಮುತ್ತುಮಾಣಿಕದಿಂದ ಸಮೆದು ರಾರಾಜಿಸ | ಉತ್ತಮ ವಾಘೆಯ ಕುವರ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ವಾಮಕರದೊಳು ತಾನಾಂತು | ಉತ್ತಮನಾಯಕ ಸಖಗೆ || ೪೪ ||
 ತುರಗವ ನೀವೇರಿ ಎಂದಪ್ಪಣೆಗೊಡ | ಹರುಷದಿಂದೈನೂರು ಮಂದಿ ||
 ಅರಸು ಮಕ್ಕಳು ವಾಜಿಗಳನು ತಾವೇರಿ | ಹರಿಸಾಡುತವೆಂದು ಬೆಡಗಿಂ || ೪೫ ||

ಮೆರಿವ ನೇಜಗಳನು ಮೇಲಕೆ ಹಾರಿಸಿ | ದೊರೆನುಗನಿಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||

ಭರದಿಂದಲಿಳಿತಪ್ಪ ನೇಜಿಯಗಳನಾಂತು | ಸ್ವರದೋರಿದರು ಭೋ ಎಂದು || ೪೬ ||

ಮುತ್ತಿನ ಧವಳಾತಪತ್ರಂಗಳನಾ- | ಗೆತ್ತಿ ಪಿಡಿದರು ಲೀಲೆಯೊಳು ||

ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಕನಕದಂಡ ಚಮರವ- | ನಿತ್ತೆರದೊಳು ಧಾಳಿಸಲು || ೪೭ ||

ಕೊಳಲು ತಪ್ಪಟಿರುಂಜಿ ಚಿನ್ನಗಳೆಯು ಭೇರಿ | ಉಲಿವ ತಮ್ಮಟೆ ನಿಸ್ಸಾಳ ||

ಬಲಮುರಿಜವಳಿ ಧವಲ ಶಂಬನಾದವು | ಘಳಿಲನೆ ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆಯೆ || ೪೮ ||

ಪಲವು ಲೆಕ್ಕಿಗಳಾಕಾಶಮಂಡಲವನಂ- | ಡಲೆವುತೇರಲು ಬೆಡಗಿಂದ ||

ಉಲಿವುತಿರಲು ವಂದಿಗಳು ಕೈಗಳನಿತ್ತಿ | ಚೆಲುವರದೇವ ಕುದುರೆಯ || ೪೯ ||

ಕರದಿಂದ ಕಂಧವ ತಟ್ಟಲು ವಾಜಿಯು | ವರದಕ್ಷಿಣ ಪಾದದಿಂದ ||

ಧರಿಯನು ಬಡಿವುತ ತಥೈ ಥೈ ಎಂದು | ಕರಸೊಬಗಿಂದ ಕುಣಿವುತ || ೫೦ ||

ಧಳಧಳಿಸುವ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಬಲಕೆ ತಾ | ಹೊಳೆವುತ ಸಿಂಹನಂದದೊಳು ||

ಘಳಿಲನೆ ಲಂಘಿಸಿ ಲಂಘಿಸಿ ನೆಗೆವುತ | ಇಳೆಯ ಮೆಟ್ಟದೆ ವಾಜಿರತ್ನ || ೫೧ ||

ಬುಸುಬುಸುಗುಟ್ಟುತ ಕೀಲನು ಕಡೆವುತ | ವಸುಧೆಗೆ ನೊರೆಯ ಕೆಡವುತ ||

ಎಸಕದೊಳಗೆ ಹಮ್ಮಿಸುತ ಕುಣಿವುತೇರಿ | ವಸುಧೇಶ ಕುವರ ವೀಧಿಯೊಳು || ೫೨ ||

ದಾರತಿಕಸ್ಯಂಧಿತ ಪ್ಲುತ ವಲ್ಲಿತ | ಚಾರು ರೇಚಿತಗಳೆಂದೆಂಬ ||

ಸೇರಿದ ಪಂಚಮಗತಿಯಿಂದ ಹಯವನು | ಭೂರಮಣೀಶ ನಂದನನು || ೫೩ ||

ಅತಿವಿನ್ನಾಣದಿ ನಟಿಸಿ ಕುಣಿಸುತ್ತಾಗ | ಕ್ಷಿತಿವಸುತರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||

ಮತಿವಂತ ಗಮಕದೊಳಗೆ ಬರುತಿರಲಾ | ನುತವೆತ್ತ ಪುರದ ನಾರಿಯರು || ೫೪ ||

ಮಾಡ ಮಡಿಲು ಸಜ್ಜಿ ಗೋಪುರ ಮರಗಳ | ಪ್ರಾಥೆಯರೇರಿಯಾತುರದಿ ||

ನೋಡಿದರಾಗಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಯ ತೆಗೆಯದೆ | ಗಾಡಿಕಾರನ ಬೆಡಗಿಂದ || ೫೫ ||

ಕಾಮಿನಿಯರು ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಗಳಿಂದ | ಭೂಮಿಪಸುತನನು ನೋಡೆ ||

ಕಾಮನ ಬಾಣಗಳವರಂಗವ ತಾಗಿ | ಭೂಮಿಯೊಳೊರಗಿಸೆಯವರು || ೫೬ ||

ಕಳವಳಿಸುವರು ಕಾತರಿವರು ಕುವರನ | ಪೊಳೆವ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಕಂಡು ||

ಘಳಿಲನೆ ಮೂರ್ಛೆಯೊಗುವರೆಚ್ಚುವರು | ಸುಳಿವರು ತಾವುಸ್ಸೆಂದು || ೫೭ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಕುಮಾರಿಯರೈತಂದು | ಮುರುಕದಿಂ ಕುವರನ ನೋಡೆ ||

ನೆರೆ ಸೋತು ಇವನೇ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನುಳಿದರು | ಪರಿಕಿಸೆ ಸಹಜಾತರೆಂದು || ೫೮ ||

ತರುಣಿಯರುಗಳು ಭಾಷೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾ- | ಗರಮಗನನು ನೋಡುತ್ತಿರಲು ||

ತುರಗವ ಕುಣಿಸುತ ಬೀದಿ ಬೀದಿಗಳೊಳು | ಮೆರೆದಾಡುತ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೫೯ ||

ಊರ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ ಸಾರಿಯ ಮಾಳಕೆ | ಭೋರೆಂಬ ವಾದ್ಯದೊಗ್ಗಿ ನೊಳು ||
 ಮಾರಸನ್ನಿಭ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಕುಮಾರನು | ಧೀರರಸನೈತಂದು || ೬೦ ||
 ಇತ್ತರದೊಳಗೆ ಸಾಲಾಗಿ ಕುದುರೆಗಳ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ತಾ ನಿಲಿಸಿ ||
 ಉತ್ತಮ ವಾಜಿಯ ಕಂಧವ ಬೊಳ್ಳಿಸಿ | ಕತ್ತಿಯನಿಟ್ಟುಂಬರಕೆ || ೬೧ ||
 ಧರಿಯೊಳು ನಿಂಬೆಯ ಹಣ್ಣುನುರುಳ ಬಿಟ್ಟು | ತುರಗವನೋಡಿಸಾಡುತ್ತ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂ ಮೇಣದ ಬೊಂಬೆಯಂದದಿ ಬಾಗಿ- | ಯರಮಗ ನಿಂಬೆಯಹಣ್ಣು || ೬೨ ||
 ಎರಕದಿಂ ಪಿಡಿದು ತಾ ಕೆಳಯಿಕೆ ಬರುತ್ತಿದ | ಸುರಗಿಯ ಮೊನೆಯನು ಪಿಡಿದು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಭೋಯಿಂದಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ತುರಗವನೋಡಿಸಾಡಿದನು || ೬೩ ||
 ತುರಗದ ಮೇಲು ಭಾಗದಿ ನಿಂದು ಕುವರನು | ಕರದಿ ಚಕ್ರಗಳ ತಿರಿವುತ ||
 ದುರಗಲಿದುವಾಟದಿಂದ ವಾಜಿಯ ತಾ | ಭರದಿಂದಲೋಡಿಸಾಡುವನು || ೬೪ ||
 ಕುದುರೆಯ ಬಟುವ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿದಂದದಿ | ಚದುರರಸ ಕೆಳಗಿದ್ದ ||
 ರದುನವ ಹೊಂಜೆಳೆಯಂದದಿ ತಾ ಬಾಗಿ | ಕುದುರೆಯ ಮೇಲಿದುರ್ ತೆಗೆವ || ೬೫ ||
 ದೊರೆಕುವರರನೆಲ್ಲರಗೂಡೆರಡು ಘೌಜ- | ನರಮಗ ಮಾಡಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಎರಕದಿಂ ನೇಜೆಯವನು ಕರದೊಳಗಾಂತು | ಭರದಿ ಭೋ ಎಂದಾಲಿ ಕೂಗಿ || ೬೬ ||
 ತುರಗವನೋಡಿಸಾಡುತ್ತಲೊಬ್ಬರೊಬ್ಬರು | ಭರದಿ ತೀವಿದ ಪೆಟ್ಟುಗಳ ||
 ಕರಣದಿಂ ಹೊಡೆದು ಹೊಡೆದು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು | ಹರಿಸಾಡುವರು ಹರಿಗಳನು || ೬೭ ||
 ರಾಜಕುಮಾರಕರುಗಳೆಲ್ಲರ ಹಿಂದೆ | ಘೌಜಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮುದದಿ ||
 ಆ ಜಿನಚಂದ್ರನ ಸೂನು ತಾನೊಬ್ಬನೆ | ತೇಜಿಯನೇರಿ ಕುಣಿಸುತ || ೬೮ ||
 ಕುವರನಿರಲು ಬೋ ಎಂದಾಲಿ ಬಂದೆಲ್ಲ | ತವಕದಿಂ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ||
 ಅವುಡಿ ನೇಜೆಯವು ಮುಂತಾದಾಯುಧಗಳ | ಲವಲವಿಕೆಯಿಂ ಬೀಸುತ್ತಿರಲು || ೬೯ ||
 ಹೊರಕ್ಕಿಯಿಂ ತಟ್ಟಿ ಹುಯ್ದ ನೇಜಗಳನು | ಸುರಗಿಯ ಮೊನೆಯಿಂ ತಪ್ಪಿಸುತ ||
 ಬರುವ ಗದೆಯ ಕಂಕುಳ ಸಂಧಿತೌಚುತ | ತುರಗರೆನಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೭೦ ||
 ದೊರೆಕುವರರುಗಳ ಹಿಂಡು ಹಿಂಡುಗಳನು | ತುರಗಹೊಗಿಸಿ ಕೆದರಿಸುತ ||
 ನಿರೆಗಲಿಗಳ ಹಿಂದುಮುಂದನು ಮಾಡುತ | ಕರದಿ ತಟ್ಟುತ ವಾಜಿಕೊರಲ || ೭೧ ||
 ಅವನೀರಮಣರ ನಂದನರುಗಳನು | ಸವಿನಯದಿಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಭುವನವ ತುಂಬಲು ವಾದ್ಯದ ರಭಸವು | ದಿವಿಜೇಂದ್ರ ವೈಭವದಿಂದ || ೭೨ ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಹಿರಿದಹ ಸಂತಸದೊಳು- | ದ್ಯಾನವನಕೆ ನಡೆತಂದು ||
 ಮಾನಿತನುಪ್ಪಶ್ವರತ್ನವನಿಳಿದು ಸು- | ಮಾನದಿಂ ವನದೊಳವೊಕ್ಕು || ೭೩ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಕುಮಾರಕರೊಡನರೆ | ನೆರಗಲಿ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ||

ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸುತ ನಾಲ್ದಿಪೆಯ ವಿಡಾಯದಿ- | ನರಮಗ ನಡೆತರುತಿರ್ದ || ೭೪ ||

ಪಲಸಿನ ಬೇರೊಳು ಪಣ್ಣಾಗಿ ಗಂಧನ | ಪಲವು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಬೀರೆ ತುಂಬಿ ||

ನಲಿದು ಬಂದಾಗ ಝೇಂಕರಿಸಿ ಎರಗುವುದ | ಕಲಿಗಳರಸ ಕಂಡನಾಗ || ೭೫ ||

ಮಾವಿನ ಕೊನೆ ಕೊನೆದವುದೆ ಪಣ್ಣಳು | ತೀವಿರೆ ಗಿಳಿ ಬಂದು ಕುಟುಕಿ ||

ಕಾವರಾಯನ ಬಿರುದನು ಪಾಡುತಿದುರ್ದ | ಭೂವರಸುತ ಕಂಡನಾಗ || ೭೬ ||

ಜಂಬುನೇರಿಲ ಪಣ್ಣಳ ಫಲವನು ತಿಂದು | ಕೊಂಬೇರಿಯೊಂದರಗಿಳಿಯು ||

ಕುಂಭಿನೀಪತಿ ಬಂದಿರೆ, ಕ್ಷೇಮವೆ ಎಂಬ | ಸಂಭ್ರಮವನು ಕೇಳಿ ನಕ್ಕ || ೭೭ ||

ಒಂದು ಕೋಡಗ ತಾಳನ ಬಾಜಿಸೆ ಮ- | ತೊಂದು ಕೋಡಗ ಮದ್ದಳೆಯ ||

ನಿಂದು ಪಲವು ಕೋಡಗ ನರ್ತನದಿಂ ನ- | ರೇಂದ್ರಸುತನ ನಗಿಸಿದವು || ೭೮ ||

ಕುವರ ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯಾಯಂದದಿ | ಧವಲವರ್ಣವು ಎಂದು ತಾವು ||

ಸವಿನಯದಿಂ ಪೇಳ್ವಪವೋ ಎಂಬಂದದಿ | ನವಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗ್ಗಿಯಿಹವು || ೭೯ ||

ನಂದನವನವಕ್ಕು ನೃಪ ನಿನ್ನಯ ಬೀರ- | ದಂದವಿಂತೆಂದು ತೋರ್ಪಂತೆ ||

ಬಂಧುರವಾದ ಮೊಗ್ಗಿಯನಾಂತು ರಾಜಪ | ಬಂದುಗೆಯರಳನು ಕಂಡ || ೮೦ ||

ಆಡುವ ನವಿಲಿಂದ ಪಾಡುವ ಪಿಕದಿಂ ಮಾ- | ತಾಡುವ ರಾಜಕೀರಗಳಿಂ ||

ಕೂಡೆಗೊಡಸುವ ಗೋರವಗಳಿಂದುದ್ಯಾನ | ಮಾಡಿತಚ್ಚರಿಯನು ನೃಪಗೆ || ೮೧ ||

ಇಂತು ವಿರಾಜವ ವನನ ನೋಡುವ ಭೂ- | ಕಾಂತತನಯ ಸಖವೆರಸಿ ||

ಮುಂತೆ ಪೋಗುತ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಗಾಗೊಂದು | ದಂತೀಂದ್ರನ ಕಂಡು ಕುವರ || ೮೨ ||

ಇದರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯನ ನೋಡಬೇಕೆಂದಾಗ | ಚದುರಿಂದ ತಾನೈತಂದು ||

ಬೆದರಿಸಿ ಕೊಬ್ಬರಿತನ ಮಾಡಲಾಗದು | ಒದವಿದ ಕೋಪಾಟೋಪದೊಳು || ೮೩ ||

ಶಿರನ ಮೇಲಕೆ ಎತ್ತಿ ನೋಡಿ ಬೃಂಹಿತ ಮಾಡಿ | ಕರನ ತಾನೆತ್ತಿ ಭೂಮಿಯನು ||

ಒರಸುತ ಪಾದಗಳಿಂದ ಬಾಲನ ತಾ- | ನಿರದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಮೊರೆವುತ || ೮೪ ||

ಭರದಿಂದ ಲಂಘಿಸಿ ಕುವರನೆಡೆಗೆ ಬಂದು | ಕರವನು ಪಿಡಿವೆನೆಂಬಾಗ ||

ಶಿರಬಾಗಿ ಕುವರ ಭೂಮಿಯೊಳು ಮಲಗಿಕೊಂಡು | ಪರಿಪನಳಲಿ ಪಾದದಿಂದ || ೮೫ ||

ಒರಸುವ ಪದದೊಳು ನಾಲ್ಕಡಿ ಮಧ್ಯಕೆ | ಉರುಳಿದನತಿ ಬಿನ್ನಾಣದೊಳು ||

ಶಿರನ ಕೊಡಹಿ ಕೆಕ್ಕಳಗೇಳಲು ಮತ್ತ- | ದ್ವಿರದ ಹಿಂದಣ ಚರಣದೊಳು || ೮೬ ||

ಒದೆಯೆ ಮುಂದಣ ಚರಣಕೆ ಬರೆ ಕುವರನು | ಮದದಂತಿ ಮುಂದಣಾಂಘ್ರಿಯೊಳು ||

ಒದಿವೆನೆಂಬಷ್ಟರೊಳಗೆ ರಾಜಕುವರನಾ- | ಗುದರನ ಬಂದು ಸೇರಿದನು || ೮೭ ||

ಶುಂಡಾಲ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳಲಿ ಭೋರ್ನೊರಿವುತ | ಮಂಡೆಯ ಕೊಡಹುತ ತನ್ನ ||
 ಶುಂಡಿಲನುದರಕೆ ತಂದಾಗಲರಸುತ | ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೆದ ಬೆದ ಬೆಂದು || ೮೮ ||

ಕರದಿಂದ ಭೂಮಿಯನವ್ವಳಿಸುತ ಬೇಗ | ಚರಣವನಿರದೆ ಚಿಮ್ಮಿಸುತ ||
 ನೊರೆ ಬಾಯಿಂದ ಜೊಲ್ಲಿಡುತ ಬೆಮರ್ವನಿ | ಸುರಿವುತ ಕಂಪನ ಪುಟ್ಟಿ || ೮೯ ||

ನಾಗನ ಕೋಪನ ಕಂಡು ಕುಮಾರಕ | ಬೇಗದಿಂ ಜಗುಳಿಯುದರದಿ ||
 ತೂಗಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಭುಜನ ತಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ- | ಲಾಗ ಮುಂದಕೆ ಬಂದು ನಿಲಲು || ೯೦ ||

ಕಂಡು ಕುವರನ ಕೋಪದೊಳು ತೀವಿದ ವೇ- | ತಂಡವೊಪ್ಪಿತು ಈಶನಡಿಯ ||
 ಲಂಡತನದಿ ಕಾಣ್ಬೆನೆಂದಾದಿ ಘೃಷ್ಟಿ ಭೂ- | ಮಂಡಲವಿರದಂತಾಯ್ತು || ೯೧ ||

ಎರಡು ದಂತಗಳ ಮಧ್ಯದಿ ರಾಜಿಪ | ದೊರೆಯೊಪ್ಪಿದನೆಂತೆನಲು ||
 ಕರಿಯ ಮೇಘದೊಳಿದ್ದ ತಟಿದ್ಯುಗ ಮಧ್ಯದಿ | ಮೆರೆವ ಸೂರ್ಯನೊ ಎಂಬಂತೆ || ೯೨ ||

ಮರಣ ವಡೆಯಮದ ಕಂಡು ಕೋಪದಿ ಕರಿ | ಭರದಿ ಒದರಿ ನೆಲಕಿಡಲು ||
 ಅರಮಗ ಲಘುಕರಣದೊಳು ಭೂಮಿಯೊಳಿರೆ | ದ್ವಿರದ ಕೊಲುವೆನೆಂದು ಬರಲು || ೯೩ ||

ದುಗುಲನ ಮೊಗದೊಳು ಕೌಚಿ ಕುಬ್ಜಿರಿತನ | ಜಗದೇಕವೀರ ತಾ ಮಾಡೆ ||
 ಸೆಗೆ ಬಿಗಿಯಿಂದಲಾ ಸಾಮಜ ವಸ್ತ್ರವ | ಸಿಗಿದು ಹಾಕುವೆನೆಂಬವ್ಯರೊಳು || ೯೪ ||

ನೆಗೆದು ದಂತನ ಮೆಟ್ಟಿ ಬೆನ್ನಮೇಲಕೆ ಬಂದು | ದಿಗಿಲನೆ ಕುಂಜರವತಿಯ ||
 ಅಗಣಿತ ಕರಣದಿ ಮದವನು ಉಡುಗಿಸಿ | ಹೆಗಲನೇರಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ || ೯೫ ||

ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳು ರಾಜಿಪ ಕುವರನ | ಮುರುಕಮೊಪ್ಪಿತು ಎಂತೆನಲು ||
 ಕರಿಯ ಮೇಘದ ಮೇಲ್ಬಾಗದಿ ರಂಜಿಪ | ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಂತಿಹನು || ೯೬ ||

ಕರಿಘಟಸ್ಕಂಧವನಡರಿ ರಾಜಿಸುತ್ತಿ- | ಪರಮಗನೆಸೆದನೆಂತೆನಲು ||
 ಸುರಕರಿಮಸ್ತಕವಡರಿ ರಾಜಿಸುತಿದ | ಸುರಪನೋ ತಾನೆಂಬಂತೆ || ೯೭ ||

ಆ ಸಮಯದೊಳೋರ್ವನಂಬರಚರನಾ- | ಕಾಶದಿಂ ಭರದಿಳಿತಂದು ||
 ಭೂಸತಿಯಾಣ್ಣನ ಕರಿಶಿರದಿಂದ ವಿ- | ಲಾಸದೊಳಗೆ ಕೊಂಡು ಪೋದ || ೯೮ ||

ವನಕರಿಶಿರದ ಮೇಲಿದ ಕುಮಾರನ | ಘನಪಥಕೊಯ್ಯೆ ಕಂಡಿತ್ತು ||
 ವನದೊಳಗಿದ ಸಖರು ತಳವೆಳಗಾಗಿ | ಘನದುಃಖದೊಳಗಳಲುತ್ತು || ೯೯ ||

ವನವ ಪೊರಟು ಬಂದೈನೂರು ಕುವರರು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪುರವೊಕ್ಕು ||
 ಮನುಜೇಶನೋಲಗ ಶಾಲೆಗೆ ನಡೆತಂದು | ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು || ೧೦೦ ||

ದೇವ ! ಬಿನ್ನಪ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನೊಡಗೊಂಡು | ಕೋವಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ ||
 ಈ ಊರಾರಾಮದಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತಿರಲೊಂದು | ಭೂವರ ಮದಸೊಕ್ಕಿದಾನೆ || ೧೦೧ ||

ಮೇಲುನಾಯಲು ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನಾ- | ಗಾರ್ದು ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಕುಣಿವುತ ||
ಚಾಲಿವರಿಸಿ ಬತ್ತೀಸ ಬಿನ್ನಣದಿಂದ | ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೆಗೆದು ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೧೦೨ ||

ಕರಿಯ ಮುಗಿಲನೇರಿದಿಂದುಲೇಖಿಯ | ಉರಗನು ಕರ್ಚಿ ಪಾರ್ದಂತೆ ||
ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ ಕುವರನ | ದುರುಳನೋರ್ವನು ಕೊಂಡುಪೋದ ||

ಎಂದಾಗ ನರಸಿಂಹ ಮುಂತಾದ ಗೆಣೆಯ- | ರಂದು ಕುವರನ ವಿಕ್ರಮವ ||
ಬಂದುಳಿಯದೆ ತಾವು ವಿಸ್ತರದಿಂ ಜಿ- | ನೇಂದು ನೃಪಗೆ ವೇಳೆ ಕೇಳಿ || ೧೦೪ ||

ಅಕಟಕಟಾ ಕೊಂಡುಪೋದನೆ ಎನ್ನಯ | ಸುಕುಮಾರನನೆಂದಿಳೆಯೊಳು ||
ಅಕಲಂಕತೇಜ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಬೀಳಲು | ಸಕಲ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲ ನೆರೆದು || ೧೦೫ ||

ಪನ್ನೀರನು ಕಣ್ಣು ಮೂಗಿಗೆ ತಂದೊತ್ತಿ | ಪನ್ನೆಗರ್ವುರವ ನಯನಕೆ ||
ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಡೆದು ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯಿಂ ಬೀಸಿ ಸಂ- | ಪನ್ನನೆಚ್ಚುತ್ತಿಂತು ನುಡಿದ || ೧೦೬ ||

ಚಾಂಡಾಲ ಗಜ ನಿನ್ನ ಕಂಡು ಕೊಲುವೆನೆಂದು | ಶುಂಡಿಲ ತಾನೆತ್ತಿ ಬರಲು ||
ದಂಡಿಸಿ ಮದನ ಪ್ರಚಂಡ ನೀಸರದೆ ವೇ- | ತಂಡದ ಶಿರವೇರಿ ಕಂಡು || ೧೦೭ ||

ಕುರುಬತನದಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಪೋದವನವ | ಸುರನೋ ಕಿನ್ನರನೋ ರಾಕ್ಷಸನೋ ||
ಗರುಡನೋ ವಿದ್ಯಾಧರನೋ ಕಿಂಪುರುಷನೋ | ಉರಗನೋ ಯಕ್ಷಕುಲಜನೋ || ೧೦೮ ||

ಆರು ಕೊಂಡೊಯ್ದರೋ ಎನ್ನ ಕಂದನ ನಿ- | ಸ್ವಾರಪೃಥ್ವಿಯರು ಪಾಪಿಗಳು ||
ಕ್ರೂರರು ಖಳರು ನಿರ್ದಯರು ವಂಚಕರಾದ | ನಾರಕಗಮನರೆಂದಳಲ್ಲ || ೧೦೯ ||

ಹಾ ಹಾ ಸಕಲ ಭೂಪಾಲವಂದಿತ ಪಾದ | ಹಾ ಹಾ ಮನುಜ ಮಂದಾರ ! ||
ಹಾ ಹಾ ಚತುರ್ವಿಧ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಕೋವಿದ | ಹಾ ಹಾ ಮನ್ಮಥಾಕಾರ ! || ೧೧೦ ||

ಹಾ ಹಾ ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ | ಹಾ ಹಾ ಬುಧಜನವಿನುತ ! ||
ಹಾ ಹಾ ಯಾಚಕಜನಕಲ್ಪಭೂರುಹ | ಹಾ ಹಾ ಗೃಹಮಣಿದೀಪ ! || ೧೧೧ ||

ಹಾ ಹಾ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿಪುಣನೆ ! | ಹಾ ಹಾ ಗುಣಗಣಾಭರಣ ! ||
ಹಾ ಹಾ ಯುವತೀಜನರ ಕೈರವಚಂದ್ರ | ಹಾ ಹಾ ರಿಪುವನದಹನ ! || ೧೧೨ ||

ಎಂದಿಂತು ಮೊದಲಾದ ದುಃಖಾಕುಲದಿಂದ | ಅಂದು ದಂಪತಿಗಳು ಪಲುಬಿ ||
ನಂದನ ನಮ್ಮನು ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗುವುದಕೆ | ಬಂದೆಯೆಲಾ ಬಸಿರೊಳಗೆ || ೧೧೩ ||

ಕಡುಬಡವನು ಚಾರಿವರಿವೃತಲಿದೊಮ್ಮೆ | ಕಡವರವನು ಕಂದಂತೆ ||
ಒಡನೆ ಜಾತ್ಯಂಧಕ ಕಣ್ಣಳ ಪಡೆದಂತೆ | ಪಡೆದೆ ನಾನಂತಾಯ್ತೆ ಅಕಟ || ೧೧೪ ||

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಕುಮಾರಕನೇರುವ ಹಯ- | ವನಿಲಂಜಯವೆಂದೆಂಬ ||
ಘನವಾಜಿಯ ತಂದು ಮುಂದೆ ಹಿಡಿಯಲದು | ಮನಮೊಳು ಕೊರಗಿ ಶಿರವನು || ೧೧೫ ||

ಬಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಘುಳುಘುಳು ಸುರಿವುತ । ಬೇಗದಿ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದು ॥
 ಲಾಗಿಸಿ ಭೂಮಿಯೊಳೊರಗಿರೆ ಜಿನಚಂದ್ರ- । ಗಾಗ ಉಣ್ಣಿತು ಬಹುದುಃಖ ॥ ೧೧೬ ॥

ಸಿರಿಕಾಂತೆಯದ ಕಂಡು ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಬಿರ್ದು । ಹೊರಳಿದಳ್ಳುರಜನವೆಲ್ಲ ॥
 ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಗೋಳಿಟ್ಟರು ದೊರೆದೊರೆಗಳು । ಶಿರಬಾಗಿ ಸುರಿದು ಕಣ್ಣಿನಿಯ ॥ ೧೧೭ ॥

ಬೇಡ ತನುಜ ನನ್ನನಳಲಿಸುವುದು ಈಗ । ಪಾಡಲ್ಲ ಬಾಬಾರಿಂದು ॥
 ನೀಡಿ ಹಸ್ತವ ಭ್ರಾಂತಿಗೊಂಡು ಭೂಪಾಲ ಮಾ- । ತಾಡುತಲಿರಲಷ್ಟರೊಳಗೆ ॥ ೧೧೮ ॥

ಎಲೆ ಜಿನಚಂದ್ರ ! ಶೋಕವ ಬಿಡು ನೀನೀಗ । ಪಲಬದಿರೈ ಬಹುತೆರದಿ ॥
 ಕಲೆವಂತನಾಗಿ ಪಲವು ಕನ್ಯಾರತ್ನವ । ನಲವಿನಿಂ ಪಡೆದರಿನೈವರ ॥ ೧೧೯ ॥

ಸೊಕ್ಕ ಮುರಿದು ಬಹು ರತ್ನವಾಹನಗಳ- । ನಕ್ಕರಿಂದಾಂತು ಕೀರ್ತಿಯನು ॥
 ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪಸರಿಸಿ ಜಯವೆಣ್ಣನು । ಗಕ್ಕನೆ ತಾನಮರ್ದಪ್ಪಿ ॥ ೧೨೦ ॥

ಗಗನೇಚರಭೂದೇಶವ ಸಾಧಿಸಿ । ಸುಗುಣ ವಿದ್ಯವ ಪಲವಾಂತು ॥
 ಜಗದೇಕವೀರ ಕೆಲವು ದಿನದಿಂ ಮೇಲೆ । ಸೊಗಸಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುವರ ॥ ೧೨೧ ॥

ನಿನ್ನ ಸಾರುವ ನಿನಗೇಕೆಯುಮ್ಮಳವೆಂದು । ಸನ್ನುತ ದೇವವಾಕ್ಯಾಗ ॥
 ಚೆನ್ನಾಗಿಯುಂಬರದೊಳು ನುಡಿಯಲು ಕೇಳಿ । ಗನ್ನಗಾರನು ಚಿಂತೆಯನು ॥ ೧೨೨ ॥

ಉಳಿದು ತನ್ನಯ ಪ್ರಾಣಕಾಂತೆ ತ್ರೀಕಾಂತೆಯ । ಕಳವಳವನು ಪರಿಹರಿಸಿ ॥
 ಇಳಿಯನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುತ ಸಂತೋಷದಿ । ಗೆಲವೆರಿಯತ್ತ ಖೇಚರನು ॥ ೧೨೩ ॥

ತನ್ನಾಳ್ದ ನಾಜ್ಞೆಯ ಮಾರದೆ ರಜತಾದ್ರಿ । ಪ್ರೋನ್ನತ ದಕ್ಷಿಣ ತಟದ ॥
 ಉನ್ನತ ರತ್ನಪುರದ ಬಹಿರ್ವನದ ಪ್ರ- । ಸನ್ನ ಜಿನಾಲಯದೊಳಗೆ ॥ ೧೨೪ ॥

ಇರಿಸಲೊಡನೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಮಾರಕ- । ನೆರಕದೊಳಗೆ ಜಿನಗೃಹವ ॥
 ಕರಜೋಡಿಸಿ ಬಲವಂದು ಒಳಗೆಪೊಕ್ಕು । ಅರುಹಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ॥ ೧೨೫ ॥

ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ । ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮನಾಗ ॥
 ದರುಶನ ಸ್ತೋತ್ರವನತಿ ಚದುರಿಂದ ತಾ- । ನೊರೆದನೆಂತೆನಲು ಪೇಳುವೆನು ॥ ೧೨೬ ॥

॥ ಸ್ತೋತ್ರ ॥ ದೇವನಾರಕತೀರಿಯುಂಚಮಾನುಷವೆಂಬ । ತೀವಿದಾರ್ಣವ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥
 ಕಾವರ ಕಾಣದೆ ಕರ್ಮಾವರ್ತದಿ ಸಿಕ್ಕಿ । ನೋವೆನ್ನೆತ್ತೆಲೆ ಅರುಹ ! ॥ ೧೨೭ ॥

ಪರಮಾಗಮ ಸಿನ್ನೊಳುನುಡಿಯೆನ್ನದೆ । ದುರುಳರೊರೆದ ಕುಶಾಸ್ತ್ರವನು ॥
 ಪರಮಾಗಮವೆಂದು ನಂಬಿ ನಾ ಕೆಟ್ಟೆನು । ವರಮುಕ್ತಿದೊರೆಲೆ ಅರುಹ ! ॥ ೧೨೮ ॥

ಪರಮ ದಯಾಳು ! ನೀನೆಂಬುದನರಿಯದೆ । ಹರಿಹರ ಬಿದಿಗಳ ನಂಬಿ ॥
 ತಿರುಗಿಯನಂತ ಭವಾರಣ್ಯದೊಳು ನೊಂದೆ । ವರಪಥದೊರೆಲೆ ಅರುಹ ! ॥ ೧೨೯ ॥

ಅಷ್ಟಮದಗಳಿಂದ ಗರ್ವೋದ್ಭವನಾಗಿ | ಶಿಷ್ಯರ ನಾನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ||

ಕೆಟ್ಟನು ನಿಮ್ಮಡಿಗಾಣದೆಯೆಂದು ತಾ | ಕೊಟ್ಟು ಮೋಕ್ಷವ ರಕ್ಷಿಸರುಹ ! || ೧೩೦ ||

ಜರೆಮೃತ್ಯು ಜನ್ಮವೆಂಬ ದಾವಾಗ್ನಿಯಿಂ | ನೆರೆ ಬೆಂದು ದುಃಖಿಸುವೆನ್ನ ||

ವರಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವೆಂಬಮೃತವ ಕರಿದೀಗ | ವರಮೋಕ್ಷಕಟ್ಟಿಲೆ ಅರುಹ ! || ೧೩೧ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ | ಭವಹರ ಜಿನನ ಕೊಂಡಾಡಿ ||

ಕುವರ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ರನ್ನದ ಮಂಟಪದೊಳು | ಸವಿನಯದಿಂ ಕುಳಿತಾಗ || ೧೩೨ ||

ಎಲೆ ಖೇಚರ ! ನನ್ನ ನೀನಿಲ್ಲಿಗೆ ತಂದ | ನೆಲೆಯನೆನ್ನೊಡನೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ||

ಅಂತರಿಸದೆ ಪೇಳೆನೆ ಕರಮುಗಿದವ | ನಲವಿನಿಂ ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || ೧೩೩ ||

ಈ ರತ್ನಪುರವನಾಳುವ ವಿದ್ಯಾಧರ | ಮಾರಸನ್ನಿಭ ಸಿಂಹಬಲಗೆ ||

ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ಸಂಭವಿಸಿದರೆಣ್ಣರು | ಕಾರುಣಪುರುಷ ! ನೀ ಕೇಳು || ೧೩೪ ||

ಇಂದುವದನೆಯರು ಹಂಸಗಮನೆಯರು | ಕುಂದಕುಡ್ಮಲ ರದನೆಯರು ||

ಇಂದೀವರ ಮೊಗ್ಗೆ ಮೊಲೆಯ ಚೆನ್ನೆಯರು | ಬಂದುಗೆಡುಟೆಯ ನೀರಿಯರು || ೧೩೫ ||

ಕಂಬುಕಂಠರಿಯರು, ನೀಳಾಳಕಿಯರು | ಪೊಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪ್ರಾಥೆಯರು ||

ತುಂಬುಜವ್ವನೆಯರೊಪ್ಪಿದರು ದಿಗ್ವಿಣ್ಣುಗ- | ಲೆಂಬಂತೆ ತಮ್ಮ ರೂಪಿಂದ || ೧೩೬ ||

ಬಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ನಮ್ಮಯ ಊರ | ನಂದನವನಕೋರ್ವ ಮುನಿಯು ||

ಬಂದಿರಲಾ ಸಿಂಹಬಲ ಖೇಚರನಾ- | ನಂದದಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ || ೧೩೭ ||

ಎರಗಿ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮದಿರವನು ತಾ ಕೇಳಿ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದೆಲೆ ಜತಿಯೆ ! ||

ಗರುವೆಯರೆಣ್ಣರೆನ್ನಯ ನಂದನೆಯರ್ಗೆ | ವರನಾರು ನಿರವಿಸೆಂದೆನಲಾ || ೧೩೮ ||

ಖಗ ! ಕೇಳು ಕನಕಪುರದ ಬಹಿರ್ವನದೊಳು | ನಗದಂತೆಸೆವ ದಂತಿಯನು ||

ಸೊಗಯಿವ ಕರುಣದಿಂ ಬಳಲಿಸಿ ಹಸ್ತಿಯ | ಹೆಗಲೇರಿದನಾವನೋರ್ವ || ೧೩೯ ||

ಮದನಸನ್ನಿಭ ಶತ್ರುಗಜಕಂಠೀರವ | ಸದಮಲ ಚರಮ ಶರೀರಿ ||

ಅದಟನವನು ನಿನ್ನೆಣ್ಣರು ಸುತ್ತಿಯರ್ಗೆ | ಚದುರರರಸ ವರನಹನು || ೧೪೦ ||

ಎಂದು ಮುನೀಶ್ವರ ನಿರವಿಸೆ ಕೇಳಿಯಾ- | ನಂದದಿಂದೆಮ್ಮ ಖೇಚರನು ||

ಬಂದು ಪುರವ ಪೊಕ್ಕು ತನ್ನ ತನ್ನಲ್ಲಿಗಾ- | ಗಂದು ಕರೆಸಿ ಖೇಚರನು || ೧೪೧ ||

ಮುನಿನುಡಿದಾದೇಶ ವಚನವನೆನ್ನೊಳು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದಲಿ ಪೇಳೆ ||

ಮನುಜೇಶ ! ಎನ್ನ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿದ- | ನನಿಲಗತಿಯು ಎನ್ನ ವೆಸರು || ೧೪೨ ||

ಅಂದಿಂದಲಿ ಬಂದು ಕಾಳ್ಕಿಗದೊಳಗೆಯಾ- | ನೊಂದು ಮಿಗವುಮಾಗಿದು ||

ಇಂದು ನಿನ್ನನು ಕಂಡು ನಾ ಕರಿತಂದೆನು | ಮಂದರ ಧೈರ್ಯನೆ ! ಎಂದು || ೧೪೩ ||

ವಿನಯ ವಚನಗಳ ನುಡಿದು ತಾ ಬೀಳ್ಕೊಂ- । ಡನಿಲವೇಗನು ಲೀಲೆಯಿಂದ ॥
 ಮಿನುಗುವ ರತ್ನಪುರವ ಪೊಕ್ಕು ನೃಪನಿ- । ದನುಪಮವೆನಿಪ ಚಾವಡಿಗೆ ॥ ೧೪೪ ॥
 ಭರದಿಂದಲೈತಂದುಡೆ ಸುತ್ತನಿಲವೇಗ । ದೊರೆ ಸಿಂಹಬಲ ಖೇಚರಗೆ ॥
 ಶಿರಬಾಗಿ ಒರೆದನು ಕನಕನಗರಿಯುರೆ । ಮೆರೆವ ಬಹಿರ್ವನದೊಳಗೆ ॥ ೧೪೫ ॥
 ಕರಿಯ ಮದವ ಪಲತೆರದ ಬಿನ್ನಾಣದಿ । ದೊರೆಮಗನುಡುಗಿಸಿ ಶಿರವ ॥
 ಇರದೇರುವನಿತರೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕುವರನ । ಕರತಂದೀ ಪುರವರದ ॥ ೧೪೬ ॥
 ಜಿನಮಂದಿರದೊಳು ಬಿಟ್ಟುಬಂದೆನು ಎಂ- । ದನಿಲವೇಗನು ಪೇಳಿ ಕೇಳಿ ॥
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಸಿಂಹಬಲ ತಾನೈತಂದು । ಜಿನಪತಿಯನು ಕೊಂಡಾಡಿ ॥ ೧೪೭ ॥
 ಕೆಲವು ತೆರದ ಪೂಜೆಯ ಜಿನಚಂದ್ರಗೆ । ನಲವಿನಿಂ ಖೇಚರ ಮಾಡಿ ॥
 ಕಲಿಲಹರಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಮತ್ತೆ । ಗೆಲವಿನಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಖಗನು ॥ ೧೪೮ ॥
 ಬರುತ ಬರುತ ಮಂಟಪದೊಳು ಕುಳಿತಿದ್ । ದೊರೆಗುವರನ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ॥
 ಅದವಿಂದಸದೃಶ ಲೋಚನಗಳು ಪರಿಯಲು । ಪರಿಕಿಸಿದನು ಇಂತೆಂದು ॥ ೧೪೯ ॥
 ಸ್ಮರನೆಂಬೆನೆ ಕರ್ಬುವಿಲ್ಲ ಹಸ್ತದೊಳಿಲ್ಲ । ಸುರನೆಂಬೆನೆ ನಜ್ರವಿಲ್ಲ ॥
 ಹರನೆಂದೆನೆ ಉರಿಗಣ್ಣು ಬಾಳದೊಳಿಲ್ಲ । ಸರಸಿಜಭವನೆಂದವೆನೆ ॥ ೧೫೦ ॥
 ಶಿರ ನಾಲ್ಕು ಬೇರಿಲ್ಲ ಧರಣೇಂದ್ರನೆಂದೆನೆ । ಉರಗ ಲಾಂಛನವಿಲ್ಲ ಶಿರದಿ ॥
 ಪರಿಕಿಸೆ ಬೇರಿವನಾರೆಂದು ಕುವರನ । ಹರಿಬಲ ನೀಡುಂ ನೋಡಿ ॥ ೧೫೧ ॥
 ಇಂದು ಶಾಲೆಯ ಮಂಟಪದೊಳಗಿದ್ ಬೋ- । ಧೇಂದು ಕುವರನ ತಾ ಕಂಡು ॥
 ಬಂಧುರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ವಿನಯ ವಚನಗಳ- । ನಂದು ನುಡಿದು ಹರಿಬಲನು ॥ ೧೫೨ ॥
 ಬಿಗಿಬಿಗಿದಮರ್ದ ಪ್ರಿಕೊಂಡು ತಾನಳಿಯನ । ಮೊಗ ನೋಡಿ ಮತ್ತಿಂತು ನುಡಿದ ॥
 ಸುಗುಣ ! ಕೇಳೆನಗೆಣ್ಣುರು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು । ಬೊಗಸೆಗಂಗಳ ಭಾವೆಯರು ॥ ೧೫೩ ॥
 ಅವರ ಕೈಯಿಂದ ನಿನ್ನಯ ಪಾದಸೇವೆಯ । ಕುವರ ಮಾಡಿಸಿಕೊ ಎಂದು ॥
 ಸವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಖೇಚರೇಂದ್ರನು । ಕುವರನೆಂದನು ಎಲೆ ಮಾವ ! ॥ ೧೫೪ ॥
 ಸನ್ನುತ ವಿದ್ಯವ ಸಾಧಿಸಿದಲ್ಲದೆ । ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಮುಟ್ಟಿನೆಂದು ॥
 ಮುನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ನಾ ಮಾಡಿದುದುಂಟು । ಉನ್ನತ ಭಾಗ್ಯ ! ನೀ ಕೇಳು ॥ ೧೫೫ ॥
 ಪಲವು ವಿದ್ಯಗಳು ಸಾಧಿಸಿ ಬಳಿಕಾಸು । ಸಲಿಸುವೆ ನಿನ್ನರ್ತಿಯನು ॥
 ನಲವೇರಿಪೆ ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಮನಕೆಂದು । ಚೆಲುವರ ಚೆನ್ನಿಗ ನುಡಿಯೆ ॥ ೧೫೬ ॥
 ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಹರಿಬಲ ಖೇಚರ- । ನಾನಂದವ ತಾಳಿ ಮನದಿಂ ॥
 ಮಾನವೇಂದ್ರನ ಪಲವಂದದಿ ಕೊಂಡಾಡಿ । ಜೈನೇಶ್ವರಗೃಹವೊಕ್ಕು ॥ ೧೫೭ ॥

ಜಿನಪತಿಗೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ವಿನಯದಿಂ ತಾನೊಡಗೊಂಡು ||

ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪಟ್ಟಣವನು ಪೊಕ್ಕಾಗ | ಜನಪರೀವರರು ಬರುತಿರಲು || ೧೫೮ ||

ನಮ್ಮ ದೊರೆಯ ಜಾಮಾತ್ಯ ಬಂದನು ಗಡ | ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳಿರ ಬನ್ನಿಮೆಂದು ||

ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ ಖೇಚರಿಯರು ಮದಿಲವ | ಗಮ್ಮನೆ ಬಂದೇರಿದರು || ೧೫೯ ||

ಕರುಮಾಡವನೇರಿ ಮಾಳಿಗೆಗಳ ಸೇರಿ | ಮರನೇರಿ ಮಾಡುವೆಟ್ಟಗಳ ||

ಹರುಷದಿಂ ಸಜ್ಜಿ ಗೋಪುರಗಳ ತಾವೇರಿ | ದೊರೆಕುವರನ ನೋಡಿದರು || ೧೬೦ ||

ಆರಿವ ನಳನೋ ಜಯಂತನೋ ಧನದನೋ | ಸೂರಿಯನೋ ಚಂದ್ರಮನೋ ||

ಕಾರಣವುರುಷನಾಗಿವನ ನೋಡಿದರೆಂದು | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ನೋಡಿದರು || ೧೬೧ ||

ಹರಸುರಿಗಣ್ಣಿಂದ ಮದನನ ಸುಟ್ಟನೆ- | ದೊರೆದ ಜನರುಗಳ ತಾವು ||

ಮರುಳುಗಳಲ್ಲವೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮದನನಿವ | ಗರುವೆ ನೋಡೆಂದು ತೋರಿದಳು || ೧೬೨ ||

ಕಿನ್ನರ ಕುಲದೊಳು ಸಂಜಾತನೆಂದೆನೆ | ಕನ್ನೆಯ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಲ್ಲ ||

ಹೊನ್ನ ಬಣ್ಣದ ಕಾಯದನಿವನಾರೆಂದು | ಹೆಣ್ಣುಗಳೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರು || ೧೬೩ ||

ಭೂಚರರೊಳಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ಚೆನ್ನಿಗನನು | ಲೋಚನಗಳು ಕಂಡುದಿಲ್ಲ ||

ಖೇಚರನೆಂದೆನೆ ಈ ರೂಪು ಬಾರದೆ- | ದಾ ಚದುರಿಯರು ನೋಡಿದರು || ೧೬೪ ||

ಚೆಲುವೆಯರುಗಳು ನೋಡುವ ದೃಷ್ಟಿ ಕುವರನ | ಚೆಲುವ ದೇಹದೊಳು ಮಾರ್ಪೊಳೆಯೆ ||

ವಲಗಣ್ಣನಾಂತ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನೆಂಬಂತೆ | ಲಲನೆಯರಿಗೆ ತೋರಿದನು || ೧೬೫ ||

ನೀರೆಯರುಗಳ ನಿಟ್ಟಿಸಲ್ಕಂಗಳ ಕಾಂತಿ | ಧೀರನ ಮೈಯೊಳು ಮುಸುಕಿ ||

ಚಾರುಹರ್ಮ್ಯಕೆ ಕೊಂಡುಪೋಗಲಿಕಿದ್ ಬೆ- | ಳ್ಕಾರವೊ ಎಂಬಂತಿಹುದು || ೧೬೬ ||

ಚೆಲುವೆಯರುಗಳು ನಾವಾದಮೇಲಿಂತಪ್ಪ | ಚೆಲುವನ ವರಿಸದ ಮೇಲೆ ||

ಹೊಲೆ ಜನ್ಮನಮ್ಮ ಜನ್ಮವು ಸುಡು ಸುಡಲೆಂದು | ಲಲನೆಯರ್ಕೆ ಲಬರಾಡುವರು || ೧೬೭ ||

ಕೆಲಬರು ಕನ್ನೆಯರಿವನೇ ವಲ್ಲಭನೆಂದು | ಸಲೆ ಸೋದರರನ್ನರೆಂದು ||

ನಲವಿನಿಂ ಭಾಷೆಯ ಮಾಡಿ ಕುಮಾರನ | ಚೆಲುವನೆ ನೋಡುತಲಿಹರು || ೧೬೮ ||

ಇಂದುವದನೆ ಸ್ವರ್ಣಘಟಕುಚೆ ಸುಲಿವಲ್ಲ | ಚಂದಳಿದುರಟೆಯನುಮತಿಯ ||

ಸೌಂದರಾಂಗಕೆ ತಕ್ಕ ವರನೆಂದೋರ್ವಳಾ- | ನಂದದಿ ನೋಡಿದಳಾಗ || ೧೬೯ ||

ಅರವಿಂದಾನನೆ ಕಳಶಶೋಭಿವ ಕುಚೆ | ಹರಿಮಧ್ಯದ ಸುಪ್ರಭೆಯ ||

ಅರಸನೀತನು ಗಡ ನೋಡಿ ನೀವೆಂದೋರ್ವ | ಶರುಣಿ ತೋರಿದಳೆಲ್ಲರಿಗೆ || ೧೭೦ ||

ಬಾಳೆಮೊಡೆಯ ಬುಗುರಿಮೊಲೆಯಲರ್ಗಣ್ಣ | ನೀಳಾಳಕಿಪುಷ್ಪ ನಖಿಯ ||

ಆಳುವ ಒಡೆಯನೀತನು ಗಡ ಎಂದಾಗ | ಹೇಳಿದಳೋರ್ವಳೋರ್ವಳಿಗೆ || ೧೭೧ ||

8K0-942945

Pay

ನಳಿನಕುದ್ಮಳಕುಚ ತೊಂಡೆವಣ್ಣಧರದ | ನಳಿತೋಳು ಕುಸುಮಲತೆಗೆ ||
 ಕೆಳದಿಯರೇ ! ಕೇಳಿ ಕುವರನು ಪತಿಯೆಂ- | ದೆಳಸಿ ತೋರಿದಳೋರ್ವ ನೀರೆ || ೧೭೨ ||
 ಕಂಬುಕಂಧರೆ ಶ್ರೀಫಲನಿಭಕುಚಯುಗೆ | ಅಂಬುಜವದನೆ ಶ್ರೀಮತಿಗೆ ||
 ಇಂಬಿನಿಂ ನೋಡಿದನ ಪತಿ ಗಡ ಎಂದೋರ್ವ | ಕೆಂಬಲ್ಲ ಚೆನ್ನೆ ತೋರಿದಳು || ೧೭೩ ||
 ಬಡನಡುವಿನ ಜಂಬೀರನಿಭದ ಕುಚ | ಕುಡಿತೆಗಂಗಳ ರೋಹಿಣಿಗೆ ||
 ಕಡುಜಾಣೆ ನೋಡಿದನ ಕಾದಲನೆಂದೋರ್ವ | ಮಡದಿ ತೋರಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೭೪ ||
 ಚಿಣ್ಣಂಚೆ ನಡೆ ಹೊನ್ನಡಕೆದೊರಿಯಸ್ತನ | ಸಣ್ಣಪೂವಿನ ಪದ್ಮಲತೆಗೆ ||
 ಹೆಣ್ಣೆ ನೋಡಿದನೀಗ ಪತಿಯೆಂಬೋರ್ವಳು | ಬಣ್ಣಿಸಿ ಪೇಳ್ವಳೋರ್ವಳಿಗೆ || ೧೭೫ ||
 ಬಳುಕುವ ಲತೆಯೈಯ ಗರ್ದುಗಸಮಸ್ತನ | ಗಿಳಿಯ ನುಡಿಯ ಸುಲೋಚನೆಗೆ ||
 ಜಲಜಸುಗಂಧಿನಿ ನೋಡಿದನ ಪತಿಯೆಂದು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ಪೇಳ್ವಳೋರ್ವಳಿಗೆ || ೧೭೬ ||
 ಇಂತು ತಮ್ಮೊಳಗೋರ್ವರೋರ್ವರು ನುಡಿವುದ | ಕಂತು ಸನ್ನಿಭ ತಾನು ಕೇಳಿ ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪುರದ ಚೆಲ್ವ ನೋಡುತ | ದಂತಿಯಾನದಿ ಬರುತಿರಲು || ೧೭೭ ||
 ಹಾರಬಂಧದ ನೀರಾಜನವಾಗೋರ್ವ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯು ತಂದು ನೃಪಗೆ ||
 ಪೇರುವೆಯಿಂದೆತ್ತಲು ಕಂಠಮಾಳಿಯು | ಧೀರರವಳಿಗಿತ್ತರಾಗ || ೧೭೮ ||
 ಪದ್ಮಬಂಧದ ನೀರಾಜನವಾಗೋರ್ವ | ಪದ್ಮಗಂಧಿನಿ ನೃಪಗ್ನೇತ್ತೆ ||
 ಪದ್ಮರಾಗದಮಣಿದೊಡವನಿತ್ತವಳಿಗೆ | ಪದ್ಮರಾಗಾಂಘ್ರಿ ಪಲ್ಲವರು || ೧೭೯ ||
 ಉರಗಬಂಧದ ನೀರಾಜನವಾಗೋರ್ವ | ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯು ನೃಪಗ್ನೇತ್ತೆ ||
 ಹರಳೋಲೆಗಳನಿತ್ತು ಕಳುಹಿದರವಳಿಗೆ | ಸರಸಕಲಾ ಕೋವಿದರು || ೧೮೦ ||
 ಅಡುವ ನೃತ್ಯನ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ | ಪಾಡುವ ಗೀತಕೆ ಕಿವಿಯ ||
 ಪಾಡುಗಾಡಿಕೆಯಿಂದ ಕೊಡುತಲಾಗೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ | ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಡಿಯಿಡುತಿರಲು || ೧೮೧ ||
 ದೊಂಬರಾಗಲು ಭೋಯೆಂದಾಡುತ ಬಂದು | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಲಾಗಗಳ ||
 ಇಂಬಿನಿಂ ತೋರಲು ಜಾಗವನಿತ್ತಾಗ | ಗಂಭೀರದೊಳು ನಡೆತಂದು || ೧೮೨ ||
 ಅರಮನೆಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ನಿಂದು ಸರ್ವರ | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
 ದೊರೆಗಳೀರ್ವರು ಸೌಂದರವಿಲಾಸಕೆ ಬಂದು | ಹರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳಿತರು || ೧೮೩ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಜಟ್ಟಿಗಳಿಂದ ಹರಿಬಲ | ಕೋವಿದ ಬೋಧೇಂದು ನೃಪಗೆ ||
 ಪಾವನವಾದ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯ ತಿಗುರಿಸಿ | ತೀವಿದ ಹರುಷದೊಳಾಗ || ೧೮೪ ||
 ಪನ್ನೀರಿಂದ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ಗು- | ಜೋನ್ನತ ದುಗುಲವ ಪೊದಿಸಿ ||
 ರನ್ನದೊಡವೆ ಪಲವನು ಹರಿಬಲ ಖಗ | ತನ್ನ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ || ೧೮೫ ||

ಒಂದೆ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಡಿ | ಕಂದರ್ಪನಿಭ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ||
 ಕುಂದದ ಸೌಖ್ಯಾರ್ಣವದೊಳು ಮುಳುಗಿಯಾ- | ನಂದದೊಳಿರುವನಾವಾಗ || ೧೮೬ ||
 ಜಿನಪದಸರಸೀರುಹಮತ್ತಮಧುಕರ- | ನನುಪಮಗುಣಗಣಾಭರಣ ||
 ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಬೋಧೇಂದುವೊಪ್ಪಿದನಾ | ದಿನಕರನಿಭ ತೇಜಸ್ವಿ || ೧೮೭ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ಳಕ್ಕಂ ಪದ ೭೦೩ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಲಂ ||

ವಜ್ರಕಂಠನ ಗೆಲಿದುದು.

ಮೇಳುವೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವಜ್ರಕಂಠನ | ಕಾಳಗದೊಳು ಗೆದ್ದ ಕತೆಯ || ಪ ||
 ದುರಿತಾರಣ್ಯದಾವಾನಲ ಮಂದರ- | ಗಿರಿಯೊಳು ಮಿಂದತಿಧೀರ ||
 ವರವೋಕ್ಷಾಂಗನೆ ಪ್ರಾಣೇಶ ಶಾಂತೀಶ | ಕರುಣಿಸೆಮಗೆ ಕೈವಲ್ಯವನು || ೧ ||
 ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಬಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಂಟಪದೊಳು ||
 ನಿಂದುಕೊಂಡರೆ ಹರಿಬಲನೆಂಟುಮಂದಿ ಸು- | ನಂದನೆಯರು ನಲೈಯಿಂದ || ೨ ||
 ಕರುಮಾಡವನೇರಿ ಪುರದಂದವ ನೋಡಿ | ಗರುವೆಯರ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಂಟಪವ ||
 ಮುರುಕದಿಂ ನಿಟ್ಟಿಸೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಾಯವು | ತರಣಿಯಂದದಿ ತೋರಿದಾಗ || ೩ ||
 ಇಟ್ಟದಿಟ್ಟಿಗಳ ತೆಗೆಯದೆ ನೋಡುತಲಿರೆ | ತೊಟ್ಟನೆ ಮನ್ಮಥಕರದಿ ||
 ತಟ್ಟುರ್ಚಿ ಬೀಳುವಂದದೊಳು ಎಸೆಯಲಾಗ | ಬಟ್ಟಕುಚೆಯರು ಕಾತರದಿ || ೪ ||
 ಕಳವಳಿಸುವರು ಕಾಮಿಸುವರು ಸುಳಿವರು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಸಲಹೆಮ್ಮನೆಂದು ||
 ಘಳಿಲನೆ ವಾದಕೆ ಕೆಡದು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರು ಮುದ್ದಿಪರು || ೫ ||
 ಕುವರನ ಕರತಂದು ಮದನನ ಬಾಧೆಯ | ತವಿಸೆಲೆ ಸಖಿಯೆ ! ನೀನೆಂದು ||
 ಸವಿನಯದಿಂದಲೆರಗಿ ಹಾರವನಿತ್ತು | ಯುವತಿಯದ್ವೈಸ್ಯಬಡುವರು || ೬ ||
 ಒಂಭತ್ತನೆಯಾವಸ್ಥೆಯೊಳಗೆಯಾ | ಬಿಂಬಾಧರಿಯರು ತಾವು ||
 ಕುಂಭಿನಿಯೊಳು ಬಿದುರ ಮೂರ್ಚ್ಛಿತರಾಗಲಾ- | ಗಂಬರಚರ ಕೇಳ್ವ ಬಂದು || ೭ ||
 ಮರವಟ್ಟು ಬಿದ್ದಿದರ ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಕಂಡು | ತರಿಸಿ ಪನ್ನೀರ ಕರ್ಪುರವ ||
 ಭರದಿಂದ ಶೈಶೋಪಚಾರವ ಮಾಡಿಸೆ | ತರುಣಿಯರನು ಸಂತೈಸಿ || ೮ ||
 ಇದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ದೆಸೆಯಿಂದ ವಿರಹವು | ಸುದತಿಯರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿತೆಂದು ||
 ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಖೇಚರೇಶ್ವರ | ಒದವಿದ ಮುರುಕದೊಳಾಗ || ೯ ||

ನೃಪನ ಕರೆದು ಷೋಡಶಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವ- । ಸುಪದೇಶವನು ತಾನು ಮಾಡಿ ॥
 ಜಪಿಸಿ ಜಿನನ ಮುಂದೆ ಶತಕೋಟಿ ಜಪಗಳ- । ನಪರಿಮಿತದ ವಿದ್ಯೆಗಳು ॥ ೧೦ ॥
 ನಿನ್ನ ಕೈವಶವಾಗುವುದೆಂದು ಹರಿಬಲ । ಮನ್ನಿಸಿಯಳಿಯನ ಕಳುಹೆ ॥
 ಗನ್ನಗಾರನು ಉದ್ಯಾನವ ಪೊಕ್ಕು ಪ್ರ- । ಸನ್ನಮಾನಸ ಜಿನರಡಿಗೆ ॥ ೧೧ ॥
 ವಲವು ತೆರದ ಪೂಜೆಗಳನು ತಾ ಮಾಡಿ । ಕಲಿಲಹರಣನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ॥
 ನಲವಿಂದ ಬಂದೊಂದು ವೃಕ್ಷದ ಮೂಲದಿ । ಚೆಲುವರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥ ೧೨ ॥
 ವಲ್ಲುಂಕಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು । ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ವಂಚವದವ ॥
 ನಿಲ್ಲದೆ ನೆನೆದಾ ಷೋಡಶವರ್ಣಮಂತ್ರಗ- । ಳಲ್ಲಿ ಜಪವ ಮಾಡುತಿರಲು ॥ ೧೩ ॥
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರಾಗ । ಜನಪಗೆ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ॥
 ವನದೊಳಗಿದ್ದ ಕುವರನ ಸಮೀಪಕೆ । ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ನಡೆತಂದು ॥ ೧೪ ॥
 ಜಪಕೆ ವಿಘ್ನಂಗಳನಾರು ಕೆಲಂಬರು । ಕುಪಿತ ಚಿತ್ತರು ಮಾಡದಂತೆ ॥
 ಚವಲಲೋಚನೆಯರು ಎಂಟುದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು । ನೃಪಸಿಂಹನ ಕಾದುಕೊಂಡು ॥ ೧೫ ॥
 ಪರಿಚಾರಕಿಯರು ತಾವಾಗಿ ವಸ್ತುವ । ಹರುಷದೊಳಗೆ ತಂದುಕೊಡುತ್ತ ॥
 ಪುರುಷಭಕ್ತಿಯೊಳಿರೆ ಸಿಂಹಬಳೇಶನ । ದುರುಳ ಜಾಮಾತ ತಾ ಕೇಳಿ ॥ ೧೬ ॥
 ಸರಸಿಜಮುಖಿಯರ ನನಗೆ ಕೊಡದೆ ಮಾವ । ತಿರುಕನೋರ್ವನ ಕರತಂದು ॥
 ಎರಕದಿಂ ಮಂತ್ರವನುಪದೇಶವನು ಮಾಡಿ । ತರುಣಿಯರನು ಕೂಡಿಕೊಟ್ಟು ॥ ೧೭ ॥
 ಪುರದ ಉದ್ಯಾನವನಕೆ ಕಳುಹಿದ ಗಡ । ಮರುಳ ಭೂಚರ ತಾನು ಪೋಗಿ ॥
 ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಜಪವನು । ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯೆಗಳ ॥ ೧೮ ॥
 ಸಾಧಿಸುವೆನು ಕಂಡವನ ಮಂತ್ರಂಗಳ । ಭೇದಿಸುವೆನು ತಾನೆಂದು ॥
 ಭೇದ ಮಾನಸ ಪಾವಿಷ್ಯ ಕುಲಿಶಗಲ । ಕ್ರೋಧವನಿರದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ॥ ೧೯ ॥
 ಬೇಗದೊಳಗೆ ಬಂದು ನೀಚ ಕುಲಿಶಗಲ- । ನಾಗಸದೊಳು ನಿಂದವನಿಯ ॥
 ತೂಗಿ ತಾ ನೋಡಿ ಕೆಳಗೆ ಇರ್ದ ನೃಪನಾ- । ಸೋಗೆಗಂಗಳ ನೀರಿಯರನು ॥ ೨೦ ॥
 ಕಂಡು ಘೃತಾಹುತಿಗೊಂಡಗ್ನಿಯಂದದಿ । ಚಂಡಮಾನಸ ಭುಗಿಲೆಂದು ॥
 ಕೆಂಡದ ಮಳೆಯ ಕುವರನ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ । ಲಂಡತನದಲಿ ಕರೆದನು ॥ ೨೧ ॥
 ಸಿಡಿಲಂತಂಬರದೊಳಗಾರ್ಭಟಿಸುತ ಖಗ । ಗಡಿಯಿಲ್ಲದ ಗುಂಡುಗಳನು ॥
 ಒಡನೆ ಬಿಡಲು ಘುಡಿಘುಡಿಸುತಲವು ಬಂದು । ಪೊಡೆದವು ಕುವರನ ಶಿರವ ॥ ೨೨ ॥
 ಉರುಶಿಂಗಿಯಿಂದ ವೃಶ್ಚಿಕದ ಹಿಂಡುಗಳಿಂದ । ಭರದಿಂದ ಸರ್ವಾಂಗವನು ॥
 ಉರುಕೋಪದಿಂದ ಉರಿಸುತ ಭೋ ಎಂದಾಗ । ಮೊರೆದು ಬೊಬ್ಬಿದಾಲುತ್ತು ॥ ೨೩ ॥

ಹುಲಿವಿಂಡಿನಿಂದ ಬೆದರಿಸುವ ಸಿಂಹದ | ಬಲು ಘರ್ಜನೆಯೊಳು ಬೆರ್ಚಿಸುತ ||

ವಲವು ಶ್ವಾನಗಳಿಂದೂಳಿಸುತ ಖಗ | ಕಲಿತನದೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದ || ೨೪ ||

ನೀನಾರು ಪೋಡಶಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಗಳಾರು | ಹೀನ ಭೂಚರ ಬಿಡು ಬಿಡುತ ||

ಮಾನಿನಿಯರ ಬಿಟ್ಟು ನೀ ಪೋಗದಿದೊಡೆ | ನಾನು ಸೈರಿಸುವನಲ್ಲೆಂದು || ೨೫ ||

ಉರಗನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ ನಿಷ್ಕರ- | ಸ್ವರದೊರುತ ಕೋಪದೊಳು ||

ಕರಗಳಿಂದಲಿ ಹಿಂಗೆಟ್ಟುತ ಕಟ್ಟುತ | ಸುರಗಿಯಿಂದಿರಿಯಿರಿ ಎನುತ || ೨೬ ||

ಡಾಣೆಯಿಂದಲಿ ಹಣೆಗೆನ್ನೆಯ ಬಡಿಯೆಂದು | ಗೋಣ ಮುರಿದು ಹಾಕೆನುತ ||

ನೇಣನು ಬಲಿಯೆಂದುರ್ಚೆನುತಾ ಖಗ | ಮಾಣದೆ ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳ || ೨೭ ||

ತರುಣಿಯರೆಣ್ಣರಾ ವೇಳೆಯದೊಳು ಕೇಳಿ | ಭರದಿ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ||

ವರವಜ್ರಮಯದ ಭತ್ತಿಯ ನೃಪನಿರ್ದಲ್ಲಿ | ಪರಿವೇಷಿಸಿಯುಪರಿಮದಿ || ೨೮ ||

ಕುಲಿತದ ಭಾರಿ ಕರ್ಪರವನು ಕೌಚಿಕ್ಕಿ | ವಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳ ಕಾಪಿರಿಸಿ ||

ವಲವಾನೆ ತೇರು ಕುದುರೆ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ | ಬಲವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು || ೨೯ ||

ಕಂಚುಕವನು ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಿ ತೊಟ್ಟು ಪ- | ಳಂಚುವಾಭರಣವನಿಟ್ಟು ||

ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಯರು ಕಾಸೆಯ ತಾವು ಬಿಗಿದುಟ್ಟು | ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಖಡ್ಗವಿದಿದು || ೩೦ ||

ರನ್ನದ ಪೇಟಕವನು ಕೈಯೊಳಗಾಂತು | ಹೊನ್ನ ಬಾಂಕನು ಕಟ್ಟಿ ಕಟಿಗೆ ||

ಉನ್ನತ ಧನುವಿಗೆ ನಾರಿಯನೇರಿಸಿ | ಗನ್ನಗಾತಿಯರೋಜೆವಡೆಯೆ || ೩೧ ||

ನೆಲನದುರಿತು ಎಂಟು ದೆಸೆಯಳ್ಳಾಡಿತು | ಬಲು ಬಂಟರು ಬೆದರಿದರು ||

ಕುಲಿತಗಳನ ಎರ್ದೆ ಹೌವನೆ ಹಾರಿತು | ಬಲುಹನದೇನು ಪೇಳುವೆನು || ೩೨ ||

ವರರತ್ನಮಯದ ವಿಮಾನವನಿರದೇರಿ | ಭರದಿಂದಲಾಕಾಶವಡರಿ ||

ತರುಣಿಯರೋರ್ವರೋರ್ವರು ಪಂಥವಾಡುತ | ಮೊರೆದು ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಭೋ ಎನುತ ||

ಶರಸಂಧಾನವ ಕಾರ್ಮುಕದೊಳು ಮಾಡೆ | ಕರೆದರಂಬಿನ ಮಳೆಗಳನು ||

ಕೊರೆದರು ಸುರಗಿಯಿಂ ಶಿರವ ಪದಾತಿಯ | ತರಿದಟ್ಟಿದರತ್ನಗಳನು || ೩೪ ||

ಕರಿಘಟಿಗಳ ಕವಲಂಬಿನಿಂದೆಸೆಯಲು | ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬೀಳುವವು ||

ಭರದಿಂದ ರಥಗಳ ನುಚ್ಚಾಗುವಂದದಿಂ | ಶರಗಳನೆಸೆದು ಮೆರೆವರು || ೩೫ ||

ಕಾಮಿನಿಯರು ಸವ್ಯಾಪಸನ್ಯಗಳಿಂದ | ತೋಮರಗಳ ಮಳೆಗರಿಯೆ ||

ವೈರಮದಿಂದುರುಳ್ಳು ಬೀಳುವ ಪಟುಭಟರ್ಗಲು | ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ || ೩೬ ||

ಬೋಳಂಬಿನ ಕುರುವಾಟದೇಳಿಗೆಯನು | ತಾಳಲಾರದೆ ಭಟತತಿಯು ||

ಕಾಳುಗಿಚ್ಚನು ಕಂಡ ಹರಿಣವಿಂಡುಗಳಂತೆ | ಪಾಳೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಸಾಗಿದರು || ೩೭ ||

ಸುರಗಿಯಿಂದಿರಿವುತ ಲೌಡಿಯಿಂ ಸದೆವುತ | ಕರವಾಳದಿಂದ ಖಂಡಿಸುತ ||
 ಪರಶುಗಳಿಂದ ಹೊಳಚುತ ಭೋ ಎಂದಾಲಿ | ತರುಣಿಯಕೊಂದರಾ ಬಲವ || ೩೮ ||
 ಇಂತು ದಂಭೋಳಿಗಲನ ಬಲವನು ನಿ- | ಸ್ವಂತಾನವನು ತಾವು ಮಾಡಿ ||
 ಕಾಂತೆಯರುಗಳಾಗ ಕುಲಿತಗಲನ ಮೇ- | ಲಂತಕನಿಭ ಕೋಪದೋಳು || ೩೯ ||
 ಸರಳ ಮಳೆಗಳ ಭೋ ಎಂದಾಲಿ ಕೂಗುತ | ನೆರೆ ದಿಟ್ಟಿಯರು ಕರಿವುತ ||
 ದುರುಳ ಕುಲಿತಗಲನೆನುಗಿದಿರಾಗೆಲೋ | ಪರಮ ಶಾಂತಿಯೊಳಿದ ನೃಪನ || ೪೦ ||
 ಮೇಲೆ ನಿನ್ನಯ ಪಾರುಷದೋರಿದ ವೀರ | ಜಾಲವದಾರು ಮೆಚ್ಚುವರು ||
 ಬಾಲಿತ ಕಡುಪಾಪಿ ದುರುಳ ದುರ್ವಿಚಾರಿ | ಶ್ಯಾಲ ನಿನ್ನಸುರಿಗುಬ್ಬಸವ || ೪೧ ||
 ಮಾಡದೇ ಬಿಡುವೆವೆ ಎಂದು ಮೂದಲಿಸುತ | ಗಾಢದೊಳಗೆ ದಿವ್ಯ ಶರದಿ ||
 ಜೋಡು ಕಾರ್ಮುಕ ರಥ ನುಗ್ಗಾಗುವಂದದಿಂ | ಗಾಡಿಕಾತಿಯರಾಗೆಸೆದರು || ೪೨ ||
 ಅದಕಂಡು ಕುಲಿತಗಲನು ನಾಸಾಗ್ರದಿ | ತುದಿ ಬೆರಳನು ಇಟ್ಟು ಶಿರವ ||
 ವದಪಿಂದ ತೂಗಿ ಚತ್ತದೊಳು ವಿಸ್ಮಯಬಟ್ಟು | ಸುದತಿರ ಧೈರ್ಯಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ || ೪೩ ||
 ಕಡುಕೋಪದಿಂದ ಮುಂದಕೆ ರಥವನು ನೂಂಕಿ | ಒಡನೆ ತಾನಂಬಿನ ಮಳೆಯ ||
 ಮಾಡದಿಯರುಗಳ ಮೇಲಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ಕೆಡುಕ ಕರೆದನವಶ್ಯದೊಳು || ೪೪ ||
 ಬರುವ ಶರಗಳನು ಮಾರ್ಗಣದಿಂದಾಗ | ತರುಣಿಯರ್ಪಂಡಿಸಿ ತಾವು ||
 ಭರದಿಂದ ಬಹುರೂಪಿಣಿ ವಿದ್ಯೆಯನಾಂತು | ಧುರದೊಳಗೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು || ೪೫ ||
 ತಮ್ಮಯ ರೂಪುಗಳನು ಶತಕೋಟಿಯ | ಸುಮ್ಮಾನದಿಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ||
 ಹಮ್ಮುಗಾರಿಕೆಯಿಂದಲಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ಕುಮ್ಮುತಲವನ ಗರ್ವವನು || ೪೬ ||
 ಅಂತವಿಲ್ಲದ ನಾರಾಚವೃಷ್ಟಿಗಳನು | ಕಾಂತೆಯರ್ಕಡು ಕೋಪದಿಂದ ||
 ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಕರಿವುತಿರಲು ನಿ- | ಶ್ಚಿಂತೆಯೊಳಿತ್ತ ಕುಮಾರ || ೪೭ ||
 ತನುವಿಗೆ ಕುಲಿತಗಲನು ಮಾಡಿದುವಸರ್ಗ- | ವಿನಿತು ಮಾತ್ರವು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ||
 ಮನದೊಳು ಪೋಡಪಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಧ್ಯಾನದಿಂ | ಮುನಿಗಳಂದದಿ ತಾ ಕುಳಿತು || ೪೮ ||
 ಅಕ್ಷಮಣಿಯನುಂಗುಲಿಯಿಂ ಜಾರಿಸುತಾ- | ಗಕ್ಷಿಯ ಕಿಂಚಿತ್ ಮುಚ್ಚಿ ||
 ಲಕ್ಷಣವರಿದು ಜಪವ ಮಾಡುತಿರಲಾಗ | ಯಕ್ಷಿಣಿಯರು ಜಯವೆನುತು || ೪೯ ||
 ಜಪ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗದ ಮುನ್ನ ತಾವೆಯ್ವಿ | ನೃಪನ ಸಮಾಪದೊಳ್ಳಿಂದು ||
 ಲಭಿಸಿದವಿಂತೇಳುನೂರು ದೇವತೆಗಳಾ- | ಗಪರಿಮಿತ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ || ೫೦ ||
 ಭಳಿರೆ ! ಭಾವುರೆ ! ನಿನ್ನಂತಪ್ಪ ಬೀರರೀ | ನೆಲದೊಳಗುಂಟೆ ಭಾವಿಸಲು ||
 ಅಲುಗಿಸಿದೆ ನಮ್ಮ ಸಿಂಹಪೀಠವ ಮಂತ್ರ- | ಫಲಿಸದ ಮುನ್ನವೆ ಎಂದು || ೫೧ ||

ಸಾಸಿರಸಾಸಿರ ದೇವತೆ ಕೈಯಿಂದ | ಓಸರಿಸದೆ ಸೇವೆಗೊಂಬ ||

ಆ ಸಮಯದಿ ಎಳ್ಳೂರು ವಿದ್ಯೆಗಳಾ | ಸಾಸಿಗನೊಳಗಿಂತೊರೆದವು || ೫೨ ||

ಸ್ಮರಣೆಮಾತ್ರದೊಳಾವು ಐತಂದು ನಿನ್ನಯ | ಚರಣ ಸೇವೆಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||

ನೆರಗಲಿ ಕಿಂಕರರಾಗಿ ಮಾಡುವೆವೆಂದಾ- | ಗೆರಗಿದವಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೫೩ ||

ಎರಗಿದ ದೇವತೆಗಳನು ತಾ ಕಂಡಾಗ | ದೊರೆಗುವರನು ಕೈಯೆತ್ತಿ ||

ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬಂದು ಚೈತ್ಯಗೃಹವ ಪೊಕ್ಕು | ಅರುಹಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ || ೫೪ ||

ಪಲವು ತೆರದ ನುತಿಗೈದು ಕೈಮುಗಿದಾ | ಕಲಿಲಹರನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||

ಕುಲಿತಗಲನು ಮಾಡಿದುಪಸರ್ಗವನಾ | ಲಲನೆಯರ್ಕಳು ತನಗಾಗಿ || ೫೫ ||

ಕಾದಿದ ವರ್ತಮಾನಗಳನು ತಾ ಕೇಳಿ | ಮೇಲನೀಶ್ವರ ತುರಿಹದೊಳು ||

ಚೈದಿಸುವೆನು ವಜ್ರಗಲನ ಶಿರವನೆಂದು | ಬೋಧೇಂದು ರತ್ನಪುಷ್ಪಕವ || ೫೬ ||

ಇರದೇರಿ ಗಗನಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿ ಕಾದುವ | ತರುಣಿಯರನು ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ||

ಭರದಿ ನಾರಿಯ ಬಿಲ್ಲ ಕೊಪ್ಪಿಗೆ ಎರಿಸಿ | ನೆರೆಗಲಿ ಧನುವಜೀವಡೆಯೆ || ೫೭ ||

ಅದುರಿತವನಿಯಾಕಾಶದಿಂದುಡುತತಿ- | ಯುದುರಿತು ಸುರಸಂದೋಹ ||

ಚಿದರಿತು ಫಣಿಪತಿಯದರಿದನೇನೆಂಬೆ | ಅದಟಿನ ಧನುವಿನಾರ್ಭಟಿಯ || ೫೮ ||

ಶರಸಂಧಾನವ ಕಾರ್ಮುಕದೊಳು ಮಾಡಿ | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮನಾಗ ||

ಉರು ಕೋಪದಿಂದ ಕುಲಿತಗಲಗಿದಿರಾಗಿ | ಜರೆದು ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || ೫೯ ||

ಎಲವೋ! ಚಾಂಡಾಲ ಖಚರ, ನಿನ್ನ ಬೀರವ | ಲಲನೆಯರೊಳು ತೋರಬಹುದೇ ! ||

‘ನಿಳಯದೊಳಗೆ ಹೆಳವನ ವಾರುಪತ್ಯ’ವೆಂ- | ಬೊಳುನಾನ್ನುಡಿಗೆಡೆಯಾದೆ || ೬೦ ||

ಕಾಗೆಯಂಬರದೊಳು ತಿರುಗಿದೊಡದು ತಾನೆ | ಸೋಗೆಗೆ ಸರಿಪಾಟಿಯಹುದೇ ||

ಬಾಗುಳಿ ನನಗಿದಿರಾಗು ನಿನ್ನಂಗವ | ಬೇಗದಿ ಸೀಳಿ ಹಾಕುವೆನು || ೬೧ ||

ಎಂದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಕಾದಾಜ್ಯದಿ ನೀ- | ಬೃಂದೋಗೆ ಘುಳುಘುಳಿಪಂತೆ ||

ತಂದು ಮನಕೆ ಕೋಪವ ವಜ್ರಗಳನಿಂ- | ತೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ನುಡಿದನು || ೬೨ ||

ಎಲವೋ ಕಾಲ್ಮುರಿದ ಕುಕ್ಕುಟನಂತೆ ನೀನೀಗ | ನೆಲದೊಳಗಿರ್ದ ಪಾಮರರ ||

ಬಲುಹಿಂದ ಹೆದರಿಸಿಯುದರ ಪೋಷಣವನು | ಒಲಿದು ಮಾಡುವೆ ಗಬ್ಬಿತನದಿ || ೬೩ ||

ಸಡಗರದಿಂದಿರಾದೆ ಸಂಗ್ರಾಮದ | ಗೊಡವೆ ಯಾತಕೆ ಎಲೆ ಹುಡುಗ ! ||

ಮಡಗಿಕೋ ನಿನ್ನಯ ತಲೆಯ ಜೋಕೆಯಲೆಂದು | ಒಡನೆ ಬೊಬ್ಬಿರಿದಾಲುತಾಗ || ೬೪ ||

ಅಂಬಿನ ಮಳೆಯಿಂದ ಭೂಮಿಯಾಗಸವನು | ತುಂಬುವಂತಾ ವಜ್ರಗಳನು ||

ಬೆಂಬಿಡದೆಸೆಯಲು ಕೌರವನದಕಂಡು | ಇಂಬಿನಿಂದಿಂತು ನುಡಿದನು || ೬೫ ||

ಎದೆಗಲ್ಪತನದಿಂದ ನನಗಿದಿರಾಗಿ ನಿಂ- | ದಿದಿರಾದೆಸೆವೊಡೊಳ್ಳಿತಾಯ್ತು ||
ಬಿದಿರಸುಗಳ ನಿನ್ನ ನಿರವರಿದಾ ನಾಕ- | ಸುದತಿಯೊಳ್ಳುದುವೆ ಮಾಡಿಸುವೆ || ೬೬ ||

ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಕೌರವ ರೋಪಣಗಳ- | ನಂದು ಪುಂಖಾಪುಂಖಿಯಲಿ ||
ನಿಂದು ಕಡಿಯೆ ವಜ್ರಗಲನ ಪದಾತಿಯ | ವೃಂದ ತಲ್ಲಣಗೊಂಡುದಾಗ || ೬೭ ||
ಬಲಯುತರೀವರೀವರ ಕಾಳೆಗವನಾ- | ವಲಸದೆ ನೋಡುವೆವೆಂದು ||
ನಲವೇರಿ ಧನುಜಾಮರಾಗಸದೊಳು | ಪಲಬರು ಬಂದು ನೋಡಿದರು || ೬೮ ||
ಹರಿಬಲ ಖೇಚರೇಶ್ವರ ಪುಷ್ಪಕವ ತಾ- | ನಿರದೇರಿಯಂಬರಕಡರಿ ||
ಸುರರ ಸಮೂಹದೊಳಗೆ ತಾನು ನಿಂದಾ- | ಗೆರಕದಿ ನೋಡುತಲಿಹನು || ೬೯ ||

ಇತ್ತಲು ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪನ ಕುಮಾರನು | ಮತ್ತಗಜದ ಶಿರವರಿದು ||
ಸತ್ವಸಂಯುತ ರಾಜಕುವರರ ಜವನಿಗೆ | ತುತ್ತು ಮಾಡಿದನೊಂದೆ ತೆರದಿ || ೭೦ ||
ಕರಿ ನೂರು ರಥ ಸಾಸಿರ ಪತ್ತುಸಾಸಿರ | ಹರಿಗಳು ಕಾಲಾಳು ಲಕ್ಷ ||
ಧುರದೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಶರವೊಂದರಿಂ ಯನು- | ಪುರಕೆಯೊಕ್ಕಲು ಹೋಗುವರು ||
ನರಗಳು ಹರಿದು ಕೈಕಾಲು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ | ಬರಿಯೆಲು ನುಚ್ಚು ನುಗ್ಗಾಗಿ ||
ಶಿರಗಳು ನೆಗೆದು ಭೂತಳಕೆಯುರುಳಿ ಬೀಳ್ವ | ಕರಿಹರಿಗಳು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ || ೭೧ ||
ಹೆಣದೊಟ್ಟಿಲಿಯಿಂದ ಕರುಳ ರಾಶಿಗಳಿಂದ | ಕುಣಿದಾಡುವ ಮುಂಡದಿಂದ ||
ಬಣಬೆಗಳಿಂದಸ್ಥಿಗಳಿಂದ ರಣರಂಗ | ಹೆಣಮಯವಾಗಿ ರಾಜಿಪುದು || ೭೨ ||
ಬೇಡ ನೃಪನೆ ನಮ್ಮೊಳಗಿಷ್ಟು ನಿಷ್ಕರ | ಮಾಡು ಕೃಪೆಯ ನೀನೀಗ ||
ಕೇಡಾಳಿ ಖಗನೊಡನಾಡಿ ಕೆಟ್ಟಿವು ಎಂದು | ಬೇಡಿಕೊಂಬರು ಕೆಲಭೃಟರು || ೭೩ ||
ಕೆಲರೋಡಿ ವೋದರು ಶರದಾಭೃಟಿಗಳ್ಳಿ | ಕೆಲರು ಹೆಣವ ಮೇಲಿಕ್ಕಿ ||
ಸಲೆ ಹೆಣದೊಳಗೆ ಹೆಣಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮಯ | ತಲೆಯ ಮರಸಿಕೊಂಡಿಹರು || ೭೪ ||
ನರಹುಳುಗಳ ಕೊಂದುದರಿಂದ ಫಲವೇನು | ಕುರುವಂಶಶೇಖರ ! ಬೇಡ ||
ಕರಿವವು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನು | ಶಿರನೀ ಕೊಟ್ಟದಾಗಿರಲಿ || ೭೫ ||
ಮರುಳು ತಂಡಗಳು ರಣಾಗ್ರಕೆ ನಡೆತಂದು | ಕರುಳ ಜಗಿದು ರಕ್ತಗುಡಿದು ||
ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ! ಸ್ಥಿರ ಬಾಳು ನೀನೆಂದು | ಪರಸಿ ನಲಿದು ನರ್ತಿಪವು || ೭೬ ||
ಬಿಸಿಯ ಮಾಂಸವನು ಪೂತಿನಿಯ ಜನರುಗಳಿ- | ನಿಸು ತಿಂದು ಸಿಡಿಮಿಡಿದೊಳಲು ||
ಅಸವಸದಿಂದ ಬಾಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ | ಒಸೆದು ಪೂತಿನಿಯರಾಡಿಪರು || ೭೭ ||

ರಣಮಯ ಹೆಣಮಯವಾದುದ ತಾ ಕಂಡು | ಕಣೆಯವಳೆಯ ವಜ್ರಗಲನು ||
ಎಣಿಸದೆ ಭೋ ಎಂದಾಲಿ ಬೊಬ್ಬರಿದು ತತಾ- | ಕ್ಷಣದೊಳುಸುರಿದನೇನೆಂಬೆ || ೭೮ ||

ತಾಯಿತಂದೆಗಳನಗಲಿ ಬಂದು ಹರಿಬಲ- । ರಾಯನ ಮರೆಯಾಳಾದ ॥
ತೋಯಮೆಲ್ಲು ಕ ನನ್ನ ಶರದಿಂದ ನಿನ್ನಯ । ಕಾಯನ ಸೀಳುವೆನೆಂದು ॥ ೮೦ ॥
ಹರನುರಿಗಣ್ಣನು ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದೊಳು ತಾ । ತೆರೆದನೋ ಎಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ॥
ಧರೆಯಾಗಸವ ದಂದಹ್ಯಮಾನನ ಮಾಳ್ವ । ಉರಿವ ಬಾಣವ ಮಂತ್ರಿಸಿಡಲು ॥ ೮೧ ॥
ಅದ ಕಂಡು ಕೋಪಾಟೋಪದಿ ನಸುನಕ್ಕ । ಕದನಲಂವಟ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
ಒದವಿದ ದಿವ್ಯ ಶರವನು ಕಾರ್ಮುಕಕಿಟ್ಟು । ಚದುರರಸನಿಂತು ನುಡಿದ ॥ ೮೨ ॥
ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಲು ಸುರಗಿರಿ ಚಲಿಪುದೇ । ದುರುಳ ! ನೀನೆಚ್ಚಗ್ನಿ ಶರಕೆ ॥
ನೆರಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಹೆದರುವನಲ್ಲೆಂದು । ಭರದಿಂದಲೆಚ್ಚಭ್ರ ಶರವ ॥ ೮೩ ॥
ಸಿಡಿಲಿಂದ ಮಿಂಚಿಂದಾಲಿಗಲ್ಲುಗಳಿಂದ । ಘುಡುಘುಡಿಸುವ ಗುಡುಗಿಂದ ॥
ಬಿಡದೆ ಸುರಿವ ನೀರ್ಧಾರಿಗಳಿಂ ಬಂದು । ಕೆಡಿಸಿತು ವಹ್ನಿ ಬಾಣವನು ॥ ೮೪ ॥
ತೂಪುರಗೊಳ್ಳಯಂದದಿ ಛಿಟಿಛಿಟಿಲೆಂದು । ಕೋಪವ ಮನಕೆ ತಾ ತಂದು ॥
ಎ ಪೇಳ್ವೆ ವಜ್ರಗಳನು ಘಣಿ ಬಾಣವ । ಭೂಪನ ಮೇಲಿರದೆಸೆಯೆ ॥ ೮೫ ॥
ಗರಳವನುಗುಳುತ ಜಿಹ್ವೆಯ ನೀಡುತ । ಮೊರೆವುತ ಹೆಡೆಗಳನೆತ್ತಿ ॥
ಧರಿಯನಪ್ಪಳಿಸುತ ಫೂತ್ಕರಿಸುತ ಬ- । ಪುರಗ ಬಾಣವ ಕಂಡು ಕುವರ ॥ ೮೬ ॥
ಗರುಡ ಬಾಣವ ಬಿಡಲಾರ್ಭಟಿ ಮಾಡುತ । ಭರದಿಂದಲೊದಗಿ ತಾ ಬಂದು ॥
ಚರಣದಿಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೊಕ್ಕಿಂದಿರಿದು ಮತ್ತೆ । ಗರಳವ ಕೆಡಿಸಿ ಸೀಳಿದುದು ॥ ೮೭ ॥
ಪೇಚರರುಗಳ ಕೆಣಕಿ ಬಾಳ್ವೆನೆಂಬುದ । ಭೂಚರರಿಗೆ ಉಂಟಿ ಮರುಳೆ ! ॥
ನಾಚಿಕೆ ಹೋಗಾಡಿಕೋ ಬೇಡ ತೊಲಗೆಂದು । ಪೇಚರನೆಚ್ಚಬ್ಬಿಶರವ ॥ ೮೮ ॥
ನೊರೆವಿಂಡುಗಳಿಂದ ತೆರೆಮಾಲೆಗಳಿಂದ । ಭರದಿ ಘೂರ್ಣಿಸಿ ಮೊರಹಿಂದ ॥
ಶರಧಿ ಪ್ರಲಯಕಾಲದಿ ಮಾರಿ ಬರ್ಪಂತೆ । ತ್ವರಿತದಿ ಬರುವುದ ಕಂಡು ॥ ೮೯ ॥
ಕುಂಭಿನಿಪತಿಗಳಿಗಾಳುಗಳಲ್ಲದೆ- । ಯಂಬರಚರರು ದೊರೆಗಳೇ ? ॥
ಡೊಂಬತನದ ಮಾತು ಬೇಡೆಂದು ವಡಬಾಗ್ನಿ- । ಯಂಬುವಿಂದೆಚ್ಚನಾ ಕುವರ ॥ ೯೦ ॥
ಕಿಡಿಗಳನುಗುಳುತ ಒಡನೆ ಭೋಮೋರಿಯುತ । ಕಡುಮಿಂಚಿನಂತೆ ನಾಲಿಗೆಯ ॥
ಕಡುಪಿಂದಲಾಕಾಶಕೆ ನೀಡುತ ಬಂದು । ಕುಡಿದುದು ಕೂಪಾರ ಶರವ ॥ ೯೧ ॥
ಅದ ಕಂಡು ಕುಲಿಶಗಲನು ಮುಂಗೈಗಚ್ಚಿ । ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೆಂದು ಮನದೊಳು ॥
ಬದಗೂಳಿ ! ನಿನ್ನ ದೈವನ ನೆನಕೋ ಎಂದು । ಮದದಂತಿ ಬಾಣವ ಬಿಟ್ಟು ॥ ೯೨ ॥
ಚರಣದಿಂ ಭೂಮಿಯನೊರಸುತ ಬಾಲವ- । ನಿರದೆತ್ತಿ ನಿಡಿದಾದ ಕರದಿ ॥
ಧರಿಯನಪ್ಪಳಿಸುತ ಬರುವಿಭ ಶರವನು । ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ಕಂಡು ॥ ೯೩ ॥

ಶುನಕನಾರ್ಭಟಿಗೆ ಹೆಬ್ಬುಲಿ ತಾನು ಸೆಡೆವುದೇ | ಬಿನಗು ಖೇಚರ ! ನೀನೆಚ್ಚು ||
 ಮೊನೆಯಂಬಿಗೆ ನಾನು ಹೆದರುವನಲ್ಲೆಂದು | ಘನ ಸಿಂಹಬಾಣವ ಬಿಟ್ಟು || ೯೪ ||
 ವದನವನಗಲಿಸಿ ಬಾಲವ ದುಂಡಿಸಿ | ಗದರಿ ಘರ್ಜಿಸಿ ಮೊರೆವುತ್ತ ||
 ವದಪಿಂದ ಲಂಘಿಸಿ ಮಸ್ತಕವನು ಸೀಳಿ- | ಯೊಡೆದು ಭೂನಿಯೊಳು ನೂಂಕಿದುದು ||
 ಕಿಡಿ ಕಿಡಿಯಾಗಿ ಕುಲಿಶಗಲನದ ಕಂಡು | ಕಡುನೊಂದು ನುಡಿದನಂತೆಂದು ||
 ಮೃಡನಜಹರಿಗಳು ಎನ್ನ ಗದೆಯ ಕಂಡು | ಒಡನೆ ನಡುಗಿ ಭೀತಿಯಿಂದ || ೯೬ ||
 ಗಿರಿ ಪದ್ಮ ರತ್ನಾಕರವನು ಪೋಕ್ಕಾಗ | ಮರೆಸಿಕೊಂಡಿಹರು ದೇಹವನು ||
 ಮರುಳೆ ! ನೀ ಬರಿದೆ ಸಾಯಲು ಬೇಡ ಜೋಳಿಗೆ | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದು ನಾಡೊಳಗೆ ||
 ತಿರಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳನು ನೀನು | ಪರಿರಕ್ಷಣ್ಯವ ಮಾಡಿ ||
 ಭರದಿ ನಿನ್ನದರವ ಪೊರೆಯಲ್ಲವೆ ಬಂದು | ಎರಕದಿಂದೆನ್ನಂಪ್ರಿತಳಕೆ || ೯೮ ||
 ಶಿರವ ನೀ ಬಾಗಿ ನಾ ಪೇಳಿದೊಳಿಗವನು | ನೆರೆ ಕಿಂಕರ ಭಾವದೊಳು ||
 ತ್ವರಿತದೊಳಗೆ ಮಾಡು ಕನ್ನೆಯರಾಶೆಯ | ತೊರೆದು ನೀ ಬಿಡು ನಿಬುರ್ದಿಯನು || ೯೯ ||
 ದೇವಮಾನವ ನಾಗಯಕ್ಷ ಕಿನ್ನರರೊಳು | ಕಾವರಾರುಂಟೆಲೊ ! ನಿನ್ನ ||
 ಭೂವಳಯವ ನೀನು ಬಗೆದು ಹೊಕ್ಕಿದರು | ದೇವಾನಾಂಪ್ರಿಯ ಬುದ್ಧಿ ಕೇಳು || ೧೦೦ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ನಾನಲ್ಲಿಗೆಯ್ದಿ ನಿನ್ನನು ತಂದು | ಬಲ್ಲಿತಪ್ಪೊಂದು ಗದೆಯೊಳು ||
 ಕ್ಪುಲ್ಲಕ ನಿನ್ನಂಗವನು ನುಗ್ಗು ಮಾಡಿ- | ದಲ್ಲದೆ ನಾ ಬಿಟ್ಟುಪೆನೆ || ೧೦೧ ||
 ಎಂದು ಮೂಡಲಿಸಿ ಗದೆಯನು ತಾ ತೂಗುತ | ಹಿಂದುಮುಂದಕೆ ಲಂಘಿಸುತ ||
 ಅಂದು ಭುಜವನಾಸ್ಥಾಲಿಸಿಕೊಳಲು ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಕಂಡಿಂತು ನುಡಿದನು || ೧೦೨ ||
 ತಲೆ ತಾ ಹುಳಿತ ನಾಯಂದದಿಂ ಬಲವನು | ಗಳವ ಬೇಡೆಲವೋ ನೀ ಪಂದಿ ||
 ಹೊಲೆಯರುಗಳಿಗೀ ನುಡಿ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದೇ | ಕುಲವಂತರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ || ೧೦೩ ||
 ಉರಗ ತಾ ಕೋಪದಿಂ ಪೂತ್ಕಾರವ ಮಾಡಿ | ಧರೆಯನು ಹೆಡೆಯಿಂದಪ್ಪಳಿಸೆ ||
 ಗರುಡನದಕೆ ಬೆಚ್ಚಿ ಹಿಂದಕೆ ಚಿಗುವುದೇ | ಭರದಿ ಕೆಡುವ ಸೊಡರಂತೆ || ೧೦೪ ||
 ದುರುಳತನದಿ ಭುಗಿಲಿಂದೆದೊಡೆ ಎನೋ | ಸರಳೊಂದರಿಂ ನಿನ್ನ ಶಿರವ ||
 ಹರಿಯಲೆಸೆವೆನೆಂದು ಧನುವಿಗೆ ಕಣೆಯನು | ತ್ವರಿತದೊಳಗೆಯಳವಡಿಸಿ || ೧೦೫ ||
 ಮುನಿದು ಕುಲಿಶಗಲ ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಡೆಯಲು | ಜನನಾಥ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದೊಳು ಪುಷ್ಪಕದೊಳೊರಗಲಾಗ- | ಲನುಮತ್ಯಾದಿ ಕನ್ನೆಯರು || ೧೦೬ ||
 ಕುವರನ ಮೂರ್ಛೆಯ ಕಂಡು ಶೋಕದಿ ತಾವು | ಭುವನದೊಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಿ ||
 ರವಿಸಮತೇಜಸ್ವಿ ! ನೀಚ ಖೇಚರನಿಂದ | ಜನಗೆ ನೀ ತುತ್ತಾದೆಯಲಾ || ೧೦೭ ||

ಹಾ ಹಾ ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ! ಹಾ ಹಾ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣದೇರಿಯ ! ॥
 ಹಾ ಹಾ ಭೂಪಾಲ ಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದ ! ಹಾ ಹಾ ಎಂದು ಮೂರ್ಛೆಯನು ॥ ೧೦೮ ॥
 ತಳೆದೊರಗಿದ ನೃಪತಿಯನು ಕನ್ನೆಯರನು । ಘಳಿಲನೆ ಕಂಡಿಳಿತಂದು ॥
 ಮಳಯಜ ಮೊದಲಾದ ಶೀತಳ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ । ಇಳಿಯಾಣ್ಣಗೆ ಹರಿಬಲನು ॥ ೧೦೯ ॥
 ತರುಣಿಯರ್ಗಸಗಲು ಕಣ್ಣೆರೆದೆಚ್ಚು- । ತ್ತರುಹನ ಮನದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ॥
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ರಥವೇರಿ ಮುಂದಕೆ ನೂಕಿ । ದುರುಳ ಪಾಪಿಯೆ ನೀಚ ಖಗನೆ! ॥ ೧೧೦ ॥
 ಮೋಸವಿಂದಲಿ ಬಂದು ಗದೆಯಿಂದ ಬಡಿದೆ ನೀ । ಸಾಸಿಗರಾರು ಮೆಚ್ಚುವರು ॥
 ಓಸರಿಸದೆ ನನಗಿದಿರಾಗಿ ನಿಂದೆಲೋ । ಸಾಸಿಗನಾದೊಡೆ ನೀನು ॥ ೧೧೧ ॥
 ಗದೆಯಿಂದ ಬಡಿದೆನ್ನ ಹರಣವ ತೆಗೆದೊಡೆ । ಯದಟಿ ನೀ ಹೊತ್ತುದೆ ವಿಸಾಸೆ ॥
 ಸದೆದು ಬಿಸುಡುವೆ ನಿಮಿಷದೊಳು ನಾನೆಂದ । ಕದನಲಂಪಟನಾಡಿದನು ॥ ೧೧೨ ॥
 ಯಕ್ಕಲನಂದದಿಯದ ಕೇಳಿ ಖೇಚರ । ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳವಿಪೂಮಳೆಯ ॥
 ಗಕ್ಕನೆ ಕರೆದು ಭೋ ಎಂದಾಲಿಪದಿ ಕಂಠ । ಸೊಕ್ಕಿನಿಂ ಮುಂದೆನಿಂದಿರಲು ॥ ೧೧೩ ॥
 ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಭೈರವನಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂ- । ದಳಲಿ ಕಾಮುಕಕದ್ಧೇಂದು ॥
 ಪೊಳೆನ ರೋಪಣವ ಸಂಧಾನವ ತಾ ಮಾಡಿ । ಘಳಿಲನೆ ಕಿವಿವರೆ ತೆಗೆದು ॥ ೧೧೪ ॥
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದಲೆಸೆಯಲು ಮಾರ್ಗಣ ತಾ । ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ನಡೆತಂದು ॥
 ಕೆಡುಕ ಖಗನ ಶಿರವರಿದಂಬರಕಾಗಿ । ಬಿಡದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪಾರಿದುದು ॥ ೧೧೫ ॥
 ಶಶಿಲೇಖಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ರಾಹುವ ಪಿಡಿವಾ- । ಗಸಕೆ ಪಾರಿದುದೋ ಎಂಬಂತೆ ॥
 ಎಸಕದಿಂ ಕುವರನೆಚ್ಚದ್ಧೇಂದು ಶರವಾ- । ಗಸಕೆ ಶಿರವ ಕೊಂಡುಪೋಯ್ತು ॥ ೧೧೬ ॥
 ಶರದೊಳಗಿದರ್ ಶಿರವುಮೊಪ್ಪಿತೆಂತೆನೆ- । ಯರಮಗ ಮೆಚ್ಚಿ ವಜ್ರಗಲನ ॥
 ಕೊರಲಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಹತ್ತಕಟ್ಟನು ತಾನು । ಭರದಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂಬಂತೆ ॥ ೧೧೭ ॥
 ಕುಲಿಶಗಲನ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾನಿಕ್ಕಿದರ್ । ವಲವು ರತ್ನದ ಕಿರೀಟ ॥
 ನೆಲದೊಳು ಬಿದುರುಳಿದುದೋ ಎಂಬಂದದಿಂ । ತಲೆ ಬಿದುರದಾಗವನಿಯೊಳು ॥ ೧೧೮ ॥
 ಸುರಪನ ಖಾಂಡವನವ ಮೇಯಲು ಬಂದ । ಗಿರಿಯನು ವಜ್ರದಿ ಬಡಿಯೆ ॥
 ಭರದಿಂದ ಭೂಮಿಲಿ ಬಿದುರದೋ ತಾನೆನೆ । ನೆರೆ ಹಾರಿಬಿದುರದಾಗಟ್ಟಿ ॥ ೧೧೯ ॥
 ಸುರಕಾಂತೆಯರೆಲ್ಲಾ ಗಸದೊಳು ನಿಂದು । ಕುರುವಂಶ ಶೇಖರ ! ನಿನಗೆ ॥
 ಧುರದೊಳಗಿದಿರಾಂಪವರಾರು ಭಳಿರೆಂ- । ದರಳಮಳೆಗಳ ಕರೆದರು ॥ ೧೨೦ ॥
 ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದವಮರರು । ಕೋವಿದ ! ನಿನ್ನ ಕೈಚಳಕ ॥
 ದೇವರ್ಕ್ಕಳಿಗು ಬಾರದು ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ । ಪೂವಿನ ಮಳೆಯ ಕರೆವರು ॥ ೧೨೧ ॥

ವರಧರ್ಮ ಕಹಳೆಯನೆತ್ತಿಸಿ ರಣದೊಳು | ಭರದಿಂದಲಭಯ ಘೋಷಣೆಯ ||
ಹರುಷದೊಳಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ್ಗೆ | ನೆರೆಗಲಿಯುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು || ೧೨೨ ||
ಹೆದರಬೇಡಾವುದಕು ನೀವೆಂದಾಗ | ಚದುರನ ವರ ಮಸ್ತಕದೊಳು ||
ಪದುಮಹಸ್ತವನಿಟ್ಟು ರಾವುತರಾಣುವೆ | ಬೆದರಬೇಡೆಂದು ತಾ ನುಡಿದು || ೧೨೩ ||
ನಂಬಿಗೆಯನು ಇತ್ತು ಬೀಡಿಗೆತಂದು | ಕುಂಭಿನಿವತಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ||
ಶಂಬರಾರಿಯ ಗೆಲ್ಲ ಜನರಾಜಮಲ್ಲನ | ಬಿಂಬವ ಪೂಜಿಸಿ ಸುಖದಿ || ೧೨೪ ||
ಹರಿಬಲ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಸುತ್ತ ಕುಳ್ಳಿರಲು | ಹರಿವಿಷ್ಟರದೊಳು ಕುವರನು ||
ಹರಿಹರ ವೈಭವದೊಳು ಓಲಗಗೊಟ್ಟು | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೫ ||
ಜಿನಮತಾಂಬರಸೂರ್ಯ ಶರನಿಧಿ ಗಾಂಭೀರ್ಯ | ಮನುಜಾಧೀಶರ್ಗೆ ವರ್ಯ ||
ವನಿತೆರ ಚಿತ್ತಾಪಹಾರ್ಯ ಸುಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮನಸಿಜನೊಪ್ಪಿದ ಧೈರ್ಯ || ೧೨೬ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ಷಕ್ಕೆಂ ಪದ ಲ್ಲಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವಿಜಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದುದು.

ಜಿನಚಂದ್ರನಂದನ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯಲ್ಲಿ | ಜಿನಗೆ ಸ್ನಾನನೆಯ್ದೊರೆವೆ || ಪ ||
ಸುತ್ರಾಮಸ್ತೋತ್ರ ಜಗತ್ತಯವಾವನ- | ಗಾತ್ರ ! ಭವ್ಯಾಂಬುಜವಿತ್ರ ! ||
ಕ್ಷತ್ರಿಯಕುಲವವಿತ್ರನು ಶಾಂತೀಶ | ದಾತ್ರವಾಗೆನ್ನಘಲತೆಗೆ || ೧ ||
ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಸುತ್ತಲು | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರಲು ||
ದೊರೆಕುವರನು ಹರಿಬಲನ ಮೊಗವ ನೋಡಿ | ಒರೆದನು ಎಲೆ ಮಾತುಳನೆ ! || ೨ ||
ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳಗಿದ | ವೃಜಿನಾರಿ ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ||
ನಿಜವಿಂದಲಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಸುಜನೈಕಬಾಂಧವ ಪೇಳೆ || ೩ ||
ಕುರುಕುಲೇಶನ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಹರಿಬಲ | ಬರಲಿ ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯವೆಂದು ||
ಬರಿಸಿ ಲೇಖನಗಳ ನೂರೂರಿಗಟ್ಟಲು | ದೊರೆಕುವರನು ತಾನಿತ್ತ || ೪ ||
ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಖೇಚರರೆಲ್ಲ | ದೊರೆಮಗನೊಂದಾಗಿ ಬರಲು ||
ಹರುಷದೊಳಗೆ ವಿಜಯಾರ್ಥವರ್ವತದೊಂದು | ಮೆರೆವ ತುದಿಗೆ ಏರಿದನು || ೫ ||
ಉಡುತತಿಯೊಡಬರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ- | ನಡರುವಂದವಿ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲ ||
ಉಡುವಧಚರರೊಡ ಬರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಬೆಡಗಿನಿಂದೇರಿದ ಗಿರಿಯ || ೬ ||

ಸುರಗಣಬಳಸಿ ಬರಲು ವಣೆಗಣ್ಣನು | ಹರಶೈಲವಡರುವಂದದೊಳು ||
ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಗಳೊಗ್ಗಿಲಿ ತಾ | ಗಿರಿಯಗ್ರಕೇರಿದ ಕುವರ || ೭ ||
ಸಾರಸವಕ್ಕಿಗಳೊಡಬರಿಯರಸಂಚೆ | ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿತೆರೆಯೇಡುವಂತೆ ||
ತಾರಾದ್ರಿಯಗ್ರಕೆ ಖೇಚರರೊಗ್ಗಿಲಿ | ಮಾರಸನ್ನಿಭನೇರಿದನು || ೮ ||
ಬಿಸಿಗಣ್ಣನ ಶಿರವನು ವಿಪ್ರರೊಡವರೆ | ಎಸಕದಿಂದಜನೇರುವಂತೆ ||
ಶಶಿಪಥಚರರೊಡ ಬರೆ ರಜತಾದ್ರಿಯ | ಮಿಸುನಿವಣ್ಣನು ಏರಿದನು || ೯ ||

ಕಡುನಲ್ಮಿಯಿಂದೇರಿ ಬರುವ ಕುವರನಿಗೆ | ಕಡೆಯಾಣಿ ಬಸದಿ ತೋರಿದುದು ||
ಒಡನೆಯುದಿಸ ಬಾಲಸೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿಯ | ಕೆಡಿಸುತ ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಂದ || ೧೦ ||
ಬೆಳುದಾವರಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ರಾರಾಜಿಸೆ | ಪೊಳೆವ ಕರ್ಣಿಕೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ||
ಇಳೆಯಾಣ್ಣನ ಕಣ್ಣೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ | ಕಳಘಾತ ವಸತಿ ಕಾಣಿಸಿತು || ೧೧ ||
ಧನಳವರ್ಣದ ಮೇಘದ ಮೇಲೆ ತೊಳಗುವ | ರವಮಂಡಲವೋ ಎಂಬಂತೆ ||
ಕುವರನ ಕಣ್ಣೆ ತೋರಿತು ರಜತಾದ್ರಿ ವಿ- | ಭವದೂರನ ಚೈತ್ಯವಾಸ || ೧೨ ||
ಗಿರಿರಾಜನಿಕ್ಕಿದ ವರರತ್ನಮಕುಟವೋ | ಶರದಭ್ರದ ಹರಿಧನುವೋ ||
ಉರಗರಾಜನ ಪೆಡೆವಣಿಯೋ ತಾನೆಂಬಂತೆ | ದೊರೆಗೆ ತೋರಿತು ಜಿನನಿಳಯ || ೧೩ ||
ಅರುಹರಿದಾರಿಯ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮನುಳ್ಳ | ಹರಿದಾರಿಯ ನೀಳಮುಳ್ಳ ||
ಪರಿಕಿಸೆ ಮುಕ್ಕಾಲು ಕ್ರೋಶೋತ್ಸೇಧದ | ವರಸ್ವರ್ಣಕೋಟಿಯ ಬಳಿಗೆ || ೧೪ ||
ಅರಮಗ ಜಯ ಜಯ ಜಯತೆಂಬ ಶಬ್ದವ- | ನೊರೆವುತ ದೊರೆಗಳೊಗ್ಗಿನೊಳು ||
ಬರೆ ಬರೆ ಜಿನನಿಳಯವು ಸಮೀಪದಿ | ತೆರೆದರುಶನದಿ ಕಾಣಿಸಿತು || ೧೫ ||
ಮುಗಿಲನಳ್ಳಿರಿವ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಶಿಖರವು | ಸೊಗಸಿತು ಜಿನನಿಳಯದೊಳು ||
ಮಿಗೆ ರಂಜಿವ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲುಗಳ ಮೇಲೆ | ಧಗಧಗಿಸುವ ಕಾಂಚನದಿ || ೧೬ ||
ಹೊಳೆವುತಿರ್ದಾ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಲಿ ಗೋಪುರ | ವಿಲಸಿತ ಬಿಂಬಗಳೈರಸು ||
ಮಿಥಿವ ಪತಾಕೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ | ಎಳನೇಸರ ನಗುತಿಹವು || ೧೭ ||
ನೋಡದೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಿ ಜಿನಮುಖವನು | ಬೇಡುವಿರೇಕೆ ಜಿನರನು ||
ನೋಡಿ ಪಡೆಯಿರಿ ಸಿರಿಯನೆಂದು ಕರೆದಂತೆ | ಗಾಡಿಯಿಂದಲಿವವು ಧ್ವಜವು || ೧೮ ||
ಬರಿದೆ ಇತ್ತತ್ತಲೇತಕೆ ಸಂಚರಿಸಿರಿ- | ಯರುಹನ ಸಿರಿವೊಗ ನೋಡಿ ||
ದುರಿತವ ಸುಡಿರೆಂದು ಸುರರನು ಕರೆವಂತೆ | ವರಧ್ವಜದುಲುಹು ರಾಜಿವವು || ೧೯ ||
ಕಡುಕಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಜನ್ಮ ಎಲೆ ಜಿನರಾಜನೆ ! | ಕೆಡಿಸೆಂದುಯಮಾರಿಯರ್ನಿಂದು ||
ಬೆಡಗಿನಿಂ ನಟಿವರೋ ಎಂಬಂತೆ ಧ್ವಜಗಳು | ಬಿಡದೆ ನಲಿವವು ಶಿಖರದಿ || ೨೦ ||

ನೋಡುವ ಜಿನವಸತಿಯ ಚೆಲ್ವ ಕುವರನು | ಕೂಡಿಕೊಂಡಾ ಖೇಚರರ ||
ಮೂಡಣ ನವರತ್ನದ್ವಾರದಿಂದೊಳವೊಕ್ಕು | ಪ್ರೌಢರರಸ ಉಡೆ ಸುತ್ತಿ || ೨೧ ||
ತಾರಾಳಿಯೊಡಬರೆ ಸುರಗಿರಿಯನು ಸುತ್ತಿ | ಕೈರವಸಖ ಬರ್ಪಂತೆ ||
ತಾರಾವಧಚರರೊಗ್ಗಿಲಿ ಶ್ರೀ ಜೈನಾ- | ಗಾರವನಾ ರಾಜಹಂಸ || ೨೨ ||
ಕರಕಮಲಂಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳಾ- | ಗರುಹನ ಚಾರುಮಂದಿರವ ||
ಎರಕದಿಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬಲವರುತಿರೆ | ಮೆರೆದವು ಮಣಿಘಂಟೆ ಕೋಟೆ || ೨೩ ||
ಜಿನರಾಜಮಲ್ಲಗೆರಗಿದರ ಸಂಸಾರ | ಘನವಾಗಿ ಕೆಡುವುದೆ ಎಂದು ||
ಮನಮುಟ್ಟಿ ಸಾರ್ವಂತೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮಣಿಘಂಟೆ- | ಯನುಪಮ ರವ ತುಂಬಿಹುದು || ೨೪ ||
ಎಲೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನೆ ! ಜಿನರ ಪೂಜಿಸಿದರಿಂ | ಚೆಲುವೆಯರ್ಮತ್ತೆಂಟು ಮಂದಿ ||
ಒಲಿವರು ನಿನಗೆಂದು ಪೇಳ್ವಂತೆ ಮಣಿಘಂಟೆ | ಉಲಿವವು ಧಣಧಣರೆಂದು || ೨೫ ||
ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನ ಮುದ್ದು ನಡೆಯ ಕಂಡು | ನಾನಾರತ್ನಾಂಕಿತ ಬಿಂಬ ||
ಸಾನಂದದಿಂದಲಿ ನಗುತ ನಿಟ್ಟಿಪವೆನೆ | ಜೈನಾಗಾರದಿ ಕೋಟೆಯಿಹವು || ೨೬ ||
ದೇವರಾಜನು ಸುರಸಮಿತಿಯೊಡನೆ ಬರೆ | ದೇವನ ಸಮವಸರಣವ ||
ತೀವಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಲವಂದು ಬರುತಿರೆ | ಭಾವಜ್ಞ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ || ೨೭ ||
ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ಖೇಚರರೊಗ್ಗಿನಿಂ | ವರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ತಾನಾಗ ||
ಅರುಹನ ಮಂದಿರವನು ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು | ಕರಚರಣಂಗಳ ತೊಳೆದು || ೨೮ ||
ದ್ವಾರಪಾಲಕರನುಮತದಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ನೇರಾಣಿಗೆಲಸದರಡನೆ ||
ದ್ವಾರದಿಂದೊಳಹೊಕ್ಕು ಜಿನಮಂದಿರವನು | ಧೀರರರಸ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ || ೨೯ ||
ಬಲವಂದು ಮೂಮೆ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳಪೊ- | ಕೈಲರ್ವಿಲ್ಲ ವೈರಿ ಜಿನವಗೆ ||
ನಲವಿನಿಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಸುತಿಸಿ ಬಂದು | ಪೊಳೆವ ಭದ್ರದ ಮಂಟಪದೊಳು || ೩೦ ||
ಕುಳಿರಲಾಗಪ್ಪರೊಳಗೆ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಿಂ | ಫಲವಸ್ತು ಹೊರೆಹೊರೆಗಟ್ಟಿ ||
ಕಳಮೆಯಕ್ಷತೆ ಕಾಕಂಬಿ ಸಕ್ಕರೆ ಘೃತ | ಚಿಲುಪಾಲು ಮೊಸರ ತಂಬಿಗಳು || ೩೧ ||
ಭರದಿಂದ ಕೋಟಾಕೋಟೆ ಬಂದಿಳಿಹಿದೊ | ಗಿರಿಯಡರ್ಬೆರಪಿಲ್ಲವೆನಲು ||
ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಪಲವು ಜಾತಿಯ ಪುಷ್ಪ- | ದರಳುಗಳೊಟ್ಟಣಗಟ್ಟಿ || ೩೨ ||
ಅಂಬರಗಿರಿಯಪ್ಪದಿಕ್ಕು ಅವನಿಯನು | ತುಂಬುತ ದಿವ್ಯ ಗಂಧವನು ||
ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿನಿಂ ತಂದರು | ಕುಂಭನಿವತಿಯ ಬೆಸದೊಳು || ೩೩ ||
ಜಲ ಇಕ್ಷು ಘೃತ ದುಗ್ಧ ದಧ್ಯಾರ್ಣವದೊಳು | ಜಲ ಇಕ್ಷು ಘೃತ ದುಗ್ಧ ದಧಿಯ ||
ಅಲಸದೆ ತನ್ನಿಮೆಂದೆನೆ ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು | ಸಲೆ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳು || ೩೪ ||

ಭರದಿಂದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ವನವನು ಪೊ- | ಕೈರು ನೂರು ಸಾಸಿರ ಕೋಟಿ ||
 ನೆರೆದೊಡ್ಡಿ ತಾದ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯ್ಗಳನು | ಪರಿಮಳವನು ಬೀರುತಿರ್ಪ || ೩೫ ||
 ಹತ್ತು ಸಾಸಿರಲಕ್ಷ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನುಳ್ಳ | ಉತ್ತಮ ಕದಳಿ ಪಣ್ಣುಗಳ ||
 ಬಿತ್ತರವಾದ ಗೊನೆಗಳ ದೇವತೆ ತಂ- | ದಿತ್ತವು ನೃಪನ ಬೆಸದೊಳು || ೩೬ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯವು | ತನಕದೊಳಗೆ ಬರುತಿರಲು ||
 ದಿವಿಜರ ದಿವಿಚರರುಗಳ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕರ | ನಿವಹ ಪೂಜೆಗೆ ಬರಲಾಗ || ೩೭ ||
 ಉತ್ತಮ ಶ್ರಾವಕರುಗಳು ಶ್ರಾವಕಿಯರು | ಅರ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಪುಷ್ಪಫಲನ ||
 ಬಿತ್ತರದೊಳಗಾಂತು ಜಯಜಯವೆನುತಾಗ | ಪೊತ್ತಿದ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ || ೩೮ ||
 ಕುಸುಮಚಾರಣರಂಬರಚಾರಣರುಗ- | ಳೆಸೆನ ಜಂಘಾಂಬುಚಾರಣರು ||
 ಹಸನಾದ ಚತುರಂಗುಲ ಚಾರಣಾದಿ | ಯುಷಿಗಳು ತಂಡತಂಡದೊಳು || ೩೯ ||
 ನಡೆತಂದು ಜಿನರಾಜಮುಖನ ಕೊಂಡಾಡಿ | ಪೊಡವಟ್ಟುಚಿತ ಸ್ಥಾನದೊಳು ||
 ಗಡಣದಿಂದೋಲಗಗೊಟ್ಟರು ಸಾಕ್ಷಾತ್ | ನಡೆ ಜಿನರೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೪೦ ||
 ಇತ್ತರದೊಳು ಶ್ರಾವಕರು ದೇವರ್ಕಳು | ನಿತ್ತರು ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಜಳಕನ- | ನಲ್ಲಿಯಿಂ ಮಾಡಿ ತಾನಾಗ || ೪೧ ||
 ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಧೋತ್ರನನುಟ್ಟು ನಿಡಿಮುಟ್ಟು | ಪೊಳೆನ ಮಾಕ್ತಿಕದ ಸೆರಗಿನ ||
 ವಿಲಸಿತ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ಬಹಿರ್ವಾಸನ | ಇಳಿಯಾಣ್ಣು ಪೊದೆದ ಮುರುಕದಿ || ೪೨ ||
 ಉರುಟಾದ ಮುತ್ತಿನ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರವನಾ- | ಗರಮಗ ಕೊರಳೊಳು ಧರಿಸಿ ||
 ಸಿರಿಮುಡಿಗಳವಡಿಸಿದನು ಮಕುಟವನು | ಕರದಿ ಧರಿಸಿದ ಕಂಕಣನ || ೪೩ ||
 ತೋರಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ಧಳಧಳ ಹೊಗರಿನ | ಹಾರವನಿಟ್ಟು ಕಂಠದೊಳು ||
 ಸೇರಿಸಿ ಕುಂಡಲವನು ಕರ್ಣಯುಗದೊಳು | ಈರಿಯಾಪಥ ಶುದ್ಧಿಗೈದು || ೪೪ ||
 ದೊರೆಮಗ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯನು ಮಾಡಿ | ಎರಕದಿಂ ಸಕಲೀಕರಣನ ||
 ಭರದಿಂದ ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷೆಯ ತಾ ಕೈಕೊಂಡು | ವರಕುಂಕುಮದ ಗಂಧವನು || ೪೫ ||
 ಅಳಕದೊಳಗೆಯೂರ್ಧ್ವ ಪುಂಡ್ರೈಕಾಕಾರದಿಂ- | ದಳವಡಿಸಿಯೆರ್ದೆ ತುಂಬಿ ||
 ಮಳಯಜಗಂಧನ ಲೇಪಿಸಿ ಕೊರಳಿಗೆ | ನಲವಿನಿಂ ತೊಡೆದು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೪೬ ||
 ಮುನಿಜನಂಗಳು ಇರ್ಧ ತಾವಿಗೈತಂದು | ಮುನಿಮುಖ್ಯಸಂಘ್ರಿಯುಗಲಕೆ ||
 ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮೋಸ್ತೇನೆ ಪರಸಿದ | ಮಿನುಗುವ ಮೋಕ್ಷವಕ್ಕೈದು || ೪೭ ||
 ಮತ್ತುಳಿದ ಯಮಿಗಳು ಸದ್ಧರ್ಮವಕ್ಕೈದು | ಬಿತ್ತರಿಸಿದರು ನಲ್ಕೆಯೊಳು ||
 ಉತ್ತಮ ನಾಯಕಮಿತಗಳ ವ್ರತಗಳ | ನಲ್ಲಿಯಿಂದಾಗ ಕೈಕೊಂಡು || ೪೮ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದಾಗಲೆ ಮುನಿರಾಯರೆ ! | ಪರಮನ ಪೂಜೆ ನೋಡುವರೆ ||
ಹರುಷದಿಂ ನಿಮ್ಮ ಗುಡ್ಡಗಳ ಮೇಗಳದೊಂದು | ಕರುಣದಿಂ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಎಂದು || ೪೯ ||
ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ಬಿನ್ನಪವನು ಮಾಡಿ ಜಿನಪನ | ಬಲದ ಭಾಗದಿ ಬಂದು ನಿಂದು ||
ಜಲವ ಜಿನಾಂಗಕರೆಯೆ ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಮೊಳಗಿದುವಾಗ ಭೋರೆಂದು || ೫೦ ||
ಕಲಶ ಸಾಸಿರದೆಂಟು ಪೂಜಕ ಜನಗಳು | ನಲವಿನಿಂದರ್ಚನೆಗೆಯ್ದು ||
ವಲವು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಗದ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ | ವಿಲಸಿತ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ || ೫೧ ||
ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಖೇಚರರೆಲ್ಲ | ಹರಿಷದೊಳಗೆ ಎಡೆಸುತ್ತಿ ||
ಕರದ ಕಂಕಣ ರ್ಪುಣರೆನೆ ಸ್ವರ್ಣಕಲಶವ | ಭರದೊಳಗೊಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗ || ೫೨ ||
ಕರದಿಂದ ಕರಕೆ ನೀಡುತ ಜಯವೆಂದಾಗ | ಹರುಷದಿಂ ಕುವರಗೆ ನೀಡೆ ||
ದೊರೆಮಗ ಜಿನರಾಜಗೆ ಅಭಿಷೇಕವ | ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಲೊಪ್ಪಿದುದು || ೫೩ ||
ಸುರಗಿರಿಯೊಳಗಿದ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಯೊಳು | ಸುರವ ಜಿನನ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
ಕರವ ಸಾಸಿರವ ನಿರ್ಮಿಸಿ ತಾನು ದಕ್ಷಿಣ | ವರಭಾಗದೊಳು ನಿಂದುಕೊಂಡು || ೫೪ ||
ಸುರರೆಲ್ಲ ನೆರೆದು ಸ್ವರ್ಣದ ಕಲಶಗಳೊಳು | ಭರದಿ ಪಾಲ್ಗಡಲುದಕವನು ||
ಕರದಿಂದ ಕರಕೆ ಕೊಡಲು ದೇವೇಂದ್ರನು | ಎರೆವಭಿಷವಣದಂತಾಯ್ತು || ೫೫ ||
ಚಂದೆಂಗಿನೆಳನೀರ ಜಿನನ ಮಸ್ತಕದಿ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಸುರಿಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
ಚಂದದಿಂ ಗಂಗಾನದಿ ಜಿನ ಶಿರದಿ ಭೋ- | ರೆಂದು ನೀರ್ಸುರಿದಂತಾಯ್ತು || ೫೬ ||
ಉಡುತತಿ ಜಿನ ! ನಿನ್ನಂಗದ ಕಾಂತಿಯ | ಕೊಡು ನಮಗೆಂದು ಸಾಲಾಗಿ ||
ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ನಿಂದಂತೆ ತೆಂಗಿನ | ನಿಡುಮಾಲೆಯಭಿಷೇಕಮಿಹುದು || ೫೭ ||
ಅರಮಗನಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ | ವರ ಕರ್ಪೂರದಾರತಿಯ ||
ನಿರದೆತ್ತಿ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ನಿವಾಳಿಯ | ದೊರೆಮಗನಿಟ್ಟೆಡಬಲಕೆ || ೫೮ ||
ದೋಷಾಕರರಿಂಬ ಹೆಸರ ಹೊಡೆದು ಜಿ- | ನೇಶ ! ನೀ ರಕ್ತಿಸೆಂದೆಮ್ಮ ||
ಆ ಶತಿಗಳು ಬಂದಡಿಗೆ ಮುಗ್ಗಿದವೆನೆ | ಸೂಸಿದ ಕದಳಿ ಪಣ್ಣಿಹವು || ೫೯ ||
ದಾಡಿಮದಭಿಷೇಕವ ಜಿನರಾಜಗೆ | ಮಾಡೆ ಕುವರನೊಪ್ಪಿದುದು ||
ನೋಡುವರಾಲಿಗೆ ತೋರಿತು ರನ್ನದಿಂ | ಮಾಡಿದೊಂದಭಿಷೇಕದಂತೆ || ೬೦ ||
ಕುವರ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ನೀರಾಜನವೆತ್ತಿ | ಸವಿನಯದಿಂ ಶುಭ್ರವಾದ ||
ಪವಿಯಂತೆ ಥಳಥಳಿಸುವ ಪಟ್ಟಿವಸ್ತ್ರವ | ಕುವರ ನಿವಾಳಿಯನಿಟ್ಟು || ೬೧ ||
ಜಗದ ಜನವನೆಚ್ಚು ದುರಿತ ಬಂದುದು ಎಂದು | ಮುಗುಳಂಬ ಜಿನಪನ ಮುಂದೆ ||
ಸೊಗಯಿಪ ಸವಿವಿಲ್ಲಕರದಿ ಚೂರ್ಣಪನೆನೆ | ಸುಗುಣಿ ಸರ್ಕರಿಯ ಸೂಸಿದನು || ೬೨ ||

ತರಣಿಮಂಡಲದಂತೆ ಧಳಧಳಿಸುವ ಸ್ವರ್ಣ | ಪರಿವಾಣದೊಳಗೆತ್ತಾರತಿಯ ||
 ಕರಗೊಳಿಸಿಂದ್ರಪಚ್ಚೆಯ ನಿವಾಳಿಯನಿಡೆ | ದೊರೆಗಳು ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೬೩ ||
 ಚಂಚಲವೃತ್ತಿಯ ಬಿಡಿಸೆಂದು ಜಿನನ ಪ- | ದಾಂಚಿತ ಮೂಲಕೆ ಮಿಂಚು ||
 ವಂಚನೆ ಇಲ್ಲದೆರಗಿತೆನೆ ಘೃತಧಾರೆ | ತಾಂ ಚದುರಿಂದ ರಂಜಿಸಿತು || ೬೪ ||
 ಎಸಗಿ ಪೂಜೆಯನಾರತಿಯೆತ್ತಿ ಕುವರನು | ಹಸುರು ಪಟ್ಟಿಯ ನಿವಾಳಿಯನು ||
 ಕುಶಲದಿಂ ಹಾಕಲು ಜಯ ಜಯವೆಂದಾ- | ಗುಸುರಿದರೆಲ್ಲ ನಿರ್ಜರರು || ೬೫ ||
 ಸಾಸಿರ ತೋಳ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದಲಾ | ಸಾಸಿಗ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಬೇಸರುಗೊಳದಿನಿಗಡಲ ಸುಧೆಯ ಜಿ- | ನೇತನ ಸಿರದೊಳು ಸುರಿದ || ೬೬ ||
 ಸವಿಗಡಲೊಳು ಸುಳಿದಾಡುವ ತೆರೆಗಳ | ನಿವಹವೋ ಎಂಬಂದದೊಳು ||
 ಭವದೂರನಂಗದೊಳಗೆ ತೆರೆ ತೆರೆಯಾಗಿ | ಕವಿದು ಪಯಸ್ವಿತಹುದು || ೬೭ ||
 ಪಳುಕಿನೊಳಗೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರತಿಮೆಯೊ ತಾನು | ಪೊಳೆವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮೂರುತಿಯೋ ||
 ಬೆಳುದಿಂಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಬಿಂಬವೋ ಎನೆ | ಮುಳುಗಿ ಹಾಲೊಳು ಜಿನ ತೋರ್ಪ || ೬೮ ||
 ಗುಡುಗಾಗೆ ದುಂದುಭಿ ನೃಪರುಗಳಿಕ್ಕಿದ | ತೊಡವೆ ಶಕ್ರನ ಧನುವಾಗೆ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಯ ಮಿಂಚಾಗೆ ಜಿನಪನಿ- | ಗೊಡನಾಯ್ತಭಿಷೇಕ ಮಳೆಯು || ೬೯ ||
 ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂ ರಾಜಕುವರ ಜಿನೇಶಗೆ | ಒಡನೆ ಮಾಡಿದ ಕ್ಷೀರ ಧಾರೆ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸುತಲೈತಂದು ತಾರಾದ್ರಿಯ | ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಮಸುಕಿತ್ತು || ೭೦ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಪೀಯೂಷಗುಹೆಯ ಮುಂದೆ | ಒಡನೆ ಬೀಳಲು ಹರಿ ಕೇಳಿ ||
 ಪೊಡವಿಯ ಬಡಿದಾರ್ಭಟಿಸಿತು ಬೇರೊಂದು | ಕಡುದೊಡ್ಡ ಕೇಸರಿ ಎಂದು || ೭೧ ||
 ಅರಮಗನಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ | ಎರಕದಿಂದಾರತಿ ಎತ್ತಿ ||
 ಮೆರೆವ ಹಳದಿ ತಾ ಸತಿ ನಿವಾಳಿಯನಿಡೆ | ಗುರು ಜನ ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೭೨ ||
 ಪಳುಕಿನ ಹಳುವೋ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ನೊರೆವಿಂಡೋ | ಬೆಳುಮುಗಿಲೊಡ್ಡೊ ಎಂದೆನಲು ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಣ ಜಿನಗೆ ದಧ್ಯಭಿಷೇಕವನು ಮಾಡಿ | ನಲವಿನಿಂ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯನು || ೭೩ ||
 ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳು ಬೆಳ್ಳಿಯ ತಟ್ಟೆಯಲಿ ಜಿನ- | ದೇವಗೆ ಆರತಿಯೆತ್ತಿ ||
 ಶ್ರಾವಕ ಜನರು ವೇಚರರು ವ್ಯಂತರರೆಲ್ಲ | ತಾನಾಗ ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೭೪ ||
 ಪರಿಮಳ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಶುದ್ಧಾಂಬುವ | ಕುರುಕುಲಾಂಬರ ದಿನಮಣಿಯು ||
 ಪರಮನ ಮಸ್ತಕದೊಳಗೆರಿಯಲು ವಾದ್ಯ | ಮೊರೆದವು ಭೋಂ ಭೋರೆಂದು || ೭೫ ||
 ರವಿಯನಾಚ್ಛಾದಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜಿಸುತಿದ | ಧವಲವರ್ಣದ ಮೇಘವನು ||
 ಪವನ ತಾ ಕಳೆವಂತೆ ಜಿನನಂಗ ದಧಿಯನು | ಭುವನ ತಾ ಕಳೆದು ನೂಂಕಿದುದು || ೭೬ ||

ಲಾಜಿನಿಂದಭಿಷೇಕವ ಜಿನರಾಜನಿ- | ಗಾ ಜಿನೇಂದುವ ಸೂನು ಮಾಡೆ ||
 ರಾಜಿಸಿದವು ನೋಳ್ಪರಕ್ಕಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ | ಸೋಜಿಗಮಣಿಗಳೆಂಬಂತೆ || ೭೭ ||
 ಬಲರಿಪುಕಾರ್ಮುಕ ಜಿನನಂಗವ ಸೋಂಕಿ | ಫಲವ ಪಡೆವೆನೆಂದು ಬಂದು ||
 ನಲವಿನಿಂ ಮುಸುಕಿತೋ ಎನೆ ಪಂಚಚೂರ್ಣವ- | ನೊಲವಿಂದ ಜಿನಗೆ ಮಾಡಿದನು ||
 ದಿಕ್ಕು ನಾಲ್ಕರೊಳಿರ್ದ ಸ್ಪರ್ಣದ ಘಟವೆತ್ತಿ | ಗಕ್ಕನೆ ಜಿನಪನ ಶಿರದಿ ||
 ಚೊಕ್ಕ ಜಲವನು ಸೂಸಿದನು ನಿಜ ಭಕ್ತಿಯ | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತುಳುಕುತಲಿ || ೭೯ ||
 ಮುಘಮುಘಿಸುವ ಕರ್ಪೂರಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಅಗರು ಚಂದನ ಕುಂಕುಮದ ||
 ಸೋಗಯಿವ ಗಂಧಾಭಿಷೇಕವ ಜಿನನಿಗೆ | ಸುಗುಣರರರಸ ತಾ ಮಾಡಿ || ೮೦ ||
 ಪರಿಮಳವನು ಪತ್ತು ದೆಸೆಗೆ ಕೊಡುತಲಿ- | ದರ್ಫಳುಗೂಡೆಗಳನೆತ್ತೆತ್ತಿ ||
 ಅರುಹನ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಭಿಷೇಕವ | ಕರೆದನು ಮಾಲ್ಯಾಂಗದಂತೆ || ೮೧ ||
 ನಡುತಾವ ಮಡಗಿರ್ದ ಪೂರ್ಣಕುಂಭವನೆತ್ತಿ | ಕಡುವಿಲ್ಲವೈರಿ ಶಿರದೊಳು ||
 ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸುರಿಯಲು ಭೇರೀರವ | ಪೊಡವಿ ಮುಸುಕಿತೇನೆಂಬೆ || ೮೨ ||
 ನೂರೆಂಟು ಜಿನಬಿಂಬಗಳಿಗೀ ರೀತಿಯ | ಸಾರಹೃದಯ ಸ್ಥಪನವನು ||
 ಸೇರುವೆಯಿಂ ಮಾಡಿ ಮಗುಳೆಯಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು | ಚಾರುಮೌಕ್ತಿಕದ ತೆರೆಯನು || ೮೩ ||
 ಹಾಕಿಸಿ ಪರಿಮಳಮಯ ದುಂಡುದಂಡೆಯ | ಜೋಕೆಯಿಂದಿತ್ತರದೊಳಗೆ ||
 ಲೋಕೇಶ ಜಿನನ ಕೊರಳೊಳಿಕ್ಕಿ ಮಾಲೆಯ | ಬೇಕಾದ ಪೈರಣಿದೊಡಿಸಿ || ೮೪ ||
 ಕತ್ತಲೆಯನು ನೂಂಕುತಲಿರ್ದ ಮಾಣಿಕ್ಯ- | ದುತ್ತಮ ದೀವಿಗೆಗಳನು ||
 ಇತ್ತರದೊಳು ತುಪ್ಪದ ದೀವಿಗೆಗಳ | ಪೊತ್ತಿಸಿದರು ಇಂದ್ರರಾಗ || ೮೫ ||
 ಕನಕವಾಲುಕವೆತ್ತಿ ದಿವ್ಯಾಮೋದದ | ಪನಿನೀರ ಸಂಪಾತವನು ||
 ಜಿನನಂಘ್ರಿಯುಗಳಕೆ ಕಡುಭಕ್ತಿಯೊಳಾ | ಜನವ ಸೂಸಿದ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ || ೮೬ ||
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ದಿವ್ಯಸುಗಂಧವ | ಪರಮನ ಪಾದಕಮಲಕೆ ||
 ದೊರಕಲಿ ಗಂಧಕುಟಿಯು ನನಗೆಂದಾಗ | ಹರುಷದೊಳಗೆಯರ್ಚಿಸಿದನು || ೮೭ ||
 ಅಕ್ಷತೆಯನು ಮೊಗೆ ಮೊಗೆದು ಜಿನಪಗೆ ಸು- | ಲಕ್ಷ್ಮಣದಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಅಕ್ಷಯ ಸುಖ ನನಗಾಗಲೆಂದರ್ಚಿಸೆ | ಯಕ್ಷರು ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೮೮ ||
 ಕನಕಾಂಗುಲಿಕದಿ ಸಮೆದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ | ವನರುಹ ಕಲುಹಾರದಿಂದ ||
 ಜಿನರಾಜನಂಘ್ರಿಗೆ ಅರ್ಚಿಸಿದನು ತನ್ನ | ಘನಕಿಲ್ಚಿಷ ಕೆಡಲೆಂದು || ೮೯ ||
 ಪರಮಾನ್ನಭಕ್ಷೋಪದಂಶಶಾಕಂಗಳ | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಅರುಹಗೆ ಸೈವೇದ್ಯವನು ಸಮರ್ಪಿಸೆ | ಸುರರೆಲ್ಲ ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೯೦ ||

ತೆರೆ ಜಾರಿತಷ್ಟರೊಳಗೆ ರಾಜಕುವರನು । ವರನೀರಾಜನವಿಡಿದು ॥
 ಅರುಹನ ಮುಂದೆತ್ತಿದ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯು । ಕರುಣಿಸೆನಗೆ ಎಂದೆನುತ ॥ ೯೧ ॥
 ಖರಕರನುಷ್ಟಕರಕೆ ಬೆರ್ಚಿ ಭಗಣಗ- । ಳರುಹನ ಶಾಂತರಸದೊಳು ॥
 ನೆರೆಮುಳುಗಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದವೊ ಎನೆ । ಹರಿವಾಣದೊಳು ದೀಪವಿಹವು ॥ ೯೨ ॥
 ದೀವಿಗೆ ಜಿನನ ಕಾಯದೊಳು ಮಾರ್ಪೊಳೆವ ಸು- । ಭಾವಮೊಪ್ಪಿತು ಎಂತೆನಲು ॥
 ಪಾವನ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಗಳನಂಗದೊಳಾಂತ । ದೇವ ಸುಪರಶಿವನಂತೆ ॥ ೯೩ ॥
 ಅಗರು ಗುಗ್ಗುಳ ಮೊದಲಾದ ದಶಾಂಗದ । ಸೊಗಯಿಪ ಧೂಪವ ಜಿನಗೆ ॥
 ಜಗದೇಕವೀರ ತಾನಿರದೆತ್ತೆ ಧೂಪದ । ಹೊಗೆತುಂಬಿತಾಕಾಶವನು ॥ ೯೪ ॥
 ಮಾಕಂದ ದಾಡಿನು ಪನಸು ಬರ್ಜೂರವ- । ನೇಕ ಸುಹೃದ್ಯ ಫಲಗಳ ॥
 ಲೋಕೈಕನಾಥಗರ್ಜನೆಯ ಮಾಡಿದನಾ । ಭೂಕಾಂತನಧಿಕ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ॥ ೯೫ ॥
 ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಬಟ್ಟಲೊಳರ್ಘ್ಯವ । ದಿವಿಜೇಂದ್ರವಂದಿತ ಜಿನಗೆ ॥
 ಭುವನೇಶ್ವರನಾನಂದದಿಂದೆತ್ತಿದ । ಪವಣಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿಗೂಡಿ ॥ ೯೬ ॥
 ಭೃಂಗಾರವೊಳಗೆ ತೀರಿದ ದಿವ್ಯ ವಾರಿಯ- । ನಂಗಜ ಮೈರಿಯ ಮುಂದೆ ॥
 ಪಿಂಗದೆ ಶಾಂತಿಧಾರೆಯ ಮಾಡಿದ ಲೋ- । ಕಂಗಳಘವು ಕೆಡಲೆಂದು ॥ ೯೭ ॥
 ಮೊಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಯ । ಫುಲ್ಲದಿಂ ನವರತ್ನದಿಂದ ॥
 ನಿಲ್ಲವೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯನು ಮಾಡಿದ ಜಿನ- । ಮಲ್ಲನ ಮುಂದೆ ಕೈಯೆತ್ತಿ ॥ ೯೮ ॥
 ಕರಕಮಲಂಗಳ ಮುಗಿದು ನೊಸಲೊಳಿಟ್ಟು । ಸ್ಫುರಿತಮಾಗಿದರ್ ನುಡಿಯೊಳು ॥
 ಹರುಷವೊಳಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನನ್ನು । ದೊರೆರನ್ನ ನುತಿಸಿದನಿಂತು ॥ ೯೯ ॥
॥ವಂದನಾಷ್ಟಕ॥ ಜಯ ಜಯ ಘಾತಿಕರ್ಮಾರಣ್ಯದಾವಾಗ್ನಿ । ಜಯ ಜಯ ಕೇವಲಬೋಧ॥
 ಜಯ ಜಯ ಸುರನರಮಕುಟತಾಟಿತವಾದ ! । ಜಯ ಜಯ ಪಾಪವಿಲೋಪ ! ॥ ೧೦೦ ॥
 ಜಯ ಜಯ ಸಮವಸರಣಲಕ್ಷ್ಮಿಗಧಿನಾಥ ! । ಜಯ ಜಯ ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿಚಂದ್ರ ! ॥
 ಜಯ ಜಯ ಮದವಾರಣಕಂಠೀರವ ! । ಜಯ ಜಯ ಕಾರುಣ್ಯಸಿಂಧು ! ॥ ೧೦೧ ॥
 ಜಯ ಜಯ ಅಷ್ಟಾದಶದೋಷನಾಶಕ ! । ಜಯ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣನಾಥ ! ॥
 ಜಯ ಜಯ ಜಾತಿಜರಾಮೃತ್ಯುವರ್ಜಿತ ! । ಜಯ ಜಯ ಘಣಿಪತಿ ಸ್ತೋತ್ರ ! ॥ ೧೦೨ ॥
 ಜಯ ಜಯ ನವಕೇವಲಲಬ್ಧಿ ಪಾಲಕ ! । ಜಯ ಜಯ ಮೂಲೋಕವಂದ್ಯ ! ॥
 ಜಯ ಜಯ ಪರಮಾನಂದ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ ! । ಜಯ ಜಯ ಮುನಿಗಣ ಸ್ತೋತ್ರ ! ॥ ೧೦೩ ॥
 ಜಯ ಜಯಾನಂತಚತುಷ್ಟಯ ಸ್ವರೂಪ ! । ಜಯ ಜಯ ಗುಣಗಣಾಧಾರ ! ॥
 ಜಯ ಪಂಚಸಂಸ್ಕಾರಾಣವ ಶೋಷಣ ! । ಜಯ ಜಯನಾಥ ಸ್ವಬಂಧು ! ॥ ೧೦೪ ॥

ಜಯ ಜಯ ಮುಕ್ತಿಕಾಮಿನಿಯ ಕಂಠದ ಹಾರ ! | ಜಯ ಜಯ ದಿವ್ಯ ಶರೀರ ! ||
 ಜಯ ಜಯ ಸದ್ಭರ್ಮಚಕ್ರಾಧಿನಾಯಕ ! | ಜಯ ಜಯ ಗಣಧರ ವರದ ! || ೧೦೫ ||
 ಜಯ ಜಯ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಾಷ್ಟಕ ಶೋಭಿತ ! | ಜಯ ಜಯ ನಿರಘ್ನ ನಿರ್ಮಾಯ ! ||
 ಜಯ ಜಯ ಜಗದಾರಾಧ್ಯ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ ! | ಜಯ ಕೋಟಿರವಿಸೋಮಕಿರಣ ! || ೧೦೬ ||
 ಜಯ ಜಯ ಚತುಶ್ಚಿಂಶದತಿಶಯ ನಾಯಕ ! | ಜಯ ಜಯ ಪರಮ ನಿರ್ಗುಂಧ ! ||
 ಜಯ ಜಯ ಸರ್ವಜ್ಞ ! ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಚಿನ್ಮಯ ! | ಜಯ ಜಯ ಜಿನರಾಜನೆಂದು || ೧೦೭ ||

ಮನವಚನಂಗಶುದ್ಧಿಯೊಳು ತಾ ನುತಿಗೆಯ್ದು - | ನನಘಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ||
 ಕನಕದ ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯ | ಮನುಜೇಂದ್ರ ತಾನಾಂತುಕೊಂಡು || ೧೦೮ ||
 ಯತಿನಿಕರಕೆ ಬಂದು ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯನಾ- | ಗತಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮುಂದೆ ಪಿಡಿಯೆ ||
 ನುತಿಸುತ ಜಿನರ ಗಂಧೋದಕ ಬಟ್ಟಲ | ವ್ರತಿಗಳು ಮುಟ್ಟಿ ಕೈಮುಗಿಯೆ || ೧೦೯ ||
 ಊಳಿಗದವರ ಕೈಯೊಳು ಬಟ್ಟಲುಗೊಟ್ಟು | ಭಾಳದೊಳಗೆ ಕೈಯನಿಟ್ಟು ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಮುನಿಗಲ್ಲಿ ವಂದನೆಯನು ಮಾಡೆ | ಪಾಲಿಸು ಸಕಲೋರ್ವಿಯನು || ೧೧೦ ||
 ಪರಮಧರ್ಮವ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸು ಕಡೆಯೊಳು | ಪರಮಾತ್ಮಸಿದ್ಧರಸ್ತೆಂದು ||
 ಕರುಣ ಹೃದಯದಿ ಶಿರದೊಳು ಕುಂಚವನಿಟ್ಟು | ಪರಸಿದರ್ಪರಮ ಮುನಿಗಳು || ೧೧೧ ||
 ಬಳಲಿಸಿದನು ದೇವರ ಶ್ರೀಪಾದವ | ಮಳವಿರಹಿತ ಕಿಂಚಿತ್ತು ||
 ತಳಗೆಯ್ದು ಪವಡಿಸಿಯೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ನೀ ಮಾಡಿದೊಂದು || ೧೧೨ ||
 ಜಿನಪೂಜೆಯ ನೋಡಿ ನಮ್ಮಯ ಪಾಪ | ಇನಿಸುಳಿಯದೆ ಪೋದವಾವು ||
 ಮನುಜಲೋಕದೊಳಿನ್ನಿವರಮುಟ್ಟುವಿಂತಪ್ಪ | ಜಿನಪೂಜೆಯ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ || ೧೧೩ ||
 ಸುರಪತಿ ನಿನಗೆ ಪಾಸಟಿಯೆ ಪೂಜಿಸುವಲ್ಲಿ | ಉರಗವತಿಯು ಪೊಗಳ್ಳಲ್ಲಿ ||
 ಸರಿಸಾಟಿ ಬರ್ಪನೆ ಎಂದು ಮುನೀಶ್ವರ- | ನೆರವಿ ನುತಿಸಿ ಪರಸಿದರು || ೧೧೪ ||
 ಹೆಡ್ಡನಾದರು ಗುಡ್ಡನ ನಡೆನುಡಿಗಳು | ಭಡ್ಡೆಗೊಳ್ಳದೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ||
 ದೊಡ್ಡವನನು ಮಾಡುವಿರೈಸೆ ಎಂದಾ | ಗಡ್ಡೆಗೆಡೆದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೧೧೫ ||
 ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾದ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳಿಗಾ- | ಗೆರಕದಿಂ ಶೇಷೆಯ ಕೊಟ್ಟು ||
 ಅರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸಿಂಗರವನು ತೊಟ್ಟು | ನೆರಗಲಿ ಖಚರರೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೧೧೬ ||
 ರನ್ನದಿ ಸಮೆದಿದರ್ ಚಿತ್ರಮಂಟಪಕೆ ಗು- | ಳೋನ್ನತ ನಡೆತಂದನಾಗ ||
 ಉನ್ನತಾಸನದೊಳು ಓಲಗಗೊಟ್ಟನು | ಗನ್ನಕಾರನು ಗಾಡಿಯೊಳು || ೧೧೭ ||
 ಹರಿಬಲ ಸಕಲ ಖೇಚರರು ತಾವೈತಂದು | ದೊರೆಕುವರನ ಸುತ್ತು ಕುಳಿರೆ ||
 ಸ್ಮರಸಖನನು ಬಳಸಿದರ್ ತಾರಾಳಿಯ | ದೊರೆ ಎನಲಿದರಾ ನೃಪರು || ೧೧೮ ||

ನೀಡುವೆಲೆಯ ಗಳಿಗೆಗೆ ಕೈಯ ನೀಡುತ | ಪಾಡುವ ಗಾನಕೆ ಕಿವಿಯ ||
 ಪ್ರಾಧಿಯಿಂ ನೋಡುತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ಗಾಡಿಕಾರನುಮೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೯ ||
 ಪರಬಲಹರಿಣಶಾರ್ದೂಲವಂದಿತ ನೃಪ- | ಗುರುತರ ಕಲ್ಪಭೂರುಹನು ||
 ಅರುಹನ್ಮತಾರ್ಣವ ಪ್ರಾಚೀನ ತಿಲಕನು | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಒಪ್ಪಿದನು || ೧೨೦ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೬ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೯೪೯ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಅರಗಿಳಿಯ ನುಡಿ.

ಅರಸುಮಗನ ಮುಂಗೈಯೊಳು ಕುಳಿತೊಂ- | ದರಗಿಳಿ ನುಡಿದುದ ಪೇಳ್ವೆ || ಪ ||
 ಬಲಿವುಮಕುಟತಾಟಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣಾಬ್ಜ | ಖಳಕರ್ಮಶೈಲದಂಭೋಳಿ ||
 ಅಲರ್ವಿಲ್ಲ ಮದನ ಮರ್ದನ ಶಾಂತಿಜಿನರಾಜ ! | ಸಲಹೆಮ್ಮ ಮುಕ್ತಿಯನಿತ್ತು || ೧ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳಗೊಂದು ರಾಜಕೀರನು ಬಂದು | ಭೂವರ ಪಾಣಿಪೃಷ್ಠದೊಳು ||
 ತೀವಿದ ಹರುಷದೊಳಗೆ ತಾ ಕುಳಿತುದ- | ದೇನೆ ಬಣ್ಣಿಪೆನದರಿವ || ೨ ||
 ಪವಳದ ಕುಡಿಯಿಂದ ಚತುರ್ಮುಖ ತಾನಂದು | ನವಮೋಹನದ ತುಂಡವನು ||
 ಸವೆದನೋ ಎಂಬಂತಮ್ಮತವಾಚಾಂಕನ | ಕವಿನುತ ಚಂಚು ರಾಜಿಸಿತು || ೩ ||
 ಮಾಣಿಕವರಳೊಳು ವಜ್ರದ ಕುಳಪನು | ಜಾಣಿಂದಲಜ ಸ್ಪರ್ಣಕಾರ ||
 ಮಾಣದೆಯುರುಟಾಗಿ ತೆತ್ತಿಸಿ ಬೆಚ್ಚಂತೆ | ಕಾಣಿಸಿತದರ ದೃಷ್ಟಿಗಳು || ೪ ||
 ಕುಂಕುಮವರ್ಣವು ತನಗೆಣೆಯಲ್ಲಿಂದು | ನೂಂಕುತಲತಿ ಸೊಬಗಿಂದ ||
 ಲಿಂಕಿತಪೀತಕೇಸರ ಕೀರಗಳದೊಳ- | ಗಂಕಿತವಾಗಿ ರಾಜಿವುದು || ೫ ||
 ಮರಕತದಿಂದ ಪಕ್ಷವನಜ ಮನದಂದು | ಎರಕದಿಂ ಮಾಳ್ವನೆಂಬಂತೆ ||
 ವರಕೀರನ ಪಕ್ಷದ್ವಂದ್ಯ ತಾ ಹಸುರಾಗಿ | ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ರಾಜಿವುದು || ೬ ||
 ಮುತ್ತಿಂದ ಶುಕದೂರನು ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಮತ್ತೆ ಚರಣದುಗುರುಗಳ ||
 ಉತ್ತಮದಿಂದ್ರನೀಲದೊಳು ಸಮೆದನೆನ- | ಲಳ್ತಿಯಿಂ ಪದನಖವಿಹವು || ೭ ||
 ಒಮ್ಮೆ ಚರಣದಿಂದ ತುಂಡವನೊರಸುತ- | ಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೊಕ್ಕಿನಿಂ ಗರಿಯ ||
 ಸಮ್ಮಾನದಿಂದ ಕೆದರಿಕೊಳ್ಳುತ ಕೀರ | ಹಮ್ಮಿನೊಳಗೆ ಕುಳಿತಿರಲು || ೮ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರಾರ್ಭಕ ತನ್ನ ಮುಂಗೈಯೊಳ- | ಗನುವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ ||
 ಮಿನುಗುವ ಮೈಯ ಬಣ್ಣದ ರಾಜಕೀರನ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ತಾನು ಕಂಡು || ೯ ||

ಎಲೆ ಮುದ್ದು ನುಡಿಯುಳ್ಳ ಮೃತವಾಚಾಂಕನೆ ! | ವಿಲಸಿತಾಗಮನವೆಲ್ಲಿಂದ ||
ನಲವಿನಿಂದಾವಾವ ದೇಶಕೆ ಪೋಗಿದೆ | ಸಲೆ ಕೌತುಕಗಳನೇನ || ೧೦ ||

ಕಂಡು ನೀ ಬಂದಿದೆ ನನ್ನೊಳಗವನೆಲ್ಲ | ಕೊಂಡುಕೊನರು ಸವಿನುಡಿಯಿಂ ||
ಖಂಡಶರ್ಕರೆವಿಲ್ಲನ ಬಳಗವೆಯೆಂದು | ಮಂಡಳೇಶ್ವರ ಕೇಳಿದೊಡೆ || ೧೧ ||

ಎಲೆ ಭಾವಾಜಿ ! ಪೇಳುವೆನೇಕ ಚಿತ್ತದಿಂ- | ದೊಲಿದು ಲಾಲಿಪುದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ||
ಚೆಲುವಾದ ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದ ಮಧ್ಯದೊಳ್ | ಧಳಧಳಿಸುವ ವಿಜಯಾರ್ಧ || ೧೨ ||

ಗಿರಿ ರಾಜಿಪುದದರೆರಡನೆ ತಟಮೊಳು | ಕರಶೋಭಿವ ಮೇಘಪುರವು ||
ಇರುತಿಹುದಾ ಪುರ ಸುರಪನ ಪುರವನು | ಜರೆವುತವಿಹುದದನಾಳ್ವ || ೧೩ ||

ಸುರಪತಿ ವಿಭವನು ಮನ್ಮಥ ಸಮರೂಪ | ಹರಿವಿಕ್ರಮ ತೇಜಸ್ವಿ ||
ನರಪೇಚರೇಶ್ವರ ಶಕ್ರಧನುಸ್ಸೆಂ- | ಬರಸು ಸುಖದೊಳೊಪ್ಪಿಹನು || ೧೪ ||

ಆತನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ನಾಗಲತೆಯೆಂಬ | ಶಾತೋದರಿ ಪೀನಕುಚೆಯು ||
ಭೂತಳವಿಖ್ಯಾತೆ ಪತಿಭಕ್ತಿ ಗುಣಗಣ- | ವ್ರಾತೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ಸಂತಸದಿಂ || ೧೫ ||

ಸಿರಿಯಿಂದ ಸಿರಿಯನು ಸೊಬಗಿಂದಲುಮೆಯನು | ವರರೂಪಿನಿಂದ ರತಿಯನು ||
ಸರಸ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಸರಸ್ವತಿಯನು ತಾನು | ಜರೆವಳಾ ತರುಣೀಮಣಿಯು || ೧೬ ||

ಅವರೀರ್ವರ ಬಸಿರೊಳಗೆಂಟು ಮಂದಿಯು | ಕುವರಿಯರುದ್ಭವಿಸಿದರು ||
ಸವಿವಿಲ್ಲನ ಪಟ್ಟದರಸಿಯ ರೂಪಿಂದ | ಅವರು ಹಳಿವರೆಲೆ ಭಾವ ! || ೧೭ ||

ಕೋಮಲಿಯರುಗಳ ನಾಮೋಚ್ಚರಣೆಯ | ನಾ ಮಾಡುವೆನೆಲೆ ಕುವರ ! ||
ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೆ ಲಾಲಿಪುದೆಂದರಗಿಳಿ | ಸಾಮದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದುದು || ೧೮ ||

ಕುಂದಕುಡ್ಮಲರದನದ ನಳಿತೋಳ್ಳಳ | ಚಂದಿರಮುಖಚಾರುನಿಟಿಲ ||
ಬಂದುಗೆದುಟಿ ಕುಂಭಕುಚದ ಕುಡಿತ್ತೆಗಣ್ಣಿ | 'ನಂದಸುಮತಿ'ಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೧೯ ||

ತಾವರೆ ಮೊಗದ ತಾಮರೆಯೆಸೆಗಳ್ಣಿನ | ತಾಮರೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಮೊಲೆಗಳ ||
ತಾವರೆ ಗಂಧದ ತಾವರೆ ಕರಗಳ | 'ಹೇಮಸುಮತಿ'ಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೨೦ ||

ಕಂಬುಕಂಧರದ ಬಿಂಬೋಷ್ಪದ ಸುಲಿಪಲ್ಲ | ಪೊಂಬಾಳೆದೊಡೆ ಕರಿಕರದ ||
ಚೆಂಬೊನ್ನ ಕಳಶಕುಚದ 'ಚಿತ್ರಲತೆ'ಯೆಂಬ | ಅಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೨೧ ||

ಹರಿಮಧ್ಯದ ಚಕ್ರವಾಕ ಕುಚಂಗಳ | ದ್ವಿರದಶಿರದ ನಿತಂಬಗಳ ||
ಸರಸೀರುಹದ ಮುಖದ 'ಪದ್ಮಲತೆ'ಯೆಂಬ | ನೆರೆ ಜಾಣೆ ಭಾವ ! ರಾಜಿವಳು || ೨೨ ||

ತಿಲನಾಸಿಕದ ಕರ್ವಿಲ್ಲನ ಪುರ್ವಿನ | ಜಲಜಮುಖದ ಬಗುರ್ಮೊಲೆಯ ||
ಸುಲಿಪಲ್ಲ 'ಚಂದ್ರಸುಮತಿ'ಯೆಂದೆಂಬೋರ್ವ | ಲಲನೆಯೊಪ್ಪಿದಳೆಲೆ ಭಾವ ! || ೨೩ ||

ಕರಡಿಗೆ ಮೊಲೆ ಬಳುಕುವ ಸಣ್ಣ ನಡುವಿನ | ಹೆರೆ ನೊಸಲಿನ ಚೆಂಡುಟಿಯ ||
 ಅರವಿಂದಮೊಗದ 'ಶ್ರೇಚಂದ್ರ'ಯೆಂದೆಂಬೋರ್ವ | ತರುಣಿಯೊಪ್ಪಿದಳು ಭಾವಾಜಿ! || ೨೪ ||
 ಆಲವಣ್ಣುಟಿಯ ದಾಡಿಮಸಮದಂತದ | ಕಾಳೋರಗಸಮ ವೇಣಿ ||
 ನೀಲಾಂಬಕಿ ತುಂಬಿಗುರುಳ 'ಕನಕಲತೆ' | ಬಾಲಕಿಯೊಪ್ಪಿದಳರಸ ! || ೨೫ ||
 ಸುಳಿನಾಭಿ ಬಡಬಾಸೆ ಕಳಹಂಸಗಮನದ | ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣುಬ್ಬಮುಖದ ||
 ನಳಿತೋಳ 'ಮದನಮಂಜೂಷೆ'ಯೆಂದೆಂಬಳು | ಚೆಲುವೆಯೊಪ್ಪಿದಳಿಳಿಯಾಣ್ಣು ! || ೨೬ ||
 ಇಂತೆಸೆವೆಣ್ಣರು ಕನ್ನಿಕೆಯರುಗಳು | ಸಂತಸದಿಂ ದಿಗ್ವಿಧುಗಳ ||
 ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಿಸುವರು ತಮ್ಮಯ ರೂಪಿಂದ | ಕಂತುವಿನಲಗಿನಂದದೊಳು || ೨೭ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಕನ್ನಿಕೆಯರು | ನಂದೀಶ್ವರದಷ್ಟಮಿಯೊಳು ||
 ಚಂದದಿಂದುಪವಾಸವ ಮಾಡಿ ಪಾರಣೆ- | ಯಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಜಿನರ || ೨೮ ||
 ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು ಪಲವು ಸುಸ್ತೋತ್ರಂಗ- | ಲಿಂದ ನುತಿಸಿ ಪೊಡವಟ್ಟು ||
 ಕಂದರ್ಪವಿಜಯಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನಾ- | ನಂದದಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಿಕ || ೨೯ ||
 ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯನು ಜಿನಪತಿಗೆ ಸಂ- | ತುಷ್ಟಚಿತ್ತೆಯರು ತಾವೆಸಗಿ ||
 ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯನಿರದಾಂತು | ಹೆಟ್ಟುಗೆಯರು ಮುನಿಜನಕೆ || ೩೦ ||
 ಎರಗಿ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮದಿರವನು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕಾಂತೆಯರು ||
 ಎರಕದಿಂ ಕೇಳಿ ದಿನವ್ರತಗಳನಾಗ | ಧರಿಸಿ ಮುನಿಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೩೧ ||
 ಅರಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದು ಬಂದು ತಮ್ಮಯ | ಹರಿಧನುವಿನ ಬಳಿಗೈದಿ ||
 ಅರುಹನ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯ ತಾವು ಪಿಡಿಯಲು | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಎದ್ದು ನಿಂದು || ೩೨ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಗಂಧೋದಕವನು ತನ್ನ | ಶಿರದೊಳು ಸೇಚಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಎರಗಿದ ಸುತೆಯರ ಬಿಗಿಬಿಗಿದಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಶಿರವ ತಡವಿ ಗಲ್ಲವಲುಗಿ || ೩೩ ||
 ಎರಕದಿಂ ಮುದ್ದಾಡಿ ಎಲೆ ನಂದನೆಯರೆ ! | ಕೊರಗಿತು ರಾಜೀವವದನ ||
 ನೆರೆ ಬಳಲಿದಿರಿ ಪಾರಣೆಯ ಹೊತ್ತಾಯಿತು | ತೆರಳಿರೌ ಎಂದಾ ಖೇಚರನು || ೩೪ ||

ಜನಕನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತೆರಳಿಪೋಗಲು ಇತ್ತ | ಮನುಜೇಂದ್ರನಿಂದ್ರಕಾರ್ಮುಕನು ||
 ಮನದೊಳು ಚಿಂತಿಸಿ ನುಡಿದನು ಎನ್ನಯ | ತನುಜೆಯರಿಗೆ ಪ್ರಾಯವಾಯ್ತು || ೩೫ ||
 ಇವರ ರೂಪಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕುಲಜನು ಶೀಲನು | ನವಕಲಾ ಕುಶಲ ಕೋವಿದನು ||
 ಸವಿವಿಲ್ಲನ ಸಮರೂಪನು ಜಾಣನು | ಕುವರನೆಲ್ಲಿದರ್ಪನೊಂದು || ೩೬ ||
 ಅತಿಚದುರಿಂದ ಪುರಂದರಕಾರ್ಮುಕ | ಮತಿವಂತ ಶಕುನಿಗನೋರ್ವ ||
 ಶತಮನ್ಯುವೆಂಬನ ಕರಸಿಯವನೊಳಿಂ- | ತತಿಶಯದಿಂ ಬೆಸಗೊಂಡ || ೩೭ ||

ಶತಮನ್ಯು ಕೇಳನ್ನದರದೊಳೆಣ್ಣರು | ಅತಿಶಯ ರೂಪವತಿಯರು ||
 ಅತಿಚದುರೆಯರು ಪುಟ್ಟಿದರಾ ಸುತೆಯರ್ಗೆ | ನುತವರನಾವನಾದಪನೋ || ೩೮ ||
 ನನ್ನೊಳು ನೀನರಿಪೆಂದ್ರಿದ್ರಕಾರ್ಮುಕ | ಚೆನ್ನಾಗಿಯವನ ಕೇಳಿದೊಡೆ ||
 ಸನ್ನುತ ಜ್ಞಾನಿಯಷ್ಟಾಂಗ ನಿಮಿತ್ತವ | ಮುನ್ನ ತಾ ಬಲ್ಲವನಾಗಿ || ೩೯ ||
 ಹರಿಧನು ! ನೀ ಕೇಳು ಸಂಗೀತಪುರವಾ- | ಲ್ವರಸು ಸುಪವಿದಂತ ಸೂನು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ವಜ್ರಕಂಠನ ರಣರಂಗದಿ | ನೆರವಿದ ಸತ್ವಸಂಯುತನು || ೪೦ ||
 ದೊರೆಗಳ ಮೌಲಿಚಾಳಿತಪಾದಯುಗಳನು | ಸ್ಮರಸನ್ನಿಭ ತೇಜಸ್ವಿ ||
 ಹರಿವಿಕ್ರಮಿಯಾತನೆ ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳೆ | ವರನಾಗುವ ನಿಶ್ಚಯದಿ || ೪೧ ||
 ಈ ವಿಧಮಪ್ಪಷ್ಟಾಂಗ ನಿಮಿತ್ತವ- | ನಾವೆಲ್ಲಿ ಕಲಿತೆಯೆಂಬೆಯಾ ||
 ಕೋವಿದ ಕೇಳಾದಿತಿರ್ಥೇಶನಿಂ ಬಂದು | ಕೇವಲಿ ಶಾಂತಿಜಿನಪನು || ೪೨ ||
 ಪಾವನವಾದ ಗಣಧರ ಮುನಿಗೆ ಪೇಳಿ | ಭಾವಜ್ಞನಾ ಗಣಾಗ್ರಣಿಯು ||
 ತೀವಿದ ಶಿಷ್ಯಪ್ರಶಿಷ್ಯರ್ಗೆ ಪೇಳು- | ತ್ತಾ ವಿಧದೊಳು ಬಂದುದನು || ೪೩ ||
 ಮನಸಿಜಮರ್ದನ ದಮವರನೆಂಬೋರ್ವ | ಮುನಿನಾಥ ನನಗೆ ಪೇಳಿದನು ||
 ಕುನಯವಲ್ಲವು ವಚನವ ನೀ ನಂಬು | ಜಿನನ ನಿರೂಪವೆ ಎಂದು || ೪೪ ||
 ಧರೆಯನವ್ವಳಿಸಿದ ಕರತಪ್ಪಿದುದೊಮ್ಮೆ | ಗಿರಿಯನೆಚ್ಚೆಂಬೊಮ್ಮೆ ತಪ್ಪಿ ||
 ಅರುಹನ ವಚನ ತಪ್ಪುವುದಲ್ಲ ತಾನೆಂದು | ಒರೆದನು ಶತಮನ್ಯು ಭಾವ || ೪೫ ||
 ಅದ ಕೇಳಿ ನಮ್ಮಿಂದ್ರಕಾರ್ಮುಕ ಮನದಲ್ಲಿ | ಒದವಿದ ಸಂತಸವೈದಿ ||
 ಸದಮಲಮಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಭರಣಂಗಳ | ಚದುರಿಂದಲಿತ್ತು ಬೀಳೊಟ್ಟು || ೪೬ ||
 ಕರೆಸಿ ತನ್ನಯ ತನುಜಿಯರನು ಹರಿಧನು | ಹರಿಸದೊಳಗೆ ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ||
 ಒರೆದ ಕಾರ್ಯವನೆಲ್ಲವ ಪೇಳಿ ಕೇಳುತ | ಪರಮಸಂತಸ ತಾವೈದಿ || ೪೭ ||
 ನನ್ನನಾ ಪೇಳಿಯದೊಳು ಮುಂಗೈವಿಟ್ಟು | ಬೆನ್ನ ತಡವಿ ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟು ||
 ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಎಲೆ ಅಮೃತವಾಚಾಂಕ ! ಪ್ರ- | ಸನ್ನಮಾನಸ ! ನೀ ಕೇಳು || ೪೮ ||
 ಪವಿಕಂಠನ ರಣರಂಗದೊಳಗೆ ಗೆದ್ದ | ಕುವರ ನಮ್ಮಯ ಧವನೆಂದು ||
 ಸವಿನಯದಿಂದೋರ್ವ ಶಕುನಿಗ ಪೇಳಿದ- | ನವನ ಬರವನೀ ಕಾದಿದುರ್ || ೪೯ ||
 ಸರಸೋಕ್ತಿಗಳಿಂದವನ ಹೃದಯವನು | ನೆರೆ ಸೂರಿಯಾಡೆ ಕಾರ್ಯವನು ||
 ತೆರೆದರುಶನವಾಗಿ ನೀ ಪೇಳಿ ಬೇಗದಿಂ | ಕರೆದಾತನ ತಾರೆಂದು || ೫೦ ||
 ತರುಣಿಯರೆನ್ನ ನಿನ್ನಿಡೆಗೆ ಕಳುಹಿದೊಡೆ | ತ್ವರಿತದಿಂ ಬಂದಿಲ್ಲಿದುರ್ ||
 ನರನಾಥ ! ನೀ ವಜ್ರಕಂಠನ ಕೊಂದೀ | ವರಸಿದ್ಧಕೂಟ ವಸತಿಯ || ೫೧ ||

ಹರುಷದೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕರುಹಗೆ ಸ್ನವನವ | ಹರಿವೈಭವದಿಂ ಮಾಡಿದುದು ||
 ಅರಸ ! ನಾನೆಲ್ಲವ ಕಂಡೆ ನನ್ನಯ ಪಾಪ | ಹರಿದೊಡಿತು ನಿಂದವುದೇ || ೫೨ ||
 ಇಂತವ್ವ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ | ಸ್ವಾಂತವ ನಮ್ಮಕ್ಕಾಜಿಯರ ||
 ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಿಸಿದೆ ನೀನಿದುರ್ದಯಲ್ಲವೆ | ಎಂತಾನು ಪಡೆಯಲಶಕ್ಯ || ೫೩ ||
 ವಾಣಿಯ ಜರೆವರು ತಮ್ಮಯ ನುಡಿಯಿಂ ಗೀ- | ವಾಣಿಯರನು ವಿಲಾಸದೊಳು ||
 ಜಾಣಿಂದ ಜಾಹ್ನವಿಯನು ಜರೆವರು ಪಂಚ- | ಬಾಣನ ಸತಿಯ ರೂಪಿಂದ || ೫೪ ||
 ಅವರ ಸೊಬಗು ಮತ್ತವರ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ- | ವವರ ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಣ ||
 ಭುವನದೊಳೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೊಡೆಲ್ಲಿ ಭಾವಾಜಿ ! | ಯುವತಿರತ್ನಗಳು ಭಾವಿಸಲು || ೫೫ ||
 ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯದ ಒದವನು ಏನ ಪೇಳಲಿ | ಚೆನ್ನೆಯರೊಲಿಸಿದೆ ನೀನು ||
 ಚೆನ್ನದಿ ರನ್ನವಿಟ್ಟಂತಾಯ್ತು ಭಳರಿ ಗು- | ಣೋನ್ನತ ಭಾವುರೆ ! ಎಂದು || ೫೬ ||
 ನುಡಿದರಗಳಿಯ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಒಡನೆ ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುತ ||
 ಕಡುಜಾಣನಹುದಯ್ಯ ಎಂದು ಮಂಡೆಯ ತಾನು | ತಡಹಿ ಮುತ್ತನು ಪ್ರಿಯದಿತ್ತು || ೫೭ ||
 ರನ್ನದ ಕಾಲಗಗ್ಗರವನಾ ಕೀರನ | ಚೆನ್ನಡಿಗಳಿಗಳವಡಿಸಿ ||
 ಹೊನ್ನ ಗೆಜ್ಜೆಯನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಪಾದಕೆ | ಗನ್ನಕಾರನು ತಾ ಕಟ್ಟಿ || ೫೮ ||
 ಚೊಕ್ಕ ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆಯನೆಂಟ ನಿ- | ಮೃಕ್ಕಂದಿರಿಗೆ ಕೊಡೆನುತ ||
 ಅಕ್ಕರಿಂ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಪನೆಂದು | ಗಕ್ಕನೆ ಪೇಳೆಂದು ಕಳುಹೆ || ೫೯ ||
 ಉಕ್ಕುವ ಹರುಷದೊಳಗೆ ಪಾದಕೆ ಬಿರ್ದು | ರೆಕ್ಕೆಯಿಂ ಮೈಯನು ತಡಹಿ ||
 ಸಕ್ಕರೆ ಮುತ್ತ ಭಾವಾಜಿಯ ಬಾಯ್ಗಿತ್ತು | ಚಕ್ಕನಂಬರಕೆ ಹಾರಿದುದು || ೬೦ ||
 ಚರಣದ ಗಗ್ಗರ ಘಲಿರು ಘಲಿರು ಎನೆ | ಗಿರಿಗಿರಿರೆನೆ ಉಲಿಗೆಜ್ಜೆ ||
 ಹರುಷದಿಂದಂಬರ ಪಫದೊಳಾ ಕೀರ | ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟುಸುತ ಧರಿಯನು || ೬೧ ||
 ತ್ವರಿತದೊಳಗೆ ಬಂದು ಮೇಘಪುರವ ಪೊಕ್ಕು | ತರುಣಿಯರೆಣ್ಣರ ಪದಕೆ ||
 ಎರಗಿ ಬಾಯೊಳು ಬಾಯಿಟ್ಟು ಚುಂಬನಗೊಟ್ಟು | ಕರವೃಷ್ಣದೊಳು ಸಂದವತಿಯ || ೬೨ ||
 ಕೀರ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಎಲೆ ಅಕ್ಕಂದಿರ ! | ತೋರ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರವನು ||
 ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಿತ್ತ ಭಾವಾಜಿ ನಿಮಗೆಂದು | ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಕಂಠದೊಳು || ೬೩ ||
 ಒಂದಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಮಡಿಯ ಮುತ್ತುಗಳನಾ- | ನಂದದಿ ಭಾವನ ಮುಖಕು ||
 ಸೌಂದರವಡೆದ ನುಣ್ಣೊರಲಿಗು ಕೊಡಬಹು- | ದೆಂದು ಸರಸವಾತು ನುಡಿದು || ೬೪ ||
 ಏಕದೊಳಗೆ ಎಂಟುಮಂದಿಯಕ್ಕಂದಿರ | ಕೊರಲಿಗೆ ಹಾಕಿ ಹಾರವನು ||
 ಅರಸುಮಗನ ಬೆಳ್ಳುಗುರು ನಿಮ್ಮೆದೆಯೊಳು | ಮೆರೆದವು ಮುಂದಕೆಂದೆನಲು || ೬೫ ||

ಬರೆದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಮನದೊಳು ಹಿಗ್ಗುತ | ಶಿರಬಾಗಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ ||
ತರುಣಿಯರೆಲ್ಲರು ಬಳಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಲಾಗ | ಮುರುಕದೊಳಗೆ ನಂದವತಿಯು || ೬೬ ||

ಎಲೆ ರಾಜಕೀರ ! ನಿನ್ನಯ ಭಾವಾಜಿಯು | ಚೆಲುವನೋ ಜಾಣನೋ ವಿಟನೋ ||
ಕಲೆವಂತನೋ ಹೊಂತಕಾರಿಯೋ ಎನ್ನೊಳ- | ಗಲಸದೆ ಪೇಳು ನನ್ನಾಣೆ || ೬೭ ||

ಎಂದು ತಾ ಕೇರಿ ಕೇಳಲು ಶುಕರಾಜನು | ನಂದವತಿಯೊಳೆಲೆ ಅಕ್ಕಾ ! ||
ಅಂದಗಾರನು ಸೊಗಸುಗಾರನಹುದವ- | ನಂದವ ಪೇಳುವೆ ಕೇಳು || ೬೮ ||

ಇವ್ವತ್ತು ವತ್ಸರ ಪ್ರಾಯದ ಕುವರನು | ತುಪ್ಪುಳ್ಳ ಮೀಸೆ ರಾಜಿಸಲು ||
ಕಪ್ಪೇರಿ ಬರುವ ಬವರಿಗಡ್ಡ ರೂಪಿಂ ಕಂ- | ದರ್ಪನ ಜರೆವ ಚೆನ್ನಿಗನು || ೬೯ ||

ಕಡುವಿಲ್ಲನೆಂಬ ಶಬರನಾಯಕನಾ | ಮಡದಿಯರೆಂಬ ಬೆಳ್ಳಿಗವ ||
ಒಡನೆ ಸೆಳೆವ ನೀಲ ಕುರುಳ್ಳೊಳೊ ಎಂದೆನೆ | ಕಡು ಜಾಣನ ಕುರುಳಿಹವು || ೭೦ ||

ಫಲಫಲಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಶೋಭಿವ ! ಎಳೆವರೆಯದ ಗಾಡಿಯನು ||
ಇಳಿಕೆಯ್ದು ರಾಜಿಪುದಾ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ಪೊಳೆವ ನಿಟಲ ಏಣನೇತ್ತೆ ! || ೭೧ ||

ಕುವರನ ಪುರ್ವಿನ ಭಾವವನಜ ಕಂಡು | ಸವಿವಿಲ್ಲ ಪಿಡಿದ ಕಾರ್ಮುಕವ ||
ಸವೆದನಲ್ಲದೆ ಮಾರನ ಕಬ್ಬುವಿಲ್ಲ | ಕುವರನ ಭ್ರೂಯುಗಕೆಣೆಯೇ || ೭೨ ||

ನೃಪನ ಲೋಚನದ ಸೊಬಗ ಕಂಡು ಕಡುನಾಣ್ಣಿ | ಚವಲಗತಿಯ ಹರಿಣಗಳು ||
ವಿಪಿನವ ಪೊಕ್ಕು ಶೀತಾತಪವನು ತಾಳಿ | ತಪವ ಮಾಡುವವಂದಿಂದ || ೭೩ ||

ಸುಗುಣರರಸನ ನಾಸಾ ಚಂಪಕ ದರೆ- | ಮುಗುಳಲೋ ತುಂಬಿಯ ಮರಿಗೆ ||
ಪಗೆಯಾದುದಿಲ್ಲ ಮಹಾನುಭಾವರುಗಳ | ಮಿಗೆ ನಂಬಿದರಿಗುಂಟೆ ವೈರ || ೭೪ ||

ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ನಾಣ್ಣಿ ಮೌಕ್ತಿಕಗಳ ಚೊಕ್ಕ | ಸರವ ಕುವರನಾಸ್ಯವೆಂಬ ||
ಕರಡಿಗೆಯೊಳು ಮಡಗಿದನೋ ಎಂಬಂದದಿ | ದೊರೆಯ ರದನಮೊಪ್ಪಿದವು || ೭೫ ||

ಸುಧೆಯನಜನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿ- | ನಧರದೊಳಗೆ ತುಂಬಿ ಮಿಕ್ಕ ||
ಸುಧೆಯ ದೇವರ್ಕ್ಕಳಿಗಿತ್ತನೆಂದರೆಯವ- | ನಧರದ ಸವಿಯಿನ್ನೆಂತೋ || ೭೬ ||

ಕುಂದಣದೊಳಗಜ ವಿಕಟಾಕಾರನು | ಚಂದದಿಂ ಸಮೆದನೋ ಎನಲು ||
ಸೌಂದರದಿಂ ರಾಜಿಪುದೆಲೆ ಅಕ್ಕ ! ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಕಪೋಲ ಚಿಬುಕವು || ೭೭ ||

ಸ್ಮರನು ಮೋಹನ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಹೊತ್ತಗೆಯೊಳು | ಬರವಾಗಿ ಮೊದಲು ತಾ ಬರೆದ ||
ಸಿರಿಕಾರವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಮಾರನ | ವರಕರ್ಣಯುಗಳ ಜರೆವವು || ೭೮ ||

ಸರಸಿಜರುಹ ತನ್ನ ಮೊಗವ ನೋಡುವೆನೆಂದು | ಹರುಷದಿಂ ಸಮೆದಾಬ್ಧಕವ ||
ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನ ದರಹಸಿತಾನನ | ಜರೆವುದು ಎಲೆ ಪಿಕವಾಣಿ ! || ೭೯ ||

ಅಂಗದ ಕಾಂತಿಯೆಂದೆಂಬ ಶರಧಿಯೊಳು | ಪಿಂಗದೆ ನೆಗೆದು ರಾಜಿಸುವ ||
 ಮಂಗಲಮಯವಾದ ಬಲಮುರಿ ಶಂಖವ | ನುಂಗೊರಲೆದ್ದು ರಾಜಿವುದು || ೮೦ ||
 ಇಂದಿರೆ ನಲಿನಲಿದಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ವರ್ಣ- | ದಿಂದ ಸಮೆದು ಶೋಭಿಸುವ ||
 ಬಂಧುರವಾದ ಮಂಟಪವೋ ಎಂದೆನಲು ನೃ- | ಪೇಂದ್ರನೆರ್ದೆಯು ರಾಜಿವುದು || ೮೧ ||
 ಮದನ ಚಕ್ರೇಶ್ವರನೇರುವ ಪಟ್ಟದ | ಮದಕರಿ ಚೆಲುವ ಕರವನು ||
 ಅದಟನ ದುಂಡುದೋಳುಗಳು ಜರೆದು ಎಲೆ | ಸುದತಿ ! ರಾಜಿವವೇನೆಂಬೆ || ೮೨ ||
 ಅಲರ್ಧ ಕೆಂದಾನರೆಯೊಳು ತಾವರೆ ಮೊಗ್ಗೆ | ಚೆಲುವಿಂದಲಿರುವಂತೆಂಗೈಲಿ ||
 ವಿಲಸಿತ ಪದ್ಮದಿಂ ರಾಜಿವ ಕರಯುಗ | ಚೆಲುವೆ ! ರಾಜಿಸಿದವೇನೆಂಬೆ || ೮೩ ||
 ಪವಳದ ಕುಡಿಯೊಳು ಮಂಜಿನ ಪನಿಗಳು | ತವೆ ಪಲ್ಲವಿಸುವಂದದೊಳು ||
 ಕುವರನ ಪತ್ತು ಬೆರಳೊಳು ರಾಜಿಸಿದವು | ಕುವಲಯ ನೇತ್ರ ! ನಖಗಳು || ೮೪ ||
 ರಮೆ ತಾನೆಂದು ವಿಲಾಸದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಂ- | ಭ್ರಮದಿ ಜಲಕ್ರೀಡೆ ಮಾಳ್ವ ||
 ರಮಣೀಯವಾದ ಕಾಸಾರವೋ ಎಂಬಂತೆ | ಭ್ರಮೆಗೊಳಿವುದು ನಾಭಿಯನನ || ೮೫ ||
 ಉರುತರ ಹರುಷದೊಳಗೆ ಹರಿದು ಪೋವ | ಇರುವೆಯ ಚೊಕ್ಕ ಪಂಕ್ತಿಯನು ||
 ದೊರೆರನ್ನನ ರೋಮರಾಜಿ ಹಳಿದು ತಾ | ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ರಾಜಿವುದು || ೮೬ ||
 ಹರನೊಡನೆ ಕಾದಬೇಕೆಂದು ರತಿವತಿ- | ಯುರವಣೆಯಿಂ ತನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಸಿಂಹ ಮಧ್ಯವ | ಜರೆದುದು ಕುವರನ ನಡುವು || ೮೭ ||
 ರತಿ ತನ್ನೊಂದೆ ಓರಗೆಯೊಳು ರಾಜಿವ | ಸತಿಯರೊಳಾಡುವೆನೆಂದು ||
 ಅತಿಶಯದಿಂ ಪಿಡಿದಿರ್ದ ಕಂದುಕವನೆ | ಕ್ಷಿತಿಪನ ಪೊರವಾರಿಹವು || ೮೮ ||
 ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಮೂಜಗವ ಸೃಜಿಸುವಾಗ | ನೆರೆ ವಿಭಾಗವ ಮಾಳ್ವೆನೆಂದು ||
 ಬರೆದ ಮೂರೇಪಿಯ ರಾಜಕುಮಾರನ | ವರ ತ್ರಿವಳಿಗಳು ಭಂಗಿಪವು || ೮೯ ||
 ಹರಿಸೂನು ಚಿಕ್ಕಂದು ಗರದಿನನೆಯ ಪೊಕ್ಕು | ನೆರೆ ಸಾಧನೆ ಮಾಳ್ವೆನೆಂದು ||
 ವಿರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಕಟ್ಟುಗಂಬವ ಗೆದ್ದು | ಕರಸೊಗಯಿಪವು ನುಣ್ಣೊಡೆಯು || ೯೦ ||
 ಸಿರಿ ಬಿನದದೊಳಾಡುವೆನೆಂದು ತನ್ನಯ | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದು ಶೋಭಿಸುವ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದೊಂದು ಚಿಗಿ ಹುಲ್ಲಿಯನಾ | ಗರುವನ ಗುಲ್ಮ ಜರೆವವು || ೯೧ ||
 ವರ ಮೋಹಮಲ್ಲನ ಕರದೊಳು ರಾಜಿವ | ಸುರುಚಿರವಾದ ಗದೆಯನು ||
 ಜರೆದು ರಾಜಿಸುವವು ಕುವರನ ಕಿರುದೊಡೆ | ನೆರೆವೆರೆಮೊಗದ ಸುಜಾಣೆ ! || ೯೨ ||
 ರಮಣೀಯವಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುಮಾರನ | ಕ್ರಮಗಳ ತಾ ಕಂಡು ನಾಣ್ಣಿ ||
 ಕಮಠ ನೀರೊಳು ಪೊಕ್ಕು ಮೈಗರೆದಂದಿಂದ | ರಮಣ ! ಅಡಗಿಕೊಂಡಿಹವು || ೯೩ ||

ಅರುಣಚರಣದೊಳು ಧಳಧಳಿಸುವ ನಖ | ಮೆರೆದವೆಂತೆನೆ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲು ||
 ಹೊರೆಯೊಳು ಕಡುಸೊಬಗಿಂದ ರಾಜಿಸುತಿದ | ವರ ತಾರೆಗಳೆಂಬಂತೆ || ೯೪ ||
 ಹೇಮ ಪುಷ್ಪದ ಕುಸುಮದ ವರ್ಣವನು ಮತ್ತೆ | ಕೌಮಾರನ ದಿವ್ಯಾಂಗವನು ||
 ತಾಮರೆಗಂಧಿ ! ನಾ ಸಮಗಂಡೆನು ಎಂದು | ಪ್ರೇಮದಿ ಕೀರ ನುಡಿದುದು || ೯೫ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ಚೆಲುವರದೇವ ನಿಮಗೆ ಪ್ರಾಣ- | ಕಾಂತನಾದನು ನೀವು ಮುನ್ನ ||
 ಎಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯನೋಂಪಿಗಳ ನೋಂತಿರೊ ಮಜ್ಜ ! | ಎಂತಪ್ಪ ದಾನಪೂಜೆಗಳ || ೯೬ ||
 ಎಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಮೋದದ ಕುಸುಮವ | ಕಂತುಮರ್ದನ ಜಿನರಡಿಗೆ ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದಲರ್ಚಿಸಿದಿರೊ ಭಾಪುರೆ ! | ಇಂತಪ್ಪ ಪುಣ್ಯವುಳ್ಳವರು || ೯೭ ||
 ನಾ ಕಂಡು ಕೇಳಿದುದಿಲ್ಲ ಜಿನಪರಾಣೆ | ಸಾಕು ನಿಮ್ಮಯ ಪುಣ್ಯದೊದವು ||
 ನಾಕನರೋರಗ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳಗೆ ನೀವೆ | ಬೇಕಾದ ಧನ್ಯರೊ ಎಂದು || ೯೮ ||
 ರಾಜಕೀರನು ಕೊಂಡಾಡಿ ನಲಿದು ಕೂಡೆ | ರಾಜೀವವದನೆಯರೆಲ್ಲ ||
 ಸೋಜಿಗವಟ್ಟು ನಾಸದೊಳು ಬೆರಳನಿ- | ಟ್ಟು ಜಾಣೆಯರು ಶಿರವಲಗೆ || ೯೯ ||
 ಅಕಟಕಟ ಇಂತಪ್ಪ ಜಾಣ್ಣುಡಿಯನು | ಶುಕನೆಲ್ಲಿ ಕಲಿತೋದಿದುದೋ ||
 ಮಕರಾಂಕನ ಮೋಹ ಬಳಗವಲ್ಲವೆ ಎಂದು | ಸುಕುಮಾರಿಯರು ಕೊಂಡಾಡಿದರು || ೧೦೦ ||
 ತಮತಮಗೆಲ್ಲರು ತೆಗೆದಮರ್ದಪ್ಪಿಯಾ | ಅಮೃತವಾಚಾಂಕನ ಮೊಗದಿ ||
 ರಮಣೀಯವಾದ ತಮ್ಮಯ ಮೊಗವನು ಇಟ್ಟು | ರಮಣೀಯ ಮುತ್ತುಗಳಿತ್ತು || ೧೦೧ ||
 ಹಾಲಕೆನೆಯಲಿ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ಕಲಸಿಯಾ | ಬಾಲಕಿಯರು ಮೆಲಲಿತ್ತು ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಕ್ಷೀರಪಾನವ ಮಾಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರು ಮೈದಡವಿ || ೧೦೨ ||
 ಬಳಲಿದೆಯಮೃತವಾಚಾಂಕ ! ನಿನ್ನಂಬಿಟ್ಟು | ಕೆಳೆಯರಾರುಂಟೆಮಗೆಂದು ||
 ಕಳಕಂಠಸಿನದೆಯರೊಳುನುಡಿಯೊಳು ತಾವು | ಗಿಳಿರಾಜನ ಕೊಂಡಾಡಿ || ೧೦೩ ||
 ಬಳಲಿಕೆ ಯಾವುದು ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ನೀವೆಲ್ಲ | ನಳಿನಾಸ್ತನ ಪೂ ಸರಕೆ ||
 ಒಳಗಾಗಿ ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೇವುದ ನಾ ಕಂಡು | ತಳವೆಳಗಾಗೆನ್ನ ಮನದಿ || ೧೦೪ ||
 ನಿಮ್ಮ ಮನದೊಳಂಕುರಿಸಿ ಪೊಳೆವುತಿ- | ದುರ್ಮ್ಮಳವನು ನಾನೆಂದು ||
 ಗಮ್ಮನೆ ಕಳೆದು ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನನು ತಂದು | ಸಂಬಂಧವನು ಮಾಡುವೆನು || ೧೦೫ ||
 ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತಿದೆ ನಿಮ್ಮ ಸುಕೃತದಿಂದ | ಕಂದರ್ಪನ ಸಮರೂಪ ||
 ಇಂದು-ರವಿಗಳಂತೆ ಶಾಂತ ತೇಜಸ್ವಿಯು | ಚಂದ ನಿಮಗೆ ವರನಾಗೆ || ೧೦೬ ||
 ನನ್ನಯ ಬಳಲಿಕೆ ಹೋಯಿತಕ್ಕಾಜಿರ ! | ಉನ್ನತ ಭಾಗ್ಯದಿ ನೀವು ||
 ಚೆನ್ನಿಗನೊಡಗೂಡಿ ಸುಖವೆಂದೆಂಬೊಂದು | ಮುನ್ನೀರೊಳೋಲಾಡಿ ಬದುಕಿ || ೧೦೭ ||

ಪುತ್ರ ಪಾತ್ರರುಗಳ ನೀವೆಲ್ಲ ಪಡೆದು ಜ- | ಗತ್ರಯದೊಳು ಕೀರ್ತಿವಡೆದು ||

ಕರ್ತೃಗಳಾಗಿ ಭೂಲೋಕಕೆ ಎಂದು ವ- | ತತ್ರಿ ಪರಸಿದುದಾಗವರ || ೧೦೮ ||

ಅಂತೆಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಸಂತೋಷವ ತಾಳಿ | ಕಾಂತೆಯರಿಂತು ನುಡಿದರು ||

ಇಂತೀವೆಲ್ಲವ ಶಕ್ರಧನುವಿನೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ | ನೀಂ ತಳುವದೆ ಹೇಳು ಕೀರ ! || ೧೦೯ ||

ಎಂದು ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಕಳುಹಲಾ ಕೀರನಾ- | ನಂದದಿಂ ಖೇಚರನೆಡೆಗೆ ||

ಬಂದು ಮುಂಗೈಯೊಳು ಕುಳಿತು ಹರ್ಷದೊಳಿಂ- | ತೆಂದು ತಾ ಮಾತನಾಡಿದುದು || ೧೧೦ ||

ಹರಿಧನು ! ಕೇಳೈ ನಾನೀಗ ರತ್ನಸು- | ಪುರದ ಬಹಿರ್ವನದೊಳಗೆ ||

ವರಜನಗೃಹಮಿಹುದದರ ವರ್ತಲಿ ನಾ- | ಮರದೊಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲು || ೧೧೧ ||

ಪುರುಷನೋರ್ವನು ವಿದ್ಯವ ಸಾಧಿವೆನೆಂದು | ತ್ವರಿತದಿಂ ತಾ ಬಂದು ಕುಳಿತು ||

ಎರಕದಿಂ ಜಪಯಿಸುತಿರಲಲ್ಲಿಗೆಣ್ಣರು | ತರುಣಿಯರುಗಳೈತಂದು || ೧೧೨ ||

ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರ ವೇಷವ ತಾವಾಂತು | ಇರುತಿರಲದ ಕಂಡೋರ್ವ ||

ದುರುಳ ಖಗನು ಘೋರೋಪಸರ್ಗವನಾ | ದೊರೆಕುವರಗೆ ಮಾಡೆ ಕಂಡು || ೧೧೩ ||

ನೀಚ ಕುಲಿತಗಲ ಧ್ಯಾನದೊಳಗೆ ಇ- | ದರ್ಪ ಚದುರನ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ||

ನಾಚಿಕೆಗೆಟ್ಟು ಬೀರವ ತೋರಿದೊಡೆ ಸಚ- | ರಾಚರರುಗಳು ಮೆಚ್ಚುವರೇ || ೧೧೪ ||

ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಬಿಲ್ಕೋಲ ಕರದೊಳಾಂತು | ಸೌಂದರಿಯರು ವಿಮಾನವನು ||

ಅಂದು ತಾವಡರಿ ಕುಲಿತಗಲನಿದಿರಾಗಿ | ನಿಂದು ಕಾದುತಲಿರಲಾಗ || ೧೧೫ ||

ದೇವತೆಗಳನು ಸಾಧ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾ | ಕೋವಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ ||

ತೀವಿದ ಕೋವದಿ ಪುಷ್ಪಕವನು ಎರಿ | ಭಾವಕಿಯರ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ || ೧೧೬ ||

ಕುಲಿತಗಲನ ಇದಿರೊಳು ನಿಂದು ಧನುವನು | ಕಲಿತನದಿಂದ ಜೀವಡೆದು ||

ಪಲವು ರೋಪಣಗಳ ಕರೆದು ಮತ್ತರ್ಥೆಂದು | ಚೆಲುವ ಬಾಣದಿ ವಜ್ರಗಲನ || ೧೧೭ ||

ಶಿರವ ಪರಿಯಲೆಚ್ಚಭಯ ಘೋಷಣೆ ಹೊಯ್ಸಿ | ಹರುಷದಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ನಗದ ||

ವರಸಿದ್ಧಕೂಟ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳಗಿ- | ದರ್ಪಹಗೆ ಸ್ವಪನವ ಮಾಡಿ || ೧೧೮ ||

ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಗಳು ಬಳಸಿರಿ | ಸಿರಿಯ ರತ್ನದ ಮಂಟಪದೊಳು ||

ನೆರಿಜಾಣ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಓಲಗಗೊಟ್ಟನೆಂ- | ದರಗಿಳಿ ನುಡಿಯೆ ಖೇಚರನು || ೧೧೯ ||

ಹರುಷವ ತಾಳಿಯಾ ಕೀರನ ತನ್ನಯ | ಕರದೊಳು ಮೈಯನು ತಡಹಿ ||

ಕರಚೆಲುವಾದ ಮುತ್ತಿನ ಪಂಜರವನಾ- | ಗರಗಿಳಿಗಿತ್ತನಾ ದೊರೆಯು || ೧೨೦ ||

ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರ ನೃಪರು ತನ್ನೊಡ ಬರಿ | ಸುಕುಮಾರಿಯರೊಡಗೊಂಡು ||

ಅಕಲಂಕತೇಜ ಪುಷ್ಪಕವ ತಾನಿರದೇರಿ | ಪ್ರಕಟನಾಯಿತು ವಾದ್ಯರಭಸ || ೧೨೧ ||

ಹಗುಷದೊಳಗೆ ನಡೆತರುತಿರೆ ಹರಿಧನು | ವರಸಿದ್ದ ಕೂಟ ವಸತಿಯ ||
 ಕರ ಚೆಲುವನು ಗಗನದೊಳು ತಾ ಕಂಡಾಗ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೧೨೨ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಇಳಿತಂದು ಕರಗಳ ತನ್ನೊಂ- | ದಳಿಕಟ್ಟಿಂದ್ರಕಾರ್ಮುಕನು ||
 ಪೊಳೆವ ಜಿನಾಲಯವನು ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು | ಒಳಪೊಕ್ಕು ಜಿನಪನ ಕಂಡು || ೧೨೩ ||
 ದರುಶನ ಸ್ತುತಿಗೈದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತಾ- | ನರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಮುದದಿ ||
 ವರರತ್ನಖಚಿತ ಸೌಂದರಮಂಟಪಕಾಗಿ | ಬರುತಿರೆ ಶಕ್ರಕಾರ್ಮುಕನು || ೧೨೪ ||
 ಹರಿಬಲ ಖೇಚರೇಶ್ವರನು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸ್ವ- | ವರಕುಮಾರನ ತಾವು ಕಂಡು ||
 ತ್ವರಿತದಿಂದಿವರ್ವಂದು ಗಾಢಾಲಿಂಗನಗೆಯ್ದು | ಕರಗಳ ಪಿಡಿದು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೨೫ ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ಬಂದು ಉನ್ನತಾಸನದಲ್ಲಿ | ದೊರೆನುಗ ಕುಳ್ಳಿರೆ ಬೆಡಗಿಂ ||
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಸುತ್ತ ಕುಳಿತರು ತಮ್ಮಯ | ವರಭೂಷಣವು ಪಲ್ಲವಿಸೆ || ೧೨೬ ||
 ಸುರಗಣ ಬಳಸಿರೆ ಸುರರಾಜನಿರುವಂತೆ- | ಯುರಗರು ಬಳಸಿರೆ ಫಣಿಪ ||
 ಇರುವಂತೆಯುಡು ಬಳಸಿರೆ ಚಂದ್ರನಿವೃಂಪಂತೆ | ದೊರೆ ಖೇಚರರೊಗ್ಗಿಸೆದು || ೧೨೭ ||
 ಮಾರಾಕಾರನು ಜಗದೇಕವೀರನು- | ದಾರ ಶಾರದೆ ಕಂಠಹಾರ ||
 ಪಾರಾವಾರನಿಭ ಗಂಭೀರ ಶೃಂಗಾರ | ವೀರನೊಪ್ಪಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೨೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೭ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೧೦೭೭ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಪ್ರಥಮ ವಿವಾಹ.

ಹರಿಬಲ ಶಕ್ರಧನುವಿನ ಕುನರಿಯರ | ವರಿಸಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದುವೆಂಬೆ || ಪ ||
 ಶಕ್ರಶತಾನತ ಚಕ್ರಿಸಂಪೂಜಿತ | ಚಕ್ರಿವಿನುತ ದಿವ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರ ||
 ಸುಕ್ರಮ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ಶಾಂತೀಶ | ಚಕ್ರವ ಕಡಿಸೆಮ್ಮಘದ || ೧ ||
 ಹರಿ ಇನಿಗಡಲ ತೆರೆಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಾ | ಹರ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯೊಳು ||
 ಸರಸಿಜಭವ ಪುಂಡರೀಕದೊಳಿರುವಂತೆ | ದೊರೆನುಗ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ || ೨ ||
 ಶುತ್ತಶುದಿಯ ಸಿಡ್ಧಕೂಟ ಚೈತ್ಯಾಲಯ- | ದುತ್ತಮ ಮಣಿಮಂಟಪದೊಳು ||
 ಸುತ್ತ ಬಳಸಿ ಖೇಚರರಿಗೆ ಬೆಡಗಿಂ ರಾ- | ಜೋತ್ತಮ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಳು || ೩ ||
 ಪರಮಾನಂದದೊಳಗೆ ಜಿನರಾಜನ | ನೆರೆ ಜಾಣ ನಿಟ್ಟಿಸುತಿರಲು ||
 ಸರಸ ಕವಿಗಳು ಪಂಚಮರಾಗವನೆತ್ತಿ- | ಯರುಹನ ಸ್ತುತಿಸುತಲಿರಲು || ೪ ||

ಬೋಧೇಂದು ಮುಖನಕ್ಷತ್ರ ನೇಮಿಯ ಕಂಡು | ಮೋದವ ತಾಳಿಂದ್ರಧುನುವು ||
 ಆದರದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದನೆಲೆ ನೃಪ ! | ಖೇದಮಾನಸ ವಜ್ರಗಲನ || ೫ ||
 ಶಿರವ ಚ್ಚೇದಿಸಿದವ ನನಗವನಳಿಯನು | ವರವಿದ್ಯಾಧರ ರಾಜ ||
 ತ್ವರಿತದೊಳಾಗುವನೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ | ಗುರುಕುಚೆಯರನೆಣ್ಣರನು || ೬ ||
 ಮದುವೆಯಾಗುವುದೆನ್ನ ಪುತ್ರಿಯರುಗಳೆನೆ- | ಯದಟರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಹೃದಯದೊಳಾನಂದವನ್ನೆದಿ ನಸುನಕ್ಕು | ಮೊದಲ ಮಾವನ ಮೊಗ ನೋಡೆ || ೭ ||
 ಕುವರನ ಮನದಭಿಪ್ರಾಯವ ಹರಿಬಲ | ತವಕದಿಂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ||
 ಸವಿನಯದಿಂ ಶಕ್ರಧನುವಿನೊಳಗೆ ಪೇಳೆ | ದಿವಿಜೇಶಧನು ಹರಿಬಲನ || ೮ ||
 ಅನುಮತದಿಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ವನದೊಳ- | ಗನಿಮಿಷವತಿ ವೈಭವದಿ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬೀಡ ಬಿಟ್ಟು ಸುಖದೊಳಿರೆ | ಮಿನುಗುವ ಮದುವೆ ಮಂಟಪವ || ೯ ||
 ಹರಿಬಲ ತನ್ನೂರ್ಗಿ ಭೃತ್ಯರ ಕಳುಹಿಸೆ | ವರಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಕೈಯಿಂದ ||
 ವಿರಚನೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ | ಒರವೆನು ಬಲ್ಲಲಿತಾನು || ೧೦ ||

ಹರಿನೀಲಮಣಿಯುಂ ಸಮೆದ ಕುಟ್ಟಿಮದಿಂದ | ವರವಜ್ರದ ಕಂಬದಿಂದ ||
 ಕರಚೆಲುವಾದ ಮಾಣಿಕದ ಬೋದಿಗೆಯಿಂದ | ಮರಕತ ಲೋವೆಗಳಿಂದ || ೧೧ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಚಾರು ಲಂಬಣದಿಂದ ಪವಳದಿ | ತೆತ್ತಿಸಿ ಮೆರೆವ ಲೋವೆಗಳಿಂ ||
 ಭಿತ್ತಿಗಳಿಂದ ಪಳುಕಿನ ರಾರಾಜಿ- | ಪುತ್ರಮ ವದ್ಮರಾಗದೊಳು || ೧೨ ||
 ವಿರಚನೆ ಮಾಡಿದ ಮುಚ್ಚುವಲಿಗೆಯಿಂದ | ವರಹೇಮ ಸೋಪಾನದಿಂದ ||
 ಮರಕತ ಗಿಂಡಿ ಬಟ್ಟಲು ತೋರಣದಿಂದ | ನೆರೆ ನಿಡು ರ್ಘುಲಿಗಳಿಂದ || ೧೩ ||
 ಮೆರೆವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸರದಿಂದ ಪೂವಲಿಯಿಂದ | ಕರಚೆಲುವಾಗೆ ಮಂಟಪವು ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಇತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ಹರಿಬಲ ವಿದ್ಯಾಧರನು || ೧೪ ||
 ಅರುಪನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ರತ್ನಪುರವ ವೊಕ್ಕು | ತ್ವರಿತದಿಂದಲೆ ಜೋಯಿಸರ ||
 ಕರೆಯಿಸಿ ಶುಭತಿಥಿಗಳ ಮುಹೂರ್ತವ | ಹರಿಬಲ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡೆ || ೧೫ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ ರಭಸವು | ತೀವಿತು ದಿಕ್ಪಟಗಳನು ||
 ಭಾವಕಿಯರು ನರ್ತನಗಳನಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಸಾವಧಾನದೊಳಾಡುತಿರಲು || ೧೬ ||
 ಹದಿನಾರು ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ | ಚದುರಿಂದ ಪಂಕ್ತಿಯಾಗಿರಿಸೆ ||
 ಮುದದಿಂದ ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ | ಮದವತಿಯರು ಬೇರೊಂದಿರಿಸೆ || ೧೭ ||

ಇತ್ತಲು ಹದಿನಾರು ಮಂದಿ ಕುವರಿಯರ್ಗೆ | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರೆಣ್ಣೆಯನು ||
 ಒತ್ತರದಿಂದೊತ್ತಿ ತಿಗುರಿ ತೀರ್ಥಾಂಬುವಿಂ- | ದುತ್ತಮಾಂಗಕೆ ಸ್ವರ್ಣಘಟದಿ || ೧೮ ||

ಹರುಷದೊಳಗೆ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿ | ನೊರೆವಿಂಡುಗಳನಿಳಿಕ್ಕೆವ ||
 ವರ ವಸನವ ನಿರಿವಿಡಿದುಡಿಸಿದರಾ | ತರುಣಿಯೊರ್ಪಿಡಿ ನಡುವಿಂಗೆ || ೧೯ ||

ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಧಳಧಳವ ಮೋಹನ ದಿವ್ಯ | ಕಂಚುಕಗಳ ಕುವರಿಯರ್ಗೆ ||
 ಯೇಂ ಚದುರಿಂದ ತೊಡಿಸಿದರ್ಕಜ್ಜಳವನು | ಚಂಚಲದೃಷ್ಟಿಗಿಚ್ಚಿದರು || ೨೦ ||

ಹರಳೋಲೆ ಹಸ್ತಕಡಗ ತೋಳಬಳೆ ತಾತಿ | ಸರವಣಿ ಬಂದಿ ಚಿಂತಾಕು
 ಚರಣದಂದುಗೆ ಪೆಲ್ಲಿ ಮಂಟಿಕೆ ನೇವಳ | ವರಮುದ್ರಿಕೆ ಹತ್ತಕಟ್ಟು || ೨೧ ||

ಹಾರಹೀರಾವಳಿ ಮುಂತಾದ ತೊಡವನು | ನಾರಿರತ್ನಗಳಿಗೆ ತೊಡಿಸಿ ||
 ತೋರ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿಯ ನಾಸಿಕದೊಳು | ಸೇರಿಸಿದರು ಖೇಚರಿಯರು || ೨೨ ||

ತಿಲಕವ ನೊಸಲೊಳು ತಿದ್ದಿ ಕಪಾಲದಿ | ಸಲೆ ಮಕರಿಕ ಪತ್ರವನು ||
 ಚೆಲುವಿಂದ ಬರೆದು ತುರುಂಬಿಗೆ ದಂಡೆಯ | ಲಲನೆಯರುಗಳು ಕಟ್ಟಿದರು || ೨೩ ||

ನವರತ್ನ ಕೀಲಿತವಾದ ತೊಂಡಿಲುಗಳ | ನವಯವ್ವನೆಯರ ತುರುಜಿನ ||
 ನವನೂತನವಾದ ದಂಡೆಯುವರಿಮದಿ | ಯುವತಿಯರ್ಕಳು ಕಟ್ಟಿದರು || ೨೪ ||

ಇತ್ತಲು ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುವರನ ಶಿರದೊಳು | ಮತ್ತಕಾಸಿನಿಯರು ಮುದದಿ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನೊತ್ತಿದ- | ರುತ್ತಮ ಶೋಭನ ರವದಿ || ೨೫ ||

ಪಾನನವೆನಿಪ ಗಂಗಾದಿರ್ಥಾಂಬುವ | ಕೋವಿದ ನೃಪನ ಶಿರದೊಳು ||
 ಭಾವಕಿಯರು ಸ್ವರ್ಣಮಯವಾದ ಕಳಶದಿ | ತೀವಿ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಸಿದರು || ೨೬ ||

ಆತಿಶುಭ್ರವಾದ ದುಕೂಲವ ಕುವರನು | ನುತವೆತ್ತು ಪೊದೆಯಲೊಪ್ಪಿದನು ||
 ಸತತ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಳಗಿರುವ ಸೂರ್ಯನದೊಂ- | ದತಿಶಯವನು ನೆರೆಪೊಲ್ಲು || ೨೭ ||

ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಿಂದ ಸಮೆದ ಮೈರಣೆಯ ರಾ- | ಜೋತ್ತಮನಂಗಕೆ ತೊಡಿಸಿ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ನಡುವೆಸೆದೊಂ- | ದುತ್ತಮ ಕನಕಾದ್ರಿಯಂತೆ || ೨೮ ||

ರತ್ನಕಿರೀಟವ ಕುವರನ ಶಿರಕೆ ಪ್ರ- | ಯತ್ನವ ಮಾಡಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ರತ್ನದ ಕೋಡಂಗಲ್ಲು ಹೇಮಾದ್ರಿಲಿ | ನೂತ್ನದಿಂ ಪೊಳೆವಂತಾಯ್ತು || ೨೯ ||

ಭಾರಿಮುತ್ತಿನ ಚೌಕುಳಿಯನು ಕರ್ಣಕೆ | ಸೇರಿಸಿ ನೃಪನಾಸ್ಯಮಿಹುದು ||
 ತಾರಗೆಗಳು ನಾಲ್ಕೊಂದಾಗಿ ಚಂದ್ರನ | ಸಾರಿ ನಿಂದವೊ ಎನಲಿಹವು || ೩೦ ||

ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯವೆನಿಸುವ ಕಂಡಮಾಲೆಯ | ಭೂತಳೇಶನ ಕಂಡಕಿಕ್ಕಿ ||
 ಸಾತಿಶಯದ ರುಂಡಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿದ | ನೂತನ ಶಿವನಂತಿಹನು || ೩೧ ||

ಕಾಲವೆಂದೆಯವ ಚರಣಯುಗಲದೊಳಿಟ್ಟು | ಮೇಲು ರನ್ನದ ಕಂಕಣವ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಕರದೊಳಗಿಟ್ಟು ನೇವಳವ ಭೂ- | ಪಾಲನ ಮಧ್ಯದೊಳಿಕ್ಕಿ || ೩೨ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಭೂಷಣಗಳೆ | ಸವಿನಯದಿಂದಲಂಕರಿಸಿ ||
 ಕುವರನ ಶಿರಕೆ ಮುತ್ತಿನ ಬಾಸಿಗವನು | ವಿವರಣದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು || ೩೩ ||
 ಶಿರದೊಳು ಧರಿಸಿ ಮುತ್ತಿನ ಬಾಸಿಗವನು | ಮೆರೆದನೆಂತೆನೆ ಯರಿವರಿಯ ||
 ಶಿರದೊಳು ಧರಿಸಿದ ಚಂದ್ರಮೌಳಿಯದೊಂ- | ದೆರಕವನಾಂತು ರಾಜಿಸಿದ || ೩೪ ||
 ನೊಸಲೊಳು ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಿ ಸುವರ್ಣದ | ಎಸಳು ಪಟ್ಟಕವ ಭಾಳದೊಳು ||
 ಶಶಿಮುಖಿಯರು ಶೋಭನವ ಪಾಡುತ ತಾವು | ಕುಶಲನಿ ಕಟ್ಟಿದರಾಗ || ೩೫ ||
 ರನ್ನದ ಕೈಸಂಬನು ಹಸ್ತದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಹೊನ್ನೊರೆ ಬಾಕನು ಪಿಡಿದು ||
 ಗನ್ನಕಾರನು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಎಸೆದನು | ಹೊನ್ನಪರ್ವತದ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳು || ೩೬ ||
 ಇತ್ತಲು ಹದಿನಾರು ಮಂದಿ ಕುವರಿಯರು | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳನೇರಿ ಕೆಳದಿಯ- | ಸುತ್ತು ಬರಲು ನಲೆಯಿಂದ || ೩೭ ||
 ಪಲವು ವಾಡ್ಯಗಳು ಮೊರೆದವು ಭೋರೊಂದು | ಲಲನೆಯರ್ಧವಲ ಶೋಭನವ ||
 ಒಲವಿಂದ ಪಾಡುತ ಧಾರಾಗೃಹಕಾಗಿ | ಚೆಲುವಿಂದ ಬಂದಂದಣವ || ೩೮ ||
 ಹರುಷದಿಂದಿಳಿದು ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯ | ಗುರುಕುಚಿಯರು ತಾವೇರಿ ||
 ಮುರುಕದೊಳೊಂದೆ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದರು ತಾವು | ಮೆರೆವ ಪುತ್ತಳಿಗಳೆಂಬಂತೆ || ೩೯ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಜವನಿಕೆ ಹಾಕಿತು ನಾರಿಯ- | ರುತ್ತಮು ಧವಲ ಶೋಭನವ ||
 ಅತ್ತಿಯಿಂ ಪಾಡುತ್ತಲಿರಲಿತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಉತ್ತಮನಾಯಕನಾಗ || ೪೦ ||
 ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂದೆಂಬ ಪಟ್ಟದ | ಗಜದ ಮಸ್ತಕವ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಸುಜನ್ಮಕ ಬಾಂಧವನೇರಿ ಭೇರೀರವ | ತ್ರಿಜಗವ ಮುಸುಕಿತೇನೆಂಬೆ || ೪೧ ||
 ಪಿಂಡಿಗಂಕಣಯ್ಯುಣರಿಸಿ ಖೇಚರಿಯರು | ದುಂಡುದೋಳಿತ್ತಿ ತಲೆಯೊಳು ||
 ಮಂಡಲಪತಿಗಿಕ್ಕಲದೊಳು ನಿಂದು ಪ್ರ- | ಚಂಡೆಯರಿಕ್ಕೆ ಚಾಮರವ || ೪೨ ||
 ಸೋಗೆವಿಂಡುಗಳಂದದಿ ಖೇಚರಿಯರು | ರಾಗದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ನಟಿಸುತ ||
 ಭೂಗಧಿನಾಥನ ಮನಕೆ ಸಂತಸವನು | ಬೇಗದಿಂದ ಮಾಳ್ವರೇನೆಂಬೆ || ೪೩ ||
 ದ್ವಿರದ ತಾ ಮಂದಗಮನದೊಳು ನಡೆಯಲು | ಕರೆದರಾಕಾಶಬಾಣವನು ||
 ತರತರದೊಳು ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಯ ಪೊತ್ತಿಸಿ | ಗರುವರು ಪಿಡಿಯೆ ಸಾಲಾಗಿ || ೪೪ ||
 ಮಲ್ಲಿಗೆಯರಳಿನ ಬಿರುಸುಚಾಂಪೇಯದ | ಫುಲ್ಲ ಬೀರಿಸುತ ಮರಿಯೊಳು ||
 ನಿಲ್ಲದೆಸಗಿದ ಬಿರುಸು ಚಕ್ರಬಾಣಗ- | ಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ಭೋರ್ನೊರೆದವವು || ೪೫ ||
 ಇಂತು ಮೆರೆವಣಿಗೆಯಾಗಿ ದಿಬ್ಬಣವನೋ- | ರಂತೆ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ಹೆಣ್ಣಿನವರು ||
 ತಿಂಥಿಣಿ ನೆರೆದಾಗೈರಣೆಗಳ ಕೊಂಡು | ಸಂತೋಷದೊಳು ಪೋಗಲತ್ತ || ೪೬ ||

ಕರಿಯ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯಿಸೆ ದಿಬ್ಬಣವನು । ತೆರಳಿಸಿ ಮದುವೆಮುಂಟವಕೆ ॥
ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬರುತಿರೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ಪೈಕಿ । ತ್ವರಿತದಿಂದಿದಿರಾಗಿ ಬಂದು ॥ ೪೭ ॥
ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆ ಬೆಳ್ಳಿಚಿನ್ನದ ಪುಷ್ಪದಿಂ- । ದಲ್ಲಿಯಿಂದಿಟ್ಟುಡುತ್ತಾಗ ॥
ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ಶೋಭನಧವಲಂಗಳ । ರಕ್ತಕಂಠದಿ ಪೇಳುತ್ತಿರಲು ॥ ೪೮ ॥
ಇಮ್ಮುಖದೊಳು ಬಂದ ದಿಬ್ಬಣಕೂಡೆ ಮ- । ತ್ತೊಮ್ಮುಖದೊಳು ನಡೆತಂದು ॥
ಸಮ್ಮಾನದಿಂ ಗಜವಿಳಿದು ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ । ಕಮ್ಮಗಣೆಯನಂದದೊಳು ॥ ೪೯ ॥
ಕುವರ ನಡೆದು ಬಂದು ಪೀಠದಿ ಕುಳ್ಳಿರೆ । ದಿವಿಜಧನುವು ಹರಿಬಳನು ॥
ಸವಿನಯದಿಂದಳಿಯನ ಪಾದ ತೊಳೆಯಲು । ಭುವನೇಶ ನಡೆತಂದು ಮುದದಿ ॥ ೫೦ ॥
ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ ಕಡುಗಾಡಿಯೊಳು ತಾನು । ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಲಲು ವಾದ್ಯ ಕೋಟಿ ॥
ಕುಟ್ಟಿದುವಾಗ ದಾಂದಳಿರೆಂದು ದಿಕ್ಕುಗ- । ಳ್ಳುಟ್ಟುತ ರಭಸದೇಳ್ಗೆಯೊಳು ॥ ೫೧ ॥
ಭೂರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಯತಮಾಯತಮೆಂದು । ಸೇರುವೆಯಿಂ ನಿಂದುಕೊಂಡು ॥
ಚಾರು ಘೋಷಣೆಗಳೆಯಲುಮಾಯತಮೆಂದು । ಬೀರಿದಮುತ್ಪನ್ನಕ್ಷತೆಯ ॥ ೫೨ ॥
ವರಲಗ್ನವನು ಸಾಧಿಸಿ ಜೋಯಿಸರಾಗ । ತೆರೆಯ ಜಾರಿಸಿಯಾರ್ಯಜನರು ॥
ಹರುಷದಿಂದೊಂದೆ ಲಗ್ನಲಿ ಜಯಜಯಮೆನೆ । ಮೊರೆದವು ಪಲವು ವಾದ್ಯಗಳು ॥ ೫೩ ॥
ಈರಾರು ಸಗ್ಗದ ನಾರಿಯರೈತಂದು । ಸೇರುವೆಯಿಂದ ಸಾಲಾಗಿ ॥
ಧೀರನ ವರಿಸುವೆವೆಂದು ನಿಂದಂದದಿ । ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ರಾಜಿಪರು ॥ ೫೪ ॥
ಹದಿನಾರು ಸಗ್ಗದೊಳಾಗುವ ಸುಖವನು । ಮದುಮಗ ! ನಾವೀಗ ನಿನಗೆ ॥
ಒದವಿವೆನೆಂಬ ವಿಡಾಯದಿಂ ಕುವರಗೆ । ಸುದತೀರು ಮಾಲೆ ಸೂಡಿದರು ॥ ೫೫ ॥
ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನು ಖೇಚರರೀವರು । ಹರುಷದಿಂದಲೆ ತಾವೈದಿ ॥
ದೊರೆಗಳ ದೇವನ ಎಡ-ಬಲದಲಿ ನಿಂದು । ಬರಿಸಿ ಮೊದಲು ಅನುಮತಿಯ ॥ ೫೬ ॥
ದೊರೆಯ ಶ್ರೀ ಪಾಣಿಪದ್ಮದ ಮೇಲೆಯನುಮತಿಯ । ಮೆರೆವ ತಳಿರು ಹಸ್ತವನು ॥
ಇರಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯನೆತ್ತಿ ಈರ್ವರು । ಎರಕದಿಂ ಧಾರೆಯೆರೆದರು ॥ ೫೭ ॥
ತದನಂತರದೊಳು ನಂದವತ್ಯಾದಿಯ । ಸುದತೀಮಣಿಯೋವೋರ್ವರನು ॥
ಚದುರರ ದೇವಗೆ ಕೈಧಾರೆಯೆರೆದರು । ಸದೇವ ವಾದ್ಯದ ಗಲಭೆಯೊಳು ॥ ೫೮ ॥
ಪನ್ನೀರ ಧಾರೆಯನೆರೆದು ಹಸೆಗಳೊಳು । ಚೆನ್ನೆಯರನು ಚೆನ್ನಿಗನು ॥
ಸೊನ್ನಾರದಿಂದ ಹವನಕುಂಡವನು ಸಂ- । ಪನ್ನರು ಬಲಗೊಳಿಸಿದರು ॥ ೫೯ ॥
ಹಸೆಯೊಳು ಕುಳಿರಿಸಿ ಖೇಚರಾಂಗನೆಯರು । ಹಸನಾದಾರತಿಗಳನೆತ್ತಿ ॥
ಹೊಸ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆ ಸೇಸೆಯನಿಟ್ಟರು । ವಸುಧೆಯನಾಳಿ ನೀವೆಂದು ॥ ೬೦ ॥

ನೆರೆದಿದರ್ ಬೇಚರನಾಯಕರಿಲ್ಲರು | ಪಿರಿಯುಡುಗೊರೆ ಮುಯ್ಯನಿಕ್ಕಿ ||
 ನೊರೆದವು ವಾದ್ಯಕೋಟಾಕೋಟಿ ದಿಕ್ತಟ | ಭರಿತವಾಗುವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೬೧ ||

ಭೂಸುರರಿಗೆ ಕವಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ವಾಂಸರ್ಗೆ | ರಾಶಿ ರಾಶಿಯ ಹೊನ್ನು ಹಣವ ||
 ಆ ಸಮಯದಿ ಹರಿಬಲ ಶಕ್ರಧನುಗಳ್ಳಿ- | ಲಾಸದಿ ಭೂರಿದಾನವನು || ೬೨ ||

ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ನೃಪರಿಗೆ | ಉತ್ತಮಯುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ||
 ಅಳ್ಳಿಯಿಂದಾತಣ ಓಕುಳಿ ನಡೆಸಿ ಮ- | ತ್ತಿತ್ತ ಬಳಗ ಬಂಧುವೆರಸಿ || ೬೩ ||

ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನು ನಾಲ್ಕನೆ ದಿನದೊಳು | ವಿರಚಿಸಿ ನಾಗವಲ್ಲಿಯನು ||
 ಹಾರಿಗೆಯಿಂ ಕಂಬ ಬಲಿಯನು ನಡೆಸಿ ಮ- | ತ್ತಿರುಳೊಳು ಬಿಡಲು ಕಂಕಣವ || ೬೪ ||

ವರದಂಪತಿಗಳ್ ಸುಖಾರ್ಣವದೊಳು ಮೂಡಿ | ನೆರೆ ಮುಳುಗಾಡುತಲಿಹರು ||
 ಒರೆಯಲದೇನ ಸಕಲಜನ ಬಲ್ಲುದ | ತೆರೆದರುಶನವನು ಮಾಡಿ || ೬೫ ||

ಸುದತಿಯರುಗಳಲೋಚನ ಕೈರನ ಚಂದ್ರ | ಬುಧಜನಕಮಲ ಭಾಸ್ಕರನು ||
 ಮದವದರಾತಿ ದರ್ಪನ ವಿದ್ರಾವಣ | ಚದುರರ ದೇವನೊಪ್ಪಿದನು || ೬೬ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ಅಕ್ಕಂ ಪದ ೧೧೪೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಲಂ ||

ವಿದ್ಯಾಧರರನ್ನು ಗೆಲಿದುದು.

ಕುವರಗೆ ಸಂಗೀತಪುರದೊಳು ಪಟ್ಟವ | ದಿವಿಚರಕೃಷ್ಣಿದೊರವೆ || ಪ ||

ಅಷ್ಟಾದಶದೋಷವರ್ಜಿತ ಕ್ರೋಧ ಚ- | ತುಷ್ಟಯ ಸುಮನಘರಟ್ಟಾ ||
 ನಷ್ಟಕಿಲ್ವಿಷ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಜಿನಾಧೀಶ | ನಷ್ಟವ ಮಾಡೆನ್ನಘನ || ೧ ||

ಅನುಮತ್ಯಾದಿ ಕನ್ಯಾರತ್ನದೊಡಗೂಡಿ | ಜನವ ಸರಸವಿನೋದದೊಳು ||
 ದಿನವನು ಕಳೆವುತ ಸುಖವೆಂಬಾರ್ಣವದೊಳು | ಘನವಾಗಿ ತೇಂಕಾಡುತಿರಲು || ೨ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಸಿಂಹಬಲನು ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದುವಿನೊಡನಿತು ನುಡಿದ ||
 ಮಂದಭಾಗ್ಯನು ವಜ್ರಕಂಠ ನಿನೊಳು ಕಾದಿ | ಸಂದನು ಯಮಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ || ೩ ||

ಅವನಿಗೆ ಸಂತಾನವರ್ಜಿತವದರಿಂದ | ಕುವರ ! ತದ್ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ನೀನೇ ||
 ತವೆ ಕರ್ತೃವೆಂದು ನುಡಿಯಲು ಸುಜ್ಞಾನೇಂದು | ಕುವರ ಮಾವನೊಳಿಂತು ನುಡಿದ || ೪ ||

ಕುಲಿಶಗಲಗೆ ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದೊಡೇನು | ಒಲವಿನ ದಾಯಾದರುಗಳು ||
 ನೆಲದೊಳಗಾರು ಇಲ್ಲವೊ ಎನಲವರಿಗೆ | ನಲವಿನಿಂ ಪಟ್ಟವ ನಾವು || ೫ ||

ಕಟ್ಟುವೆವೆಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ನುಡಿಯಲೀ | ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ||
 ಶಿಷ್ಯದಾಯಾದರಿಲ್ಲದರಿಂದ ನೀನೆ ಆ | ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೊಡೆಯನೆಂದೆನಲು || ೬ ||
 ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯ ಪೊಯಿಸಿ ಜಿನಾಂಪ್ರಿಗೆ | ಮಸ್ತಕವನು ತಾನು ಜಾಚಿ ||
 ವಸ್ತುವಾಹನಗಳ ಭೂರಿದಾನವ ಸ- | ಮಸ್ತರಿಗಿತ್ತು ತಣಿಪಲು || ೭ ||
 ಹರಿಧನು ಹರಿಬಲರೀರ್ವರು ಒಡಬರ- | ಲರಮಗನಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳು ಸಮನ್ವಿತರಾಗಿ ತಾ | ವರರತ್ನಮಯ ವಿಮಾನವನು || ೮ ||
 ಭರದಿಂದಲಿರದೇರಿಯಂಬರ ಪಥದೊಳು | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಪ್ರೇಗುವಾಗ ||
 ನೆರೆಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ರಾಜ್ಯಸಂಪದವನು | ಎರಕದಿ ನೋಡಿದನಿಂತು || ೯ ||
 ನಂದನವನದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ | ಬಂಧುರವಾದ ಶಾಖೆಯೊಳು ||
 ವೃಂದಾರಕ ವಧೂವರರುಯ್ಯಲಾಡುವ- | ದಂದ ಕಂಡನು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೦ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಖೇಚರಮಿಥುನಂಗಳು | ಮಾಂದಳಿರುಗಳನು ಹಾಸಿ ||
 ಕಂದರ್ಪಕೇಳೀಲಿ ತಣಿದೊರಗಿದುದ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಕುವರನು ನೋಡಿದನು || ೧೧ ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ದಂಪತಿಗಳು ತಾನರೆ- | ಯಲರುಗೊಳವನೊಳಪ್ರೇಕ್ಷು ||
 ನಲವಿನಿಂ ಹೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯನಾಂತು | ಜಲವ ಸೇಚಿಸುವುದ ಕಂಡ || ೧೨ ||
 ಕಳಭಂಗಳು ತಾನುರೆಗೊಳಗಳ ಪ್ರೇಕ್ಷು | ತಿಳಿನೀರು ಕುಡಿವಾಗ ತಮ್ಮ ||
 ನೆಳಲು ಬಿಂಬಿಸಿ ಮರಿಯಾನೆಗಳಿಂದಾಗ | ಘಳಿಲನೆ ಪೊಡೆವುದ ಕಂಡ || ೧೩ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ತಮ್ಮಯ ಕಣ್ಣಳ ಮುಚ್ಚಿ | ತಂದು ನಾಸಿಕದಿ ದೃಷ್ಟಿಯನು ||
 ನಿಂದು ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಯಮಿಗಳ ಭಾವನ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ತಾ ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದ || ೧೪ ||
 ಪರಮಾಗಮ ಶಬ್ದತರ್ಕ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಾದಿ | ವರ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಶಿಷ್ಯಜನಕೆ ||
 ಒರೆವುತ ತೆಟ್ಟಿತೆಟ್ಟಿಯೊಳೋಲಗಗೊಟ್ಟ | ಗುರುಜನಂಗಳ ಕಂಡನರಸ || ೧೫ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಗಜಮಸ್ತಕವನು ಏರಿ | ಹಿಂದಣ ಚರಣದಿಂದಾಂಕಿ ||
 ಮುಂದಣ ಚರಣದಿಂ ಬಡಿದು ಮಿದುಳ ತಿಂಬ- | ದೊಂದು ಕೇಸರಿಯ ತಾ ಕಂಡು || ೧೬ ||
 ದಾಡೆಯೊಡೆದು ನೆತ್ತರು ಸುರಿವುತ ಶಿರ- | ದೋಡು ಚಿವ್ವು ಬೇರೆಯಾಗಿ ||
 ಕ್ರೋಡಗಳೆರಡು ಕಾದುವ ಚಿಂದವನಾ | ಗಾಡಿಕಾರನು ಕಂಡನಾಗ || ೧೭ ||
 ದಂತಿದಂತಾವಲಗಳು ಸುಂಡಿಲ ಸುತ್ತಿ | ದಂತದಂತವ ಮೊಗಕಿಟ್ಟು ||
 ಹಿಂತು-ಮುಂತಾಗದೆ ತಿವಿದಾಡುವುದನು | ಕಾಂತೆಯರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ || ೧೮ ||
 ವನಲಕುಮಿಯ ಗಂಭೀರ ನಾಭಿಗಳಂತೆ | ವನದೊಳು ಪಲವು ಕೂಪಗಳು ||
 ಮಿನುಗುವ ಜಲದಿಂದ ರಾಜಿಸುವುದನಾ | ಜನನಾಥ ಕಂಡು ಸಂತಸದ || ೧೯ ||

ಕಳಭ ಸಮೂಹವು ಬೇಗದೊಳ್ಳಿತಂದು | ಕಳಮೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರವ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಬಳಬೆಯ ಹಿರಿದು ಕಂತೆಯ ತಲೆಯೊಳು ಪೊತ್ತು | ಘಳಿಲನೋಡುವುದ ತಾ ಕಂಡ || ೨೦ ||
 ಕಳನ ಕಾದಿದ್ ಪುರುಷನ ಹಿಂಗಡೆ ಬಂದು | ಕಳಭ ಮೆಲ್ಲನೆ ಕೈಯ ನೀಡಿ ||
 ಚರಣವಿದಿದು ಕೆಡಹಿ ಹುಲ್ಲು ಕಂತೆಯ | ಭರದಿ ಕೊಂಡೋಡಲು ಕಂಡ || ೨೧ ||
 ಇಂತು ರಾಜಿಸುವ ಕೌತುಕವನು ನೋಡುತ | ಕಂತು ಸದೃಶ ರಾಜೇಂದ್ರ ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ಬರುತಿರೆ ವಜ್ರಕಂಠನ | ಮಂತ್ರಿಯಾ ವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳಿ || ೨೨ ||
 ನನ್ನೊಡೆಯನಿಗಿಂದಿದ್ ಕನ್ನಿಕೆಯರ | ಚೆನ್ನೆಯರನು ತಾನು ವರಿಸಿ ||
 ನನ್ನೊಡೆಯನ ಕೊಂದಾತನ ಪುರವನು | ತಾಂ ನೆರಿಯಾಳುವೆನೆಂದು || ೨೩ ||
 ಬರುತಿದ್ ನು ಗಡ ಮಾನಂದಿರೊಡಗೂಡಿ | ದುರುಳ ಭೂಚರರ ಹುಡುಗನು ||
 ಭರದಿಂದ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯಿಂದ ಹೊರಡಿಸಿ | ಬರಬೇಕೆಂದು ನಾಲ್ವರದ || ೨೪ ||
 ಬಲಸಮೇತದಿ ಪೇಚರನಾಯಕರನು | ಕಲಹಲಂಪಟಿ ಮೇಘರಥನು ||
 ಬಲು ಕೋಪದಿಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ವಿನಾಸನ- | ನಲಸದೆ ಏರಿಯಾತುರದಿ || ೨೫ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ಬೊಬ್ಬಿರಿದಾಲುತ | ಹಿಡಿದು ಜಗಳವ ಹಿಳುಕಿನ ||
 ಗಡಣನ ಸುರಿಯಲು ಹರಿಬಲನೀಕ್ಷಿಸಿ | ಒಡನೆ ಬಲಕೆ ಕೈವೀಸೆ || ೨೬ ||
 ಹರಿಬಲನಾತ್ಮಜ ವಾಯುವೇಗನು ಕೂಡಿ | ಬರುವ ಬಲಕೆ ಇದಿರಾಗಿ ||
 ಭರದಿಂದ ನಡೆತಂದು ಕಣೆಗಳ ಸರಿಯನು | ಸುರಿದನು ಬಲುಹೂಳುವಂತೆ || ೨೭ ||
 ತಂದಿರು ಕರಿಹಯ ಶುಂಡಿಲ ಕಾಲ್ಗಲ- | ನಿರಿದರು ಕಾಲಾಳುಗಳ ||
 ಕೊರಿದರು ಪೇಚರರುಗಳ ತಲೆಗಳನು | ಹುರಿದರು ರಥವ ಬಾಣದೊಳು || ೨೮ ||
 ಹತ್ತಿಂಟು ಗಣೆಗಳು ಮೈಯೊಳು ತಾಗಲು | ತತ್ತರದಿಂ ಮೇಘರಥನು ||
 ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡದೆ ಮುರಿದೋಡಿ ಕೋಂಟಿಯ | ಸತ್ವಹೀನನು ಪೊಕ್ಕನಾಗ || ೨೯ ||
 ಬಾಗಿಲ ಹಾಕಿಸಿ ಬಲುಘಾಯ ಸೊಕ್ಕಿಂದ- | ಲಾಗಲೊರಗೆ ತನ್ನ ಗೃಹದಿ ||
 ಭೂಗಧಿನಾಥನು ಬರುತಿರಲಿತ್ತಲು | ಬೇಗದಿಂದುಭಯ ಶ್ರೇಣಿಯಲಿ || ೩೦ ||
 ಬಲುಹುಯಿಲೆಡೆಗೊಂಡುದು ಖಚರರುಗಳ | ಕಲಕಲಯುಣ್ಮಿತೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ||
 ಹೊಳವುಮೋರಿದವು ಖಡ್ಗಗಳ ನಿವಹವು | ಫಲಕಗಳ್ ರುಲಿರುಲಿರೆಂದು || ೩೧ ||
 ಜೋಯಿಸಲೋಕವೆ ಗಿರಿಗಿಳಿತಂದುದೊ | ಒಯ್ಯಾರದಿಂ ರಕ್ಕಸರ ||
 ಪಾಯಿದಳವೆ ಬಂದು ನೆರಿದಂತಂಬರದಲ್ಲಿ | ಭೋಯೆಂದಾಲುತ ಬಂದು ನಿಲಲು || ೩೨ ||
 ರನ್ನವಿಮಾನದ ಸುತ್ತ ಕೀಲಿಸಲಿದ್ | ಹೊನ್ನಗಂಟಿಯ ಬಲು ಧ್ವನಿಯು ||
 ಉನ್ನತವಾಗಿ ಗಗನವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ | ರನ್ನಮಕುಟಪ್ರಭೆ ಬೆಳಗೆ || ೩೩ ||

ತೂಗುತ ಖಡ್ಗವ ನೀವುತ ನಾರಿಯ | ಲಾಗಿಸಿ ಹರಿಗೆಯಲುಗುತ ||
 ಬೇಗದಿ ಕಿವಿವರೆ ತೆಗೆವುತ ಕಣೆಗಳ | ತಾಗಿದರ್ಬಂದು ಖೇಚರರು || ೩೪ ||
 ಮಳೆಗಾಲದಂತೆ ಬಲ್ಲಣೆಗಳ ಗಣಗಳ | ಶುಳುಕಲು ಪವನಸುಗತಿಯ ||
 ಬಲುಬಲಸೆಡೆಯಲು ನಾಯುವೇಗನು ಕಂಡು | ಶಿಲೀಮುಖವನು ಜೀವಡೆದು || ೩೫ ||
 ಸರಳುಗಳನು ಕಿವಿವರೆ ತೆಗೆವುತ ತಾನು | ಬರುವ ಖಚರ ಸೈನಿಕರ ||
 ತರಿದೊಟ್ಟಲು ಮುನ್ನೂರಕ್ಕೋಹಿಣಿ | ನೆರೆಗಲಿ ಖಚರರೊಡಗಲು || ೩೬ ||
 ಅದ ಕಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸಾಸಿರನೊಗವೆಂ- | ಬೊದವಿದ ವಜ್ರಧನುವಿಗೆ ||
 ಚದುರರ ದೇವ ಹಸ್ತವ ತಂದು ಪಿಡಿಯಲು | ಬೆದರಿತು ಸುರ-ದೈತ್ಯಗಣವು || ೩೭ ||
 ಶರವನು ಮಂತ್ರಿಸಿಡಲು ನೂರು ಸಾಸಿರ | ಕರಿಯೈದು ಲಕ್ಕ ರಥಗಳು ||
 ಹರಿಯೊಂದುವರೆ ಕೋಟಿ ಮೈಯೊಳು ಸಾಸಿರ | ಸರಳು ತಟ್ಟುರ್ಚೆ ಕಡೆಯಲು || ೩೮ ||
 ಉರಿಯ ಬಾಣಗಳ ಬಿಡಲು ಭೋರುಭೋರೆಂದು | ಮೆರೆವುತ ಬರಿ ಖೇಚರರು ||
 ನೆರೆ ಬೆರ್ಚಿ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ದೃಷ್ಟಿಗಳನು | ಕರದೊಳು ಮುಚ್ಚಿದರೆಲ್ಲ || ೩೯ ||
 ಅರಿಬರ ತನ್ನ ವಿಮಾನವಿಕ್ಕಡಿಯಾಗೆ | ಯರಬರ ವಿದ್ಯೆ ಬಿಟ್ಟೋಡೆ ||
 ಅರಿಬರ ಧನು ಕೈದುಗಳು ಕಾಣಿಸದಿರೆ | ನೆರೆ ಬೆರ್ಚಿ ಖೇಚರ ನಿವಹ || ೪೦ ||
 ಇವನೊಳು ಕಾದಿ ಗೆಲುವುದೆಮಗಳವಲ್ಲ | ಇವ ನೋಡೆ ಕಾರಣಪುರುಷ ||
 ಜವನಾದರು ಒಮ್ಮೆ ಮುರಿದೋಡುವನೆನೆ | ನವಗೆ ಸಂಧಾನವೆ ಮುಖ್ಯ || ೪೧ ||
 ಎಂದು ವಿವೇಕಿಗಳೆಲ್ಲರು ನೆರೆದಾಗ- | ಲಂದೋರ್ವ ಮಂತ್ರಿಯ ಕಳುಹೆ ||
 ಬಂದು ಕೈಮುಗಿದು ನಮ್ಮೊಡೆಯರು ನಿಮ್ಮೊಳು | ಸಂಧಾನಕೆ ಬರುತಹರೆ || ೪೨ ||
 ಎನೆಯಪ್ಪರೊಳಗೆ ವಿದ್ಯಾಧರರೆಲ್ಲರು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತಾವು ಬಂದು ||
 ಘನವಥದೊಳು ನಿಂದು ಬೆಸಗೊಂಡನಿವನಾರು | ಮನುಜಲೋಕದೊಳಾವಲ್ಲಿ || ೪೩ ||
 ಪೆಸರೇನೀತನ ಇವ ಬಂದ ಕಾರಣ- | ದೆಸಕವೇನೆನೆ ಹರಿಬಲನು ||
 ಉಸುರ್ದನು ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದೊಳ್ ರಾಜಿವ | ಪೊಸ ಹೊನ್ನ ಕೋಂಟಿಯಿಂದೆಸೆವ || ೪೪ ||
 ಕನಕಪುರಾಧೀಶ ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪನ | ತನುಜಾತ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮಿಯು ||
 ಇನಸಮ ತೇಜಸ್ವಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿನ ನಾಮ | ಮನುಜಮಂದಾರ ಗಂಭೀರ || ೪೫ ||
 ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ | ಜಿಸರ ಪ್ರವಾತ್ರನುದಾರಿ ||
 ದೊರಿಗಳ ಮಕುಟತಾಟಿತ ದಿವ್ಯಚರಣನು | ಧುರದುಂಬಿ ಕುಲಿತಗಲನನು || ೪೬ ||
 ನೆಲಕಿಕ್ಕಿ ನೆರಪಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕೈಯಿಂದ | ಅಲಸದೆ ಪಾದಸೇವೆಯನು ||
 ಚೆಲುವ ಮಾಡಿಸಿಕೋಬೇಕೆಂದು ಬಂದನು ಎಂದು | ನಲವಿನಿಂ ಹರಿಬಲ ಪೇಳೆ || ೪೭ ||

ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಖೇಚರರೆಲ್ಲರು | ಸಾನಂದದಿಂದ ಪೊಗಳುತ್ತ ||
 ಮಾನವೇಶ್ವರನೊತ್ತಿಗೆ ನಡೆತಂದಿಂ- | ತಾನದೆ ನುಡಿದರೊಗ್ಗಿನೊಳು || ೪೮ ||
 ಹುಲಿಯ ವಿಸಾಯ ಹೆದರದೆ ಕೀಳಬಹುದೊಮ್ಮೆ | ಬಲದಿ ಸಿಂಹನ ಗುಹೆ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಅಲಸದೆ ಕೋರದಾಡೆಯ ತರಬಹುದೊಮ್ಮೆ | ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಭೈರವನ || ೪೯ ||
 ಮನೆಯೊಕ್ಕು ಬೆದರಿಸಬಹುದೊಮ್ಮೆ ಮಾರಿಯ | ಕನಲಿಸಬಹುದು ಕೆಣಕಿಯು ||
 ಧನುಜಲೋಕನ ಪೊಕ್ಕು ಬರಬಹುದೊಮ್ಮೆ ಈ | ಘನಶೈಲವ ಪೊಗಬರದು || ೫೦ ||
 ಕಾಳಿಂದಿಮಡುವನು ಹೊಗಬಹುದೊಮ್ಮೆಯಾ- | ಶೂಲಿಯ ಜಡೆಗಳ ಪಿಡಿದು ||
 ಲೀಲೆಯಿಂದುಯ್ಯಲನಾಡಬಹುದು ಈ | ಶೈಲವನೇರಲಶಕ್ಯ || ೫೧ ||
 ಸುರವಿಮಾನವು ಜೋಯಿಸರ ವಿಮಾನವ- | ಸುರರ ವಿಮಾನವು ನಮ್ಮ ||
 ಗಿರಿಯ ಮೇಗಡೆಯೊಳು ಹೋಗಲಮ್ಮವು ಎನೆ | ನೆರೆಗಲಿ ಇದಕ್ಕೈದುವಾನ || ೫೨ ||
 ಸುರರ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಧಾಳಿಯನಾವಿಡುವೆವು | ತಿರಿ ಕಲ್ಲಾಡುವೆವು ಗಿರಿಗಳ ||
 ಧರಿಯನಾಗಸಕೆ ಕಿತ್ತಿಡುವೆವು ನಾವು ಸಾ- | ಗರದೊಳು ಕಲ್ಲ ತೇಲಿವೆವು || ೫೩ ||
 ಇನಬಿಂಬವ ಕಾಲೊಳೊದೆದು ನೂಂಕುವೆವಾವು | ವನಧಿಯೊಳುಗುಳುವಂದದೊಳು ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಮುಳುಗೇಳುವೆವಾವಿಲ್ಲಿ | ಮನುಜಲೋಕರ ಲೆಕ್ಕಿವೆವೆ || ೫೪ ||
 ಗಿರಿಗಳ ನಿರುಪೆಯಂದದಿ ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು | ಇರುಪೆಗಳನು ಗಿರಿಯಂತೆ ||
 ನೆರೆಮೊಡ್ಡಿತ ಮಾಡಬಲ್ಲಿವಂತಿರಲೀ | ಗಿರಿಯನಿನ್ನೆವರಮುಟ್ಟಿ || ೫೫ ||
 ಏರಿದವರುಗಳಾರಿಲ್ಲವು ನಿನ್ನಂತ | ಧೀರರರಸುಗಳ ನಾವು ||
 ಕಾರಣವುರುಷರ ಕಂಡು ಕೇಳಿದುದಿಲ್ಲ | ಪೂರುಷರತ್ನ ಪುಂವಾಣಿ || ೫೬ ||
 ಶೂರರ ತಲೆಮಣಿ ಧೀರ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ನಾರಿಯರಿಗೆ ಚಕ್ರವಾಣಿ ||
 ಚಾರುಚರಿತ್ರದ ಶ್ರೀಣಿ ಕ್ಷಮೆಯಕ್ಕೋಣಿ | ವಾರಿಜಸಖನಂತೆ ತ್ರಾಣಿ || ೫೭ ||
 ಭಳಿರೆ! ಭಾಪುರೆ! ಭಾಪು! ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸುಕುಮಾರ! | ಚೆಲುವ ನಿನ್ನಡಿ ಸೇವೆ ಮಾಳ್ವೆ ||
 ಬಲುಭಾಗ್ಯ ನಮಗೆ ದೊರಕಿತೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ | ನಲವಿನಿಂದೆರಗಿದರಡಿಗೆ || ೫೮ ||
 ನಂದಿಸಿದರಿಗೆ ಕಿಂಚಿತು ಶಿರಬಾಗುತ್ತ | ನಿಂದಿದರ್ ಖಚರ ನಾಯಕರ ||
 ಗೊಂದಣವೆರಸಿ ನಡೆಯೆ ವಜ್ರಕಂಠನ- | ದೊಂದು ಪೊಳಲು ಕಾಣಿಸಿತು || ೫೯ ||
 ಇನಬಿಂಬಗಳನು ಪಲವು ಚತುರ್ಮುಖ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕೋಂಟಿ ರೂಪ ||
 ಅನುಗೆಯಿಸಿದನೋ ಎಂಬಂತೆ ಸ್ವರ್ಣದ ಕೋಂಟಿ | ಜನವನ ಕಣ್ಣೆ ಕಾಣಿಸಿತು || ೬೦ ||
 ವಿಧುಬಿಂಬಗಳು ನಡೆದು ಬಂದು ಸಾಲಾಗಿ | ಪದಪಿ ನಿಂದವೋ ಎಂಬಂತೆ ||
 ವಿಧುಕಾಂತ ಶಿಲೆಗಳ ಕಪಿಶೀರ್ಷಂಗಳ | ಮುದದಿಂದ ಕಂಡನಾ ಕುವರ || ೬೧ ||

ಕನಕಗೋಪುರದಿಂದ ರಾಜಿಪವೈನೂರು | ಮಿನುಗುವ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲುಗಳ ||
 ಅನುವಾದ ರನ್ನದ ಸಾಸಿರ ಪಡಿಗಳ | ಜನತಾಧೀಶ್ವರ ಕಂಡ || ೬೨ ||
 ನೀರಾನೆಗಳಿಂದ ಪೊಳೆವ ಮತ್ಸ್ಯಗಳಿಂದ | ಭೋರೆಂಬ ತೆರಿಮಾಲೆಯಿಂದ ||
 ವಾರಾಶಿಯೆಂಬಂತೆ ಪೊಳಲನು ಬಳಸಿದ | ನೀರಗಳನು ಕಂಡ ನೃಪತಿ || ೬೩ ||
 ಈರಾರು ಸಾಸಿರ ಸಾಲು ವೀಧಿಗಳೊಳು | ಮಾರಾರಿ ಜನಗೃಹಗಳನು ||
 ಚಾರುರತ್ನಗಳ ಹರ್ಮ್ಯಾವಳಿಗಳನಾಗ | ಧೀರರರಸ ನಿಟ್ಟಿಸಿದನು || ೬೪ ||
 ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ಬೊರೆಗಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಹರುಷದಿಂದಿಳಿದು ಪುಷ್ಪಕವ ||
 ಬರುತಿರೆ ಪುರಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲರು | ಪುರದ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ ತೆಗಿಸಿ || ೬೫ ||
 ಇದಿವೆಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ ಕೈಗಳ | ಬೆದರ್ವ ಮನಸಿನೊಳು ಮುಗಿಯೆ ||
 ಪದವೇಡವೆಂದು ನಂಬಿಗೆಗೊಟ್ಟು ಪುರವನು | ಮಧುವಿಲ್ಲ ಪೊಕ್ಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೬೬ ||
 ಕರುಮಾಡವ ಗೋಪುರ ಸಜ್ಜೆವನೆಗಳ | ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸುತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಪುರದ ವೀಧಿಯೊಳು ನಡೆದು ಬರುತಿರಲಾಗ | ಎರಕದಿಂ ಗಗನೇಚರಿಯರು || ೬೭ ||
 ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮಾಳಿಗೆ ಮಾಡಿಲುಗಳನು | ರನ್ನದ ಕರುಮಾಡವನು ||
 ಚೆನ್ನೆಯಿರಿದೇರಿ ಯಾತುರದಿಂದಾ | ಚೆನ್ನಿಗನನು ನೋಡಿದರು || ೬೮ ||
 ಸುರಲೋಕದ ಸುದತಿಯರು ಕುಮಾರನ | ವರರೂಪ ನೋಡುವೆನೆಂದು ||
 ಕರುಮಾಡವನೇರಿ ನಿಟ್ಟಿವರೋ ಎನೆ | ಗುರುಕುಚೆಯರು ಕಂಡರವನ || ೬೯ ||
 ಕಿನ್ನರ ವಧುಗಳು ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ಬಂದು | ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ತಾವೇರಿ ||
 ಗನ್ನಕಾರನ ರೂಪ ನಿಟ್ಟಿವರೋ ಎನೆ | ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಕಂಡರವನ || ೭೦ ||
 ಭೋಗಿಲೋಕದ ನಾರಿಯರು ತಾವೈತಂದು | ಬೇಗದಿಂ ಮಡಿಲುಗಳೇರಿ ||
 ರಾಗದಿಂ ಕುವರನ ನಿಟ್ಟಿವರೋ ಎನ- | ಲಾ ಗರುವೆಯರು ನೋಡಿದರು || ೭೧ ||
 ಕನಕಪುರವನಾಳ್ವ ಜನಚಂದ್ರರಾಜನ | ತನುಜನು ಗಡ ವಸದೊಳಗೆ ||
 ಘನವಾದ ಕರಿಯ ಶಿರವನೇರಿದವ ಗಡ | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ನಮ್ಮರಸ || ೭೨ ||
 ಧುರದೊಳು ನೆಲಕ್ಕಿಕ್ಕಿ ನೆರವಿದವನು ಗಡ | ಭರದೇಳು ಲಕ್ಷ ವಿದ್ಯೆಯನು ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಸಾಧಿಸಿದವನಿವ ಗಡ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತನು ನಿಜದಿ || ೭೩ ||
 ಸಂಗೀತಪುರಕೆ ರಾಜನು ಈತನು ಗಡ | ತುಂಗ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಂತೆ ||
 ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯದೊಳು ಚದುರನು ಗಡ | ಕಂಗಳ ಸಿರಿಯ ನೋಡೆಂದು || ೭೪ ||
 ಗಗನೇಚರಿಯರೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು | ಸೊಗಸಿಂದ ನುಡಿದಾಡುವುದ ||
 ಪಗಲೆರಿಯನ ಸಮ ತೇಜಸ್ವಿ ಕೇಳುತ | ನಗುತ ಮುಂದಕೆ ನಡೆತಂದು || ೭೫ ||

ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನುಗಳು ಮುಂತಾಗಿದರ್ | ದೊರೆಗಳು ಸಹ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ||
ಹರುಷದೊಳಗೆ ಪವಿಗಲಪೇಚರೇಶನ | ವರ ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು

|| ೭೬ ||

ಚಿನ್ನದಿಂದಲಿ ರಚಿಸಿದ ಬೋದಿಗೆಯಿಂದ | ರನ್ನದ ಕಂಬಗಳಿಂದ ||
ಸನ್ನತ ನವರತ್ನ ಕರ್ನವಿಕರ್ನದಿ | ಉನ್ನತ ಸ್ಥಟಕ ಭಿತ್ತಿಗಳಿಂದ

|| ೭೭ ||

ಮರಕತದಿಂದ ರಚಿತ ಲೋವೆಗಳಿಂದ | ವರ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿನಿಂದ ||
ಹರಿನೀಲಮಣಿಮಯವಾದ ಕುಟ್ಟಿಮದಿಂದ | ಸರಸಿಜರಾಗ ರತುನದಿ

|| ೭೮ ||

ವಿರಚನೆ ಮಾಡಿದ ಮತ್ತವಾರಣದಿಂದ | ಮೆರೆವ ಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಯೊಳು ||
ಪರರಾಯ ಮಸ್ತಕ ಶೂಲ ಪುಣ್ಯವಿಶಾಲ | ದೂರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ

|| ೭೯ ||

ಹರುಷಾರ್ಣವದಿಂದೊಡ್ಡೋಲಗಗೊ- | ಟ್ಪಿರುವ ಪ್ರಸ್ತಾನದೊಳಾಗ ||

ಭರದಿಂದ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಗಳ | ವರ ದೇಶೋತ್ತರ ಪುರವರದ
ನೆರಗಲಿ ಪೇಚರರಾಜರೆಲ್ಲರು ಕೂಡಿ | ಎರಕದಿಂದ ಸಂಗೀತಪುರಕೆ ||

|| ೮೦ ||

ತ್ವರಿತದಿಂದಲಿ ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು

|| ೮೧ ||

ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನುವೀರ್ವರು ತಾವಾಗ | ಭರದಿಂದಲೂ ಕುಮಾರಕನ ||

ಮೆರೆವ ಮಿಸುನಿಹಸೆವಣೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ತರಿಸಿಯುತ್ತಮ ನದಿ ಜಲವ

|| ೮೨ ||

ಕನಕದ ಕಲಶದೊಳಗೆ ತೀರ್ಥಾಂಬುವ | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತುಂಬಿ ತಾವು ||

ಮನುಜೇಂದ್ರ ಮಕುಟಘಟಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣನ | ಮಿನುಗುವ ಮಸ್ತಕಕೆರೆದು

|| ೮೩ ||

ನೊರೆವಿಂಡಿಸಂದದಂಬರವನು ಪೊಡೆಯಿಸಿ | ನವರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ||

ದೊರೆಮಗನನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲೊಪ್ಪಿದನು ತಾ | ಸರಸಿಜ ವಿಷ್ಣುರನಂತೆ

|| ೮೪ ||

ಇಳೆಯಾಣ್ಣುವಿಗೆ ಪೋಡಶಾಭರಣವನಿಕ್ಕಿ | ಚೆಲುವ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂಬ ||

ಛಲಧಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಕಂಠಮಾಲೆಯನಾಗ- | ಲಳವಡಿಸಿದರು ಕಂಠದೊಳು

|| ೮೫ ||

ತೋರಮುತ್ತಿನ ದಿವ್ಯ ತಾರಾಹಾರವ- | ನೇರಿಸಿ ಕಂಬುಕಂಠದೊಳು ||

ಹೀರಕಮಯವಾದ ಪಿಂಡಿಗಂಕಣವನು | ಶೂರನ ಹಸ್ತದೊಳಿಟ್ಟು

|| ೮೬ ||

ಜಗದಾನಂದವೆಂದೆಂಬಾಣಿಮುತ್ತಿನ | ಸೊಗಯಿವ ಕಾಲಪೆಂಡೆಯನು ||

ಸುಗುಣರ ದೇವನ ಚಾರು ಚರಣದಲ್ಲಿ | ಗಗನೇಶ್ವರರಳವಡಿಸಿ

|| ೮೭ ||

ಚೆನ್ನಿಗರರಸನರ್ಥೇಂದು ನಿಟಲದೊಳು | ಹೊನ್ನಿಂದ ಸವೆದ ಪದಕವ ||

ಗನ್ನಕಾರರು ಕಟ್ಟಿಯುತ್ತಮಾಂಗದೊಳು | ರನ್ನದ ಮಕುಟವನಿಕ್ಕಿ

|| ೮೮ ||

ಮರಕತ ಗೋಮೇಧ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಹರಿನೀಲ | ಕರ ಚೆಲುವಾವ ವೈಷ್ಣೂರ್ಯ ||

ವರ ಪದ್ಮರಾಗ ಹವಳ ಪುಷ್ಪ ವಜ್ರವೆಂ- | ಬುರುತರ ನವರತ್ನಗಳ

|| ೮೯ ||

ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ | ಶಿಷ್ಯರು ಮಾಡೆ ವಾದ್ಯಗಳು ||
 ತೊಟ್ಟನೆ ಭೋರ್ವೊರೆಯಲು ರಭಸಗಳು | ಮುಟ್ಟಿದವೆಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳ || ೯೦ ||
 ಕನಕದಂಡದ ಚಾಮರಗಳ ಹದಿನಾರು | ವನಿತೆಯರಿಕ್ಕೆ ಕಂಕಣದ ||
 ಘನರವ ರುಣರುಣರೆನೆ ಕಳ ಕಂಠದ | ನಿನದವೋ ಎಂಬಂದದೊಳು || ೯೧ ||
 ಸುತ್ತಾಮಲೋಕದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದಮರೀರ | ಯಾತ್ರೆಯೋ ಎಂಬಂದದೊಳು ||
 ನೇತ್ರದ ಕೊನೆಯಿಂದ ವಿಟರ ಸೋಲಿಸುತಾಗ | ಪಾತ್ರವಾಡಿತು ಖೇಚರಿಯರ || ೯೨ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳಗಂಬರಚರರಿಲ್ಲರು | ತೀವಿದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ||
 ಕೋವಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಗೆ ತಾವು ತಂದಿದ | ಪಾವನತೊಡರಿತ್ತರಿಂತು || ೯೩ ||
 ಅಂಬರತಿಲಕದ ಖೇಚರೇಶ್ವರನಾ | ಕುಂಭಿನೀವತಿಗೆ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಚೆಂಬೊನ್ನಿನಿಂದ ಸಮದ ಚಾಮರಮೆಂಟು | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ತಾನಿತ್ತು || ೯೪ ||
 ಗಗನತಿಲಕಮೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದೊಡೆಯನು | ಧಗಧಗಿಸುವ ಮೌಕ್ತಿಕದ ||
 ಸೊಗಯಿಪ ಸುಶ್ವೇತ ಭತ್ರಯುಗಲವನಾ- | ಗಗಣಿತ ಪುಣ್ಯನಿಗಿತ್ತು || ೯೫ ||
 ಸಿಂಹಪುರಕೆಯಧಿನಾಯಕನೆನಿಸಿದ | ಸಿಂಹಧ್ವಜ ಖೇಚರನು ||
 ಸಿಂಹ ಪರಾಕ್ರಮಿ ಕುವರಗೆ ನವರತ್ನ | ಸಿಂಹಾಸನವ ತಾನಿತ್ತು || ೯೬ ||
 ರಥನೂಪುರದಧೀಶ್ವರ ವಜ್ರಮಯವಾದ | ಶತಮುಖವೆಂಬ ರಥವನು ||
 ವೃಧುವೀಪಾಲಕ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಮಾರಗೆ | ಪ್ರಥಿತದಿ ತಾನೆಂದು ಕೊಟ್ಟು || ೯೭ ||
 ವಿನಯಚರಿಯನಾಳುವ ಖೇಚರೇಶ್ವರ | ಮಿನುಗುವಭೇದ್ಯವೆಂದೆಂಬ ||
 ಘನವಾದ ವಜ್ರಕವಚವ ಕುಮಾರಗೆ | ಅನುಸರಿಸೊಲವಿಂದಲಿತ್ತು || ೯೮ ||
 ಶ್ವೇತಪುರವನಾಳುವ ಖೇಚರೇಶ್ವರ | ಭೂತಳವತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗೆ ||
 ನೂತನ ರಾಕ್ಷಸಮುಖವೆಂಬ ಹರಿಗೆಯ | ತಾ ತಳುವದೆ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || ೯೯ ||
 ಕಾಮಪುರೇಶ್ವರ ನವರತ್ನ ಕೀಲಿತ | ಕಾಮ ವಿಮಾನವನಾಗ ||
 ಭೂಮಿಪಾಲಕ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಕುಮಾರಗೆ | ಪ್ರೇಮದಿಂದಿತ್ತು ಕೈಮುಗಿದ || ೧೦೦ ||
 ಗರುಡಧ್ವಜವೆಂದೆಂಬ ಪುರವನಾಳ್ವ | ಗರುಡಧ್ವಜ ಖೇಚರನು ||
 ಪುರುಷಸಿಂಹಗೆ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಶಂಖವ- | ಸುರು ಮುದದಿಂದೊಲಿದಿತ್ತು || ೧೦೧ ||
 ವಿಜಯಪುರವನಾಳ್ವ ಖೇಚರೇಶ್ವರನಾಗ | ವಿಜಿಗೀಷು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ||
 ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತವೆಂದೆಂಬ ಪಟ್ಟದ | ಗಜವ ತಂದಿತ್ತು ಕೈಮುಗಿದ || ೧೦೨ ||
 ಚಂದ್ರಪುರವನಿಂದ್ರವಿಭವದೊಳಾಳುವ | ಚಂದ್ರಾಭನೆಂಬ ಖೇಚರನು ||
 ಚಂದ್ರಹಾಸವೆಂದೆಂಬ ಖಡ್ಗವ ರಾ- | ಚೇಂದ್ರನಿಗಿತ್ತು ಕೈಮುಗಿದ || ೧೦೩ ||

ಶಿವನುಂದಿರವೆಂದೆಂಬ ಪುರವನಾಳ್ವೆ | ಪವನವೇಗನು ಎಂಬ ಖಚರ ||
 ಭುವನೇಶಗೆ ಶತ್ರುಚ್ಛೇದನವೆಂದೆಂಬ | ಪವಿಯ ಕಾರ್ಮುಕವ ತಾನಿತ್ತು || ೧೦೪ ||
 ಕೆಲಬರು ಪವನನಿಂದಧಿಕ ವೇಗವನಾಂತ | ಪಲವು ತೇಜಿಗಳನು ತಂದು ||
 ಚೆಲುವ ದೊರೆಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ನಿಂದರು | ಸಲೆ ಪಾದಾಕ್ರಾಂತರಾಗಿ || ೧೦೫ ||
 ವೀರಮುದ್ರಿಕೆಯ ಕೆಲರು ಖಗರಿತ್ತರು | ತಾರಾಹಾರವ ಕೆಲರು ||
 ಮಾರಸನ್ನಿಭ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ನೃಪಗೆ ಕೊಟ್ಟು | ವಾರಿಜಕರವ ಮುಗಿದರು || ೧೦೬ ||
 ರಂಭೆಯೂರ್ವಶಿಯರ ಜರಿವ ಸೌಂದರ್ಯದ | ಕುಂಭಕುಚದ ಕೋಮಲಿಯರ ||
 ಅಂಬರಚರರು ತಂತಮ್ಮ ನಂದನೆಯರ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಕುವರಗೆ || ೧೦೭ ||
 ಮದುವೆಗಳನು ಮಾಡಿ ಬಳುವಳಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು | ಒದವಿದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ||
 ಚದುರರ ದೇವನ ಕೂಡಿತು ನುಡಿದರು | ಉದಯಾರ್ಕ ಸನ್ನಿಭತೇಜ ! || ೧೦೮ ||
 ನಿನ್ನಯ ಭಕ್ತಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ಗು- | ಣೋನ್ನತ ! ನಾವು ಇರ್ದ ಪೆವು ||
 ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಾಲಿಪುದೆಮ್ಮ ನೀನೆಂದಾಗ | ಗನ್ನಕಾರನೊಳು ವಿನಯವ || ೧೦೯ ||
 ನುಡಿದು ನಿನ್ನಯದೊಂದು ಲೀಖನಪತ್ರವು | ಪೂಡವಿವ ! ಬಂದೊಡೆ ನಾವು ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ನಿನ್ನಡಿಯ ಸೇವೆಯು- | ನೊಡೆನೆ ಮಾಳ್ವೆವು ಎಲೆ ರಾಯ ! || ೧೧೦ ||
 ಎಂದು ನುಡಿದ ವಿದ್ಯಾಧರರಿಗೆ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು ||
 ಬಂಧುಗಳಿಂತವು ವಚನವ ನುಡಿವುದು | ಚಂದವೆ ಜಿನ ಜಿನ ! ಎನುತ || ೧೧೧ ||
 ಭೋಜನಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ತಾಂಬೂಲವ | ಭೂಜಾಯಾವಲ್ಲಭರ್ಗಳ್ಗೆ ||
 ಓಜೆಯಿಂದಿತ್ತುಡುಗೊರೆಗಳಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ- | ಯಾ ಜಿನೇಂದುವ ಸುಕುಮಾರ || ೧೧೨ ||
 ಪದಕವ ಕೆಲಬರ್ಗೆ ಹಾರವ ಕೆಲರಿಗೆ | ಸದಮಲ ಕರ್ಣ ಭೂಷಣವ ||
 ಮುದದಿಂದ ಕೆಲರಿಗೆ ಬಾಹುಪುರಿಗಳನ್ನು | ಚದುರರ ದೇವನು ಕೊಟ್ಟು || ೧೧೩ ||
 ಹೊನ್ನುಡಿದಾರವ ಕೆಲರಿಗೆ, ಕೆಲಬರ್ಗೆ | ರನ್ನದೊಡವನು ಕೆಲರಿಗೆ ||
 ಉನ್ನತ ಭುಜಕೀರ್ತಿಗಳಿತ್ತು ತಣಿಸಿದ | ಚನ್ನಿಗರರಸ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೧೪ ||
 ಅವರಿತ್ತು ಪಾಗುಡಕ್ಕಿಂತ ನಾಲ್ಕಡಿಯನು | ಕುವರ ತಾನಿತ್ತು ಸಂತಸದಿ ||
 ಅವರೊಡನಿಂತು ನುಡಿದನೆಲೆ ಖೇಚರ- | ನಿವಹವೇ ! ಕೇಳಿರೈ ಎಂದ || ೧೧೫ ||
 ಕಿಂಚಿತ್ತಾದರು ಎನ್ನೊಳಗೆ ನಿಮಗೆ ಪ್ರ- | ಪಂಚ ಬೇಡ ಎನ್ನಣೆ ||
 ವಂಚನೆ ಮಾತಲ್ಲವೀ ಪುರ ನಿಮ್ಮದು | ಪಂಚ ಶ್ರೀ ಪರಮೇಷ್ಠಿಯಾಣೆ || ೧೧೬ ||
 ಎರವು ಗಾಣಿಸದಾವಾಗ ಬರುತ ಬನ್ನಿ | ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ನೀವೆಮ್ಮ ||
 ಪರಮ ಬಂಧುಗಳೊಳು ಖೇದವೆಳ್ಳೆನಿತಿಲ್ಲ | ಸಿರಿಯಾರೀ ಪುರವಾರಾವಾರು || ೧೧೭ ||

ನಿಮ್ಮ ತನುಜೆಯರೆನ್ನಯ ಪ್ರಾಣದೊಡಗೂಡಿ | ಸಂಬಂಧವಾಗಿದ್ದ ಬಳಿಕ ||
 ನಿಮ್ಮ ನನೆಂದೆನ್ನನು ಕಂಡು ಭಾವಿಸಿ | ಹೆಮ್ಮೆಯ ಮಾತಲ್ಲವೆಂದು || ೧೧೮ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ವಿನಯವಚನಗಳೆಂಬ | ಸವಿಗಡಲೊಳು ಮುಳುಗಿಸಿಯು ||
 ಸವಿನಯದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಡೆ ವಿದ್ಯಾಧರ | ನಿವಹವೆಲ್ಲವು ತೆರಳಿದುದು || ೧೧೯ ||
 ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನುವೀರ್ವರು ತಂತಮ್ಮ | ವರನಂದನೆಯರ ಕರೆದು ||
 ಶಿರವ ತಡವಿ ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದಲುಗುತ | ಹರುಷವಿ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ || ೧೨೦ ||
 ವಿನಯವಚನದಿಂದ ಕುವರಿಯರೊಡನಿತು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಪೇಳಿದರು ||
 ಜನಕ-ಜನನಿಯರ ದೂರಿಗೆ ತಾರದೆ | ಮನದೇರೆಯನೆ ದೇವನೆಂದು || ೧೨೧ ||
 ಎರಕದಿ ತ್ರಿವಿಧ ಸಂಜೆಯೊಳು ಪಾದಕೆ ಬಿರ್ದು | ಪರಕೆಯನಾಂತು ಹರುಷವಿ ||
 ಒರೆದ ಮಾತನು ಎಳ್ಳನಿತನು ಮೀರದೆ | ಶಿರದಲ್ಲಿ ಧರಿಯಿಸಿಕೊಂಡು || ೧೨೨ ||
 ಸಡಗರದಿಂದಲೆ ಮಾಡಿ ವಿನಯವನು | ಬಿಡದೆ ಪುರುಷ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ನಡೆದು ಸಕಲ ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯಗಳನು | ಒಡನೆ ದೇಹದ ಧಾತನರಿತು || ೧೨೩ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ಮಾಡುತ ಧರ್ಮಕೆ ತಾ- | ನೊಡಲಾಗಿರ್ದಿರುತ್ತರವ ||
 ಕೊಡಲಾಗದು ವತಿ ಕೋಪಿಸಿ ನುಡಿದರು | ಬಿಡಲಾಗದು ತನ್ನ ಗುಣವ || ೧೨೪ ||
 ಪುರುಷ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬರಲು ಕಂಡು | ಹರುಷದಿಂದಿರಿದ್ದು ನಿಂದು ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ನುಡಿಸಬೇಕು | ವರ ವಧೂಗಳ ಮಾರ್ಗವಿದು || ೧೨೫ ||
 ಸವತಿಯರೊಡನೆ ಹೊರೆಯಗಾಣಿಸದಂತೆ | ಸವಿನಯದಿಂದಿರಬೇಕು ||
 ತವರುಮನೆಗಳಾಗಿರಬೇಕು ನಂಟರ್ಗೆ | ಭುವಿಯಂತೆ ಕ್ಷಮೆಯಾಗಬೇಕು || ೧೨೬ ||
 ಅತಿಲೋಭವಿರಬಾರದು ಭಾವಿಸೆ ಮ- | ತ್ತತಿತ್ಯಾಗ ತಾನದು ಸಲ್ಲ ||
 ಸತತ ಮುನಿಗಳಿಗಾಹಾರದಾನಂಗಳ- | ನತಿಶಯದಿಂ ಕೊಡಬೇಕು || ೧೨೭ ||
 ಶೀಲದೊಳಗೆ ಇರಬೇಕು ಧರ್ಮಂಗಳ | ಪಾಲಿಸಬೇಕು ಸತ್ಕಥೆಯ ||
 ಲಾಲಿಸುತಿರಬೇಕು ನೋಂಪಿಪೂಜೆಗಳ ವಿ- | ಶಾಲದಿಂದಲೆ ಮಾಡಬೇಕು || ೧೨೮ ||
 ಮದಮಾತ್ಸರ್ಯವ ಬಿಡಬೇಕು ಪಾವಕೆ | ಬೆದರುತಲಿರಬೇಕು ನಿಜ್ಜ ||
 ಮುದದಿಂದ ಸರ್ವಜೀವಗಳೊಳು ಕೃಪೆಯನು | ಒದಗಿಸುತಿರಬೇಕಾವಾಗ || ೧೨೯ ||
 ಅತ್ತಿಮಾವಂದಿರೊಡನೆ ಭಯಭಕ್ತಿಯು | ಸತ್ಕಾರ ವಿನಯವು ಬೇಕು ||
 ಅತ್ತಿಗೆ ನಾದಿನಿಯೊಳು ಸ್ನೇಹವಿರಬೇಕು | ಉತ್ತಮ ಗುಣವು ತಾ ಬೇಕು || ೧೩೦ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲ ಬುದ್ಧಿಯ ಪೇಳಿ | ನಂದನೆಯರ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ||
 ಚಂದದಿಂ ಸಕಲ ವಸ್ತುವ ಬಳುವಳಿಗೊಟ್ಟು | ಬಂದು ನೃಪತಿಯ ಕಂಡವರು || ೧೩೧ ||

ನಂದನೆಯರ ಕೈಲಿಡೆಗೊಟ್ಟು ನುಡಿದರಿ- । ತೆಂದೆಲೆ ಬೋಧೇಂದು ಕುವರ ! ॥

ಚೆಂದದಿ ಧರ್ಮದಿಂ ರಕ್ಷಣೆಯನು ಮಾಡು । ಒಂದನು ಅರಿತವರಲ್ಲ ॥ ೧೩೨ ॥

ಮೇಲುತಾಗೆಂಬುದ ಬಲ್ಲವರುಗಳಲ್ಲ । ಬಾಲಕಿಯರು ಆ ಮೇಲೆ ॥

ಲೀಲೆಯಿಂದಾಡಿಕೊಂಡಿದರು ಮುಗ್ಧೀರು । ಪಾಲಿಸಿಕೊಳಬೇಕು ನೀನು ॥ ೧೩೩ ॥

ತರಳ ಬುದ್ಧಿಗಳಲ್ಲದೆ ಇಂದುವರಮುಟ್ಟಿ । ನೆರೆ ತಿಳಿದವರುಗಳಲ್ಲ ॥

ಹೊರಳೆಯ ಮಾತನಾಡುವುದಕೆ ಬಾರದು । ಅರಿಯರು ತಾ ಲಾಕಿಕವನು ॥ ೧೩೪ ॥

ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಗುಣವ ನೋಡಿ ಇವರೊಳು । ಒದವಿದ ತಪ್ಪುಂಟಾದೊಡೆಯು ॥

ಸದಯಾಲು ಮರೆವುದುತ್ತಮಗುಣವನು ನೀನು । ಚದುರಿಂದ ಕಲಿಸುವುದಿವರ್ಗೆ ॥ ೧೩೫ ॥

ಸ್ತ್ರೀಜನ್ಮದೊಳು ತಪ್ಪನರಸುವೆನೆಂದರೆ । ಮಾಜದೆ ಮದ ಮಾತ್ಸರ್ಯ ॥

ಘಾಜಾಗಿನಿಂದ ರಾಜಿಪುದದ ನೋಡದೆ । ರಾಜ ! ನೀ ಪಾಲಿಸಬೇಕು ॥ ೧೩೬ ॥

ತವುರೂರ ಮೇಲಣ ಹಂಬಲಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ । ಕುವರ ! ನೀನತಿ ಹರುಷವನು ॥

ಸವಿನಯದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದು ಸಮಗಿನ್ನು । ಕುವರಿಯರೊಡನೇಕಾಸೆ ॥ ೧೩೭ ॥

ಪರರ ಮನೆಗೆ ಎಂದು ಹೆಣ್ಣು ಹೆತ್ತವು ಮೇಲೆ । ತೊರೆಯದಿದೊಡೆ ಯಾರಿಚ್ಛೆ ॥

ಸರಸಿಜಭವ ತಾನು ಬರೆದ ಬರಹವನು । ಪರಿಹರಿಸುವರಾರುಂಟು ॥ ೧೩೮ ॥

ಎಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳನೊರಿಸುತ್ತ ತಾವೆದ್ದು । ನಿಂದು ತಮ್ಮಯ ಸೆರಗೊಡ್ಡಿ ॥

ನಂದನೆಯರುಗಳ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಪುದು ನೀ- । ನಂದೀವರು ಬೇಡಿಕೊಳಲು ॥ ೧೩೯ ॥

ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು । ತ್ವರಿತದಿಂ ಸಿಂಹಪೀಠವನು ॥

ಎರಕದಿಂದಿಳಿತಂದು ಮಾನಾಜಿಯಂದಿರ । ಕರಗಳ ಪಿಡಿದಂತು ನುಡಿದ ॥ ೧೪೦ ॥

ಎಲೆ ಮಾವಂದಿರ ! ನಿಮಗೇಕೆಯುಮ್ಮಳ । ಪಲವು ತೆರದಿ ನಿಮ್ಮ ಮನಕೆ ॥

ಗೆಲುವ ಪುಟ್ಟಿಸದೊಡೆ ಜಾಮಾತನೆ ಎಂ- । ದಲಘು ಪ್ರೀತಿಯ ಮಾತ ನುಡಿದ ॥ ೧೪೧ ॥

ಹರಿಹರ ಬಿದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮಡದಿಯರ- । ನುರು ಶಿರಲವನದೊಳಾಂತು ॥

ಮೆರೆವುದಿಲ್ಲವೇಯವರೇಕ ಪ್ರಾಣಗಳೆಂದು । ನೆರೆ ನಂಬಿದ ನೀರಿಯರ ॥ ೧೪೨ ॥

ಪರಿರಕ್ಷಣವನು ಮಾಡುವೆನೆಂದಾ- । ಗರಸು ಸರಸವಾತ ನುಡಿದ ॥

ಹರುಷವ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಚೀನಿ ಚೀನಾಂಬರ । ವರವಸ್ತ್ರದುಡುಗೊರೆಗಳನು ॥ ೧೪೩ ॥

ಮಾತುಳಿವರ್ವರ್ಗೆ ತನ್ನ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ಸಂ- । ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಗುಲವ ಪೊದಿಸಿ ॥

ಜ್ಯೋತಿಪ್ರಭೆ ತಾರಾಹಾರಗಳೆಂದೆಂಬ । ನೂತನ ಕಂಠಸರಗಳೆ ॥ ೧೪೪ ॥

ರನ್ನಕಂಕಣ ಬಾಹುಪುಲಿ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯ । ಚೆನ್ನಿಗರರಸನಿತ್ತವರ್ಗೆ ॥

ಮನ್ನಿಸೆ ರಾವುತ ರಾಣುವೆಯರ ಗು- । ಷೋನ್ನತನುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ॥ ೧೪೫ ॥

ಕೆಲರಿಗೆ ಹಾರವ ಕೆಲರಿಗೆ ಪದಕವ । ಕೆಲರಿಗೆ ರನ್ನಗಂಕಣವ ॥
 ಕೆಲರಿಗೆ ಕರ್ಣಭೂಷಣಗಳನಿರದಿತ್ತು । ಚೆಲುವರ ಗಂಡ ಮನ್ನಿಸಿದ ॥ ೧೪೬ ॥
 ಪಡೆದರಿಂತಪ್ಪ ಜಾಮಾತ್ಯವ ಜನಗಳು । ಪಡೆಯಬೇಡವೆ ಜಗದೊಳಗೆ ॥
 ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ಗಾಂಭೀರ್ಯದ । ಕಡುಜಾಣರ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ ॥ ೧೪೭ ॥
 ಸುರಭೂಜ ಕೈಬಿಟ್ಟಿತೋ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ । ಸುರಧೇನುವೆ ಹಯನಾಯ್ತೋ ॥
 ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ಫಲಿಸಿತೋ ಎಂಬಂತೆ । ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನು ಕೊಟ್ಟ ॥ ೧೪೮ ॥
 ಎಂದೆಲ್ಲರಿರದೆ ಕೊನರಿ ಕೊಂಡಾಡೆ ಬೋ- । ಧೇಂದು ಮಾತುಳರೀವರನು ॥
 ಸಂದ ಪ್ರೀತಿಯೊಳು ಕೆಲವು ದೂರ ನಡೆತಂದಾ- । ನಂದದಿ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ॥ ೧೪೯ ॥
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಖೇಚರರನು । ಧುರಗಲಿಯಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ॥
 ಅರಮನೆಯೊಳು ಪೋಗೆ ವರ ಪಿತೃಯೋಗದಿ । ಪರಮ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲೆಯೊಳು ॥ ೧೫೦ ॥
 ಕೊರಗಿಯುಮ್ಮಳಿಸುವ ಕೋಮಲೆಯರ ಕಂಡು । ಸರಸಸಲ್ಲಾಪ ಚುಂಬನದಿ ॥
 ಪರಿರಂಭಣ ಮುದ್ದು ಮುಂತಾದುದರಿಂದ । ತರುಣೀಮಣಿಗಳುಮ್ಮಳವ ॥ ೧೫೧ ॥
 ಕಳೆದು ವಿಲಾಸದಿ ಸುಖವೆಂಬಮೃತವ । ಜಲನಿಧಿಯೊಳು ತಾನವರ ॥
 ಮುಳುಗಿಸಿಯನುದಿನ ದಾನವೂಜೆಗಳನು । ಇಳಿಯಾಣ್ಮನೆಸಗುತ ಮುದದಿ ॥ ೧೫೨ ॥
 ಜಿನರ ಕತೆಯನು ಸಭೆಗೆ ತಾನು ಪೇಳುತ । ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುತ ॥
 ಜಿನಧರ್ಮವನು ಪರ್ವಿಸುತ ಧರೆಯೊಳು ತಾ- । ನನುದಿನ ಸುಖದೊಳೊಪ್ಪಿಹನು ॥
 ಮನುಜಮಂದಾರ ಸೊಕ್ಕಿದ ಮೈರಿ ನೈವರೆಂಬ । ವನಕೆ ಕುಠಾರನುದಾರ ॥
 ನನೆವಿಲ್ಲ ಸಮರೂಪ ಜ್ಞಾನೇಂದುಮೊಪ್ಪಿದ । ಇನನ ಸಮಾನ ತೇಜಸ್ವಿ ॥ ೧೫೪ ॥

॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೧೨೯೭ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ॥

ವನ ವರ್ಣನೆ.

ಬ್ರಹ್ಮಿಸುವ ಕುವರಿ ಕುಂತಳವೆಣ್ಣೊಳು ಸಿಕ್ಕಿ । ನೈವ ಬಿಡಿಸಿದುದ ಪೇಳುವೆನು ॥ ಪ ॥
 ಮದವೆಂಟ ಗೆಲಿದು ಮಾರಾಂತ ಘಾತಿಯ ಘೌಜ । ಸದೆದು ಸಮವಸರಣದೊಳು ॥
 ಪದುಮವ ಸೋಂಕದೆಸೆನ ಶಾಂತಿಜಿನರಾಜ । ಒದವಿಸೆಮಗೆ ಮೋಕ್ಷವದವ ॥ ೧ ॥
 ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಜಿನಚಂದ್ರನ । ನಂದನ ಶೃಂಗಾರವಾಗಿ ॥
 ಬಂದು ಹಜಾರದ ಚಾಪದಿಯೊಳಗಾ- । ನಂದದಿಂದೋಲಗಗೊಟ್ಟು ॥ ೨ ॥

ಭೇರಿ ತಮ್ಮಟೆ ನಿಸ್ಸಳ ಧಗಮುರುಂಚೆ | ಭೋರೆಂಬ ಶಂಖ ದಾಡೆಗಳು ||

ಈರವರೆಯು ಚಿನ್ನಗಾಳಿ ವಿರಣದೊಳು | ಬೂರುಹಚೆಂಬಕವರೆಯು || ೩ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ | ನಿವಹ ಘರ್ಣಿಸಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ಭುವನಾಕಾಶವೆಣ್ಣೆಸೆಗಳೊಳೆಲ್ಲಿಯು | ರವಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿಹುದು || ೪ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳು ವೀರಭಟರು ಸಾಮಂತರು | ಕರುಣಿಕರುಗಳು ಮಂತ್ರಿಗಳು ||

ಸರಸಕಲಾಕೋವಿದರು ಸತ್ಯವಿಗಳು | ನೆರೆದು ಬಂದರು ಆ ವೇಳೆಯೊಳು || ೫ ||

ಕರಕಂಕಣ ಝುಣರನೆ ಇಕ್ಕಲದೊಳು | ತರುಣಿ ವೆಣ್ಣುಗಳು ಮುರುಕದಿ ||

ನೊರೆವಿಂಡುಗಳನು ಜರೆವ ಚಾಮರಗಳ | ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಧಾಳಿವರು || ೬ ||

ಸುರತರುಣಿಯರಿಂದ ನಾಲ್ಮಡಿ ರೂಪಿನ | ಗುರುನಿತಂಬದ ಸರ್ತಕಿಯರು ||

ವರ ಬಹುಚಾಳಿತಿರುವು ಲಾಗು ಮುಂತಾದ | ಕರಣವ ತೋರಿ ನಟಿವರು || ೭ ||

ಆಡುವ ನೃತ್ಯವ ನೋಡುತ ರಾಯನು | ವಾಡುವ ಗಾನಕೆ ಕಿವಿಯು ||

ಗಾಡಿಯಿಂ ಕೊಡುತ ತರುಣಿಯರು ಸೊಗಸಿಂದ | ನೀಡುವ ಎಲೆಯ ಗಳಿಗೆಗೆ || ೮ ||

ಹರುಷದಿಂದಲೆ ರಾಯ ಹಸ್ತವ ನೀಡುತ | ನೆರೆಗಲಿಯತಿ ರೀವಿಯೊಳು ||

ಕುರುಕುಲಪತಿಯೊಲಗಗೊಟ್ಟು ಕುಳಿತಿರೆ | ಸುರಶೈಲಕೆ ದೇವಸಮಿತಿ || ೯ ||

ಗಗನಾಂಗಣದೊಳು ಪ್ರೋಗುತಿರುವುದನು | ಸುಗುಣರ ದೇವನು ಕಂಡು ||

ಸೊಗಯಿಪ ಮಂದರ ಗಿರಿಯೊಳು ರಾಜಿಪ | ಜಗದಾರಾಧ್ಯ ಜಿನರನು || ೧೦ ||

ಪದಿನಾರು ಜಿನಚೈತ್ಯಾಲಯವನು ತಾನು | ಮುದದಿಂದ ನೋಳ್ವೆಂದದರ್ತಿ ||

ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಸಂಜನಿಸಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಚದುರರರಸನಾತುರದಿ || ೧೧ ||

ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಪುಷ್ಪಕವನು ಏರಿ | ಸುರವತ್ಸರಾಗಿ ತಾನಡರಿ ||

ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬರುತಿರಲು ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳು | ವರಭೀಕರ ಭೀಮಾರಣ್ಯ || ೧೨ ||

ಅರಸನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಿತದೆಂತೆನೆ | ಪರನೃಪರುಗಳಲಿ ಜಸವು ||

ನೆರೆದು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಘಾಜಾಗಿ ನಿಂದುದೊ ಎನೆ | ವರಭಯಂಕರ ಕಕ್ಷಮಿಹುದು || ೧೩ ||

ತರಣಿ ಕಿರಣಕಳ್ಳಿ ಕೃಷ್ಣಾಂಧಕಾರವು | ಭರದಿಂದಲೈತಂದಿಲ್ಲಿ ||

ಕರಚೆಲುವಾಗಿಯೊಬ್ಬಳಿಯೊಳು ನಿಂದಂತೆ | ಮೆರೆದುದು ಗುರ್ವಿಪ ವಿಪಿನ || ೧೪ ||

ಧರೆಯೊಳ್ಪರ್ತಿವ ಕ್ರೂರ ಹಿಂಸಕ ಜನಗಳ | ಮೆರೆವ ದೇಹದಿ ಪಾಪವನು ||

ಎರಕದಿಂದಲೆ ತುಂಬಿ ಮಿಕ್ಕಿದ ತಂದಿಲ್ಲಿ | ಇರಿಸಿದನೆನೆ ಕಾಡಿಹುದು || ೧೫ ||

ಮಾರಿಯ ಮನೆಯೋ, ಭೈರವನಾಡುಂಬೊಲವೋ, | ಕ್ರೂರ ದಂಡಿಯ ಪಟ್ಟಣವೋ ||

ಘೋರಾಂಧಕಾರದ ತಾಣವೋ, ತಾನೆನೆ | ತೋರಿತು ಬಲ್ಲಾಡು ನೃಪಗೆ || ೧೬ ||

ಕಡುಭಯಂಕರವಾದಿಂತವ್ಯ ವಿಪಿನವ | ಪೊಡವಿವ ಕಂಡಿದರೊಳಗೆ ||
 ಕಡು ಧೈರ್ಯಮಾದ ಕೌತುಕವುಂಟಿಂದಾಗ | ಒಡನೆ ಪುಷ್ಪಕವ ತಾನಿಳಿದು || ೧೭ ||
 ದೊರೆರನ್ನನಡವಿಯನೊಳಪೊಕ್ಕು ಬರುತಿರೆ | ತರಣಿ ಮಂಡಲವನು ತಿವಿವ ||
 ತರುಗಳ ಬಗೆಬಗೆ ಜಾತಿಯ ಕಂಡನಾ- | ನೊರೆವೆನು ನನ್ನ ಬಲ್ಲಿನಿತ || ೧೮ ||
 ಅರಳಿಯಳಿಲೆ ತಾರೆ ನೈಗ್ರೋಧ ಶ್ರೀಫಲ | ಕುರವಕ ಬೇಲ ರುಟಾಳ ||
 ಸಿರಿಸ ರಂಜಿಯ ಗೋಳಿಲೊದ್ದ ಸೆಲುಕವಾದಿ | ಮೆರೆವ ಕಮ್ಮರವನು ಕಂಡ || ೧೯ ||
 ವನಸೈರಾವತ ಜಂಬೀರ ಮಾಕಂದ | ವನಸಂಪಿಗೆ ಜಂಬುಕಡವ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕದ್ದಾಳ ಯುಗವತ್ತ ಶಿಂಶವ | ಘನವಾದ ತೇಗವ ಕಂಡ || ೨೦ ||
 ಯಲವದ ಮರನಾದಿ ಇಬಸುರಿ ಬನ್ನಿ | ನೆಳಲ ಮರನನುದುಂಬರವ ||
 ಚೆಲುವಾದ ನಾಗಸಂಪಿಗೆ ಬೆಟ್ಟದವರೆ | ವಿಲಸಿತ ಸಂಪಗೆ ಕಂಡ || ೨೧ ||
 ಮೆರೆವ ಖರ್ಜೂರ ತಾಳಿಹಿತಾಳಿಯರೆನೆಲ್ಲಿ | ಕರಸೊಗಯಿವ ರಾಜವೃಕ್ಷ ||
 ಗಿರಿಜ ಮಂದಾರ ಗುಗ್ಗುಳ ಚಂದನ ವೃಕ್ಷ | ವರಕಪಿಚೂತವ ಕಂಡ || ೨೨ ||
 ಬೆತ್ತ ಕೆಂಜಿಗೆ ಸೀಗೆ ಗಜುಗ ಬಿದಿರುಮುಳ್ಳ | ಮುತ್ತುಗ ಬಾಡ ಬಾಕುಗಳು ||
 ಕತ್ತರಿ ತೊಟ್ಟಿ ಬಿಂಡುಗ ಬೊಬ್ಬುಲಿ ಕಾರೆ | ಸುತ್ತಿದ ಹುಣಿ ಸೊಡಲಿಗಳ || ೨೩ ||
 ಬಲುಬಂಜವ ಸುತ್ತಿ ರಾಜಿವ ನಸುಗುನ್ನಿ | ಸಲಿಹಂಬುದುರುಚಾನೆಮೆಟ್ಟು ||
 ಪಲವು ಬಗೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಕಾನನವನು | ನಲವಿನಿಂ ಸುತ್ತಿ ಕಾರ್ಗಾಲ || ೨೪ ||
 ಬಸದೊಳು ಬೀರುತ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣವ- | ನಿನಿಸಾದರು ಪೋಗಗೊಡದೆ ||
 ಅನಿಲ ಸಂಚರಿಪುದಕಾಸ್ಪದಕೊಡದಾ | ಘನವಾದ ಮುಳ್ಳಿನ ಹೊದರು || ೨೫ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಲದರೊಳು ರಾಯ | ಚರಣವ ಮೆಲ್ಲನೆ ಇಡುತ ||
 ಬರುತಿರಲಾಗಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುಗ ಪೂವಾಗಿ | ಕರ ಸೊಗಯಿಸಿದವೆಂತೆನಲು || ೨೬ ||
 ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನುಧರ್ಮರಾಯಗೆ ಮನದಂಡು | ಮಿನುಗುವ ನೆಲೆನೆಲೆ ಸೊಡರ ||
 ಅನುವಾಗಿ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಸಿದಳೋ ಎಂಬಂತೆ | ಮಿನುಗಿತು ಪೂವು ಮುತ್ತುಗದ || ೨೭ ||
 ಜಡೆಗಳು ಕಕ್ಕೆಯ ಕಾಯಾಗೆ, ಭುಜವತ್ತ | ಒಡನೆ ಕೃಷ್ಣಾಜನವಾಗೆ ||
 ಪಿಡಿದ ಕಮಂಡಲ ತಾಳಿಯ ಫಲವಾಗೆ | ತೊಡೆದ ಭಸ್ಮವೆ ಬೊಬ್ಬುಲಿಯ || ೨೮ ||
 ಫಲಗಳ ಮೇಲಣ ಧವಲರಜಗಳಾಗೆ | ವಿಲಸಿತ ಸನ್ಯಾಸತ್ವವನು ||
 ಚೆಲುವರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗಾ ವನ | ನಲವಿನಿಂ ಕಾಣಿಸಿತಾಗ || ೨೯ ||
 ಮುಂದಕೆ ಬರುವಾಗ ಮಾರಿಯ ಪುರದಲ್ಲಿ | ಚಂದದಿಂ ತೆಟ್ಟಿತೆಟ್ಟಿಯೊಳು ||
 ಅಂದು ಪ್ರೊತ್ತಿಸಿದ ದೀವಿಗೆಯಂತೆ ಸಂಪಿಗೆ | ಬಂಧುರ ಮೊಗ್ಗೆ ರಾಜಿವವು || ೩೦ ||

ಗುರುಗುಂಜಿಯಂತೆಡೆಗಳೆ ದೃಷ್ಟಿಗಳಾಗೆ | ತುರುಬಾಗೆ ಕದ್ದಾಳ ಮಡಲು ||

ಕರಗಳು ಸ್ತನಗಳು ಮೆರೆವ ಪರಂಗಿಯ | ಕರಶೋಭಿವಾಡಲದೆಲಿಯು || ೩೧ ||

ಕರಿದಾದ ಫಲಗಳಾಗಲು ಜೀವರಕ್ಷೆಯ | ಮೆರೆವ ತಳಿರು ಜಿಹ್ವೆಯಾಗೆ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ವಿಟವ ರಾಕ್ಷಸಿಯರ ರೂಪಿನಿ | ದೊರೆಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು || ೩೨ ||

ಕಡುಭೀಕರವಾದರಣ್ಯ ಕತ್ತಲೆಯೊಳು | ಬಡಿಯೆ ಶೂಕರ ಗೋರಿಕಲ್ಲ ||

ಕಿಡಿಹಾರಲದರ ಬೆಳಕಿನೊಳಗರಮಗ- | ನಡಿಯಿಟ್ಟು ಬರೆ ಬರೆ ಮುಂದೆ || ೩೩ ||

ಅರಸಿನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತಾ ವನ | ಒರವೆನದೆಂತೆನೆ ತಾನು ||

ಹರಿಮಯವಾಗಿ ಮಾಧವನು ತಾನಲ್ಲದೆ | ಹರಿಯೊಡಗೂಡಿಯಾ ವನವು || ೩೪ ||

ಧರಣೀಂದ್ರನಲ್ಲ ಲಾಂಗಲಯುಕ್ತನಾಗಿಯು | ಹರಿಯಗ್ರಜಾತ ತಾನಲ್ಲ ||

ಗಿರಿಪತಿ ತಾನಲ್ಲ ಶಿವಮಯವಾಗಿಯು | ವರಶಾರದೆಯೊಡಗೂಡಿ || ೩೫ ||

ಸರಸಿಜಭವನಲ್ಲ ರೋಹಿಣಿಯೊಳು ಕೂಡಿ | ಸ್ಮರಸಖನಲ್ಲಾ ವನವು ||

ವರರುಕ್ಷಮಯವಾಗಿ ಗಗನಾಂಗಣಮಲ್ಲ | ಹರಿಗೂಡಿರೆ ಕೋಣನಲ್ಲ || ೩೬ ||

ಗರುವೆ ಸೀತೆಯು ಲಕ್ಷ್ಮಣಯುಕ್ತಳಾಗಿಯು | ನೆರಿಗಲಿ ರಾಮತಾನಲ್ಲ ||

ಹರಿಮಯವಾಗಿ ಮಹಿಷವಾಹನನಲ್ಲ | ವರ ಭೀಮಾರ್ಜುನಯುಕ್ತನಾಗಿ || ೩೭ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ಧರ್ಮರಾಯನು ಅಲ್ಲ, ರಾಜಿವ | ವರ ಪುಂಡರೀಕದಿ ಕೂಡಿ ||

ಧರಣೀಶ ತಾನಲ್ಪಿಭೀಷಣ ಕುಂಭಸು | ವರ ಕರ್ಣರೊಳು ತಾನು ಕೂಡಿ || ೩೮ ||

ದಶಕಂಧರನಲ್ಲ ದ್ವಿಜ ಸಮಸ್ತಿತವಾಗಿ | ಹೊಸ ಯೋಗ ಮಂಟಪವಲ್ಲ ||

ಎಸೆವ ಕದಳಿಯಲ್ಲ ಕರಿ-ವಾಜಿಯೊಳು ಕೂಡಿ | ಹಸನಾದ ರಣರಂಗವಲ್ಲ || ೩೯ ||

ಮೆರೆವ ಮಹಿಷ ಖಡ್ಗಿಗಳೊಳು ಕೂಡಿಯು | ವರರಾಜ ಮಂದಿರವಲ್ಲ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿಲತೆಪ್ರವಾಳಗ- | ಳಿರುತಿರೆ ಕೂವಾರವಲ್ಲ || ೪೦ ||

ಗೋಮಯವಾಗಿ ನಿರ್ಜ್ವರಲೋಕ ತಾನಲ್ಲ | ರಾಮಣೀಯಕ ವಜ್ರಗೂಡಿ ||

ಹೇಮಾಚಲವಲ್ಲ ಇವು ಮೊದಲಾಗಿದ್ದ | ನಾಮಗಳಿಂದ ರಾಜಿಸುತ || ೪೧ ||

ದೊರೆರನ್ನನ ಕಣ್ಣೆ ಪಲವು ವಿಕಲ್ಪದ | ತೆರನನು ತೋರಿಸುತಿದ್ದ ||

ವರಭೀಕರವಾದರಣ್ಯ ಮಧ್ಯದೊಳಾ | ನರನಾಥ ಬರುತಿರಲಾಗ || ೪೨ ||

ಭರದಿಂದ ಬಂದೊಂದು ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ಪನು | ನರನಾಥನ ಮೈಯ ನೂರಿ ||

ವರವಜ್ರಗಿರಿಯ ತಾಗಿದ ಕಲ್ಲು ಒಡೆವಂತೆ | ಉರಗನ ಹಲ್ಲು ಮುರಿದುದು || ೪೩ ||

ಗಬ್ಬತನದೊಳೊಂದು ಬಾಯನು ತೆರಿವುತ | ಹೆಬ್ಬಾವು ನುಂಗುವೆನೆಂದು ||

ಅಬ್ಬರಿಸುತ ನೃಪನೆಡೆ ತಾ ಬರುತಿರೆ | ಗಬ್ಬಿಗಳರಸ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೪೪ ||

ಎರಡು ತುಟಿಗಳನು ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದೊತ್ತಿ | ಭರದಿಂದ ಬಾಲವ ಪಿಡಿದು ||
ತಿರುವುತ ತಿರುನಾಕಾಶಕ್ಕೆ ತಾನಿಟ್ಟು | ಧರಣೀಶ ನಡೆವಾಗ ಮುಂದೆ || ೪೫ ||
ಪರಿಕಿಸೆ ಮೂರು ಹೆಡೆಯನಾಂತ ದುರ್ಮುಖ | ಖರರೋಮವೈದೆಡೆಯುಳ್ಳ ||
ವರಸವ್ವದರ್ವಿಯನುಳ್ಳ ಮಹಾನಿಲ | ಕರಶೋಭಿವ ನವಫಣದ || ೪೬ ||
ವರಮಹಾಕಂಠ ಸಹಸ್ರ ಫಣವನುಳ್ಳ | ಉರಗವಿಂಡುಗಳು ಧರಿಯನು ||
ಮೊರೆವುತ ಹೆಡೆಯಿಂದವ್ವಳಿಸುತ ತಾವು | ಗರಳವನುಗುಳುತ ಭರದಿ || ೪೭ ||
ಚುರು ಚುರು ಚುಮು ಚುಮೆನ್ನುತ ನಾಲಿಗೆಗಳ | ಉರುಕೋಪದಿಂದ ನೀಡುತ್ತ ||
ಅರಸಿನ ಬಳಿಗೆಯೊದಗಿ ಬಂದು ತೊಡೆ ತೋಳ | ಚರಣಕೊರಳು ಉಡಿಗಳನು || ೪೮ ||
ಸುತ್ತಿ ಮೂವಳಸಾಗಿ ಬಿಗಿಯಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಉತ್ತಮ ಸತ್ಯ ಸಂಯುತನು ||
ಅಲ್ಲಿಯಿಂ ನಿಗುರಿ ಕೈಕಾಲ ಚಿಮ್ಮಿಸಲಾಗ | ಕತ್ತರಿಸಹಿಗಳ್ತುಂಡಾಗಿ || ೪೯ ||
ಧರೆಯೊಳು ಬೀಳೆ ಮುಂದಕೆ ತಾನು ನಡೆವಾಗ | ಹರಿ ತಾನು ಗಜರಿ ಗರ್ಜಿಸುತ ||
ಭರದಿಂ ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ವು ರಾಜಕುಮಾರನು | ಕೊರಲ ತಾ ತಬ್ಬಿ ಭೂಮಿಯೊಳು || ೫೦ ||
ಕೆಡಹಿ ಚರಣವನು ಕೈಯೊಳು ಪಿಡಿದಾಗ | ತಿರುಪಿ ಬರುವ ಸಿಂಹವಿಂದ ||
ಅರಮಗನಿಡೆ ಕಡು ಭಯದಿಂದಲರ್ಚುತ | ಬಿರುತೋಡಿದವು ದಿಗ್ವಿಶಿತಿ || ೫೧ ||
ಎರಡು ರಿಕ್ಕೆಗಳನು ವಸರಿಸಿ ಬಾಯನು | ತೆರೆದುಗುರುಗಳನಾಡಿಸುತ ||
ಮೊರೆದು ಭೋರೊಂದರಮಗನ ಪಿಡಿವೆನೆಂ- | ದರಗುಲಿ ಗಂಡಭೇರುಂಡ || ೫೨ ||
ಎರಡು ತಲೆಗಳ ಭೂಪಾಲ ಕರದೊಳಾಂತು | ಹರುಷದಿಂ ತೂಗಿಯಾಡಿಸುತ ||
ನೆರೆಗಲಿ ಗಗನಕ್ಕೆ ಇಡಲದು ಮಂದರ | ಗಿರಿ ತಾನು ನೆಲಕೆ ಬೀಳ್ವಂತೆ || ೫೩ ||
ಕೆಡೆಯಲು ನಸುನಕ್ಕು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ನಡೆವುತಿರಲು ಮುಂದಕಾಗಿ ||
ಪಿಡಿಲಂತೆ ಗಜರಿ ಗರ್ಜಿಸಿ ಮುಂದಕೆ ತಾ- | ನಡಿಯಿಡಲಮ್ಮದೆ ಬೆಚ್ಚಿ || ೫೪ ||
ಹರಿಘೋರವ್ಯಾಘ್ರತರಕ್ಕು ಕಿರಿಕೀಟಿ | ನರಿ ಭಲ್ಲೂಕ ಲುಲಾಯ ||
ಮೆರೆವ ಖಡ್ಗಿಯವ್ಯಗ ಯೆಯ್ವಂದಿ ಕಾಳ್ನಾಯಿ | ಮೊರೆವ ಶರಭರಾಮ ಕಡವ || ೫೫ ||
ಇವು ಮೊದಲಾದ ವೃಗಾವಳಿಯನು ಕಂಡು | ಕುವರ ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುತ ||
ತನಕದಿಂ ಮುಂದಡಿಯಿಡುತಿರಲಾಗೊಂದು | ಸವರುತ ವನವ ಗರ್ಜಿಸುತ || ೫೬ ||
ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ಲಂಘಿಸುತ ಬಾಲವನು ತಾ- | ನೊಡನೆ ದುಂಡಿಸುತ ಬಾಯ್ವೆರೆದು ||
ಮೊಡವಿವನೆಡೆಗೈತರುತಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಹಿಡಿದೊಂದು ಸಿಂಹನ ಕಾಲ || ೫೭ ||
ಇಡಲಾ ಹುಲಿಯನು ಸಿಂಹನದನು ಕರ್ಚಿ- | ದೊಡನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡೊಡಿದುದು ||
ತೊಡೆಯನು ತಟ್ಟಿಕೊಳುತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ನಡೆವುತಿರಲು ಮುಂದಕಾಗಿ || ೫೮ ||

ಹರಿಯೊಂದು ಬಂದಾಗ ಕರಿಶಿರವನು ಪೊಯ್ಯೆ | ಶರಭನಾ ಸಿಂಹನ ಕರ್ಚಿ ||

ಭರದಿಂದ ಗಂಡಭೇರುಂಡನಷ್ಟಾವದ | ಶಿರಗರ್ಚಿ ಪಾರೆಯಂಬರಕೆ || ೫೯ ||

ಶಿರಗರ್ಚಿವೊಂದೊಂದರ ಜೋತಾಡುವ | ವರಭಾವಮೊಪ್ಪಿತೆಂತೆನಲು ||

ಪರಕಿಸಿ ಮಾರಿಯಂಬರನೆಲವಿನೊಳಿಟ್ಟು | ನೆರೆಬೋನಗುಡಿಕೆ ಸಾಲಂತೆ || ೬೦ ||

ಅರಸುಕುಮಾರನಿಂತಪ್ಪ ಕೌತುಕವನು | ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ||

ಹರುಷೋತ್ಕರನಾಗಿ ನೋಡುತ ಮುಂದಕೆ | ತೆರಳುತಿರಲು ವನದೊಳಗೆ || ೬೧ ||

ಕೊಂಡು ಮುಸುವ ಸೇಂಗಳಿಕ ವಾನರಗಳ | ಹಿಂಡುಹಿಂಡುಗಳೇರಿ ಮರವ ||

ಕಂಡು ನೃಪನ ಕಿರಿಕಿರಿಯೆಂದರಚುತ | ಲಂಡತನದಿ ಕೊಂಬೆಗಳನು || ೬೨ ||

ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದಲುಗಿಸುತ ಭರ್ತೃಂದಾಗ | ಕಿರಿವುತ ಪಲ್ಲಳೇಡಿಸುತ ||

ಮರದಿಂ ಮರಕೆ ಲಂಘಿಸಿ ಲಾಗುದೋರುತ | ಚರಣದಿ ಕೊನೆಗಳ ತಬ್ಬಿ || ೬೩ ||

ತಲೆಕೆಳಕಾಗಿ ಜೋತಾಡುತ ಕರಗಳ | ನಲವಿಂತಪ್ಪಳಿಗುಟ್ಟುತಾಗ ||

ಗಲಗಲ ಗಿಲಿಗಿಲಿರೆಂದು ಮರದ ಕೊಂಬ- | ನಲುಗಿಸಿ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡೆ || ೬೪ ||

ಒಂದರ ಕೊರಳನೊಂದೊಂದಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಚಂದದಿಂ ಕೆಡೆವಾಡುತಾಗ ||

ಒಂದು ಪೆರ್ಮರದಿಂದೊಂದು ಮರಕೆ ತಾ- | ನೊಂದು ಲಂಘಿಸುತ ಭೂವತಿಯ || ೬೫ ||

ನಗಿಸುತ ಬಲಿಮುಖಗಳು ಇರುತಿರಲೊಂದು | ಪ್ಲವಗ ತನ್ನಯ ಮರಿಗಳನು ||

ಸೊಗಸಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗೆಯಾಂಚಿಕೊಂಡಾಗ | ನೆಗೆವುದ ಕಂಡನಾ ರಾಯ || ೬೬ ||

ಮರದೊರಗಿದುರಗನ ಕಪಿಯಾಗೊಂದು | ಕರದಿಂದ ಪಿಡಿಯೆ ಭುಸ್ಸೆಂದು ||

ಮೊರೆದು ಹೆಡೆಯನೆತ್ತೆ ಕಪಿ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ | ತಿರುಗಿ ಮುಖವನಡ್ಡಲಾಗಿ || ೬೭ ||

ಬಿಡಲಮ್ಮದೆ ಸರ್ಪನ ಹಲ್ಲ ಕಿರಿವುತ | ಗಡಗಡ ನಡುಗುವ ಕಪಿಯ ||

ಪೊಡವೀಶ್ವರ ಕಂಡು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಡುತಾ- | ಗಡಿಯಿಟ್ಟು ಬರುತಿರೆ ಮುಂದೆ || ೬೮ ||

ನೆಗೆದು ಬಂದಾಗ ನವಿಲು ಸರ್ಪಗಳ- | ನಗಿಯಲವರ ಹೆಡೆವಣಿಯು ||

ಒಗೆಯಲಾ ಮಣಿಗಳ ಧಗಧಗಿಸುವ ಕಾಂತಿ | ಮಿಗೆ ಸೂಸೆಯದರ ಬೆಳಗಲಿ || ೬೯ ||

ಅರಮಗ ನಡೆದು ಬರುತಲಿರೆ ಗಮಕದಿ | ಪರಭೃತ ಶುಕ ಪಾರಿವಾಳ ||

ಕರಿಯ ಹಕ್ಕಿಯು ಗುಂಮಲಾವುಗೆ ಕೆಂಬೋತ | ಮರಕುಟುಕನು ಮಣಿಸೋರೆ || ೭೦ ||

ಗೊಡಸುವ ಗೊರವನರಸುವಕ್ಕಿ ಜಾತಕ | ನುಡಿದಾಡುವ ಹಾಲುನಕ್ಕಿ ||

ಒಡನೆ ಪಾರುವ ಪದ್ಧು ಹಸುಬ ಸಾಳುವನಾದಿ | ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಮರನೇರಿ || ೭೧ ||

ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಚಿಯೊ ಪಿಯೊ ಗುಡು ಗುರುಂಮ್ಮುಗಳೆಂದು | ಉಲಿವ ಪಕ್ಕಿಯ ರವಗಳನು ||

ನಲವಿನಿಂದರಮಗ ಕೇಳುತ ಬರುತಿರೆ | ಗಿಳಿವಿಂಡು ಇಂತಾಡಿದುದು || ೭೨ ||

ಇವನಾವನೋ ಕಡು ಬೆಡಗಿಂ ನಡೆದು ಬರ್ಪ | ಕುವರ ನಮ್ಮಯ ಬನದೊಳಗೆ ||
ತವಕದಿಂ ಹಿಡಿಯಿರೊ, ಹಿಡಿ ಭೋ ಎಂದಾಗ | ಕುವರನ ನಗಿಸಿತೇನೆಂಬೆ || ೭೩ ||
ಸಿಕ್ಕಿದೆ, ಎಲೆ ಅಣ್ಣ ! ಜಾಣ ಇನ್ನು ಹೇಗೆ | ಗಕ್ಕನೆ ಹೇಳು ನಮ್ಮೊಡನೆ ||
ಫಕ್ಕನೆ ನಿನ್ನ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಬವರಾರು | ಚಿಕ್ಕನೆ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದರೆ || ೭೪ ||
ದಮ್ಮಯ್ಯ ದಕ್ಕಯ್ಯ ಎನ್ನಲು ಬಿಟ್ಟೇವು | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡುವವರಲ್ಲ ||
ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದಲಿ ನಕ್ಕೆಯ ಹೆ ಹೇ ಎಂದು | ಗಮ್ಮನಾಡಿದುದೊಂದು ಪಕ್ಕಿ || ೭೫ ||
ಮಾರಿಯ ಹೊಳಲಂತುಗುವಿವಾರಣ್ಯಕೆ | ಆರು ಸಂಗಡವಿಲ್ಲ ನೀನು ||
ಮಾರಾಕಾರನೆ ! ಒಬ್ಬನೆ ಬರುವರೆ | ಕ್ರೂರಮೃಗವು ಕಾಣೆ ನಿನ್ನ || ೭೬ ||
ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವು ಸುಮ್ಮನೆ ಸಾಯಬೇಡಲೆ | ಪೊಡವಿಪ ! ಹಿಂದಕೆ ತಿರುಗು ||
ಒಡನೆ ನಾ ಬಂದು ಕಳುಹಲೇನಲ್ಲವೋ ಎಂದು | ನುಡಿದುದು ಆ ರಾಜಕೀರ || ೭೭ ||
ಅರಮಗನದರ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕು | ಚರಣವಿಡಲು ಮುಂದಕಾಗ ||
ಒರೆದುದು ಮಾಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಕಿಯು | ನೆರೆಗಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯನಲ್ಲ || ೭೮ ||
ಧರೆಯ ಕಿತ್ತಾಕಾಶಕೆ ಹಾಕುವ ಶಕ್ತಿ | ಗಿರಿಗಳ ಕರದೆ ಚೂರ್ಣಿಸುವ ||
ವರ ಶಕ್ತಿಯುಂಟೆ ಬಿಡುಗುಮಿಗಂಗಳ | ನೆರವಿಯ ಲೆಕ್ಕಿಪನಲ್ಲ || ೭೯ ||
ಧನುಜಾಮರರೆಲ್ಲ ಕಿಂಕರರುಗಳಾಗಿ | ಮಿಡುಗುವೀತನ ಪಾದವನು ||
ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸೇವೆಯನೆಸಗುವರೆನೆ | ಮನದೊಳು ಭಯಮುಂಟೆ ಇವಗೆ || ೮೦ ||
ನೀರಿಗೆ ಹಾಕಲಿವನ ದೇಹ ಕೊಳೆಯದು | ಚೂರಿಯಿಂದಿರಿಯೆ ಭೇದಿಸದು ||
ಭೋರೆಂದುರಿವಗ್ನಿಯೊಳೆ ಹಾಕೆ ಬೇಯದು | ಕಾರಣಪುರುಷನು ಇವನು || ೮೧ ||
ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋದಲ್ಲೇ ಸುಕುಮಾರಗೆ | ಒಂದು ಮನೋಹರ ವಸ್ತು ||
ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಕೈಸಾರ್ಗೊಂದು ನುಡಿದುದಾ- | ಗೊಂದು ಪತ್ರಿ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೮೨ ||
ಈ ವಿಹಂಗಮ ತಾನೇನ ಬಲ್ಲದೊ ಎಂದು | ಭಾವಜ್ಞ ನಸುನಗುತಾಗ ||
ತೀವಿದ ಸಂತಸದಿಂ ಮುಂದಕ್ಕಿದುವ | ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಸಾರಗೊಂದು || ೮೩ ||
ನವಹೆಡೆಗಳನಾಂತ ಸರ್ಪನ ತಾನಾಗ | ತವಕದಿಂ ಹುಲ್ಲಸರೆಯ ||
ಸವಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜಗಿವ ಕೋಣನಂದದಿ | ಲವಲವಿಕೆಯಿಂ ತಿನ್ನುತಿರಲು || ೮೪ ||
ಹುಲಿ ಬಂದು ಸಾರಗವನು ಹಿಡಿದಗಿವಾಗ | ಘಳಿಲನೆಯಜಗರವೊಂದು ||
ಹುಲಿ ಸಾರಂಗ ಸರ್ಪಗಳನೊಂದೇ ಬಾರಿ | ನಲವಿಂದ ನುಂಗಿ ಹೆಮ್ಮರನ || ೮೫ ||
ಸುತ್ತಿ ಮೂವಳಸಾಗಿ ಬಿಗಿಯಲೊಳಗೆ ನುಂಗಿ | ಸತ್ತ ಜೀವಗಳಸ್ಥಿಗಳ ||
ಮೊತ್ತವು ನಿರಿ ನಿರಿ ನಿರಿಕೆಂದು ಮುರಿವುದ | ಚಿತ್ತಜನಿಭ ಕೇಳಿದನು || ೮೬ ||

ಕರಿಯ ಭೃಂಹಿತಗಳು ಎಲ್ಲಿಯು ನೋಡಲು | ಹರಿಯ ಘರ್ಜನೆಯಾವಲ್ಲಿ ||

ಶರಭನ ಹೂಂಕೃತಿ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ | ನರಿಗಳ ಕೂಗಾಟವೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ || ೮೭ ||

ಹುಲಿಯ ಮೊರಹು ಘಣಿಗಳ ಫೂತ್ಕಾರವು | ವಿಲಸಿತ ನವಿಲ ಕ್ರೇಂಕಾರ ||

ಹಲವು ಭೇರುಂಡವಕ್ಕಿ ಖರಕಲವಲ್ಲಿ | ನೆಲಸಿದವಾವಣವಿನೊಳು || ೮೮ ||

ಇಂತವು ಭೀಕರಾರಣ್ಯವ ನೋಡುತ | ಕಂತು ಸಮಾನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||

ಅಂತಕನಾಡುಂಬೊಲದಂತೆ ರಾಜಿವ | ಮುಂದಿರ್ಪ ವಕ್ಕಣಾಲಯಕೆ || ೮೯ ||

ನಡೆತರುತಿರಲಲ್ಲಿ ಎಳೆಯ ಶಬರಿಯರು | ಉಡಿಗುಟ್ಟು ಭುಜವತ್ತವನು ||

ಸಡಗರಮಿಗೆ ಪೀಲಿಯಿಂ ಪೆಣೆದ ಬೆ- | ಳ್ಳುಡೆ ನೂಲನು ಸುತ್ತಿ ಮುಡಿಗಿ || ೯೦ ||

ಕಡೆದ ಬೊಗರಿ ಮೊಲೆಗಳ ಕುಣಿಸಾಡುತ | ಕಡಲ ನೀಲದ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ ||

ಅಡಿಯಿಡುತಿದುರ್ಬ ಬರುವ ಬೇಡತಿಯರ | ಬೆಡಗನು ಕಂಡನು ಪೆಂಪಿಂ || ೯೧ ||

ಪೀಲಿಯನಿರಿ ವಸರಿಸೆ ಕಳ್ಳ ಸೊಕ್ಕಿಂದ | ಮೇಲಿಟ್ಟು ಸ್ತನದ ವಲ್ಲಕಿಯ ||

ಓಲಾಡುತ ನವಿಲಂತೆ ನರ್ತಿಸುತಿರ್ಪ | ಬಾಲಶಬರಿ ಕಂಡನರಸ || ೯೨ ||

ಹುಲ್ಲಿಯ ಮುಣಿಸರಗಳನಿಟ್ಟು ಕಾಡ- | ಮೊಲ್ಲಿಯಲರ ಮುಡಿಗಿಟ್ಟು ||

ಹುಲ್ಲಿಗಂಗಳ ವಸರಿಸುತ ನಡೆದು ಬರ್ಪ | ತಳ್ಳೋದರಿಯರ ಕಂಡ || ೯೩ ||

ಗುರುಗುಂಜಿಸರ ತೋರಮೊಲೆಯ ಮೇಲೊಲೆದಾಡೆ | ಹರಿಣಿಯ ಚರ್ಮವನುಟ್ಟು ||

ಸ್ವರದೋರಿ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ನಡೆದು ಬರ್ಪ | ಮರಿ ಬೇಡತಿಯ ನಿಟ್ಟಿಸಿದ || ೯೪ ||

ಹರಿಯಂದದ ವಿಭೂತಿಯ ರೇಖೆ ನೊಸಲೊಳು | ಧರಿಸಿದ ಬೇಡತಿಯಹಳು ||

ಅರಿವೆರೆಯೊಡಗೂಡಿ ರಾರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ | ಕರಿಯ ಮೇಘವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೯೫ ||

ತಳಿರುಡುಗೆಯನುಟ್ಟು ಸಣ್ಣನಾಮದ ರೇಖೆ | ಪೊಳೆಯೆ ನಾಸಿಕದ ಮೂಲದೊಳು ||

ನಳಿನಾಸ್ತ್ರನ ಕೈಯ್ಯಲಗಿನಂದದೊಳು ತಾ | ಬಳುಕುತ್ತೈದುವಳನು ಕಂಡ || ೯೬ ||

ಹರಿಣಿವಿಂಡುಗಳು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಇರಲಾಗ | ಸ್ವರದೋರುತ ವೇಣುಗಚ್ಚಿ ||

ಚರಣದ ಮೇಲೆ ಚರಣವಿಟ್ಟು ನಿಂದಿರ್ಪ | ಮರಿ ಬೇಡತಿಯನು ಕಂಡ || ೯೭ ||

ಈ ವನಕೆಂದೆಂದೂ ರವಿಕಾಂತಿ ಬಾರದು | ಭಾವೆ ! ನೋಡಾ ಕಾಂತಿಗೂಡಿ ||

ಈ ವನಕಿನನೈತಂದನಚ್ಚರಿಯೆಂದು | ಭೂವರನನು ತೋರಿದಳು || ೯೮ ||

ನಮ್ಮಾರಾಮದಲಂಪ ನೋಡುವೆನೆಂದು | ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದಾ ರಾಮ ||

ಗಮ್ಮನೈದಿದನಲ್ಲದೆ ಬೇರಲ್ಲಿಂದು | ಕಮ್ಮಗೋಲನ ನೋಡಿದರು || ೯೯ ||

ಇಂತು ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ನೋಡುವ ಶಬರೀರ | ತಿಂಥಿಣಿಯನು ನೋಡುತರಸ ||

ಮುಂತಕೆ ತಾನೈದುವಾಗಲೊಂದೆಡೆಯೊಳು | ದಂತಿದಂತಗಳೊನಕೆಯನು || ೧೦೦ ||

ಕರದೊಳಗಾಂತು ಚಂದನದ ಒರಳಿನಲ್ಲಿ | ಸುರಿದಾಗ ಬಿದಿರಕ್ಕಿಗಳನು ||
 ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಸುಮ್ಮಿ ಸುಮ್ಮಿ ಸುವ್ವಾಲೆಂ- | ದುರೆ ನಳಿತೋಳ್ಳನತ್ತಿ || ೧೦೧ ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ಕುಟ್ಟುವ ಬೇಡತಿಯರ | ಗುರುಕುಚ ಕುಣಿ ಕುಣಿದಾಡೆ ||
 ತುರುಬು ಸಡಲಿ ಪುಷ್ಪಮೊಗುತಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮುರುಕದಿಂದರಸ ಕಂಡವರ || ೧೦೨ ||
 ಸ್ತನತಟದೊಳು ಅಲೆದಾಡುವ ಹುಲ್ಲೆಯ | ಮಿನುಗುವ ಸರಮೊಪ್ಪಿದವು ||
 ಘನದಂಜನಗಿರಿಯೆರಡರ ನಡುವಣ | ತೊನೆದಾಡುವ ಮಿಂಚಿನಂತೆ || ೧೦೩ ||
 ಉಗುಳನಂಗೈಗೆ ಉಗುಳಿ ತೇವಗೊಳಿಸುವ | ಸೊಗಸಿಂದಲೊನಕೆಯ ಪಿಡಿದು ||
 ಮುಗುಳಂಬನಂಕಮಾಲೆಯ ಪಾಡಿ ಕುಟ್ಟುವ | ಮುಗುಧೆ ವೆಣ್ಣುಗಳನು ಕಂಡ || ೧೦೪ ||
 ಸುದತಿಯರೇರಿಕ್ಕುವೇಳೆಯೊಳುಸ್ಸೆಂದು | ಒದವಿ ಸುಯ್ಯಿನ ಸುಗಂಧಕ್ಕೆ ||
 ಮಧುಪಗಲ್ಪೇರೊಂದು ನೀಲದೊನಕೆಯಂತೆ | ಮುದದಿ ನಿಂದಿರುವುದ ಕಂಡ || ೧೦೫ ||
 ವನಚರಿಯರು ಕುಟ್ಟಲು ಮೈ ಬೆಮರ್ತಾಗ | ಪನಿಯೊಗುವಂದ ಕಾಣಿಸಿತು ||
 ಮಿನುಗುವ ಕಾರ್ಗಾಲ ಮೇಘದಿಂದೊಗೆತಪ್ಪ | ವನಗಳ ಪನಿಗಳೆಂಬಂತೆ || ೧೦೬ ||
 ನರನಾಥ ಬೇಡಾಂಗನೆಯರ ಬೆಡಗನು | ಎರಕದಿಂ ನೋಡುತಲಾಗ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ನಡೆತರುತಿರೆ ಮುಂದೊಂದು | ತರಣಿಯಂದದಿ ಧಳಧಳಿಸ || ೧೦೭ ||
 ದೊರೆ ಕುವರನ ಕಣ್ಣೆ ಕಾಣಿಸಿತೇನೆಂಬೆ | ಸರಸಿಜಭವ ಸುರರ್ಗಳ್ಳಿ ||
 ಸುರಗಿರಿಯನು ತಂದೀ ವನದೊಳು ತಾನು | ಮರೆ ಮಾಡಿ ಬೈಚಿಟ್ಟಂತಿಹುದು || ೧೦೮ ||
 ಸುರಚಾವಗಳೊಬ್ಬಳಿಗೊಂಡು ತಾವೆಲ್ಲ | ಗಿರಿಯ ರೂಪುಗಳಾದಂತೆ ||
 ಸುರುಚಿರ ಕಾಂತಿಯ ದಿಕ್ಕುವಿದಿಕ್ಕಿಗೆ | ಸುರಿವ ಗಿರಿಯ ಕಂಡನರಸ || ೧೦೯ ||
 ಕುಂಭಜನಂಬೋಧಿಯನೀಂಟಿಯದರೊಳು | ತುಂಬಿ ರಾಜಿವ ರತ್ನಗಳ ||
 ಅಂಬುಜಭವನಲ್ಲಿ ರಾಶಿಗೈದನೊ ಎನೆ | ಕುಂಭಿನೀಧರ ಕಾಣಿಸಿತು || ೧೧೦ ||
 ಸರಸ್ವತಿಯೊಳು ಬೊಮ್ಮನೇಕಾಂತ ತಾವಿನೊ- | ಳಿರಬೇಕು ಎಂದು ರಚಿಸಿದ ||
 ಕರುಮಾಡವೊ ಎಂದೆನೆ ತೋರಿತರಸಗೆ | ಮೆರೆದಿತ್ತು ಶೂಕರಶೈಲ || ೧೧೧ ||
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಧನಿಕರ ಭಂಡಾರವ | ಕರಿಕ ಬೇಡರು ಕನ್ನಗೊರೆದು ||
 ಮರೆ ಮಾಡಿ ಸುರಿದ ಹೊನ್ನಿನ ರಾಶಿಯೆಂಬಂತೆ | ಗಿರಿ ಕಾಣಿಸಿತು ಕುವರಗೆ || ೧೧೨ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಶೂಕರಾದ್ರಿಯ ನೋಡುತ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣನದರ ತಪ್ಪಲಿಗೆ ||
 ನಲವಿನಿಂ ನಡೆತಂದು ಮೇಲಕೆ ನೋಡಲು | ಹೊಳೆವುದು ಶಿಲೆಗಳೆಂತೆನಲು || ೧೧೩ ||
 ಸರಸಿಜಭವ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯನಕ್ಷತ್ರವ | ಎರಕದಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಮಿಕ್ಕ ||
 ಮೆರೆವ ಕುಳುಪುಗಳೀ ಗಿರಿಯೊಳೊಟ್ಟಿದನೆನೆ | ತರಣೇಂದುಕಾಂತವಲ್ಲಿಹುದು || ೧೧೪ ||

ಹಸುರು ಪಚ್ಚೆಯ ಕೋಡುಗಲ್ಲಿನ ಕಾಂತಿಯು | ಶಶಿಕಾಂತ ಶಿಲೆಯೊಳು ಪೊಳೆಯೆ ||
 ಹಸುರಾದ ಹುಲ್ಲೆಂದು ತುಡುಕಿ ಹರಿಣಗಳು | ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ಹರಿವವು ನಾಣ್ಣಿ || ೧೧೫ ||
 ಹುಲಿ ಬಾಯಿದೆರೆದು ಬರ್ವಾಗ ನೆಳಲು ತನ್ನ | ಪಳುಕಿನ ಶಿಲೆಯೊಳ್ಳಿಂಬಿಸಲು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಬೇರೊಂದು ಹುಲಿಯೆಂದು ಲಂಘಿಸಿ | ತಲೆಯ ತಾಟಿಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || ೧೧೬ ||
 ಬಲಿಮುಖಕಿತ್ತುಳಿಹಣ್ಣೊಂದು ದೂರದಿ | ಪೊಳೆಯಲು ಶಶಿಕಾಂತದೊಳು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ತೆಗೆವುದು, ಬರದೊಡೆ | ಸುಳಿದು ಬಾಯಿಂದ ಕರ್ಚುವುದು || ೧೧೭ ||
 ರದನವು ಕಟುಕೆಂದು ಶಿಲೆಯೊಳು ತಾಗಲು | ಬೆದರಿ ಮುಖವ ತಾನು ತೆಗೆದು ||
 ಅದ ನೋಡಿ ಹಲ್ಲನು ಕಿರಿವುತ ಕಿರ್ರೆಂದು | ಒದೆದಿಕ್ಕುವುದೊಮ್ಮೆ ಕೈಯು || ೧೧೮ ||
 ಅರಮಗನಿಟ್ಟಿಸಿ ನಸುನಗೆನಗುತಾಗ | ಗಿರಿಯನೊಂದಿಸಿತೇರುವಾಗ ||
 ಪರಿದಾಡುತ ರ್ಘುಲಿಗಳನು ಕೆದರುತ್ತ | ಗಿರಿಯನಿಳಿದು ಬರುವಾಗ || ೧೧೯ ||
 ಚಮರೀಮೃಗಂಗಳ ಹಿಂಡು ಹಿಂಡುಗಳ ಭೂ- | ರಮಣನೀಕ್ಷಿಸಿ ಕಡು ಬೆದರಿ ||
 ಗಮನವ ಹಿಂದೆ ಮಾಡುತ ಬಿರುಗಾಳಿಯು | ತಮತಮಗೆಲ್ಲ ಓಡಿದವು || ೧೨೦ ||
 ಉರದೊಳು ನಾಲ್ಕು ಬೆನ್ನೊಳು ನಾಲ್ಕು ಚರಣದಿಂ- | ದುರುಳಿ ಮರಳಿ ಶಿರವೆರಡೆ ||
 ತಿರುಗಿಸುತಾಗಲಷ್ಟಾಪದಂಗಳು | ಗಿರಿಯೊಳು ಹಿಂಡು ಹಿಂಡಾಗಿ || ೧೨೧ ||
 ಹರಿಗಳ ಹಿಡಿದು ನುಂಗುತಲೋಡಿಯಾಡುವು- | ದರಮಗ ಕಾಣುವ ಮುದದಿ ||
 ಸ್ವರದೋರಿ ಬೆರ್ಚಿ ಬೆದರಿ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ | ಹರಿದವನನ ಸತ್ವವೆಂತೋ || ೧೨೨ ||
 ಶಿಲೆಯೊಳ್ಳಿಲ್ಲಿಯು ಪುಣುಗು ಜವಾದಿಯು | ನಲವಿನಿಂ ಪುಣುಗು ಜವಾದಿ ||
 ಚೆಲುವ ಬೆಕ್ಕುಗಳೊರಸಿರಲಾ ಗಂಧವು | ಪಲವು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತುಂಬಿರಲು || ೧೨೩ ||
 ಪರಿಮಳವನು ನಾಸದೋಳೊಂಟುತ ರಾಯ | ಬರುತಿರೆ ಶಶಿಕಾಂತದೊಳು ||
 ಸುರಸತಿ ಪುಂಭಾವದೊಳಗೋರ್ವ ಸುರನೊಳ- | ಗಿರುವಂದ ಕಂಡ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಚೆನ್ನೆಯೋರ್ವಳು ಮುನಿಸಿಂ ಮೈಯಗೊಡದಿರೆ | ಕಿನ್ನರನವಳಡಿವಿಡಿದು ||
 ನನ್ನಾಣೆ ಮುನಿಸು ಬೇಡೆಂದು ನಿರವುದನು | ಮನ್ನೆಯರಾಯ ತಾ ಕಂಡು || ೧೨೪ ||
 ತಾರಾಸತಿ ನಲ್ಲನೊಳು ಮುನಿದೋರ್ವಳು | ನೀರನೊಡೆಯೆ ಕಾಂಚಿಯದ ||
 ಭಾರಿಯ ಘಂಟೆ ಕೀಲುರ್ಚಿ ಧಣರು ಎನೆ | ನಾರಿ ಪಿಡಿವುದನು ಕಂಡು || ೧೨೫ ||
 ಗಗನೇಚರ ತನ್ನ ನಲ್ಲಳ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಬಿಗಿದುಟ್ಟು ನಿರಿಯ ಕಳೆಯಲು ||
 ತೆಗೆದು ಕುವರಿ ನೂಂಕಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಗುಂಡಿನ | ಮಿಗೆಯೋಡಿ ಮರೆಗೊಳ್ಳಿ ಕಂಡ ||
 ಗುಂಡಿಂದೊಂದು ಗುಂಡಿಗೆ ಲಂಘಿಸಿ ಕಾಲ- | ವೆಂಡೆಯು ಘಲಘಲನೆನಲು ||
 ಪಿಂಡಿ ಕಂಕಣ ರ್ಘುಣರ್ಘುಣರೆನಲು ಭೂ- | ಮಂಡಳೇಶಡರ್ಧನು ಗಿರಿಯ || ೧೨೬ ||

ಇರದೇರಿ ನೋಡುತಿರಲು ಪೆಣ್ಣುಸಿಂಹನೊಂ- | ದೊರಲುತ ಪೊಸ ಹೆರಿಗೆಯಲಿ ||
 ಹೆರಲಾ ಮರಿ ಹೋಗಿ ಕರಿಯ ಶಿರವ ತಾ- | ನಿರದೆ ಸೀಳುವುದ ಕಂಡರಸ || ೧೨೯ ||
 ನಡೆದು ನಡೆದು ಮುಂದಕೆ ರಾಯನ್ನೆದಲು | ಪೊಡವಿಯೆಲ್ಲವ ನುಂಗಲೆಂದು ||
 ಒಡನೆ ಭೂಧರವೆಂಬ ರಕ್ಕಸಿ ಬಾಯನು | ಬಿಡದೆ ತೆರೆದಳೆಂಬಂತೆ || ೧೩೦ ||
 ಅತಿ ಭೀಕರವಾದ ಗುಹೆಯನು ತಾ ಕಂಡು | ಕ್ಷಿತಿವನದರ ಮುಂದೆ ಬರಲು ||
 ಸತಿಯೋರ್ವಳು ಜಪಸರವ ಕರದೊಳಾಂತು | ಮತಿವಂತೆ ಜಪಿಸುತಲಿರಲು || ೧೩೧ ||
 ರವಿರಶ್ಮಿಯನು ತಿರಸ್ಕಾರವ ಮಾಳ್ವ | ಕುವರಿಯ ದೇಹಕಾಂತಿಯನು ||
 ಕವಿಜನನುತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಕುಮಾರನು | ಎವೆ ಹಳಚದೆ ನೋಡಿದನು || ೧೩೨ ||
 ಆರೀ ಕುವರಿ ಘಣಿಪನ ಸತಿಯೋ, ಮೇಣು | ಮಾರನ ರಾಣಿಯೋ, ಹರಿಯ ||
 ನಾರಿಯೋ, ಬಿದಿಯ ಸತಿಯೋ, ಶಶಿಯರಸಿಯೋ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷನ ಪ್ರಿಯತಮೆಯೋ ||
 ಹರನರ್ಧಾಂಗಿಯೋ, ಕಿನ್ನರ ಸತಿಯೋ, ತಾ | ತರಣಿಯ ಪಟ್ಟದ ವಧುವೋ ||
 ಸುರಸತಿಯರೊಳೋರ್ವಳೋ, ಯಕ್ಷಕುಲಜೆಯೋ | ವರ ವನದೇವಿಯೋ ತಾನು ||
 ಗಿರಿಶನ ಮಸ್ತಕವೇರಿದ ಕನ್ನೆಯೋ | ಗರುವೆ ಯಾರಿವಳು ಭಾವಿಸಲು ||
 ಪರಿಕಿಪೆ ತಾನೆಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ತುರಿಹದಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು || ೧೩೩ ||
 ಮುಗಿದಕ್ಷಿಮಿಡುಕುವ ಬಾಯಿಯಂಗುಲಿಯೊಳು | ಸೊಗಸು ಜಪದ ಸರ ಮೆರೆಯೆ ||
 ಮುಗುಧೆ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದೊಳು ಮಂಡಿಸಿ | ನಗಧೈರ್ಯದಿಂದಿರೆ ಕಂಡ || ೧೩೪ ||
 ಮಿರಿ ಮಿರಿ ಮಿಂಚುವ ನೀಲವರ್ಣವನಾಂತ | ಮರಿದುಂಬಿಗಳ ಬಳಗವನು ||
 ಜರೆವ ನೀಳಾಳಕಗಳು ವಾಯುವಶದಿಂದ | ತ್ವರಿತದಿ ಕೆದರಿ ವೇಣುಗಳ || ೧೩೫ ||
 ಕೊನೆಗಳೊಳಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳಲಾ ಕೊನೆಗಳು | ತೊನೆದಾಡಲು ಇತ್ತಲತ್ತ ||
 ವನಿತೆಯ ಶಿರ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳು ತಾನು | ಘನವಾಗಿ ತಿರುಗುತಲಿರಲು || ೧೩೬ ||
 ತರುಣಿಯಿಂತಪ್ಪ ಬಾಧೆಗೆ ತಾನಳುಕದೆ | ಪಿಡಿದು ಜಪವ ಮಾಡುತಿರಲು ||
 ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮನಾಕೆಯ ಧೈರ್ಯಕೆ | ನೆರೆ ಮೆಚ್ಚುತ ಮನದೊಳಗೆ || ೧೩೭ ||
 ಕಡು ದೊಡ್ಡಿತಪ್ಪ ಬಾಧೆಯ ಕಂಡು ಕೃಪೆಯಿಂದ | ಪೊಡವಿಪನಾ ಕುಂತಳದ ||
 ತೊಡಕಿನ ಸಿಕ್ಕನತ್ಯಂತ ಬಿನ್ನಾಣದಿ | ಬಿಡಿಸಿ ಕಳೆದ ನೋಯದಂತೆ || ೧೩೮ ||
 ಆಗ ಮೂವತ್ತೈದು ಲಕ್ಷಗಲು ಮತ್ತೆ | ಮಿಗೆ ತೊಂಬತ್ತೇಳು ಸಾವಿರವು ||
 ಆಗಿ ಸಂದುದು ಒಂದು ಕೋಟಿ ಜಪಂಗಳೊ- | ಳಾಗ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳು || ೧೩೯ ||
 ಹರಿವಿಷ್ಣುರ ಗಡಗಡನೆ ಕಂಪಿಸೆ ನೋಡಿ | ವರ ಬೋಧದಿಂ ತಾವು ತಿಳಿದು ||
 ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ಕೋಮಲೆಯನು ಕಂಡು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||

ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು ಜಯವೆಂದು | ತರುಣಿಯ ಎದುರಲಿ ನಿಂದು ||
 ವರ ವಿದ್ಯಾಧರ ದೇವತೆಗಳಿಂತೆಂದಾ- | ಗೊರೆದರು ತರುಣಿಯ ಕೂಡೆ || ೧೪೩ ||

ಅರವಿಂದಾನನೆ ! ನಮ್ಮ ನಿನ್ನಯದೊಂದು | ಪರಮ ತಪದ ಬಲೆಯಿಂದ ||
 ನೆರೆ ಮಾರುಗೊಂಡ ನಿನ್ನಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ | ಸರಿಯಾರೀ ಧರೆಯಲ್ಲಿ || ೧೪೪ ||

ನಿನ್ನ ಮನೆಯ ದಾಸಿಯರಾದೆವು ನಾವು | ಚೆನ್ನೆ ! ನಮ್ಮಯ ಕೈಯಿಂದ ||
 ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುದು | ನಿನ್ನ ಪಾದವೆ ಗತಿ ಎಮಗೆ || ೧೪೫ ||

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಸುತ್ತಲು ನಿಂದುಕೊಂಡಿದರ್ | ವೃಂದಾರಕಿಯರ ನುಡಿಯ ||
 ಅಂದು ತಾ ಕೇಳಿ ಕಣ್ಣೆರೆದು ನೋಡಲು ಮುಂದೆ | ನಿಂದಿದರ್ ದೇವಿಯರ್ಕಳನು || ೧೪೬ ||

ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮನನು ಕಂಡು ವಿದ್ಯಾ- | ತರುಣಿಯರ್ಗಿಂತು ನುಡಿದಳು ||
 ಕರೆದಾಗ ಬಂದು ನಮ್ಮಯ ಸೇವೆಯ ನೀವು | ಮರೆಯದೆ ಮಾಡಿ ತಾಯೆಂದು || ೧೪೭ ||

ವಿನಯದಿಂದವರನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಕುವರನ | ಕೊನೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ತಾ ನೋಡೆ ||
 ಮನದೊಳು ಸಾತ್ವಿಕಭಾವಮಂಕುರಿಸಲು | ವನಿತೆ ಹ್ರೀಯಿಂ ತಲೆವಾಗಿ || ೧೪೮ ||

ಜಿನಮಂದಿರಕಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಘನತರ ಹರ್ಷದಿಂ ಗಿರಿಯ ||
 ನೆರೆ ಚೆಲ್ವ ನೋಡುತಲಡಿಯಿಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ | ದೊರೆಮಗ ನಡೆದು ಬಪ್ಪಾಗ || ೧೪೯ ||

ನೀಲಕಂಠಗಳಾಗ ತೆಟ್ಟಿ ತೆಟ್ಟಿಯೊಳ್ಳಿಂದು | ಸಾಲಾಗಿ ಪಕ್ಕವ ಕೆದರಿ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ತಾಂಡವಗಳನಾಡುವುದ ಭೂ- | ಪಾಲ ಕಂಡನು ನಲವಿಂದ || ೧೫೦ ||

ಎಳೆಲೆವಾಳೆಯೊಳಿದರ್ ಕರ್ಪೂರವು | ಗಾಳಿಯಿಂ ಕೆದರಿಯಂಬರನ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಮುಸುಕಿರೆ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಡ್ಡೆಂದು | ಸಾಲಾಗಿ ಚಾತಕ ನಿಂದು || ೧೫೧ ||

ಎರಕದಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಾಯ ತೆರೆದುಕೊಂ- | ಡಿರುವುದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ ||
 ಹರುಷದಿ ನಡೆ ನೋಡುತ ಬರುತಿರಲಾ | ಗಿರಿಯ ತುದಿಗೆ ಹತ್ತಿ ನೋಡೆ || ೧೫೨ ||

ರಸದ ವಾಪಿಗಳಿಂದ ರತ್ನ ಕೂಪಗಳಿಂದ | ಮಿಸುನಿಯ ಒಡ್ಡುಗಲ್ಲಿಂದ ||
 ಹಸನಾದ ರನ್ನದ ಕೋಡುಗಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಎಸೆದುದು ಶೂಕರ ಶೈಲ || ೧೫೩ ||

ಇಂತು ರಾಜಿಸುವ ಗಿರಿಯ ನೋಡುತ ಭೂ- | ಕಾಂತನು ಬರುತಿರೆ ಮುಂದೆ ||
 ತಾಂ ತಳುವದೆ ಹೊಳೆದುದು ಸುರಕಾರ್ಮುಕ | ತಿಂಥಿಣಿ ನಡೆತಂದಿಲ್ಲಿ || ೧೫೪ ||

ಮೂವಳಸಾಗಿ ಸುತ್ತಿದುದೋ ಎಂಬಂತೆ | ತೀವಿದ ನವರತ್ನ ಕೋಂಟೆ ||
 ದೇವನಾಲಯವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುವುದ | ಕೋವಿದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಂಡ || ೧೫೫ ||

ಗಿರಿರಾಜನ ಚಾರುಮಸ್ತಕದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಸುರುಚಿರ ನವರತ್ನ ಮಕುಟ ||
 ಭರದಿಂದ ಪೊಳೆದುದೋ ಎಂಬಂತೆ ಜಿನವಾಸ | ದೊರೆಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು || ೧೫೬ ||

ನವರತ್ನಖಚಿತ ಕೂಟಗಳಿಂದ ಸೌಧದಿಂ- । ದನರ ಮೇಲ್ಪಾಂಗದಿಂ ಪೊಳೆವ ॥
 ರವಿಬಿಂಬವನು ಜರೆವ ಸ್ವರ್ಣಕಲಶವ । ಭುವನೇಶ್ವರ ಕಂಡನಂದು ॥ ೧೫೭ ॥
 ಮಿಳಿವರ್ ನಾನಾವರ್ಣದ ಲೆಕ್ಕೆಯಗಳು । ಚಲಿಸುವ ಭಾವಮೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ಕಲಿಲಹರನ ದರ್ಶನವ ನೀ ಮಾಡೆಂದು । ನಲವಿನಿಂ ಕರೆವಂತಿಹವು ॥ ೧೫೮ ॥
 ಕಡುಚೆಲುವಾದ ಜಿನನ ಗೃಹವನು ಕಂಡು । ಪೊಡವಿವ ನುಡೆ ಸುತ್ತಿ ಕರವ ॥
 ಮಡಗಿ ಲಲಾಟದೊಳಗೆ ಕೋಟಿಯೊಳ ಪೊಕ್ಕು । ಸಡಗರದಿಂದ ಬಸದಿಯ ॥ ೧೫೯ ॥
 ಮೂಮೆ ತಾ ಬಲಬರುತಿರಲು ನೀರಿಲ್ಲದ । ತಾಮರೆಗೊಳ ಸ್ವಚ್ಛೋದಕದಿಂ ॥
 ರಾಮಣೀಯಕಮಾಗಿ ತುಂಬಲು ಗೊಳದಲ್ಲ । ತಾಮರಿಯಲದರ್ಪ ಗಂಧವನು ॥ ೧೬೦ ॥
 ದೆಸೆದೆಸೆಗಳಿಗೆ ಬೀರುತಲಿರೆ ತುಂಬಿಗ- । ಳಸವಸದಿಂ ತಾವು ಬಂದು ॥
 ಹೊಸ ಹೂವಿಗೆ ಝೇಂಕರಿಸುತೆರಗುತಿರೆ । ವಸುಧೇಶ ನಡೆತಂದ ಕೊಳಕೆ ॥ ೧೬೧ ॥
 ಹರುಷದಿಂ ಮಿಂದು ತಾ ಸಾಸಿರದೆಸಳಾಂತ । ಸರಸೀರುಹವ ಕೊಯ್ದಿತ್ತಿ ॥
 ಅರುಹನ ಗೃಹದೊಳಗೆ ನಲೈಯಿಂ ಪೋಗಿ । ವರರತ್ನದಿಂ ಧಳಧಳಿವ ॥ ೧೬೨ ॥
 ಜಿನರಾಜನ ಕಂಡು ವನರುಹ ಕುಸುಮವ । ಮಿನುಗುವ ಪಾದಕರ್ಚನೆಯ ॥
 ಜಿನಚಂದ್ರ ಸೂನು ತಾ ಮಾಡಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವ । ಘನತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ ॥ ೧೬೩ ॥
 ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು- । ವರುಹನ ಸನ್ಮುಖದೊಳಗೆ ॥
 ಎರಕದಿಂದಲಿ ನಿಂದು ದರ್ಶನ ಸ್ತೋತ್ರವ- । ನೊರೆದನು ಗಂಭೀರೋಕ್ತಿಯೊಳು ॥ ೧೬೪ ॥
॥ದರ್ಶನಸ್ತೋತ್ರ॥ ಸುರರಾಜಮಕುಟತಾಟದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಶ॥
 ಕರುಣಾರ್ಣವಚಂದ್ರ ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ ಬಂ- । ಧುರಬಂಧು ! ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ॥
 ಇನ ಶಶಿ ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರ ತಾರಕಿಗಳ । ಮಿನುಗುವ ಮಕುಟರತ್ನಗಳ ॥
 ಅನುವಮಕಾಂತಿ ಸುಪ್ರೋತ ನಖವನುಳ್ಳ । ಜಿನನಾಥ ! ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ॥ ೧೬೬ ॥
 ಬಲಕೇಶವಚಕ್ರಿ ಮಂಡಳೇಶ್ವರ ರಾಜ । ವಿಲಸದರ್ಚಿತ ಪಾದಪದ್ಮ ! ॥
 ಕಲಿಲಾರಣ್ಯ ದಾವಾಗ್ನಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ । ಕುಲಿಶಾಂಗ ! ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ॥ ೧೬೭ ॥
 ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವಾದ್ಯಷ್ಟಕುಲೋದ್ಭವ । ವರ ವ್ಯಂತರವಂದಿತಾಂಘ್ರಿ ! ॥
 ನಿರುಪಮ ಗುಣಗಣಭೂಷಿತನಿರ್ಲೇಪ । ಪರಮಗುರುವೆ ! ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ॥ ೧೬೮ ॥
 ಉರಗಾಧೀಶ ಸಹಸ್ರರಸನ ಕೃತ । ವರ ಸ್ತೋತ್ರಾಭೇದ್ಯ ಚರಿತ ! ॥
 ಜರೆ ಮೃತ್ಯುಜನ್ಮವಿದೂರ ಕೇವಲಬೋಧ । ಪರಶಿವ ! ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ॥ ೧೬೯ ॥
 ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಜಿನ- । ಚಂದಿರ ಸೂನು ಜಿನಪನ ॥
 ಅಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಮುಂದಣ ರತ್ನಕೀಲಿತ । ಚಂದಿರ ಶಾಲೆ ಭಿತ್ತಿಯೊಳು ॥ ೧೭೦ ॥

ಕುರುವಂಶಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರನು ಜಿನಚಂದ್ರ | ಧರಣೀಶಾರ್ಭಕ ನೆರೆಗಲಿಯು ||
 ತರುಣಿಯ ಕುರುಳ ವೇಣಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಜಿನ- | ಚರಣವ ಕಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೭೧ ||
 ಬರೆದಲ್ಲಿ ವಿಧುಕಾಂತಶಿಲೆಯುಪರಿಮದೊಳು | ದೊರೆಮಗನಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಇರುತ ದಿಗವಲೋಕನವನು ಮಾಡುತ | ಕುರುಕುಲೇಶ್ವರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೭೨ ||
 ಜಿನಪದಕಮಲ ದ್ವಿರೇಫನು ಜೈನೀಯ | ಮುನಿಪದ ಭಕ್ತನು ಧೈರ್ಯ ||
 ಮನುಜಮಂದಾರ ಮನ್ಮಥ ರೂಪ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಘನಪುಣ್ಯವಂತನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೭೩ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೦೦೦ ಪದ ೧೪೭೦೦೦ ಮಂಗಲಂ ||

ಕನಕಲತೆಯ ವಿವಾಹ.

ಮದವತಿ ಕನಕಲತೆಯ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಮದುವೆಯಾದುದನು ಸೊಲ್ಲಿಪೆನು || ೧ ||
 ಅಷ್ಟಕರ್ಮಗಳ ನಶ್ವರದಿಂದ ವಿ- | ಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಮ ಪೃಥ್ವಿಗೈದಿ ||
 ಅಷ್ಟಗುಣವ ತಾಳಿದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀಶ | ಸುಟ್ಟುರುಹೆನ್ನ ಸಂಸೃತಿಯ || ೧ ||
 ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ರತ್ನದ | ವರಮಂಟಪದೊಳು ಕುಳಿತು ||
 ಇರುತಿರಲತ್ತ ಕೋಮಲೆ ಜಿನರಾಜಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೨ ||
 ವಂದಿಸಿ ನುತಿಗೈದು ದೇವನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಇಂದು ಶಾಲೆಯೊಳಿರುತಿರ್ದ ||
 ಸೌಂದರನಾಗಿಹ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕಂಡು | ಮಂದಸ್ಥಿತದೊಡಗೂಡಿ || ೩ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಯಿಂದ ಕುವರನ ನೋಡುತ | ಮುದದಿ ವಿನಯವಚನವನು ||
 ನುಡಿದು ತಲೆಯ ಬಾಗಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲಾಗ | ಪೊಡವಿಪ ಕೇಳಿದನಿಂತು || ೪ ||
 ಬಿಸರುಹಾನನೆ ಬಿಂಬಾಧರೆ ! ನಿನ್ನಯ | ಹೆಸರೇನು ನೀನೀಗಿಲ್ಲಿ ||
 ಅಸವಸದಿಂದ ತವವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದ | ಬೆಸಸೆನ್ನೊಳಗೆಂದು ನುಡಿದ || ೫ ||
 ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ನೊಸಲಿಗೆ ಕರಗಳ | ಮಾನಿನಿ ತಂದಿಂತೊರೆದಳು ||
 ಭೂನಾಥ ! ನೀ ಕೇಳು ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯೊಳು | ಭಾನು ಸಮಾನ ಕಾಂತಿಯಲಿ || ೬ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಕಾಂಚನಮಯ ಕೋಂಟಿಯಿಂ | ಜಳಧಿಯಂದದ ನೀರಗಳಿಂ ||
 ವಿಳಸಿತ ರಥನೂಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ! ರಾಜಿಸುತಿಹುದು || ೭ ||
 ಅದನಾಳ್ವನುದಿತ ಪರಾಕ್ರಮಿ ಸತ್ಯನು | ಮದನ ಸಮಾನ ಚೆನ್ನಿಗನು ||
 ಸದಮಲಕೀರ್ತಿಸಂಪನ್ನನುದಾರನು | ಉದಯಾರ್ಕ ಸಮ ತೇಜಸ್ವಿ || ೮ ||

ಕುಸುಮಚೂಲನು ಇಹನಾ ಖೇಚರನಿಗೆ । ಬಿಸರುಹಾನನೆ ಪದ್ಮಗಂಧಿ ॥	
ಪುಸಿನಡುವಿನ ನಂದವತಿ ಸತಿಯಾದಳು । ಪೊಸ ಜವ್ವನೆಯು ಸುಜಾಣೆ ॥ ೯ ॥	
ಅವರೀವರ ಗರ್ಭವಿ ಪುಟ್ಟಿದನೋರ್ವ । ಸವಿವಿಲ್ಲಗೆ ಸಮರೂಪ ॥	
ನವಕಲೆವಂತ ಗರುಡವೇಗನೆಂಬೆ । ಕುವರ ಕೋವಿದನು ಯಶಸ್ವಿ ॥ ೧೦ ॥	
ಆ ಕುವರನ ಬೆಂಗಡೆಯೊಳುದಿಸಿ ನಾನು । ನಾಕನಾರಿಯರ ಚೆಲುವನು ॥	
ನೂಕಿ ಕಳೆದು ಹೊಂಜೆಳೆಯಂತೆ ಎಳೆವೆ- । ನ್ನಾಕಾರವ ಕಂಡು ನನಗೆ ॥ ೧೧ ॥	
ಕನಕಲತೆಯೆಂದು ಕವಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು । ಮನದಕ್ಕರಿಂ ವೆಸರಿಡಲು ॥	
ಜನಪ ! ಕೇಳಾನು ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ । ಜಿನಮುನಿಯಲ್ಲೋದತಿರಲು ॥ ೧೨ ॥	
ಒಂದು ದಿವಸ ನಮ್ಮಣ್ಣ ಗರುಡವೇಗ । ಮಂದರಗಿರಿಗೆ ತಾನೈದಿ ॥	
ಸೌಂದರವಾದ ಜಿನಾವಾಸವ ಪೊಕ್ಕು । ಚಂದದಿಂ ಜಿನರನು ನುತಿಸಿ ॥ ೧೩ ॥	
ನಂದನವನಕ್ಕೈದಿ ಪೂರ್ವದಿಗ್ಗತವಾದ । ಬಂಧುರ ಮಣಿಮಂಡಪವ ॥	
ಬಂದು ಪೊಗಲು ಚಾರಣಯುಗಗಂಡಾ- । ನಂದದಿಂದವರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ॥ ೧೪ ॥	
ವರಧರ್ಮಾಧರ್ಮದಿರವನು ತಾ ಕೇಳಿ । ದರುಶನ ಶುದ್ಧಿಯ ಪಡೆದು ॥	
ವರಮ ಶ್ರಾವಕವ್ರತವನು ಕೈಕೊಂಡು ಸ- । ದ್ಗುರುರಾಯರಿಗೆ ತಾ ನಮಿಸಿ ॥ ೧೫ ॥	
ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತಂದೆಲೆ । ಕರುಣಾರ್ಣವಸಿಂಧುಗಳಿರಾ ! ॥	
ನೆರಿವರಿ ಮೊಗದ ನನ್ನಯ ತಂಗಿ ಎನಿಸಿದ । ತರಳೆ ಶ್ರೀಕನಕ ಸುಲತೆಗೆ ॥ ೧೬ ॥	
ವರನಾವನಾದಪನದಕೆ ವಿನ್ನಾಣವ । ತೆರೆದರುಶನವಾಗಿ ನೀವು ॥	
ಒರೆಯಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಹಿರಿಯಮುನಿ । ಕರುಣದಿಂ ಬಾಯನು ತೆರೆದು ॥ ೧೭ ॥	
ರದನದ ಕಾಂತಿ ದಿಕ್ತಟವನು ಮುಸುಕಲು । ಸದಮಲ ಬೋಧಸಂಯುತನು ॥	
ಮದದೂರನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದವನೊಡನೆಲೆ । ಚದುರ ಗರುಡವೇಗ ! ಕೇಳು ॥ ೧೮ ॥	
ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಶೂಕರ ಶೈಲದ । ಗವಿಯ ಬಾಗಿಲ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ॥	
ಸವಿನಯದಿಂ ನಿನ್ನ ಭಗಿನಿಯು ಜಪವನು । ದಿವಿಜೆಯರ್ಮೆಚ್ಚುವಂದದೊಳು ॥ ೧೯ ॥	
ಲೀಲೆಯಿಂ ಜಪಿಸುತ್ತಿರೆ ವಂಶಕಂಟಕ । ಬಾಲಕಿ ಸರ್ವಾಂಗವನು ॥	
ನೀಳಾಳಕವನು ಕೊನೆಗಳಿರದೆ ಸುತ್ತಿ । ಕೀಳುತಲಿರಲಾಗೋರ್ವ ॥ ೨೦ ॥	
ಕೆಂಬಲ್ಲ ಚೆನ್ನಿಗನಲ್ಲಿಗೆ ತಾ ಬಂದು । ಬಿಂಬಾಧರೆಯ ಬಾಧೆಯನು ॥	
ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿದ ಕುಮಾರಕ- । ನಂಬುಜಾಕ್ಷಿಗೆ ವರನಹನು ॥ ೨೧ ॥	
ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರನಾಗಿ । ಕಾಮಿನಿಯರು ಹಲಬರನು ॥	
ಪ್ರೇಮದಿಂದಾಳ್ವ ಕೈವಲ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ । ಸ್ವಾಮಿಯಾಗುವನು ಕಡೆಯಲಿ ॥ ೨೨ ॥	

ಇದನಂಬು ಖೇಚರೇಶ್ವರ ! ನೀನೆಂದಾಗ | ಸದಮಲ ಬೋಧನು ನುಡಿಯೆ ||
 ಅದ ಕೇಳಿ ಸಂತಸವನು ತಾಳಿ ನಮ್ಮಣ್ಣ | ಮದನಾರಿ ಜನರಿಗೆ ನಮಿಸಿ || ೨೩ ||
 ಚಾರಣಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಶ್ರೀ ದಿವ್ಯ | ಚಾರುಚರಣಕೆ ತಾ ಮುಗ್ಧಿ ||
 ಧೀರ ಮುನಿಗಳ ಸಂತೋಷದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಚಾರುವಿಮಾನವನಡರಿ || ೨೪ ||
 ಎರಡುವರಿಯ ದ್ವೀಪದೊಳು ವರ್ತಿಸುತಿ- | ದರ್ಪಹಾವಾಸವ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ನಮಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾ- | ದರದಿಂದ ಪುರಕೆ ತಾ ಬಂದು || ೨೫ ||
 ನನ್ನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಚಾರಣರು ಪೇಳಿದುದ ಸಂ- | ವನ್ನ ಸಂತೋಷದಿ ಪೇಳೆ ||
 ಸನ್ನತ ಮಂತ್ರವನುಪದೇಶವ ಮಾಡಿ | ಚೆನ್ನಿಗ ಕಳುಹಿದನೆನ್ನ || ೨೬ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಬಂದೀ ಶೂಕರಾದ್ರಿಯ | ದರಿಯ ಬಾಗಿಲ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ||
 ಪರಮ ತಪವನರು ನೂರೇಳು ದಿನದಿಂದ | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರ ! ನಾ ಮಾಳ್ಳೆ || ೨೭ ||
 ಇನಿತು ಕಾಲಪರಿಯಂತರ ಜಪವನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನಾ ಮಾಡಿದರು ||
 ಮಿನುಗುವ ದೇವತೆ ಕೈಸಾರಿದುದಿಲ್ಲ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ನೀ ಬರಲು || ೨೮ ||
 ಒಂದು ಸಾವಿರ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳು | ಬಂದೀಗೆನ್ನ ಸಾರಿದವು ||
 ಕಂದರ್ಪ ಸಮರೂಪ ! ನಿನ್ನ ಸಮದ ಸೃ- | ಪೇಂಪ್ರರಿಲ್ಲೀ ಧರಿಯೊಳಗೆ || ೨೯ ||
 ಎಂದು ಕೈಮುಗಿದು ವಿನಯ ವಚನಗಳಿಂದ | ಬಂದುಗೆದುಟಿಯ ಭಾವಕಿಯು ||
 ಚಂದದಿಂ ವಚಿಸುವ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಗಾ- | ನಂದದಿಂ ಗರುಡಾದಿವೇಗ || ೩೦ ||
 ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ನೋಡುವೆನೆಂಬ ಮನುತೆಯಿಂ | ರನ್ನವಿಮಾನವನೇರಿ ||
 ಚೆನ್ನಿಗನಂಬರಮಾರ್ಗದಿಂದಲೆ ಬಂದು | ಉನ್ನತ ಶೂಕರಾದ್ರಿಯೊಳು || ೩೧ ||
 ಚಾರುವಿಮಾನವನಿಳಿದು ಗುಹೆಯದೊಂದು | ದ್ವಾರಕೆ ತಾ ನಡೆತಂದು ||
 ವಾರಿಜಮುಖಿ ತನ್ನಯ ಅನುಜಾತೆಯ- | ನಾರೈದು ಕಾಣದೆ ಗಿರಿಯ || ೩೨ ||
 ತುದಿಗೇರಿ ಬರುತಿರೆ ಜಿನರಾಜ ಸದಸದ | ವಿಧು ಶಾಲೆಯೊಳು ನಿಂದುಕೊಂಡು ||
 ಸುದತಿಯೋರ್ವನ ಮುಂದೆ ಮಾತಾಡುತಲಿರೆ | ಚದುರ ದೂರದಿ ಕಂಡನವನ || ೩೩ ||
 ಸುರನಲ್ಲದೆ ಬೇರೊಬ್ಬನಲ್ಲವು ಎಂದು | ಪರಿಕಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತಾ ತಿಳಿದು ||
 ಕರುಣಾರ್ಣವರು ಚಾರಣರು ನನ್ನೊಳು ಪೇಳ್ತ | ನೆರಿಗಲಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು || ೩೪ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಜಿನಗೃಹವನು ಬಲವಂದು | ಒಡನೊಳಪೊಕ್ಕು ಜಿನವಗೆ ||
 ಪೊಡಮಟ್ಟು ಜಿನರಾಜಮಲ್ಲನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ನಡೆತಂದು ಕುವರನಿದೆಡೆಗೆ || ೩೫ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ಗರುಡವೇಗ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದಮರ್ಧಪ್ಪಿ ||
 ವರ ಕ್ಷೇಮ ಮುಂತಾದ ವಾರ್ತೆಯ ತಾ ಕೇಳಿ | ಮರಳಿ ಮರಳಿಯಮರ್ಧಪ್ಪಿ || ೩೬ ||

ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ! ನೀ ಕೇಳು | ತರುಣೀಮಣಿಯೆನ್ನ ತಂಗಿ ||
ನೆರೆ ಜಾಣೆಯಿರಾಕೆಯ ಕೈಯಿಂದ ನಿನ್ನಯ | ಚರಣಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊ || ೩೭ ||
ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಬಹುಬಗೆಯಿಂದ ನುಡಿಯೆ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ||
ಅಂದವ ತಿಳಿದು ಕುಸುಮಚೂಲನಿರ್ದಲ್ಲಿ- | ಗಂದು ಭೃತ್ಯರನಟ್ಟಿದನು || ೩೮ ||
ಇತ್ತ ಗರುಡವೇಗ ಸಂತಸದಿಂದಲಾ- | ಗುತ್ತಮ ರಾಯಕುವರನ ||
ಅತ್ತಿಯಿಂದಲಿ ವಿಮಾನವನೇರಿಸಿ | ಚಿತ್ತಜ ವೈಭವದಿಂದ || ೩೯ ||
ತೆರಳಿ ಪಟ್ಟಣಕಾಗಿ ಬರುತಿರಲತ್ತಲು | ತ್ವರಿತದಿ ಮನುಜರು ಪೋಗಿ ||
ನೆರೆಗಲಿ ಪುಷ್ಪಚೂಲಗೆ ತಾ ಪೇಳಲು | ಪರಮ ಸಂತಸವನು ತಾಳಿ || ೪೦ ||
ಒಸಗೆವೇಳಿದ ಚೇಟಿಕನಿಗೆ ಖೇಚರ | ಹಸನಾದ ರನ್ನದೊಡವನು ||
ವಸನಗಳನು ಮನದಣಿವಂದದಿಂದಿತ್ತು | ಹಸನ ಮಾಡಿಸಿ ಪಟ್ಟಣವ || ೪೧ ||
ಮಕರತೋರಣದಿಂದ ಗಿಂಡಿದೋರಣದಿಂದ | ಚಕಚಕಿಸುವ ತಳಿರುಗಳ ||
ನಿಕರ ತೋರಣದಿಂದ ಮೆರೆದುದಾ ಪಟ್ಟಣ | ಮಕರಾಂಕನ ಪೊಳಲಂತೆ || ೪೨ ||
ಬುರುಜುಗಳೆಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಂದವು ಮಂದರ- | ಗಿರಿ ಬಂದು ಒಳಗೆ ನಿಂದಂತೆ ||
ವರಸಮೆಕಟ್ಟಿನ ನಿಡು ರ್ಬುಲ್ಲಿಗಳಿಂದ | ಕರ ಚೆಲುವಾಯಿತಾ ನಗರಿ || ೪೩ ||
ಕತ್ತರಿ ಸಾರಣೆಯಿಂದ ಕುಂಕುಮದ ಚೆ- | ಲ್ವಿತ್ತದು ಕಾರಣೆಯಿಂದ ||
ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಸೊಂಪು ವೆಂ- | ಪೆತ್ತಿಹುದಾ ರಾಜಧಾನಿ || ೪೪ ||
ಇಂತು ಸಿಂಗರವನು ಮಾಡಿಸಿ ಪುರವನು | ತಾಂ ತಳುವದೆ ಖೇಚರೇಂದ್ರ ||
ಅಂತವಿಲ್ಲದ ವಿದ್ಯಾಧರ ಜನಗಳ | ತಿಂಥಿಣಿ ಬರೆ ತನ್ನೊಡನೆ || ೪೫ ||
ಇದಿರ್ವಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ರಾಜಕುಮಾರನ | ಮುದದಿಂದ ಕಂಡಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
ಉದಿತಮಾನಸನಾಗಿಯೊಡಗೊಂಡು ನಗರಿಯ | ಚದುರಿಂದ ತಾ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕ || ೪೬ ||
ಕೇರಿಕೇರಿಗಳೊಳು ಗಗನೇಚರಿಯರು | ಚಾರುಮೌಕ್ತಿಕ ರನ್ನಗಳ ||
ಆರತಿಗಳನೆತ್ತಿ ವರಸುವ ರವನಾ | ಊರೊಳಗೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಹುದು || ೪೭ ||
ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಸ್ನಾನಭೋಜನಗಳ | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಕುವರನಿಗೆ ||
ಕರಚೆಲುವಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ ಲೀಲೆಯುಮಿಗೆ | ಇರುತಿರ್ದ ಖೇಚರೇಶ್ವರನು || ೪೮ ||
ಕರೆಯಿಸಿ ಜೋಯಿಸರುಗಳ ಮುಹೂರ್ತವ | ಉರತರ ಕುಸುಮಾದಿ ಚೂಲ ||
ಎರಕದಿಂ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಯೆ ಮದುವೆಯ | ಮೆರೆವ ಮಂಡಪವ ಕುಶಲದಿ || ೪೯ ||
ಹದಿನಾರು ಚಿನ್ನದ ಕಂಭವ ರಚಿಯಿಸಿ | ಚದುರಿಂದ ಹಸುರು ಪಟ್ಟಿಯನು ||
ಹದಗೊಳಿಸಾ ಕಂಭಗಳಿಗೆ ನೀಲದ | ಮೃದುವಾದ ನೆಲಕಟ್ಟು ರಚಿಸಿ || ೫೦ ||

- ಕಡುರಂಗುವಡೆದಿಂದ್ರಗೋಪದ ಪಟ್ಟಿಯ- | ನೊಡನೆ ರಚಿಸಿ ಕರ್ಣದೊಳು ||
 ಗಡಣದಿಂ ಕರಿಯ ಸೂರಿಯ ಪಟಗಳನಾಗ | ಬಿಡದೆ ರಚಿಸಿ ಕರ್ಣದೊಳು || ೫೧ ||
- ಮೆರೆವ ಹಸುರು ಬುರುಸಾಲಲೋವೆಗೆ ಮುಚ್ಚಿ | ಕರಚೆಲುವಾದ ತಾವತಿಯ ||
 ಭರದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಸಿ ತೊಲಿಗೆ ಸುವರ್ಣದ | ಸರಿಯದ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿ || ೫೨ ||
- ನಿಡುರುಲ್ಲಿಗಳ ಸಾಲಾಗಿಳಿಯವಿಟ್ಟು | ಒಡನೆ ಚಿನ್ನದ ಬೆಳ್ಳಿಗಳ ||
 ಕಡು ಚೆಲುವಾದ ತಾವರೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಸರಗಳ | ಬಿಡದೆ ಕಟ್ಟಿದರಲ್ಲಲ್ಲಿ || ೫೩ ||
- ವಾರಿಜಾತದ ಪುಷ್ಪದಾಕಾರಗಳೊಳು | ಸೇರಿಸಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಪವಳವ ||
 ತೋರ ಕುಚ್ಚುಗಳನು ರಚಿಸಿದರಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಭೂರಿ ವೈಭವದಿ ಸಾಲಾಗಿ || ೫೪ ||
- ಅದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ಕಾಂಚನವೇದಿಕೆಯನು | ಪದವಿ ರಚಿಸಿದರು ಮುಂದೆ ||
 ಚದುರಿಂದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹವನ ಕುಂಡವು ಸಂ- | ಮದದೋರಿದನೇನೆಂಬೆ || ೫೫ ||
- ಅಗರು ಗುಗ್ಗುಳ ಮೊದಲಾದ ದಶಾಂಗದ | ಹೊಗೆ ಪಟ್ಟಣವಂಬರವ ||
 ಮಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸೆ ತುಂಬಿಗಳ ರ್ಪುಂಕಾರವು | ಸೊಗಸಿಂದ ತುಂಬಿತೇನೆಂಬೆ || ೫೬ ||
- ಇತ್ತ ಮೊರೆದವು ಪಲವು ವಾಡ್ಯಗಳು | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ನಟಿಪರು ||
 ಅಲ್ಲಿಯಿಂದಲೆ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಶೋಭನಗಳ | ಬಿತ್ತರದಿಂ ಪಾಡುತಿರಲು || ೫೭ ||
- ಜನಚಂದ್ರಕುವರಗೆ ಮಂತ್ರಿಮನೆಯಲತ್ತ | ವಸಿತೆಯರೊತ್ತಿ ಎಣ್ಣೆಯನು ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ತೀರ್ಥಾಂಬು ಮಜ್ಜನವನು | ಮಿನುಗುವಂಗಳೆ ತಾವೆಸಗಿ || ೫೮ ||
- ಶರದಭ್ರಕೆ ಸಮನಾದ ದುಕ್ಕೂಲವ | ಮೆರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಮೈರಣೆಯ ||
 ಅರಸುಮಗನ ದಿವ್ಯಾಂಗಕೆ ಪೊದೆಯಿಸೆ | ಶಿರದೊಳು ಮುಕುಟವನಿಕ್ಕಿ || ೫೯ ||
- ಪೋಡಶಾಭರಣವ ತತ್ತತ್ ಸ್ಥಾನಕೆ | ಗಾಡಿಯಿಂದಲೆಯಳವಡಿಸೆ ||
 ಪ್ರಾಥಿಯಿಂ ಭಾಳದೊಳಗೆ ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಿ | ಸೂಡಿದರಾಗ ಬಾಸಿಗವ || ೬೦ ||
- ಇತ್ತಲು ಕನಕಲತೆಗೆ ನೆಯ್ಯನೇರಿಸಿ | ಅಲ್ಲಿಯಿಂ ಒರಳಕ್ಕಿಯಿಕ್ಕಿ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಗೋಧಿಯಕಲ್ಲ ತಿರುಗಿಸಿ | ದತ್ತಾವಧಾನದೊಳಾಗ || ೬೧ ||
- ಅರಸಿನ ಎಣ್ಣೆಯ ಪೊಂಬಟ್ಟಲೊಳು ತೀವಿ | ತರುಣಿಯ ಹಸೆವಣೆಯಲ್ಲಿ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಶೋಭನಗಳ | ತರುಣಿಯರ್ಗಳ ಪಾಡುತಿರಲು || ೬೨ ||
- ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ಗಮಕದಿ ಕನಕಲತೆ- | ಯುತ್ತಮಾಂಗಕೆ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನು ||
 ಒತ್ತಿ ತೀರ್ಥಾಂಬುವಿಂ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿ ಚೆ- | ಲೈತ್ತು ಚಿಂವಿರಗಾವಿಯುಡಿಸಿ || ೬೩ ||
- ಅರುಣಾಂಬುರುಹದ ತೋರ ಮೊಗ್ಗೆಗಳನು | ಮರಸಿದ ತತ್ಪತ್ರದಂತೆ ||
 ಗುರುಕುಚಕಳವಡಿಸಿದ ಪಚ್ಚೆಯ ಪಟ್ಟಿ | ವರಕಂಚುಕ ರಾಜಿಸಿತು || ೬೪ ||

- ತುರುಬನು ಕಟ್ಟಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಗಳನು | ವಿರಚಿಸಲೊಪ್ಪಿತೆಂತೆನಲು ||
 ವರಮುಖ ವಿಧುವ ನುಂಗಲು ಬಂದುರಗನ | ಕೊರಳ ಬೆಳ್ಳಿನ ರೇಖೆಯಂತೆ || ೬೫ ||
- ಮುತ್ತಿನ ತೊಂಡಲ ತುರುಬಿನೊಳಿಡಲಾ | ವೃತ್ತ ತೊಂಡಿಲುಗಳೊಪ್ಪಿದವು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ಬೊಮ್ಮ ಚೆಲುವಿನ ಪೆಣ್ಣೆಂ- | ದೊತ್ತಿದ ಚಿಪ್ಪದಂತಹುದು || ೬೬ ||
- ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಲು ನೊಸಲಿಗೆ ಮೆರೆದುದಾ- | ಗಲರ್ದ ಹೊಂದಾವರೆ ನಡುವೆ ||
 ನಲವಿಂದ ಕುಳಿತು ರಾಜಿಪ ಮರಿದುಂಬಿಯ- | ನಿಳಿಕೆಯೊಪ್ಪಿತು ತಿಲಕ || ೬೭ ||
- ಗರುವೆಯ ಮೊಗಚಂದಿರನ ನುಂಗಲು ಬಂದ | ತುರುಬೆಂಬುರಗನ ಭ್ರೂಧನುಗೆ ||
 ಸ್ಮರ ಬೆಳ್ಳಾವರೆ ಕಣೆದೊಟ್ಟಿಚ್ಚನೊ ಎನೆ | ಮೆರೆದುದು ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು || ೬೮ ||
- ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟಿನ ಎಡಬಲದೊಳು ಬಂದು | ನೆತ್ತಿಯೊಳೆಸೆವರ್ಧೆಂದು ||
 ವೃತ್ತ ಸೂರಿದ ಬೊಟ್ಟಿಸದುವುರಗನ | ಮುತ್ತಿದ ಹೆರೆ ಸೂರ್ಯನಂತೆ || ೬೯ ||
- ಗರುವೆಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆಯಚ್ಚಲು | ಮೆರೆದುದಂತೆನೆ ಬೆಳ್ಳಾವರಿಯ ||
 ಕರ ಶೋಭಿಪೆಸೆಳನು ಚಂದ್ರನ ಕರೆ ಬಂದು | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿತೆನಲಿಹುದು || ೭೦ ||
- ಸ್ಮರನು ಲೋಕದ ಜನಗಳ ವಶಮಾಳ್ವರೆ | ತರುಣಿಯ ಕದಪೆಂಬೆಲೆಯೊಳು ||
 ಬರೆದ ಮೋಹನಯಂತ್ರವೆನಲು ಕವೋಲದಿ | ಮೆರೆದುದು ಮಕರಿಕಾ ಪತ್ರ || ೭೧ ||
- ಹರಳೋಲಿಗಳ ಕರ್ಣದೊಳಿಡೆ ಸೊಗಸಿತು | ಸಿರಿದೇವಿ ಪೂಜಿಸಬ್ಬ ಕವ ||
 ಹರುಷದಿಂದೆಡಬಲದೊಳು ರತ್ನದೀವನ- | ನಿರಿಸಿದಳೆನೆ ರಾಜಿಪವು || ೭೨ ||
- ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚು ಕರ್ಣದೊಳಿಡೆ ಮೆರೆದವು | ಚಿತ್ತಜ ಸಿಂಗಾಡಿ ತುದಿಗೆ ||
 ಬಿತ್ತರವಾದ ಕರ್ಪೂರದಿಂ ಸಮೆದ ಚೆ- | ಲೈತ್ತ ಗೊಂಚಲೋ ಎನಲಿಹುದು || ೭೩ ||
- ತರುಣಿಯ ರೂಪಿಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದಜ- | ನೆರಡು ಸತ್ತಿಗೆ ಭುಜಯುಗಕೆ ||
 ಎರಕದಿಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಸಿದನೋ ಎಂಬಂತೆ | ಮೆರೆದವು ಕುಚ್ಚು ಕರ್ಣದೊಳು || ೭೪ ||
- ಹೊನ್ನ ಹೂವನು ಕರ್ಣದೊಳಿಡಲೆಸೆದುದು | ಹೊನ್ನ ಠೇಂಕೆಯ ಸ್ಮರ ತನ್ನ ||
 ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಕರ್ವಿಲ್ಲಿನ ಮಧ್ಯದೊ- | ಳ್ಳೆನ್ನಾಗಿ ರಚಿಸಿದಂತಿಹುದು || ೭೫ ||
- ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿ ನಾಸಿಕದೊಳು | ತೋರಿತು ವಿಟಪಕ್ತಿಗಳು ||
 ಮಾರನೂದಿಡೆ ಹೊನ್ನ ಪೆಟಲತುದಿಗೆ ಬಂದು | ಸೇರಿದ ಮಿಂಚೆಯಂತಿಹುದು || ೭೬ ||
- ಅಣಿಮುತ್ತಿನ ಹತ್ತಕಟ್ಟು ಕೊರಳೊಳಿಡೆ | ಜಾಣೆಯ ಮೊಗ ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಏಣಾಂಕನು ಪರಿವೇಷದೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಕಾಣಿಸುವಂತೀ ಜಗಕೆ || ೭೭ ||
- ಗರುವೆಯ ಸ್ತನಮಧ್ಯದೊಳೊಲಿದಾಡುವ | ವರ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆ ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಗಿರಿಯೆರಡರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ತೋರುತಲಿರ್ಪ | ಸುರಧನುವಿನ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೭೮ ||

ಕೊರಳೊಳು ಬಂದಿಯನಿಡೆ ತಾಳಿ ಸ್ತನದೊಳು | ಮೆರೆದುದು ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯೊಳು ||
 ಇರದೆ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿ ರಾಜಿಸುತಿದ್ | ತರಣಿಮಂಡಲವೊ ಎಂಬಂತೆ || ೭೯ ||
 ನಳಿತೋಳೊಳಿಟ್ಟು ರಾಜಿವ ತೋಳವಳೆ ತಾ | ಪೊಳೆದುದೆಂತೆನೆ ಬಳ್ಳಿ ಮಿಂಚು ||
 ಎಳೆಯ ಚಂದನದ ಶಾಖೆಯ ಮೂವಳಸಾಗಿ | ಬಳಸಿ ತೋರ್ವಂತೆ ರಾಜಿಸಿತು || ೮೦ ||
 ತರುಣೀಮಣಿಯ ತೋಳೊಳು ತಾತಿಯನಿಕ್ಕಿ | ಮೆರೆದುದು ಪಾರರೆ ದೃಷ್ಟಿ ||
 ವರಪಾತವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ಕಮಲಜ | ವರರಕ್ಷೆಗಟ್ಟಿದಂತಿಹುದು || ೮೧ ||
 ಝಲಿಝಲಿರೆಂದೆನ್ನುತ ತೋಳಬಳೆಯೊಳು | ಉಲಿನ ಚಿನ್ನದ ಹತ್ತಿಕಾಯಿ ||
 ಚೆಲುವ ನಮ್ಮಕ್ಕಗೆ ಇಂದು ದೊರೆತನೆಂದು | ನಲಿದು ತೋರ್ಪು ಲುಹಿನಂತಿಹುದು || ೮೨ ||
 ಅಷ್ಟದಳಂಗಳ ಕುವರಿಯ ಕರದೊಳು | ಕಟ್ಟಲೊಪ್ಪಿದುದುಮೇಶ ||
 ತೊಟ್ಟನೆ ವಂಚಫಣೋರಗ ಕಂಠದೊ- | ಳಿಟ್ಟ ಗರಳಮಣಿಯಂತೆ || ೮೩ ||
 ಕರದೊಳು ವಜ್ರೆಯ ಹಸ್ತಕಡಗಗಳ- | ನಿರಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದು ತಾವರಿಯ ||
 ಎರಡು ನಾಳಗಳನು ಸುತ್ತಿದ ಹಸುರಿಸ | ಮೆರೆವ ಲತೆಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ || ೮೪ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣಿನ ಕರದೊಳು ಗಾಳಸರಗಳು | ಪೊಳೆದವೆಂತೆನೆ ಗೋಧೂಮ ||
 ವಿಲಸಿತ ವರ್ಣಾಹಿಯ ಬಂದು ಮುತ್ತಿದ | ಎಳನೇಸರ ಕಾಂತಿಯಂತೆ || ೮೫ ||
 ಮುತ್ತೈದೆತನಕೆ ಗಾಜಿಂ ಮಾಡಿ ರಾಜಿವ | ಹತ್ತತ್ತು ಕರಿಯ ಬಳೆಗಳು ||
 ಉತ್ತಮ ಹಸ್ತಯುಗದೊಳೆಸದುವು ಚೆ- | ಲ್ವಿತ್ತ ತುಂಬಿಯ ಹಿಂಡಿನಂತೆ || ೮೬ ||
 ಕರಿಯ ಬಳೆಯ ಹಿಂದೆ ಹೊನ್ನ ಬಳೆಗಳಾಗ | ಮೆರೆದವೆಂತೆನೆ ಕತ್ತಲಿಯ ||
 ಮುರಿದು ನುಂಗಲು ಬಂದುರುಟಾಗಿ ಸುತ್ತಿದ | ವರವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂತೆ || ೮೭ ||
 ಬೆರಳುಗಳೆಂಬ ಕೇತಕಿದಳಗಳೊಳುಂ- | ಗುರವೆಂಬ ಮರಿವಾವು ಸುತ್ತಿ ||
 ಭರದಿಯವರ ಹೆಡವಣಿಗಳು ಪೊಳೆವಂತೆ | ಮೆರೆದವು ರತ್ನದುಂಗುರವು || ೮೮ ||
 ವರರತ್ನಮಯವಾದ ಕಾಂಚಿಯನಿಡಲಾ | ಕುವರಿಯ ನಡು ರಾಜಿಸಿತು ||
 ದಿವಿಜೇಶ ಕಾರ್ಮುಕ ಬಳಸಿದ ಸುರಪನ | ನವ ವಜ್ರಾಯುಧದಂತೆ || ೮೯ ||
 ಕಿರುಘಂಟೆ ಕಿಣಿಕಿಣಿರೆನೆ ಹೊರವಾರೊಳು | ಮರಿಗೆಜ್ಜೆ ಫಿಲಿಫಿಲಿರೆನಲು ||
 ಪೊರೆವಾರು ಮೆರೆದುದು ಕಾಮವಿಮಾನವ | ಜರಿವುತ ನಿಜಗಾಡಿಯಿಂದ || ೯೦ ||
 ಚರಣದೊಳಗೆ ನೂಪುರವಿಡಲೆಸೆಮದು | ಹರವೈರಿಕರದ ತಾಡಿಯೊಳು ||
 ಇರಿಸಿ ಮೆರೆವ ಹೊನ್ನ ಗಗ್ಗರವನು ಗೆದ್ದು | ಮೆರೆದವು ಘಲಘಲರೆನುತ || ೯೧ ||
 ಹೊನ್ನ ಕಾಲುಂಗರವನು ಬೆರಳಲ್ಲಿಡೆ | ಚೆನ್ನೆಯ ಬೆರಳು ರಾಜಿವವು ||
 ಸ್ವರ್ಣಲತೆಯು ಬಂದು ಸುತ್ತಿದ ವನಳದ | ಸನ್ನುತ ಕುಡಿಗಳೆಂಬಂತೆ || ೯೨ ||

ಪೆಲ್ಲಿ ಮಂಟಿಕೆ ಕಾಲಸರ ತಾರಾಹಾರ | ನಲ್ಲರಿವಾಲುಳಿಸರವು ||
 ಪಲ್ಲವಿಸುವ ಚಾಟುಕಾರ್ಯರದಾಲಿಯು | ಹುಲ್ಲಿಗಣ್ಣಳಿಗೆ ಮೆರೆದವು || ೯೩ ||
 ಬಿರಿಮುಗುಳನು ಪೊತ್ತ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಲತೆಯೋ, ತಾ- | ನರುಣ ಸೇವಂತಿಗೆ ಲತೆಯೋ ||
 ವರ ಭೂಷಣಾಂಗದ ಕಲ್ಪತರುವೋ ಎನೆ | ತರುಣಿ ಭೂಷಣವಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿದಳು || ೯೪ ||
 ಇಂತು ಸಿಂಗರಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಯ ಪಿಡಿಯಲು ಸೀ- | ಮಂತಿನಿ ಪೊಳೆದಳೆದೊಳು ||
 ಎಂತೆನೆ ತಾವರೆಗೊಳದೊಳು ಬಿಂಬಿವ | ಕಂತುವಿನಮ್ಮನಂದದೊಳು || ೯೫ ||

ಮೊಳಗಿದವಾಗ ಪಲವು ವಾಡ್ಯಗಳು | ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಶೋಭನವ ||
 ನಲವಿಂದ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಪಾಡುತಿರಲು ರಾಜ- | ನಿಲಯದೊಳತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೯೬ ||
 ಮದುವಣಿಗ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಹೆಣ್ಣುಗಂಡುಗಳು | ಸದನದೊಳೆಲ್ಲವನೆಸಗಿ ||
 ಚದುರಿಂದುಭಯ ಗೃಹದಿ ಯೆಯಾರಣಿಗಳ | ಮುದದಿ ಮುತ್ತೈದೆಯರ್ ತಂದು || ೯೭ ||
 ಮನೆಯೊಳೊಂದಿಕ್ಕೆ ಪೂಜಿಸಿ ಕಲಶಗಳನು | ಮಿನುಗುವ ದೀವನನಿರಿಸಿ ||
 ಘನಕುಚೆಯರು ಶಾಲಿ ಗೋಧೂಮ ಕಡಲೆಯ | ಮನದಕ್ಕರಿಂದುದ್ದು ಹೆಸರು || ೯೮ ||
 ಅಲಸಂದೆ ಹುರುಳಿ ತೊಗರಿಯವರೆಗಳನು | ನಲವಿಂದ ಹಾಲೊಳು ತೊಳೆದು ||
 ಘಳಿಲನೆಯಂಕುರಗಳ ಬಿತ್ತಿದರಾ- | ಗುಲಿವ ಶೋಭನದಿಂಚರದಿ || ೯೯ ||
 ಮೊಳೆತವಾಗಂಕುರ ದಂಪತಿಗಳಿಗೀಗ | ಮೊಳೆವ ರಾಗಾಂಕುರಗಳನು ||
 ತಲೆಯೆತ್ತಿ ತೋರುತಿರ್ದವೊ ಎನೆ ಜನಗಳ್ಗೆ | ವಿಲಸಿತ ಹಸುರುಗಳಾಂತು || ೧೦೦ ||
 ಮದುವರ್ಕಳೀರ್ವರ ತಂತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳು | ಚದುರಿಂದ ಹವನದ ಮುಂದೆ ||
 ಬೆದರ್ಹುಲ್ಲಿ ಗಣ್ಣೆಯರ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮೌಕ್ತಿಕ | ಸದಮಾಲಾಕ್ಷತೆಯ ತಳಿದರು || ೧೦೧ ||

ಅನಿತರೊಳಸ್ತಂಗತವಾಗೆ ಜೋಯಿಸ- | ಮಿನುಗುವ ಘಳಿಗೆ ಬಟ್ಟಲನು ||
 ಜಿನನಾಥನಪ್ಪಣೆಯಿಂದಿಕ್ಕೆ ಲಗ್ನವ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಹಾಕುತಿರಲು || ೧೦೨ ||
 ದಶವಿಧ ಭೋಗದೊಳಗೆ ದಂಪತಿಗಳು | ಕುಶಲರಾಗುವರೆಂದರಿದು ||
 ದಶಘಟಿಕೆಯನಪಧಿಯ ಮಾಡೆ ಧಾರೆಗೆ | ಕುಸುಮಚೂಲನು ಹೊತ್ತನರಿದು || ೧೦೩ ||
 ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳು ತನ್ನ | ಕುವರಿಯ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಯದಕೆ ||
 ರವಿಯಂತೆ ಬೆಳಗುವ ಪನ್ನಂಗವನಿಕ್ಕೆ | ಧವಲಶಂಖದ ನಾದವಾಯ್ತು || ೧೦೪ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಧವಲ ಶೋಭನಗಳ | ನಲವಿಂದ ಪಾಡುತ್ತ ಸುತ್ತ ||
 ಬಳಸಿ ಬರುತಲಿರೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಮುಂದೆ | ಚೆಲುವೆಯರ್ ನಟಿಸುತಲಿರಲು || ೧೦೫ ||
 ಪಲವು ವಾಡ್ಯಗಳು ಧಿಮ್ಮೆಂದುಲಿವುತಿರೆ | ಪಲವು ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿ ಪಿಡಿಯೆ ||
 ವಿಲಸಿತ ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ಬಂದು ಮದುವೆಯ | ಚೆಲುಮಂಟಪದೊತ್ತಿನೊಳು || ೧೦೬ ||

ಕುವರಿ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನಿಳಿವಾಗಲೋರ್ವಳು | ಪವಳಪಾವುಗೆಗಳನಿರಿಸಿ ||
 ದಿವಿಜೆಯರುಗಳ ರೂಪಿಂದಲಿ ಹಳಿವುತ | ಕುವಲಯಗಂಧಿ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೦೭ ||
 ತರುಣಿ ತನ್ನಯ ಕೆಂಬಜ್ಜೆಗಾ ಪಾವುಗೆ | ಸರಿಯೇ ತಾನೆಂದು ಕೋಪದೊಳು ||
 ಚರಣದಿಂ ತುಳಿವಂತೆ ಪವಳಪಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ | ಮುರುಕದಿಂ ನೇಹದ ಕೆಳದಿ || ೧೦೮ ||
 ಕುಡಿತೆಗಣ್ಣಳಿಗೆ ಕೈಲಾಘವ ಕೊಡಲಾ- | ಗಡಿಯಿಡುವಂತೆ ಮರಾಳಿ ||
 ಮುಡಿ ಮೊಲೆ ಪೊರವಾರ ಭಾರಕೆ ಮೆಲ್ಲನೆ | ನಡೆವಳು ಕಡು ಗಾಡಿಯಿಂದ || ೧೦೯ ||
 ಕುಸುಮದ ತೊಂಗಲ ಭಾರಕೆ ಬಳುಕುತ | ಹೊಸ ಹೊನ್ನಲತೆಯಂದದೊಳು ||
 ವಸದನಗಳ ಭಾರಕೆ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನಾ- | ಗಸಿಯಳು ನಡೆದಳೇನೆಂಬೆ || ೧೧೦ ||

ಹೊನ್ನತಾಮರಿಯ ಗಮಕದಿಂದೇರುವ | ಸನ್ನುತ ಮಂಗಲಿಯಂತೆ ||
 ರನ್ನ ಚಿನ್ನದಿ ಮಾಡಿದರ್ ವೇದಿಕೆಯನಾ | ಚೆನ್ನೆಯೇರಿದಳು ನಲೆಯೊಳು || ೧೧೧ ||
 ಬೆಡಗಿಂದ ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯೊಳು ಕುಳಿತಿದರ್ | ಮಡದಿರನ್ನಳ ರೂಪಿಹುದು ||
 ಕಡುವಿಲ್ಲನಾರಾಧಿಸುವ ಮೋಹನದೇವಿ | ಗಡಣದಿಂ ಕುಳಿತಳೆಂಬಂತೆ || ೧೧೨ ||
 ಮತ್ತೆ ಗಂಡಿನ ಮನೆಯಿಂ ವಸ್ತು ನಿಕರವ | ವೃತ್ತಕುಚಿಯರು ತಾವಾಂತು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಶೋಭನಗಳ ವಾಡುತ | ಎತ್ತಿದ ತಳೆಯ ನೆಳಲೊಳು || ೧೧೩ ||
 ಭೋರಿಂಬ ವಾದ್ಯಂಗಳು ಮೊಳಗುತಲಿರಿ | ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ಬಿನ್ನಣದಿಂ ||
 ಚಾರು ವೈಭವದಿಂದ ನಡೆದು ನಡೆದು ಬಂದು | ಧಾರಾಗೃಹದೊಳಪೊಕ್ಕು || ೧೧೪ ||
 ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕವೆ ಧರಗಿಳಿತಂದಂತೆ | ಶಾತೋದರಿಯಿಗಿರೊಳಗೆ ||
 ನೂತನ ನವರತ್ನ ಪರಿಯಾಣಗಳೊಳು | ಸಾತಿಶಯದ ವಸ್ತುನಿಕರ || ೧೧೫ ||
 ಇರಿಸಿದರಿಂತೆನೆ ಬಂದಿ ನೂವುರ ಹಾರ | ಹರಳೋಲಿ ರನ್ನಗಡಗವ ||
 ಸರಪಳಿ ಹೀರಾವಳಿ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ವರ ಪೋಡಶಾಭರಣಗಳ || ೧೧೬ ||
 ಬುರುಸಾಲ ದೇವಾಂಗ ಪಟ್ಟಿ ಚಂದಿರಗಾವಿ | ಕರಿಯ ಉದಯರಾಗಾದಿ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರಗಳ ರನ್ನದ ತಟ್ಟಿಗಳೊಳು | ಹರಹಿದಕುರ್ವರಿಯ ಮುಂದು || ೧೧೭ ||
 ಶರಧಿಯ ಕುಂಭಜನೀಂಟಲದರೊಳಿರ್ಪ | ವರರನ್ನ ಮಾರ್ಪೊಳೆವಂತೆ ||
 ತರುಣಿಯ ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ರಾರಾಜಿಪಾ- | ಭರಣಂಗಳು ಧಳಧಳಿಸೆ || ೧೧೮ ||
 ಅರಸನ ದೃಷ್ಟಿಪಾತೀನವು ನಿನ್ನಯ | ವರದೇಹ ಲಾವಣ್ಯಾಬ್ಧಿಯೊಳು ||
 ಸೆರೆಯಾಗಿರಲೆಂದರಸಿನ ಎಣ್ಣೆಯ- | ನರಸಿಯ ಮೇಗಾಲಿಗೊರಸಿ || ೧೧೯ ||
 ಒರಸಿ ಮತ್ತಾಕ್ಷಣ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಚಿತ್ತವ | ನೆರೆ ಸೂರಿಯಾಡು ನೀನೆಂದು ||
 ಹರಸಿ ನೈವಿಳುಹಿ ಸೇಸೆಯನಿಟ್ಟು ಶಿರದೊಳು | ಹರುಷದಿಂದಂ ಗುರುಡಿಕೆಯ || ೧೨೦ ||

ವರ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ನಾಡಿ ಕುಂದಣದಿಂ ಗೈದ | ಮೆರೆವ ಬಂದಿಯ ಮುತ್ತೈದೆಯರು ||
 ಕರದಿಂದಾಂತು ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡುತ | ಮೊರವ ನಾದ್ಯಾಭರಣದಿಂದ || ೧೨೧ ||
 ಪರಿವೇಷವ ತಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಗೆ | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಪಂತಂಗನೆಯರು ||
 ಅರಸಿಯ ಕೊರಲಿಗಿಕ್ಕಿದರು ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿ- | ಗರಸಿಯಾಗೆಂದು ಬಂದಿಯನು || ೧೨೨ ||
 ಪೊಳೆವ ರಜತಗಿರಿಯನು ಪಾರ್ವತಿ ಬಂದು | ಒಲಿದೇರುವಂತೆ ಮೌಕ್ತಿಕದ ||
 ಚೆಲುವ ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಕಿ ಗೂಡೆಯ ಬಂದುತ್ಸವದಿಂ- | ದೆಳೆವೆಣ್ಣು ನಿಂದಳು ಮೆಟ್ಟಿ || ೧೨೩ ||
 ಬೆಳುದಾವರಿಯೇರಿ ನಿಂದುಕೊಂಡದೊಳು | ಕಳಹಂಸನ ಬರವಾರ್ವ ||
 ಕರ ಶೋಭಿವ ಪೆಣ್ಣಂಚೆಯೊ ತಾನೆನೆ | ನೆರೆವೆರೆ ಮೊಗದಳೊಪ್ಪಿದಳು || ೧೨೪ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಮಂಡಲವನು ಮುಸುಕಿತಾ | ಮೆರೆವ ಕೆಮ್ಮಾಗಿಲಂದದೊಳು ||
 ಗರುವೆಯ ಮುದ್ದು ಮೊಗಕೆ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ | ತೆರೆಯ ಪಿಡಿದರಡ್ಡಲಾಗಿ || ೧೨೫ ||
 ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳು ನಿಂದಿದರ್ ಕುಮಾರಿಯ | ಮುರುಕಮೊಪ್ಪಿದುದಂತೆನಲು ||
 ವರ ನಿಷದಾದ್ರಿಯೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸ | ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ಮಿಂಚಿನಂತೆ || ೧೨೬ ||
 ಇತ್ತಲು ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯೆಂದೆಂಬೊಂ- | ದುತ್ತಮ ಗಜವಾಹಕರು ||
 ಅತ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಸಿಂಗರಿಸಿದರೆಂತೆನೆ | ಬಿತ್ತರಿಸುವೆ ಲಾಲಿವುದು || ೧೨೭ ||
 ಚರಣ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದ ಗಗ್ಗರವನು | ಇರಿಸಿ ಕನಕದ ಘಂಟೆಯನು ||
 ಎರಕದಿಂ ಹೊಕ್ಕುಳಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಮಾಣಿಕ | ಹೊರಜೆಯನೆಳೆದು ಬೆನ್ನೊಳಗೆ || ೧೨೮ ||
 ಕನಕರಜತ ಗಂಟೆಗಳನಿತ್ತರದಲ್ಲಿ | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ||
 ಮಿನುಗುವ ಹವಳದ ಕುಚ್ಚುಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಮನದಕ್ಕರಿದಿಳಿಯ ಬಿಟ್ಟು || ೧೨೯ ||
 ತೋಳೊಳು ಮುತ್ತಿನ ಹೊರಜೆ ಮೂವಳಸಾಗಿ | ಕರ ಚೆಲುವಿಂದಳವಡಿಸಿ ||
 ಸರಸಿಜರಾಗ ರತ್ನದ ತೋರಗಂಟಿಯ | ಕರಿವನ ಕೊರಳೊಳು ಕಟ್ಟಿ || ೧೩೦ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚನು ಕರ್ಣಯುಗದೊಳು | ಸೇರಿಸಿ ಪಣೆ ಕರ ತುಂಬಿ ||
 ರಾರಾಜಿಪ ನವರತ್ನದ ಮೊಗರಂಬ | ಚಾರು ವೈಭವದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ || ೧೩೧ ||
 ರನ್ನ ಚಿನ್ನದ ಕಟ್ಟುಗಳ ರದನದಲ್ಲಿ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದಳವಡಿಸಿ ||
 ಚಿನ್ನವಡೆದ ಸುರಗಿಯ ಕಟ್ಟಿಯದೊಳು | ಚಿನ್ನದ ಪೂಗಳನಿಟ್ಟು || ೧೩೨ ||
 ಕರಿಯ ವೃಷದ ಮೇಲ್ಚಾಗದಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ | ಕರ ಚೆಲುವಾದ ತಾವರಿಯ ||
 ಅರಳಿದ ಪುಷ್ಪದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ರಾಜಿಪ | ವರ ರತ್ನ ಕಂಕಣವಿಕ್ಕಿ || ೧೩೩ ||
 ಕರಿವನ ಪಣೆಯೊಳು ತೋರಮುತ್ತಿನದೊಂ- | ದರಳೆಲೆಯಿಡಲು ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಸುರುಚಿರ ಪೂರ್ವಾಚಲ ಮಸ್ತಕವೇರಿ | ಮೆರೆವ ಚಂದಿರಬಿಂಬದಂತೆ || ೧೩೪ ||

ತರಣಿ ಕಿರಣವನು ಹಿಂದುಮುಂದಕೆ ಮಾಳ್ವೆ | ಸುರುಚಿರ ರತ್ನಗಂಬಳವ ||
 ಹರಹಿಯಾ ನಾಗನ ಬೆನ್ನೊಳು ಬೆಡಗಿಂದ | ಕರಿಪನ ತಂದರಮನೆಯ || ೧೩೫ ||
 ಇದಿರೊಳು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡಿರಲಾಗದ | ಮದನನು ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ ||
 ಮದನಾರಿ ಜಿನಪನ ನೆನೆವುತ ಹಸ್ತಿಯ | ಚದುರಿಂದಲಡರಿ ಸ್ಕಂಧದೊಳು || ೧೩೬ ||
 ಅರಮಗ ಕುಳಿತು ಹೊನ್ನಂಕುಶವನು ತನ್ನ | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿಯಲೊಪ್ಪಿದನು ||
 ಮೆರೆವೈರಾವತ ಸ್ಕಂಧವನಡರಿದ | ಸುರಪತಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೩೭ ||
 ಉಭಯ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳುಳ್ಳ ಖೇಚರೇಶ್ವರರೆಲ್ಲ | ಪ್ರಭುಕುಲದೀಪನ ಬಳಸಿ ||
 ಶುಭ ಜಯ ಮಂಗಲವೆನುತಿರೆ ವಾದ್ಯದ | ರಭಸವು ತುಂಬೆ ದಿಕ್ಕಟವ || ೧೩೮ ||
 ತಲೆಯ ನೆಳಲೊಳು ಕನ್ನಡಿಕಲಶವನಾಂತು | ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಬರುತಿರಲು ||
 ಎಳೆಮಿಂಚುಗಳಂತೆ ನರ್ತಕಿ ಜನಗಳು | ಬಳುಕುತ ನಟಿಸುತಲಿರಲು || ೧೩೯ ||
 ಪಲವು ಜಗಜ್ಞೋತಿಗಳೆತ್ತಿ ಪಿಡಿಯಲು | ಒಲವಿಂದ ಪಗಲುಬತ್ತಿಗಳ ||
 ಪಲವು ತಾರೆಗಳು ದಿಬ್ಬಣಕೆ ಬಂದಂದದಿ | ಬೆಳಗಿದವಾ ಪಟ್ಟಣದೊಳು || ೧೪೦ ||
 ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳೊಳು ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಬಂದು | ಧಾರಾಗೃಹದತ್ತ ಬರಲು ||
 ಭೂರಿಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಕುಸುಮಚೂಳನು ಫುಲ್ಲ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯ ಕೈಯಿಂದ || ೧೪೧ ||
 ಕಳಶಗನ್ನಡಿಗಳ ಮುಂದೆ ಪಿಡಿಸಿಕೊಂಡು | ಒಲವಿನಿಂದಿದಿಗೊಂಡು ಬಂದು ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳ ಕೈಯಿಂದಾರತಿಯನು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮಗೆ ಬೆಳಗಿಸಿದ || ೧೪೨ ||
 ನಳಿತೋಳುಗಳೆತ್ತಿ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರಾಗ | ಕಳಮೆಯಕ್ಷತೆಗಳನೊಲವಿ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಮೇಲೆಸೆದರು ತಮ್ಮಯ | ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣು ಬೀರುತಲಿ || ೧೪೩ ||
 ಕಡು ಶುಭ್ರಾಕ್ಷತೆ ದಿಬ್ಬಣಿಗರ ಮೇಲೆ | ನಡೆವಂದಮೊಪ್ಪಿತು ಮದನ ||
 ಬೆಡಗಿಂದಲಿಟ್ಟ ಕುಸುಮಬಾಣಂಗಳ | ಕಿಡಿಗಳೋ ಎಂಬಂತಿಹವು || ೧೪೪ ||
 ಸರಸಿಜಕೋಶವ ಹೊನ್ನ ತುಂಬಿಯು ತಾನು | ಹರುಷದಿಂದೊಳಪೊಗುವಂತೆ ||
 ಕರಿತಿರದಿಂದಿಳಿದು ಧಾರಾಗೃಹವನು | ದೊರೆಮಗ ಪೊಕ್ಕನುತ್ಸಹದಿ || ೧೪೫ ||
 ಕುಸುಮಚೂಲನು ಹರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳಗಾಗ | ವಸುಧೇಶ್ವರನ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
 ಶಶಿಮುಖ ನಂದವತಿಯು ಹೊನ್ನಗಿಂಡಿಯ | ಕುಶಲದಿಂದೆತ್ತಿ ನೀರೆರೆಯೆ || ೧೪೬ ||
 ಅಳಿಯನ ಪಾದವ ತೊಳೆದು ಕುಸುಮಚೂಲ | ಘಳಿಲನೆ ಹದಿನಾರು ತೆರದ ||
 ವಿಲಸಿತವಾದುಪಚಾರವಂ ತಾ ಮಾಡಿ | ಪೊಳೆವಾರತಿಯನೆತ್ತಿಸಿದ || ೧೪೭ ||
 ತಂಪಿನ ಸೂರಿಯ ಪೂರ್ವಾಚಲವನು | ಪೆಂಪಿಂದಲೇರುವಂದದೊಳು ||
 ಇಂಪುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯ ನಿ- | ಳಿಂಪ ವೈಭವದಿಂದೇರಿದನು || ೧೪೮ ||

ಬೆಳುಮುಗಿಲೊಡ್ಡನು ಧಳಧಳಿಸುವ ಚಂದ್ರ | ನಲವಿಂದೇರುವಂದದೊಳು ||
 ಪೊಳೆವ ಕೆನ್ನೀರ ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯ- | ನಿಳೆಯಾಣ್ಮ ಬಂದೇರಿದನು || ೧೪೯ ||
 ಭೂರಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಲ್ಲ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕವನು | ಸೇರುವೆಯಿಂದಲೋಡುತ್ತ ||
 ಚಾರು ಮಂಗಲ ಮಂಗಲ ಶುಭ ಜಯವೆಂದು | ಬೀರಿದರ್ಮಂಗಲಾಕ್ಷತೆಯ || ೧೫೦ ||
 ಸರಸಿಜಮುಖಿಯರು ಧವಳ ಶೋಭನಗಳ | ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಪಾಡುತಲಿರಲು ||
 ಮೊರೆದವು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯಗಳು | ಧರೆ ಗಡಗಂಪಿಸುವಂತೆ || ೧೫೧ ||
 ಆಯತವಾಯತವೆಂದಾಗ ಲಗ್ನದ | ಜೋಯಿಸರು ಪಾಡುತಿರಲು ||
 ಒಯ್ಯಾರದಿಂದ ಘೋಷಿಸೆ ಕೆಲವರುಗ- | ಳಾಯತ ಆಯತವೆನಲು || ೧೫೨ ||
 ತೆರೆಯನು ಸರಿಸುವ ಜಯಘಂಟೆ ಭೋರೆಂದು | ಮೊರೆದವಾ ವೇಳೆಯದಲ್ಲ ||
 ವರಸುತಿರಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ | ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಸಂದಣಿಸಿ || ೧೫೩ ||
 ಕುಸುಮದ ತುಂಬೆಗೆ ಹೊನ್ನೆಳೆದುಂಬಿಗೆ | ಹೊಸ ತಳಿತಾರ್ಮರೆಗೊಳಲು ||
 ಎಸಕದಿಂ ವಾಯು ಕಳೆದು ತೋರಿಕೊಡುವಂತೆ | ಶಶಿಗಾವಿ ತೆರೆ ಜಾರಿತಾಗ || ೧೫೪ ||
 ವಿಧು ಕುಮುದಿನಿ, ಕುಮುದಿನಿ ವಿಧುಬಿಂಬವ | ಉದಯಾರ್ಕ ನಳಿನಿಯ ನಳಿನಿ ||
 ಉದಯಾರ್ಕನ ನೋಡುವಂತೆ ಪರಸ್ಪರ | ವಧೂವರರುಗಳು ನೋಡಿದರು || ೧೫೫ ||
 ಜಲಚರಯುಗಲವು ಯವೆ ಹಳಚದೆ ತಾವು | ನಲಿದು ನೋಳ್ವಂತೆ ಕಾರತದಿ ||
 ಚೆಲುವೆ ಚೆಲುವನಾ ಚೆಲುವನು ಚೆಲುವೆಯ | ನಲವಿನಿಂ ನೋಡಿದರಾಗ || ೧೫೬ ||
 ಭ್ರಮುಮಾತಂಗವಭ್ರಮುವಿನ ಶಿರದೊಳ- | ಭ್ರಮು ದೇವಗಜದ ಮಸ್ತಕಕೆ ||
 ಕಮಲವ ಸುರಿವಂತೆ ಶಿರಕೆ ದಂಪತಿಗಳು | ಮಮತೆಯಿಂ ಸೂಸೆ ಕುಸುಮವ || ೧೫೭ ||
 ತಳಿರೊಳಗಲರ್ದ ಕೆಂದಾವರೆಯಿಡುವಂತೆ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಹಸ್ತದೊಳಗೆ ||
 ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳ ಹಸ್ತವನಿರಿಸಿದ | ನಲವಿಂದ ಕುಸುಮಚೂಲಯ್ಯ || ೧೫೮ ||
 ಕರ ಸೋಂಕಲರಸನ ಕುವರಿಯ ದೇಹವು | ಕಿರು ಬೆಮರಿತು ಎಂತೆನಲು ||
 ಸ್ಮರಸಖಕರ ಸೋಂಕಿದ ಶಶಿಗಲ್ಲು ತಾ- | ಗಿರದೊಸರುವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೧೫೯ ||
 ವರವಧುಗಳ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಪೆರ್ಚಲಿಯೆಂದು | ಎರಿವಂತೆ ತಿಳಿದುವವನು ||
 ತರುಜಚೂಲನು ರನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯನೆತ್ತಿ | ಎರೆದನು ಕೈಧಾರಿಯನು || ೧೬೦ ||
 ಕರಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿರ್ದೊಗುವ ಪನ್ನೀರಿನ | ವರ ಧಾರೆಯೆಸೆದುದೆಂತೆನಲು ||
 ವರ ದಂಪತಿಗಳ ಮೋಹನ ರಸವೇ ತಾ | ಸುರಿವುತಿರ್ದುದೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೬೧ ||

ವಧೂವರರುಗಳ ಬಳಸಿದ ಮುನ್ನೂಲನು | ಚದುರಿಂದ ತೆಗೆದು ಜೋಯಿಸರು ||
 ಮದುವರ್ಕಳೀರ್ವರ ಕರದ ಕಂಕಣವನು | ಹದಗೊಳಿಸಿದರು ಜಿನ್ನಣದಿಂ || ೧೬೨ ||

ಭೂರಿವೈಭವದಿಂದ ಚಂದಿರ ಸೂರಿಯ | ತಾರೆಗಳಿರುವನ್ನ ನೀವು ||
 ಸಾರಸುಖಿಗಳಾಗಿ ಬದುಕಿರೆನುತ ಧ್ರುವ- | ತಾರೆಯ ತೋರಿದರವರ್ಗ || ೧೬೩ ||
 ಕನಕಪುರೇಶನು ತನ್ನಡಗೈಯಿಂದ | ಕನಕಲತೆಯ ಬಲಗೈಯ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕಿರುವೆರಲನು ಪಿಡಿಯಲು ಕಾಂತೆ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ವಾಮಕರದಿ || ೧೬೪ ||
 ನೆರೆವಿಡಿದಾನಂದದಿಂದ ಬರುತಿರಲವ- | ಳ್ಳರದ ಬೆಳ್ಳುಗುರು ಮೆರೆದವು ||
 ಅರುಣಮೇಘದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಿ ರಾಜವ | ಮಿನುಗುವ ಮಿಂಚುಗಳಂತೆ || ೧೬೫ ||
 ತರುಣಿ ರೋಹಿಣಿಗೂಡಿ ಸುರಗಿರಿಯನು ಚಂದ್ರ | ಎರಕದಿಂದ ಸುತ್ತಿ ಬರ್ವಂತೆ ||
 ಅರಮಗ ಗರುವೆ ಕನಕಲತೆ ಸಹವಾಗಿ | ಎರಡು ಸೂಳು ಬಲವಂದು || ೧೬೬ ||
 ಮೂರನೆ ವೇಳೆಯದೊಳಗಗ್ಗಿ ಕುಂಡವ | ಜಾರು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದೊಳು ||
 ಸೇರುವೆಯಿಂ ಮಡಗಿದೇಳು ಮುತ್ತಿನ | ತೋರ ಪುಂಜಗಳೆಡೆಗೈದಿ || ೧೬೭ ||
 ಪೊಡವಿವ ! ಲಲನಾಮಣಿಯುಂಗುಟವನು | ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿಯೆನೆನ್ನವೆಯಾ ||
 ಕಡುವಿಲ್ಲ ನಾಳೆಯವಳ ಪಾದಕೆರಗಿಸಿ | ಹಿಡಿಯಿವ ನಿನ್ನಿಂದಂಗುಟವ || ೧೬೮ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳಾಗ ಹಾಸ್ಯಲಾಸ್ಯವನುರೆ | ಘಳಿಲನೆ ಸಭೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣನ ಕೈಯಿಂದಂಗುಟವನು | ನಲವಿಂದ ಪಿಡಿಸಿದರಾಗ || ೧೬೯ ||
 ಉತ್ತಮ ಜಾತಿ ಉತ್ತಮ ಕುಲ ಸುತವ ದೇ- | ವೋತ್ತಮಗತಿ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯ ||
 ಮತ್ತಾಹಂತ್ಯನಿರ್ವಾಣ ಸತ್ಪದವಿಗೆ | ಉತ್ತಮೆ ! ಸಹಕಾರಿಯಾನು || ೧೭೦ ||
 ಒಂದೊಂದಾಗೇಳು ಪುಂಜಗಳನು ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ತಾ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಬಂದು ||
 ನಿಂದಗ್ಗಿ ಕುಂಡದ ಬಲದ ಭಾಗದೊಳು ತಾ | ಚಂದದಿಂದ ಶ್ರುವೆಯನು ಪಿಡಿದು || ೧೭೧ ||
 ಕನಕಲತೆಯು ಘೃತವನು ಪಿಡಿ ಕೊಡುತಿರೆ | ಮನುಜೇಶ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿಯ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಗುರುಪೂಜೆ ಜಿನಪೂಜೆ- | ಯನುಪಮಗುಣಿ ತಾನು ಮಾಡಿ ||
 ಮಳಲಗುಪ್ಪೆಯ ಪೆಣ್ಣಂಚೆಯ ಸಹ ಬರೆ | ಕಳಹಂಸನೇರುವಂದದೊಳು ||
 ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ಸಹ ವೇದಿಕೆಯನು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಘಳಿಲನೆ ಏರಿ ಹಸೆಯೊಳು || ೧೭೩ ||
 ಅರಸನು ಕುಳಿತನವನ ಬಲಭಾಗದಿ | ತರುಣಿಯು ಕುಳಿತಂದಮಿಹುದು ||
 ಸ್ಮರನ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಿ ರತಿದೇವಿಯು | ಎರಕದಿಂದ ಕುಳಿತಲೋ ಎನಲು || ೧೭೪ ||
 ನನಗಿನ್ನು ಮುಂದಕೆಯವಕಾಶವಿಲ್ಲೆಂದು | ಮನಸಿಜ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂಬ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತೆಗೆದೆಚ್ಚನೋ ಎಂಬಂತೆ | ವನಿತೆಯರಿಕ್ಕೆ ಸೇಸೆಯನು || ೧೭೫ ||
 ಇಲ್ಲಿ ರೋಹಿಣಿ ಚಂದ್ರರಿರುತಿರಿಯುಡುತತಿ- | ಯಲ್ಲೇನು ಎಂದು ಬಂದಾಗ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ನಿಂದಂತೆ ಕುವರಿಯೆರೆತ್ತಿದ | ಚೆಲ್ವಿನಾರತಿ ಸೊಡರಿಹವು || ೧೭೬ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ವಧೂವರರಿಗೆ ಮುಯ್ಯಕ್ಕೆ | ಕರೆದು ಯಾಚಕ ವಿಪ್ರಬುಧರ್ಗೆ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಜಾಳಿಗೆ ಜಾಳಿಗೆಯನು ಕೊಟ್ಟು | ತರುಜಚೂಲನು ಕಳುಹಿದನು || ೧೭೭ ||
 ಭೂರಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪರಸುತಿರಲು ಮತ್ತೆ | ನಾರಿಯರ್ವಾಡೆ ಶೋಭನವ ||
 ಆ ರಾಯ ನಲ್ಲಳು ಸಹ ವೈರಣೆಯಿದರ್ | ಚಾರುಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು || ೧೭೮ ||
 ಬೆಡಗಿಂದೈರಣೆಗಳ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತಿರೆ | ಮಡದಿಯರುಗಳೈತಂದು ||
 ಸಡಗರದಿಂದ ಕೆಲದೊಳು ರಾಜಿಸುತಿದರ್ | ಕಡೆಯಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯನಾಗ || ೧೭೯ ||
 ತಲೆಬಾಗಿ ಕುಳಿತಿದರ್ ಕನಕಲತೆಯ ಕೂಡೆ | ಎಲೆ ಕನ್ಯೆ ! ಕೆಲದೊಳಗಿದರ್ ||
 ಚೆಲುವ ಬೊಂಬೆಯ ತೆಗೆದರಸಗೆ ನೀಡೆಂದು | ಸಲೆ ಪೀಡಿಸೆ ಮದುವಳಿಗೆ || ೧೮೦ ||
 ಕರಕರೆಗಾರದೆ ಕೇಲೊಳು ಕೈಯಿಕ್ಕಿ | ಎರಕದಿಂ ಗೊಂಬೆಯ ತೆಗೆದು ||
 ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದಿರೆ ಕೊಡು ನಿನ್ನ ಗಂಡಗೆಂ- | ದೊರೆಯಲು ಗಗನೇಚರಿಯರು ||
 ನಸುಬಾಗಿ ತಲೆಯನು ನಗುತೋರಿಗಣ್ಣಿಂದ | ವಸುಧೇಶನ ನಿಟ್ಟಿಸುತ ||
 ಉಸುರುವುದಕೆ ನಾಣ್ಣಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತಿರೆ | ಉಸುರುಸುರೆನೆ ಖಚರಿಯರು || ೧೮೧ ||
 ಏನಿತ್ತ ನೋಡಿರಿ ಮಾವಾಜಿ ಬಂದರು | ನಾನೆಡೆ ಮಾಡಲು ಬೇಕು ||
 ಮೌನವೇತಕೆ ಕೂಸ ಹಿಡಿಯಿರೆಂದಾಡುತ | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ತೊಡೆಯೊಳಗೆ || ೧೮೨ ||
 ಇರಿಸಲು ಗೊಳ್ಳೆಂದು ನಕ್ಕು ಖೇಚರಿಯರು | ಪರಿಹಾಸವ ಮಾಡುತಲಿ ||
 ಶಿರಬಾಗಿ ಏನನೀನರಿಯದವಳ ಹಾಗೆ | ಮರುಳಿಯರಂದದೊಳಿದರ್ || ೧೮೩ ||
 ಕರಿವ ಚಂದವ ನೋಡಿ ಎನಿ ಎನಿಯೆಂದು | ಎರಕದಿಂ ಕೂಸ ತೊಡೆಯೊಳು ||
 ಇರಿಸುವಂದವ ನೋಡಿ ಮಾಯವನೀಕೆ ತಾ | ಪರಿಕಿಸಲೆಲ್ಲಿ ಕಲಿತಳೋ || ೧೮೪ ||
 ಹೆರಲಿಲ್ಲ ಹಿಂಗಲಿಲ್ಲಿಗಲಾಗಲೆ ಈಕೆ | ಹರೆಯದೊಳಗೆ ಕೌಟಿಲ್ಯವನು ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ಕಲಿತಾ ಮೇಲೆ ಗಂಡನ | ಮರುಳು ಮಾಡದೆ ಬಿಡಳಿವಳು || ೧೮೫ ||
 ಎನಿತೆಲ್ಲ ನುಡಿದಾ ಕುವರಿಯ ನಾಣ್ಣಿಸಿ | ಮನುಜೇಶ ! ನೀ ಕೊಡೆಂದೆನುತ ||
 ವನಿತೆಯರುಗಳು ಸನ್ಮಾನಿಸೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮಿನುಗುವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ || ೧೮೬ ||
 ಎಲಗೆ ಹಜಾರಕೆ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಬಂದು | ನಲವಿಂದ ನಿಂತಿದರ್ವರಂತೆ ||
 ಘಳಿಲನೆ ನಾ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಕೂಸಿದು | ಅಳುತಿದೆ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಎಂದು || ೧೮೭ ||
 ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಲು ಖವಖವಿಸೆಲ್ಲರು | ಹುಡಿ ಹಾರುವಂತೆ ತಾಂಬೂಲ ||
 ಮಡದಿಯರುಗಳು ನಗುತ ಚವಳಿಗೆ ತಕ್ಕ | ಪೊಡವಿವ ದೊರಕಿದನಕಟ ! || ೧೮೮ ||
 ಎಂದು ನುಡಿದು ಹಾಲು ಹಣ್ಣನು ಚಿನ್ನದ | ಒಂದು ರಾಜಿವ ಪರಿಯಣದಿ ||
 ಅಂದು ಕನಕಲತೆ ಕೈಯಿಂದಲಿಕ್ಕಿಸಿ | ಚಂದದಿಂದವಳ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೧೮೯ ||

ಕಡೆಗಣ್ಣು ಸನ್ನೆಯ ಕನಕಲತೆಗೆ ಮಾಡಿ । ಪೊಡವಿಗೊಡೆಯನ ಬಾಯ್ಗವಳು ॥
 ಕಡು ಪ್ರಿಯದಿಂ ಕಲಸಿದ ಹಣ್ಣು ತೊಡೆಯಲು । ಮಡದಿಯರ್ನಕ್ಕರಾಗೆಲ್ಲ ॥ ೧೯೧ ॥
 ತಲೆಯ ತೊಡೆಯ ಸಂಧಿಯೊಳಿಟ್ಟು ಕರದಿಂದ । ಲಲನೆ ಬಾಯನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ॥
 ಗಲಗಲನೊಳಗೆ ಸಗುತಲಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು । ತಲೆಯ ಪಿಡಿದು ಮೇಲಕೆತ್ತಿ ॥ ॥ ೧೯೨ ॥

ಕಲಸಿ ಕಜ್ಜಾಯ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ತುಪ್ಪವ । ನಲವಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ಗಿಡಿಯೆ ॥
 ನಿಳಯದೊಳಿದರ್ವರೆಲ್ಲರು ಭೋ ಎಂದು । ಘಳಿಲನೆ ನಕ್ಕರೇನೆಂಬೆ ॥ ೧೯೩ ॥

ಮನೆಮುಂಬಿಸಿ ವಧೂವರರ ವಿನೋದದಿಂ । ಮನಮೊಲಿದಾಪಾಸನವ ॥
 ಘನವಾಗಿ ನಡೆಯಿಸಿ ನಾಲ್ಕನೆ ದಿವಸದ । ಮಿನುಗುವ ರಾತ್ರೆಯಂದಿನೊಳು ॥ ೧೯೪ ॥
 ವರನು ವೈಭವದಿಂದ ನಾಗವಲ್ಲಿಯನಾಗ । ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಿ ಕಂಕಣವ ॥
 ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯದ ಅರ್ಭಟೆಯೊಳೋರ್ವೋರ್ವರು । ಕರದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿದರಾಗ ॥ ೧೯೫ ॥

ಕನಕಲತೆಯ ತಾಯಿ ನಂದವತಿಯು ತಾನು । ಮಿನುಗುವ ಹೊನ್ನ ತಟ್ಟಿಯೊಳು ॥
 ಘನರತ್ನದ ದಂಡೆ ತೊಂಡಿಲ ಹರಳೋಲೆ । ಕನಕದ ಓಲೆ ತೊಡುಗಳ ॥ ೧೯೬ ॥

ಈರಾರು ಸಾಸಿರ ಮುತ್ತೈದೆಯರಿಗೆ । ನೇರಾಣೆಂಗಿಲಸದೊಂದೊಂದು ॥
 ಬೀರುವ ಕಾಂತಿಯು ತೊಡಿಗೆವೆರಸು ಮುದ್ದು । ನಾರಿ ಬಾಗಿನಗಳ ಕೊಟ್ಟು ॥ ೧೯೭ ॥

ಬುರುಸಾಲ ಪಟ್ಟಿ ಚೀನಾಂಬರ ಮುಂತಾದ । ವರ ವಸ್ತ್ರಗಳನುಡುಗೊಟ್ಟು ॥
 ಎರಕದಿಂದಿತ್ತು ತಾಂಬೂಲವನವರಿಗೆ । ಹರುಷದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಳಾಗ ॥ ೧೯೮ ॥

ಕುಸುಮ ಚೂಳನು ದೊರೆ ದೊರೆಗಳಿಗೆಲ್ಲರಿ- । ಗೆಸಕದಿ ಮಾಡಿಸೂತಣವ ॥
 ವಸನಾಭರಣ ವಾರಣ ವಾಜಿ ಮುಂತಾದ । ಹೆಸರಾದ ಉಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ॥ ೧೯೯ ॥

ಕಳುಹಿಸಲಿತ್ತು ವಧೂವರರುಗಳನು । ಪ್ರೇಳೆವೈರಣಗಳ ಮುಂದೆ ॥
 ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸಜ್ಜಾಗೃಹಕೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ । ನಲವಿಂದ ನಡೆಸಿದರಾಗ ॥ ೨೦೦ ॥

ನವರತ್ನದಿಂದ ಸಮೆದು ರಾಜಿಸುತಿದರ್ । ಭವನದೊಳಗೆ ಮಣಿದೀವ ॥
 ರವಿಯಂತೆ ಧಳಧಳಿಸುತಲಿರೆ ಗಮಕದಿಂ । ಕುವರ ಪೊಕ್ಕನು ಬಂದಾಗ ॥ ೨೦೧ ॥

ಶರದಭ್ರವನೇರುವ ಶಶಧರನಂತೆ । ಮರಿಯಂತೆ ಕೊರಳ ತುಫ್ಫಳದಿ ॥
 ಮೆರೆವ ಶಕುನಿ ಚಪ್ಪರಮಂಚವನಾ । ದೊರೆಯೇರಿದನುತ್ಸಹದಿ ॥ ೨೦೨ ॥

ಸ್ಮರಕೇಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳನು । ಪರಿಮಳಮಯ ಗಂಧಹುಡಿಯ ॥
 ಅರಗೊಡೆದಂತೆಸೆವಡಕೆ ಬೆಳ್ಳೆಲಿಯನು । ಭರದಿಯಾಳಿಯರು ತಂದಿರಿಸೆ ॥ ೨೦೩ ॥

ಪನಿನೀರು ಪುಣುಗು ಜವಾದಿ ಕುಂಕುಮ ಹುಡಿ । ಘನಸಾರ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ॥
 ಅನುವನು ಬಾವನ್ನ ಚಂದನ ಗಂಧವ । ಪನಿತೆಯಿರಿಸಿ ಜಾರಿದರು ॥ ೨೦೪ ॥

ಮರುಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸುರಹೊನ್ನೆ ಸಂಪಿಗೆ | ಇರುವಂತಿಯ ಮಾಲೆಗಳ ||
 ಅರಸನೇರಿದ ಮಂಚದ ಸಾನಿಧ್ಯದೊ- | ಳಿರಿಸಿದರಾಳಿಯರಾಗ || ೨೦೫ ||
 ಬೇಡಿದ ವಸ್ತುವ ವರವಧೂಗಳಿಗೆ ಕೈ- | ನೀಡಿ ಕೊಡುವ ಪುತ್ಥಳಿಗಳ ||
 ಮಾಡಿಸಿ ಸೂತ್ರಾಧಾರದೊಳಗೆಯಿಟ್ಟು | ಗಾಡಿಕಾತಿಯರೆಯ್ದಿದರು || ೨೦೬ ||
 ಅರಳ ಬಿಜಣಿಗೆಯ ಪನಿನೀರ ಗಿಂಡಿಯ | ಮೆರೆವ ಕನ್ನಡಿ ಚಾಮರವ ||
 ಕರದೊಳಗಾಂತು ರಾಜಿಪ ಸೂತ್ರಂಗಳ | ವರ ಶಾಲಭಂಜಿಗಳಿಹವು || ೨೦೭ ||
 ತದನಂತರದೊಳು ನಂದವತಿಯದೊಂದು | ಒದವಿದ ಬೆಸದಿಯಾಳಿಯರು ||
 ಸುದತಿರನ್ನಳ ಬಳಿಗೈತಂದು ಕೈಗಳ | ಚದುರಿಂದ ಮುಗಿದಂತೊರೆದರು || ೨೦೮ ||
 ಪ್ರಾಣನಾಥನ ಚಿತ್ತಾಂಬೋರಾಶಿಯ | ಏಣಾಂಕ ಚಾರು ಲಪನದಿ ||
 ಜಾಣೆ ! ನೀ ಪೆರ್ಚಿಸುವುದ ಕೇಳಿದೆನೆ | ನಾಣಿಂದ ತಲೆಗುಸಿದಿರಲು || ೨೦೯ ||
 ಅರಸ ಮಂಚದೊಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲಾಗ | ಮರುಕ ಸಲ್ಲದು ಏಳಿದೆನುತ ||
 ಕರವ ಪಿಡಿದು ಎಬ್ಬಿಸಲು ಮೆಲ್ಲನೆ | ನೆರಿಯನು ಪಸರಿಸುತೇಳೆ || ೨೧೦ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಪಾವುಗೆಯ ತಂದಿರಿಸಲು | ನಾರಿರನ್ನಳು ತಾ ಮೆಟ್ಟಿ ||
 ಬೀರಿ ಕಳೆವುತ ಕಣ್ಣೆಳಗಿಂದ ತಮವನಾ- | ಗಾ ರಾಜಹಂಸನಿದೆಡೆಗೆ || ೨೧೧ ||
 ಕಡುಗಾಡಿಯಿಂದ ನಡೆದು ಬರುವಳು ನಾಣ್ಣಿ | ಒಡನೆ ಹಿಂದಕೆ ಸಾರುವಳು ||
 ನಡೆ ನಡೆಯೆಂದರೆ ಮುಂದಕೆ ನಡೆವಳು | ಬೆಡಗ ಬೀರುತ ಬಿನ್ನಾಣದೊಳು || ೨೧೨ ||
 ಬಳಿಕಲವಳ ನೇಹದ ಸಖಿ ಶಶಿಕಾಂತೆ | ಘಳಿಲನೆ ಹಸ್ತವ ಪಿಡಿದು ||
 ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳ ಕರದೊಯ್ದು ನೃಪನಿದರ್ | ನಿಳಯವ ಪೊಗಿಸಿ ಬಾಗಿಲನು || ೨೧೩ ||
 ಇಕ್ಕಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಜಾರಲು ಮಣಿಗಂಬವ | ಕಕ್ಕಸಕುಚೆಯತ್ತ ಸಾರಿ ||
 ಚೊಕ್ಕ ಚಿನ್ನದ ಪುತ್ಥಳಿಯೋ ಬೇರೊಂದೆನೆ- | ಯಕ್ಕರಿಂ ಕಡೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ || ೨೧೪ ||
 ಅರಮಗನನು ನೋಡುತ ಸಂತಸವೆಂಬ | ಶರಧಿಯೊಳ್ಳುಳುಗಾಡುತಿರಲು ||
 ಸರಸೋಕ್ತಿಯಿಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕುವರನು | ಒರೆದನು ಕಡುಗಾಡಿಯಿಂದ || ೨೧೫ ||

ಎಲೆ ಕಾಂಚನದ ಪುತ್ಥಳಿಯೆ ! ನಿಮ್ಮಕ್ಕಾಜಿ | ಬಲುಗಂಬವೇಕೆ ನಿಮ್ಮಿದಳು ||
 ಕಲಹವೇನುಂಟೋ ನಮ್ಮೊಳು ಕೇಳು ಕೇಳೆಂದು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಸರಸದೋರಿದನು ||
 ಕರೆದು ನಿಮ್ಮಕ್ಕನ ತನ್ನಿಮೆಂದೆನುತಾಗ | ನರನಾಥ ಸೂತ್ರವ ಮಿಡಿಯೆ ||
 ಚರ ಚರನವು ಪೋಗಿ ಕೋಪ ಬೇಡಕ್ಕಾಜಿ ! | ನೆರೆಯನೊಳೆಂದು ಚರಣಕೆ || ೨೧೬ ||
 ಎರಗಿ ಕೈವಿಡಿದು ಮೆಲ್ಲನೆಯೆತ್ತಿಕೊಂಡವು | ದೊರೆಯೊತ್ತಿಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸೆ ||
 ಶಿರಬಾಗಿ ಎಡದ ತೋಳನು ಸ್ತನದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಮುರುಕದಿ ಬಲದ ಕೈಯಿಂದ || ೨೧೭ ||

ಸಿರಿವೊಗವನು ಮುಚ್ಚಿ ಬೆರಳುಗಳೆಡೆಯಿಂ- | ದರಸಿಯರಸನ ನೋಡುತ್ತ ||
 ಇರುತಿರಲೀಗ ಕಂಬನ ನೆಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ | ಕರತಂದರಾರಿಲೆ ! ನಿನ್ನ || ೨೧೯ ||
 ಎನೆ ಕಿಲಿಕಿಲಿರೆಂದು ನಗುತಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವನಿತೆಯ ತೊಡೆ ಸೋಂಕಿ ಕುಳಿರೆ ||
 ಇನಿಸು ನಾಣ್ಣೆದಳಾಗಿ ಹಿಂದಕೆ ಜಿಗಿವಳು | ಜನಪನೊತ್ತುವ ನಡುದೊಡೆಯ || ೨೨೦ ||
 ಮಿಡಿ ಮಿಡಿ ಮಿಡುಕಿ ಬೈವಳು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ | ಪೊಡವಿವತಿಯ ಕೈಯ ಪಿಡಿದು ||
 ಬೆಡಗಿಂದ ನೂಂಕಿ ಕಳೆವಳದು ರಾಯಗೆ | ಕೊಡುವುದು ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನು || ೨೨೧ ||
 ಅನುವಮ ಚಾಪಪ್ಪಿ ಕಲೆಯುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವನಜಲೋಚನೆ ! ನಿನ್ನ ಕೈಯ ||
 ಮಿಸುಗುವ ಅಪ್ಪದಳದ ಮಾಟ ಹಸನಾಯ್ತು | ನಿನಗಿತ್ತನೆ ನಿಮ್ಮಯ್ಯ || ೨೨೨ ||
 ನೋಡು ನೋಡುವೆನೆಂದು ಮುಟ್ಟಲು ಗಕ್ಕನೆ | ಗಾಡಿಕಾತಿಯ ಕೈಯ ತೆರೆದು ||
 ನೋಡುತ್ತಲೋರಿಗಣ್ಣಿಂದ ಸುಮ್ಮನೆಯಿರೆ | ನಾಡಿಗೊಡೆಯ ನಲ್ಮಿಯಿಂದ || ೨೨೩ ||
 ಬೆರಳ ಮುದ್ರಿಕೆಯನು ನೋಡುವ ನೆವದಿಂದ | ಕರವ ಪಿಡಿದು ಚಿಟುಕೊತ್ತೆ ||
 ನೆರೆ ಬೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹಿಂದೆ ಜಿಗಿವುತ | ಶಿರವಡ್ಡವಿಕ್ಕಿ ನಗುವಳು || ೨೨೪ ||
 ಕೋಪವೇತಕೆ ನನ್ನೊಳಗೆಲೆ ಪುಷ್ಪ- | ಚಾಪನ ಕೈಯರಗಿಳಿಯೆ ! ||
 ಚಾಪಲಾಕ್ಷಿಯೆಯೆಂದು ಶಿರವಿಡಿದೆತ್ತುವ- | ನಾ ವೆಣ್ಣು ತಲೆವಾಗಿಹಳು || ೨೨೫ ||
 ಮುಸುಕ ಮೆಲ್ಲನೆ ಜಾರಿಸಿ ಕೊರಳೊಳಗಿದ್ದ | ಹೊಸ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಸರವನು ||
 ಹಸನಾಯಿತು ಎಂದು ನೋಡುವ ನೆವದಿಂದ | ಕುಶಲಿಯ ಸ್ತನವ ಪಿಡಿಯಲು || ೨೨೬ ||
 ಮಿಡುಕಿ ಮಿಡುಕಿ ಬೈಯುತಲೊಳಗುಮ್ಮುತ | ಕಡು ಹಸನಾಯ್ತು ಸಾಕೆನುತ ||
 ಹಿಡಿದು ಕೈ ನೂಂಕಿ ಕಳೆದು ತನ್ನಯದೊಂದು | ನಿಡುದೋಳಿಂ ಸ್ತನವನು ಮರಸೆ ||
 ಅರಸಿಯ ಮುರುಕವ ನೋಡುತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಸಿರದೂಗಿಂತು ಜಾಣ್ಮೆಯನು ||
 ನೆರೆವರೆಯದೊಳು ಕಲಿತಳೀಕೆ ಖೇಚರ- | ತರುಣಿಯಲ್ಲವೆ ಎಂದು ನೆನೆದ || ೨೨೭ ||
 ಕುರುಳ ತಿದ್ದುವ ನೆವದೊಳು ಚೆಂದುಟಿಗಚ್ಚಿ | ಸರಸದಂಬುಲವ ಬಾಯೊಳಗೆ ||
 ಇರಿಸಲು ಧೂ ಧೂ ಎಂದು ತಾನುಗುಳುತ | ಕರದಿಂದ ಚೆಂದುಟಿವಿಡಿದು || ೨೨೮ ||
 ನೀನಾರು ನಾನಾರು ನಿನ್ನಯೆಂಜಲ ನ- | ನ್ನಾನನದೊಳಗಿಡುವುದಕೆ ||
 ಮಾನವೇಶ್ವರನೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯೆ ಎಂದು | ಮಾನಿನಿಯೋಕರಿಪುದನು || ೨೨೯ ||
 ನರನಾಥ ಕಂಡು ಹಿಗ್ಗುತಲಿಲೆ ಸುಜಾಣೆ ! | ಕರ ಚೆಲುವಾಯಿತೀ ರವಕೆ ||
 ಪರಿಕಿಪೆನೆಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಗಂಟನೆ ಉರ್ಚಿ | ಎರಕದಿಂದಮರ್ದ ಪ್ಪಿಕೊಂಡ || ೨೩೦ ||
 ಬಿಡು ಬಿಡು ಪರರ ಮಕ್ಕಳನೆಲ್ಲಿ ಹೋದರು | ಕರ ಬೆಚ್ಚಂತವ್ವುನರೆ ||
 ಕರಿದರು ನಿನಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುವೆಂ- | ಬುರು ನಾಮದಿ ಬುಧಜನರು || ೨೩೧ ||

ಕಡು ನಾಣ್ಣಿ ಮಾಣಿಕದೀವಿಗೈಯುಪ್ಪೆಂದು | ಒಡನುರುಹುವಳುರಿಹಿದೊಡೆ ||
ಕಡದಿರೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದರಸನ ಬೈವಳು | ಕಡು ಪೆಚ್ಚುವನು ರಾಯನದಕೆ || ೨೩೩ ||
ಸರಸ ಚುಂಬನ ನಲ್ಲೆ ನೋಟ ಮುನಿಸು ಮುದ್ದು | ಪರಿರಂಭಣದಿಂದರಸ ||
ಅರಸಿಯ ಲಜ್ಜೆಯ ಮೆಲ್ಲನೆ ತೊಲಗಿಸಿ | ಪರಿಮಳ ಯಕ್ಷಕರ್ಧಮವ || ೨೩೪ ||
ಗುರುಕುಚಗಳಿಗೆ ಲೇಪಿಸುವನಪ್ಪುವನೊಮ್ಮೆ | ಗರುವೆ ! ಎಲೆಯ ಗಳಿಗೆಗಳೆ ||
ಭರದಿ ನೀಡೆನಲು ನೀಡುವಳಾ ಗಳಿಗೆಯ- | ನರಸ ಕಚ್ಚರ್ಧಗಳಿಗೆಯ || ೨೩೫ ||
ಅರಸಿಯ ಬಾಯೊಳಗಿರಿಸಿ ಚೆಂದುಟಿಗಚ್ಚಿ | ದೊರೆ ಪೀರುವನಮೃತವನು ||
ಗುರುಕುಚಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ನಖರೇಖಿದೋರಲು | ಅರಸಿ ಕೊಸರಿ ಬೈವುತಲಿ || ೨೩೬ ||
ಅರಸನ ಮುಂಗೈಯೊಳು ನಖರೇಖಿಯ- | ನಿರಿಸಿಯೆರ್ದೆಯ ತಾನು ಬೇಗ ||
ಮರೆಸಲು ದೊರೆರನ್ನ ತರುಣಿಯ ತೊಡೆಯೊಳ- | ಗರಿವರೆಗಳನಂಕಿಸುವ || ೨೩೭ ||
ನಿಧಿಯ ಕಾದಿದರ್ಧ ಸರ್ವನ ಮಂತ್ರವಾದಿಯು | ಬೆದರಿಸಿ ಕಳೆವಂದದೊಳು ||
ಸುದತಿಯ ನೆರಿಯ ಮೇಗಳ ನೇವಳವನು | ಚದುರಿಂದ ಕಳೆಯಲಂಬರವು || ೨೩೮ ||
ಗಿರಿಯ ಮೇಗಣ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲು ತಾ ಪರಿವಂತೆ | ನೆರಿಗಳೆದವನಿಗೆ ಬೀಳೆ ||
ನೆರೆ ಬೆಚ್ಚಿದಂದದಿ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನಾ | ಅರಸಿಯಪ್ಪಿದಳ್ಳಿಗಿ ಬಿಗಿದು || ೨೩೯ ||
ಆಯಕನತಿ ಜಾಣೆ ನಾಯಕ ಬಹು ಜಾಣ | ಪ್ರಾಯವದರ ಮೇಲೀರ್ವರಿಗು ||
ಬಾಯ್ಬಿಟ್ಟು ಪೇಳಲೇನವರ ಕಾತರವನು | ಕಾಯಜನೊಬ್ಬನೆ ಬಲ್ಲ || ೨೪೦ ||
ಅದರಿಂದ ಮೊದಲಾದ ಕಲಿಯ ನೆಲೆಗಳನು | ಚದುರರರಿತುಕೊಂಬುವುದು ||
ಉದಯದೋರಿದ ಸೂರ್ಯನನಿತರೊಳಗೆ ರಾಯ | ಮುದದಿಂದ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ || ೨೪೧ ||
ಜಿನರಾಜನ ಪೂಜಿಸಿ ಜಿನಮುನಿಗಳೆ | ವನಜ ಪಾದಕೆ ಬಗ್ಗಿ ಮುಗ್ಗಿ ||
ಜಿನರ ಪುರಾಣವ ಕೇಳುತ ಸುಖವೆಂಬ | ವನಧಿಯೊಳೋಲಾಡುತಿಹನು || ೨೪೨ ||
ವರ ಬಂಧುಗಳೊಳು ಸಂಪ್ರೀತಿಯ ಮಾಡುತ | ಸರಸ ಸಂಗೀತಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು ||
ನೆರೆ ಜಾಣರ ದೇವ ಹೊತ್ತನು ಕಳೆವುತ- | ಲಿರುತಿಹನತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೨೪೩ ||
ಭರತ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ | ಸರಸ ಕಲಾಕೋವಿದನು ||
ಅರುಹನ ಪಾದಾಂಬುಜಮುತ್ತಮಧುಪನು | ಗರುವ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು || ೨೪೪ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೧೭೧೪ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಹರಿಪುರದ ಮುತ್ತಿಗೆ.

ಸೌಸಿರಕೂಟ ವಸತಿಯ ಬಾಗಿಲ ನೃ- | ಪೇಶ ತೆಗೆದುದ ಸೊಲ್ಲಿವೆನು || ವ ||
 ಶ್ರೀಮದುರಗರಾಜಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದ | ಕಾಮಾಭಿಮಾನಸಂಹರಣ ! ||
 ನಾಮ ಸಾಸಿರದೆಂಟ ತಾಳಿದ ಶಾಂತೀಶ ! | ಕಾಮಿತ ಫಲವ ಕೊಡೆಮಗೆ || ೧ ||
 ಪರಮ ಲೀಲೆಯಿಂ ದಂಪತಿಗಳು ಸುಖವೆಂಬ | ಶರಧಿಯೊಳಗೆಯೋಲಾಡಿ ||
 ಹರಿ ಇಂದ್ರಾಣಿಯೊಡನೆ ಸುಖದಿರುವಂತೆ | ಸ್ಮರನು ರತಿದೇವಿಯೊಡನೆ || ೨ ||
 ಇರುವಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸರಸ ವಿನೋದದಿ | ತರುಣಿಯೊಡನೆ ಸುಖಿಸುತ್ತ ||
 ಗುರುಗಳಿಗಾಹಾರ, ಜಿನಪೂಜೆಯೆಸಗುತ್ತ- | ಲಿರುವನುತ್ತಾಹ ಸಂತಸದಿ || ೩ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರನಂದನಸಿರುತೊಂದಾನೊಂದು | ದಿನದೊಳು ತನ್ನ ಮಾತೆಯನು ||
 ಜನಕನ ನೆನೆದುಮ್ಮಳಗೊಂಡು ಮನದೊಳು | ಕನಕಪುರಕೆ ಪೋವೆನೆಂದು || ೪ ||
 ಗರುಡವೇಗನ ಕರಿಯಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜೇಂದ್ರ- | ನೊರೆದು ಸಕಲ ಕಾರ್ಯವನು ||
 ತೆರಳಿ ಪೋವೆನು ನನ್ನೊರಿಗೆ ನಿನ್ನಯ | ವರ ಭಗಿನಿಯ ಸ್ವರ್ಣಲತೆಯ || ೫ ||
 ಕರೆಸಿದಾಕ್ಷಣವೆ ಸಂತೋಷದಿಂದಲಿ ನೀನು | ಕರಕೊಂಡು ಬರುವುದು ಎಂದು ||
 ಎರಕದಿಂ ಶ್ಯಾಲನ ಬಿಗಿಬಿಗಿದಮರ್ಧಪ್ಪಿ | ಒರೆದು ವಿನಯವಚನವನು || ೬ ||
 ಮಾಮ ಮಾಮಿಗಳ ಕೈಯಲಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು | ಮೋದದಿಂದ ಬಂಧುಜನಕೆ ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂದಡುಗೊರೆಗಳನಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಹೇಮಲತೆಯ ಗೃಹಕ್ಕಿದಿ || ೭ ||
 ಚರಣಕೆರಗಿದ ಕೋಮಲೆಯನು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ | ಸರಸದಂಬುಲವಿತ್ತು ಬಾಯ್ಗೆ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಚುಂಬಿಸಿ ಲಲ್ಲಿವಾತುಗಳಿಂದ | ಒರೆದು ತನ್ನಯ ಕಜ್ಜವನು || ೮ ||
 ತೆರಳಿ ತಾ ಬಂದು ಜಿನೇಶನ ಗೃಹವೊಕ್ಕು | ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದು ||
 ವರ ವಸ್ತುತ್ರಿಗಳಿಂ ಜಿನನ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ | ಪರಮನ ಗುಣವನು ನುತಿಸಿ || ೯ ||
 ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಕೂಡಿ- | ಯರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಬಂದು ||
 ವರ ರತ್ನದಿಂ ಥಳಥಳಿಸ ವಿಮಾನವ- | ನರಮಗನೇರಿ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೦ ||
 ಕುಲಿತಗಲನ ಪಟ್ಟಣವನು ಇರದೈದಿ | ಲಲನೆಯರಿಗೆ ಗಮನವನು ||
 ಗೆಲವಿಂದ ಸೂಚಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖವಾಗಿ- | ಯಲಘು ಪರಾಕ್ರಮಿ ನಡೆದ || ೧೧ ||
 ಬರುತ ಬರುತಲಾಕಾಶಮಂಡಲದೊಳು | ತರಣಿ ಸಮಾನ ವಿಮಾನ ||
 ತುರಿಹದಿ ಕೀಲಿಸಿ ನಿಲಲು ಕುಮಾರನು | ನೆರೆ ವೆರಗಾಗಿ ಮನದೊಳು || ೧೨ ||

ಈ ರತ್ನಮಯ ಪುಷ್ಪಕವನು ನಿಲಿಸಿದ | ಧೀರ ಮುನಿಪನೋ, ಬಾಲಕನೋ ||
 ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯೋ, ನಿರ್ಜ್ವರನೋ, ವೈರಿಯೋ, ಮೇಣು | ಚಾರುಜಿನೇಂದ್ರ ಮಂದಿರವೋ ||
 ಇದಕೆ ಕಾರಣ ತಾನಾವನೆಂದೆನುತಾಗ | ಚದುರರ ದೇವ ಭೂತಲವ ||
 ಪದಪಿಂದ ಶಿರಜಾಗಿ ನೋಡಲು ಕೆಳಗೊಂದು | ಉದಯಾರ್ಕ ದೀಪ್ತಿಯ ಜರೆವ || ೧೪ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ರತ್ನಕೀಲಿತವಾದ | ಮಲರಹಿತರುಹನಾಲಯವ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣನು ಕಂಡು ಜಯ ಜಯ ಜಿನ ! ಎಂದು | ಘಳಿಲನೆ ಪುಷ್ಪಕವಿಳಿದು || ೧೫ ||
 ಬರುವ ವೇಳೆಯೊಳೆಂದೆಂದು ನೀರಿಲ್ಲದ | ಸರಸಿಯೊಳುದಕವ ತುಂಬಿ ||
 ಪರಿಮಳವನು ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಬೀರುವ ಸ್ವರ್ಣ- | ದರವಿಂದದಿಂದ ರಾಜಿಸುವ || ೧೬ ||
 ಸರಸಿಜಾಕಾರವನೊಳಪೊಕ್ಕು ಸ್ನಾನವ | ದೊರೆಮಗ ಮಾಡಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಅರುಣಕುಶೇಶಯವನು ಪೊಟ್ಟಣಗಟ್ಟಿ | ಎರಕದೊಳಾಂತು ವಸ್ತ್ರವನು || ೧೭ ||
 ಉಡೆ ಸುತ್ತಿ ಕರಗಳ ಭಾಳದೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು | ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತ ||
 ಕೊಡನ ಶಿರದಿ ಪೊತ್ತು ನವಮಾಸ ಗರ್ಭಿಣಿ | ನಡೆದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರುವಂತೆ || ೧೮ ||
 ಜಿನಗೃಹವನು ಮೂವೆ ಬಲವಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ||
 ಮಿನುಗುವ ದಕ್ಷಿಣ ಕರವ ಮಳ್ಳಡಿಯೊಳು | ಜನನಾಥ ಚಂದ್ರಮನಿಡಲು || ೧೯ ||
 ವರವಜ್ರಮಯವಾದ ಲಾಳ ಮುಂಡಿಗೆ ಬೀಗ | ಭರದಿಂದಲುರ್ಚಿ ಕಳೆಯಲು ||
 ಸ್ವರದೋರೆ ಕಿರ್ರೆಂದು ವಜ್ರದ ಪಡಿಗಳು | ತೆರೆದವನನಿಯ ಕಂಪಿಸುತ್ತ || ೨೦ ||
 ಅರಮಗ ! ನೀ ಬಾಗಿಲ ತೆಗೆವುದರಿಂದ | ದೊರೆಕೊಂಬುದು ಒಂದು ವಸ್ತು ||
 ನೆರೆ ನಂಬು ಎಂದಾ ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೇಳ್ವಂತೆ | ಸ್ವರದೋರಿತಾ ವಜ್ರಪಡಿಯು || ೨೧ ||
 ಧರಿಯನಾಳಿದ ಕಟ್ಟಕಡೆಯೊಳು ಕರ್ಮವ- | ನುರುಹಿ ಮೇಲಕೆ ಪೋವಾಗ ||
 ತೆರೆವಳಮ್ಮತ ಹೆಣ್ಣು ಮೋಕ್ಷದ್ವಾರವನೆಂದು | ಒರೆವಂತೆ ಕೂಗಿದುದಾಗ || ೨೨ ||
 ಇನ-ಶಶಿಕೋಟಿ ಕಾಂತಿಯ ಜರೆವುತಲಿದರ್ | ಘನರತ್ನದಿಂ ಧಳಧಳಿವ ||
 ಮಿನುಗುವ ಹರಿವಿಷ್ಣರದೊಳು ರಾಜಿವ | ಜಿನಬಿಂಬ ನೂರೆಂಟ ಕಂಡು • || ೨೩ ||
 ಅರಮಗನೊಳಪೊಕ್ಕು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತಾ | ಕರವನು ನಿಟಿಳಕೆ ತಂದು ||
 ಎರಕದಿಂದಲಿ ನುತಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ | ಒರೆವೆನು ಲಾಲಿಸಿ ಬುಧರು || ೨೪ ||
|| ದರ್ಶನಸ್ತೋತ್ರ || ಜಯಜಯ ಘಾತಿಕರ್ಮಾರಣ್ಯ ಪಾವಕ | ಜಯಜಯ ಕೇವಲಬೋಧ ||
 ಜಯ ಜಯ ನಿರ್ಜರಾಧಿಪಕೃತಕಲ್ಯಾಣ ! | ಜಯ ಜಯ ಸಮವಶೃತೀಶ ! || ೨೫ ||
 ಜರಿಮೃತ್ಯು ಜನ್ಮವೆಂದೆಂಬ ವಿಪಿನದೊಳು | ನೆರೆ ಜಾತ್ಯಂಧಕನಾಗಿ ||
 ತಿರುಗಿದೆ ನಾ ನಿನ್ನೆವರ ಸನ್ಮಾರ್ಗವ | ಕರುಣಿಸೋ ಕಾರುಣ್ಯಸಿಂಧು ! || ೨೬ ||

ಭವರೋಗವೈದ್ಯ ನೀನೆಂಬುದನರಿಯದೆ | ಕವಿದ ಸಂಸಾರ ರೋಗದೊಳು ||
 ತವೆ ನೊಂದು ನಾನಿನ್ನ ಮರೆಹೊಕ್ಕ ಬಳಿಕೆನ್ನ | ಭವರೋಗವ ಕೆಡಿಸರುಹ ! || ೨೭ ||
 ಜಿನರಾಜ ! ನಿನ್ನ ಒಳ್ಳುಡಿಯನು ಕೇಳದೆ | ಮನಕೆ ಬಂದಂತಾನು ನಡೆದು ||
 ಘನ ಚಾರಾಶೀತಿಲಕ್ಷ ಯೋನಿಯೊಳು ಬಂದೆ- | ನನಘ ! ನೀ ಸರಿಪಡಿಸದನು || ೨೮ ||
 ಖಳ ಕರ್ಮವೆಂದೆಂಬ ಘೋರ ಕೂಪಾರದ | ಸುಳಿಯೊಳು ಸಿಲುಕಿದ್ದೆನ್ನ ||
 ಘಳಿಲನೆ ತೆಗೆದು ಧರ್ಮಾಮೃತವನು ಕೊಟ್ಟು | ಇಳೆಯದ ತುಡಿಗಟ್ಟರುಹ ! || ೨೯ ||
 ಇಂತು ನುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವ | ಕಂತುಮದಾಪಹರಣಗೆ ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ರಾಯನೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾಗ | ಸಂತೋಷದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು || ೩೦ ||
 ಸುರಸರೋರಗರಿಗೆ ತೆರೆಯದ ಪಡಿಗಳ | ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ಸೂರ್ಯ ||
 ತೆರೆದು ಜಿನೇಶನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಂಡುದ | ವರಭಕ್ತಿಯೊಳು ಬರೆದನು || ೩೧ ||
 ಸುರುಚಿರ ರತ್ನಮಂಟಪದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು | ಸುರರೆಲ್ಲ ಜಯ ಜಯವೆಂದು ||
 ಅರಳು ಮಳೆಯನಾಗ ಕರೆದು ಬಂದರುಹನ | ವರಭಕ್ತಿಯಿಂ ನುತಿಸಿದರು || ೩೨ ||
 ಕಿನ್ನರ ಕುಲಜರು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ನಿಕರರು | ಪನ್ನಗ ವರ ಪೇಟಕವು ||
 ಚೆನ್ನೆಯರೊಡಬರೆ ಬಂದು ಜಿನೇಶಗೆ | ಉನ್ನತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ || ೩೩ ||
 ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಮಂಟಪದೊಳಗಿದ್ದ | ಕುವರನ ಕಂಡು ಸಂತಸದಿ ||
 ಭುವನೇಶ ! ನಿನ್ನಂತ ವರಪುಣ್ಯವನಾಂತ | ಕುವರರ ಕಂಡುದಿಲ್ಲಾವು || ೩೪ ||
 ದೇವಾಸುರರಿಗೆ ತೆಗೆಯಲಶಕ್ಯದ | ಈ ವಿಧ ವಜ್ರಪಡಿಯನು ||
 ಕೋವಿದ ! ನಿನ್ನಯ ಕರಕಾಂತಿ ಸೋಂಕಲು | ತಾವರೆ ರವಿಗಂಡಂತೆ || ೩೫ ||
 ಬಿರಿದು ನೀನೇ ಲೋಕಕೆ ದೇವನಲ್ಲದೆ | ಪರಿಕಿಸೆ ದೇವತೆಯಾದೆ ||
 ವರಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕುಚಮಂಡಲದೊಳು | ಮೆರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ ನೀನೆ ! || ೩೬ ||
 ವರದಿವ್ಯಾಂಬರ ದಿವಸಮಣಿಯು ನೀನೆ | ಕರುಣಾರ್ಣವಚಂದ್ರ ನೀನೆ ||
 ದೊರೆಗಳ ಷುಕುಟತಾಟಿತ ಚರಣನು ನೀನೆ | ಸುರಭೂಜಸಮದಾನಿ ನೀನೆ ! || ೩೭ ||
 ಎಂದಿಂತು ಪಲವು ತೆರದಿ ಕೊಂಡು ಕೊನರುತ | ವೃಂದಾರಕಗಣವಾಗ ||
 ಕಂದರ್ಪನಿಭನಿಗೆ ಪಲವು ಭೂಷಣವಿ- | ತ್ತಂದು ಪೋಗಲು ಮುತ್ತಿತ್ತು || ೩೮ ||
 ಆಗಲಾ ಜಿನಪನ ಭವನವ ಕಾದಿದ | ನಾಗದತ್ತನು ಎಂಬೋರ್ವ ||
 ಬೇಗದಿಂದಲೆ ಬಂದು ರಾಜಕುಮಾರಗೆ | ರಾಗದಿಂ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು || ೩೯ ||
 ಎಲೆ ರಾಜಕುವರರ ತಲೆವಣಿ ! ನೀ ಕೇಳು | ಕಲಿಲಹರನ ಜಿನಗೃಹವ ||
 ಪಲಕಾಲ ಕಾದಿದೆನ್ನಯ ಪುಣ್ಯದಿ | ಚೆಲುವರ ದೇವ ! ನೀ ಬಂದು || ೪೦ ||

ಎಂದೆಂದು ಕೀಲಿಸಿದ್ದೀ ವಜ್ರವಡಿಯನು | ಚಂದದಿಂ ತೆಗೆದು ಪೂಜಿಸಿದೆ ||
 ಕಂದರ್ಪ ಸಮರೂಪ ! ನಮ್ಮರಸಿನ ಮುದ್ದು | ನಂದನೆಗರಸು ನೀನಾದೈ || ೪೧ ||

ಎನೆ ಕೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕು ಅದರ ವಿವರವನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪೇಳೆಂದು ||
 ಮನುಜೇಶ್ವರ ಕೇಳಲು ನಾಗದತ್ತನು | ವಿನಯದೊಳಿಂತು ನುಡಿದನು || ೪೨ ||

ಭರತಾರ್ಯಾಖಂಡದೊಳಗೆ ರಾಜಿಸುತಿ- | ಪುರು ಭಗ್ನಾರಿದೇಶದೊಳು ||
 ಹರಿಪುರ ಶೋಭಿಸುತಿದುರ್ದಾ ಪುರನಾಳ್ವ | ನೆರೆಗಲಿ ಕೀರ್ತಿಸಂಪನ್ನ || ೪೩ ||

ದೊರೆರನ್ನ ವಿಮಲವಾಹನನಿಹನಾತನಿ- | ಗರಸಿ ಸುಶೀಲಸಂಪನ್ನ ||
 ಸುರಸತಿ ಸಮರೂಪೆ ಗರುವೆ ಮೃಗಾವತಿ | ಸರಸಿಜನೇತ್ರೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೪೪ ||

ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದಳೋರ್ವ | ಕುವರಿಯು ಕುಂಕುಮಗಂಧಿ ||
 ನವಪಲ್ಲವಾಧರೆ 'ಕಾಮಲತೆ'ಯುಮೆಂಬ | ಕವಿನುತ ವೆಸರಾಂತ ಮಗಳು || ೪೫ ||

ಅವಳ ವಿಲಾಸ ಮತ್ತವಳ ಚಾತುರ್ಯವು | ದಿವಿಜಾಂಗನೆಯರೊಳಿಲ್ಲ ||
 ನವಭಾರತಿಯೆನ್ನದೆಯಾಯಕನನು | ಕುವರಿಯೆಂಬರೆಯೆಗ್ಗರಲ್ಲಿ || ೪೬ ||

ಸ್ತುರನರ್ಥಾಂಗಿಯು ತನ್ನ ಸುರೂಪಿಗೆ | ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದಾ ಕುವರಿ ||
 ಬೆರಳು ಮಿಡಿವಳೆನೆಯವಳ ರೂಪಿನದೊಂದು | ಗರಗರಿಯನೇನೆಂಬೆ || ೪೭ ||

ಇನಿಗಡಲಣುಗಿಯ ತನ್ನೈಸಿರಿಯಿಂದ | ವನರುಹಾಂಬಕಿ ಪಿಕವಾಣಿ ||
 ಘನಕುಂಭಕುಚೆ ಜರಿವಳು ಎಂದೆನಲಾನು | ವನಿತೆಯ ಸಿರಿಯನೇನೆಂಬೆ || ೪೮ ||

ಹಾವವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಭಾವಯುತೆಯನು | ಕಾವನ ಕೈಯರಗಿಣಿಯ ||
 ಭೂವರ ವಿಮಲವಾಹನ ತನುಜೆಯ ಕಂಡು | ತೀವಿತು ಜಪ್ತನವೆಂದು || ೪೯ ||

ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಕೈರವದಳನೇತ್ರಗೆ | ಕಡುಜಾಣೆಯಹ ಕಾಮಲತೆಗೆ ||
 ಬಿಡುಗಣ್ಣು ನಾದೊಡೆಯನವೊಲು ಚೆನ್ನಿಗ | ತಡೆಯದೆ ವರನಾವನೆಂದು || ೫೦ ||

ಮನದೊಳು ಚಿಂತಿಸುತಿರಲಪ್ಪರೊಳಗೋರ್ವ | ವನಪಾಲಕನುಡೆ ಸುತ್ತಿ ||
 ಮಿನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಫಲಂಗಳ | ಜನನಾಥಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯ || ೫೧ ||

ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿ | ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದೆದ್ದು ||
 ನುಡಿದನಿಂತೆಂದೆಲೆ ನರನಾಥ ! ನೀ ಕೇಳು | ಮೃಡನ ವೈರಿಗೆ ವೈರಿಯಾದ || ೫೨ ||

ಯತಿರಾಯ ಕುಂಜರ ಜೈನಯೋಗೀಶ್ವರ | ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ ಸಂಪನ್ನ ||
 ನುತ ಧ್ಯಾನಾರೂಢನಾದನಾ ಮುನಿಪನೊಂ- | ದತಿಶಯದಿಂ ವನವೆಲ್ಲ || ೫೩ ||

ತರುಜಗಳಿಂದ ಫಲಗಳಿಂದ ತಳಿರಿಂದ | ಸರಸ ಚೂತದ ಪಣ್ಣಳಿಂದ ||
 ಸರಸಿರುಹಗಳಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛ ಜಲಗಳಿಂದ | ಸುರಭಿ ಕಲ್ಬಾರಗಳಿಂದ || ೫೪ ||

ಸುರಭಿ ಸಮೀರಣದಿಂದಾರಾಮವು | ಪರಿಮಳಮಯವಾಗಿಹುದು ||
 ಹರಿ-ಕರಿ, ಪಶು-ಪುಲಿ, ಮುಂತಾದ ಮಿಗಗಳು | ತೊರೆದು ತಮ್ಮಯ ವೈರವನು || ೫೫ ||
 ಪರಮ ಮುನಿಯ ಶಾಂತರಸದೊಳೋಲಾಡುತ | ಶಿರದೊಳು ಶಿರವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ||
 ನರ ಸಂತಸದಿಂದ ನಲಿನಲಿದಾಡುತ- | ಲಿರುತಿಹವೆಲೆ ನರನಾಥ ! || ೫೬ ||
 ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ವಿಮಲವಾಹನ ನೃಪ | ತಂದು ಭಾಳದೊಳು ಹಸ್ತವನು ||
 ನಿಂದಾ ದಮನರ ಮುನಿಯರ್ಧ ದೆಸೆಗಾ- | ನಂದದಿಂದೇಳೆಡಿ ನಡೆದು || ೫೭ ||
 ವರಸಪ್ತಪರಮಸ್ಥಾನಗುಣಂಗಳು | ದೊರೆಕೊಳಲೆನಗೆಂದೆನುತ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದನು | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ! ಕೇಳು || ೫೮ ||
 ಒಸಗೆ ಪೇಳಿದ ಪುರುಷನಿಗಂಗಚಿತ್ತವ | ಹಸನಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿಮ್ಮರಸ ||
 ನಸುನಗೆ ಮಿನುಗುತಾನಂದ ಭೇರಿಯನಾಗ | ಅಸವಸದಿಂ ಪೊಯ್ದನು || ೫೯ ||
 ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಭೇರೀರನ ಕೇಳಿ | ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಕರದೊಳು ಪುಷ್ಪಫಲಾಕ್ಷತೆಗಳನಾಂತು | ಹರುಷದಿಂದೊಡಬರೆ ಭರದಿ || ೬೦ ||
 ವಿಮಲವಾಹನನಂತಃಪುರ ಸಹವಾ- | ಗಮಿತ ಬಲವ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಭ್ರಮರ ಕುಂತಳೆಯರು ಚಮರವನಿಕ್ಕಿ ಸಂ- | ಭ್ರಮದಿಂದ ಕರಿಯನು ಅಡರಿ || ೬೧ ||
 ಭೇರಿಯ ರವ ದಿಕ್ತಟವನು ಮುಸುಕಲು | ಭೂರಮಣನು ಲೀಲೆಯಿಂದ ||
 ಆರಾಮದ ಸಮೀಪಕೆ ನಡೆತಂದು | ವಾರಣವನು ಸಂತಸದಿ || ೬೨ ||
 ಇಳಿದು ವಿನೋದದಿ ವನದೈಸಿರಿಯನು | ಇಳಿಯಾಣ್ಣು ನೋಡುತ ಬರುತ ||
 ಪೊಳೆವಿಂದುಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯುಪರಿಮದೊಳು | ಮಳದೂರ ಯಮಿರಾಯನಿರಲು || ೬೩ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ವಿಮಲವಾಹನ ಕಂಡು ಮುದದಿಂದ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ಪರಮ ಮುನಿಯ ಮೂವೆ ಬಲವಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ- | ವೆರಗಿ ಚರಣಪೂಜೆಯನು || ೬೪ ||
 ಎರಕದಿಂದಲಿ ಮಾಡಿ ನುತಿಗೆಯ್ದು ವಿನಮಿಸೆ | ಕರುಣಾರ್ಣವಸಿಂಧು ಪರಸಿ ||
 ನರನಾಥ ! ಕೇಳು ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತ ಪುಣ್ಯದಿ | ಧರಣೀಶ್ವರ ನೀನಾದೆ || ೬೫ ||
 ದರುಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರವ ನೀನಾಂತು | ಪರಮ ಧರ್ಮವ ನೀನಾಚರಿಸು ||
 ಪರಮಾತ್ಮ ಭಾವನೆಯೊಳು ತತ್ಪರನಾಗು | ಗುರು ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ || ೬೬ ||
 ರಸನಾಗ್ರದೊಳಿಟ್ಟು ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಂಗಳೊ- | ಳೈಸನಿಯಾಗರುಹನ ಮತವ ||
 ಹಸನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು ಜನಪೂಜೆಗಳ ನೀ- | ನಸವಸದಿಂ ಮಾಡಾವಾಗ || ೬೭ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮವ- | ನಂದು ನಿರೂಪಿಸಿ ಮುನಿಯು ||
 ಸಿಂಧುವಿನಂತೆ ಗಂಭೀರದೊಳಿರೆ ರಾ- | ಜೇಂದ್ರ ಮರಳಿ ಕೈಮುಗಿದು || ೬೮ ||

ಮುನಿನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ! ನೀ ಕೇಳು ನನ್ನಯ | ತನುಜಾತೆಯಹ ಕಾಮಲತೆಗೆ ||
 ಛನಪುಣ್ಯವಂತನುತ್ತಮಕುಲ ಸಂಜಾತ | ಮನಸಿಜನಿಂದ ಚೆನ್ನಿಗನು || ೬೯ ||

ವರನಾವನಾಗುವನೆಂದೆಲೆ ಮುನಿನಾಥ ! | ನಿರವಿಸೆಂದಾ ನೃಪ ಕೇಳೆ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದನು | ದೊರೆರನ್ನ ! ಕೇಳೆನ್ನ ನುಡಿಯ || ೭೦ ||

ಮಿನುಗುವ ದಶಶತಕೂಟ ಜಿನಾಲಯ- | ದನುವಮ ವಜ್ರಪಡಿಗಳ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದಾವಾತ ತೆಗೆದು ತಾ | ಜಿನರ ಪೂಜಿಸಿದವ ನಿನ್ನ || ೭೧ ||

ತನುಜೆಗೆ ವರನಾಗುವನೆಂದು ದಮವರ | ಮುನಿಮುಖ್ಯ ನುಡಿಯಲು ಕೇಳಿ ||
 ಜನನಾಥನತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷವ ತಾಳಿ | ಮುನಿನಾಥನಡಿದಳಕೆರಗಿ || ೭೨ ||

ವಿನಯದಿಂದಲಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ವಾಹನವನು | ಮನದನುರಾಗದಿಂದೇರಿ ||
 ದನುಜಾರಿಗೆ ಸಮನಾದ ವೈಭವದಿಂದ | ಮನುಜೇಶ್ವರ ನಡೆತಂದು || ೭೩ ||

ಪುರವನಿರದೆ ಪೊಕ್ಕು ಪುರದೈಸಿರಿಯನು | ನರನಾಥ ನೋಡುತ ಬಂದು ||
 ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂ- | ದಿರುತ್ತೊಂದಾನೊಂದು ದಿವಸ || ೭೪ ||

ಕರೆಯಿಸಿ ಎನ್ನನು ವಿಮಲವಾಹನ ನೃಪ | ಒರೆದು ವಿನಯ ವಚನವನು ||
 ತುರಿಹದಿಂದೆನ್ನನಿಲ್ಲಿರಿಸಿ ತನ್ನೂರೊಳ- | ಗಿರುತಿರಲೊಂದು ದಿನದೊಳು || ೭೫ ||

ಪುರುಷನೋರ್ವನು ಬಂದು ವಿಮಲವಾಹನನಿಗೆ | ಕರವನು ಮುಗಿದಂತೆಂದ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ! ನೀ ಕೇಳು ಮಣಿಚಂದ್ರ ನಾಡೊಳು | ಮೆರಿವುತಿಹುದು ಚಕ್ರಪುರವು || ೭೬ ||

ಅದನಾಳುತಿಹನಧಿಕ ಪರಾಕ್ರಮಿ ತಾ | ಕದನಲಂಪಟ ಮಂದರಗೆ ||
 ಸುದತಿಯಾದಳು ಮೇನಕೆಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನ | ಸದಮಲಗುಣಗಣಾಭರಣೆ || ೭೭ ||

ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದನೋರ್ವ | ಸವಿವಿಲ್ಲನ ಸಮರೂಪ ||
 ಭುವನ ವಿಖ್ಯಾತನು ಸಕಲ ಕಲಾಧರ | ಕವಿಜನನುತ ರತ್ನಮಾಲಿ || ೭೮ ||

ವಿತರಣಗುಣಶೀಲನು ರತ್ನಮಾಲಿಗೆ | ಕ್ಷಿತಿಪ ! ನಿನ್ನಯ ತನುಜಾತೆ ||
 ಶತಪತ್ರಾನನೆ ಕಾಮಲತೆಯು ಎಂಬ | ಅತಿಶಯ ರೂಪವತಿಯನು || ೭೯ ||

ಕೊಡಹೇಳಿ ನಮ್ಮ ಭೂಪಾಲ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಸಡಗರದಿಂದಟ್ಟಿದೆನ್ನ ||
 ಪೊಡವಿಪನದು ಕಾರಣ ಬಂದೆ ನಾನೆಂದು | ನುಡಿದ ಚರನ ನುಡಿಗೇಳಿ || ೮೦ ||

ಜನಪತಿಯವನೊಳು ಮುತ್ತಿತೆಂದನು | ಧನುಜಕೀಲಿತನಾಗಿದ್ ||
 ಜಿನಭವನದ ವರವಜ್ರಕವಾಟವ- | ನನುನಯದಿಂ ತೆಗೆದಾತ || ೮೧ ||

ತನುಜೆಯ ವರನಾಗುವನೆಂದೆನಗೋರ್ವ | ಮುನಿರಾಜಕುಂಜರ ಪೇಳ್ವೆ ||
 ಮನುಜ ! ಕೇಳದರಿಂದಾ ದೇಶಪುರುಷಗೆ | ತನುಜೆಯ ಕೊಡುವೆನನ್ನಗೆ || ೮೨ ||

ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲಿಂಬ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿಯನುಚರ । ಬಿಡುನುಡಿಗಳನಿಂತು ನುಡಿದ ॥
 ಪೊಡವಿಯ ಸುಖದೊಳಗಾಳಬೇಕಾದರೆ । ಕೊಡು ನಿನ್ನಯ ತನುಜೆಯನು ॥ ೮೩ ॥
 ಕೊಡದಿದೊಡೆ ನೀನು ನಿನ್ನೀ ರಾಜ್ಯವ । ಒಡನೆ ಧೂಳೀಪಟಮಾಡಿ ॥
 ಕಡುಬೇಗ ಬಂದೀ ಹರಿಪುರವನು ಮುತ್ತಿ । ಸುಡಿಸಿ ನಿನಗೆ ತಕ್ಕುದನು ॥ ೮೪ ॥
 ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕುವರಿಯನು ಕೊಡುವುದು । ಪ್ರಾಥಿಯಲ್ಲದರಿಂದಲೀಗ ॥
 ಕೇಡಿಗೆಯೊಳಗಾಗದ ಮುನ್ನ ಕೊಡುವುದು । ಪಾಡುಗಾರಿಕೆಯೆಂದು ನುಡಿಯೆ ॥ ೮೫ ॥
 ಅತಿ ನಿಷ್ಕರವಾದ ಖಳನ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ । ಕ್ಷಿತಿಪಾಲಕನಿಂತು ನುಡಿದ ॥
 ಮತಿಹೀನ ! ನಿನ್ನಾಳ್ತ ನುಡಿದಂದದೊಳೆಲೆ । ಶತಮೂರ್ಖ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ ॥ ೮೬ ॥
 ಕ್ಷಿತಿಪಾಲರು ರತ್ನಮಾಲಿಗೆ ತಮ್ಮಯ । ಸುತೆಯರ ಕೊಡದಿರೆಯದಕೆ ॥
 ಗತಿಯ ಕಾಣದೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನ್ನ । ಸುತೆಯ ಕೇಳುವುದೊಳ್ಳಿತಾಯ್ತು ॥ ೮೭ ॥
 ವಿನಯವ ನಾ ನುಡಿಯಲು ನೀನದ ಕೇಳಿ- । ಯನುಗುಣ ಬಿಟ್ಟು ತೆರಳದೆ ॥
 ಶುನಕನಂದದಿ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಂದಂತೆ ಗಳವುತ । ಕನಲಿ ನುಡಿವುದೊಳ್ಳಿತಾಯ್ತು ॥ ೮೮ ॥
 ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲಿಂದರೆ ಹೋಗುವುದದು ಮತ । ಬಿಡುನುಡಿಗಳನಾಡುವುದು ॥
 ಕಡು ಹಸನಾಯಿತು ನಡೆ ನಡೆ ನೀಚನೆಂ- । ದೊಡನೆ ನುಡಿದು ಕಳುಹಿದನು ॥ ೮೯ ॥
 ತ್ವರಿತದಿಂದಲಿ ಪೋಗಿ ಚಕ್ರಪುರವ ಪೊಕ್ಕು । ಚರನು ಮಂದರಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ॥
 ಹರಿಪುರದರಸು ನುಡಿದ ಕಾರ್ಯವನೆಲ್ಲ- । ನೋರೆದ ಸಾಸಿರವನು ಮಾಡಿ ॥ ೯೦ ॥
 ಚರನ ವಚನವನು ಮಂದರ ನೃಪ ಕೇಳಿ । ಕರದಿಂದ ಗದ್ದುಗೆ ಹೊಯ್ದು ॥
 ಹರಿಯಂತೆ ಗರ್ಜಿಸಿ ಕೋಪಾಟೋಪದಿ । ಧುರಗಲಿ ಮೀಸೆಯ ಕುಣಿಸಿ ॥ ೯೧ ॥
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಗೆ ಕೆಂಪನು ತಂದು ತುಟಿಗಳು । ಮಿಡಿ ಮಿಡಿ ಮಿಡುಕೆ ಕೋವದೊಳು ॥
 ಒಡನೆ ಭ್ರೂಯುಗವು ಗಂಟೆಕ್ಕಿ ಮೈಯೊಳು ತಾನು । ಪಿಡಿದು ರೋಮಾಂಚ ಕಂಚುಕವ ॥
 ಗಡಗಡಗಂಪಿಸುತಿರೆ ಸರ್ವಾಂಗವು । ಕದನಲಂವಟಿನತಿ ಮೂರ್ಖ ॥
 ಬೆದಬೆದ ಬೇವುತ ಮನದಲ್ಲಿ ಮಂದರ- । ನೊದರಿ ನುಡಿದನಂತೆಂದು ॥ ೯೩ ॥
 ನನ್ನ ವಚನಕೆ ಭಂಗವ ತಂದಾತನ । ಭಿನ್ನಹೃದಯನನು ಮಾಡಿ ॥
 ಕನ್ನಿಕೆಯನು ತಾರದೆ ಮಾಣೆನೆಂದಾಗ । ಗನ್ನಕಾರನು ಭೇರಿಯನು ॥ ೯೪ ॥
 ತಾಡನವನು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಬಲವನು । ಕೂಡಿಕೊಂಡಾ ಮಂದರನು ॥
 ನಾಡು-ಬೀಡುಗಳನೆಲ್ಲವ ಹಾಳುಮಾಡುತ । ಗಾಡಿಯಿಂ ಗಡಿಯ ಕೋಂಟಿಯನು ॥ ೯೫ ॥
 ಸುರಿತಾಳೆ ಲಗ್ನಿ ಮಾಡುತ ಸೆರಿಹಿಡಿಯುತ । ಭರದಿಂದ ಸುಡುತೂರುಗಳ ॥
 ಎರಗಿದರನು ಪಾಲಿಸುತ ಮಾರ್ಮಲಿತರ । ತರಿದೊಟ್ಟಿ ಬಂದಾ ಇರುಳು ॥ ೯೬ ॥

ಪರಿಪುರವನು ಮೂವಳಸಾಗಿ ತಾ ಮುತ್ತಿ | ದೊರೆ ಮಂದರ ತನ್ನ ದೂಸ ||
 ಕೊರೆಯೊತ್ತಿಲಿ ಹೊಯ್ಸಿ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ದೂಸು | ಇರದೆ ಸುತ್ತಲು ಹೊಯ್ದವಾಗ ||
 ಸಡುವ ದಿಕ್ಕಿಲಿ ದಳವಾಯಿಯಕಂಪನ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ದೂಸು ತಾನೆತ್ತು ||
 ಬಿಡದಾ ದೂಸ ಬಳಸಿ ಗುರಿಕಾರರ | ಗಡಣಗುಮ್ಮತಿಗಳೆದ್ದಾವು || ೯೮ ||
 ಬಡಗ ದಿಕ್ಕಿಲಿ ಹರಿವರ್ಮ ಭೈರವರೆಂಬ | ಗಡಿಯ ಮನ್ನೆಯರ ದೂಸುಗಳು ||
 ಸಡಗರದಿಂ ಲಕ್ಷ ಭಟ ಕೋಟಿ ಭಟಗಳ | ಬೆಡಗಿನ ಗುಮ್ಮತಿಯಿಹವು || ೯೯ ||
 ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಲಿ ದಳವಾಯಿ ಮೈದುನ- | ರುತ್ತಮ ದೂಸುಗಳೆದ್ದು ||
 ಮತ್ತದ ಸುತ್ತಿ ಸಾಸಿರ ಭಟ ಶತ ಭಟ- | ಮೊತ್ತದ ಗುಮ್ಮತಿಯೆದ್ದಾವು || ೧೦೦ ||
 ಬಲು ಭಟರುಗಳ ಓಲೆಯಕಾರರುಗಳ | ಪಲವು ಗುಡಾರ ಗುಡಿಸಲು ||
 ಬಳಸೆಯತ್ತಿದವಾಗುಳಿದ ಮನ್ನೆಯರ್ಗಳ | ಒಳಸಾರಿಯಗಳೊತ್ತುಗೊಂಡು || ೧೦೧ ||
 ಇಳಿದರು ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಲಿ ಮೇಲೆದ್ದವು | ತಳಿಗಳು ನಡೆದವು ಸುತ್ತ ||
 ಬಲು ಸುರಂಗಗಳು ನಡೆದವು ಕೊತ್ತಳಕಾಗಿ | ಗಳಗೆಯ ಸಾಲೆದ್ದವಲ್ಲಿ || ೧೦೨ ||
 ನಡೆ ಚಪ್ಪರಗಳು ನಡೆದವನೇಕವು | ತಡಿಕೆಗಳ್ಳಿಂದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ||
 ಎದಿದೆತ್ತಿ ನಡೆದವನೇಕ ನಿಚ್ಚಣಿಗೆಯು | ಒಡನೆಯಗಳೊಳಿರ್ಪ ನೀರು || ೧೦೩ ||
 ಜಲಯಂತ್ರದಿಂದ ಹೊರಡು ಹೊಯ್ದು ಸೊಪ್ಪಿನ | ಬಲು ಹೊರೆ ಹುಲ್ಲು ಗುಂಡಗಳಿಂ ||
 ನಿಲಸಮನನು ಮಾಡಲಪ್ಪರೊಳಗೆಯೋರ್ವ | ಹುಲಿಮುಖದೊಳಗಿದುರ್ಕೊಂಡು ||
 ಅತಿ ವೇಗದೊಳು ಹೋಗಿ ಹೊರಚಾವಡಿಯೊಳಿಹ | ಜಿತಶತ್ರುವೆಂದೆಂಬರಸಿಗೆ ||
 ನತನಾಗಿ ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ! ಮಂದರ ಭೂಪತಿ | ಶತ ಕೋಟಿ ಬಲುಬಲಗೂಡಿ || ೧೦೪ ||
 ಬಲುಗೋಂಟಿಯ ಮೂವಳಸಾಗಿ ಮುತ್ತಿದ | ತಳಿಗಳೆರ್ದವು ಎಂದೆನಲು ||
 ಮುಳಿದು ವಾರುಪತ್ಯಗಾರನು ಜಿತಶತ್ರು | ಬಲು ಬಂಟರ ಕರೆಯಿಸಿದ || ೧೦೫ ||
 ಕಲ ಕಲವುಣ್ಣಿತೊರೊಳಪಾಯ ಗಂಟೆ | ವುಲುಹಾದುದಾಳ್ವೀರಿಯೊಳು ||
 ಎಲೆ ಅಣ್ಣಂದಿರ ! ಎಲೆ ಅಪ್ಪಂದಿರ ! | ಬಲು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಎಂದೆನುತ || ೧೦೬ ||
 ತಿರುಗುತಲಿಹರಾಳ್ವೀರಿಯೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಗೊರನೆಯ ಕಟ್ಟಿ ಸೂಟಿಗಳು ||
 ಉರುವುತಿಹವು ಕೋಟಾಕೋಟಿಯರದೆತ್ತಿ | ಬುರುಜುಗಳೊಳು ತಿಂಥಿಣಿಗಳು || ೧೦೭ ||
 ನಿಲಿಸಿದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಮದ್ದುಗಳಿಂದ | ಬಲು ಖರ್ಪರಗಳು ತೀವಿ ||
 ಬಲುವಿನ ಕಟ್ಟಿಗೆಣ್ಣೆಯ ಹಾಕಿ ಸತ್ತಿಸೆ | ಪೊಳೆದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ತೆನೆಯೊಳು || ೧೦೮ ||
 ಕಿತ್ತ ಕತ್ತಿಗಳ ಬೆಳಗು ಸಲ್ಲನಿಸಲು | ಹತ್ತಿಯಾಳ್ವೀರಿಯ ಭಟರು ||
 ಕೊತ್ತಳ ಬುರುಜಿನ ತೆನೆ ತೆನೆದಪ್ಪದೆ | ನಿಂತರು ಬಾಳ ಜಡಿವುತ || ೧೦೯ ||

ಕಲಕಲ ರವ ಊರೊಳು ತುಂಬಿರೆ ಕೇಳಿ | ದಳವಾಯಿಯಾಗ ಖಡ್ಗವನು ||
 ರ್ಘುಳಪಿಸುತಿರೆ ಏನೇನು ಗಲಭೆಯೆಂದು | ಘಳಿಲನೆ ಜಾವಡಿಗೈದಿ || ೧೧೧ ||
 ಸಾಸಿರ ಭಟ ಶತ ಭಟಗುರಿಕಾರರು | ಆ ಸಮಯದಿ ಹತ್ತೆಂಟು ||
 ಸಾಸಿರಕಿತ್ತ ಬಾಳುಗಳುನೆರಸಿ ಬಂದು | ಸಾಸಿಗ ಸಿಂಹರಥನಿಗೆ || ೧೧೨ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಸುತ್ತಲು ನಿಲ್ಲಿ ಜಿತಶತ್ರು | ಪರಿ ತಂದು ವಿನಮಿತರಾಗಿ ||
 ದುರುಳ ಮಂದರ ಬಂದು ಎಲೆ ದೇವ ! ಕೋಂಟಿಯ | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನೆನಲು ||
 ಕೋಪದಿ ವಿಸಾಸೆಯ ಕುಣಿಸುತಲಿಂತೆಂದ | ಭೂಪರೊಳಗೆ ಶಿಖಂಡಿ ||
 ಪಾಪಿಷ್ಠ ಬಂದು ಮುತ್ತಿದನೇ ಎಂದೆನುತಾಗ | ಜಾಪಕ್ಕೆ ತಾ ಕೈಯ ನೀಡಿ || ೧೧೪ ||
 ಮೊರೆದೇಳುವಷ್ಟರೊಳಗೆಯತ್ತಲರಮನೆ- | ಗರಿಕೆಯಾಗಲು ಆ ವಾರ್ತೆ ||
 ಅರಸಿಯರುಗಳು ತಮ್ಮೊಳು ಗುಜುಗುಟ್ಟುತ- | ಲಿರಲದ ಕೇಳಿ ಭೂಭುಜನು || ೧೧೫ ||
 ಏನೇನೆಂದು ಧಿಗಿಲನೆದ್ದು ಖಡ್ಗವ | ಮಾನವೇಶ್ವರ ಕೈಯೊಳಾಂತು ||
 ಪೀನಘನಸ್ಥನವನು ಕೇಳ್ವ ಹರಿಯಂತೆ | ತಾ ನೆರೆ ಗಜರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ || ೧೧೬ ||
 ಮಲಗುವ ಮನೆಯಿಂದಲೈತರೆ ಪಟ್ಟದ | ಲಲನೆ ತಾ ತತ್ಪ್ರವಂಚವನು ||
 ಅಳುಕುತ ಪೇಳಲು ವಿಮಲವಾಹನ ಕೇಳಿ | ಪೊಳೆವ ಹಾವುಗೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ || ೧೧೭ ||
 ಪಿಡಿಯೆ ಚಿಕ್ಕೊಳಿಗದವರು ದೀವಟಿಗೆಯ | ಪೊಡವೀಶ ಪೊರಟರಮನೆಯ ||
 ನಡೆತಂದು ಓಲಗಸಾಲೆಗೆ ಮುತ್ತಿನ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರದಿ || ೧೧೮ ||
 ಕುಳ್ಳಿರಲಾ ವೇಳೆಯದೊಳು ದೊರೆಗಳು | ದಳವಾಯಿ ಮುಂತಾದವರು ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು ಇತ್ತರದಲ್ಲಿ | ಕಲಿಗಳು ನಿಂತಿರೆ ದೊರೆಯು || ೧೧೯ ||
 ಎಲೆ ಸಿಂಹರಥ ! ಮಂದರನೀ ಪೊತ್ತಿಲಿ | ಬಲಗೂಡಿ ಬಂದು ಕೋಂಟಿಯನು ||
 ಬಲಿದು ಮುತ್ತಿದನೆನೆ ಬಿನ್ನಹ ಎಲೆ ಜೀಯ ! | ಕಳೆದುದಾಗೆರಡನೆ ಜಾನ || ೧೨೦ ||
 ಎನಲಿದೇ ವೇಳೆಯು ಕಗ್ಗೊಲೆಯ ಬಿದ್ದು | ಘನ ಘೌಜ ಒಕ್ಕಲಿಕ್ಕುವರೆ ||
 ಎನುತ ಖಡ್ಗವನಾಂತು ಎಳುವಷ್ಟರೊಳಾಗ | ಜನಪಗೆ ದಳವಾಯಿ ಕರವ || ೧೨೧ ||
 ಮುಗಿದೀ ಕಾರ್ಯಕೆ ದೇವರೇಳುವುದೇಕೆ ? | ಸೊಗಸಿಂದ ನನಗೆ ಬೆಸಸಲು ||
 ಪಗೆವನ ಬಲವನು ಹಿಂದುಮುಂದನು ಮಾಡಿ | ತೆಗೆಸುವೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಎಂದ || ೧೨೨ ||
 ಆ ಸಮಯಕೆ ಜಿತಶತ್ರು ನಡೆದು ಬಂದು | ಭೂಸುದತೀಶಗೆ ಕರವ ||
 ಸೂಸುವ ಕಲಿತನದಿಂ ಮುಗಿದೆಲೆ ಜೀಯ ! | ಲೇಸಪ್ಪಿ ಬೆಸನನು ನನಗೆ || ೧೨೩ ||
 ಇತ್ತರೆ ನಾ ಹೋಗಿ ವೈರಿ ಭೂಪಾಲರ | ತತ್ತರದಿರಿದು ನಿಮಿಷದಿ ||
 ಮುತ್ತಿಗೆ ತೆಗೆಸುವೆನಿದಕೇಕೆ ದಳವಾಯಿ | ಚಿತ್ತೈಸೆನ್ನಯ ಬೀರವೆಂದ || ೧೨೪ ||

ಲೇಸನಾಡಿದ ಸ್ವಾಮಿ ಬೆಸನ ಪಾಲಿಸಬೇಕು | ಸಾಸಿಗನಹುದಿವನೆಂದು ||
 ಆ ಸಭೆಯಾವೇಳೆಯೊಳು ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ತೋಷದೊಳಿತ್ತ ಭೂಷಣವ || ೧೨೫ ||
 ಎರಗಿ ಭೂಭುಜನಿಗೆ ದಂಡನಾಯಕನಿಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ಹೊರಚಾವಡಿಯೊಳು ಬಂದಾ ಜಿತಶತ್ರು | ಎರಕದಿಂದಲಿ ಕುಳಿತಾಗ || ೧೨೬ ||
 ಎಂದು ಶ್ರೀ ನಾಗದತ್ತನು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಜ್ಞಾ - | ನೇಂದು ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುತ ||
 ಮಂದರನಗಧೈರ್ಯ ಸಾಗರಗಾಂಭೀರ್ಯ - | ನಂದು ಓಲಗಗೊಟ್ಟಿಹನು || ೧೨೭ ||
 ಧುರದೊಳಗತಿ ಶೂರ, ತರುಣಿಯರಿಗೆ ಮಾರ | ಎರಗಿದರಿಗೆ ಮಂದಾರ ||
 ಅರುಹಮತಾಂಬರ ಸೂರ್ಯ ಜ್ಞಾನೇಂದುವು | ಸಿರಿವಂತನೊಪ್ಪಿದ ಧೀರ || ೧೨೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೨ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೧೮೪೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಕಗ್ಗೊಲೆ .

ವೀರವಿಕ್ರಮಿಗಳು ಕಗ್ಗೊಲೆಯ ಬಿದ್ದು ಸಂ- | ಹಾರವಾದುದ ಪೇಳ್ವೆ ಕೇಳಿ || ಪ ||
 ಪಳುಕಿನ ಕೊಡದೊಳು ಬೆಳಗುವ ಸೊಡರಂತೆ | ಇಳೆಯದೊಳಗೆ ಸುಜ್ಞಾನವನು ||
 ತುಳಿಕಿವ ಶಾಂತೀಶ ! ಎನ್ನಂತರಂಗವ | ಬೆಳಗುತಿರಾವಾಗ ನೀನು || ೧ ||
 ಚೆಲುವರ ಚೆನ್ನಿಗ ! ನೀ, ಕೇಳು ಜಿತಶತ್ರು | ನಲವಿಂದ ಕುಳಿತು ಚಾವಡಿಯೊಳ್ ||
 ಬಲು ಬಂಟರುಗಳ ಕರೆಯಿಸಲವನಾಗ | ಪೊಳೆವ ಖಡ್ಗವ ರ್ಪುಳಪಿಸುತ || ೨ ||
 ಸಡಗರದಿಂ ಬಂದು ಒಂಟಿರಿಗಾರರು | ಒಡನೆ ಕೈ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು ||
 ನುಡಿದನವರೊಳು ಕಗ್ಗೊಲೆಯ ಬೀಳುವ | ಕಡು ಬೀರರಾರುಂಟವರು || ೩ ||
 ಹಿಡಿಯಿರಿ ಗುರುತಿನ ತೇಜದಾಭರಣವ | ನಡೆಯಿರಿ ನನ್ನೊಂದಾಗಿ ||
 ತಡೆ ಬೇಡ ಬೇಡವೆಂದಾ ಜಿತಶತ್ರುವು | ನುಡಿದ ವಚನವೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ || ೪ ||
 ಪಾಲಿಸುವುದು ಸ್ವಾಮಿ ! ಹೊಕ್ಕುಳು ಘಂಟೆಯ | ಮೇಲೆತ್ತಿ ಬಂದ ಬಲವನು ||
 ಸೀಳುವೆನೆಂದಂಗಡಿಕಾರ 'ಹನುಮ'ನು | ಬಾಳ ಜಡಿವುತೆದ್ದು ನಿಂದು || ೫ ||
 ಹಿರಿ ಸಾರುಯೆಲೊಮೇಣಿ ಮುರುಕ ವಕ್ಕಲಿಗನೆ | ಭರದಿ ಸೀಳುಕ್ಕೆಯುತುತ್ತು ||
 ನೆರೆ ಪಾರವದನೆ ನುಡಿದ ಜೀಯ ! ಇವನಿಗೆ | ಧುರದ ಗೊಡವೆ ಇಲ್ಲವೆಂದ || ೬ ||
 ಅವನ ಪೆರಗೆಯಿಕ್ಕಿ ಕೈಮುಗಿದಂತೆಂದ | ತವಕದಿ ಪೊಕ್ಕರಿ ಬಲವ ||
 ಸವರಿ ಹಿಂಡುವೆ ನಾಗಫಣಿಯ ಪಾಲಿಸು ಎಂದು | ವಿವರಿಸಲಗಸರ 'ಚಿಕ್ಕ' || ೭ ||

ಎಲೆ ಕೋಚಿ ಭಟ್ಟ ! ನೀ ಸಾರತ್ತ ಜನಗಳ | ಹೊಲೆಯ ಸೀರೆಯ ಹಿಂಡಿ ಹಿಂಡಿ ||
 ಕಲಿತಾಡಬೇಡವೆಂದವನ ಹಿಂದಕೆಯಿಕ್ಕೆ | ಗೆಲುವಿಂದ ನಮಿಸಿಂತು ನುಡಿದ || ೮ ||
 ಎತ್ತಿ ಬಂದಿಯ ಬಲವನೋರ್ವನೆ ಪೊಕ್ಕು | ಕತ್ತರಿಸುವೆನು ಶಿರಗಳ ||
 ಇತ್ತು ಪಾಲಿಸು ತಾಲಿಯನೆಂದು ರಣಿಗರ | ಮುತ್ತ 'ನಂಜನು' ಬಿನ್ನವಿಸೆ || ೯ ||
 ಬೇರ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಎಲೆಯ ತೋರಿಸಬೇ- | ಡೂರವರುಗಳ ಚಿನ್ನವನು ||
 ಸೇರಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಿತ್ತಾಳೆಯ- | ನಾರರಿಯದವೊಲು ಬೆಸೆವ || ೧೦ ||
 ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗೆ ಏಕೆ ತೇಜವೆಂದೆನುತಾಗ | ಗಕ್ಕನೆಯವನ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ||
 ಹೊಕ್ಕು ಗುಡಾರ ಗುಡಾರವ ಕಲಿಗಳ | ಸೊಕ್ಕು ಮುರಿದು ಮೂಗುಗಳ || ೧೧ ||
 ಕೊರೆದು ಕೊರೆದು ಹಾಕಿ ಹುಣ್ಣೀಳಿಸುವೆ ಜೀಯ ! | ಕೊರಳ ದಾರವ ಪಾಲಿಸೆಂದು ||
 ಕರದ ಖಂಡೆಯವನು ಜಡಿವುತನಾಪಿತ | 'ಮರಿಯ' ನುಡಿಯಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೨ ||
 ಬಡ್ಡುಗತ್ತಿಯಲಿ ಹುಡುಗರ ತಲೆಯ ನೀ- | ನಡ್ಡಾದಿಡ್ಡಿಯಲಿ ಕೆರೆವ ||
 ಹೆಡ್ಡು ಮಾತನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರೆಂದು ಮುಂದೊತ್ತಿ | ಗಡ್ಡವ ಕೆದರುತ್ತ ಬಂದು || ೧೩ ||
 ಕಡಿದರಿ ಭೂಪಾಲರ ಹಿಂದು ಮಾಡುವೆ | ಕೊಡು ಜೀಯ ! ಕುಂಡಲವೆಂದು ||
 ಜಡಿವುತ ಬಾಳ ಮರಾಠಿ 'ಎಲ್ಲುಗ'ನಾಗ | ನುಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳುತವೆ || ೧೪ ||
 ಕಡೆವಲ್ಲಿ ಕುಮರಿಯ ಜಾಣ ನೀನಹುದಯ್ಯ | ನುಡಿದೀಗ ಜಾತಿ ಒಕ್ಕಣೆಯ ||
 ಕಡೆ ಸಾರಾ ತೇಜವ ಪಾಲಿಸೆನಗೆಂದು | ನುಡಿದನು ಕುರುಬರ 'ಬೀರ' || ೧೫ ||
 ಮಾತಿನ ಕಡೆಯಲಿ ಕುರುಬರೆಂಬರು ಅನ್ಯರ | ಆತಗೇತಕೆ ತೇಜ ಸ್ವಾಮಿ ! ||
 ನೀ ತಳುವದೆ ಕೊಡಿಸೆಂದಾಗ ಹೊಲೆಯರ | 'ಪೋತ' ನುಡಿದ ಕೈಯ ಮುಗಿದು || ೧೬ ||
 ಚಾವಡಿ ಕೆಳಗೆಯುಗಿದ ತಂಬುಲವನು | ಗಾವಿಲತನದಿ ತೆಗೆವಗೆ ||
 ಆ ಊಳಿಗವಲ್ಲದೆ ತೇಜವವಗೇಕೆ | ದೇವ ! ಪಾಲಿಸು ನನಗೆಂದು || ೧೭ ||
 ಕರವ ಮುಗಿದು ನಿಲ್ಲಿ ಮಾದಿಗ 'ರೆಡವನು' | ಗುರಿಯಾದ ಭಟನಾಗಿದಂತೆ ||
 ಹರುಕು ಚಕ್ಕಳವ ಹೊಲಿದು ಮಾರುವವಗೇಕೆ | ದೊರೆ ! ಪಾಲಿಸಾ ತೇಜವನು || ೧೮ ||
 ಎಂದು ಕುಂಬರ 'ಲಕ್ಕ' ನಿಲಿ, ಎಲೆ ! 'ಚಿ ಚೀ | ಹಂದೆ ಕೆಸುವ ನಿನಗೇಕೆ ||
 ಇಂದು ತಾ ಮಡಕೆಯ ತಿಕ ತಟ್ಟು ನಡೆ, ನಡೆ | ಎಂದು ಈಡಿಗ 'ರೋಬ' ನುಡಿದ || ೧೯ ||
 ಎನಗೆ ನೀ ಪಾಲಿಸಾ ತೇಜವನೆಂದೆನಿ | ಬಿನುಗೆ ಬಾಣಗಳ ರಭಸಕೆ ||
 ಮನೆ ಮೂಲೆ ಹೊಗುವರೆ ನಿನಗೇಕೆ ತೇಜವು | ನನಗೆ ಪಾಲಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ ! || ೨೦ ||
 ನಿರುತದಿಂದೆನುತ ಜೇಡರ 'ತಿಮ್ಮ'ನಾಡಲು | 'ತುರುಕರ ಕುದುರೆ ಹೆದ್ದೊರೆಯ ||
 ಇರದೆ ದಾಟಿತು' ಎನೆ ಮಗ್ಗದ ಕುಳಿಯಲಿ- | ದರ ಬೆರ್ಚಿ ಕೆಡಿಸುವಗೇಕೆ || ೨೧ ||

ಒಲಿದಿತ್ತು ಪಾಲಿಸಾ ತೇಜವ ನನಗೆಂದು | ತೆಲುಗ ಬಣಜಿಗರ 'ಚೆನ್ನ' ||
 ಉಲಿಯಲು ಸತ್ತೆಲೆಗಳ ಮೂಗನರಿವಗೆ | ಸಲೆ ಕೋಚ ಬಣಜಿಗಗೇಕೆ || ೨೨ ||
 ಬೊವ್ವ ! ನನಗೆ ಪಾಲಿಸು ಎಂದು ಬೇಡರ | 'ತಿಪ್ಪ' ನುಡಿದ ನುಡಿಗೆಳಿ ||
 ಕವ್ವೆಯೆಂದರಿಯಂಜಿಕೆಡೆ ಬಿದೋಡುವ | ಬೆವ್ವ ಬೇಡನಿಗೇಕೆ ತೇಜ || ೨೩ ||
 ಎನುತಲಿ ಹಳ್ಳಿಕಾರರ 'ಎಲ್ಲ' ಮುಂತಾದ | ಮೊನೆಗಾರರು ತಮತಮಗೆ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪದಿನೈದು ಸಾಸಿರ ಬಂದು | ಮಿನುಗುವ ತೇಜವಿಡಿದರು || ೨೪ ||
 ಗೆಲುವಾಂತು ಜಿತಶತ್ರುವಂತೆಂದು ನುಡಿದನು | ತಲೆಯ ತಂದವರಿಗೆ ನೂರು ||
 ಕಲಿಗಳ ವಿಸಾಸೆವೆರಸಿ ಮೂಗ ತಂದಗೆ | ಒಲಿದೀವೆ ಮುನ್ನೂರು ಹೊನ್ನ || ೨೫ ||
 ಎಂದೆಲ್ಲರಿಗೆ ವೀಳೆಯ ಗಂಧ ಉಡೆಗಳ- | ನಂದು ತಿದ್ದಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಡಲು ||
 ಮಂದೇತರ ಹರುಷದಿ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಗೋ- | ವಿಂದನೆಂಬೊಳ್ಳಿಸರಾಂತು || ೨೬ ||
 ಚೋರದಿಡ್ಡಿಗಳೊಳು ಕೋಂಟಿಯ ಹೊರವಂಟು | ಕಾರಿರುಳೊಳು ಹಳ್ಳಗೊಂಡು ||
 ಸೇರಿ ತಳಿಯನಲ್ಲಿದರನಿರದಾಂಕಿ | ಮೇರುವಗಳ ಮೇಲಕೇರಿ || ೨೭ ||
 ಉಲುಹನು ಪಾಳೆಯವರು ಕೇಳದಂದದಿ | ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಲಲ್ಲಿದವರ ||
 ಬೆಳಗುಂ ಜಾವವಾಯಿತು ಪಾಳೆಯದವರು | ಮಲಗಿದ ವೇಳೆಯೆಂದರಿದು || ೨೮ ||
 ಕಲಿಗಳು ಪಾರಿ ತಿರುಗುವುದ ತಪ್ಪಿಸಿ | ಬಲಿದ ಗೆರೆಯ ಬೇಲಿಯನು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಒಂದೆಸೆಯೊಳು ಕಿತ್ತು ಪಾಳೆಯ- | ದೊಳಪೊಕ್ಕು ಬಲು ಬಂಟರುಗಳ || ೨೯ ||
 ಇರಿದು ಕೆಡಹಿದರು ಗುಮ್ಮತಿಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು | ಕೊರಿದರು ಮೂಗನು ಭಟರ ||
 ತರಿದರು ಗಜಗಳ ಕರವ ದೂಷನು ಪೊಕ್ಕು | ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಮೂಗರಿವರು || ೩೦ ||
 ಕಲಕಲ ರವ ಪುಟ್ಟಿತು ಪಾಳೆಯದಲ್ಲಿ | ತಲೆಬಾಲಗೆಟ್ಟು ನಾಯಕರು ||
 ಘಳಿಲನೆ ನಿದ್ರೆಗಣ್ಣಿಂದೆದ್ದು ತಾವಿದ | ಹೊಲಬುಗಾಣದೆ ಕೈದುಗಳ || ೩೧ ||
 ತಡವರಿಸುತ ತಲೆಗಳನು ಕೆದರಿಕೊಂಡು | ಎಡಹುತ ಗಡಿಯ ಗೂಟಗಳ ||
 ಪಿಡಿದು ಈಟಿಗಳೆಂದು ಗುಮ್ಮತಿ ಕಂಬವ | ಕೆಡುಹುವರವಸರಗೊಂಡು || ೩೨ ||
 ಕಡಿವಾಣಗಳ ಬಾಲಕೆ ಇಕ್ಕಿ ಕುದುರೆಯ- | ನಡವರು ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಿ ||
 ಹಿಡಿದು ಕುದುರೆಯೆಂದು ಕೆಲಬರು ಕತ್ತಿಗೆ | ಕಡಿವಾಣವನಿಕ್ಕಿರುವರು || ೩೩ ||
 ಮಲಗಿದ ತುರುಕ ರಾವುತರ ಕುದುರೆಯೆಂದು | ಘಳಿಲನೆ ಬಂದು ಹಂದೆಯರು ||
 ಉಲಿವುತೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಗಡ್ಡಗಳನು | ಬಲಗೈಲಿ ಜುಟ್ಟೆಂದು ಪಿಡಿದು || ೩೪ ||
 ಎಡದ ಕೈಯಲಿ 'ಸಂಭಾಳು ವಾಜಿಯೆ' ಎಂದು | ಹೊಡೆವರು ಕೆನ್ನೆಯ ತಟ್ಟಿ ||
 ಬಡೆವರು ಬಾಸುಂಡೆ ಬರುವಂತೆ ಚಬುಕಿಂದ | ಮುದದಿಂದಳ್ಳಿಯ ಮೇಲೊಡೆವರು || ೩೫ ||

ಹರಿಗೆಯೆಂದವಸರದಿಂದ ಕೆಲಂಬರು | ಕರಿಕರ್ಣವಿಡಿದು ತೂಗುವರು ||
 ಶರನೆಂದು ಜೋಳದ ಕಣಿಕ ಧನುವಿಗಿಟ್ಟು | ಇರದೆಸೆವರು ತತ್ತರದ || ೩೬ ||
 ಅವಸರದಿಂದ ರಥನೆಂದು ಗಾಣವನೇರಿ | ತವತವಗಾಗ ರಥಿಕರು ||
 ಲವಲವಗುಟ್ಟಿ ಬೊಬ್ಬೆಯನಿಟ್ಟು ಹೊಡೆವರು | ರವ ಬಾರದಿರೆ ಕೋಪಿಪರು || ೩೭ ||
 ಕೋವಿಯೆನುತ ಮಲಗಿದರ ಬಾಯೊಳು ಮದ್ದ | ತೀವಿ ಗುಂಡುಗಳಿಟ್ಟುಸನದಿ ||
 ಓವದೆ ರಂಜಕ ಬತ್ತಿಗಳನು ಇಟ್ಟು | ಜಾವಿಗೆ ಎರಿವರ್ಭರದಿ || ೩೮ ||
 ಮಡಗಿರ್ದ ಸತ್ತಿಗೆಯಾಲೆವಟ್ಟಲುಗಳ | ಪಿಡಿದು ನೇಜಿಯವೆಂದೆನುತ ||
 'ಕಡಿ ತಿವಿ ಇರಿ' ಎಂದು ಬೆತ್ತಲೆ ಬೆತ್ತಲೆ | ಪಡೆಯೊಳಾಗೋಡಿಯಾಡುವರು || ೩೯ ||
 ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಿ ಕೋವಿಯನಾಂತು ಕೆಲಬರು | ತಂದು ಎದೆಗೆ ಜಾವುಗೆಯ ||
 ಅಂದು ಪತ್ತಿಸುವರು ಪೊತ್ತದಿದೊಡೆ ಭೀಃ | ಯೆಂದು ಬೈಕೊಂಬರು ತಮ್ಮ || ೪೦ ||
 ತ್ವರಿತದಿ ನಡೆತಂದು ತಿಗುಳರ ಕಿವಿಯೊಳು | ಹರಿಗೆ ನಾಡಿಗಳೆಂದು ತಮ್ಮ ||
 ಕರಗಳ ನೀಡಿ ಕಿವಿಯ ಹಾಳೆ ಹರಿವಂತೆ | ನೆರಿಗಲಿಗಳು ರ್ಝಾಡಿಪರು || ೪೧ ||
 ಕಗ್ಗೊಲೆಯೊಳು ಸಿಕ್ಕಿದನೆಂದು ಭೇರಿಯ | ನುಗ್ಗುಗುಟ್ಟುವರು ಕೋಪದೊಳು ||
 ಬೊಗ್ಗನೆ ತಮ್ಮ ಗುಮ್ಮತಿಗಳ ಗಜಮೆಂದು | ನುಗ್ಗಿಸುವರು ನೇಜಿಯವ || ೪೨ ||
 ಸಿಕ್ಕಿದ ಭಟನೆಂದು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವಾಗ | ಗಕ್ಕನೆ ಮುಂದಲೆವಿಡಿದು ||
 ಕೆಕ್ಕೆ ಕೆಕ್ಕೆಯ ಮೇಲೆ ಜಡವರು ಕಡವರು | ಸೊಕ್ಕಿಂದ ಕೆಡೆವಾಡುವರು || ೪೩ ||
 ಗುಮ್ಮತಿಗಳ ಪೊಕ್ಕರು ಭಟರುಗಳೆಂದು | ಗುಮ್ಮನೆಯೊಳಪೊಕ್ಕು ತಾವು ||
 ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳ ಮೂಗ ಕೊರೆಯಲವರು ಅಳೆ | ದಮ್ಮಯ್ಯ ಮೋಸವೆನ್ನವರು || ೪೪ ||
 ಗುಡಿ ಗುಡಾರಗಳನು ಪೊಕ್ಕು ದೊರೆಗಳ | ಕೆಡಹಿ ಮೂಗನು ಕುಯ್ಯುವಾಗ ||
 ಬಿಡು ನಮ್ಮ ಪಡೆದೊಡವೆಗಳ ಕೊಳ್ಳೆನುತಾ- | ಗಡಿಗಿರಗುವರು ದೊಡ್ಡೆಗರು || ೪೫ ||
 ಗೆರೆಯ ಬೇಲಿಯ ಸಾರಿ ನಾಲ್ದಿಸೆಯಿಂದಲಿ | ಶೂರರು ಹಾಕಲಾ ಕಿಚ್ಚು ||
 ಆರಭಟಿಸುತಂಬರವನು ಮುಸುಕಲು | ವಾರಣಗಳು ನೆಗಳುಗಳ || ೪೬ ||
 ಹರಿದು ಕಂಬಗಳ ಮುರಿದು ಭಟರ್ಗಳ- | ನಿರಿದು ಕಿತ್ತಿಡುತ ದೂಸುಗಳ ||
 ಇರಿದು ಜನಂಗಳ ರಂಬಾರೂಟಿಯ | ಹರಿದಾಡುತ ಕೊಲ್ಲುವರು || ೪೭ ||
 ಗೂಟಗಳನು ಕಿತ್ತು ಹರಿದು ಹಗ್ಗಂಗಳ | ಘೋಟಕಂಗಳು ಮಂದಿಯನು ||
 ಪಾಟಿಗೆಡಿಸಿ ಕಚ್ಚಿಯೊಡೆದು ಹಮ್ಮಳಿಸುತ | ಲೂಟಿ ಮಾಳ್ವವು ವಾಳೆಯದೊಳು || ೪೮ ||
 ಕೋಳಾಹಳವನು ಮಂದರ ತಾ ಕೇಳಿ | ಬಾಳ ಜಡಿವುತ ದೂಸಿಂದ ||
 ಕಾಳಭೈರವನಂತಿದೇನೇನೆನುತಲಾಗ | ತೂಳುಗೊಂಡವರಂತೆ ಹೊರಡೆ || ೪೯ ||

ದಳವಾಯಿ ವೀರಭಟರು ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು | ತಳುವದೊದಗಿದರು ಬಂದು ||
 ತಳೆದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಂಜುಗಳು ಕೋಟಾಕೋಟಿ | ಮೊಳಗಿದವಾಗ ಭೇರಿಗಳು || ೫೦ ||
 ಹರಿಗೆಕಾರರು ರಾವುತರು ವಾರಣಗಳು | ತರತರಗೊಂಡೈತರಲು ||
 ಹೊರಗೆ ಹೊರಟರಾಗ ಕಗ್ಗೊಲೆ ವೀರರು | ಇರದೆ ಪಲ್ಲವಿಸಲು ಬೆಳಕು || ೫೧ ||
 ಹೊರಟರದೇಕೋ ಕಗ್ಗೊಲೆಯ ಬೀರರು | 'ತರಿ ಇರಿ ಕೊರಿ ಬಡಿ ಚುಚ್ಚು' ||
 ಅರಿ ಯಿಡು ತಿವಿ ಕೊಚ್ಚು ಕೊಚ್ಚೆಂದು ಒದಗಿತು | ಬಿರುದಿನ ಭಟರ ಬೆಂಕೊಂಡು || ೫೨ ||
 ಎಸೆವುತ ಸಿಕ್ಕಿದ ಬಲು ಬಂಟರುಗಳ | ಕುಸುರಿದರಿವುತಟ್ಟಿಕೊಂಡು ||
 ಅಸವಸದಿಂ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಿಗೈತರೆ | ಎಸಕದಿಂ ಕೋಂಟಿಯಾಳುಗಳು || ೫೩ ||
 ತಿರುಗಣಿ ಕೋವಿಯಿಂ ಮುಂದಕೆ ಬರದಂತೆ | ಅರಿಗಳ ಕೆಡಹುವರೆಸೆದು ||
 ಶರಗಳನಂಬುಗಳಿಂದಲಿ ಬಿಡುವರು | ಶಿರ ಹಾರುವಂತೆ ಕಲಿಗಳ || ೫೪ ||
 ಕಗ್ಗೊಲೆ ವೀರರು ಮಗುಳೊಮ್ಮೆ ಪಗೆಗಳ | ನುಗ್ಗುಗುಟ್ಟುತ ಪಾಳೆಯಕೆ ||
 ಬೊಗ್ಗನೆ ಕೂಡಿ ಕುದುರೆಯಾನೆ ರಥಗಳ | ಕಗ್ಗಲಿಗಳು ತಾವು ಪಿಡಿದು || ೫೫ ||

ಹರಿವುರವನು ಪೊಕ್ಕು ಜಿತಶತ್ರುವ ಕಾಣೆ | ಹರುಷದಿಂ ದಳವಾಯಿಯೆಡೆಗೆ ||
 ಕರೆತಂದು ಕಾಣಿಸಿ ದಳವಾಯಿ ನಡೆತಂದು | ದೊರೆಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು ಕಾಣಿಸಿದ || ೫೬ ||
 ಹತ್ತು ಸಾಸಿರ ತಲೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ | ಕೆತ್ತಿದ ಮೂಗಿನ ಸರವು ||
 ಸತ್ತಿಗೆ ಚಮರ ಮತ್ತುಳಿದ ಬಿರುದುಗಳ | ಇತ್ತು ಕೈ ಮುಗಿದರು ನೈಪಗೆ || ೫೭ ||
 ಕರಿಹಯದಾಳು ದಮಾಮಿ ಸಿಂಹಾಸನ | ಮೆರೆವ ಕಿರೀಟ ಮುಂತಾದ ||
 ಬಿರುದುಗಳನು ತಂದೊಡೆಯನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ | ಎರಗಿದಸಾರ್ವಾಂಗದಿಂದ || ೫೮ ||
 ಬಳಲಿದಿರೈ ಎಳಿ ಎಂದು ಭೂಪಾಲನು | ದಳಪತಿಯಿಂದುಡುಗೊರೆಯ ||
 ಪಲವು ದೊಡವು ಪಟ್ಟಿಯ ವೀಳೆಯಗೂಡಿ | ನಲವಿಂದ ಕೊಡಿಸಿದ ಭಟರ್ಗೆ || ೫೯ ||
 ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಗಜ ನಾಲ್ವತ್ತು ಸಾಸಿರ- | ದುತ್ತಮ ಹಯರಥವನಿತೆ ||
 ಹತ್ತಿವೃತ್ತಕ್ಕೋಹಿಣಿ ಬಲಗೂಡಿ | ಮುತ್ತಿದರ್ಮತ್ತೆ ಕೋಂಟಿಯನು || ೬೦ ||
 ತಳಿಗಳ ಮರೆಗೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ | ಪೊಳಲವರ್ತಲೆ ಎತ್ತದಂತೆ ||
 ಗಳೆಗಳ ಮುರಿದು ಬಾಣಗಳಿಡೆಯೊದವುತ | ಘಳಿಲನೆಯೂರ ತುಂಬಿದವು || ೬೧ ||
 ದೊರೆಗಳು ಸಹಲಿತ್ತು ದಳವಾಯಾಳ್ವೀರಿಯ | ಭರದಿಂದಲೇರಿ ಕೈವೀಸೆ ||
 ತರಿದರು ಕೋಂಟಿಯೇರುವ ಬಲು ಬಂಟರ | ಶಿರಗಳ, ಕರವ ಕಡಿದರು || ೬೨ ||
 ಇಡುವರು ಕವಣೆಕಲ್ಲಿಂ ಬಲು ಕೊಲೆಗಳ | ಕೆಡಹುವರಾಳುಗಳ್ಳೀಲೆ ||
 ಕಡು ಕಾಯ್ದ ಲೋಹದ ರಸವ ಮಸ್ತಕದೊಳು | ಒಡನೆ ಸುರಿವರಾಳ ಮೇಲೆ || ೬೩ ||

ವೆಟಲು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಕೋಂಟಿಯ ಮೇಲಿರ್ವ | ಭಟರಿತೆಯಂಬುಗಂಡಿಗಳಿಂ ||
 ಛಿಟಿಫಟಿ ಧುಮ್ಮುಳುಮೆನ್ನುತ ಹೊರಗಿರ್ವ | ಪಟು ಭಟರನು ಕೊಂದವಾಗ || ೬೪ ||
 ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಜಭರ ಜಂಗಿಗಳ ಕೊತ್ತಳದಿಂ- | ದಿವೆ ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಹೋಗಿ ||
 ಕೆವೆ ನೂಂಕಿ ತಳಿಗಳ ತೇರಾನೆಕುದುರಿಯ | ಒಡಲೊಳು ಪೊಕ್ಕು ದಾಂಟುವವು || ೬೫ ||
 ಗಂಡಗತ್ತರಿಯಿಂ ಕೋಂಟಿಯನೇರುವಾಳ್ಗಳ | ಮಂಡೆಯನರಿದು ಹಾಕುವರು ||
 ಗುಂಡುಗಳನು ಎತ್ತಿ ಹಾಕುವರೇಣಿಗ- | ಳ್ತಂಡ ತುಂಡಾಗುವಂದೊಳು || ೬೬ ||
 ಬುರುಜಿನೊಳಿರ್ವ ಫಿರಂಗಿಯ ಹಾರಿಸಿ | ಭರದಿ ಘುಡುಮೈದೆನುತ ||
 ಹೊರಸೂಸುತ ಕಿಡಿಗಳನಾನೆ ಕುದುರಿಯ | ಕರಿಕು ಮಾಡಿದವು ನಿಮಿಷದಿ || ೬೭ ||
 ಡೆಂಕಣಿಗಳ ನೂರಿನ್ನೂರೊಂದೇ ಬಾರಿ | ಭೋಂಕನೆ ಹತ್ತಿಸುವಾಗ ||
 ನೂಂಕಿ ಬರುವ ಸೇನೆ ಗುಮ್ಮಡಿಡೂಸುವ | ಸೋಂಕಿನಿಂ ಸುಟ್ಟುರುಹಿದವು || ೬೮ ||
 ಅರೆನಿಮಿಷಮೊಳೆಲ್ಲ ಬಲವನು ಹುರಿದರು | ಮರಳಿಯದಕೆ ನೂರುಮಡಿಯು ||
 ಭರದಿಂದ ಸೇನೆ ಕೋಂಟಿಯ ಬಂದು ಮುತ್ತಿತು | ಒರಗಿದ ಹೆಣಗಳ ಮೆಟ್ಟಿ || ೬೯ ||
 ಹೊರದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಬುರುಜಿಗೆ ಬಂದಿರ್ವ | ಮೆರೆವ ಸುರಂಗಕೆ ಮರ್ವ ||
 ಸುರುಹಿ ಪತ್ತಿಸಲಂಬರಕೆ ಕೊತ್ತಳಗಳು | ಗರಿ ಮೂಡಿದಂತೆ ಹಾರಿದವು || ೭೦ ||
 ಹತ್ತಿತೊಂದೇ ಲಗ್ನೆಯಿಂದ ಕಾಲಾಳ್ಗಳು | ತತ್ತರದಿರಿವುತ ಭಟರ ||
 ಮತ್ತೊಳಕೋಂಟಿಯೊತ್ತಿಲಿ ಮಂದರ ಬಂದು | ನಿತ್ತನು ಹರಿಗೆ ಮರೆಯೊಳು || ೭೧ ||
 ಒಳಕೋಂಟಿಯೊಳಪೊಕ್ಕು ಸಿಂಹಧನು ಎಂಬ | ದಳವಾಯಿ ಹಾಕಿಸಿ ಕಡವ ||
 ಬಲು ಬಲವೆರಸಿಯಾಳ್ವೇರಿಯೊಳಗೆ ನಿಂದು | ತಲೆಯೆತ್ತದಂತೆ ಹೇರಾಳ || ೭೨ ||
 ಅಂಬುಗಂಡಿಗಳಿಂದ ಪೆಟಲೊಳಗಡಿಸುತ | ಮುಂಬರಿವೇರುವಾಳುಗಳ ||
 ಕಂಬುಕಂಧರಗಳ ಕವಲಂಬುಗಳಿಸೀ- | ರುಂಬಾಳುವಂತಿಡುತಿಹರು || ೭೩ ||
 ಮಂದರ ಕಡುಕೋಪದಿಂ ಕಡೆಗಣ್ಣಿಗೆ | ತಂದು ಕೆಂಪನು ತನ್ನ ಬಲಕೆ ||
 ಇಂದು ಕೋಂಟಿಯ ಕೊಳ್ಳದಿಮೊಡೆ ನಾ ಹೊತ್ತ- | ದೊಂದು ವಿಸಾಸೆಯೆ ! ಎಂದು ಬಲಕೆ ||
 ನೊರೆವುತ ಕರವ ಬೀಸಲು ಜೇನುಹುಳಗಳು | ಇರದೆ ಮುತ್ತುವವೊಲು ಪುರವ ||
 ನೆರೆಗಲಿಗಳು 'ಭೋ ಕುಲಿಲಿಕು ಬಿಬಿಯೆಂದು | ತ್ತರಿತದಿಂ ಬಂದು ಮುತ್ತಿದರು || ೭೪ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ಬಲು ಜಗಳವನೊಳಕೋಂಟಿಯೊ- | ಳಂತರಿಸದೆ ಮಾಡುತಿರಲು ||
 ಚಿಂತೆಯೊಳಾಳಿ ವಿಮಲವಾಹನ ನೃಪ- | ನಿಂತೆಂದು ಮನದೊಳೆಣಿಸಿದ || ೭೫ ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಡಲು ಇದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೀ | ದುರುಳನೊಡನೆ ನಾ ಸೆಣಸಿ ||
 ಪರಿಭವಕೊಳಗಾಗಬಾರದು ಎಂದಾಗ | ತುರಿಹದಿ ಚೋರದಿಡ್ಡಿಯೊಳು || ೭೬ ||

ಹರಿಪುರವತಿ ತನ್ನ ಸ್ವಕುಟುಂಬಗಳು | ವರಸಿಯೂರನು ಹೊರಹೊರಟು ||
 ಪಿರಿದು ಗುರ್ವಿಪ ಭೀಮಾಟವಿಯೊಳು ತಾನು | ಕರ ಶೋಭಿಪ ಶಂಖಗಿರಿಯ || ೭೮ ||
 ಎಸೆವ ಮೇಲ್ಬಾಗದೊಳು ರಾಜಿಸುತಿದ | ಕುಸುಮಪುರಕೆ ಬರುತಿರಲು ||
 ಉಸುರಲು ಭೃತ್ಯರು ಹರಿಪುರೇಶನದೊಂದು | ಹೊಸತಾದ ಗಮನವ ಪೋಗಿ || ೭೯ ||
 ಕೇಳಿ ಸುದರ್ಶನ ಭೂಭುಜ ಬಲವನು | ಮೇಳ್ಳಿಸಿಯಿದಿರಾಗಿ ಬಂದು ||
 ಸೂಳ್ಳಿಸೆ ಪಲವು ವಾದ್ಯಗಳು ಭಾವಾಜಿಯ- | ನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಮುದದಿಂದ || ೮೦ ||
 ವಿನಯೋಪಚಾರವ ನುಡಿದು ತನ್ನೂರಿಗೆ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕರಿತಂದು ||
 ಮನುಜೇಶನು ತನ್ನರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ವನಿತೆಯರಿಂದಾರತಿಯ || ೮೧ ||
 ಗರಡೆತ್ತಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನಗಳ | ಹರಿಪುರೇಶಗೆ ಸುದರುಶನ ||
 ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಭಗಿನಿಯನು | ಗುರುಪಯೋಧರೆ ಕಾಮಲತೆಯ || ೮೨ ||
 ಸಂತೈಸಿ ಕುಸುಮಪುರೇಶ ಭಾವಾಜಿಯೊ- | ಳಿಂತು ನುಡಿದ ನಿನ್ನ ಮನದ ||
 ಚಿಂತೆಯ ಬಿಡು ಮಂದರನೆಸಗಿದುದನು | ಸ್ವಾಂತದೊಳಗೆ ತರಬೇಡ || ೮೩ ||
 ಎಂದು ಪಲವು ತೆರದಿಂದ ಸಂತೈಸಿ ನೈ- | ವೇಂದ್ರ ವಿಮಲವಾಹನನ ||
 ಪಿಂಧುರವೈರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ದುಂದುಭಿ ಚಾರು ಘೋಷದೊಳು || ೮೪ ||
 ಸುರುಚಿರ ರನ್ನಮಕುಟ ಶಿರದೊಳಗಿಕ್ಕಿ | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಪುಷ್ಪಪುರವ ||
 ಹರಿಪುರೇಶಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸುಖದಿಂದಿರುತಿರೆ | ದುರುಳನಿತ್ತಲು ಮಂದರನು || ೮೫ ||
 ಹರಿಪುರವನು ಬಿಟ್ಟು ಚೋರಗಂಡಿಗಳೊಳ- | ಗರಸು ವಿಮಲವಾಹನನು ||
 ಭರದಿಂದಲೋಡಿಹೋದನು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿಯ | ಚರರುಗಳಿಂದ ತಾ ಕೇಳಿ || ೮೬ ||
 ಬಿಡಿಸಿ ಮುತ್ತಿಗೆಯನು ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ | ಕೊಡಿಸಿ ನಂಬುಗೆ ಭಾಷೆಯನು ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ಮಂತ್ರಿಗಳನು ಕರೆಯಿಸಿ | ಬಿಡದಿತ್ತನಭಯವನವರ್ಗೆ || ೮೭ ||
 ಸುರಪುರದೊಳಗೆ ತಾನರಸು ಗೈಯುತಲಿರೆ | ದುರುಳ ಮಂದರನಿರುತಿಹನು ||
 ಸರಪುರುಷಾರ್ಥ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ ! ಎಂ- | ದೊರೆದನು ಶ್ರೀನಾಗದತ್ತ || ೮೮ ||
 ಸ ನಾಗದತ್ತನು ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನು | ಭೂನಾಥಚಂದ್ರ ಕೇಳುತಲಿ ||
 ರಾನಕೇತನನ ಬೆಡಗನು ಜರಿವುತ ಶ್ರೀ | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೊಪ್ಪಿದನು || ೮೯ ||
 ರೂರರ ತಲೆವಣಿ ವೀರಶಿಖಾಮಣಿ | ವೈರಿಭೂಭೃದ್ವಜ್ರವಾಣಿ ||
 ಸಾರಿದ ಜನಕೆ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಧೀರನೊಪ್ಪಿದ ಪುಣ್ಯಶ್ರೇಣಿ || ೯೦ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೩ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೧೯೩೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಕಾಮಲತೆಯ ವಿವಾಹ.

ಸಿಂಧೂರಾಕಾರದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ಮಂದರನನು ತಂದುದುಸುವೆ || ಪ ||

ನೆನಹು ವನಿತೆಯರೊಳಿಸಿಲ್ಲದ ದೇವ | ಘನಕರ್ಮವನ ಧನಂಜಯನೆ ! ||

ದಿನದಿನ ಬೆಳಗೆನ್ನ ಹೃದಯವ ಶಾಂತೀಶ ! | ಜನಭಕ್ತಜನವನಜೇನನೆ || ೧ ||

ಎಲೆ ನಾಗದತ್ತನೆ ! ಇದಕೇತಕೆ ಚಿಂತೆ | ಬಲು ಭಂಗವನು ಮಂದರಗೆ ||

ಅಲಸದೆಸಗುವೆ ನೀ ಪೋಗಿ ನಿಮ್ಮೊಡೆಯಗೆ | ಕಲಿಲಹರನ ದ್ವಾರದೆಗೆದು || ೨ ||

ಪಲವರ್ಚನೆಗಳಿಂ ಜನರಾಜಮಲ್ಲನ | ಚೆಲುವಡಿಗಳ ಪೂಜಿಸುತ ||

ನಲವಿಂದಾ ದೇಶಪುರುಷನಿರ್ದಪನೆಂಬ | ಬಲು ವಾರ್ತೆಯ ಪೇಳು ನೀನು || ೩ ||

ಎಂದು ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಡಲು ತನ್ನಯ ಕೈಯ | ತಂದು ನೊಸಲಿಗಾ ಚರನು ||

ಮಂದೇತರ ಹರುಷದಿ ಫುಲ್ಲಪುರಕೈದಿ | ಬಂದು ಚಾವಡಿಯನು ಪೊಕ್ಕು || ೪ ||

ಹರಿಪುರೇಶನ ಕಂಡು ನಾಗದತ್ತನು ತಾ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದಿಂತು ನುಡಿದ ||

ನೆರೆಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಬಸದಿಯ ಬಾಗಿಲ | ತೆರೆದ ವಿವರವನು ಪೇಳಿ || ೫ ||

ಭಾವನನೊಡಗೊಂಡು ವಿಮಲವಾಹನ ನೃಪ | ತೀವಿದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ||

ದೇವನ ಗೃಹಕಾಗಿ ಬರುತಿರಲತ್ತಲು | ಭಾವಜ್ಞ ಮಂದರ ನೃಪತಿ || ೬ ||

ಓಲಗಶಾಲೆಯನೊಳಪೊಕ್ಕು ದೊರೆಗಳ | ಜಾಲಮಧ್ಯದೊಳು ತಾನಾಗ ||

ಲೀಲೆಯಿಂ ಕುಂಜರಯುದ್ಧವ ನೋಡುತ- | ಲೋಲಗಗೊಟ್ಟಿರುತಿರಲು || ೭ ||

ತುರಿಹದಿಂದಿತ್ತಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ಸುರವಾರಣರೂಪಾಂತು ||

ಹರಿಪುರಕೈತಂದು ಬೃಂಹಿಸುತಿರಲಲ್ಲಿ | ಕರಿಗಳ ನಡುವೆ ನಿಂದಿರಲು || ೮ ||

ಯಿಂದ್ರನೀಲದ ಗಿರಿಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳ್ದೋರ್ಪ | ಚಂದ್ರಗಿರಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ||

ಮಂದ್ರಗಂಭೀರದಿ ಕರಿಗಳ ನಡುವೆ ನೃ- | ಪೇಂದ್ರಗೆ ತೋರಿ ತಾನಾಗ || ೯ ||

ಮಂದರ ಭೂವನಾ ಸಿಂಧುರವನು ನೋಡಿ | ತಂದು ನಾಸದೊಳು ತರ್ಜನಿಯ ||

ಎಂದೆಂದು ಇಂತಪ್ಪ ಕರಿಯ ಕಂಡುದುಡಿಲ್ಲ- | ವೆಂದು ಮಂಡೆಯನಲುಗಿದನು || ೧೦ ||

ಅತಿದೀರ್ಘತೆಯಿಂದ ನವಕೋತ್ತೇಧದಿಂದ- | ದತಿಶಯವಾದೇಳು ಮೊಳದಿ ||

ನುತ ಸುಪರುಶನ ಹಸ್ತದಿಂದ ಬಳಸಿದ | ಸತತ ದುಂದುಭಿಸ್ವರದಿಂದ || ೧೧ ||

ಕರ ಚೆಲುವಿನ ವೃತ್ತ ಕುಂಭಸ್ಥಳಗಳಿಂದ- | ದರುಣವರ್ಣದ ಕಪೋಲಗಳಿಂದ ||

ಮೆರೆವ ಚತುರ್ದಂತಗಳಿಂದ ನಿಡಿದಾದ | ಚರಣ ಸೋಂಕುವ ಬಾಲದಿಂದ || ೧೨ ||

ಶ್ವೇತವರ್ಣದ ಕಾಯ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಾಂಘ್ರಿಯು | ನೂತನ ಲಕ್ಷಣುಂಟಿದಕೆ ||
ಸಾತಿಶಯದ ಗಜ ಸುರವಾರಣವೆಂದು | ತಾ ತರಿಸಿದ ಪರಿಕರವ || ೧೩ ||

ಅದಕೆ ಚೆಲ್ವಾಗಿ ಸಿಂಗರವನು ಮಾಡಿಸಿ | ಮುದದಿಂದಲೇರುವೆನೆಂದು ||
ತ್ರಿದಶವಾರಣದ ಸಮೀಪಕೆ ಬರುವಾಗ | ಇದಿರ್ವಂದು ಬಹುಶ್ರುತ ಮಂತ್ರಿ || ೧೪ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ! ಬಿನ್ನಹವಿಾ | ಕರಿವತಿಯನು ಪರಿಕಿಸಲು ||
ಧರೆಯೊಳು ಕೌತುಕಮಾಗಿದೆ ಮಾಯದ | ಕರಿಯೊಂದಲ್ಲದೆ ಬೇರಿಲ್ಲ || ೧೫ ||

ಬಂದಿರುವುದು ನಾವು ಪಗೆಯೂರದರ ಮೇಲೆ- | ಯಂದವ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ||
ಮುಂದುವರಿದು ಹೋದರೆ ತಂತ್ರದಿಂ ಬಂದ | ಸಿಂಧುರವೇನೋ ನಾನರಿಯೆ || ೧೬ ||

ಹೆಚ್ಚಿದನೀ ನೃಪ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಗಳನು | ಎಚ್ಚತ್ತುಳಿಯಗೊಡನೆಮ್ಮ ||
ಮಚ್ಚರವಿಂದಾನೆಯ ರೂಪನು ಪೊತ್ತು | ತುಚ್ಚ ನೃಪರು ಬಂದರೇನೋ || ೧೭ ||

ಹಿಂದಕೆ ಶ್ರೀಪಾಲಚಕ್ರಿಯ ಚೆಲುವಾದ | ಸೈಂಧವನೇರಲು ತಾನೆ ||
ಅಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡದ್ರಿಯೊಳು ಹಾಕಿ ಹೋದೊಂ- | ದಂದವ ತಿಳಿದುದಿಲ್ಲವೆ || ೧೮ ||

ಸಗರಚಕ್ರಿಯನು ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಪೂರ್ವದ | ಪಗೆಯೆತ್ತಿ ಕೊಂಡುಪೋದುದನು ||
ಮಿಗೆ ಬಲ್ಲವನಾಗಿಯಾ ದಂತಿಯ ನೀನು | ಹೆಗಲೇರುವರೆ ಪರಿಕಿಸದೇ || ೧೯ ||

ಹತ್ತೆಂಟುದಿನ ಮಾವಟಿಗರ ವಶಮಾಡಿ | ಚಿತ್ತವ ತಿಳಿದೀ ಕರಿಯ ||
ಮತ್ತೇರುವುದೊಳ್ಳಿತು ರಾಯ ! ಇದು ರಾ- | ಜೋತ್ತಮರುಗಳ ಸುನೀತಿ || ೨೦ ||

ಎಂದು ಸುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತನು ಕೇಳಿ | ಮಂದಸ್ಥಿತನಾಗಿ ನೃಪತಿ ||
ಎಂದನೆಲೆ ಮಂತ್ರಿ ! ನೀ ಹೇಳಿದುದು ಸತ್ಯ | ಮಂದರನೇನು ಬಡವನೆ || ೨೧ ||

‘ಸತ್ತಕುದುರೆಯೇನೋ ಮಾಡಿತು’ ಎಂ- | ಬುತ್ತನು ಗಾದೆಯಂದದೊಳು ||
ಶಕ್ತಿಯುಂಟಾದರೆ ತನ್ನ ಪುರವ ಬಂದು | ಮುತ್ತಿದಾಗಲೆ ಕೇಡು ಬಿದ್ದು || ೨೨ ||

ಚೋರಗಂಡಿಯೊಳೋಡಿ ಪೋಗುವನೆ ಅವ | ವಾರತೆಯಂತಿರಲುಳಿದ ||
ಧಾರುಣೀಶ್ವರರಿದಿರಾಗಿ ತದ್ವಂಶವ | ಬೇರುವೆರಸಿ ಕೀಳದಿಹೆನೇ || ೨೩ ||

ಉಳಿದಾನೆಗಳಿಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ಚೆಲುವಿಕೆ- | ಯಿಳೆಯದೊಳಗೆ ತಾನು ಬಹುದೇ ||
ತಳೆದುದಲ್ಲಿದು ಮಾಯವ ಸಹಜದಿಂದ | ಪೊಳೆವ ಶ್ವೇತಾಂಗದ ಗಜವು || ೨೪ ||

ನಾ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂದಲಿ | ಸಾಮಜ ತಾ ಬಂದುದಿಲ್ಲ ||
ಪ್ರೇಮದಿಂದಿದನೇರಿ ವಶಮಾಡದಿದೊಡೆ | ಸೀಮೆಯನಾಳುವುದೇಕೆ || ೨೫ ||

ಬತ್ತೀಸ ತೆರದ ಬಿನ್ನಾಣಗಳಿಂದಲೀ | ಮತ್ತ ಗಜವನು ಬಳಲಿಸಿ ||
ಹತ್ತುವೆ ಮಸ್ತಕವನು ನನ್ನ ಚಾತುರ್ಯ- | ದುತ್ತಮಿಕೆಯ ನೋಡೆನಲು || ೨೬ ||

‘ತಲೆ ಹೋಗುವರೆ ಕಾಲು ಹೊಣೆಕಾರನೆ’ದೆಂ- | ಬಲಘು ವಾಕ್ಯವು ತಪ್ಪುಗುಮೇ ? ||
 ಫಲವ ನೀನೇ ಉಂಡೆ ಎಂದು ಮಂತ್ರೀಶನು | ಸುಳಿವುತೊಂದಿಕ್ಕಿಲಿ ನಿಂದ || ೨೭ ||
 ಹರಿವಿಷ್ಟರವನಿಳಿದು ಬಂದು ಮಂದರ | ದ್ವಿರದನ ಕರನ ತಾ ತಡಹಿ ||
 ಭರದಿ ನಿವಾಳಿಯನಿಡಿಸಿಯಾರತಿಯನು | ಇರದೆತ್ತಿ ಧವಳ ಶಂಖಗಳು || ೨೮ ||
 ಸ್ವರದೋರಲದರ ರಭಸವನು ತಾ ಕೇಳಿ | ಕರಿರಾಜ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ತುರಿಹದಿ ಮಂದರ ನೃಪತಿ ತನ್ನಯದೊಂದು | ಕರದಿಂದ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಕೊಂಡು || ೨೯ ||
 ನಡುಬೀದಿಯೊಳು ಬರುತಿರೆ ಪತ್ತು ಸಾಸಿರ | ಗಡೆಯಕಾರರು ಇದಿರಾಗೆ ||
 ಹಿಡಿದವ್ವಳಿಸಿ ಬಿಗಿದು ಹಾಕಿ ಗದೆಗಳ | ಪುಡಿ ಪುಡಿಯನು ಮಾಡಿದುದು || ೩೦ ||

ಅರಸನ ಕರಿ ಪಿಡಿಯಿತು ಎಂಬುದ ಕೇಳಿ | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಲಕ್ಷಭಟರು ||
 ಗುರಿಕಾರರು ಕೋಟಿ ಭಟರುಗಳೆಯ್ದು | ಕರಿಯ ಸುತ್ತಲು ಮುತ್ತಿದರು || ೩೧ ||
 ಕಲಕಲ ರವವೂರೊಳಿಲ್ಲಿ ಶುಂಬಿತು | ಪೊಳಲ ಜನ ಕೆಟ್ಟಿವೆನುತ ||
 ಅಳುತ ಬಾಯ್ಬಾಯ ಬಿಡುತ ನೆಟ್ಟಿಮುರಿವುತ | ನಿಳಯವ ಪೊಕ್ಕಡಗಿದರು || ೩೨ ||
 ಸೀಳಿ ಕೆಲಂಬರ ತಿವಿದು ಕೆಲಂಬರ | ಕಾಲೊಳೊರಸಿ ಕೆಲಂಬರನು ||
 ಮೇಲಕ್ಕೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಕೆಲಬರನಾ ಕರಿ | ಗೋಳಡಿಸಿತು ನಿಮಿಷದೊಳು || ೩೩ ||
 ಸಾಸಿರ ವಾಜಿಯನೊಡಗೊಂಡು ಮಂತ್ರೀಶ- | ನಾ ಸಮಯಕೆ ಬಂದು ಗಜವ ||
 ಓಸರಿಸದೆ ಭೋ ಎಂದಾಲುತ ಮುತ್ತೆ- | ಯಾಶನಂದದಿ ಕರಿ ಕೆರಳಿ || ೩೪ ||
 ತುರಗದ ಬಾಲವನೊದಗಿ ಪಿಡಿದು ಬೀಸಿ | ಮರುತಮಾರ್ಗಕೆ ಕೆಲವಿಡುತ ||
 ತುರಗದ ಮೇಲಿರ್ದ ರಾವುತರುಗಳನ್ನ | ಭರದಿ ತೆಗೆದುಯವ್ವಳಿಸಲು || ೩೫ ||
 ಬಿರುತೋಡಿದ್ದವು ಹಯ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ | ಗರಿ ಮೂಡಿದವೋ ಎಂಬಂತೆ ||
 ಕರಿಪತಿ ಮಂತ್ರಿಯ ಬೆಂಕೊಳೆ ಕಂಗೆಟ್ಟು | ಹರುಕಣಿಯೊಳು ಸಾಗಿದನು || ೩೬ ||
 ರಂಭಾರೂಢಿಯ ಗಜ ಮಾಡುತಿರಲಾ- | ಳಂಬಿ ಕಂಡನು ಕಾಗೆಯಂತೆ ||
 ಹಂಬಲಿಸುತ ದೂರದೂರದೊಳಗೆ ನಿಂದು | ಬಂಬಲು ಬಾಡಿ ನೋಡಿದರು || ೩೭ ||

ಆನೆ ಮಾಡುವ ಕೋಳಾಹಳವನು ಕೇಳಿ | ಯೇನೇನೆನುತ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ||
 ಮಾನವೇಶ್ವರಸುತ ರತ್ನಮಾಲಿಯು ಬಂದು | ತಾ ನಿಲಲಾಗೋರ್ವ ಚರನು || ೩೮ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದೊಂದು ಕಾಡಾನೆಯು ಬಂದು | ದೊರೆಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ನಿಲಲು ||
 ಅರಸನದೇರಬೇಕೆಂದು ತನ್ನಿಕಟಕ್ಕೆ | ಬರಲು ಕರದಿ ಪಿಡಿದರಸ ! || ೩೯ ||
 ಎತ್ತಿಕೊಂಡೊಯ್ಯಾಗ ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಬಂದು | ಹತ್ತಿರ ಸಾರಲಾ ಗಜವು ||
 ಕುತ್ತಿ ಕೆಡಹಿ ಕಾಲೊಳೊರಸಿ ಕೊಲ್ಲುತಲಿದೆ | ಚಿತ್ತೈಸು ಜೀಯ ! ಎಂದೆನಲು || ೪೦ ||

ಸಿಡಿಲ ಧ್ವನಿಯ ಕೇಳ್ದ ಸಿಂಹನ ಮರಿಯಂತೆ | ಖಡುಗವನೊರೆಯಿಂದಲುರ್ಚಿ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಹತ್ತು ಸಾಸಿರ ಕೆರಿಗೂಡಿ | ನಡೆದು ಬಂದನು ನಾಗನೆಡೆಗೆ || ೪೧ ||
 ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳನು ಕರಿವತಿಯ ಸುತ್ತಲು | ಪಣ್ಣಿ ಪಣ್ಣಿಯೊಳು ತಾ ನಿಲಿಸಿ ||
 ಹಣ್ಣಿಸಿದನು ನಾಲ್ಕು ಕಾಲಿಗೆ ನಿಗಳವ | ತಣ್ಣಿ ಗಾಯಿತು ಕೋಪವೆಂದು || ೪೨ ||
 ಕರಿವತಿ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದಾ ನಿಗಳಗಳನು | ಹರಿದು ಬೃಂಹಿಸಲಾನೆವಿಂದು ||
 ಹರಿಯ ಧ್ವನಿಯೊ ಎಂದು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳಾಗ | ಬಿರುತೋಡಿತದನೇನೆಂಬೆ || ೪೩ ||
 ಅದ ಕಂಡು ಕುವರನು ಮೂವತ್ತು ಸಾಸಿರ | ಮದದಂತಿಯನಿದಿಮಾರ್ಗಡಿ ||
 ತ್ರಿದಶ ಗಜದ ಮೇಲೆ ಬರುತಿರೆ ಕರಿ ಕಂಡು | ಪದಿಮೂರು ಮೊಗವನು ತಾಳಿ || ೪೪ ||
 ದಂತದೆಯೊಳು ಮಂದರನನು ಸಿಲುಕಿಸಿ | ದಂತೀಂದ್ರ ಕಡು ಕೋಪದಿಂದ ||
 ಮುಂತಿರ್ದ ಗಜವನು ತಿವಿತಿವಿದವನಿಲಿ- | ಯಂತಕನಂತೆ ಕೆಡಹಿತು || ೪೫ ||
 ಶುಂಡಿಲಿಂದೆ ಕರಿಗಳ ಕಾಲಪಿಡಿದು ಮಾ- | ತಂಡ ಪಥಕೆ ತೆಗೆತೆಗೆದು ||
 ಗುಂಡುಗಳನು ಭಾರಣೆಗಾರನಿಡುವೊಲ್ವೇ- | ತಂಡ ಚೆಂಡಾಡಿದುದಾಗ || ೪೬ ||
 ಸುರಪ ಕಾಂಡವನನವನು ಮೇಯಲು ಬಂದ | ಗಿರಿಯ ರಟ್ಟಿಗಳ ಹೊಡೆಯಲು ||
 ಭರದಿ ಭೋರಿಡುತ ಬೀಳ್ವಂತೆ ಹರಣಹಾರಿ | ಧರೆಗೆ ಬಿದ್ದವು ಥಬ್ಬಿನುತ || ೪೭ ||
 ಮೇಲಿಕ್ಕಿ ಬರುವಾನೆ ಮೊಗದೊಳು ತಿವಿಯಲು | ಜಾಳಾಂಧರ ತೆರದಂತೆ ||
 ಭಾಳದೊಳನಿತು ವೆಜ್ಜುಗಳು ಶುಂಬಿದವಲ್ಲಿ | ಸಾಲುರಕ್ತದ ಕೋಡಿ ಹರಿಯೆ || ೪೮ ||
 ಒದಗಿಂದ ಪೋಗಿ ಕುಂಜರಗಳ ವೃಷ್ಯವ | ರದನದಿಂ ತಿವಿಯೆ ಮುಗ್ಗುರಿಸಿ ||
 ರದನವನೂರಿ ಕರಣಗೊಂಬಂದದಿ | ಮದದಂತಿಗಳುರುಳಿದವು || ೪೯ ||
 ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಗಜಗಳ ತಿವಿಯಲವರುಗಳ | ಬೆನ್ನೊಳಗೈವತ್ತನಾಲ್ಕು ||
 ಉನ್ನತ ರದನ ಮೂಡಲು ಬಲ್ಲಾಬರಿಯಾಗಿ | ತಾಂ ನೆರೆ ಕೆಡೆದವಿಳೆಯೊಳು || ೫೦ ||
 ಬಲುಹಿಂದ ಬೃಂಹಿಸೆ ಕರಿವತಿ ಗಜಗಳು | ಹುಲಿಯ ಧ್ವನಿಯ ಕೇಳ್ದ ಪಶುವು ||
 ತಲೆಬಾಲಗೆಟ್ಟು ಝಲ್ಲನೆ ಬೆದರ್ವಂದದಿ | ಪಲವು ದಿಕ್ಕಿಗೆಯಾಗ ಬೆದರಿ || ೫೧ ||
 ಮನೆಯೆನ್ನದೆ ಇದು ಮಾಳಿಗೆಯೆನ್ನದೆ | ಮಿನುಗುವ ಗುಡಿಗಳೆಂದೆನದೆ ||
 ಘನವಾಗಿ ತಿವಿದು ಕೆಡಹಿಕೊಂಡರಚುತ | ಮನಕುಂದಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದವು || ೫೨ ||
 ಜಲವೆಲ್ಲ ಬತ್ತಿಪೋಗಲು ಒಳಗಿರುತ್ತಿರ್ದ | ಜಲಚರ ಮಿಡುಕುವಂದದೊಳು ||
 ಪಲವಾನೆಗಳೋಡಲು ರತ್ನನಾಲಿಯು | ಪಲಬುತ ಬಂಬಲು ಬಾಡಿ || ೫೩ ||
 ಬೆಮರೇರಿ ಮೈಯೊಳು ಗಡಗುಟ್ಟಿ ನಡುಗುತ | ಅಮರ ಗಜವ ಕಂಡು ತಾನು ||
 ತೆಮಳುತ ಕಾಲು ಜಾರದೆಯಿರುತಿರೆ ಕಂಡು | ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಪುರಜನಮೆಲ್ಲ || ೫೪ ||

ಅಯ್ಯೋಯ್ಯೋ ! ಸಿಕ್ಕಿದ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕುವರನು । ದೈವವೇ ! ಬಿಡಿಸುವರಿಲ್ಲ ॥
 ಕೈಯ್ಯಾರೆ ಕೊಟ್ಟಂತಾಯಿತಕಟವೆಂದು । ಹುಯ್ಯಲಿಡುತೆ ಬಾಯ ಬಿಡುತೆ ॥ ೫೫ ॥
 ವನಗಜ ಬಂದು ನಿಲುವುದೆತ್ತ ರಾಜನು । ಕೊನೆಗಣ್ಣಿನ ನೋಡಲೆತ್ತ ॥
 ಮನವೇರುವೆನೆಂಬುದೆತ್ತಲೀ ಗಜವು ತಾ । ಮನುಜೇಶನನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ॥ ೫೬ ॥
 ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪುರವನು ಗೋಳಿಡಿಸುತ । ಮುಂಕೊಂಡು ಬಂದ ಭಟರನು ॥
 ಭೋಂಕನೆ ತಿವಿದು ಕೆಡಹುತಲಿದೀ ಗಜ । ಏಂ ಕಡು ಪಾಪಿಯೋ ಅಕಟ ! ॥ ೫೭ ॥
 ಅರಸಿನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ವೈರಿಯೊ ತಾನು । ಕರಿಯಾಕಾರದಿ ಬಂದು ॥
 ಭರದಿ ಪಿಡಿದು ಕೊಂಡೊಯ್ಯದಲ್ಲದೊಡೀ । ಕರಿಗಿಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮುಂಟೆ ? ॥ ೫೮ ॥
 ಇಂದಿಂತು ಪುರಜನ ಮರುಗುತಿರಲು ಕೆಲ- । ರಿಂದರು ಹೆಣ್ಣು ಕೊಡದಿರೆ ॥
 ದಂದಹ್ಯ ಮಾಡುತ ನಾಡು-ಬೀಡುಗಳನು । ಬಂದೀ ಪುರದ ಭೂಭುಜನ ॥ ೫೯ ॥
 ತಗುಳಿದ ಪಾವದಿಂದೀ ಭೂನಾಥಗೆ । ಮಿಗೆ ಇದು ಒಡ್ಡಿತೆ ಏನು ॥
 ಪಗೆವರಾಕ್ರಮಿಸಿ ದೇಶವನೆಲ್ಲ ಕೊಂಬರು । ಜಗ ಬಾಯಿದೆರೆದು ನುಂಗುವುದು ॥ ೬೦ ॥
 'ಪರರ ಕೆಡಿಸುವ ದುಷ್ಟನು ತಾ ಕೆಡುವನೆಂಬ । ಹಿರಿಯರ ವಾಕ್ಯ ತಪ್ಪುಗುಮೇ ? ॥
 'ನಿರುತದಿ ಬಡವನ ಬಲ್ಲಿದ ಕೆಡಿಸಲು । ಮುರಿದು ನುಂಗದೆ ದೈವವನನ' ॥ ೬೧ ॥
 ಎನುತೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲ ವಿವೇಕಿಗಳಾಡುತ । ಮನದೊಳಗಳಲಾತಲಿರಲು ॥
 ವನಗಜ ಘರ್ಜಿಸಿ ಮುಂದಕ್ಕಿತರುತಿರೆ । ಮನಹೀನನು ರತ್ನಮಾಲಿ ॥ ೬೨ ॥
 ಬರ್ಪು ಗಜವ ಕಂಡು ಬಾಯನು ಬಿಡುತಾಗ । ಮುಪ್ಪಾದಂತೆ ತೆವಳುತ ॥
 ತಿಪ್ಪೆಯ ಹಳ್ಳದ ನೀರೊಳು ಕೆಡದವ । ಸೊಪ್ಪುಸದೆಯ ಕಾಚಿಕೊಂಡು ॥ ೬೩ ॥
 ಕರಿರಾಜ ಕಂಡು ಗಕ್ಕನೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ತಾ । ಬರುತಿರೆ ರಾಜವೀಞ್ಞಿಯೊಳು ॥
 ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಕೆಟ್ಟಿವೆನುತ ಬಸಿಪೂರ್ವಸೆವುತ । ಮರುಗುತ ಕಣ್ಣನು ಬಿಡುತ ॥ ೬೪ ॥
 ಬೀಳುತಲೇಳುತ ತೆವಳುತ ಕೊರಚುತ । ಗೋಳೆಟ್ಟು ಬೊಬ್ಬೆಹೊಡೆವುತ ॥
 ತೊಳುವೆದ್ದವರಂತೆ ಚಾರಿವರಿವುತಾಗ । ಸೀಳಿಹೋದವು ವಸ್ತ್ರವರಿಯೆ ॥ ೬೫ ॥
 ಶಲೆಯ ಕೆದರಿಕೊಂಡು ಮರುಳುಗಳಂದದಿ । ಪಲಬುತ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳು ॥
 ಹೊಲಬುಗೆಟ್ಟುಗೋಡಿಯಾಡುವ ಜನಗಳ । ಕಲಕಲರವ ಪೊಣ್ಣಿಹುದು ॥ ೬೬ ॥
 ಇದೆ ಬಂತದೆ ಬಂತು ! ಇದಕೊ ಅದಕೊ ಬಂತು ! । ಅದೆ ನೋಡಿದೆ ನೋಡೆಂದು ॥
 ಬೆದರಿ ಭೋ ಭೋ ! ಎಂದಲಿವಾರ್ಭಟಿಯು ತಾ । ಪದಪಿಂದೂರೊಳು ತುಂಬಿಹುದು ॥
 ಸೊಕ್ಕಿದಾನೆಯು ಕೊಲ್ಲುತ ಬರುತಿದೆ ಚಿಕ್ಕ- । ನುಕ್ಕಳ ತೆಗೆತೆಗೆ ಬೇಗ ॥
 ಇಕ್ಕಿ ಬಾಗಿಲುಗಳ ಓಡಿಹೋಗಿರೊ ಎಂಬ । ಮೊಕ್ಕಳ ರವ ತುಂಬಿಹುದು ॥ ೬೮ ॥

ಹಡವವನೀಡಾಡಿ ಚಿನ್ನರಡರಿತಮ್ಮ | ಮಡಿಲೊಳಗಿಹ ಹೊನ್ನು ಹಣವ ||
ನಡು ಬೀದಿಯೊಳು ಚೆಲ್ಲಿಯಾಡುತ ಭಯದಿಂದ | ಅಡಿಯಿಟ್ಟರು ದಿಕ್ಕುದೆಸೆಗೆ || ೬೯ ||

ಮಡಗಿದ್ ಪಸರವ ನೋಡದೆಯಂಗಡಿ | ತಡಿಕೆಗಳಿಕ್ಕದೆ ಭಯದಿ ||
ಪಡೆದೊಡವೆಯನೀಡಾಡುತಂಗಡಿಕಾರ- | ರಡಿಯಿಟ್ಟರು ಬೇಗ ಬೇಗ || ೭೦ ||

ಪಟ್ಟಿಯ ಸುರುಳನು ತೆಗೆತೆಗೆದುದಕ್ಕೆ | ಇಟ್ಟುಡಲಾ ಕರಿವರನು ||
ಕಟ್ಟಿತೋ ಪಲವಣ್ಣ ಮೇಘ ಬಾನದೊಳೆನೆ | ತೆಟ್ಟ ತೆಟ್ಟಿಯೊಳು ತೋರಿದುದು || ೭೧ ||

ಸಾಮಜ ಒದಗಿ ಬರಲು ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಯ | ಕೋಮಟಿಗನು ಓಡುವುದಕ್ಕೆ ||
ಪಾಮರಿಯಾಗಿ ಹಲ್ಲನು ಕಪಿಯಂದದಿ | ಸಾಮಜಕಿದಿರು ಕಿರಿವೃತ || ೭೨ ||

ಕಂಕುಳೊಳಾಂಕಿದ ಕಡಿತ ಕಳೆದು ನೆಲ- | ಸೋಂಕಿಯು ಕೆದರಿಕೊಂಡಿರಲು ||
ಝಂಕಿಸುತಾನೆಯಟ್ಟಲು ಧೋತ್ರದೊಳು ತಾ | ಭೋಂಕನುಚ್ಚಿದನು ಚಿತ್ತಿಂದು || ೭೩ ||

ತೊಡೆಯೊಳಿಳಿದು ಬರುವ ಪಡಿಕೆಗೆ ಕೈಯ | ಕಡುಲೋಭದಿಂದಿಕ್ಕಿಕ್ಕಿ ||
ಬಿಡದೆ ಮೂಸುವ ಕೋಮಟಿಗನ ಕಂಡಾನೆ- | ಯಡಿಯಿಡದತ್ತಿತ್ತ ತಿರುಗಿ || ೭೪ ||

ಘುಟ್ಟಿವಾಳರ ಕೇರಿಗೈತಂದರು ಪಸ- | ವಿಟ್ಟಿದ್ ಗಂಧವುಡಿಗಳ ||
ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದಾ- | ಗಿಟ್ಟುಡಿತಾಗಸಕಾಗಿ || ೭೫ ||

ದಶದಿಕ್ಕುಗಳನು ಗಂಧವುಡಿಯದೊಂದು | ಹೊಸ ಪರಿಮಳವನು ಎಲರು ||
ಹಸನಾಗಿ ತುಂಬಲು 'ಗಂಧವಹಾ' ಎಂಬ | ಪೆಸರಾಯ್ತು ಗಾಳಿಗಂದಿಂದ || ೭೬ ||

ಮಾಲೆಗಾರರದೊಂದು ಕೇರಿಗಾಗಾನೆಯು | ಲೀಲೆಯಿಂ ಬರುತಿರೆ ಕಂಡು ||
ಮೇಲು ಸೆರಗು ಜಾರಿದುದವರರಿಯದೆ | ಮಾಲೆಗಾತಿಯರೋಡಿದರು || ೭೭ ||

ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಪೂಸರಗಳನಾಗ | ಕರದಿತ್ತತ್ತ ಕೆದರುತ ||
ತರಣಿಪಥಕ್ಕೆ ಪೊಟ್ಟಣ ಪೊಟ್ಟಣವೆತ್ತಿ | ಕರಿವರನೀಡಾಡಿದುದು || ೭೮ ||

ಅಂಬುಜ ನೈದಿಲು ಪರಿಮಳದರಳುಗ- | ಳಂಬರದೊಳು ಕೆದರಿಹವು ||
ಇಂಬಿನಿಂ ಪಗಲೊಳು ರವಿ-ಶಶಿ ತಾರಗೆ | ಕುಂಭಿನಿಯೊಳು ತೋರುವಂತೆ || ೭೯ ||

ಸುರರು ತಮ್ಮಯ ಸ್ವಗೃಹದಿ ಜಿನನ ಮುಂದೆ | ಪರಿಮಳದರಳನು ಸೂಸಿ ||
ಧರಿಗಿಳಿತರುತಿರ್ದವೋ ಎಂಬಂದದಿಂ- | ದರಳು ಪಟ್ಟಣವ ತುಂಬಿದವು || ೮೦ ||

ಸೂಳೆಯರ್ಕೇರಿಯತ್ತಲು ನಾಗ ಮುಖನಾಗಿ | ಲೀಲೆಯಿಂ ಬರುತಿರೆ ಕಂಡು ||
ಚಾಲವರಿಯುತಲಿ ಮುದಿಪಾಮರಿಯರಾಗ | ಎಳಿ ಬಂದಿತು ನಾಗನೆಂದು || ೮೧ ||

ಮಡಿಲ ಬಡಿವುತಿರೆ ಬಿರ್ದ ಮೊಲೆಗಳಾಗ | ಎಡಹುತ ಮೊಲೆ ರವಕೆಯಲಿ ||
ಗಿಡಿವೃತ ತೆಗೆ ತೆಗೆದೆಡದ ಕೈಯೊಳು ಬೇಗ | ಅಡಿಯಿಡುತಿಹರು ಸೂಳೆಯರು || ೮೨ ||

ನೊಲೆ ಬಿದುರ್ ಹಂಜಿಯಂದದಿ ತಲೆ ನೆರೆತಿನ್ನು | ಸುಲಿವುದ ಬಿಡರಿವರೆಂದು ||
 ಬಲುಹಿಂದ ಗಡಿಯ ದಾಂಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಳೆರ | ಘಳಿಲನೆ ತಗುಳಿದುದಾನೆ || ೮೩ ||
 ಇದಿರ ಮನೆಯ ತಿವಿಯಲು ಸೂಳೆಯೋರ್ವಳು | ಬೆದರಿಯೋಡಲು ಕಂಕುಳೊಳಗೆ ||
 ಮುದಿ ಮಿಂಡ ಹರಕು ಚಾಪೆಯನಾಂಚಿ ಸುರತಕೆ | ಸುದತಿಯ ಪಿಂತೆಯೋಡಿದರು || ೮೪ ||
 ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹಣವ ಸುಲಿಕೊಂಡಿನ್ನು | ಬಾಕುಳಿಯಿರಗೊಡಳೆಂದು ||
 ಪಾಕುಳಗುಂಡಿಲಿ ಮುದಿ ಸೂಳೆಯರನು | ಹಾಕಿದರಾಗ ಬೋಜಗರು || ೮೫ ||
 ಏನೇನ ತಂದರು ಸಾಲದೆ ಮಗಳೊಳು | ಪೀನಾಸಿಯಿರಗೊಡಳೆಂದು ||
 ಆನೆಯ ಮುಂದಕೆ ಮುದಿ ಸೂಳೆಯನೆತ್ತಿ | ತಾನಿತ್ತು ಸುಖದೊಳಗಿಹನು || ೮೬ ||
 ಮೊತ್ತೆ ಹೋದೀತೆಂಬ ಸಂಕಟಕಾಗೋರ್ವ | ಸುತ್ತಿದ್ ಚಾಪೆಯ ಹರಹಿ ||
 ಇತ್ತಿತ್ತು ಬಾರೆಂದು ಸುರತೋದ್ಯೋಗಕೆ | ಹತ್ತಿರಕವಳ ಕರಿವನು || ೮೭ ||
 'ಊರಿಗುಕ್ಕೆಯ ಚಿಂತೆ ಮೋರಿಗೆ ಮದುವೆಯ | ತೋರಚಿಂತೆಯು' ಎಂಬಂತೆ ||
 ಸಾರತ್ತು ನಮಗೆ ಹರಣ ಮೇಗಣ ಚಿಂತೆ | ಗಾರಾಗಬೇಡೆಂದೊರೆವಳು || ೮೮ ||
 ಸೂಳೆಗೇರಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಕಂಚುಗಾರರದೊಂದು | ಪಾಳೆಯದತ್ತಲಾ ವ್ಯಾಲ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಬರುತಿರೆ ಕಂಚುಗಾರರದೊಂದು | ಜಾಲಮೋಡಿತು ದಿಕ್ಕುದೆಸೆಗೆ || ೮೯ ||
 ಹರಹಿದ್ ತಳಿಗೆ ಬಟ್ಟಲು ಗಿಂಡಿ ಚೆಂಬನು | ಹರಿವಾಣ ಕನ್ನಡಿಗಳನು ||
 ಕರಿಪ ತೆಗೆದು ತೆಗೆದಾಕಾಶಕೆ ತನ್ನ | ಕರದಿಂದಲೀಡಾಡಿದುದು || ೯೦ ||
 ಮೊಳೆದವಂಬರದಿ ತಳಿಗೆ ಗಿಂಡಿ ಹರಿವಾಣ | ಧಳಧಳಗುಟ್ಟಿತೆಂತೆನಲು ||
 ಜಳಜಸಖೇಂದು ತಾರಗೆ ಪುಷ್ಕರಾರ್ಧದಿಂ- | ತಿಳಿದು ಲೋಕದಿ ತೋರುವಂತೆ || ೯೧ ||
 ಒಡನೆ ಶುಂಡಿಲನೆತ್ತಿ ಕರಿರಾಜ ಕೂಗುತ | ಅಡೆ ತಡೆಯಿಲ್ಲದೂರೊಳಗೆ ||
 ಅಡಿಯಿಡುತಲಿ ಮೂಡಣ ಬಾಗಿಲ ಸಾರೆ | ಪಡಿಗಳ ಹೊಚ್ಚಿರೆ ಕಂಡು || ೯೨ ||
 ದಂತೀಂದ್ರ ಹೆಚ್ಚಿದ ಕೋವದಿಂ ಪಡಿಗಳ | ದಂತಗಳಿಂದ ತಾ ತಿವಿಯೆ ||
 ತಾಂ ತಳುವದೆ ಕೊಂಡಿಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗಿ | ಮುಂತರು ಮೂರು ಕೆಡೆದವು || ೯೩ ||
 ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡಾ ಪುರವರಮೆಲ್ಲವು | ಡಿಳ್ಳಿಸೆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಗಳು ||
 ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಟ್ಟವು ಮೊರಮಡುವಂತೆ ಶೂರ- | ನಳ್ಳಿರಿವುತ ಮೊರಮಟ್ಟು || ೯೪ ||
 ವರ ಪುಷ್ಪಪುರಕಾಗಿ ಬರುತಿರೆ ವಧದೊಳು | ಹರಿಪುರೇಶನು ತಾನು ಕಂಡು ||
 ಕರಿಕರ ಸುರುಳಿನೊಳಿರುವ ಮಂದರನದೊಂ- | ದಿರವನು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ || ೯೫ ||
 ಮುಗುಳುನಗೆಗಳಿಂದ ಭಾವನ ಕೈಹುಯ್ದು | ನಗುತಲಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನು ||
 ಸುಗುಣಿ ಸುದರುಶನ ! ನೋಡೆನ್ನಯದೊಂ- | ದಗಣಿತ ಪುಣ್ಯದುದಯವ || ೯೬ ||

ದಾನವಾರಿಯ ವಾರಣ ರೂಪ ತಾನಾಂತು | ಜ್ಞಾನಚಂದಿರ ಕುಮಾರಕನು ||
 ಶ್ರೀನಿವಾಸನು ತನ್ನ ವೈರಿ ಮಂದರನನು | ಮಾನಭಂಗವನೀಗ ಮಾಡಿ || ೯೭ ||

ಸುರುಳಿ ತನ್ನಯ ಶುಂಡಿಲನದರೊಳಗಿಟ್ಟು | ಬರುವುದ ಸಕಲ ಜನರಿಗು ||
 ಎರಕದಿಂ ತೋರಿ ತನ್ನಯ ಭಾವನು ತಾನು | ಕೊರಳುಗಳನು ತಬ್ಬಿ ನಗುತ || ೯೮ ||

ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬರುತಿರಲಿತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಸುರದಂತಿಯ ರೂಪ ಬಿಸುಟು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲು ಸಮಸ್ತ ಭೂ- | ವರರುಗಳೆಲ್ಲರು ಬಂದು || ೯೯ ||

ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಭಯದಿಂದ ಕುವರಗೆ | ಶಿರವನು ಬಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು ||
 ಹರಿಪುರದರಸು ಸುದರುಶನರೀರ್ವರು | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬಂದು ನೃಪಗೆ || ೧೦೦ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ವಿನಯವಚನಗಳಿಂ- | ದರಸನ ತಾವು ಕೊಂಡಾಡಿ ||
 ಇರುತಿರೆ ಬಳಿಕ ಮಂದರನೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಒರೆದನಿಂತೆಂದು ವಿನಯವ || ೧೦೧ ||

ಮುನಿಸನುಳಿವುದೆಲಿ ಮಂದರ ಭೂಪತಿ ! | ತಳೆವುದು ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯವನು ||
 ಒಳಗಾಗಿ ವಿಮಲವಾಹನನೊಳು ನಡೆವುದೆಂ- | ದಿಳೆಯಾಣ್ಮನುಡಿದ ನುಡಿಯನು || ೧೦೨ ||

ಮಂದರ ನೃಪ ಕೇಳಿ ಮಧುರೋಕ್ತಿಗಳಿಂ- | ತೆಂದನೆಲಿ ಸುಕುಮಾರ ! |
 ಎಂದೆಂದು ಬಿಡದೆಯುಂಡಲೆವ ಕರ್ಮವ ಗೆಲ್ವ | ಬಂಧುರವಾದ ತಪವನು || ೧೦೩ ||

ಎರಕದಿಂದುರೆ ತಾಳಿ ದಿವ್ಯ ಸುಖಂಗಳ | ಹರುಷದಿಂ ಪಡೆವೆ ನಾನೆಂದು ||
 ಅರಸನ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿ ತನ್ನಯ | ವರ ಸೂನು ಕೈಲೆಡೆಗೊಟ್ಟು || ೧೦೪ ||

ದುರುಳತನದಿ ನಾ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪುಂಟು | ಹರಿಪುರೇಶ್ವರ ! ನೀ ಮರೆವುದು ||
 ಮರುಕವಿರಲಿಯಾವಾಗ ನನ್ನೊಳು ಎಂದು | ಒರೆದು ಮಂದರ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೧೦೫ ||

ಸುಮತಿ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಪಾದಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು | ರಮಣೀಯವಾದ ಜೈನೀಯ ||
 ಅಮಲದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತಿರಲಿತ್ತಲತ್ತಲು | ಕುಮುದ ಪಾಂಡುರಕೀರ್ತಿಯುತನು || ೧೦೬ ||

ಮಾನವೇಶ್ವರ ವಂದಿತಪಾದಪದ್ಮನು | ಮೀನಕೇತನರೂಪನಾಂತ ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ತನ್ನಯ ಪುರವರಕೆ ಸು- | ಮ್ಮಾನದಿಂ ವಿಮಲವಾಹನನು || ೧೦೭ ||

ತೆರಳಿಸಿ ಕೊಂಡುಪೋಗುತಲಿತ್ತಲತ್ತಲು | ಹರಿಪುರದೊಳು ಮಂತ್ರಿವರ್ಗ ||
 ದೊರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ನ- | ಮ್ಮರಸು ಮರಳಿ ನಮ್ಮ ಪುರಕೆ || ೧೦೮ ||

ಬರುತಿರ್ದನು ಗಡೆ ಎಂದು ಪಟ್ಟಣವನು | ಕರ ಚೆಲುವಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಪರಿವಾರ ಪುರಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲರು | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಇದಿರ್ವರಲು || ೧೦೯ ||

ನೊಳಗೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ ರವವಲ್ಲಿ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮರು ಪುರವೊಕ್ಕು ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಸೌಧಗೃಹಗಳ ನೋಡುತ | ಪುಳಕಾಂಕಿತ ಕಾಯರಾಗಿ || ೧೧೦ ||

ಎರಕದಿಂದಲೆ ಬಂದರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಇರುತಿರೆ ವಿಮಲವಾಹನನು ||
 ಕರೆಯಿಸಿ ಜೋಯಿಸರನು ಮುಹೂರ್ತವ | ಭರದಿಂದ ತಾನು ನಿಶ್ಚಿಸಿ || ೧೧೧ ||
 ಒಸಗೆ ವರೆಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಾಗಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಶಶಿಮುಖಿಯರು ಶೋಭನಗಳ ||
 ಹಸನಾಗಿ ಪಾಡುತಿರಲು ಸಿಂಹಪುರವತಿ | ಬಿಸರುಹಾನನೆ ಕಾಮಲತೆಯ || ೧೧೨ ||
 ಅಸಿಮಿಷಲೋಚನೆಯನು ವಹಿಸಾಕ್ಷಿಯಿಂ | ಕನಕಪುರಾಧಿನಾಯಕಗೆ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಕೈಧಾರಿಯನೆರೆದನು | ಕನಕವಾಲುಕವ ತಾನೆತ್ತಿ || ೧೧೩ ||
 ಇಂತು ಕೈಧಾರಿಯನೆರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಾಗ | ಕಂತು ಸದೃಶ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ||
 ಸಂತೋಷದಿಂ ಕಾಮಲತೆಯೊಡಗೂಡಿ ನಿ- | ಶ್ವಂತೆಯಿಂ ಸುಖವಾಗಿಹನು || ೧೧೪ ||
 ಧರಣೀಶ್ವರರ ಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದ- | ನರುಹನ ವದವದ್ಮ ಭೃಂಗ ||
 ಬೆರೆತು ಮೆರೆವ ವೈರಿ ರಾಯರಿಗೆದೊಂತ | ನೆರೆಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೫ ||
 || ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೪ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೦೪೭ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ರೂಪಾತಿಶಯ.

ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಚೆಲುವಿಕೆಯ ಪಾಠಕ ನೃ- | ಪೇಂದುವಿಗೊರೆದುದ ವೇಳ್ವೆ || ಪ ||
 ಸಕಲವಿಮಲಕೇವಲಬೋಧದಿಂದ ತಾ | ಸಕಲ ಲೋಕದ ಭವ್ಯ ಜನಕೆ ||
 ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಜೀವತತ್ತ್ವವ ವೇಳ್ವ ಶಾಂತೀಶ ! | ಮುಕುತಿಪಥವ ತೋರಿಸೆನಗೆ || ೧ ||
 ಜನಚಂದ್ರತನುಜಾತ ವಿಮಲವಾಹನನಾಗ | ಕನಕಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
 ಮಿನುಗುವ ಮಕುಟವ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಹರಿಪುರದ || ೨ ||
 ಅರಸುತನವ ಸಮಸ್ತ ಭೂಪಾಲರ ಮುಂದೆ | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನುಗಿತ್ತು ||
 ಕರೆಯಿಸಿ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಚಕ್ರಪುರವಿತ್ತು | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು || ೩ ||
 ಸಕಲ ಭೂಪಾಲರಿಗುಡುಗೊರೆಗಳನಿ- | ತ್ತಕಲಂಕತೇಜ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ವಿಕಸಿತ ವದನನು ವಿನಯದಿಂ ಕಳುಹಿಸಿ | ಸುಖದೊಳೋಲಾಡುತಲಿದುರ್ || ೪ ||
 ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಧರಣೀಶ್ವರ- | ವೃಂದ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರಲು ||
 ಸೌಂದರಾಂಗನು ಹರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಓಲಗಗೊಟ್ಟಿರಲು || ೫ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಓರ್ವ ಪಾಠಕನೈತಂದು | ಭೂವರಗಿದಿರಾಗಿ ನಿಂತು ||
 ತೀವಿದ ಹರ್ಷದಿಂದಲೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದಾಗ | ಭಾವಜ್ಞನ ಕೊಂಡಾಡಿದನು || ೬ ||

ಅರಿರಾಯ ಗಜ ಕಂಠೀರವನೇರಿದ | ದೊರೆ ರಾಯ ಕಮಲಮಾರ್ತಂಡ ||
 ಧುರದೊಳಗಿದಿರಾದ ರಾಯ ಮಸ್ತಕ ಶೂಲ ! | ಸುರಭೂರುಹನರ್ತಿ ಜನಕೆ || ೭ ||
 ಜಿನಮತ ವಾರ್ಧಿವರ್ಧನ ಸುಧಾಸೂತಿ- | ಯನುಪಮ ಗುಣಗಣಾಭರಣ ! ||
 ಮನಸಿಜ ಸಮರೂಪ ಸರ್ವ ಕಲಾಧರ ! | ಕನಕಾದ್ರಿ ಸನ್ನಿಭ ಧೈರ್ಯ ! || ೮ ||
 ಭರತ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೆರೆ ಜಾಣ, | ಶರಧಿಗಧಿಕಗಾಂಭೀರ್ಯ ||
 ವರಪುರುಷಾರ್ಥ ಚಿಂತಾಮಣಿ ! | ನಿನಗಿನ್ನು | ಧರೆಯೊಳಗೆಣೆ ಯಾರುಂಟು || ೯ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ನುತಿಗಳಾ- | ನಂದದಿಂ ಬಲಗೈಯನೆತ್ತಿ ||
 ಚಂದ ಚಂದದಿ ಕೊಂಡಾಡುತಲಿರೆ ಬೋ- | ಧೇಂದುವಿನೊಡನಿತು ನುಡಿದ || ೧೦ ||
 ಎಲೆ ಮಾನಧನ ! ಕೇಳಾವಾನ ದೇಶವ | ನಲವಿಂದ ನೀ ಪ್ರೊಕ್ಕು ಬಂದೆ ||
 ಅಲಸದೆ ಪೇಳಲ್ವಿದ ಕೌತುಕವನು | ಇಳಿಯಾಣ್ಣು ಕೇಳಿ ಪಾಠಕನು || ೧೧ ||
 ನರನಾಥ ! ಕೇಳಂಗದೇಶದಿ ರಾಜಿವ | ವರ ದೇವಕೂಟದಿ ಮೆರೆವ ||
 ಸುರಪುರಕೆಣೆಯೆನಿಸುವ ಶ್ರೀಪುರವೆಂ- | ಬುರುತರ ಪಟ್ಟಣಮುಂಟು || ೧೨ ||
 ಅದನಾಳ್ವ ಸಕಲಗುಣಾಭರಣಾಂಕಿತ | ಮದನ ಸಮಾನ ಚೆನ್ನಿಗನು ||
 ಉದಿತ ಪರಃಕ್ರಮಿ ಜಯಸೇನನೆಂಬೋರ್ವ- | ನದಟನೊಪ್ಪಿದನಾ ನೃಪಗೆ || ೧೩ ||
 ಸುರುಚಿರ ಶೃಂಗಾರೆ, ಸುರಸತಿ ಸಮರೂಪೆ | ನೆರೆ ಪುಣ್ಯವಂತೆ ಸುಶೀಲೆ ||
 ಗರುವೆ ಪುರುಷಭಕ್ತಿ ಮದನಮಂಜೂಷೆಯೆಂ- | ಬರಸಿಯೊಪ್ಪಿಹಳು ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದಳೀರ್ವ | ನವಕುವಲಯ ಸುಗಂಧಿ ||
 ಭುವನವಿಖ್ಯಾತೆ ತನ್ನಯದೊಂದು ರೂಪಿಂದ | ದಿವಿಜ ಕನ್ನೆಯರ ಜರೆವಳು || ೧೪ ||
 ಅವಳಿಗೆ ನಾಮವ ಸಿಂಧುದೇವಿಯುಮೆಂದು | ಕವಿಜನವಿಟ್ಟು ಕರೆವುದು ||
 ಅವಳು ವೀಣಾವಾದ್ಯವಾದನಕೋವಿದೆ | ನವ ಯೌವನೆಯು ಸುಜಾಣೆ || ೧೫ ||
 ವೀಣೆಯನವಳ ಕೈಯಿಂದಲಾವಾಗಲಾ | ವಾಣಿ ಕಲಿವಳೆಂದೆನಲು ||
 ಜಾಣೆಯೆಂಬುದನಾನೇನ ಪೇಳಲಿ ರಾಯ | ಜಾಣೆಯರೊಳಗತಿ ಜಾಣೆ || ೧೬ ||
 ಸ್ವರವೆತ್ತಿಯಾಳಾವನ ಮಾಡಿದಳಾಕೆ | ಪರಪುಟ್ಟ ನಾಣ್ಣಿ ಮಾನವನು ||
 ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದವಳ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ- | ಯರಗಿಳಿ ಕೊರಗಿಕೊಂಡಿಹವು || ೧೭ ||
 ತರುಣಿಯ ಪಾದದಿ ಕೇಶಪರ್ಯಂತರ- | ವೊರವೆನು ನನ್ನ ಬಲ್ಲನಿತ ||
 ದೊರೆಗಳ ದೇವ ! ನೀ ಲಾಲಿಸೆಂದವನಾಗ | ಎರಕದಿಂದುಸುರ್ದ ನಿಂತೆಂದು || ೧೮ ||

ಕಡು ರಂಗುವಡೆದಶೋಕಿಯ ತಳಿರುಗಳೊಳು | ಬಿಡದೆ ರಾಜಿವ ಕೆಂಪು ಮೃದುವ ||
 ಮಡದಿಯ ಪದತಳದರುಣ ಮೃದುತ್ವವು | ಪೊಡವಿಸ ! ಜರೆದು ರಾಜಿವವು || ೨೦ ||

ಮಾಡದಿ ನಿನ್ನಯ ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಯು | ಕೊಡು ನಮಗೆಂದುಡುತತಿಯು ||
 ಅಡಿಗೆರಗಿದವೆಂದೆನೆ ಸಾಲುಗೊಂಡಾ | ಮಾಡದಿಯ ಕಾಲುಗುರಿಹವು || ೨೧ ||
 ಗರುವೆಯ ಮೇಗಾಲುನ್ನತಿಯನು ಕಂಡು | ನೆರೆ ನಾಣ್ಣಿ ಕಮಠ ತಾನಾಗ ||
 ಕೊರಗಿ ಬೆನ್ನೊಡಲನು ಮಾಡಿಕೊಂಡದರೊಳು | ಶಿರವ ಮರಿಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || ೨೨ ||
 ಕಡು ಸಂಯಮಿಗಳೆಂಬ ವಕ್ಷಿಯ ತಲೆಯನು | ಒಡೆಯಲೆಸೆಯಲೆಂದು ಮಾಡನ ||
 ಪಿಡಿದಿದ್ ಸ್ವರ್ಣದ ವಾಂಟಿಗಳನು ಗೆದ್ದು | ಮಾಡದಿಯ ಹರಡು ರಾಜಿಪವು || ೨೩ ||
 ಕ್ಷೋಣಿಯ ಜನಗಳ ಕಟ್ಟುರ್ಚಿಸೆಯಲೆಂದು | ಬಾಣಪಂಚಕನೈಸರಲ ||
 ಜಾಣಿಂದ ತುಂಬುವ ತೂಣೀರವನು ಗೆದ್ದು | ಜಾಣೆಯ ಕಿರುದೊಡೆಯಿಹವು || ೨೪ ||
 ಸ್ಮರತಿ ಈರ್ವರು ಮಧುಪಾನವ ತುಂಬಿ | ಹರುಷದಿಂದೀಟುವೆನೆಂದು ||
 ಕರವೊಳು ಪಿಡಿದು ಸುವರ್ಣದ ಬಟ್ಟಲ | ಜರೆದವಂಗೆನೆಯ ಗುಲ್ಲುಗಳು || ೨೫ ||
 ಕದಳಿಗಂಬಗಳನು ಸ್ಮರ ಜಗಜಟ್ಟಿಯ | ಒದವಿದ ಮಲ್ಲಗಂಬವನು ||
 ಸುದತಿಯ ಕಡು ಉರುಟಾದ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಳು | ವೊಡೆದು ನೂಂಕುವುವು ಚೆಲ್ವಿಂದ || ೨೬ ||
 ಸರಸಿಜ ಸಂಭವನವಳಂಗದೊಳಿದ್ | ಸುರಭಿಗೆ ವಿಟಸರ್ಪಗಳು ||
 ಬರಬಾರದೆಂದು ಮಂತ್ರಿಸಿ ಮೂರೇಖೆಯ | ಬರೆದಂತೆ ತ್ರಿವಳಿ ರಾಜಿಪವು || ೨೭ ||
 ಮಳಲಗುಪ್ಪೆಗಳೋ, ಮನ್ಮಥನ ಪೂದೇರಿನ | ಪೊಳೆದು ರಾಜಿಪ ಚಕ್ರಯುಗವೋ ||
 ನಳಿನಾಸ್ತ್ರನೇರುವ ಗಜಕುಂಭಯುಗಳವೋ | ನಳಿನ ನೇತ್ರೆಯ ನಿತಂಬಗಳೋ || ೨೮ ||
 ಮಾಡದಿಯರುಗಳಾಸೆ ನಮಗಿಲ್ಲವೆಂದೆಂಬ | ಕಡು ಸಂಯಮಿಗಳೆಂಬ ಗಜವ ||
 ಬಿಡದೆ ಸೀಳುವ ಮೃಗೇಂದ್ರ ಮಧ್ಯವನಾ | ಮಾಡದಿಯ ನಡು ನಗುತಿಹುದು || ೨೯ ||
 ಸರಸಿಜಭವ ನರರೂಪ ತಿದ್ದುವೆನೆಂದು | ವರ ಲಾವಣ್ಯ ರಸವನು ||
 ಎರಕದಿಂದಲೆ ತೀವಿದ ವೃತ್ತಕೂಪವ | ತರುಣಿಯ ನಾಭಿ ಜರಿವುದು || ೩೦ ||
 ಸುಳಿನಾಭಿ ಎಂಬ ಕಾಸಾರದೊಳಗೆ ಇದ್ದ | ನಳಿನಕೆರಗಿ ಮೇಲಕೇಳ್ವ ||
 ಅಳಿವಿಂಡುಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯೋ ತಾನೆಂಬಂತೆ | ಪೊಳೆವುದವಳ ರೋಮರಾಜಿ || ೩೧ ||
 ಹರಿಸೂನು ಬಿನದಕೆ ಹರಿಸಾಡುವ ಹೊನ್ನ | ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಬುಗರಿಯ ||
 ಅರುಣ ಸಹಸ್ರಪತ್ರದ ತೋರನೊಗ್ಗಿಯ | ಜರೆದವು ಕುಚ ಕೋಮಲೆಯ || ೩೨ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಸಿರಿದೇವಿ ತಾನಾಡುವ | ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಕನಕದ ||
 ವರ ವೆತ್ತವಲಗೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ತರುಣಿಯ | ಸುರುಚಿರ ಹಿಂಭಾಗಮಿಹುದು || ೩೩ ||
 ಅಂಗಜ ತನಗಿದಿರಾದ ವಿರಕ್ತರ | ಪಿಂಗದೆ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಡಹುವ ||
 ರಂಗುಧಾಳಿಪ ಮೋಹನ ಪಾಶವ ಗೆ- | ಲ್ಲಂಗನೆ ದುಂಡುದೋಳಿಹವು || ೩೪ ||

ಅರುಣತಾವರೆಗಳೆಸಳ ತುದಿಗಳೊಳು ತಾ | ಮೆರಿವ ಮಂಜಿನ ಪನಿಯಂತೆ ||
 ಗರುವೆಯ ಚಾರುಹಸ್ತದೊಳು ರಾರಾಜಿಸ | ವರ ನಖ ಧಳಧಳಿಸುವವು || ೩೫ ||
 ತರುಣಿರನ್ನಳ ನುಣ್ಣೊರಳ ಭಾವವ ಕಂಡು | ನೆರೆ ನಾಣ್ಣಿ ಬಲಮುರಿ ಶಂಖ ||
 ಶರನಿಧಿಯನು ಪೊಕ್ಕು ಗುಳ್ಳೆಗೆ ಸಮನಾಗಿ | ಮರಸಿಕೊಂಡಿಹುದು ಕರ್ದಮದಿ || ೩೬ ||
 ಸಿರಿ ಪರಿಮಳವ ತುಂಬುವ ಕರಡಿಗೆಯೋ ತಾ | ಸರಸತಿ ನರ್ತಿಪದೊಂದು ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಮನೆಯೋ ತಾನೆನಲಾ | ತರುಣಿಯ ಬಾಯ್ತೆ ರಿಯಿಹುದು || ೩೭ ||
 ಧರಿಯೊಳು ಚರಿವ ವಿರಕ್ತರೆರ್ಧಗಳನು | ಸ್ಮರನು ಕೊರೆಯಲೆಂದು ಪಿಡಿದ ||
 ವರ ವಜ್ರಕ್ರಕಚವೋ ಮೊಲ್ಲಿ ಮೊಗ್ಗಿಯ ಸಾಲೋ | ತರುಣಿಯ ದಂತಪಂಕ್ತಿಗಳೋ ||
 ಬಂದುಗೆಯರಳನು ವಟ ಪಕ್ವಫಲವನು | ಚಂದಳಿರನು ತೊಂಡೆವಣ್ಣ ||
 ಚಂದಿರವೆರೆಯನು ಜರೆದು ರಾಜಿಪುದಾ | ಚಂದಿರವದನೆ ಚೆಂದುಟಿಯು || ೩೯ ||
 ತಿಲಕುಸುಮವೊ ಕೆಂಡಸಂಪಗೆ ಮುಗುಳೊ ತಾ- | ನಲರ್ವಿಲ್ಲ ಪಿಡಿದ ಕನಕದ ||
 ಚೆಲುವಾದ ಪೆಟಲೋ ಎಂದೆನಲೊಪ್ಪಿದುದಾ | ಲಲನೆಯ ಮುದ್ದು ನಾಸಿಕವು || ೪೦ ||
 ಸ್ಮರನಾಡಿಂದಮ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರವ | ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ತಾ ಸಮೆದ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಚಿನ್ನದ ತಗಡೋ ಎನೆ | ತರುಣಿಯ ಕೆನ್ನೆ ಪೊಳೆದವು || ೪೧ ||
 ಮದನರಾಯನು ಹರಿಹರಬಿದಿಗಳ ಕೂಡೆ | ಕದನಕೆ ತಾನೈದುವಾಗ ||
 ಮೊದಲೆಯರ್ಚನೆಗೈದ ಸಿಂಗಾಡಿಯ ಗೆಲ್ಲು ! ಸುದತಿಯ ಶ್ರುತಿ ರಾಜಿಪವು || ೪೨ ||
 ಎಲೆ ಹುಲ್ಲಿ ಗಣ್ಣನು ಮರಿಮಾನ ಜರರವ | ನಳನಳಿಸುವ ನೈದಿಲೆಸಳ ||
 ಇಳಿಕ್ಕೈದು ರಾಜಿಸಿದವು ಕೋಮಲಾಂಗಿಯ | ಪೊಳೆವ ಬೊಗಸೆಕಣ್ಣಳರಸ ! || ೪೩ ||
 ಸ್ಮರ ತನ್ನೊಳು ಮಾರ್ಮಲಿತ ವಿರಕ್ತರ | ತರುಣಿಯ ಪುರ್ವೆಂಬ ಧನುಗೆ ||
 ತರಳೆಯ ಮಿರುಗುವಾಯತ ನೇತ್ರ ಶರವಿಟ್ಟು | ಧರಿಯೊಳು ಬೀಳ್ವಂತೆಸೆವನು || ೪೪ ||
 ತರುಣಿಯ ಮೊಗದಾವರಿಯನಿರದೆ ಕಟ್ಟಿ | ಕುರುಳೆಂಬ ಮೇಘಕ್ಕೆ ನೆಗೆವ ||
 ಅರೆವೆರೆಯೋ ತಾನೆನೆ ಧಳಧಳಿಸುವ | ಗರುವೆಯ ನಿಟಲ ರಾಜಿಸಿತು || ೪೫ ||
 ಸ್ಮರರಾಜನ ಮುಂದೆ ನಲಿದು ನರ್ತಿಪ ಚೆಲ್ವ | ಬರುಹಿಯ ನೀಲ ಬರುಹವೋ ||
 ಪರಿಮಳದಾವರಿಗೆರಗಿದ ಭ್ರಮರವೋ | ತರುಣಿಯ ನೀಳಾಳಕವೋ || ೪೬ ||
 ಸಿರಿದೇವಿ ತನುಜಾತ ವಿಟಪಾರೀನವ | ಭರದಿ ಸೆಳೆಯಲೆಂದು ತನ್ನ ||
 ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದ ಹೊಂಬಾಳೆ ತಾನೆಂಬಂತೆ | ತರಳೆಯ ದಿವ್ಯಾಂಗಮಿಹುದು || ೪೭ ||
 ವಿಧಿ ತಾನು ಜಗದ ಕುರೂಪಿಗಳನು ತಿದ್ದಿ | ಒದಗಿದ ದೋಷ ಕಳೆಯಲು ||
 ಚದುರಿಂದ ವರ ರೂಪನು ತಿದ್ದಿದಲ್ಲದಾ | ಸುದತಿಗೆ ಚೆಲುವೇಕೆ ಬಹುದು || ೪೮ ||

ಮದನನೇರುವ ಮದಕರಿಯ ಗಮನವೋ | ಬಿಡಯೇರುವ ಹಂಸ ನಡೆಯೋ ||
 ಮಿದುವಿನ ಮಂದಯಾನವೋ ಎಂಬಂತೆಯಾ- | ಮದವತಿ ಗಮನ ರಾಜಪುದು || ೪೯ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದಾಯಕ ನೋಡಿದೊಡೊಮ್ಮೆ | ಕಡು ಸಂಯಮಿಗಳಿದೆ ಧೈರ್ಯ ||
 ಅಡಗಿ ಪೋಪುವುದನೆಯಾ ಸುಕುಮಾರಿಯ | ಕಡೆಗಣ್ಣು ಧಾಳವೇನೆಂಬೆ || ೫೦ ||
 ಅವಳ ಕಟಾಕ್ಷದೊಳಗೆ ವಿಲಾಸ ಮ- | ತ್ತವಳ ಭ್ರೂಯುಗದ ವಿಭ್ರಮವು ||
 ಅವಳ ಮೊಗಮೊಳಲ್ಲದೆ ಹಾವ-ಭಾವವು | ಯುವತಿಯರೊಳಿಗಿಲ್ಲ ನೋಡೆ || ೫೧ ||
 ಸುರಸತಿ ನರಸತಿ ಫಣಿಸತಿಯರು ತನ್ನ | ಕಿರುವೆರಳನು ಹೋಲರಿದು ||
 ಬೆರಳವಿಡಿದು ತಾನು ಜರಿವಳೆಂದೊಡೆ ಭೂ- | ರಮಣಿಯ ನಟನೆಯಿನ್ನೆಂತೋ || ೫೨ ||
 ಸಿರಿ ಸರಸತಿ ಶಚಿ ರೋಹಿಣಿ ಜಾಹ್ನವಿ | ಗರುವೆಯ ಬಳಿಗೈತಂದು ||
 ಸಿರಿ ಜಾಣ್ಮೆ ಜನಭಕ್ತಿ ಸಿಂಗರ ಗಾಡಿಯ | ತರುಣಿ ! ಕೊಡೆಂದು ಭಜಿವರು || ೫೩ ||
 ಇಂತು ರಾರಾಜಿವ ಹೆಂಗಳ ರನ್ನೆಯು | ಸಂತೋಷದಿಂದೊಂದು ಪಗಲು ||
 ಕಂತುವಿನರಸಿಗೆ ಸಮರೂಪಿನ ಸೀ- | ಮಂತಿನಿಯರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೫೪ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಿಂ ಸಮೆದ ಕಂದುಕವನಾ | ವೃತ್ತಪಯೋಧರೆ ಪಿಡಿದು ||
 ಅತ್ತಿಯಿಂದಾಡುತಲಿರಲದನಾಗ ಭೂ- | ಪೋತ್ತಂಸ ಜಯಸೇನ ಕಂಡು || ೫೫ ||
 ಒಡನೆ ಕುಮಾರಿಯ ಕರೆಯಿಸಿ ತನ್ನೆಡ- | ದೊಡೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಕಡು ನೇಹದಿಂ ಬೆನ್ನದಡಹುತ ಗಲ್ಲವ | ಪಿಡಿದಲುಹಿಸಿ ಮುದ್ದು ಮಾಡಿ || ೫೬ ||
 ರಸದಂಬುಲವ ಬಾಯೊಳಗಿಟ್ಟಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಬಿಸರುಹಾನನೆ ! ನಿನ್ನ ಮೊಗವು ||
 ಬಿಸಿಲಿಂದ ಕಂದಿತು ಎಂದು ದುಗುಲದಿಂದ | ವಸುಧೇಶ ಬೆಮರನು ತೊಡೆದು || ೫೭ ||
 ಪುಂಡರೀಕಾಯತಲೋಚನೆ ! ಕೇಳಾ | ಮಂಡಳೇಶ್ವರರೊಳು ನಿನಗೆ ||
 ಗಂಡನಾವನು ನಿನಗೆ ಪೇಳಿನ್ನೊಳು | ಶುಂಡಾಲಾಲಸ ಸಮಯಾನೆ ! || ೫೮ ||
 ಸುರುಚಿರ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದರಸು ಬೇಕೊ | ಹರಿಪುರದರಸಗೊಪ್ಪಿದೆಯೋ ||
 ಕರಿಪುರದರಸಗೆ ಮಮವೆಯ ಮಾಳ್ಪಿನೊ | ವರ ವಿದ್ಯಾಧರರೊಳಗೆ || ೫೯ ||
 ವರನಾವನಾದಪ ನಿನಗೆಂದು ಬೆಸಗೊಳೆ | ತರುಣಿ ತಾತನ ನುಡಿಗೇಳಿ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದಲೆ ಜನಕ ! ನೀ ಕೇಳೈ | ವರ ವೀಣಾವಾದದಿಂದೆನ್ನ || ೬೦ ||
 ಮನವ ಸೋಲಿಸಿ ಸೊಗಸಿಂದ ಸೂರಿಯ ಮಾಳ್ಪು | ಮನುಜೇಂದ್ರ ಸುತರಲ್ಲದಳಿದ ||
 ಬಿನುಗು ನೃಪರ ನಾ ಕನಸಿಲಿ ನೆನೆದೊಡೆ | ತನುಜೆಯೆ ನಿನಗೆ ನಾನೆಂದು || ೬೧ ||
 ನುಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಮಗಳನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು | ಕಡು ಬೇಗದಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ||
 ಪೊಡವಿಪ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡವರೊಳಗಿಂತು | ನುಡಿದನು ಕಾರ್ಯದ ಹದನ || ೬೨ ||

ಸುರಶಿಲ್ಪಿಯ ತಮ್ಮ ಕರಕೌಶಲದಿಂದ | ಜರೆವ ಶಿಲ್ಪಗಳನು ಕರೆಸಿ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ಸ್ವಯಂವರ ಗೃಹವನು | ವಿರಚನೆಯನು ಮಾಡಿರೆಂದು || ೬೩ ||
 ಪಿರಿದುಡುಗೊರೆಗೊಟ್ಟವರನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ತುರಿಹದಿ ಬಂದು ಭೂಮಿಪನು ||
 ವರಶೋಧನೆ ಮಾಡಿ ಮಂಟಪವನು ತಾವು | ವಿರಚಿಸಿದರು ಎಂತೆನಲು || ೬೪ ||
 ಹರಿನೀಲಮಯವಾದ ನೆಲಗಟ್ಟನು ಮಾಡಿ- | ಯುರುಮಾಣಿಕ್ಕಗಂಬಗಳ ||
 ವಿರಚಿಸಿಯದರುವರಿಮದೊಳು ಪಳುಕಿನ | ಕರ ಚೆಲುವೆನಿಪ ಗಡಿಗೆಯ || ೬೫ ||
 ಇರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಣದ ಪಾನಿವಟ್ಟಲದರ ಮೇಲೆ | ಭರದಿ ಸೇರಿಸಿ ಮರಕತದ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಬೋದಿಗೆಗಳನಿಟ್ಟಾಗ | ವರ ಮೌಕ್ತಿಕದ ತೊಲೆಗಳ || ೬೬ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂದೆಳೆದುರೆ ನವರತ್ನಮಯವಾದ | ಸುರುಚಿರ ಕರ್ನವ ರಚಿಸಿ ||
 ಕರ ಶೋಭಿವ ವಿಕರ್ನಗಳನು ಮುಚ್ಚಿಸಿ | ಖರಕಿರಣನ ಕಿರಣವನು || ೬೭ ||
 ಜರೆವತಿ ಪದ್ಮರಾಗದ ವಾರಿಜಗಲ್ಲ | ಮರೆ ಮಾಡಿ ಮೇಲಕೆ ಮುಚ್ಚಿ ||
 ಮರಕತ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಲೋವೆಯ ಮಾಡಿ | ವರ ಮೌಕ್ತಿಕ ಲಂಬಣವ || ೬೮ ||
 ಇತ್ತರದೊಳಗಿಳಿಯನು ಬಿಟ್ಟು ಮರಕತ- | ದುತ್ತಮ ಮದನಕೈಗಳನು ||
 ತೆತ್ತಿಸಿಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಂಬಗಳೊಳು ಚೆ- | ಲೈತ್ತು ರಚನೆಯನು ಮಾಡಿ || ೬೯ ||
 ಕನಕದಿಂದಲೆ ಪಂಚಾಂಗವ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಮಿನುಗುವ ಸ್ಫಟಿಕ ಜಗಲಿಯ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ರಚಿಸಿ ಗೋಮೇಧಿಯ | ಘನವಾದ ಮತ್ತವಾರಣವ || ೭೦ ||
 ಕಡು ಜಾಣಿಂದ ರಚನೆಗೈದಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಒಡನೆ ರನ್ನದ ಸಿಂಹಗಳನು ||
 ಬಿಡದೆ ಕೆತ್ತಿಸಿ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಸೋಪಾನವ | ಕಡುಕುಶಲದೊಳಾಗ ರಚಿಸಿ || ೭೧ ||
 ಮೂಡ ಪಡುವ ತೆಂಕ ಬಡಗ ಮುಖಗಳಾಗಿ | ಮಾಡಿದ ರನ್ನ ದ್ವಾರಗಳ ||
 ವಾಡುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ರಜತದ ದಳಿಗಳ | ಹೂಳಿಸಿದರು ಸುತ್ತ ಬಳಸಿ || ೭೨ ||
 ಕುಲಿಶದ ಮಳ್ಳಡಿಗಳ ಮಾಡಿಯದರೊಳು | ವಿಲಸಿತ ಹೊನ್ನುಗುಬ್ಬಿಗಳ ||
 ನಲವಿಂದ ರಚನೆಯ ಮಾಡಿಂದ್ರನೀಲದ | ಚೆಲುವಾನೆಗಲ್ಲನು ರಚಿಸಿ || ೭೩ ||
 ಒಳಭಾಗದೊಳಾಗ ಹೇಮನಿರ್ಮಿತಮಾದ | ಹೊಳವಳಿಗೆಗಳನು ಕಟ್ಟಿ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚುಗಳಾಗ | ಬಳಸಿ ಕಟ್ಟಿದರರ್ತಿಯೊಳು || ೭೪ ||
 ಚಂದಿರಬೀಜದ ಚೆಂಡಿನ ಸರಗಳಾ- | ನಂದಗಾರಿಕೆಯೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ||
 ಚಂದ ಚಂದದ ನಿಡು ರ್ಘುಲಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಬಂಧುರವೆನೆ ಕಟ್ಟಿದರು || ೭೫ ||
 ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪೂವಿನ ದುಂಡು ದಂಡೆಯ | ಹೊನ್ನ ಸಂಪಗೆಯ ಸರಗಳ ||
 ಸನ್ನತ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸರಗಳ | ಪುನ್ನಾಗಸರವ ಕಟ್ಟಿದರು || ೭೬ ||

ಕನಕಾರ್ಜುನ ನೀಲ ಪಚ್ಚಿ ಮಾಣಿಕಗಳ | ಘನರತ್ನ ಕೀಲಿತದಿಂದ ||
 ಮಿನುಗುವ ಪಂಚಾಂಗ ರಾಯನ ಬಳಿಸಿತಾ- | ವನುವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೭೭ ||
 ಧಗಧಗಿಸುವ ರತ್ನ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರವನು | ಸೊಗಸಿಂದಲಿರಿಸಿ ಸಾಲಾಗಿ ||
 ಮಿಗೆ ರಂಜಿವ ರತ್ನಗಂಬಳಿಯನು ತಂದು | ಜಗಲಿಯೊಳಗೆ ಹಾಸಿದರು || ೭೮ ||
 ಪದಿಮೂರು ನೆಲೆಯ ಕುರುಜನು ಪಟ್ಟಿಗಳಿಂದ | ಉದಯದೊರೆತು ಮೇಲೆ ಗೃಹದ ||
 ತುದಿಯೊಳು ಸ್ವರ್ಣದ ಕಳಶವೈದನು ಇಕ್ಕಿ | ಮುದದಿ ಪಂಚಾಂಗ ರಾಯನನು || ೭೯ ||
 ನಲವಿಂದ ನೆಲೆಗಳ ಮೂಲಾಗ್ರದಿ ಕಟ್ಟಿ | ಪಲವು ಕೇತನ ವಿನಾಶ ಶಿಕ್ಷೆ ||
 ಚೆಲುವಾದ ಧ್ವಜ ವೈಜಯಂತಿ ಪತಾಕೆಯ | ಸಲೆ ಜಾಣರು ಕಟ್ಟಿದರು || ೮೦ ||
 ಇಂತವು ರಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಸಕಲ ಭೂ- | ಕಾಂತರೆಲ್ಲರನು ತಾ ಬರಿಸಿ ||
 ಕಾಂತೆಯ ವೀಣೆಯೊಳಗೆ ಸೋಲಿಸಿಮೆಂದು | ತಾಂ ತಳುವದೆ ಪೇಳಿ ಕೇಳಿ || ೮೧ ||
 ಅವಳ ಮನವ ಮೆಚ್ಚಿಸಲಾರದೆಯಾ | ಕುವರರೆಲ್ಲರು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ||
 ತವಕದಿಂ ತಂತಮ್ಮ ದೇಶಕೆ ಪೋಗಲು | ಭುವನೇಶ್ವರ ನನ್ನ ಕರಿಸಿ || ೮೨ ||
 ನುಡಿದನೆಲೆ ಮಾಗಧ ! ನೀನು ಹೋಗೀಗ | ಪೊಡವಿಯೊಳುಳ್ಳ ನೃಪರೊಳು ||
 ಕಡು ಜಾಣ ಕಲೆವಂತ ರೂಪಸಂಪನ್ನನೀ | ಮಡದಿಯ ವೀಣಾವಾದದೊಳು || ೮೩ ||
 ಗೆಲುವ ಸಮರ್ಥನ ಕರೆದು ತಂದೊಡೆಯಾನು | ಪಲವು ಸೀಮೆಗಳನು ನಿನಗೆ ||
 ಪಲವು ಭೂಷಣಗಳ ಕೊಟ್ಟವೆಂದೆನ್ನ | ಕಳುಹಿಸಿದೊಡೆ ನಾ ಬಂದು || ೮೪ ||
 ಎರಕದಿಂದಲಿ ಸಮಸ್ತ ದೇಶಕೆ ಪೊಕ್ಕು | ದೊರೆಕುವರರ ಪ್ರಾಧಿಮೆಯನು ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ಬರುತಿರೆ ನಂದ್ಯಾವರ್ತವೆಂ- | ಬುರುತರ ಶೈಲವ ಕಂಡು || ೮೫ ||
 ಅದರಗ್ರಕೇರಲು ವಿಧುಕಾಂತ ಶಿಲೆಯೊಳು | ಮದನಮದಾವಹರಣನು ||
 ಸದುಮಲ ಸುಜ್ಞಾನಿ ಶ್ರೀ ಜೈನಯೋಗೀಂದ್ರ | ಮದದೂರ ಸುವ್ರತರೆಂಬ || ೮೬ ||
 ಮುನಿರಾಯನ ಕಂಡು ಪೊಡಮಟ್ಟು ನನ್ನಯ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕೇಳ್ವೆನಿಂತು ||
 ವನಿತಾಮಣಿ ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ವೀಣೆಯೊ- | ಳನುವಾಗಿ ಗೆಲ್ಲು ವರಿಸುವ || ೮೭ ||
 ಕುವರನೆಲ್ಲರ್ದ ಪನೆಂದಾನು ಬೆಸಗೊಳೆ | ದಿವಿಜವಂದಿತನಿಂತೆಂದ ||
 ಸುವಿವೇಕಿ ವೈತಾಳಿಕ ! ನೀ ಕೇಳ್ವೆ | ಕವಿಜನಕಲ್ಪಭೂರುಹನು || ೮೮ ||
 ಕನಕಪುರವನಾಳ್ವ ಜಿನಚಂದ್ರಸೂನು | ವಿನಯ ನಿಧಾನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಮನುಜೇಶಮಕುಟತಾಟಿತ ದಿವ್ಯಚರಣನು | ವಿನುತ ವಿದ್ಯಾಧರೇಶ್ವರನು || ೮೯ ||
 ಹರಿಪುರದರಸು ವಿಮಲವಾಹನನ | ವರಸುತೆ ಕಾಮಲತೆಯನು ||
 ವರಿಸಿದಾತನು ಸ್ವಯಂವರವನು ಪೊಕ್ಕು ತಾ | ನೆರೆದ ಭೂಪಾಲರ ಮುಂದೆ || ೯೦ ||

ವರ ಘೋಷವತಿಯೆಂಬ ವೀಣೆಯ ಭಾಜಿಸಿ | ತರಳೆಯ ಮನಕೆ ಸಂತಸವ ||
 ನೆರೆ ಜಾಣ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ವರಿಸುವನೆಂದಾ- | ಗೊರೆದು ಮತ್ತವಳ ಭವವನು || ೯೧ ||
 ನಿರವಿಸಿದರು ಇಂತು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ | ಭರತದೊಳಗೆ ಶೋಭಿಸುವ ||
 ಹರಿವರ್ಷಾಖ್ಯದೊಳಗೆ ಕುಂದಪುರವೆಂ- | ಬುರುತರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ || ೯೨ ||
 ವೆಸರಲ್ಲಿ ಕಾಕಜಂಘನು ಎಂದೆಂಬೋರ್ವ | ವೃಷಲನು ರಾಜಿಸುತಿಹನು ||
 ಅಸಿಯ ನಡುವಿನ ಶಂಕರಿ ಮಗಳಾದಳು | ಪೊಸ ಜನ್ಮನೆಯಾ ಕುಡಿಯಗೆ || ೯೩ ||
 ಅರುಹನಂಗಣದ ಕಸವನಾ ಶಂಕರಿ | ಹರುಷದಿಂದಾವಾಗ ತಾನು ||
 ಒರಸಿ ನೂಂಕುತ ರಂಗಮಂಟಪದೊಳಗಾಗ | ಕರ ಕುಶಲದಿ ಚೆಲ್ವಿಂದ || ೯೪ ||
 ಹರಿತ ಪೀತಾರುಣ ಶ್ವೇತ ಕೃಷ್ಣಗಳೆಂ- | ಬುರುತರ ಪಂಚವರ್ಣಗಳಿಂ ||
 ನೆರೆ ಜಾಣೆ ರಂಗವಲಿಯನಿಕ್ಕಿ ಚೌವ್ವೀಸ | ವರ ಜಿನರಡಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು || ೯೫ ||
|| ಸ್ತೋತ್ರ || ಪರಿವಡಿಸೆನ್ನಘವನು **ಪುರುಜಿನನಾಥ !** | ಪರಿರಕ್ಷಿಸಜಿತ ಜಿನೇಂದ್ರ ! ||
 ನೆರೆ ನಂಬಿದೆ ಶಂಭವ ಜಿನ ! ನಿಮ್ಮನು | ಶರಣಾಗಭಿನಂದನೇಶ ! || ೯೬ ||
 ಸುಮತಿಯ ಕೊಡು ನನಗೆಲೆ ಸುಮತೀಶನೆ ! | ನಮೋ ಎಂಬೆ ಪದ್ಮಪ್ರಭರಿಗೆ ! ||
 ಕುಮತವ ಕೆಡಿಸು ಸುಪಾರಿಶ್ವ ಜಿನವತಿ ! | ಕ್ಷಮತೆಯ ಕೊಡು ಚಂದ್ರನಾಥ ! || ೯೭ ||
 ಜರೆ ಮೃತ್ಯು ಜನ್ಮವ ಕಳೆ ಪುಷ್ಪದಂತೇಶ ! | ವರ ಮುಕ್ತಿ ಕೊಡು ಶೀತಲೇಶ ! ||
 ದೊರಕಿಸು ಬೋಧವ ನನಗೆ ಶ್ರೀಯೋಜಿನ ! | ಸುರ ಸುಖಗೊಡು ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ! ||
 ಅಮಲ ಮಾರ್ಗವ ತೋರು ವಿಮಲ ಜಿನೇಶ್ವರ ! | ಭ್ರಮೆಯ ಕೆಡಿಸು ಶ್ರೀ ಅನಂತ ! ||
 ನಮಗೆ ಚಾರಿತ್ರವ ಕೊಡು ಧರ್ಮ ತೀರ್ಥೇಶ ! | ನಮಿಸಿ ನುತಿಪೆ ಶಾಂತಿ ಜಿನವ ! ||
 ಭವವಿಪಿನವ ಭೇದಿಸು ಕುಂಠು ಜಿನರಾಜ ! | ಶಿವಸುಖವೀಯರ ಜಿನವ ! ||
 ಕವಿದಜ್ಞಾನವ ಕಳೆ ಮಲ್ಲಿ ಜಿನದೇವ ! | ತವಿಸು ಕರ್ಮವ ಸುವ್ರತೇಶ ! || ೧೦೦ ||
 ಕಾಮಿತ ಫಲವನು ಕೊಡು ನಮಿ ಜಿನರಾಜ ! | ನೇಮಿರ ಕೊಡು ಸುಗತಿಯನು ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂದೆರಗುವೆ ನಿನಗೆ ಪಾರಿಶ್ವೇಶ ! | ಸ್ವಾಮಿ ಜಯತು ವೀರ ಜಿನವ ! || ೧೦೧ ||
 ಇಂತು ನುತಿಸುತ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲತ್ರಯದೊಳು | ಕಾಂತೆ ಚೌವ್ವೀಸ ಜಿನರನು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುತಿರೆ ಸಿಡಿಲೊಡೆದಾ- | ಗಂತಕನಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ || ೧೦೨ ||
 ಕಿನ್ನರವಂಶದೊಳಗೆ ಸಂಜನಿಸಿ ತಾ | ಕಿನ್ನರೇಂದ್ರಗೆ ರಾಜಿಸುವ ||
 ಸನ್ನತ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿ ಸುಖವನು | ಚೆನ್ನೆಯುಣುತಲಿರುತಿರ್ದೊ || ೧೦೩ ||
 ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಲು | ತರುಣೀ ತಾನ್ಯತಂದೀಗ ||
 ಅರವಿಂದಮುಖ ಸಿಂಧೂದೇವಿಯಾದಳು ಎಂ- | ದೊರೆದನು ಜತಿರಾಯ ಭವವ || ೧೦೪ ||

ಅದ ಕೇಳಿ ನಲಿದಾ ಮುನಿಯ ಶ್ರೀ ಪಾದಕ್ಕೆ | ಮುದದಿಂದೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ಒದವಿದ ಸಂತಸದಿಂದಿಲ್ಲಿಗೈತಂದು | ಚದುರರರಸ ! ಕಂಡೆ ನಿನ್ನ || ೧೦೫ ||
 ಎಂದು ನುಡಿದ ಬೋಧಕನ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ | ಮಂದಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಕುವರ ||
 ಮಂದ್ರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಭೆ ಕೇಳುವಂತೆ ಬೋ- | ಧೇಂದು ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || ೧೦೬ ||
 ಎಲೆ ಪಾಠಕ ! ಕೇಳು ವೀಣಾವಾದನದಿಂದ | ಲಲನೆಯ ಮದವನುಡುಗಿಸಿ ||
 ಪಲವು ಮಾತೇನು ಭೂಪಾಲರ ಶಿರವನಾ- | ಗೊಲೆದಾಡಿಸದೆ ಬಿಡುವೆನೇ ? || ೧೦೭ ||
 ಎಂದು ಭಾಷೆಯ ತಾನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಕುವರ ಮಗಧನಿಗೆ ||
 ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಯುಮೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರನುಳ್ಳ | ಚಂದದ ಕಂಠಮಾಲೆಯನು || ೧೦೮ ||
 ನಿಳಿದಾಳಿ ತುಂಬಿಯ ತಾಳಿ ಹೊನ್ನುಡಿದಾರ | ಹೊಳೆವ ಮುಂಗೈಯ ಸರವನು ||
 ಗಳಕೆ ಮುತ್ತಿನ ಸರ ಕಾಲದೊಡವನಾ- | ಗಿಳೆಯಾಣ್ಣ ಕೊಟ್ಟ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೦೯ ||
 ಹತ್ತೆಂಟು ಹೊನ್ನ ಜಾಳಿಗೆಯ ತರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಭೂಷಣವ ||
 ಉತ್ತಮ ವಸ್ತ್ರಗಳ ಹೊರೆ ಹೊರೆಗಳ | ಹತ್ತೆಂಟನಿತ್ತನಾ ರಾಯ || ೧೧೦ ||
 ವಿನಯೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ವೈತಾಳಿಕನನು | ಮನುಜೇಶ್ವರ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
 ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡುತ | ವನಿತಾಮಣಿಯೊಡನಿಹನು || ೧೧೧ ||
 ಜಿನಮುನಿಗಳ ಪಾದಕಮಲದ್ವಿರೇಫನು | ಜಿನಮತಾಂಬುಧಿ ಖತಿಲಕನು ||
 ಘನಕರ್ಮಾರಣ್ಯಪಾವಕ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮನಸಿಜರೂಪನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೨ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೫ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೧೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಕಾಳರಾಕ್ಷಸ ವಿಜಯ.

ಮುನಿಗುಪಸರ್ಗವ ರಾಕ್ಷಸ ಮಾಡಲು | ಜನಪ ಬಿಡಿಸಿದುದ ಪೇಳ್ವೆ || ಪ ||
 ಖಳಕರ್ಮಮೇಘ ರುಂಝಾನಿಲಮದವೆಂಬ | ಜಲಧಿಯ ಪೀರುವ ಬಡಬ ||
 ನಳಿನಾಸ್ತನಾಗ ಕಂಠೀರವ ಶಾಂತೀಶ ! | ಘಳಿಲನೆ ಕೊಡು ನಿರ್ವಾಣವನು || ೧ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರಾರ್ಭಕನೊಂದು ದಿವಸ ತನ್ನ | ಜನನಿಯ ಕಾಣ್ಬಕ್ಕರಿಂದ ||
 ವನಿತೆಯೊಡನೆ ಕಾರ್ಯವ ಪೇಳಿ ಮಾವನೊ- | ಳ್ವಿನಯವ ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೨ ||
 ಅರುಹನಾಲಯವೊಕ್ಕರುಹಗೆ ಪೊಡವಟ್ಟು | ತ್ವರಿತದಿಂ ರನ್ನ ಪುಷ್ಪಕವ ||
 ಪರಿಜನವೆರಸಿರೆ ಗಗನಮಾರ್ಗದೊಳು ತಾ | ಬರುತ ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿದನು || ೩ ||

ನಳನಳಿಸುತ ಹರಿತವ್ಯೂರ್ಪಿ ಮಾಲಿನಿ | ಪೊಳೆಯ ತಡಿಯಲಾಗೊಂದು ||
 ಹಳೆಯ ಗಜವು ಬಿಸಿಲೊಳು ಬೆಂದು ತೃಷೆಯಾಗಿ | ಜಳವ ಸೇವಿಸಲೆಂದು ಬಂದು || ೪ ||
 ಕೆಸರೊಳು ಮುಳುಗಿ ಚರಣವೆತ್ತಬಾರದೆ | ಬಸವಳಿದೇಳು ದಿವಸದಿಂ ||
 ಅಶನವಿಲ್ಲದೆ ಕಂಠಗತ ಪ್ರಾಣನಾಗಿರೆ | ವಸುಧೇಶ್ವರ ತಾನು ಕಂಡು || ೫ ||
 ಕರುಣ ಹೃದಯನಾಗಿ ಧರಣಿಗೆ ಇಳಿತಂದು | ತ್ವರಿತದಿಂ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಂದ ||
 ಕರಿಯ ತಾ ತರಿಸಿ ನೀರೊಳು ಮೈಯ ತೊಳೆಯಿಸಿ | ದೊರೆ ತೊಡೆಯಿಸೆ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ || ೬ ||
 ತಳಿರ ಹಾಸಿಕೆಯೊಳು ಮಲಗಿಸಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ತಲೆದೆಸೆಯೊಳು ತಾ ಕುಳಿತು ||
 ಚೆಲುವ ಸ್ವಹಸ್ತವ ಕರಿಶರದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಎಲೆ ! ಕೇಳೇ ಜೀವಾತ್ಮ || ೭ ||
 ಕಲಿಲವಶದಿ ಇದು ದೇವರಿದಾಗಮ | ಸಲೆ ಧರ್ಮವು ಗುರುವೆಂದು ||
 ನಲವಿಂದ ನೆನೆಯದೆ ಮನಕೆ ಬಂದಂದದಿ | ಘಳಿಲನೆ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ತಿರುಗಿ || ೮ ||
 ದುರಿತವ ನೆರಪಿ ಪಲವು ಯೋನಿಗಳೊಳು | ತಿರಿಯಂಚನಾಗಿ ಕಾನನದಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಶೀತಾತವಕೆ ನೇ ಒಡಲಿತ್ತು | ನೆರೆ ದುಃಖವನುಂಡೆಯಕಟಾ || ೯ ||
 ಇನ್ನಾದರು ಬಿಟ್ಟು ಹದಿನೆಂಟು ದೋಷವ | ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೆಲ್ಲ ಜಿನಪನ ||
 ನಿನ್ನ ಹೃದಯದೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟು ನೆನೆ ಜೀವ ! | ಸನ್ನುತ ಪದವಿಯ ಪಡೆನೆ || ೧೦ ||
 ದಶ ಚತುರ್ದಶ ವಿಧಮಪ್ಪ ಪರಿಗ್ರಹ | ಪೊಸೆದು ಹಾಕಿದವಿನ್ನೆವರ ||
 ಕುಸುರಿದರಿದು ಹಾಕು ಸಕಲ ಸನ್ಯಸನವ | ಒಸೆದು ಧರಿಸು ಎಲೆ ಜೀವ ! || ೧೧ ||
 ವರಪಂಚಪದವ ಲಾಲಿಸು ನಾ ಪೇಳುವೆ | ಪರಮ ನಿರ್ವಾಣವನೀವ ||
 ಕರಿಪತಿ ಎನೆ ಮನದೊಳು ಹೇಯವ ತಾಳಿ | ಶಿರವನಲುಗಿ ತನ್ನ ಕರವ || ೧೨ ||
 ಅರಸನ ಹೆಗಲೊಳಗಿಟ್ಟು ಲಾಲಿಸುತಿರೆ | ದೊರೆ ಗಂಭೀರವಾಕ್ಯದೊಳು ||
 ಕರಿಪನ ಕಿವಿಯೊಳಗುಚ್ಚರಿಸುತಲಿರೆ | ಭರದಿ ಮುಳುಗಿತು ಧ್ಯಾನದೊಳು || ೧೩ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಪ್ರಾಣವ ಬಿಟ್ಟಾಗಜ | ವರಸುಖವೀವೈದನೆಯ ||
 ಉರುತರ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದಿ ದೇವನಾಗಿ ತಾ- | ನಿರುತಿರಲಿತ್ತು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೪ ||
 ಇಂದು ನನಗೆ ಭೋಜನ ಸಲ್ಲದೆನುತಾಗ | ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ||
 ಅಂದು ತಾ ಬೀಡ ಬಿಡಿಸಿಯುಪವಾಸವ | ಚಂದದಿಂದಲೆ ಕೈಕೊಂಡು || ೧೫ ||
 ಅರುಹಗೆ ಪೂಜೆಯನೇಕ ಚಿತ್ತದಿಯಾ | ದೊರೆ ಮಾಡುತಿರಲಿತ್ತಲತ್ತ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿಂದಮಳ್ವಾಸಿನೊಳೊಗೆದನು | ನೆರೆದಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳು || ೧೬ ||
 ಷಡ್ ಪರ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನೈದಿ ತಾನೀರಿಂಟು | ಬಿಡದೆ ರಾಜಿಪ ವತ್ಸರವ ||
 ಕಡುಚೆನ್ನಿಗನಂತೆ ಪೋಡಶಾಭರಣದಿ | ಒಡನೆ ಭೂಷಿತದೇಹನಾಗಿ || ೧೭ ||

ಒಂದಮಳ್ವಾಸೆ ಗದ್ದುಗೆಯಾಗೆ ಬೇ- | ರೊಂದಮಳ್ವಾಸೊರಗಾಗೆ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗನು ತಾ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರೆ ದೇವ- | ವೃಂದ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರಲು || ೧೮ ||
 ಸರಸಿಜದಳದಾಯತನೇತ್ರೆಯರಾಗ | ಮುರುಕದಿ ಚಮರವ ಬೀಸೆ ||
 ಗುರುಕುಚೆಯರು ಬಿಜಣಿಗೆಯನಿರದಾಂತು | ಹರುಷದಿಂದಲೆ ನಿಂದಿರಲು || ೧೯ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಜಯತು ಜಯವೆಂದಾಗ | ಸುರರು ಕೊಂಡಾಡುತಲಿರಲು ||
 ವರಪಟ್ಟಮಹಿಷಿದೇವಿಯರು ಸಾಲುಗಳಾಗಿ | ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂದಿರಲು || ೨೦ ||
 ಸುರಭೇರಿ ಧಾಂಧಳರೆನಲಾ ದೇವನು | ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಡಿತು ನುಡಿದ ||
 ತರುಣಿಯರಿನರಾರೀ ಲೋಕವಾವುದು | ನೆರೆದ ಜನಗಳಿವರ್ಯಾರು ? || ೨೧ ||
 ಸುರುಚಿರ ರತ್ನವಿಮಾನವಿದಾವುದು | ಕರಜೋಡಿಸಿ ನಿಂದವರಾರು ? ||
 ಸುರಸಂಗೀತ ಸೃಷ್ಟವನಾಡುತಲಿದರ್ | ತರಲನೇತ್ರೆಯರಿವರ್ಯಾರು ? || ೨೨ ||
 ವರಬೋಧದಿಂ ತಿಳಿದು ಇದು ಸುರಲೋಕ | ಸುರಸತಿಯರು ನರ್ತಿಪರು ||
 ಕರವ ನಿಟಲದೊಳಟ್ಟಿದರಿವರೆನ್ನ | ವರಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯರು || ೨೩ ||
 ಪರಿಕಿಸಲಿವರೆನ್ನೊಳಿಗದಮರರು | ಸುರಲೋಕವಿದು ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪ ||
 ಮಿರುಗುವ ರತ್ನವಿಮಾನವಿದೆನ್ನದು | ಸುರಭೇರಿಯಿದು ಮೊಳಗುವುದು || ೨೪ ||
 ದೊರಕೊಂಡಿತಾವ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂದೀಗ | ವರಭಾಗ್ಯವೆಂದೆನುತಾಗ ||
 ನೆರೆ ಕಳಿದಾಜವಂಜವನ ತಿಳಿದು ದೇವ | ಸುರುಚಿರ ಪಂಚಪದವನು || ೨೫ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಪೇಳಿದ ಫಲದಿಂದ | ದೊರಕಿತಂತಪ್ಪೈಸಿರಿಯು ||
 ಮರೆಯಬಾರದು ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವನೆಂದಾ ದೇವ | ತುರಿಹದಿ ಪುಷ್ಪಕವೇರಿ || ೨೬ ||
 ತರುಣಾರ್ಕಸದೃಶ ದಿವ್ಯಾಂಗದ ಕಾಂತಿಯಿಂ | ಧರಿಯ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವುತಲಿ ||
 ಉರುತರ ಪರಿಮಳವನು ಬೀರುತಾ ದೇವ | ದೊರೆಯಿದರ್ ಪಕ್ಕಣಕ್ಕಿದಿ || ೨೭ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರದಾರಕನನು ಕಂಡು ಕೈಗಳ | ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತಾ ಮುಗಿದು ||
 ಅನುರಾಗದಿಂ ಮೂಮೆ ಬಲವಂದ ಜಯ ಜಯ- | ವೆನ್ನುತ ತುಳಿಲುಗೈದು ನಿಂದು || ೨೮ ||

ಸ್ವಾಮಿ ! ನಿನ್ನಯದೊಂದು ಪರಮಕಾರುಣ್ಯದಿಂ- | ದೀ ಮಹಿಮೆಯನಾಂತು ದಿವಕೆ ||
 ಸ್ವಾಮಿಯಾದೆನು ನನಗಮಿತತೇಜನು ಎಂಬ | ನಾಮವುಂಟಾಯ್ತದರಿಂದ || ೨೯ ||
 ನರಕಕ್ಕೆ ಬೀಳುವ ಪಾಪಿ ಜೀವನ ಕಂಡು | ಮರುಕದಿಂ ಪಂಚಪದವನು ||
 ಒರೆದು ಸುರೇಂದ್ರಸಂಪದವಿತ್ತೆ ನಿನ್ನಂತ | ಪರಮದಯಾಳುಗಳಾರು ? || ೩೦ ||
 ಮನುಮುನಿಗಳು ನಿನಗೆ ಪಾಟಿಯಲ್ಲದೆ ನರ- | ಮನುಜರು ಪಾಟಿಯೆ ನಿನಗೆ ? ||
 ನನೆವಿಲ್ಲಸಮರೂಪ ಭಳಿರೆ ! ಭಾವುರೆ ! ಎಂ- | ದನಿಮಿಷನಿರದೆ ಕೊಂಡಾಡಿ || ೩೧ ||

ದೇವ ! ನಿನಗೆ ಭೂಲೋಕದೊಳಗೆಯು- । ಳ್ಳಾವ ಕಾರ್ಯದೊಳಾದೊಡೆನ್ನ ॥
 ಭಾವದಿ ನೀನು ಸ್ಮರಣೆಯನು ಮಾಡಲು । ತೀವಿದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಬಂದು ॥ ೩೨ ॥
 ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಕಿರೀಟತಾಟಿತದಿವ್ಯ । ಚರಣಸೇವೆಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ॥
 ನೆರೆ ಕಿಂಕರನಾಗಿ ಮಾಡುವೆ ನನ್ನ ನೀ । ಮರೆಯದಿರೆಲೆ ಭವ್ಯಬಂಧು ! ॥ ೩೩ ॥
 ಎಂದು ನುಡಿದ ನುಡಿಯನು ಕೇಳುತ ಬೋ- । ಧೇಂದು ಮಗುಳಿಯಿಂತು ನುಡಿದ ॥
 ವೃಂದಾರಕ ! ಕೇಳಮೃತಸುಖವನೀವ- । ದೊಂದು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನುಳ್ಳ ॥ ೩೪ ॥
 ವರಪಂಚಗುರುಗಳ ನಾಮೋಚ್ಚರಣೆಯಿಂ । ಸುರಗತಿ ತಾನೇನಗ್ಗಳವೇ ? ॥
 ನೆರೆನಂಬಿ ಜನರ ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಗಳ । ಮರೆಯದಿರ್ಪಂಚಪದಗಳ ॥ ೩೫ ॥
 ಜಿನನಿರೂಪಿತವಾದೇಳು ತತ್ವಗಳೊಳು । ಮನವಿರಲಾವಾಗ ನಿನಗೆ ॥
 ಕುನಯವ ಬಿಡು ಕುಮತದೊಳು ನಂಬುಗೆ ಬೇಡ । ಜಿನರ ಪೂಜಿಸು ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚ ॥ ೩೬ ॥
 ಅಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದೊಳಾಚರಿಸೆಂದು । ಮುದದಿ ನುಡಿಯೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
 ಆದ ಕೇಳಿ ನಾಕಿಗ ಮೆಚ್ಚಿ ತಾ ಕೊಂಡಾಡೆ । ವಿಧುಕಾಂತಿಯಿಂ ಮಿಗಿಲಾದ ॥ ೩೭ ॥
 ತೋರಮೌಕ್ತಿಕದ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯೆಂಬ । ಹಾರವ ಜನವಶ್ಯವೆಂಬ ॥
 ರಾರಾಜಿವ ವಜ್ರ ನೊಸಲ ತಿಲಕವನು । ಸೂರಿಯಪ್ರಭೆಯೆಂದೆಂಬ ॥ ೩೮ ॥
 ಧಗಧಗಿಸುವ ಕಂಠಮಾಲೆಯ ಸರವನು । ಜಗದಾನಂದ ಪೆಸರಿಸ ॥
 ಸೊಗಯಿವ ನವರತ್ನಖಚಿತ ಕಿರೀಟವ । ಸುಗುಣರರಸಗಿತ್ತ ದೇವ ॥ ೩೯ ॥
 ವೈರಿದಲ್ಲಣವೆಂಬ ಕಾಲಪೆಂಡೆಯವನು । ಭೈರವನೆಂದೆಂಬ ಗದೆಯ ॥
 ನೈರುತ್ಯವೆಸರಿಸ ನಾಗಪಾಶವನಾ । ಕೈರವನೇತ್ರಗೆ ಕೊಟ್ಟ ॥ ೪೦ ॥
 ಶತ್ರುಸಂಹಾರವೆಂದಿನಿಸುವ ಖಡ್ಗವ । ನೇತ್ರಾನಂದದ ಬಾಕು ॥
 ಭತ್ರವ ಕೊಟ್ಟನು ಚಂದ್ರಮಂಡಲವೆಂಬ । ಸುತ್ರಾಮಸಮ ವೈಭವಗೆ ॥ ೪೧ ॥
 ಕನಕದಂಡೆಯ ಚಾಮರಗಳ ನಾಲ್ಕನು । ಮಿನುಗುವ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುವ ॥
 ಜನಪಗೆ ಚಿತ್ತಾಪಹಾರಿವೆಸರನುಳ್ಳ । ಘನವಾದ ವೀಣೆಯ ಕೊಟ್ಟ ॥ ೪೨ ॥
 ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ವಿಮಾನವ । ಸುರನೇರಿ ವೋದತ್ತಲಿತ್ತ ॥
 ವರಪುರುಷಾರ್ಥ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು । ಹರುಷೋತ್ಕರ್ಷ ಚಿತ್ತನಾಗಿ ॥ ೪೩ ॥
 ಜಿನಧರ್ಮಕೆ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ಮಲಮಾರ್ಗ । ಜಿನಧರ್ಮಕೆಣೆಯಾದ ಧರ್ಮ ॥
 ಜಿನದೇವರಿಗೆ ಸಾಟಿಯಾದ ದೇವರುಗಳು । ಮನುಜಲೋಕದೊಳುಂಟೆ ನೋಡೆ ॥ ೪೪ ॥
 ಗುರುವೆಂದರಿ ಜಿನಯೋಗೀಶರಿಂದಿಲ್ಲ । ಸುರಗತಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಕೊಡುವ ॥
 ಗುರುಪಂಚಮಂತ್ರದಿಂದಧಿಕ ಮಂತ್ರಗಳಿಲ್ಲ । ಗುರುಗಳೈವರ ನೆನೆದವರ ॥ ೪೫ ॥

ದುರಿತ ಪೊರ್ತುವುದೆ ಹರಿಯ ಕಂಡ ಕರಿಗಳು | ಇರದೋಡುವಂತೋಡುವುದು ||
 ಸರಿಯುಂಟಿಯವರೇ ಲೋಕಕೆ ಧನ್ಯರೆನುತಾ- | ಗರಮುಗ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಳುತ || ೪೬ ||
 ಜಳಕನ ಮಾಡಿ ಧೋತ್ರವ ನಿಡಿವರಮುಟ್ಟ | ಖಳಕರ್ಮವಿಜಯ ಜಿನಪನ ||
 ಚೆಲುವಡಿಗಳ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ನುತಿಗೈದು | ತಲೆಯೊಳು ಶೇಷೆಯ ಮುಡಿದು || ೪೭ ||
 ಇಂದು ಎನಗೆ ಪಾರಣೆ ಪುಣ್ಯದಿಂದೆತ್ತ- | ಇಂದಾದರು ಮುನಿವೃಂದ ||
 ಬಂದರೇಕಾಂತ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಿಪೆನೆಂದಾ- | ನಂದಚಿತ್ತದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೪೮ ||
 ಪಿಡಿದುದಕ ತುಂಬಿದ ಹೊಂಗಿಂಡಿಯನ- | ಲೈಡೆಯಾಡುವ ಮಾರ್ಗಕಾಗಿ ||
 ನಡೆತಂದು ನಾಲ್ಕು ಬಟ್ಟಿಯು ಕೂಡಿದಲ್ಲ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ನಿಂತುಕೊಂಡು || ೪೯ ||
 ಮುನಿಪರಮನನಾವಾಗ ಕಾಣೈನೊ ಎಂದು | ನೆನೆವುತ ನಿಂದಿರುವಂತೆ ||
 ಮುನಿಗಳ ಬರವ ಹಾರುತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಕನಕಾಚಲದಂತಿಹನು || ೫೦ ||
 ಬಡಗ ನೋಡುವನೊಮ್ಮೆ ಪಡು ನೋಡುವನೊಮ್ಮೆ | ಒಡನೆ ತೆಂಕಲು ಮೂಡಲಾಗಿ ||
 ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ಪಸರಿಸಿ ಎಂಟು ದೆಸೆಗಳ | ನಡುವಥದತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಳ್ಳ || ೫೧ ||
 ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಿಟ್ಟೊಂದು ಮಾರ್ಗದೊಳಗೆ ಬಂದು | ನಿಲ್ಲುವ ದೆಸೆಯ ನೋಡುತಲಿ ||
 ಅಲ್ಲಿಯು ಮುನಿಗಳ ಬರವ ಕಾಣದೆ ರಾಯ | ತಲ್ಲಣಿಸುವ ಮನದೊಳಗೆ || ೫೨ ||
 ಅನ್ನವ ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಇತ್ತವರ ಶೇ- | ಪಾನ್ನವನುಣುವಂತ ಪುಣ್ಯ ||
 ಧನ್ಯರಿಗಲ್ಲದೆ ನನಗೇಕೆ ಬಹುದೆಂದು | ತನ್ನ ತಾ ನಿಂದಿಸಿಕೊಂಬ || ೫೩ ||
 ನಡೆತಂದಲ್ಲಿಂದ ಚಂದ್ರಕಾಂತದೊಂದು | ಕೋಡುಗಲ್ಲ ಸೆಮ್ಮಿನಿಲಲು ||
 ತಡೆಯದೆ ಮುನಿಬಂದೊಸಗೆಯ ಪೇಳ್ವಂತೆ | ಒಡನೆ ತೀಡಿತು ತಂಗಾಳಿ || ೫೪ ||
 ತಳಿತವು ಫಲಜಾತಿ ಮರಗಳು ಲತೆಗಳು | ತಳೆದವು ಕುಡಿಯಿಟ್ಟು ಪೂವ ||
 ಹೊಳೆದುದು ಬೆಳಗು ಇನನ ತೀವ್ರಕಿರಣವ | ತಳೆದು ತಂಪಿಂ ಬಾನೊಳಗೆ || ೫೫ ||
 ಬೆಳಗುಗಂಡಾತ್ಮನ ಮುನಿಗಳು ನಲಿವಂತೆ | ಹೊಳವು ಕಂಡಾ ರಾಯಕುವರ ||
 ನಲಿದನು ಮುನಿಗಳ ಬರವೆಂದು, ನಲಿಯರೆ | ಖಳಕರ್ಮದೂರರಾದವರು || ೫೬ ||
 ಸುರಕುಜವೆರಡು ಧರಿಗೆ ಬರುತಿರ್ದವೋ | ತರುಣಾರ್ಕಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಮರು ||
 ತರಣಿವಥದಿ ಭೂಮಿಗಿಳಿದು ಬರ್ಪಂದದಿ | ಬರುತಿರೆ ಚಾರಣಯುಗಲ || ೫೭ ||
 ಕೆನೆವಾಲ ಕಂಡಂಚೆಯಂತೆ ನಲ್ಲಂಪಿನ | ನನೆಗಂಡ ಮರಿದುಂಬಿಯಂತೆ ||
 ಘನದೊಡ್ಡಣವ ಕಂಡ ನವಿಲು ನರ್ತಿಸುವಂತೆ | ಮುನಿಗಳರಸ ಕಂಡು ನಲಿದ || ೫೮ ||
 ಇಳಿತಂದ ಮುನಿಗಳ ಬಲವಂದು ಮೂಸೂಳು | ನಿಲಿಸಿ 'ತಿಷ್ಠ ತಿಷ್ಠ' ಎಂದು ||
 ಜಲಶುದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ಹಸ್ತಲಾಗುವಿನಿ- | ದಿಳೆಯಾಣ್ಣನೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು || ೫೯ ||

ಚರಣದೊಳೆದು ನೀರ ಶಿರಕೆ ತಳಿದುಕೊಂಡು | ಚರಣಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಬಳಿಕ ||
 ಸಿರವದ್ಯಮವು ದಿವ್ಯಾಹಾರಂಗಳ | ಪರಿವಾಣದೊಳು ಶೋಧಿಸಿಟ್ಟು || ೬೦ ||
 ನವವಿಧ ಪುಣ್ಯವು ಸಪ್ತಗುಣದಿ ಕೂಡಿ- | ಯವರ ಇಚ್ಛೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ||
 ಸವಿಸವಿಯವು ಭಕ್ಷಾನ್ನ ಪಾನಗಳನು | ಭುವನೇಶ ಕೊಡಲುಂಡು ದಣಿದು || ೬೧ ||
 ಪರಸಿಯಕ್ಕಯದಾನಫಲನಿಮಗಕ್ಕೆಂದು | ತೆರಳಿ ಪೋಗುತಲೊಂದು ಚೂತ ||
 ವರವೃಕ್ಷದಡಿಯೊಳಿರುವ ಚಂದ್ರಕಾಂತ- | ದುರುಚೆಲುವಿನ ಪಾಸರೆಯೊಳು || ೬೨ ||
 ವರಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳಿರುತಿರಲಿತ್ತು | ದೊರೆರನ್ನನ ಭಕ್ತಿಗುಣಕೆ ||
 ಸುರರೆಲ್ಲರು ಮೆಚ್ಚಿ ನವರತ್ನಂಗಳ | ಶಿರಸ್ಸಿನಿಂದಲೆ ಪೊತ್ತು ತಂದು || ೬೩ ||
 ಸುರವರ್ತ್ಮದೊಳು ನಿಂದು ಜಯಜಯವೆನುತಾಗ | ಕರಿವರು ಹೂಮಳೆಗೂಡಿ ||
 ತರಣಿಪಥದೊಳು ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುವಾಗ | ಮರುತ ತಣ್ಣನೆ ತೀಡಿದುದು || ೬೪ ||
 ಧರಿಯಾಕಾಶದಿಕ್ಷುಟದೊಳು ರತ್ನದ | ವರಕಾಂತಿ ತುಂಬಿರೆ ಕಂಡು ||
 ಅರಸ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳು ಸಂತಸತಾಳಿ | ಕರಿಸಿ ಯಾಚಕ-ಪಾರಕರ || ೬೫ ||
 ಜನಪತಿಯವರ್ಗೆ ರತ್ನದ ರಾಶಿಗಳನು | ಮನದನುರಾಗದಿಗೊಟ್ಟು ||
 ಇನಿಸು ವೇಳೆಯವು ಕಳೆಯಲಾಗ ಮುನಿಯುಂಡ | ಕನಕವಾತ್ರದ ಶೇಷಾನ್ನವನು || ೬೬ ||
 ಕಡು ಸಂತೋಷದಿ ಪಾರಣೆಯನು ಮಾಡಿ | ಒಡನೆ ಚಾರಣಚರಿತವನು ||
 ನುಡಿವುತಂದಿನ ದಿನದೊಳಿಗಿರುತಿರಲಿತ್ತು | ಸಡಗರದಿಂದೋರ್ವ ದನುಜ || ೬೭ ||
 ನವರತ್ನ ಖಚಿತ ವಿಮಾನವ ತಾನೇರಿ | ರವಿಪಥದೊಳು ಪೋಗುತಿರಲು ||
 ತವಕದಿಂ ಕಲ್ಲತಾಗಿದ ಹೆಂಟಿಯಂತಾ- | ಗವನ ವಿಮಾನವು ಬೇಗ || ೬೮ ||
 ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಚಗಿಯಲು ವಿಸ್ಮಯವನು ತಾಳಿ | ತಂದು ಮನಕೆ ಮುನಿಸನ್ನು ||
 ದಂದಶೂಕನು ಪೂತ್ಕರಿಸುವಂತಸುರನು | ನಿಂದು ಪಲ್ಲಳನು ಕಡಿವುತ || ೬೯ ||
 ಕೆಳಭಾಗವ ನೋಡಲು ವೃಕ್ಷದಡಿಯೊಳು | ಪೊಳೆವ ಮುನಿಗಳನು ಕಂಡು ||
 ಕಳೆದ ಭವಗಳ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದೊಳಾಗ | ತಿಳಿದು ಮೈರಿಗಳೆಂದು ಮುನಿದು || ೭೦ ||
 ತೊಲಗಿಸಿ ಧ್ಯಾನದಿಂದೀ ಬಿಡುಗುಗಳನು | ತಲೆಯ ಶಿಲೆಯೊಳವುಳಿಸಿ ||
 ಕೊಲುವೆನಲ್ಲದೆ ಬಿಡೆನೆಂದು ಘರ್ಜಿಸುತಾ- | ಗಲಘು ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ || ೭೧ ||
 ಕಪಟಮಾನಸನು ವಿದ್ಯೆಗಳನು ಕರಿದಾಗ | ಚವಲನೇತ್ರೆಯರು ನೀವಾಗಿ ||
 ಕ್ಷಪಣರ ತಪಕೆ ವಿಘ್ನವ ಮಾಡಿರೆಂದು ತಾ- | ಲಪಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಭರದಿಂದ || ೭೨ ||
 ವನಿತೆರ ರೂಪಗಳನು ತಾಳಿ ಬಂದಾಗ | ಮುನಿಪತಿಗಳ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ||
 ಇನಿತು ವತ್ಸರ ನೀವು ಕೋಟಿ ಜಪಗಳನು | ಮನಮುಟ್ಟಿ ಜಪಿಸುತ್ತಲಿದ್ದ || ೭೩ ||

ಫಲದಿಂದ ಸೋತೆವು ನಿಮಗಾವೆನುತಲಾ | ಲಲನೆಯರ್ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ ||
 ಪಲವು ಚುಂಬನಗಳಾ ಮುನಿಗಳಾನನದೊಳು | ಸಲೆ ಮೊಗದೊಳು ಮೊಗವಿಟ್ಟು || ೭೪ ||
 ಉರದ ಮೇಗಣ ಸೆರಗನು ತೆಗೆದು ತಮ್ಮ | ಗುರುಕುಚಯುಗಲಗಳಿಂದ ||
 ಇರಿದು ಮುಂದಾಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಭರದಿ ಬೆಳ್ಳುಗುರಿಂದಲಾಂಕಿ || ೭೫ ||
 ಸರಸಾಳಾಪನ ನುಡಿದೊಡೆ ಮುನಿಗಳು | ಪರಮಾಪ್ತ ಭಾವನೆಯಿಂದ ||
 ಚರಿಸದೆ ಸುರಗಿರಿಯೊಲು ಮಹಾಧೈರ್ಯದೊ- | ಳಿರುತಿರೆ ದನುಜನು ಕಂಡು || ೭೬ ||
 ನುಡಿದನೆಲವೊ ಬಣಗುಗಳಿರ ! ನೀವೀಗ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ತಪಸಿಗಳೆಂದು ||
 ಪೊಡವಿಪತಿಯ ಮನೆಯೊಳು ತಿಂದು ಬಂದೀ- | ಗೊಡನೆ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂದು || ೭೭ ||
 ಮಾನದೊಳು ಕಪಟವನಿರಿಸಿ ರಕ್ಕುಗಳಿಂದ | ನೆನೆವೆವು ಪರಮನನೆಂದು ||
 ಜನಜನಿತವ ಮಾಡಿ ಜೈನಮತದೊಳಿರ್ಪ | ಘನ ದಾನಪೂಜೆಯ ಬಯಸಿ || ೭೮ ||
 ದನದಂದದಿ ಬೆತ್ತಲೆ ನಿಂದು ಸ್ನಾನವ | ಕನಸುಗಳಲ್ಲಿ ನೆನೆಯದೆ ||
 ಮನುಜರ ಚಾಳ್ಯೆ ಸವಿ ಸವಿಯೂಟವ | ಮನಕೆ ಬಂದಂದದಿ ತಿನ್ನುತ || ೭೯ ||
 ಪೀನ ಕುಂಚವ ಕೈಯೊಳು ತಾ ಪಿಡಿಕೊಂಡು | ಮಿನಿಗಾಧಿಪ ಬಕನಂತೆ ||
 ಜ್ಞಾನ ಧ್ಯಾನಗಳೆಂದು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹೊರೆವುತ | ಕಾನನಾಶ್ರಿತ ಕಪಿಯಂತೆ || ೮೦ ||
 ಏನ ಹೇಳುವೆ ಮಾಯದ ತಪದಂದವ | ಮೌನಗಳನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ||
 ಶ್ವಾನನಂದದಿ ಮನೆ ಮನೆಗೆಲ್ಲ ಪೋಗುತ | ಹೀನಮಾನಸರು ಪಾಪಿಗಳು || ೮೧ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ನುಡಿಗಳಿಂದ | ನಿಂದಿಸಿ ಕೊರಚಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ||
 ತಂದು ಮನಕೆ ಮುನಿಸನು ತನ್ನ ಕಿಂಕರ- | ಗೆಂದರೆಲೆ ಮರುಳ್ತಂಡ ! || ೮೨ ||
 ಕೊರಳನರಿದು ಮೂಗ ಕೊಯ್ದು ಶರೀರವ | ಸುರಗಿಯಿಂ ತಿವಿ ತಿವಿ ತಿವಿದು ||
 ಕರುಳುಗಳುರ್ಜ್ಜಿ ಬಗ್ಗುರಿಯೆಲುಗಳ ನೀ | ಮುರಿದು ಬೆರಳುಗಳ ಕೊರೆದು || ೮೩ ||
 ಚರಣಗಳನು ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನಗಳನು ಮಾಡಿ | ಮರುಳುತಂಡಗಳಿಗಾತಣವ ||
 ಭರದಿ ಮಾಡಿಸಿ ಬನ್ನಿರೆಂದಾ ಕ್ರೂರನು | ಒರೆದ ನುಡಿಗಳನು ಕೇಳಿ || ೮೪ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ದಾನವ ಸಮೂಹವು | ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಕೋಪದಿಂದ ||
 ನಡು ನಡುಗುತ ಕಡೆ ಕಾಲದಿ ಬರ್ಪ | ಸಿಡಿಲಂತೆ ಭಿಟಿಭಿಟಿರೆನುತ || ೮೫ ||
 ಬುಡುನುಡಿಗಳಿಂದ ಬೈವುತಲೈತಂದು | ಕೆಂಡದ ಮಳೆಗಳ ಕರೆದು ||
 ಗುಂಡಿನ ಪನಿಗಳ ಸುರಿವುತ ಘಣಿಗಳ | ಹಿಂಡು ಹಿಂಡುಗಳಿಂದ ಮುನಿಯ || ೮೬ ||
 ಅವರವಯವಗಳ ಸುತ್ತಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಕ | ನಿವಹದಿಂದೂರಿಸುತಾಗ ||
 ತವಕದಿಂದೂರಿ ಸಿಂಗಿಗಳಿಂದ ಕಡಿಸುತ | ತಿವಿದು ಹಾಕೆಂದು ನುಡಿವುತ || ೮೭ ||

ಮಂಗಳಿಂ ಗಜರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ ತರಕ್ಕುವಿಂ- | ದೊದರಿಸುತಾಗ ಶ್ವಾನಗಳಿಂ ||
 ಕೆದರಿಸುತೂಳಿಸುತವರು ಭೋಯೆಂದಾಲಿ | ಮೊರೆದು ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಕುಣಿವುತ || ೮೮ ||
 ಮೆಟ್ಟಿ ಕೆಡಹಿ ಪಿಸುಣರುಗಳ ಹಿಂಗಟ್ಟು | ಕಟ್ಟಿ ಕಾಸಿದ ಶಲಾಕೆಗಳಿಂ ||
 ಪೆಟ್ಟಿರೊ ಕೈಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಕಚದಿ | ಹೊಟ್ಟಿಗಳನು ಸೀಳಿ ದೂಳ || ೮೯ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ತುಂಬಿರೊ ಶಾಣೆಗಳಿಂದ | ಹೊಡೆಯಿರೊ ತಲೆಯೊಡೆವಂತೆ ||
 ಕಡಿಯಿರೊ ಪರಶುಗಳಿಂದ ಬಾಹುಗಳನು | ಯಿಡಿಯಿರೊ ಮುಸಲಗಳಿಂದ || ೯೦ ||
 ಕೊಚ್ಚಿರೊ ಯವಧಾರಣದಿ ಸರ್ವಾಂಗವ | ಚುಚ್ಚಿರೊ ಸಬಳಗಳಿಂದ ||
 ಉಚ್ಚಿರೊ ನಾಲಿಗೆಗಳನು ಬಾಯಿಗಳಿಂದ | ಎಚ್ಚು ಕೆಡಹಿರೊ ಬಾಣಗಳಿಂ || ೯೧ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದುವಸರ್ಗವ ದನುಜರ | ನಿವಹ ಮಾಡುತ ಭೋಯೆಂದು ||
 ತವಕದಿಂದಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ನಗುತಲಿರೆ | ಕುವರನಾಗರ್ಥ ರಾತ್ರೆಯೊಳು || ೯೨ ||
 ಕಲ ಕಲ ರವವನು ತಾ ಕೇಳಿ ಎಳ್ಳುತ್ತ | ಚೆಲುವರ ದೇವ ಶೀಘ್ರದೊಳು ||
 ಫಲಕ ಖಂಡೆಯವನು ಕರದೊಳು ತಾನಾಂತು | ನಲವಿಂದ ಮುನಿಗಳಿದೆಡೆಗೆ || ೯೩ ||
 ಬರುತಿರಲಿತ್ತ ಯಮಿಗಳು ಸ್ವಾಂತದೊಳಾಗ | ಚರಿಸದೆಯನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳ ||
 ಭರದಿಂದ ಪೋಡಶ ಶುಭಭಾವನೆಗಳ | ಸುರುಚಿರ ದಶಧರ್ಮವನು || ೯೪ ||
 ನೆನೆವುತ ಮನವ ಪುರ್ವಿನ ಕೊನೆಯೊಳಗಿ- | ಟ್ಟನುಪಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವನು ||
 ಮುನಿಯುಗಲವು ಮಾಡುತಲುಪಸರ್ಗವ- | ನಿನಿತು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಧೈರ್ಯದೊಳು || ೯೫ ||
 ಸುರಶೈಲದಂತಚಲಿತಧ್ಯಾನದೊಳಿದ | ಪರಮ ಮುನಿಗಳನು ಕಂಡು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ರಾಜಕುಮಾರನು | ಎರಗಿ ಯೋಗಿಗಳಡಿಗಳಿಗೆ || ೯೬ ||
 ಕಡು ಶಾಂತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ವಿಸ್ಮಯವನು ಬಟ್ಟು | ಪೊಡವಿಪ ಮುನಿಗಳಿಗಾಗ ||
 ಬಿಡದೆ ವಜ್ರದ ಕೋಟಿಯ ಸುತ್ತ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಕುಲಿತ ಖರ್ವರವ || ೯೭ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಕೌಚಿ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳ- | ನಿರಿಸಿ ಕಾವಲಿಗಾಗಲ್ಲಿ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ದನುಜೇಂದ್ರನೊಳಗಿಂತು | ಒರೆದನೆಲೆ ಪಾಪಕರ್ಮ ! || ೯೮ ||
 ದುರುಳ ಚಾಂಡಾಳ ದಾನವ ! ಮುನಿಗಳ ಮೇಲೆ | ಕರುಣವಿಲ್ಲದೆ ಕಲ್ಲಮಳೆಯ ||
 ತರಿಗೆಂಡದ ಮಳೆಗಳನು ಕರೆದು ಮ- | ತ್ತುರಗಗಳಿಂದ ಕರ್ಚಿಸಿದೆ || ೯೯ ||
 ಅಳುವಂತೆ ಹುರಿದ ಮಳಲುಗಳ ಸುರಿದೆ ನೀ | ಹುಳುಕ ನೆನೆದು ಮುನ್ನಿಸಗಿದ ||
 ಪಳಿಗಂಜದೆ ಪಾತಕಕೆ ಕೊಕ್ಕರಿಸದೆ- | ಯಳಿ ಮನದಿಂದೆಲೆ ನೀಚ ! || ೧೦೦ ||
 ನರಕಾಯುಷ್ಯವ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡೆ ಎಂ- | ದರಮಗ ನುಡಿದುದ ಕೇಳಿ ||
 ಕರದ ಗದೆಯ ತೂಗುತ ದಾನವನಿಂ- | ತೊರೆದನೆಲೆ ಹುಲು ಮನುಜ ! || ೧೦೧ ||

ನರಕೀಟಕ ಖೂಳ ! ಖೇಚರೇಶ್ವರ ನೀ- । ನೆರೆ ಬೆದರಿಸಿದ ಹೆಮ್ಮೆಯೊಳು ॥
 ದುರುದುಂಬಿತನದಿಂದ ನನಗಿದಿರಾದೆ ಹಾ । ಅರೆರೆ ಮನುಜರೊಳಗಧಮ ! ॥ ೧೦೨ ॥
 ಕರಗಳ ಬಿದಿರ ಕಳಿಲೆಯನು ಮುರಿವಂತೆ । ಮುರಿದು ಹಾಕುವೆ ನಿನ್ನಂಗವನು ॥
 ಭರದಿಂದ ಹುಂಜಿಯ ಹೊಸೆವಂತೆ ಹೊಸೆದು ನಾ- । ನುರುಹುವೆನೆಂದೆನುತವನು ॥ ೧೦೩ ॥
 ನಿಶಿತವೊನೆಯನುಳ್ಳ ಶೂಲದಿ ತಿವಿಯಲು । ವಸುಧೇಶ್ವರ ಕಂಡು ಹೊಳೆದು ॥
 ಪಿಶಿತ ಭಕ್ಷಕ ಮಾತಂಗ ವ್ಯಂತರ ! ನಿ- । ನ್ನುಸುರಿಗುಬ್ಬಸವನೆಸಗದೆ ॥ ೧೦೪ ॥
 ಬಿಡುವನಲ್ಲೆಂದು ಗದೆಯನೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು । ಹೊಡೆಯಲು ಹಣೆಗೆನ್ನೆಯನು ॥
 ದಡ ದಡ ದಡಿಸುತ ಮೂರ್ಛೆಯ ತಾನಾಂತು । ಕೆಡೆದನು ದೈತ್ಯ ಧರೆಯೊಳು ॥ ೧೦೫ ॥
 ತ್ವರಿತದಿಂದಲಿ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡೆಲವೊ । ನೆರೆಗಲಿಯೆಂದು ನೀನೆನ್ನ ॥
 ಮರೆಸಿ ಗದೆಯಲಿ ಬಡಿದೆ ನಿನ್ನ ಜಿಹ್ವೆಯ । ಹೊರತಾರದಿದೊಡೆ ನಾನು ॥ ೧೦೬ ॥
 ಸರಳ ಮೊನೆಗಳಿಂದ ಶಿರವ ಪರಿಯದೊಡೆ । ವರ ಪಟ್ಟವೇಕೆ ದಾನವರ ॥
 ಸ್ಮರಿಸಿಕೊ ನಿನ್ನ ದೈವವನೆಂದಾ ದುಷ್ಟ । ಧರೆಯನಾಕಾಶ ದಿಕ್ಕುಗಳ ॥ ೧೦೭ ॥
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗುವಂದದಿ ವಿಷವೃಷ್ಟಿಯ । ಕರೆಯಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಂಡು ॥
 ವರ ದಿವ್ಯ ಶರದಿಂದ ಖಂಡಿಸಿ ಬಿಸುಟಾಗ । ನೆರೆಗಲಿಯಂತೆಂದು ನುಡಿದ ॥ ೧೦೮ ॥
 ಬರಿಗೊಳು ತಿಂದು ನೀಚರ ಹೆದರಿಸಿಕೊಂಡು । ಕುರಿ ಕೋಳಿ ಮುಂತಾದುವನು ॥
 ಕರಿತನದಿಂ ತಿಂಬೊಡಲ ಸೀಳುವೆನೆಂದು । ಕಲಿಗಳ ದೇವ ಮೂದಲಿಸಿ ॥ ೧೦೯ ॥
 ಚರಣವ ಪಿಡಿದು ತಿರ್ರನೆ ತಿರುಗಿಸುತ । ತ್ವರಿತದಿಂ ಪಾಸರೆಯಲ್ಲಿ ॥
 ಧುರಗಲಿ ಬೀಸಿ ದಾನವನಪ್ಪಳಿಸಲು । ಧರೆಯದುರಿತು ನಭದಿಂದ ॥ ೧೧೦ ॥
 ಉಡುತತಿಯುದುರಿತಾಶಾನಾಗಂಗಳು । ಕೊಡಹಿಕೊಂಡವು ಕಂಧರವ ॥
 ಬಿಡದೆ ದೇವಾಸುರರೆಲ್ಲ ಬೆರ್ಚಿದರಾ । ಕಡುಗಲಿ ಬಡಿದಾರ್ಭಟಿಗೆ ॥ ೧೧೧ ॥
 ದನುಜೇಶನಪವರ್ತಿಜೀವಿಯಾದುದರಿಂದ । ತನು ಪಾದರಸದಂದೊಳು ॥
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಬಂದು ಕೂಡಿಕೊಳಲು ದೈತ್ಯ । ಘನ ಕುಪಿತದೊಳಿಂತು ನುಡಿದ ॥ ೧೧೨ ॥
 ಕರುಹೈದ ! ಕೇಳೆಲೊ ನಿನ್ನಯ ಸೊಕ್ಕಿನ । ದುರುಳತನದ ಬುದ್ಧಿಯುಳಿದು ॥
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಎನ್ನಯ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿ । ಇರು ನೀನು ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ॥ ೧೧೩ ॥
 ಅಲ್ಲದಿದೊಡೆ ಎಲೆ ನರಪಶು ! ನನ್ನೊಂದು । ಬಲ್ಲಿತಪ್ಪೀ ಗದೆಯಿಂದ ॥
 ಕೊಲ್ಲದೆ ಬಿಡೆನೆಂದು ನುಡಿದ ಪಿಶಾಚನ । ಸೊಲ್ಲ ಕೇಳುತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥ ೧೧೪ ॥
 ಕರುಣಮಿಲ್ಲದೆ ಎಲೋ ದಾನವ ! ಮುನಿಗಳ್ಳೆ । ಪರಮ ಘೋರೋಪಸರ್ಗವನು ॥
 ದುರುಳ ! ನೀ ಮಾಡಿದೆ ಹಲವು ಮಾತುಗಳೇಕೆ । ಬರ ನಿಷ್ಕರವಾದೆನ್ನ ॥ ೧೧೫ ॥

ಸರಳ ಮೊನೆಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಭಾಗದೊಳಿದರ್ಪ । ನೆರೆ ಡೊಂಕಿದಕ್ಕರಗಳನು ॥
 ಒರಸುವೆನೆಂಬ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಗುಹ್ಯಕ । ಮೊರೆದು ಪಲ್ಲಗಳನು ತಿನ್ನುತ ॥ ೧೧೬ ॥
 ಕಡು ಕೋಪದಿಂದ ಮಿಸೆಗಳನು ತಿರುವುತ । ಕಡೆಗಂಗಳೊಳು ತಂದು ಕಿಡಿಯ ॥
 ಒಡನೆ ಭ್ರೂಯುಗವ ಗಂಟಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಸುರನು । ನುಡಿದನೆಲವೊ ದುರ್ಗಂಧಿ ! ॥ ೧೧೭ ॥
 ವರ ದಿವ್ಯ ದೇಹಿಗಳೊಡನೆ ಕಾಳಗ ಸಲ್ಲ । ಮರುಳೆ ! ನೀ ಸಾಯದಿರೆಂದು ॥
 ಧುರದೊಳು ಶಕ್ತಿಯಿಂದಿಡಲಾರ್ಭಟಿಸುತ । ಭರದಿ ಭೀಕರ ಶಕ್ತಿ ಬಂದು ॥ ೧೧೮ ॥
 ದೊರೆ ಕುವರನ ದಿವ್ಯ ದೇಹವ ತಾಗಲು । ಸೊರಗಿ ಮೈಮರೆದು ಬೆಂಡಾಗಿ ॥
 ಇರುತಿರಲಿಂತು ಕಿಂಚಿತ್ತು ಪೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ । ಚರಮಗಾತ್ರವನು ಭೇದಿವೊಡೆ ॥ ೧೧೯ ॥
 ವರ ಶಕ್ತಿ ಸಾಲದೆ ಎರ್ದೆಯಿಂದಲಾ ಶಕ್ತಿ । ಉರುಚಿ ಪೋಗಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
 ತುರಿಹದಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಜಿನರನು ನೆನೆವುತ- । ಲರಿಮಥನ ನಾಮವಾಂತ ॥ ೧೨೦ ॥

ರಥವನಡರಿ ಕಾರ್ಮುಕವ ಕೈಯೊಳಗಾಂತು । ಪೃಥುವಿಪ ದನುಜನನಾಗ ॥
 ಹತಿಸುವೆನೆಂದು ರಥವ ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕ- । ಲತಿ ರೌದ್ರಮೂರ್ತಿ ರಕ್ಕಸನ ॥ ೧೨೧ ॥
 ಬರವನು ಕಂಡೀತನ ಶಿರವನು ನಾನು । ಧುರದೊಳಗರಿದೆನ್ನ ಜನಕೆ ॥
 ಅರುಣರುಧಿರವನು ಕುಡಿಸುವೆನೆಂದಾಗ । ಕರದೊಳು ತಿರುಪಿ ಚಕ್ರವನು ॥ ೧೨೨ ॥
 ಪಿಡಿದಿರುವಷ್ಟರೊಳಗೆ ಗಜಚರದೇವ । ಕಡುವೇಗದಿಂದಿಳಿ ತಂದು ॥
 ಪೊಡವಿಪತಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ತಾ ಬೆಸನನು । ಕೊಡು ಕೊಡೆನ್ನೊಡೆಯನೆಂದೆನುತ ॥
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಬೆಸನನು ಪಡೆದಾ ದೇವ । ಕರದಿ ಕುಲಿತ ಗದೆ ಪಿಡಿದು ॥
 ದುರುಳ ದೈತೇಯ ! ನೀ ತೊಲಗು ತೊಲಗು ಎಲೋ ! ಪರಮ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಮುನಿದು ॥
 ಕರುಣಮಿಲ್ಲದೆಯುಪಸರ್ಗವನೆಸಗಿದೆ । ಕರಿಮುಸುಡಿನ ಪಾಪಿಷ್ಠ ! ॥
 ನರಕಗಾಮಿಯು ನೀ ತೊಲಗದಿದೊಡೆ ನಿನ್ನ । ಶಿರವ ಚೆಂಡಾಡುವೆನೆಂದು ॥ ೧೨೩ ॥
 ಗದರಿ ಘರ್ಜಿಸಿ ನುಡಿಯುತಲಿರಲತ್ತಲು । ಸದಮಲಚರಿತ ಚಾರಣರು ॥
 ಮುದದಿಂದ ಪರಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವೆಂದೆಂಬ । ಗದೆಯಿಂದ ಕರ್ಮ ವೈರಿಯನು ॥ ೧೨೪ ॥
 ಭರದಿಂದ ನುಗ್ಗೇಳ ಬಡಿದಾ ಮುನಿಗಳು । ಧರೆಯಿಂದ ಮೇಲೆ ಗಗನಕೆ ॥
 ವರ ದೇಹವೈದುಸಾಸಿರ ಬಿಲ್ಲನುದ್ದದಿ । ತುರಿಹದಿಂ ಪುಟನೆಗೆದಾಗ ॥ ೧೨೫ ॥

ಸಕಲವಿಮಲಕೇವಲಬೋಧ ಪುಟ್ಟಿ ಮ- । ತ್ತಕಲಂಕ ಚರಿತರ್ಗೆ ಸುರರು ॥
 ಪ್ರಕಟದೊಳಗೆ ಗಂಧಕುಟಿಯ ನಿರ್ಮಾಪಿಸಿ । ಸಕಲಾಮರರೆಲ್ಲ ನೆರೆದು ॥ ೧೨೬ ॥
 ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಜಯ ಜಯವೆನುತಾಗ । ಸುರಿದರು ತರುಜಮಳೆಯನು ॥
 ಮೊರೆದವಾಕಾಶದೊಳಗೆ ಧಂಧಮಿಯೆಂದು । ಸುರದುಂದುಭಿ ಕೋಟಿಗಳು ॥ ೧೨೭ ॥

ಅಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಶೋಭಿತರ್ವರಿ- । ವೇಷ್ಟಿತ ದ್ವಾದಶಗಣವು ॥
 ಅಷ್ಟಾದಶ ದೋಷ ದೂರರನಂತಚ- । ತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಕರಾಗಿ ಜಿನರು ॥ ೧೩೦ ॥
 ಪರಮ ತತ್ತ್ವಂಗಳ ಭವ್ಯರ್ಗಿ ವೇಳುತ- । ಲಿರುತಿರಲತ್ತಲಾ ದೇವ ॥
 ಸುರಗಿಯಿಂದಸುರನ ತಿವಿದು ಕೆಡಹುತಲಿ । ಕೊರೆವುತ ಗರಗಸದಿಂದ ॥ ೧೩೧ ॥
 ಪರಶುವಿನಿಂದ ಪೊಳಚುತ ಕಕ್ಕಡಿಯಿಂದ । ತರಿವುತ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಿಡುತ ॥
 ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡುಸುರಿಗುಬ್ಬಸವನು । ಸುರ ಮಾಡುತಿರೆ ದೈತ್ಯ ಕಂಡು ॥ ೧೩೨ ॥
 ತರಹರಿಸುವುದಕೆ ಶಕ್ಯವಲ್ಲದೆ ತಾನು । ಕೊರಚಿ ಕೂಗುತ ಧೈರ್ಯಗೆಟ್ಟು ॥
 ಭರದಿಂದಲೋಡಿ ಪೋಗುವ ದನುಜನ ಕಂಡು । ದೊರೆ ಕುವರನು ನಿರ್ಜರನ ॥ ೧೩೩ ॥
 ಕಡಿ ಕಡಿಯೆಂದು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸುತ । ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಹೊಡೆ ಹೊಡೆ ಎನುತ ॥
 ತುಡುಗುಣಿ ತುಂಟ ಬಂಟನನೆಂದು ಬೆದರಿಸೆ । ಗಡಗುಟ್ಟಿ ನಡುಗಿ ಗುಹ್ಯಕನು ॥ ೧೩೪ ॥
 ಆವೆಡೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕರು ಎನ್ನ ಬಿಡರೆಂದು । ಪಾವನ ಗಂಧಕುಟಿಯನು ॥
 ಓವದೆ ಪೊಕ್ಕು ದೇವರ ಮುಂದೆ ಪೊಗಲಾಗ । ಕೋವಿದರಿಗೆ ಕೋಪ ತಿಳಿದು ॥ ೧೩೫ ॥
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಗಂಧಕುಟಿಯ ಪೊಕ್ಕಿವರು । ಕರವ ಮುಗಿದು ಮೂರು ಸೂಳು ॥
 ಪರಮಾರ್ಹನ ಬಲವಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದ- । ದುರುತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ ॥ ೧೩೬ ॥
 ಪಲವು ತೆರದಿ ಪೂಜಿಸಿ ನುತಿಗೈದಾಗ । ಚೆಲುವರರಸ ಧರ್ಮದಿರವ ॥
 ನಲವಿನಿ ಕೇಳಿ ಮನುಜ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ನೃಪ । ಕುಳಿತನು ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಲಿ ॥ ೧೩೭ ॥
 ಪರದಾರಾಸಹಜಾತ ಪರಮನಂಪ್ರಪ್ರೀತ । ಧುರಧರೆಯೊಳಗೆ ವಿಖ್ಯಾತ ॥
 ತರುಣಿಯರಿಗೆ ಮನೋಜಾತ ಗುಣವ್ರಾತ । ದೊರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು ॥ ೧೩೮ ॥

॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೬ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೨೯೭ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ॥

ಜಯ - ವಿಜಯರ ಭವಾವಳಿ.

ಜನಪತಿ ತಮ್ಮ ಭವಗಳನು ಬೆಸಗೊಳಿ । ಮುನಿಯುಸುರಿದನದ ಪೇಳ್ವೆ ॥ ಪ ॥
 ಭಾವನೆಗಳ ಪದಿನಾರನು ಭಾವಿಸಿ । ತೀವಿದ ಘಾತಿಯ ಸುಟ್ಟು ॥
 ಕೇವಲಜ್ಯೋತಿಯ ಪಡೆದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀಶ । ದೇವ ! ಕೊಡೆಮಗೆ ನಿರ್ವೃತಿಯ ॥ ೧ ॥
 ಕೆಲವೊತ್ತು ಜಿನನ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ನೋಡುತ । ನಲವಿನಿಂದಿದುರ್ವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
 ಕಲಿಲವಿದೂರ ಕೇವಲಿ ಜಿನರುಗಳಿಗೆ । ಚೆಲುವರ ದೇವನು ನಮಿಸಿ ॥ ೨ ॥

ಸುರನರಘಣಿಪತಿನತದಿವ್ಯ ಚರಣನೆ ! | ತರಳ ದಾನವ ನಿಮಗೇಕೆ ||
 ಕರುಣವಿಲ್ಲದೆಯುಪಸರ್ಗವ ಮಾಡಿದ | ತೆರನ ನನ್ನೊಡನುಸುರಯ್ಯ ! || ೩ ||
 ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಜಿನಮುಖ ಕಮಲದಿ | ಸಿಂಧು ಘೋಷಣೆಯಂದದೊಳು ||
 ಮಂದ್ರಮಧುರವ್ಯದು ಹಿತಮಿತವಹ ದಿವ್ಯ | ಬಂಧುರ ವಾಕ್ಯ ಉಣ್ಣಿದುದು || ೪ ||
 ಎಲೆ ಭವ್ಯ ! ನೀ ಕೇಳು ನಮ್ಮಿ ಮೂವರ | ಕಳೆದ ಭವಗಳ ಪೇಳುವೆನು ||
 ಕಲಿಲವಶದನಂತ ಸಂಸಾರದೊಳುರೆ | ತೊಳಲಿ ತೊಳಲಿ ಬಂದಾವು || ೫ ||
 ಮಲಯಾಚಲಮುಂಟದರ ಮೇಲ್ಬಾಗದೊ- | ಳ್ಲಳಿಲನೆ ಭೋಮೊರೆವುತ್ತ ||
 ನಳ ನಳಿಸುತ ಪರಿತಪ್ಪೊಂದಾನೊಂದು | ಹೊಳೆಯಾವರ್ತದೊಳ್ಳಿಕ್ಕಿ || ೬ ||
 ಮುಳುಗಿ ಮುಳುಗಿ ಹೊನಲೊಳು ಪರಿತಂದೊಂದು | ಮಳಲ ತಿಟ್ಟಿಯೊಳು ನಿಂದಾಗ ||
 ಎಳೆಯ ಚಂದನತರುಯುಗಲವು ನಾವಾಗಿ | ಕಳೆದ ಭವದೊಳು ನಿಂದಿರಲು || ೭ ||
 ತರುವಿನ ಮೂಲದೊಳೋರ್ವ ಮುನೀಂದ್ರನು | ಇರುತಿರಲಾಗೋರ್ವ ಶಿಷ್ಯ ||
 ಪರಮ ಮುನಿಗಳ ಸ್ವಗುರುಗಳ ಬೆಸಗೊಂಡ | ಸುರುಚಿರ ಬೋಧಸಂಯುತನೆ ! || ೮ ||
 ಉದಕದೊಳಗೆ ಇದ್ದೀ ವೃಕ್ಷಯುಗಳವು | ತುದಿಯಿಂದಲೊಣಗಿ ಬರ್ಪುದಕೆ ||
 ಇದಕೆ ಕಾರಣವಾವುದು ಎಂದು ಬೆಸಗೊಳೆ | ಸದಮಲಚರಿತನಿಂತೆಂದ || ೯ ||
 ಎಲೆ ಶಿಷ್ಯ ! ಕೇಳಿವು ದುರಿತಕೋಟಲೆಯಿಂದ | ಪಲ ಭವದೊಳು ತಾವು ತಿರುಗಿ ||
 ಮಲಯಾಚಲದೊಳು ಕುಡಿಯಲರುಗಳಾಗಿ | ಪಲವು ಪಗಲು ಇರುತ್ತಿದು || ೧೦ ||
 ಕಡಿದ ಕುಮ್ಮರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತಿರಲಾಗೋರ್ವ | ಗಿಡಿ ಗಿಡಿ ಜಂತ್ರ ತಾ ನೋಗಿ ||
 ಒಡಲು ಬೆನ್ನನು ಪತ್ತಿದ ಮುನಿಯನು ಕಂಡು | ಜಡರಿಂತೆಂದು ನುಡಿದರು || ೧೧ ||
 ಅಶನವಸನಗಳ ಕಾಣದೆ ಕಾಡೊಳು | ಪಶುವಿನಂದದಿ ದಿಗಂಬರವ ||
 ಅಸವಸದಿಂ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿಂತು ಸುಮ್ಮನೆ | ಹಸು ತೃಷೆಯಿಂ ಸಾಯಬೇಡ || ೧೨ ||
 ಎಲೆಯಾಶಾಂಬರ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದು | ಎಳೆಹುಲ್ಲೆ ದೊಡೆಯ ಮಾಂಸವನು ||
 ಜಲಚರ ಜೀವಗಳನು ತಿಂದು ಕಳ್ಳನು | ಗಳಪರಿಯಂತರ ಕುಡಿದೆ || ೧೩ ||
 ಹುಲಿಚರ್ಮವ ಪೊದೆವುದಕೆ ನಾವೀವೆವು | ಲಲನೆ ಬೇಕಾದೊಡೆ ನಿನಗೆ ||
 ಅಲಸದೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿವು ನಾವು | ಕೆಲಸವ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆಮ್ಮ || ೧೪ ||
 ಮನೆಯೊಳಗಿರುವುದುಚಿತ ಬಾರಿಂದಾಗ | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಕರೆಯಲು ||
 ಮುನಿಕುಲತಿಲಕನಿವರು ಮುಂದಕೆ ತಾವು | ಫಲವ ಪಡೆವರೆಂದರಿದು || ೧೫ ||
 ಕರುಣ ಹೃದಯನಾಗಿಯವರೊಳಗಿಂತೆ- | ದೊರೆದನೆಲೆ ಕುಡಿಯಿರ !
 ದುರಿತದಟ್ಟುಳಿಯಿಂದ ಪಲವು ಯೋನಿಗಳೊಳು | ತಿರುಗಿ ತಿರುನೆ ಬಂದೀಗ || ೧೬ ||

ಘನಕಾಂತಾರದೊಳಗೆ ಕೃಷ್ಣೀವಲರಾಗಿ | ಬಿನುಗು ಕುಲದಿ ವುಟ್ಟಿದಿರಿ ||
 ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಕೆಡಿಸಬೇಕಾದರೆ | ಜಿನಪತಿ ಚರಣ ಸೇವೆಯನು || ೧೭ ||
 ದಿನಚರಿಯವು ಮಾಡಿ ಬರಿದೆ ಸಾಯಲು ಬೇಡ- | ವೆನುತ ಕಾರುಣ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯೊಳು ||
 ಮುನಿನಾಥನವರಿಗೆ ನಿರವಿಸಿದನು ಇಂತು | ಜಿನಮತದೊಳಗಣ ವ್ರತವ || ೧೮ ||
 ಕೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಳವು ಪಾದರನತಿ ಕಾಂಕ್ಷೆಯ | ಫಲಗಳ ಪಂಚ ಪಾಲ್ಮರದ ||
 ನಲವಿಂ ತೊರೆವುದು ಮಧು ಮದ್ಯ ಮಾಂಸವ- | ನಲಸದೆ ಬಿಡಿ ನೀವು ಜಲವ || ೧೯ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರದಿಂ ಶೋಧಿಸಿ ನೀವು ಬಳಸುವು- | ದಿರುಳೊಟವ ತೊರೆಯುವುದು ||
 ಮರೆವುದು ಸಪ್ತವ್ಯಸನದ ಗೊಡವೆಯನು | ತೊರೆವುದು ಬೆಳುಗುಂಬಳವ || ೨೦ ||
 ಬಿಡುವುದು ಕಂದಮೂಲಗಳ ಕಳಿಲೆಯನು | ಬಿಡುವುದು ಗಿಣ್ಣು ಇಂಗುಗಳ ||
 ಪಡಲದ ಫಲಗಳಾಶೆಯ ನೀವು ತೊರೆವುದು | ಬಿಡುವುದು ಅಫಿಮಿ ಭಂಗಿಗಳ || ೨೧ ||
 ತೊರೆವುದು ಕಳ್ಳನ ಸತ್ತಿಗೆಯನು ನೀವು | ತೊರೆವುದು ಮೂರು ಮೂಢವನು ||
 ಕೊರಿವನಾಯತನ ಸೇವೆಯನಾರ ಬಿಡುವುದು | ತೊರೆವುದು ಬದರಿ ಪಣ್ಣಳನು || ೨೨ ||
 ಜಿನನೆ ದೇವನು, ಜಿನಮುನಿಯೆ ಮುನಿ | ಜಿನರೊಳುನುಡಿ ತತ್ತ್ವವೆಂದು ||
 ಜಿನಧರ್ಮವೆ ಧರ್ಮವೆಂದು ನಂಬಿ ನೀವು | ಕುನಯವ ನಂಬಲು ಬೇಡ || ೨೩ ||
 ವರ ಪಂಚ ಗುರುಗಳ ದಿವ್ಯ ಪಾದಂಗಳ | ಸ್ಮರಿಸುವುದಾವಾಗಲೆಂದು ||
 ಒರೆದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಕಡು ನಂಬಿ ಕುಡಿಯರು | ಚರಣ ಮೂಲಕೆ ಮುಗ್ಗಿ ಮುನಿಯ ||
 ಎರಗಿದ ಕುಡಿಯರ್ಗೆ ಪರಸಿ ಮುನೀಂದ್ರನು | ಶಿರದೊಳು ಕುಂಚವ ಮಡಗಿ ||
 ತುರಿಹದಿ ಪೊಗುವ ಜತಿಯ ಬೆಂಗಡೆಯೊಳು | ಕಿರಿದು ದೂರವು ತಾವು ಪೋಗಿ || ೨೪ ||
 ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಪಾದಕೆ ಬಿರ್ದು ಕುಡಿಯರು | ಹರುಷದಿ ಗುರುವ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ಪರಮ ಮುನಿಗಳ ಪಾದವ ತಾವು ನೆನೆವುತ | ಸ್ಮರಿಸುತ ಜಿನರ ಚಿತ್ತದೊಳು || ೨೫ ||
 ಮುನಿಕೊಟ್ಟ ವ್ರತಕತಿಚಾರವ ತಾರದೆ | ಘನವಾಗಿ ಧರಿಸಿ ನಡೆವುತ ||
 ವನದೊಳು ತಾವೀರ್ವರು ಮಲಗಿರಲಾ- | ಗಿನಿಸು ಬೇಗದೊಳೊಂದು ಗುಂಡು || ೨೬ ||
 ವರುಷದ ಪೊನಲೊಳು ಜರಿದಾರ್ಭಟಿಸುತ | ಭರದಿಂದ ಬಂದೊರಗಿದರ ||
 ಶಿರದುಪರಿಮದೊಳು ಕೆಡೆಯಲವರು ಸತ್ತು | ಉರು ಕಿನ್ನರ ಕುಲದಲ್ಲಿ || ೨೭ ||
 ಥಳಥಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ ದೇಹವ ತಾವಾಂತು | ಘಳಿಲನೆ ಕಿನ್ನರರಾಗಿ ||
 ಕಳೆದ ಭವದೊಳಾವು ಜಿನಮುನಿ ಕೃಪೆಯಿಂದ | ಫಲವ ಪಡೆದೆವಿಂತಸ್ಸು || ೨೮ ||
 ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡುತ | ಅಂದಿರ್ದು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳು ||
 ಸೌಂದರಾಂಗವ ಬಿಟ್ಟು ಮಾಂಸಾಸ್ಥಿ ಚರ್ಮಕೀ- | ವಿಂದ ಮಿದುಳು ಮಜ್ಜದಿಂದ || ೨೯ ||

ಮಲ-ಮೂತ್ರ ರಕ್ತಸಿಂಬಳು ಕಿಳ್ಳುಗಳಿಂದ । ಪಲವು ಲಾಲಸ ಗುಗ್ಗಿಗಳಿಂ ॥
ಹೊಲಸು ನಾರುವ ನರಕೀಟಕ ಮೈಯೊಳು । ಅಲಸದೆ ಎಂತು ಪುಟ್ಟುವೆವು ॥ ೩೧ ॥
ಎನುತ ಮನದೊಳು ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ವಾಕರಿಸುತ । ಘನದಾಯುಷ್ಯವು ತೀರೆ ॥
ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಬಂದು ಮಲಯ ಕುತ್ಸೀಲದ । ಮಿನುಗುವ ಹೊಳೆಯ ಮಳಲೊಳು ॥
ಚಂದನಕುಜಗಳಾದವು ಈ ತರುಗಳಿ- । ಗೊಂದೇ ತಿಂಗಳಾಯುಷ್ಯ ॥
ಮುಂದನುಕ್ರಮದಿಂದ ಮನುಜ ಜನ್ಮವನಾಂತು । ಬಂಧುರತನುವನು ತಾಳಿ ॥ ೩೨ ॥
ದುರಿತವ ಕೆಡಿಸಿ ಕೇವಲಿಗಳು ತಾವಾಗಿ । ವರ ಗಂಧಕುಟಿಯನು ತಾಳಿ ॥
ಸರಸಾವೃದಡಿಯೊಳು ನಮ್ಮಿಂದ ವಂದ್ಯರು । ನಿರುತದಿಂದಾಗುವರೆಂದು ॥ ೩೩ ॥
ವರ ಮುನಿ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯಗೆ ಪೇಳ್ವೆಂದದಿಂ । ತರು ಪರ್ಯಾಯವನುಳಿದು ॥
ತ್ವರಿತದಿಂದಲೆ ಬಂದು ವಿಂಧ್ಯಗಿರಿಯೊಳ್ಳಾವು । ಉರೆ ಕಾಡುವಂದಿಗಳಾಗಿ ॥ ೩೪ ॥
ಕಾಡೊಳು ತಿರುಗುತ ಬಂದು ನಮ್ಮನು ಕಂಡು । ಬೇಡರು ಹತಿಸಿದೊಡಾವು ॥
ಗಾಢದೊಳಗೆ ಸತ್ತು ಗಿಳಿಯ ಮರಿಗಳಾಗಿ । ಗೂಡೊಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರಲು ॥ ೩೫ ॥
ತೊಳಲುತ್ತ ಬಂದು ಶಬರನಾಯಕನೋರ್ವ । ಘಳಿಲನೆ ಮಾಮರನೇರಿ ॥
ಗಿಳಿಯ ಮರಿಗಳೆರಡನು ಕೊಂಡು ತಾ ಪೋಗಿ । ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ತನ್ನ ಶಬರಿಗೆ ॥ ೩೬ ॥
ಕೊಡಲಾ ಶಬರಿ ಶುಕದ ಪೋತಗಳಿಗೆ । ಕುಟುಕುಗಳಿತ್ತು ತಾ ಸಲಹಿ ॥
ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಕೊಂಡುಜ್ಜೈನಿವುರವ ಪೊಕ್ಕು । ಒಡನೆ ವೃಷಭದತ್ತನೆಂಬ ॥ ೩೭ ॥
ಪರದನ ಮನೆಗೈದಿಯಾತನ ಪೆಂಡತಿ । ಹರಿಣಲೋಚನೆ ಜಿನಮತಿಗೆ ॥
ಭರದಿಂದ ಗಿಳಿಯ ಮರಿಗಳನಾ ವನಚರಿ । ಪರದತಿಗಿತ್ತು ದ್ರವ್ಯವನು ॥ ೩೮ ॥
ಘನವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡತ್ತ ಕಬ್ಬೇಡತಿ । ವನದತ್ತ ಪೋಗಲಾಗಿತ್ತು ॥
ಜಿನಮತಿ ಕೀರಪೋತಗಳೆರಡಕೆ ತಾನು । ಜಿನರಂಕಮಾಲೆಯ ಕಲಿಸಿ ॥ ೩೯ ॥
ಮಿನುಗುವ ಧವಳ ಶೋಭನಗಳು ಮುಂತಾದು- । ವನು ಕಲಿಯಿಸಿಯಕ್ಕರಿಂದ ॥
ಅನುದಿನ ಜಿನರಂಕಮಾಲೆಯ ನುಡಿಸುತ । ಮನೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮುದ್ದಾಗಿ ॥ ೪೦ ॥
ಕನಕ ಪಂಜರದೊಳಗಿರುತಿರಲಾಗೋರ್ವ । ಮುನಿನಾಥನು ಪಾರಣೆಯ ॥
ದಿನದೊಳು ವೃಷಭದತ್ತನ ರಮ್ಯ ಹರ್ಮ್ಯದ । ಮನೆಗಾಗಿ ಬಾವಲಿಯಿಟ್ಟು ॥ ೪೧ ॥
ಘನಪಥವನು ಶೋಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತಿರ್ದ । ಮುನಿಪತಿ ಚರಣವ ಕಂಡು ॥
ಮನದೊಳಗಾನಂದವ ತಾಳಿ ಗಿಳಿಗಳು । ವಿನಯದೊಳಿಂತು ನುಡಿದವು ॥ ೪೨ ॥

ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ನಮ್ಮಯ ಮನೆಗೆ ಬಾವಲಿಯಿಟ್ಟು । ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಯದ ಮುನಿಯೋರ್ವ ॥
ದಿಕ್ಕು ಶೋಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತಿರ್ದನವನದಿ- । ಯಕ್ಕರಿಂ ಜಲದಿಂದ ತೊಳೆದು ॥ ೪೩ ॥

ಉನ್ನತಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮುನಿಯ ಸಂ- । ಪನ್ನೆ ! ಚರಣ ಪೂಜೆಯನು ॥

ಸನ್ನತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮಾಡಿ 'ನಮೋಸ್ತು'ವ । ಚೆನ್ನಡಿಗಳಿಗೆ ನೀ ಮಾಡು ॥ ೪೫

ನಿರವಧ್ಯಮಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಹಾರವ ಕೊಡು । ಗುರುಕುಚೆ ! ಎಂದು ಕೀರಗಳು ॥

ಒರೆಯಲು ಜಿನಮತಿ ಕೇಳಿಯಾ ಗಿಳಿಗಳ । ಕರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಮುದ್ದಾಡಿ ॥ ೪೬

ವದನದೊಳಗೆ ಕೆನ್ನೆಯನಿಟ್ಟು ಮುದ್ದಾಡಿ । ಸುದತಿಯೆಂದಳು ಎಲೆ ರಾಮ ! ॥

ಚದುರ ರಾಮಪ್ರೌಢೆಯರೆ ನಿಮಗೆಣೆಯುಂಟೆ । ಸದಮಲ ಮುನಿ ಬಂದೊಸಗೆಯ ॥ ೪೭

ಪೇಳಿದಿರೆಲೆ ಮುದ್ದು ರಾಮ ! ನಿಮ್ಮಿಂ ಬಿಟ್ಟು । ಮೇಲುಂಟೆ ನಮಗೆ ಹಿತವರು ॥

ಸಾಲು ಪುಣ್ಯವ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿರಿ ಎಂದಾ । ಬಾಲಾಮಣಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ॥ ೪೮

ಕನಕದ ಪಂಜರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಜಿನಮತಿ- । ಯನುರಾಗದಿಂ ಜಲವಾಂತು ॥

ಮುನಿಪತಿಯನು ಮೂವೆ ಬಲವೆಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ । ಮನಶುದ್ಧಿಯ ಜತಿಗಿತ್ತು ॥ ೪೯

ಚರಣವ ತೊಳೆದೊಳಗೆ ಬಿಜಮಾಡಿಸಿ । ವರ ವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ॥

ಚರಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡೆಳು ಗುಣವು ಕೂಡಿ । ಗರುವೆ ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯೊಳು ॥ ೫೦

ನಿರವಧ್ಯಮಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಹಾರವನು ಕೊಡೆ । ಗುರುರಾಯ ಕೊಂಡು ಕೈ ತೊಳೆದು ॥

ಅರುಹನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆಯಲು ಜಿನಮತಿ । ಎರಗಲು ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಯಲಿ ॥ ೫೧

ಪರಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು ಗಿಳಿಗಳು ಮುನಿಗೆ ಇತ್ತು । ವರದಾನಾನುಮೋದದೊಳು ॥

ಸುರನರವಂದಿತಪಾದನೆ ! ಜಯ ಜಯ । ಕರುಣವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರ ! ಜಯತು ॥ ೫೨

ಪರಮ ಬಾಂಧವನೆ ! ನಮಗೆ ನೀ ಜಯ ಜಯ । ವರ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತನೆ ! ಜಯತು ॥

ವರ ಭವ್ಯ ಕಮಲ ಪ್ರತ್ಯಾಪದಂಬರ ! ಜಯ । ಪರಮ ಗುರುವೆ ! ಸ್ವಾಮಿ ! ಜಯತು ॥

ಎಂದು ಮುನೀಂದ್ರನ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ । ಅಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಗಿಳಿಗಳು ॥

ಕಂದರ್ಪವೈರಿಯ ಪಾದಕಮಲಕಾ- । ನಂದದಿಂ ಬಂದು ಮುಗ್ಗಿದವು ॥ ೫೪

ಎರಗಿ ಚರಣಗಳ ರೆಕ್ಕೆಯಿಂದೊರಸುತ । ಭರದಿ ತಿರವನಿಟ್ಟು ಪದಕೆ ॥

ಸ್ವರದೋರಿ ಜಯವೆಂದು ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ- । ಲರಿತು ಮುನ್ನಿನ ನಮ್ಮ ಭವವ ॥ ೫೫

ನೆರೆದ ಜನರಿಗೆಲ್ಲ ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಪೇಳಿ । ಪರಮ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗಳನು ॥

ಗುರುವಿನ ಪಾದೋಪಾಂತ್ಯದೊಳ್ ಕೈಕೊಂಡು । ಸ್ಮರಿಸುತ ಜಿನಸಂಘಿಯನು ॥ ೫೬

ಇರುತಿರೆ ರಾಜಕೀರಗಳಾಗಿ ನಾವಿಲ್ಲಿ । ಸ್ಮರರೂಪ ವೃಷಭದತ್ತನನು ॥

ದುರುಳ ಭಾಗಿನೇಯ ಧನದೇವನೆಂಬೋರ್ವ । ಪರಮ ಚಾಂಡಾಲ ಪಾಪಿಷ್ಠ ॥ ೫೭

ನರಕಗಾಮಿನಿ ತನ್ನ ತಂಗಿಗೆ ತಾ ಸೋತು । ನೆರೆವುತ ನಾಗವತಿಯೊಳು ॥

ಇರುತಿರೆ ಪಂಜರದೊಳಗಿರ್ದ ಗಿಳಿಗಳು । ದುರುಳನ ಕಂಡಿಂತೊರೆದವು ॥ ೫೮

ಹುಚ್ಚ ನೀ ಕೇಳಿಲೊ ಪಶು ಚಾರಿತ್ರನೆ ! | ನಿಚ್ಚ ನಿನ್ನಯ ಭಗಿನಿಯೊಳು ||
 ಮೆಚ್ಚಿ ಸುರತಸುಖ ಮಗ್ನ ನೀನಾಗದೆ | ಎಚ್ಚೆಳ್ಳು ಪಾಪಕ್ಕಳ್ಳಿ || ೫೯ ||
 ದುರುಳ ! ನೀ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ | ಕುರಿ ಸಾವ ಸತ್ತು ರಾರವದಿ ||
 ದುರಿತ ನಶದಿ ಪುಟ್ಟಿ ಗರಗಸದಿಂ ಮೈಯ | ಕೊರಯಿಸಿಕೊಳದಿರು ನೀನು || ೬೦ ||
 ಕಡು ರಕ್ತಣ್ಣವ ಮಾಡು ಚಾರಿತ್ರವ | ನಡೆ ಧರ್ಮಪಥದೊಳು ಬಿಡದೆ ||
 ಬಿಡು ಸಪ್ತವ್ಯಸನಗಳ ನೀನೆಂದಾಗ | ನುಡಿದವು ಗಿಳಿಗಳು ಎರಡು || ೬೧ ||
 ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಮನದೊಳು ಕಡು ನೊಂದು | ಹೀನಮಾನಸ ಧನದೇವ ||
 ಮಾನಭಂಗವ ಮಾಡ್ತ ಪಲವು ಜನಕೆ ಪೇಳಿ | ನಾನೀಗಿವಕೆ ತಕ್ಕುದನು || ೬೨ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಾ ಹೊಲೆಯನು | ಕೊರಳ ಮುರಿದು ಹಾಕಿದನು ||
 ಮರಣಕಾಲದೊಳಾ ಗಿಳಿಗಳಾಗಿದಾವು | ವರ ಪಂಚಗುರುಗಳ ಪದವ || ೬೩ ||
 ಸ್ಮರಿಸುತ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಗಳ ನೆನೆವುತ | ಅರುಹನೆ ಶರಣೆಂದೆನುತ ||
 ವರ ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂದಲಳಿದು ನಾವು | ಸುರರಾಗಿ 'ಲಾಂಛನ'ದಲ್ಲಿ || ೬೪ ||
 ಪದಿಮೂರು ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯ ತೀರುವನ್ನ | ಒದವಿದ ದಿವ್ಯ ಸುಖವನು ||
 ಮುದದಿಂದಲುಣುತ ಜಿನೇಶನ ಪೂಜೆಯ | ಪದುಳದಿಂ ಮಾಡುತಲಾವು || ೬೫ ||
 ಜಿನರ ಕಥೆಗಳನು ಸುರರಿಗೆ ಪೇಳುತ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ತತ್ತ್ವಗಳ ||
 ನೆನೆವುತ ನಂದೀಶ್ವರ ಮೊದಲಾಗಿದ | ಜಿನಭವನಕೆ ನಾವು ಪೋಗಿ || ೬೬ ||
 ಅತಿ ಹರುಷದಿ ವಿನಮಿಸುತ ಕೊಂಡಾಡುತ | ಸತತ ಸುಖದೊಳಿರುತಿರಲು ||
 ಮಿತವಾದಾಯುಷ್ಯ ತೀರಲು ನಾವಾಗ- | ಲತಿಶಯ ಪಂಚಪದಗಳ || ೬೭ ||
 ಸ್ಮರಿಸುತಂಗವ ಬಿಟ್ಟು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ | ಭರತದೊಳಗೆ ರಾಜಿಸುವ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿನ ಅವಂತೀ ವಿಷಯದೊಳು | ಮೆರೆವ ಉಜ್ಜೈನಿ ಪಟ್ಟಣದ || ೬೮ ||
 ಅರಸು ಕನಕರಥನವನದ್ವಾರ್ಗಿಯು | ಧರಣೀದೇವಿಯವರಿಗೆ ||
 ಸುರಲೋಕದಿ ಬಂದಮಳುಗಳಾಗಿ ನಾ- | ವರಸ ! ಪುಟ್ಟಿದೆವು ಕೇಳಲ್ಲಿ || ೬೯ ||
 ಸಯಪರಾಕ್ರಮಗಳು ಜಗದೊಳಗಿರುವಂತೆ | ಜಯನು ಹಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ||
 ಜಯಗಿಂತ ಕಿರಿಯನು ವಿಜಯನು ಎಂದೆಂಬ | ಜಯಜಾಯಾವಲ್ಲಭರಿಹರು || ೭೦ ||
 ಇರುತಿದೊಡ್ಡದಾನೊಂದು ವಗಲು ನಾವು | ಹರುಷದಿಂ ವನವನು ಮೊಕ್ಕು ||
 ಸ್ಮರನುದನ ಚಾರಣ ಸುಧರ್ಮರೆಂಬ | ವರ ಮುನಿಗಳ ಕೃಪೆಯಿಂದ || ೭೧ ||
 ದುರಿತದಲ್ಲಣವಾದ ಸದ್ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿ | ತೊರೆದಾವು ಉಭಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ||
 ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯನೀವ ಜೈನೇಶ್ವರಿಯದೊಂ- | ದುರುತರ ತಪವನು ತಾಳಿ || ೭೨ ||

ಮಾಸೋಪವಾಸದ ಪಾರಣೆಯೊಳು ನಾವು | ಭಾಸುರ ಗಗನಮಾರ್ಗದೊಳು ||
 ಸೂಸುತ ಪ್ರಭೆಯನಿಳಿದು ಬರುತಿರಲು ಭೂ- | ವೇತ ! ನೀ ನಿಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು || ೭೩
 ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿವ್ಯಾಹಾರವ | ಚದುರರಸ ! ನೀ ಕೊಡಲು ||
 ಮುದದಿಂದ ಉಂಡಾವು ಪರಸಿಯಕ್ಷಯಮೆಂದು | ಸದಯಾಲು ನಡೆದಸ್ತಂಗಳೆನು || ೭೪
 ಈರಸಾಲದ ಮೂಲದೊಳು ನಾವೀವರರು | ಜಾರು ಚಿನ್ಮಯನ ಚಿಂತಿಸುತ ||
 ಘೋರತಪದೊಳಿರುತಿರಲತ್ತಲಾವಾಗ | ಕ್ರೂರ ತನ್ನಯ ಭಗಿನಿಯೊಳು || ೭೫
 ನೆರೆದವನೆಂಬ ಮರ್ಜನ ಊರೊಳಗೆಲ್ಲ | ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಲು ||
 ಪರಿಪಾಸಕನ ಮಾಡುವರು ಕಂಡವರೆಲ್ಲ | ನೆರೆ ನಾಣ್ಣಿಯದಕೆ ಪಾತಕನು || ೭೬
 ಕೀರಗಳೆರದರ ದೆಸೆಯಿಂದ ನಾನೀಗ | ದೂರಾದೆನು ಪಟ್ಟಣದೊಳು ||
 ಗಾರಾಯಿತು ತನ್ನ ರತಿಸುಖವೆಂದಾಗ | ಕ್ರೂರ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ನೈರವನು || ೭೭
 ಮನದೊಳು ತಾ ತಾಳಿರುತಿರೆ ಪಾಪದಿಂ | ತನುವಿನೊಳಗೆ ಘನವಾಗಿ ||
 ಜನಿಸಿತಾದುಂಬರಕೋಷ್ಯವು ಅದರಿಂದ | ಪನಿವುದು ಕೀವು ರಸಿಕೆಯು || ೭೮
 ಪುಳು ಪುಟ್ಟಿ ದುರ್ಗಂಧ ನಾರುತಿರಲು ಕಾಯ- | ಕೆಳಸಿ ನೊಣಂಗಳು ಮುತ್ತೆ ||
 ಪಳಿವುತಿರಲು ನಾತಕೆ ಜನವೆಲ್ಲವು | ಕೊಳೆ ಸಾವ ಧನದೇವ ಸತ್ತು || ೭೯
 ಶೂಕರ ಗರ್ವಭ ಕ್ಷಾನ ಮುಂತಾಗಿದರ್- | ನೇಕ ಭವದೊಳು ತಾ ತೊಳಲಿ ||
 ಕಾಕುಮಾನಸ ದಂಡಕನೆಂಬ ವೆಸರಿನ | ಭೀಕರಾರಣ್ಯದೊಳಿರ್ಪ || ೮೦
 ಮೃಗಶೃಂಗನೆಂಬ ತಾಪಸನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ | ಮೃಗನೇತ್ರಿಯೆಂಬಳವಳಿಗೆ ||
 ಮಗನಾಗಿಯನಿಲಜಟಿಯು ಎಂಬ ವೆಸರಾಂತು | ಸೊಗಯಿವ ಬಾಲಕಾಲದೊಳು || ೮೧
 ಮಳಲ ರಾರಿಯ ಮಾಡಿಯದೊಳು ತನ್ನಯ | ತಲೆಯಿಟ್ಟು ಕಾಲುಮೇಲಾಗಿ ||
 ಅಳುವರ್ಗಿಯ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳಿರದೊಟ್ಟಿ | ಪೊಳೆವ ಸೂರ್ಯಾತಪದೊಳಿಗೆ || ೮೨
 ಕಪಟಮಾನಸ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ತಪದೊಳಿಂತು | ತಸಿಸುತಲಿರಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು ||
 ವಪುವಿನ ಕಾಂತಿ ಬೆಳಗುತಿರಲಾಗೋರ್ವ | ಚಪಳಮಾನಸ ಕಾಳನೆಂಬ || ೮೩
 ದನುಜನು ನವರತ್ನಕೀಲಿತವಾಗಿದರ್ | ಮಿನುಗುವ ಪುಷ್ಪಕವೇರಿ ||
 ಅನಿಲಪಥದೊಳು ಪೋಗುತಿರಲಾ ತಾಪಸಿ- | ಯನಿಸು ಬೇಗದೊಳು ತಾ ಕಂಡು || ೮೪
 ನನ್ನ ತಪದ ಫಲದಿಂ ನನಗಿಂತವು | ಸನ್ನುತ ಭಾಗ್ಯದೇಳಿಗೆಯು ||
 ಚೆನ್ನಾಗಿ ದೊರಕಿತಾದೊಡೆ ಸಾಕೆನುತಾ- | ಗುನ್ನಿಸಿಕೊಂಡು ಮನದೊಳು || ೮೫
 ಅಳಿದು ವ್ಯಂತರ ಕುಲದೊಳು ಕಾಳನೆಂದೆಂಬ | ಮಲಿನಾಂಗ ರಾಕ್ಷಸನಾಗಿ ||
 ಪೊಳೆವ ವಿಮಾನವನೇರಿಯಾಗದೊಳು | ಘಳಿಲನೆ ಬರುತಿರೆ ನಮ್ಮ || ೮೬

ಏಕಮದೋಳು ಪುಷ್ಪ ಕೇಲಿಸಿ ನಿಲೆ | ಕುರಿತನಾನಸ ನೋಡಿ ಕೆಳಗೆ ||
 ಪದೋಳಗಿರ್ದ ನಮ್ಮನು ಕಂಡು ವೈರದಿಂ- | ದುಪಸರ್ಗವ ಬಹು ತೆರದಿ || ೪೭ ||
 ದು ಬೇಗದಿಂ ಮಾಡೆ ನೀ ಬಿಡಿಸಲು ನಾವು | ಕಡಿದು ಕರ್ಮದ ಹಿಂಡುಗಳ ||
 ಡೆದವು ಕೇವಲಬೋಧನ ನಾವೆಂದು | ಪೊಡವಿನತಿಗೆ ಜಿನ ಶೇಳೆ || ೪೮ ||
 ದ ಕೇಳಿ ಕಾಳರಕ್ಕಸ ವೈರವ ಬಿಟ್ಟು | ಪದಯುಗಳಕೆ ಜಿನರುಗಳ ||
 ದನನುಳಿದು ಸಮ್ಯಕ್ವದ ಕೈಕೊಂಡು | ಚದುರನಾ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ || ೪೯ ||
 ನಯನಚನಗಳ ನುಡಿದಿಲೆ ಕುವರನಿ ! | ನಿನಗನುವತ್ಯ ಬಂದಾಗ ||
 ನದೊಳು ನೆನೆದರೆ ನಾ ಬಂದು ಕಾರ್ಯವ- | ನಿನಸು ಬೇಗದೊಳು ತೀರಿಸುವೆ || ೫೦ ||
 ಏನುತ ಬೀಳೊಂದು ತನ್ನಯ ಲೋಕಕೆ ಆ | ದನುಜ ಪೋಗಲು ಇತ್ತ ಕುವರ ||
 ನಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನೊಸಲಿಗೆ ಕೈಗಳ ತಂದು | ಜಿನಯುಗಳವ ಕೊಂಡಾಡಿ || ೫೧ ||
 ನದುರಿತಾರಣ್ಯಪಾವಕರಿರ ! ನಿಮ್ಮ | ಮಿಸುಗುವ ಚರಣದ ಸೇವೆ ||
 ನುಡಿನ ನನಗೆ ದೊರಕಲೆಂದೆನುತಾಗ | ಜಿನಚಂದ್ರಾತ್ಮಜ ನಮಿಸಿ || ೫೨ ||
 ನಗೆ ಪುನರ್ದರ್ಶನವಾಗಲಿ ಎಂದು | ಜಿನಯುಗಳಗಳ ಬೀಳೊಂದು ||
 ನಾಥ ಬೀಡಿಗೆತಂದು ಕೇವಲಿಗಳ | ಮನದೊಳು ನೆನೆವುತೊಪ್ಪಿದನು || ೫೩ ||
 ರ್ವಿತವೈರಿವರ್ವತ ಸುವರ್ವಾಣೇಶ | ಕರ್ವಿಲ್ಲನ ಸಮರೂಪ ||
 ರ್ವಲಶಾಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುಮೊಪ್ಪಿದನಾ | ಉರ್ವೀಶನತಪಾದಯುಗಲ || ೫೪ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೭ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೩೯೧ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಸ್ವಯಂವರ.

ಸಿಂಧೂದೇವಿಯ ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆದುವ | ಬಂಧುರ ಬೆಡಗ ಸೊಲ್ಲೆವೆನು || ಪ ||
 ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿಚಂದಿರ ಭವರೋಗ ವೈಷ್ಣವೆ ! | ನನ್ನ ಮಧುರ ಮೃದು ವಾಕ್ಯ ! ||
 ವ್ಯಯ ಸುಖದಾಯಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಜಿನ ! ನಿನ್ನ | ದಿವ್ಯ ಚರಣ ಶರಣೆನಗೆ || ೧ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಬೀಡಿನೊಳಿರ್ದು | ಮರುದಿನಾರಣ್ಯನ ಪೊರಟ್ಟು ||
 ಸೊಗಯಿಪ ವಂಗದೇಶನ ತಾ ಪೊಕ್ಕು | ಸುರುಚಿರ ದೇವಕೂಟದೊಳು || ೨ ||
 ನುಗುವ ಶ್ರೀ ಪುರದೊತ್ತಿಲಿ ರಾಜಿಪ | ನನದೊಳು ಕಡು ಸೊಗಸಿಂದ ||
 ನಸಿಜನಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪವೆಂದಿನೆ | ಮನಕೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುವ || ೩ ||

ಕಡು ಚೆಲುವಾದ ಸ್ವಯಂವರ ಗೃಹವನು | ಪೊಡವಿಗಿರಿಯ ನೋಡುತ್ತಾಗ ||
ಸಡಗರದಿಂ ಬಂದು ರನ್ನವಿಷ್ಟರದೊಳು | ಬೆಡಗ ಬೀರುತ ಕುಳಿತನು || ೪ ||

ಪೊಡವಿಯಾಗಸವೆಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲವು | ಗಡ ಗಡ ಗುಟ್ಟುವಂದದೊಳು ||
ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯ ಭೃತ್ಯರ ಕೈಯ ಭೇರಿಯ | ಒಡನೆ ತಾಡನವ ಮಾಡಿಸಿದ || ೫ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಭವ್ಯನ್ನದೇಶದೊಳೆದ | ಭೂವರರೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ರೀವಿಯಿಂದಲೆ ಸ್ವಯಂವರ ಗೃಹವನು | ತೀವಿದ ಸಂತಸದಿಂದ || ೬ ||

ಒಳಪೊಕ್ಕು ನೋಡುತ ಬರುತಿರಲಿದಿರೊಳು | ಪೊಳೆವ ಕಂಠೀರವಾಸನದಿ ||
ಕುಳಿತಿದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಕಂಡೆಲ್ಲ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣರು ಚಿಂತಿಸಿದರು || ೭ ||

ಸುರವತಿ ನರರೂಪ ಕೈಕೊಂಡು ಪೆಣ್ಣಿಗೆ | ನೆರೆ ಸೋತು ಬಂದನೋ ಮೇಣು ||
ಸರಸಿಜಭವನಂದಿನ ಪದ್ಮೆ ತಾನೆಂದು | ಮರುಳ್ಳೊಂಡು ಬಂದನೋ ಮೇಣು || ೮ ||

ಸತಿಯಗ್ನಿಕುಂಡಕೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ತಾ | ನುತವೆತ್ತು ಬಂದಳು ಎಂದು ||
ಮತಿಯಿತ್ತು ಭ್ರಮೆಗೊಂಡೈತಂದನೋ ಈಶನು | ರತಿದೇವಿಗೆ ಸವತಿಯನು || ೯ ||

ಮಾಡಬೇಕೇ ಕುವರಿಯ ವರಿಸೆನುತೀಗ | ಗಾಡಿಯಿಂದ ತನು ತನುವನು ||
ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಿರದಾಂತಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನೋ | ರೂಢಿಯಿಂದವೆ ಸಿಂಧುದೇವಿ || ೧೦ ||

ಎಂದು ಜನಗಳು ಕಿರಿಯುತಿದಲು ಭ್ರಾಂತಿ- | ಯಿಂದಲಿಂದಿರೆಯೆಂದೆನುತ ||
ಇಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ ರೋ- | ವಿಂದನೋ ಎಂದು ಕೌತುಕದಿ || ೧೧ ||

ದೊರೆ ಕುವರರು ನೋಡಂತವು ಚೆನ್ನಿಗ- | ನಿರಲಿಲ್ಲಿ ನಮಗಾ ಕುವರಿ ||
ನೆರೆ ಸೋತು ಮಾಲೆಯನಿಕ್ಕುವುದು ಪುಸಿ | ಬರಿದೆ ನಾವಿಲ್ಲಿಗೈದಿದವು || ೧೨ ||

ಎನುತೆಲ್ಲರು ಚಿಂತಿಸುತ ಸ್ವಾಂತದೊಳಾಗ | ಮಿನುಗುವ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಳು ||
ಅನುನಯದಿಂದ ಕುಳಿತರು ಸ್ವರ್ಗಿಕರೆಂಬ | ತೊನೆದಾಡುವ ಗಾಡಿಯಿಂದ || ೧೩ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಬಂದರೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯ ಕೇಳಿ | ಹರುಷದಿ ಜಯಸೇನ ಬಂದು ||
ನೆರೆದ ಧರಾಧಿನಾಯಕರಿಗೆ ವಿನಯವ | ಎರಕದಿಂದಲಿ ತಾ ನುಡಿದು || ೧೪ ||

ಪಡಿ ಬಿಡಾರುಲುವೆಗಳನು ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು | ಉಡುಗೊರೆಗಳನವರ್ಗಿತ್ತು ||
ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ಪೊಳಲ ಪೊಕ್ಕು ಜಯಸೇನ | ಬಿಡದೆಯಷ್ಟಾಹ್ನಿಕದೆಂಟು || ೧೫ ||

ದಿನ ಪರಿಯಂತರ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೆಂಬ | ಘನಪೂಜೆಯನು ತಾನೆಸಗಿ ||
ತನುಜೆಗೆ ಕೈಗೈಸೆಂದು ನಿರವಿಸಲು | ವನಿತೆ ಮದನಮಂಜೂಷೆ || ೧೬ ||

ಧಗಧಗಿಸುವ ರನ್ನಪಟ್ಟಕದೊಳು ತನ್ನ | ಮಗಳು ಶ್ರೀ ಸಿಂಧುದೇವಿಯನು ||
ಸೊಗಸಿಂದ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೆಳದಿಯ ಕೈಯಿಂದ | ಹೊಗರಿಸ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನು || ೧೭ ||

ಕುರುಳ್ಳ ಳೊಳಿಯಬಿಟ್ಟು ತೊಯಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದಾ | ಮರಿದುಂಬಿವಿಂಡನು ಮದನ ||
 ಪರಿಮಳವೆರಸಿದ ಕತ್ತರಿ ಜಲವನು | ಎರೆದು ತೊಳೆದ ರೀತಿಯನು || ೧೮ ||

ಹರುಷದಿಂತಿಗುರುವಾಳಿಯರ ಬೆಳ್ಳುಗುರ್ಗಲು | ಮೆರೆದವು ನೀಳಾಳಕದೊಳು ||
 ಕರಿಯ ಬಲಾಹಕದೊಳು ಹರಿದಾಡುವ | ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ಮಿಂಚಿನಂತೆ || ೧೯ ||

ಪರಿಮಳ ತಿಲ ಜವನೊತ್ತುವ ಕುವರಿಯ | ಕರದ ಕಂಕಣದುಲುಗಿಹುದು ||
 ಸ್ಮರರಾಜ ವಿಟ ದ್ವಿಜಗಳ ಸೆರೆಗೈವ | ಸ್ಮರದೋರಿದುಲುಹೋ ತಾನೆನಲು || ೨೦ ||

ಸತಿ ತಾನು ಎಣ್ಣೆಯ ತಿಗುರುವ ಹಸ್ತದ | ಗತಿಗಳೊಪ್ಪಿದವೆಂತೆನಲು ||
 ಅತನು ಧಾನುಷ್ಯ ವಿರಕ್ತರನೆಸೆವಾಗ | ನುತವೆತ್ತು ನರ್ತಿಪಂತಾಯ್ತು || ೨೧ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಕನಕದ ಕಟಾಹದಿ | ತೀವಿ ಪರಿಮಳ ಜಲವನು ||
 ಭಾವಕಿಯರು ಕರದೊಯ್ದ ಸಳ್ಳಣೆಯೊಳು | ದೇವಿಯನಾಗ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೨೨ ||

ವರ ಪದ್ಮರಾಗದ ಎಸಳ್ಳಣೆಯೊಳಗಿದ | ಗರುವೆಯ ಭಾವಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಸರಸೀರುಹದ ಮಧ್ಯದೊಳು ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ | ಸಿರಿದೇವಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೨೩ ||

ನಳಿತೋಳನೆತ್ತಿ ಸುವರ್ಣದ ಕಳಶದಿ | ಜಳವ ಕುವರಿಗೆಟ್ಟಲಿಹುದು ||
 ಕಳಭ ಶುಂಡಿಲನೆತ್ತಿಂದಿರೆ ಶಿರದೊಳು | ಜಳವ ಸುರಿದ ರೀತಿಯಾಯ್ತು || ೨೪ ||

ಇನಿಗಡಲನು ಕಡೆಯಲು ಸುರರಾಗಲ್ಲಿ | ಜನಿಸಿ 'ಶ್ರೀ' ಪೊರಮಡಲಾಗ ||
 ಪನಿಯಂಗದೊಳು ಪತ್ತೆಯಮರಿಯತೊಡೆವಂತೆ | ವನಿತೆಗಿಕ್ಕಿದರಂಗದಟ್ಟು || ೨೫ ||

ಗರುವೆಯಂಗದ ಲಾವಣ್ಯವಾರ್ಧಿಯೊಳಿದ | ಗರಿಗಳ ತೆರೆ ಮುತ್ತಿದಂತೆ ||
 ತರುಣಿಯ ಕಟಿಗಾಳಿಯರುಡಿಸಿದ ಸೀರೆ | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ರಾಜಿಸಿತು || ೨೬ ||

ಅಲೆದಾಡುವ ನೆರೆದೊಂಗಲೊಪ್ಪಿದುದಾ- | ಗಲವಿಲ್ಲ ಧೀವರ ಹರಿಯು ||
 ಚೆಲುವ ಮಧ್ಯಕೆ ಬೀಸಿ ಸೆಳೆದ ಬೆಳ್ಳಾರದ | ವಿಲಸಿತ ಸುಕ್ಕೆಂಬಂತೆ || ೨೭ ||

ಮಿನುಗುವ ವೀಣೆಗೆ ಸ್ಮರ ಗೌಸಣಿಗೆಯ- | ನನುಗೊಳಿಪಂತೋರ್ವ ಕೆಳದಿ ||
 ವನಿತಾಮಣಿಗೆ ಕರಂಗಿ ಕಂಚುಕವನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ತೊಡಿಸಿದಳು || ೨೮ ||

ಕಡು ವಿನ್ನಾಣದಿ ಜಡೆಯ ಪೆಣೆದು ಮತ್ತೆ | ಬಿಡದೆ ಸುತ್ತಿದಮೊಲ್ಲೆ ಸರವ ||
 ಉಡುತತಿ ಬಂದು ಕೃಷ್ಣೋರಗವನು ಮುತ್ತಿ | ಪೊಡವಿಗೆ ತೋರುವಂತಿಹುದು || ೨೯ ||

ಕಾಡಿಗೆಯನು ಹಚ್ಚಿ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಸೋಗೆಯ | ಗಾಡಿಯಿಂ ತೆಗೆಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಪ್ರಾಥೆಯ ರೂಪ ನೋಡಲು ಬಂದ ದೃಗ್ವಿಣ್ಣು | ಸೂಡಿದ ಸೊಮುಡಿವಂತೆ || ೩೦ ||

ವನಿತೆಯರ್ಥೆಂದು ನಿಟಲದಿ ಕಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲು | ಮಿನುಗುತೊಪ್ಪಿದುದು ಚೆಲ್ವಿನೊಳು ||
 ಮನಸಿಜಸಖನ ನಡುವೆ ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ | ಘನ ಕೃಷ್ಣಾಂಗವೆಂಬಂತೆ || ೩೧ ||

ಪೊಳೆವ ಮಕರಿಕಾಪತ್ರವ ಕದವುಗಳೊಳು | ಕೆಳದಿ ಬರೆಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ಮಂಗಳಬ್ಬ ಕದೊಳು ಸ್ವಸ್ತಿ ಕ- | ವೆರಸಿ ಬರೆದನೋ ಎಂಬಂತೆ || ೩೨ ||
 ನಾರಿಯ ಕಿವಿಯೊಳು ಪರಿಮಳದರಲಿಂಬು | ರಾರಾಜಿಸಿತು ಮಿನುಗುತ ||
 ಕೈರವ ಯುಗಲವು ಶಶಿಯೆಡಬಲದೊಳು | ಸೇರಿ ನಿಂದವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೩೩ ||
 ವೃತ್ತಕುಚೆಯ ಕರ್ಣಯುಗದೊಳು ಬೆಳಗುವ | ಮುತ್ತಿನೆಂಚೆಯವು ರಾಜಿಸಿತು ||
 ವೃತ್ತಾನನ ವಿಧುವೆಂದುಡುತತಿ ಬಂದು | ಹತ್ತಿರ ಸೇರಿದಂತಾಯ್ತು || ೩೪ ||
 ಸುದತಿಯ ಮುಖವಿಧುವನು ನುಂಗುವೆನೆಂದು | ಪದವಿದ ಜಿಡೆಯೆಂಬರಾಹು ||
 ಒದವಿ ನೀಡಿದ ನಾಲಗೆ ಎನೆ ನೊಸಲೊಳು | ಸದಮಲರ್ಥೆಂದು ಬೊಟ್ಟಿಹುದು || ೩೫ ||
 ಇಂದ್ರನೀಲದ ಸರಿಗೆಯನೊಪ್ಪವಿಟ್ಟಜ | ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರೆಂದೆಂಬ ||
 ಸಾಂದ್ರಶಿಖಿಯನೊತ್ತಿದಂತೆ ಮುಂದಲೆಯೊಳ- | ಧೇಂದು ಸುರಿದ ಬೊಟ್ಟಿಹುದು || ೩೬ ||
 ಕನಕಚಾಂವೇಯದ ಗಂಧಸುಪಲಿಯೊಳು | ಪನಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಕುಹಿನದ ||
 ವನಿತಾಮಣಿಯ ನಾಸದೊಳು ನಾಸಾಮಣಿ | ಮಿನುಗಿತು ಕಡು ಸೊಬಗಿಂದ || ೩೭ ||
 ಶರಧಿಯೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿ ನೀನಗಲ್ಪಂದಿಂದ | ದರುಶನ ನಮಗಿಲ್ಲಮೆಂದು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಮೌಕ್ತಿಕ ಶಂಖವಪ್ಪಿದವೊಲು | ಕೊರಳೊಳೊಪ್ಪಿತು ಹತ್ತಕಟ್ಟು || ೩೮ ||
 ಕೊರಲೊಳು ಕಡು ಸೊಗಯಿಪ ರತಿಯನು ಚೆಲ್ವ | ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕೆ ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಸಿರಿದೇವಿಯನು ಜನ ಬಳಸಿ ರಾರಾಜಿಪ | ಸುರಧನುವೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೩೯ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆಯ ಸರವೊಂದು | ತೋರಮೊಲೆಯ ಮೇಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಸೂರ್ಯಕಿರಣಕಳ್ಳಿ ತಾವರೆ ಮೊಗ್ಗೆಯ | ತಾರಾಳಿ ಸೇರಿದಂತಾಯ್ತು || ೪೦ ||
 ತರುಣಿಯ ನಡುವಿನೊಳಿರುಂಕೃತಿಯನು | ಎರಕದಿ ಸೇರಿಸಲಿಹುದು ||
 ಸುರಧನು ಬಳಸಿದಾಕಾಶಮಂಡಲದುರೆ | ಕರ ಚೆಲುವನು ತಾ ನಗುತ || ೪೧ ||
 ಗರುವೆಯ ಸಿರಿಯ ಮೇಗಣ ಹೊನ್ನಗೊಂಡೆಯು | ಮಿರಿ ಮಿರಿ ಮಿರಿಗುತೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಶರದಭ್ರದೊಳು ಧಳಧಳಿಸಿ ರಾಜಿಸಿತಾ | ಮೆರೆವ ಮಿಂಚಿನ ಗೊಂಚಲಂತೆ || ೪೨ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಹೊನ್ನ ತೋಳಬಳೆಯನಾಗ | ನಳಿತೋಳೊಳಿಡೆ ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಎಳೆಯ ಚಂದನಶಾಖೆಯ ಮೂವಳಸಾಗಿ | ಹೊಳೆವಹಿ ಸುತ್ತಿದಂದದೊಳು || ೪೩ ||
 ಗುರುಕುಚೆ ಕರದೊಳು ಪಚ್ಚೆಯ ಮದನವ | ತ್ವರಿತದಿಂದಿಕ್ಕೆ ರಾಜಿಸಿತು ||
 ಸ್ಮರನೇರುವ ಕರಿರದನದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಮರಕತ ಕಟ್ಟಿಂಬವೊಲು || ೪೪ ||
 ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ತನ್ನಯ ಸರಳಿಗೆ ರನ್ನದ | ಪೊಳೆವ ಕಟ್ಟುಗಳನಿಟ್ಟಂತೆ ||
 ನಳಿನನೇತ್ರೆಯ ನಿಡುಬೆರಳುಗಳೊಳಗಾಗ | ಪೊಳೆದವು ರನ್ನದುಂಗುರವು || ೪೫ ||

ಕ್ರಮಯುಗದೊಳು ಕೋಕಿಲ ನಿನದಗಳ ಸಂ- | ಭ್ರಮದಿಂದಿಡಲು ರಾಜಿವವು ||
 ಸುಮನ ಬಾಣನ ಕೈಯ ಗದೆಗಳವಡಿಸಿದ | ಕಮನೀಯ ಗಗ್ಗರದಂತೆ || ೪೬ ||
 ತರುಣಿಯ ದೇಹದ ಲಾವಣ್ಯ ರಸವೆ ತಾ | ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಮಿರುಗುವಂದದೊಳು ||
 ಚರಣತಳಕೆಯೂಡಿದ ಕುಂಕುಮದ ರಸ | ಕಡು ಸೊಬಗಿಂದ ರಾಜಿಸಿತು || ೪೭ ||
 ಹೊನ್ನಿನ ಭುಜಕೀರ್ತಿ ಬಂದಿ ರಾರಾಜಿವ | ಚಿನ್ನದ ಕಾಲುಂಗುರದಿ ||
 ರನ್ನದ ಪಿಲ್ಲಿಮಂಟಿಕೆ ಮುಂತಾದುವ | ಚೆನ್ನಿಗಾಳಿಯರು ಸಿಂಗರಿಸಿ || ೪೮ ||
 ನಾರಿಯ ಮುಖಕೀಯಬ್ಬ ಸರಿಯೆ ಎಂದು | ತೋರಿಸುವಂತೋರ್ವ ಕೆಳದಿ ||
 ನೀರಿಯ ಲಪನದ ಮುಂದೆ ಕನ್ನಡಿಯನು | ತೋರಿಸಿದಳು ಬೆಡಗಿಂದ || ೪೯ ||
 ಇಂತು ಕೈಗೈಸಿ ರಾಜಿಸುತಿದರ್ ಕುವರಿಯ | ಕಂತು ಸದೃಶ ಜಯಸೇನ ||
 ಮಂತ್ರಿಗಳೊಳು ಕರತನ್ನಿಮೆಂದೆನಲವ- | ತಾಂತಳುವದೆ ಇಂತೆಂದು || ೫೦ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸ್ವಯಂವರದೊಳು ಬಂದು | ನೆರೆದಿಹರವರೊಳು ನಿನಗೆ ||
 ವರನನು ನೋಡೆಲೆ ಕಳಕಂಠ ಸುಸ್ವರಿ ! | ಗುರುಕುಚೆ ಎಂದುರೆ ಪೇಳಿ || ೫೧ ||
 ನವರತ್ನಮಯವಾದ ಪಲ್ಲಕಿಯನು ತಂದು | ಕುವರಿಯ ಮುಂದೆ ತೋರಿದೊಡೆ ||
 ಸವಿವಿಲ್ಲಮರ್ದನ ಜಿನರ ನೆನೆವುತಲಾ | ಯುವತಿಯೇರಿದಳಂದಣವ || ೫೨ ||
 ಲಂದಣದೊಳು ಕುಳಿತಿದರ್ ಕುಮಾರಿಯ- | ದಂದವೊಪ್ಪಿತು ಮನ್ಮಥನ ||
 ವೃಂದಾರಕರು ಎಸೆಯಲೆಂದು ಧನುವಿಗೆ | ತಂದ ಪೂಸರವೊ ಎಂಬಂತೆ || ೫೩ ||
 ಯುವತಿಯರುಗಳು ಚಾಮರವ ಧಾಳಿಸಲಾ | ವನನ ತೀಡಲು ಕುರುಳಾಳಿ ||
 ಕುವರಿಯ ಮುಖದೊಳು ಚರಿಸೆ ಕಂಜಕೆ ಬಂದ | ನವ ಪಟ್ಟದಗಳಂತಿಹವು || ೫೪ ||
 ಸರಸಿಜಭವ ಮುಖಚಂದ್ರನ ತಿದ್ದಲು | ಸರಸತಿಯಮೃತವಳುಕನು ||
 ಕರವೆತ್ತಿ ತುಂಬುವಂದದೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಲಿಯನು | ತರುಣಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿತ್ತಳಾಳಿ || ೫೫ ||
 ಹಡಪ ಡವಕೆ ಕುಂಚ ಕಾಳಂಚಿ ಕರಗದ | ಪಡಿದ ಬಿಜಣಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಯ ||
 ಪಡಿದಂದಣವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಂಗನೆಯರು | ನಡೆದರು ಕಡುಗಾಡಿಯಿಂದ || ೫೬ ||
 ಮಾಡಿಯುಟ್ಟು ಮುತ್ತಿನ ಸರವ ಕೊರಳೊಳಿಟ್ಟು | ಅಡಿಗಳ ತೆಗೆಯಣ್ಣಿಟ್ಟು ||
 ಕುಡುತೆಗಂಗಳಿಗೆ ಕಜ್ಜಳವಿಟ್ಟು ತಾವಾಗ | ನಡೆದರಾಳಿಯರಳವಟ್ಟು || ೫೭ ||
 ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ಗುಳ್ಳೆಗಾವಿಯ ಬರಹದ | ಮಾಂದಳಿಯುದಯರಾಗಗಳ ||
 ಇಂದ್ರಾಣಿಯ ಚೌಪುಲ್ಲಿ-ಸೀರಿಯನುಟ್ಟು | ಚಂದನಿಂ ನಡೆದರಾಳಿಯರು || ೫೮ ||
 ಹಳದಿಯ ಪಟ್ಟಿ ಹಸುರು ಪಟ್ಟಿ ರಂಜಿವ | ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಪೀತಾಂಬರದ ||
 ಕಳಕಳಿಸುವ ಬಾಣಗೆರಿಯ ಪಟ್ಟಿಯನುಟ್ಟು | ಕೆಳದಿಯರಡಿಯಿಟ್ಟರಾಗ || ೫೯ ||

ಸೂರಿಯ ಪುಟದೆ ಕರಂಗಿಯ ಮಾಸದ | ಭಾರಿಗೇಲಸದ ಕಂಚುಕವ ||
 ನಾರಿಯರಾ ವೇಳೆಯೊಳು ತೊಟ್ಟು ನಡೆದರು | ಮಾರನ ಬಳಗವೆಂಬಂತೆ || ೬೦ ||
 ಕಡಗ ಕಂಕಣ ತೋಳಬಳೆ ತಾತಿಲುಳಿಸರ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಬಂದಿ ಚಿಂತಾಕು ||
 ಉಡಿದಾರ ಸರಪಣಿ ಪಿಲ್ಲಿಮಂಟಿಕೆಯಿಟ್ಟು | ನಡೆದರಾಳಿಯರಳವಟ್ಟು || ೬೧ ||
 ಕುಲಿಶೋಲಿ ವಿರಿಂಚೋಲಿ ಸಣ್ಣಂಚಿನೋಲಿಯ | ಹೊಳೆವ ಕುಂದಣ ಮಾಟದೋಲಿ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಜಾಲಿಯೋಲಿಯನಿಟ್ಟಾಗ | ಕೆಳದಿವೆಣ್ಣುಗಳೈದಿದವು || ೬೨ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಗೆ | ಕಲ್ಪಾರಂಬುಜ ಮಾಧವಿಗಳ ||
 ಮೊಲ್ಲಿ ಮಂದಾರೊಡ ಪಚ್ಚೆಯ ಮುಡಿಗಿಟ್ಟು | ಚಲ್ಲಗಾತಿಯರೈದಿದರು || ೬೩ ||
 ಕುಂದಕುಡ್ಮಲ ರದನೆಯರು ಶೋಭಿಸುವರ- | ವಿಂದ ಮುಖದ ನೀರಿಯರು ||
 ಬಂದುಗೆದುಟಿಯ ಭಾವಕಿಯರು ನಡೆದರು | ಸೌಂದರಾಂಗಿಯ ಬಳಸಿನೊಳು || ೬೪ ||
 ಕಳಶಕುಚಿಯರು ನಳಿನವದನೆಯರು | ನಳಿತೋಳ ನಲೈಗಾತಿಯರು ||
 ಎಳೆವಾಳೆದೊಡೆಯ ಸೋಮುಡಿಯ ಕೋಮಲೆಯರು | ಇಳಿವೆಣ್ಣಿ ನೊಡನೈದಿದರು || ೬೫ ||
 ಪದ್ಮಗಂಧಿಯರು ಪದ್ಮದ ಮೊಗ್ಗೆ ಕುಚಿಯರು | ಪದ್ಮಾಂಘ್ರ ಪದ್ಮಹಾಸೆಯರು ||
 ಪದ್ಮಾನನೆಯ ಬಳಸಿ ನಡೆತಂದರು | ಪದ್ಮಲೋಚನೆಯ ಕಾಂತೆಯರು || ೬೬ ||
 ಗುರುದಮ್ಮಿಲ್ಲಿರು ಗುರುಕುಚಯುಗಲೆರು | ಗುರುನಿತಂಬದ ಗರುವೆಯರು ||
 ಸರಸಿಜದಳನೇತ್ರೆಯ ಸುತ್ತಿ ಬಂದರು | ಸುರಸತಿಯರೊ ಎಂಬಂತೆ || ೬೭ ||
 ಕಂಬುಕಂತೆಯರು ಕಾಳೋರಗವೇಣಿಯ- | ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಾಲೆಯರು ||
 ಅಂಬುಜಮೊಗ್ಗೆ ಮೊಲೆಯಳ ಬಳಸಿಕೊಂಡು | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೈದಿದರು || ೬೮ ||
 ಬಡನಡುವಿನ ಬಲ್ಲೊಲೆಯ ಮಾನಿನಿಯರು | ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ಚೆಲುವೆಯರು ||
 ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಪೀಲಿದುರುಬಿನ ಚೆನ್ನೆಯ- | ಕಡು ಜಾಣೆಯೊಡನೈದಿದರು || ೬೯ ||
 ಸುಳಿನಾಭಿ ಸುಳಿಪಲ್ಲಿನ ಮುದ್ದುವೆಂಗಳು | ಕಳಭಮಸ್ತಕ ನಿತಂಬೆಯರು ||
 ತಳಿರ್ವಜ್ಜಿ ತಾರಾಳಿನಖದ ಸೌಂದರಿಯರು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯೊಡನೈದಿದರು || ೭೦ ||
 ಕಳಹಂಸಯಾನೆಯರ್ಕಳಕಂಠಗಾನೆಯ- | ಕಳಭೋಪಮ ನಡೆಯವರು ||
 ಕಳಶೋಪಮಕುಚಿಯರು ಘಟಸ್ತನೆಯರು | ನಳಿನ ಕುಡ್ಮಳದ ಕುಚಿಯರು || ೭೧ ||
 ಕರಡಿಗೆ ಮೊಲೆಯರು ಎಣೆವಕ್ಕಿ ಮೊಲೆಯರು | ವರನಾಳಿಕೇರ ಮೊಲೆಯರು ||
 ವರಜೀವರಕ್ಕೆಯ ಫಲನಿಭ ಮೊಲೆಯರು | ಗರುವೆಯೊಡನೆ ತಾನೈದಿದರು || ೭೨ ||
 ತಿಲಕುಸುಮದ ನಾಸಿಕ ಸಂವಗೆ ನನೆ | ಪೊಳೆವ ಮೊಗ್ಗೆಯ ನಾಸಿಕದ ||
 ಕಳಧಾತ ಪೆಟಲ ನಾಸಿಕದ ಕೋಮಲೆಯರು | ಎಳೆವೆಣ್ಣಿ ನೊಡನೈದಿದರು || ೭೩ ||

ವಿಧುವದನದ ಸನ್ಮುಖಸಮವದನದ | ಪದುಮವದನ ಮುದ್ದುಮೊಗದ ||
 ಒದವಿದಸಿಯ ಮೊಗದ ಬಟ್ಟಲಪನದ | ಸುದತಿಯರೈದಿದರೊಡನೆ || ೭೪ ||
 ಚಂದಿರದುಟಿಯಾಲವಣ್ಣದುಟಿಯ ರನ್ನ-- | ಬಂದುಗೆದುಟಿಯ ಚೆಂದುಟಿಯ ||
 ಚೆಂದಳಿದುಟಿ ತೊಂಡೆವಣ್ಣದುಟಿಯರಾಗ | ಸೌಂದರಿಯೊಡನೈದಿದರು || ೭೫ ||
 ಕುಲಿಶದಂತದ ಕುಂದಕುಡ್ಡಲ ರದನದ | ಬೆಳೆದ ದಾಡಿಮದ ದಶನದ ||
 ಸುಲಿಪಲ್ಲ ನೀರೆಯಸುಗುಣವೆಣ್ಣಿನ ಕೂಡೆ | ನಲವಿಂದ ನಡೆದರೊಗ್ಗಿನೊಳು || ೭೬ ||
 ಬೊಗಸೆಗಣ್ಣೆಳೆವಾಳೆಗಣ್ಣ ತಾವರೆಗಣ್ಣ | ನಗೆಗಣ್ಣಾನನೆಯಂಬುಗಣ್ಣ ||
 ಮಿಗಗಣ್ಣ ಪಾರಿನಜಠರದ ಕಣ್ಣಿನ | ಸೊಗಸುಗಾತಿಯರೈದಿದರು || ೭೭ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ನೋಟದಿಂ ಕಾಮುಕರೆಸೆವುತ | ನಡೆಯಿಂದಂಚೆಯನು ಹಳಿವುತ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ಜಂಗಮಲತೆಯೊಂಬಂತೆ | ನಡೆದರಾಳಿಯರೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೭೮ ||
 ಮಾರನ ಪಟ್ಟದ ಮದಕರಿ ಬರುತದೆ | ದೂರ ತೊಲಗಿ ಸಂಚಲರು ||
 ಗಾರಾಗಬೇಡಿ ನೀವೆಂದು ಕುಂಚುಕಿಯರು | ಸಾರುತಲೈದಿದರಾಗ || ೭೯ ||
 ಭೇರಿ ತಮ್ಮಟ ನಿಸ್ಸಾಳ ತುಡುಮುರುಂಜೆ | ಚೀರುವ ಕಹಳೆ ಶಂಖಗಳು ||
 ಭೂರುಹ ಮುಂತಾದ ಪಲವು ವಾದ್ಯಗಳು | ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆದುವಾಗಲ್ಲಿ || ೮೦ ||
 ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ ಸ್ವಯಂವರ ಗೃಹಕಾಗಿ | ಮಡದಿ ರನ್ನಳು ಬರುತಿರಲು ||
 ಪೊಡವಿಪರತ್ತ ತಮ್ಮಯ ದೈವಗಳಿಗೆ | ಒಡನೆ ಪರಸಿಕೊಂಡರಿಂತು || ೮೧ ||

ಕುವರಿಯೆನಗೆ ಮಾಲೆಯ ಸೂಡಿದೊಡಾನು | ನವರತ್ನದಿಂದ ಗೋಪುರವ ||
 ಹವಣಿಸಿ ಕೊಡುವೆನು ಕುಲದೈವಕೆ ಎಂದು | ಕುವರೆ ನಿನೆದನೋರ್ವ ಮನದಿ || ೮೨ ||
 ಗುರುಕುಚೆ ತನಗೆ ಸೋತರೆ ಕಬೊನ್ನದಿ | ಮೆರೆವ ಕಿರೀಟವ ನಾನು ||
 ವರ ದೇವತೆಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಡುವೆನು ಎಂದು | ಪರಸಿಕೊಂಡೋರ್ವ ಚಿತ್ತದೊಳು || ೮೩ ||
 ಕಡು ಜಾಣೆ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಯಿಂದೆನ್ನನು | ಬಿಡದೆ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕಾನು ||
 ಕಡವರವನು ಪತ್ತು ಲಕ್ಷವ ಕೊಡುವೆನೆಂ- | ದೊಡನೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತನೋರ್ವ || ೮೪ ||
 ನೀರೆ ಕುಮಾರಕರೆಲ್ಲರ ಬಿಟ್ಟಿನ್ನು | ಸಾರಿದೊಡಾನು ದೇವತೆಗೆ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಸರವ ಕೊಡುವೆನೆಂದು | ಹಾರೈಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ನೋರ್ವ || ೮೫ ||
 ತರುಣಿಯೆನ್ನಯ ರೂಪ ನೋಡಿ ಸೋತೊಡೆಯಾನು | ಭರದಿ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಮಂಟಪವ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ಮಾಡಿಸುವೆನೆಂದಾಗೋರ್ವ | ಪರಸಿಕೊಂಡನು ದೇವತೆಗೆ || ೮೬ ||
 ಸುದತಿ ಇವನಾವ ದೇಶದ ಕುಮಾರಕನೆಂದು | ಚದುರಿಂದ ಬೆಸಗೊಳಲಾನು ||
 ಪದಿನಾರು ಲಕ್ಷ ಗ್ರಾಮಗಳ ಬಿಡುವೆನೆಂದು | ಹೃದಯದೊಳ್ಳೆನ್ನೆದಾಗೋರ್ವ || ೮೭ ||

ಬಲದಗೈಯಿಂದೆಡದೋಳ ಪೈರಣೆಯನು | ಚೆಲುವಿಂದ ನೇವರಿಸುತ್ತ ||

ನಲವಿನಿಂದೆಡಗೈಯ ವಿಸೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು | ಒಲವಿನಿಂದಿರ್ದನಾಗೋರ್ವ || ೮೮ ||

ಎಡಗೈಯಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ವಶ್ಯದ ಜಪವನು | ಸಡಗರದಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಲಿ ||

ಮಡದಿ ಯಾವಾಗ ಬಂದವಳೋ ಎಂದಾಗೋರ್ವ | ಒಡನೆ ನೋಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರ್ದ ||

ಮಡದಿರನ್ನಳು ಬರುತಹಳೆ ಎಂದಾಗೋರ್ವ | ಸಡಗರದಿಂದ ತಿಲಕವ ||

ಇಡದೆ ಹಣೆಯೊಳು ಮೂಗಿನ ಕೊನೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು | ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿಹನು ||

ತರುಣಿ ಬಂದವಳೆಂಬ ಸಡಗರದಿಂದೋರ್ವ | ಶಿರಕೆ ವಸ್ತ್ರವ ಕಟ್ಟಿ ಮರೆದು ||

ಭರದಿಂದ ಮೊಣಕಾಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಾಗ | ತರುಣಿ ಬರವ ನೋಡುತ್ತಿಹನು || ೯೦ ||

ಕರಟದ ಕಪ್ಪು ಬಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟಾಗೋರ್ವ | ನರೆತಿರ್ದ ಗಡ್ಡ ವಿಸೆಯಗಳ ||

ಒರಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ತಲೆ ಎತ್ತಿತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತ- | ಲಿರುತಿರ್ದ ಕಡು ಹೆಡ್ಡೆ ವೃದ್ಧ || ೯೧ ||

ಶಿರಬಾಗಿಯುರದೊಳಗಿರ್ದಾಭರಣವ | ಭರದಿ ನೋಡುತ್ತಲೊಮ್ಮೆ ||

ಶಿರವೆತ್ತಿ ಕುವರಿಯ ಬರವ ನೋಡುವನೊಮ್ಮೆ | ನೆರೆ ಮುಗ್ಧ ನಗಿಸುತ್ತೆಲ್ಲರನು || ೯೨ ||

ಇತ್ತಲು ಕುವರಿ ಪಲ್ಲಕಿಯಿಂದಿಳಿದು ತಾ | ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ||

ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಕೈಲಾಗದಿಂದ ಬರುತ್ತಿರೆ | ಮತ್ತರಾದರು ತಾ ದೊರೆಗಳು || ೯೪ ||

ಇಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಗಳ ತೆಗೆಯದೆ ಬಾಯಿಗಳನು | ಬಿಟ್ಟು ಕೈಕಾಲು ಮಿಡುಕದೆ ||

ತೊಟ್ಟಿಡುತಂಗದ ಬೆವರು ಪುತ್ತಳಿಯಂತೆ | ಬಟ್ಟ ಜವ್ವನೆಯ ನೋಡಿದರು || ೯೫ ||

ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕಾಂತಿಯ ಬೆಳಗು ನೀರಿಯ ಮೇ- | ಲೊಡನೆ ಪರಿಯಲು ರಾಜಿಸಿತು ||

ಮಡದಿಯ ಸೆಳೆವರೆ ಇಕ್ಕಿದ ಬೆಳ್ಳಿಯ | ನಿಡಿದಾದ ಸೆಳೆಯಂತಿಹುದು || ೯೬ ||

ಗರುವೆಯ ದೇಹಚಾಂಪೆಯ ಕುಸುಮಕಾಗ | ದೊರೆಕುವರರ ದೃಗ್ಮಧುಗಳು ||

ಅಯೆನ್ನದೆರಗಿದ 'ವಾಸಕ್ತ ಜನರಿಗೆ | ಹರಣದ ಮೇಲಾಸೆಯು'ಂಟೆ || ೯೭ ||

ಪರಿದರೆಯರಸುಮಕ್ಕಳ ಕಣ್ಣೆಳಗಾ- | ಗರಸಿ ಚಲಿಸಲೊಪ್ಪಿದಳು ||

ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶ್ವರ ಸಾಧಿಪ ಹೊನ್ನಿನ | ಪರಿಜೋ ತಾನೆಂಬಂತಿಹಳು || ೯೮ ||

ಎಳೆಯಳಂಗದಿ ರಾಜಕುವರರ ಲೋಚನ | ಪೊಳೆಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ನೋಟಕರ್ಗೆ ||

ಜಳಧಿಯೊಳಗೆ ಸಂಚರಿಸ ಪಾರೀನದ | ಬಳಗವೊ ಎಂಬಂತಿಹುದು || ೯೯ ||

ನಾರೀಮಣಿಯೆತ್ತೆತ್ತಲೊಲೆಯಲತ್ತ- | ಲಾ ರಾಜಕುವರರಾಸ್ಯಗಳು ||

ಸೂರಿಯನು ಕಂಡ ಸೂರಿಯ ಕಾಂತಿಯ | ಚಾರುಕುಸುಮಗಳೆಂಬಂತೆ || ೧೦೦ ||

ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆವ ರಾ- | ಜೋತ್ತಮೆ ಕುವರಿಯೆಸೆದಳು ||

ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಬಿಳುಮುಗಿಲೇರಿ ಬರುತ- | ಪುರ್ಣತ್ತಮ ಮಿಂಚಿನಂತಿಹಳು || ೧೦೧ ||

ಮಡವಿರನ್ನಳು ಮಂದಗಮನದಿಂ ನಡೆತಂದು | ಪೊಡವಿವರಿದೆಡೆಗೈದಿ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದಲವಳ ನೇಹದ ಸಖಿ | ಸಡಗರದಿಂ ಮುಂದೆ ನಿಂದು || ೧೦೨ ||

ಸುರಮಂಜರಿ ಸೊಬಗಿಂದ ನಟನೆಯಿಂದ | ಮುರುಕದಿಂ ಮುದ್ದುವಾತಿಂದ ||
 ಗುರುಕುಚೆಯೊಡನೆ ದೊರೆಗಳ ಕಥನವನು | ಒರೆದಳಿಂತೆಂದು ಬೊಟ್ಟೈತ್ತಿ || ೧೦೩ ||

ವರ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುಕುಲಾಂಬರ ತಿಲಕನು | ನೆರೆ ಜಾಣ ರೂಪು ಸಂಪನ್ನ ||
 ಹರಿವಿಕ್ರಮಿ ಹರಿಪುರವನಾಳುವನಿವ | ಪರಿಕಿಸೆಲೆ ಪಿಕ ವಾಣಿ ! || ೧೦೪ ||

ಸುರರೊಳು ಪುರುಡಿಪ ತನ್ನ ಸಂಪದದಿಂದ | ಹರಿವಂಶಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ ||
 ಪುರುಷಸಿಂಹನು ಸಿಂಹಪುರವನಾಳುವನಿವ | ಮರಿದುಂಬಿಗುರೊಳೆ ! ನೋಡು || ೧೦೫ ||

ಕಾಮನ ರೂಪ ಜರೆವ ತನ್ನ ರೂಪಿಂದ | ಸೋಮಕುಲೋತ್ತಂಸ ಚದುರ ||
 ಕಾಮನ ಮುಂಗೈಯರಗಿಳಿಯೆ ! ನೋಡು | ಸಾಮಜ ಪುರಪತಿಯಿವನು || ೧೦೬ ||

ರವಿಕುಲ ಶಿಖರಶೇಖರ ಭಾಗ್ಯವಂತನು | ನವ ಮನ್ಮಥ ಚೆಲುವಿಂದ ||
 ಕವಿಜನನುತ ಚಾಂಪೇಯನಾಳುವನೀತ | ಕುವರಿ ! ನೋಡೆಲೆ ಕುಂಭಕುಚದ || ೧೦೭ ||

ಧುರದೊಳಗಿದಿರಾದ ದೊರೆಗಳ ಸೀಳುವ | ಸುರತರು ಯಾಚಕ ಜನಕೆ ||
 ವರ ಉಗ್ರವಂಶಲಲಾಮ ಕಾಶಿ ಎಂ- | ಬುರುತರ ಜನಪದದೊಳಗೆ || ೧೦೮ ||

ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ವಾರಣಾಸಿಯ ಪಟ್ಟಣ- | ದರಸ ಪೆಸರು ಧರ್ಮರಥನು ||
 ಎರಕದಿಂ ನೋಡೆಲೆ ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆಯೆ ! | ಸ್ಮರನ ಕರದ ಹೊನ್ನ ಬೊಂಬೆ ! || ೧೦೯ ||

ನಾಥವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ಪ್ರಾಧನು | ಖ್ಯಾತನುಭಯಕುಲಶುಧ್ಧ ||
 ಶ್ವೇತಪುರಾಧೀಶ ಜಯವರ್ಮನೀತನು | ಶಾತೋದರಿ ! ನೀ ನೋಡು || ೧೧೦ ||

ಕದನಲಂಪಟನು ಕಾಂಪಿಲ್ಯದೇಶಾಧೀಶ | ಮದನ ಸಮಾನ ಚೆನ್ನಿಗನು ||
 ಉದಯಾರ್ಕತೇಜಸ್ವಿ ಹರಿವರ್ಮನೀತನು | ಬೆದರ್ವುಲ್ಲೆಗಣ್ಣಳೆ ! ನೋಡು || ೧೧೧ ||

ಕೊನೆ ವಿಸಾಸೆ ಕೋರೆ ರುಮಾಲು ಮುಂದುರುಬಿನ | ಮಿನುಗು ವಿಭೂತಿ ಪಣೆಯೊಳು ||
 ಅನುವಿನಾಭರಣ ರಂಜಿಪ ಮೇಲುದುಪ್ಪಟೆ | ಕನಕವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳಿತು || ೧೧೨ ||

ಚೆಲುವರ ಚೆನ್ನಿಗನತಿ ಜಾಣ ಗಾಂಭೀರ್ಯ | ತೆಲುಗುದೇಶಾಧೀಶನಿವನು ||
 ನಲವಿಂದ ನೋಡು ಪವಳದ ಲತೆಯಂತೆ | ಬಳುಕುವ ಮೈಯ ಲತಾಂಗಿ ! || ೧೧೩ ||

ಬಲಗೈಯೊಳಿಟ್ಟು ಮುರುಡಿಯ ಸರಪಣಿಯು | ಪೊಳೆವ ನೀಲದ ಒಂಟಿ ಮೆರೆಯೆ ||
 ಚೆಲುವಿನ ಓರೆದುರುಬು ಮುಂಚುಂಗಿನಿಂ | ನಲವೆತ್ತು ಸಿಂಗಾರವಾದ || ೧೧೪ ||

ಬವರಿಗಡ್ಡವು ರಾಜಿಪ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ | ನವ ವಸ್ತ್ರವನು ತುಂಬ ಹೊದೆದು ||
 ತನೆ ಮೋಹನ ತಿಲಕವು ಚಾರು ನೊಸಲೊಳು | ರವಿಸಮ ಕಾಂತಿಯಿಂದೆಸೆವ || ೧೧೫ ||

ಬಲಗೈಯೊಳು ಬಾಂಕನಾಂತು ನಟನೆಯಿಂದ | ಮಲಗಿನ ಮೇಲೊರಗಿರುವ ||

ತುಳುವದೇಶಾಧೀಶನಿವನ ರೂಪನು ನೋಡೆ | ಎಳೆವಾಳೆದೊಡೆಯೆಳೆವೆಣ್ಣೆ ! || ೧೧೬ ||

ತೋರಮುತ್ತಿನ ಚೌಕುಳಿಯ ಕರ್ಣದೊಳಿಟ್ಟು | ನೇರಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯಂದದೊಳು ||

ತೋರುವನೀತ ಕರ್ಣಾಟಕರಾಯನು | ತೋರಮೊಲೆಯ ಹೆಣ್ಣೆ ! ನೋಡು || ೧೧೭ ||

ಜೋಡಂಗಿಯ ತೊಟ್ಟಂಗದ ಕಾಂತಿಯು | ನೋಡಲದರ ಮೇಲೆ ಪೊಳೆಯೆ ||

ದಾಡಿಮದಂತದ ಗುರ್ಜರದೇಶೇಂದ್ರ | ನೋಡೆಲೆ ಕುಡಿತೆಗಣ್ಣು ಬಲೆ ! || ೧೧೮ ||

ತಿಲಕವೃಕ್ಷವನೆಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಹೊಂಜೆಳೆಯಂತೆ | ಬಳುಕುವ ಕಾಯದ ಚೆಲುವ ||

ಕಲಭಮಸ್ತಕನಿತಂಬೆ ! ನೀ ನೋಡುವ | ಕಲಿವಂತ ಸಿಂಹೋದರನು || ೧೧೯ ||

ಪುನ್ನಾಗವೃಕ್ಷವನೆಮ್ಮಿ ನೆಲದೊಳೂರಿ | ಚಿನ್ನದ ಸಾಣೆಗಂಡೆಯವ ||

ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದಿರುವ ಜಯದ್ರಥನಿವ | ಕನ್ನಡಿಮೊಗದಳೆ ! ನೋಡು || ೧೨೦ ||

ಚಂದನವೃಕ್ಷವನೊರಗಿ ಕೈಯೊಳಗಾ- | ನಂದದಿಂ ಸಿಂಗಾಡಿವಿಡಿದು ||

ನಿಂದಿರುವೀತನರಿಂದಮ ನೋಡೆಲೆ | ಕಂದರ್ಪನ ಕೈಯಂಚೆ ! || ೧೨೧ ||

ವೀಣೆಯ ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದು ಅಶೋಕೆಯ | ಜಾಣೆಂದಲೊರಗಿಕೊಂಡಿರುವ ||

ಕ್ಷೋಣಿಭೂಷಣ ಸುರಪತಿ ಪದ್ಮರಥನಿವ | ಎಣಾಂಕವದನೆ ! ನೀ ನೋಡು || ೧೨೨ ||

ಸುರಮಂಜರಿ ಭೂಪಾಲರ ಗುಣವನು | ನೆರೆ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೊನರಲು ||

ಗುರುಕುಚೆಯಿವರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪುರುಷರೆಂದು | ಬೆರಳಮಿಡಿಯೆ ನೋಡಿ ಕೆಳದಿ || ೧೨೩ ||

ಗಗನೇಚರರಿದೆಡೆಗೆ ಕುಮಾರಿಯ | ಸೊಗಸಿಂದ ಕರೆದೊಯ್ಯಾಗ ||

ಮುಗುಢೆಯ ನಡುವಿನ ಕಾಂಚಿಯ ಕಿರುಘಂಟೆ | ಮರಿಗೆಜ್ಜೆ ಗಿಲಿ ಗಿಲಿರೆನಲು || ೧೨೪ ||

ಎಲೆ ಖೇಚರಿರ ! ನಮ್ಮಕ್ಕಾಜಿಯು | ಒಲಿವಳಲ್ಲೀತಕೆ ನೀವು ||

ಸಲೆ ಬಾಯ್ಬೆಗೆದು ನೋಡುವಿರೆಂದು ಪೇಳ್ವಂತೆ | ಉಲಿದವು ಕಿರುಘಂಟೆಗೆಜ್ಜೆ || ೧೨೫ ||

ಬೊಗಸೆಗಂಗಳ ಭಾವಕಿರನ್ನಿ ನಡೆತರೆ | ಬೊಗರಿಮೊಲೆಯವಳ ಕೂಡೆ ||

ಗಗನೇಚರರ ಲಾವಣ್ಯ ಸುಪುಣ್ಯವ | ಸುಗುಣೆ ಪೆಣ್ಣಿಗೆ ಪೇಳಿದಳು || ೧೨೬ ||

ತುಂಬುಜವ್ವನೆ ತೊಂಡೆವಣ್ಣುದುಟಿಯಳೆ ! | ಕಂಬುಕಂಧರೆ ! ನೋಡುವನು ||

ಅಂಬರತಿಲಕವನಾಳ್ವ ಗರುಡವೇಗ- | ನೆಂಬ ಖಚರ ರೂಪವಂತ || ೧೨೭ ||

ಕುಲವಿದ್ಯೆ ಜಾತಿಸಾಧಿತವಿದ್ಯೆಗಳೊಳು | ಬಲವಂತನಧಿಕ ಗಂಭೀರ ||

ಕಲಿವಂತ ಸಿಂಹಧ್ವಜನೆಂಬ ದೊರೆಯ | ಚೆಲುವೆ ! ನೋಡೆಂದು ತೋರಿದಳು || ೧೨೮ ||

ಕಿನ್ನರಗಿರಿಗೊಡೆಯನು ಸುಪ್ರವೀಣನು | ಉನ್ನತೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನ ||

ಗನ್ನಗದಕ ರಶ್ಮಿವೇಗನಿವನ ನೋಡು | ಪುನ್ನಾಗದ ಪೂಬೊಂಬೆ || ೧೨೯ ||

ಗಿರಿಗಳೆಲ್ಲವ ಕಿತ್ತು ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಂದ । ತಿರಿಕಲ್ಲಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು ॥
ಮರುತವೇಗನು ಈತನ ರೂಪ ನೀ ನೋಡು । ಸ್ಮರನ ಪಟ್ಟದ ಮದದಾನೆ ! ॥ ೧೩೦ ॥

ರವಿಬಿಂಬವ ತನ್ನಯ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯಿಂ । ಜವದಿಂದೊದವ ಸಮರ್ಥ ॥
ಇವನ ಹೆಸರು ಪವಿಗಲನೀತನ ನೋಡು । ಶಿವನ ವೈರಿಯ ಕೈಯ ಸೆಳೆಯೆ ! ॥ ೧೩೧ ॥

ಇವರಾದಿಯಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ನೃಪರ ತೋರಿ । ಕವುರವನೊತ್ತಿರಕೈದಿ ॥
ಸವಿವಿಲ್ಲನರಸಿಯ ಜರೆವ ರೂಪಿನವಳೆ ! । ಇವನ ಗುಣವ ಪೇಳೆ ಕೇಳು ॥ ೧೩೨ ॥

ಕುರುವಂಶಾಂಬರದಿನಮಣಿ ಕಾಶ್ಮೀರ- । ದುರುತರ ಜನಪದದೊಳಗೆ ॥
ಕರ ಚೆಲುವಾದ ಕನಕಪುರವನಾಳ್ವ । ದೊರೆ ಜಿನಚಂದ್ರನ ಸುತನು ॥ ೧೩೩ ॥

ಶಾಂತಿಜಿನರ ಸಂತಾನದೊಳೊಗೆದನು । ಕಂತು ಸದೃಶ ಕಲೆವಂತ ॥
ದಂತಿಯ ವನದೊಳು ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ಕರಣದಿಂ । ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಿಸಿದ ಸುಜಾಣ ॥ ೧೩೪ ॥

ಮಿನುಗುವ ರತ್ನಪುರೋದ್ಯಾನವನದೊಳು । ಘನದೇಳು ಲಕ್ಷ ವಿದ್ಯೆಯನು ॥
ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಸಾಧಿಸಿದವನಿವನೀಗ । ಬಿನುಗು ಖೇಚರ ಪವಿಗಲನ ॥ ೧೩೫ ॥

ಮಿನುಗುವರ್ಥೆಂದು ರೋಪಣದಿ ಶಿರವನೆಚ್ಚು । ಜಿನರಿಗೆ ತಾರಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ॥
ಮನದಕ್ಕರಿಂದಭಿಷವಣವನೆಸಗಿದ । ಘನ ಪುಣ್ಯವಂತನು ಇವನು ॥ ೧೩೬ ॥

ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನು ಖೇಚರರೀರ್ವರ । ವರ ತನುಜೆಯರ ತಾ ವರಿಸಿ ॥
ಸುರುಚಿರ ಸಿದ್ಧ ಸಾಸಿರಕೂಟ ವಸತಿಯ । ಮೆರೆವ ಪಡಿಗಳೆರಡಿನ ॥ ೧೩೭ ॥

ಕರ ಸೋಂಕಲೊಡನೆ ವಜ್ರದ ವಿತಂಡಗಳುರ್ಚಿ । ತೆರೆದವು ಜೀಕು ಗಿರೆಂದು ॥
ದುರುಳ ರಕ್ಕಸ ಮುನಿಗುಪಸರ್ಗವ ಮಾಡೆ । ಭರದಿ ಪಿಂಗಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮಾ ॥ ೧೩೮ ॥

ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋವಿದ ಜಾಣ । ಸುರಪೂಜಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣ ॥
ಸರಪುರುಷಾರ್ಥ ಚಿಂತಾಮಣಿಯವನೀಗ । ಹರಿವಿಕ್ರಮಿ ತೇಜಸ್ವಿ ॥ ೧೩೯ ॥

ಸುರಸತಿ ಸಮರೂಪೆ ಸುರುಚಿರ ಶೃಂಗಾರೆ । ಸಿರಿದೇವಿ ಕರದ ಕಂದುಕವೆ ! ॥
ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನ ನೋಡೆಂ- । ದೊರೆಯಲ್ಪ ಸಖಮನದಂದು ॥ ೧೪೦ ॥

ಬೆಳ್ಳೆಲೆ ಗಳಿಗೆಯನೋರ್ವ ಕೆಳದಿ ನೀಡೆ । ಚೆಳ್ಳುಗುರ್ಗೊನೆಯಿಂದಾನುತ್ತ ॥
ತಳ್ಳೋದರಿ ಕುವರನ ಕೊನೆಗಣ್ಣಿಂದ । ಚೆಲ್ಲಗಾರಿಕೆಯಿಂ ನೋಡಿದಳು ॥ ೧೪೧ ॥

ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ ನೋಡಲು । ಒಡನೆ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾವಪುಟ್ಟಿ ॥
ಮಡದಿ ತನ್ನೊಳಗಿಂತೆಂದಳು ಕುವರನು । ಕಡು ಚೆನ್ನಿಗ ತಾನಹನು ॥ ೧೪೨ ॥

ನನ್ನ ರೂಪಿಗೆ ತಕ್ಕ ವರನಹುದಾದೊಡೆ । ನನ್ನ ವೀಣೆಯಲಿ ಸೋಲಿಸುವ ॥
ಸನ್ನುತ ಪ್ರಾಥಿತಾನುಂಟೊ ಇಲ್ಲವೊ ಎನೆ । ಚೆನ್ನೆ ಮುಂದಕೆ ತೆರಳಿದಳು ॥ ೧೪೩ ॥

ಕರ ರಂಜಿಪ ವೀಣೆಯ ಮಂಟಪವೊಕ್ಕು | ಬೆರಕೆ ವರಲ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ||
 ಸರಸಿಜಲೋಚನೆ ಸಾಮಜ ಸಮಯಾನೆ | ಗುರುಕುಚೆ ಕುಳಿತಳುತ್ತಹದಿ || ೧೪೪ ||
 ಮೆರೆವ ದುರಂಗಿ ಪಟ್ಟಿಯ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು | ರಸಿಕೆ ಕುಳಿತ ಭಾವಮಿಹುದು ||
 ಹರಿಯುರದೊಳು ರಾರಾಜಿಸಿ ತೋರುವ | ಸಿರಿದೇವಿಯೊ ಎಂಬಂತೆ || ೧೪೫ ||
 ತರುಣಿವೆಣ್ಣುಗಳ ನಡುವೆಯೊಲಗಗೊಟ್ಟು | ತರಳಾಂಬಕಿಯೊಪ್ಪಿದಳು ||
 ಸುರಸತಿಯರು ಬಳಸಿರೆ ನಡುವಿರುತಿರ್ಪ | ವರ ಶಚಿಮಹಾದೇವಿಯಂತೆ || ೧೪೬ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೊನೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನ | ಮಡದಿ ನೋಡುತ ಕುಳಿತಿರಲು ||
 ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಣದೊಳತ್ತ ಭೂಭುಜರ | ನಡುವೆಸೆದನು ರಾಜಕುವರ || ೧೪೭ ||
 ಅರಿನ್ಯಪತರಧಿಯ ಕುಡಿನ ಬಡಬ ವಹ್ನಿ | ವರಬಲಹರಿಣ ಶಾರ್ದೂಲ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳಿಗೆ ಪೂಗೋಲ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ದೊರೆಯೊಪ್ಪಿದನು ಸುಶೀಲ || ೧೪೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೮ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೫೩ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ವೀಣಾಲಾಪ .

ಜಯಸೇನ ಸುತೆಯ ವೀಣೆಯೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದುವು | ಜಯಿಸಿ ವರಿಸಿದುದ ವೇಳ್ವೆ || ಪ ||
 ಬಿಡುಗಣ್ಣರಸುನುತ ಉಡುಪತಿ ಪೂಜಿತ | ಮೃಡನ ಮೈರಿಯ ಕುಡುವಿಲ್ಲ ||
 ಕಡಿದು ಕೈವಲ್ಯವ ಪಡೆದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀಶ ! | ಕೆಡಿಸೆಮ್ಮ ಪಾಪದ ತೊಡರ || ೧ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು ಬಂದು | ತಾವಂತೆಂದು ಸಾರಿದರು ||
 ಭೂವರರೊಳು ವೀಣೆಯ ಭಾಜಿಸುವಲ್ಲಿ | ಕೋವಿದರುಂಟಿ ಸಭೆಯೊಳು || ೨ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ವೀಣೆಯ ಬಾಜಿಸಿ | ಮಡದಿಯ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ನೀವು ||
 ಕುಡಿತೆಗಂಗಳ ಕೋಮಲೆಯ ವರಿಸಿ ಎಂದು | ನುಡಿಯಲಾ ವಚನವ ಕೇಳಿ || ೩ ||
 ಉರ್ವೀಶ್ವರರೆಲ್ಲ ವೀಣೆಯೊಳಾದರು | ಸರ್ವರ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ನಾವು ||
 ಗರ್ವನ ಮುರಿದೀ ಹೆಣ್ಣು ವರಿಸೆನೆಂದು | ಪರ್ವದ ಮೋಹದೊಳೇಳಿ || ೪ ||
 ಕಡು ವೇಗದಿಂದೋರ್ವ ದುರುದುಂಬಿ ಕುವರನು | ಸಡಗರದಿಂ ನಡೆತಂದು ||
 ಶುಡುಕಿ ವೀಣೆಯ ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ ಪಿಡಿಯಲು | ಮಡದಿಯರೆಲ್ಲಾ ಗ ನಗಲು || ೫ ||
 ಕರ ನಾಣ್ಣೆ ಶಿರಬಾಗಿ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೆಡೆಯಾಗಿ | ಕಿರುಬೆಮರಿಡುತ ವೀಣೆಯನು ||
 ಇರಿಸಿ ಮೆಲ್ಲನೆಯೊಂದು ವೃಕ್ಷದ ಮರಿಗೊಂಡು | ಕೊರಗಿ ಮೌನದೊಳು ಕುಳಿತನು || ೬ ||

ಸಡಗರದಿಂ ರಾಜಕುವರನೈತಂದೋರ್ವ | ಮಡಗಿದ್ ವೀಣೆಯ ಪಿಡಿದು ||
 ನುಡಿಸಲರಿಯದೆ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ಸಾಗಲು | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಮರು ನಕ್ಕರಾಗ || ೭ ||
 ನೆರೆ ಮೋಹಿ ರಾಜಕುಮಾರಕನೋರ್ವನು | ನೆರೆವೆರೆಮೊಗದ ನೀರೆಯನೇ ||
 ಮರುಳಾಗಿ ನೋಡುತ ಬರುತಿರೆ ಮುಂದಿದ್ | ವರ ವಿಪಂಚಿಯ ಕಾಣದೆಡಹಿ || ೮ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂದರಸಿಯ ಮುಂದೆ ಡಬ್ಬನೆ ಬಿದ್ದು | ಗರವಡೆದೊಲು ಕಳವಳಿಸಿ ||
 ಶಿರ ಮುಚ್ಚಿ ಕಂಬದ ಮರೆಗೊಳೆ ಸಖಿಯರು | ಕರ ಹುಯ್ದು ನಕ್ಕರಾಗಲ್ಲಿ || ೯ ||
 ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ರಾಜಕುವರನೋರ್ವ- | ನಿರಿಸಿದ ವಲ್ಲಕಿವಿಡಿದು ||
 ಉರದೊಳಗಾಂಚಿ ಕಿನ್ನರಿಯೆಂದು ನುಡಿಸಲು | ಜರೆದು ನಕ್ಕರು ಸಭೆಯೆಲ್ಲ || ೧೦ ||
 ಮದಮುಖನೈತಂದು ರಾಜಕುವರನೋರ್ವ | ಪದಪಿಂದ ಬೆಬ್ಬಳಿಗೊಂಡು ||
 ಸುದತಿಯ ನೇರದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ನೋಡುತ | ಇದಿರೊಳಗಿದ್ ವಲ್ಲಕಿಯ || ೧೧ ||
 ಕರಗಳ ನೀಡಿ ಜಾತ್ಯಂಧಕನಂದದಿ | ನೆರೆ ಹೆಡ್ಡ ತಡವರಿಸುವುದ ||
 ಅರಸಿ ಮುಂತಾದರೆಲ್ಲರು ಭೋಯೆಂದಾಲಿ | ಪರಿಹಾಸಕವ ಮಾಡಿದರು || ೧೨ ||
 ಕಡು ಹೆಡ್ಡ ರಾಜಕುವರನೋರ್ವನೈತಂದು | ಮಡದಿರ ಮುಂದೆ ತಾ ನಾಣ್ಣಿ ||
 ಗಡಗುಟ್ಟಿ ನಡುಗುತ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಬೆಮರುತ | ಬಿಡದೆ ತಲೆಯ ಕುತ್ತಿ ನೆಲಕೆ || ೧೩ ||
 ಪಿಡಿದು ವೀಣೆಯ ತಿದ್ದುವೆನೆಂದು ತಂತಿಯ | ಕಡಿದು ಮೆಟ್ಟುಗಳೆಲ್ಲ ಕಿತ್ತು ||
 ಬಿಡಲದ ಕಂಡು ನೃಪರು ಖವಖವಿಸುತ | ಒಡನೆ ನಕ್ಕರು ಕೊರಳ್ತಬ್ಬಿ || ೧೪ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ಹಾಸ್ಯರಸವು ಸಭೆಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿ | ಕಂತು ಸದೃಶ ತಾ ಕಂಡು ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಟ್ಟು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ದಂತಿವೈರ್ಯಾಸನದಿಂದ || ೧೫ ||
 ಮುರುಕದಿಂದಿದ್ದು ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ | ದೊರೆಮಗನಧಿಕಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಮರಿಯಾನೆಯಂದದಿ ದುಂಡುದೋಳನು ಬೀಸಿ | ಚರಣವ ನೀಡಿ ಗಾಡಿಯೊಳು || ೧೬ ||
 ನಡೆದು ಬರುವ ರಾಜಕುವರನ ಸೊಬಗು ತಾ | ಮಡದಿ ರನ್ನಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು ||
 ಕುಡಿಮಿಂಚನು ಮೆಟ್ಟಿ ಬರುವ ಸೂರಿಯನೊಂದು | ಗಡಣವೊ ತಾನೆಂಬಂತೆ || ೧೭ ||
 ಮುರುಕದಿಂ ದೊರೆಮಗ ನಡೆದು ಬರುವುದನಾ | ತರುಣಿಯಾಳಿಯರೆಲ್ಲ ಕಂಡು ||
 ಎರಕದಿಂ ತಂತಮ್ಮೊಳೋವೋರ್ವರುಗಳು | ಬೆರಳೆತ್ತಿ ನುಡಿದರಿಂತೆಂದು || ೧೮ ||
 ಚಿಕ್ಕಪ್ರಾಯದ ಚೆಂದಳಿದುರ್ದಟಿಯಳೆ ! ನೋಡು | ಶರ್ಕ್ಕರೆವಿಲ್ಲನ ಜರೆವ ||
 ಚೊಕ್ಕರೂಪಿನ ವಿಧುಮುಖದ ಲಲಾಟದ | ಚಿಕ್ಕ ಹರೆಯನುಣ್ಣೊರಲ || ೧೯ ||
 ಕಡು ರಂಗುವಡೆದ ದಾಡಿಮ ಸಮದಂತದ | ಕುಡಿತೆಗಂಗಳ ಮುದ್ದು ಮೊಗದ ||
 ಕಡೆಯಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯಂದದ ಕಾಂತಿ ಕಾಯದ | ಕಡು ಚೆನ್ನಿಗ ಬರುತಹನೆ || ೨೦ ||

ಗುರುಕುಚೆ ನಮ್ಮಕ್ಕಾಜಿಯ ಪ್ರಾಥಿಗೆ | ವರ ರೂಪಿಗೆ ಯೌವನಕೆ ||
 ಗರುವಿಗೆ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಗಾಡಿವೋಡಿಯ ನೋಡಿ | ವರನಹುದೀ ಕುಮಾರಕನು || ೨೧ ||
 ಘನವಾದ ವೀಣೆಯ ನುಡಿಸಿ ನಮ್ಮಕ್ಕನ | ಮನವನು ಸೂರೆಗೊಂಬಲ್ಲಿ ||
 ಅನುಪಮ ಕಲೆವಂತನೋ ಏನೋ ಕಾಣೆವು | ಎನುತಿರಲಾಳಿಯರಾಗ || ೨೨ ||
 ತನುಕಾಂತಿ ಇನನ ಕಿರಣವ ಮರಿಸುತಿರೆ | ತನುಗಂಧ ಸಭೆಯ ತುಂಬಿರಲು ||
 ಕೊನಬುಗಾರನು ಮೆತ್ತ ಮೆತ್ತನೆ ನಡೆತಂದು | ಮಿನುಗುವ ವೀಣಾಮಂಟಪವ || ೨೩ ||
 ತರಳೆಯ ಕಣ್ಣಿನಂಗಳ ಸೂರಿಯಾಡುತ | ದೊರೆವೊಕ್ಕು ಗದ್ದುಗೆಯೊಳಗೆ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ಜಿನೇಂದ್ರನ | ಸ್ಮರಿಸುತ ಕುಳಿತ ರೀವಿಯೊಳು || ೨೪ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ವೀಣಾಚಾರ್ಯನೈತಂದು | ಕೋವಿದನಿದಿರೊಳು ಕುಳಿರೆ ||
 ಭಾವಕಿಯರು ಹತ್ತೆಂಟು ವೀಣೆಯ ತಂದು | ದೇವನ ಮುಂದೆ ಮಡಗಲು || ೨೫ ||
 ದೊರೆಗಳ ದೇವ ವೀಣೆಗಳೆಲ್ಲವ ನೋಡಿ | ಒರೆದನಿಂತೆಂದು ದೋಷಗಳ ||
 ಭರದಿ ತಂತ್ರಿಗಳೊಳಲೋಮ ದರ್ಶನವ | ಮಿರುಗುವ ತುಂಬಿ ಫಲದೊಳು || ೨೬ ||
 ಒಡನೆ ತೋರಿದ ಶಲ್ಯ ದೋಷದ ವೀಣೆಯ | ಕಡು ಚೆಲುವಾದ ದಂಡದೊಳು ||
 ಬಿಡದೆ ಕುಪಾಷಾಣಗಳೆಂಬ ದೋಷವ | ಪೊಡವಿಪ ತೋರಿ ಕಳೆದನು || ೨೭ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ವೀಣೆಗೆ ಬೇರೊಂದೊಂದು | ಕುವರ ದೋಷವನಿಟ್ಟು ಕಳೆಯೆ ||
 ಕುವರಿ ಮತ್ತೆರಡು ವೀಣೆಗಳನು ತರಿಸಿ ತಾ | ಕುವರನ ಮುಂದೆ ಮಡಗಿಸೆ || ೨೮ ||
 ಅದರೊಳಗೊಂದು ವೀಣೆಗೆ ದೋಷವನಿಟ್ಟು | ಚದುರರಸ ಮತ್ತೊಂದು ||
 ಮಧುರ ಮಂದ್ರಧ್ವನಿಯುಳ್ಳ ವೀಣೆಯನಾ- | ಗದಟ ತನ್ನಯದೊಂದು ಕರವ || ೨೯ ||
 ಮಡಗಲು ಕುವರಿಗೆ ವೀಣೆಯ ಕಲಿಸಿದ | ಕಡು ಜಾಣ ಜಗನ್ನೋಹಿ ಎಂಬ ||
 ಬೆಡಗುಗಾರನು ಗಾಂಧರ್ವಾಚಾರ್ಯನು | ಸಡಗರದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದ || ೩೦ ||

ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ ಎಸೆವೆಸಳೊಳು ಒಸರುವ | ರಸದಂತೆ ಪೊಳೆವ ಮೈಯವನೆ ! ||
 ರಸಿಕ ! ನಿನ್ನಯ ತೊಡೆಯೊಳಗಿರ್ಪ ವೀಣೆಯ | ಪೆಸರು ಕುಲವ ಪೇಳಿನಲು || ೩೧ ||
 ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯೇ ಮಾತಾಡುತಿರ್ಪದೋ ಎನೆ | ಚುನ್ನವಾಡುತಲಿರೆ ನಗೆಯು ||
 ಚೆನ್ನಿಗರೆರಿಯ ಬಾಯ್ಬೆರೆದಿಂತು ನುಡಿದನು | ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಭೆ ಕೇಳುವಂತೆ || ೩೨ ||
 ಭಳಿರೆ ಜಗನ್ನೋಹಿಯೆಂಬ ಪೆಸರು ನಿನ- | ಗಳವಟ್ಟುದು ಜಾಣನಹುದು ||
 ತಳುವಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳು ತುಳುಕುವೆನಿದರೊಂದು | ಕುಲವನು ಪೆಸರುಗಳೊಲಿದು || ೩೩ ||
 ಸುರಗಣ ನಡೆತಂದು ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ ಜಿನವನ | ಮೆರೆವ ಸಮವಸರಣದೊಳು ||
 ಅರುಹನ ಸಂಕೀರ್ತಿಸಿ ಭೂಚರರಿಗೆ | ಇರದಿತ್ತು ಕಾರಣವಿದಕೆ || ೩೪ ||

ಸುರಕುಲವಾಯಿತು ಸರಸ್ವತಿ ತನ್ನಯ | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದ ಕಚ್ಚುಪಿಯ ||
 ಸ್ವರವನು ತನ್ನ ಮಂದ್ರಧ್ವನಿಯಿಂದಲು | ಜರೆದು ರಾಜಿಸುವುದರಿಂದ || ೩೫ ||
 ವರಘೋಷವತಿಯೆಂಬ ಶುಭನಾಮಕರಣವು | ದೊರಕಿತಿದಕೆಂದು ಪೇಳಿ ||
 ನೆರೆ ಜಾಣರರಸ ತನ್ನಯ ತೆರವಾದೊಂ- | ದುರದೊಳು ಮಿರಿಮಿರಿ ಮಿರುವ || ೩೬ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಸರವನು ಜಗನ್ನೋಹಿಗೆ | ಸಾರಹೃದಯನೊಲಿದಿತ್ತು ||
 ಕೋರಿವೆಣ್ಣನು ತೊಡೆಯೊಳು ತೆಗೆದಿಡುವಂತೆ | ಭಾರಿಯ ವೀಣೆಯ ತನ್ನ || ೩೭ ||
 ದುಂದುದೊಡೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಶೃತಿಗೂಡಿ ಮನ್ಮಥ | ಖಂಡಶರ್ಕರವಿಲ್ಲಿಗಾಗ ||
 ಬಂಡುಣಿವೆದೆಯ ಸೇರಿಸಿ ಜೀವಡೆದಂತೆ | ಮಂಡಳೇಶ್ವರ ಸ್ವರದೋರಿ || ೩೮ ||
 ಎಡಗೈಯ ನಡುವಿರ್ದ ಕುಡಿವೆರಳನು ಮೂರ | ಮಡಗೆ ಮೆಟ್ಟಿನ ಮೇಗಡೆಯೊಳು ||
 ಒಡನೆ ಕೀಳಿನ ತಂತಿಗಳೊಳು ಬಲಗೈಯ | ಕುಡಿತೆವೆರಳು ನಾಲ್ಕರೊಳು || ೩೯ ||
 ಮಿಡಿವುತ ಕರಡಿಗೆ ಬಾಯ್ಬೆರೆದಾ ಎಂದು | ಬೆಡಗುಗಾರನಾಳಾಪಿಸಲು ||
 ಒಡನೆ ಬೆಳಗ ಬೀರೆ ಕೆಂಬಲ್ಲ ಕಾಂತಿಯು | ಬಿಡದೆ ಸುಯ್ಯಿಗೆ ತುಂಬಿ ಎರಗಿ || ೪೦ ||
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಎಡಗೈ ಮೆಟ್ಟಲು ಮೆಟ್ಟಿ- | ನಲ್ಲಿ ಇಡುತಲಿಳಿತರಲು ||
 ಮೆಳ್ಳುಗುಬುರಡೆಯೊಳ್ಳೊಳೆದವು ಎಳೆಮಿಂಚು | ಚೆಲ್ಲಾಡುವಂತಂಬರದೊಳು || ೪೧ ||
 ಬೆರಳುಗಳನು ಮೇಲಕೆ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ | ಸರಿಗಮವದನಿಸೆಂಬೇಳು ||
 ಸ್ವರದೋರುತ ಜಾರಿಸಲದು ನುಡಿದುದು | ಮರಿದುಂಬಿ ರೈಂಕರಿವಂತೆ || ೪೨ ||
 ನುಡಿಯಿಸುತಿದುರ್ ಬಲದಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟೊಮ್ಮೆ | ಎಡಗೈಯಿಂದ ತಂತಿಗಳ ||
 ಕಡುಜಾಣ ನುಡಿಯಿವ ನುಡಿವೆಣ್ಣನು ತ- | ನ್ನೊಡನೆ ಮಾತಾಡಿಸುವಂತೆ || ೪೩ ||
 ವೀಣೆಯ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ರಕ್ತಕಂಠಮೊಳಾ | ಜಾಣನಾಳಾಪಿಸುವಾಗ ||
 ವೀಣೆಯನೊಳವೊಕ್ಕು ಜನಿದೋರುವಂದವಿ | ಕಾಣಿಸಿತರಸಿನ ರಾಗ || ೪೪ ||
 ಮಂಡೆಯನಲುಗುತ ವೀಣೆಯ ನುಡಿಪಾಗ | ಕಂಡಿತು ರೂಪು ವೀಣೆಯೊಳು ||
 ಮಂಡಲೀಕನೊಳು ಕಲಿವೆನೆಂದು ಬಂದಿರ್ದ | ಗಂಡುರೂವಡೆದ ಶಾರದೆಯೋ || ೪೫ ||
 ನೀತಿಕೋವಿದ ಸವಿಸವಿಯಾಗಿ ವೀಣೆಯೊ- | ಳ್ಗೀತದಿಂ ಕಡುಬೆಡಗಿನೊಳು ||
 ವೀತರಾಗನ ಪಾಡಲು ಸಭೆಯೆಲ್ಲವು | ಪೂತು ಮರ್ಯುರೆ ! ಭಾಪೆನಲು || ೪೬ ||
 ಕಟ್ಟಾಯತದಿಂದ ಕಡುಗಾದಿಕಾರನಾ- | ಗಷ್ಟಪದಿಯೊಳ್ಳೆವರನು ||
 ಮುಟ್ಟಿ ಮನಸು ಪಾಡೆ ಕುವರಿಯೆರ್ದೆಗೆ ಜುಮ್ಮು- | ದಟ್ಟಿಸಿದನು ಏನೆಂಬೆ || ೪೭ ||
 ಅಂದಗಾರನು ತಕ್ಕಡ ತೋ ತೋಧಿಗ- | ವೆಂದು ಪ್ರಬಂಧದೊಳಾಗ ||
 ಕಂದರ್ಪವೈರಿಯ ಪಾಡಲು ಗಾಂಧರ್ವ- | ವೃಂದವು ತಲೆಯಲುಗಿದುದು || ೪೮ ||

ತಕ್ಕಡಗಿಪದಿಗ ತೋದಿಗದಿಗವೆಂದು | ಎಕ್ಕತಾಳದಿ ರಾಯಕುವರ ||
 ಸಕ್ಕರೆ ಜೀನ ಸೋನೆಯ ದೋರಿಗಳ ಕ- | ಣಕ್ಕೆ ಸುರಿದನೇನೆಂಬೆ || ೪೯ ||
 ತಾಳದ ಕಟ್ಟಳೆಯರಿದು ಶ್ರೀ ಕೇದಾರ- | ಗೌಳ ಭೈರವಿಯೊಳೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ||
 ಗೌಳದೇಶಿಯ ಶಂಕರಾಭರಣವನೆತ್ತಿ- | ಯಾಳಾಪಿಸಿದನಂದು ಚದುರ || ೫೦ ||
 ಮಾಳವ ಪಂಚಮಮೆಂಬ ಸುಸ್ವರದೊಳ- | ಗಾಳಾಪಿಸಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಬೆಳುವೆಗೊಂಡಹಿವ್ಯಗ ಪಕ್ಷಿಗಣಗಳ | ಜಾಲವೆಲ್ಲವು ಸ್ವಯಂವರಕೆ || ೫೧ ||
 ಅತಿವೇಗದಿಂ ಬಂದು ರಾಜಕುಮಾರನ | ನುತವೆತ್ತು ಬಳಸಿ ನಿಂದಾಗ ||
 ಶ್ರುತಿಯಿತ್ತು ತಮ್ಮ ಮೇಲುಗಳನು ತೊರೆದವು | ಮತಿಯಿತ್ತು ಲಾಲಿಸುತಿಹವು || ೫೨ ||
 ಸುರಸತಿಯರ ಸಂಘವೈತಂದು ದೃಶ್ಯವ- | ನೆರಕದಿಂ ತಾಳಿ ಗಾನವನು ||
 ಹರುಷದಿಂಚರಗೇಳಿ ಮನಸೋತಿತೆಂದರು | ಸುರನಾದೊಡಾವೆತ್ತಿಕೊಂಡು || ೫೩ ||
 ಸುರಲೋಕಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ವಿಮಾನದಿ | ಎರೆಯರು ಕಾಣದಂದದೊಳು ||
 ವರಚ್ಛಾಯಾಕನ್ನಿಕೆಯಂತಾವು ಬೈಚಿಟ್ಟು | ನೆರೆಯದೆ ಬಿಡೆವೆನುತಿಹರು || ೫೪ ||
 ಮೆರೆವ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯನಾರಿಯರಾಗೈತಂದು | ಗರುವನ ವೀಣೆಯಿಂಚರವ ||
 ಎರಕದಿಂ ಲಾಲಿಸಿಯಿಂತು ನುಡಿದರೆನೆ | ಅರಸಿನ ತೋಳ ತೆಕ್ಕೆಯೊಳು || ೫೫ ||
 ಅನುದಿನವಿರುವ ಸೌಭಾಗ್ಯವ ಪಡೆಯದೆ | ಬಿನುಗು ಜೋಯಿಸರುಗಳಾಗಿ ||
 ಮನೆಯನು ಡೊಂಬರಂದದಿ ಪೊತ್ತು ಚರಿಪೆವೆಂ- | ದನಿಮಿಷೆಯರುಗಳಾಡಿದರು || ೫೬ ||
 ಕಿನ್ನರ ವನಿತೆಯರಿಲ್ಲರು ನಡೆತಂದು | ಸನ್ನತ ಗಾನಕೆ ಸೋಲ್ಲು ||
 ಚೆನ್ನಿಗನಂದದೊಳಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಗಳ ಸಂ- | ಪನ್ನಯರ್ತೆಗೆಯದೆ ನೋಡಿ || ೫೭ ||
 ಏನಾದೊಡಾಗಲಿ ನಮ್ಮಯ ಭವನಕ್ಕೆ | ಈ ನೃಪನನು ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ||
 ಸಾನುರಾಗದಿ ನಾವು ಕೂಡುವೆವೆಂದಾಗ | ವಾನವ್ಯಂತರಿಯರಾಡಿದರು || ೫೮ ||
 ಉರಗಲೋಕದ ಕಾಮಿನಿಯರು ತಾವೈದಿ | ಮರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಂಗವನು ||
 ದೊರೆರನ್ನನ ನಸುಗಾನರವವ ಕೇಳಿ | ಶರದೂಗಿ ನುಡಿದರಿಂತೆಂದು || ೫೯ ||
 ಭವನಲೋಕದೊಳಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ರೂಪಿನ | ಕುವರನ ಕಂಡುದಿಲ್ಲವು ||
 ಸವಿವಿಲ್ಲನಲ್ಲದೆ ಬೇರೊಬ್ಬನಲ್ಲವೆಂ- | ದವರು ಕೊಂಡಾಡಿ ಮನದೊಳು || ೬೦ ||
 ಬರಿದೆ ಪುಟ್ಟಿದೆವು ಭವನಜೆಯರಾವಾಗಿ | ನರಜನ್ಮವ ನಾವು ಪಡೆದು ||
 ವರಿಸಬೇಡವೆ ಇಂತಪ್ಪ ಸಲ್ಲನನೆಂ- | ದೊರೆದರು ನಾಗನಾರಿಯರು || ೬೧ ||
 ನೆರೆದ ಸಭೆಯ ಜನ ಭಳಿರಿ ಭಾಪುರಿ ! ಎಂದು | ದೊರೆಕುಮಾರನ ಕೊಂಡಾಡೆ ||
 ಸುರರಾಗಸದೊಳು ಪೂಮಳೆಗರೆದರು | ಸುರಭೇರಿ ಧಾಂಧಳರೆಂದು || ೬೨ ||

ದೊರೆಕುವರನು ವೀಣೆಯ ಭಾಜಿಸಲಾ | ಸ್ವರ ಕುವರಿಯ ಚಿತ್ತವೊಕ್ಕು ||
 ನೆರೆ ಸೂರೆಯಾಡಲದರ ಸವಿ ತಲೆಗೇರಿ | ತರುಣಿ ಮೈಮರೆದಳೊಂದಿನಿತು || ೬೩ ||

ಕಡು ಬೇಗದೆಚ್ಚತ್ತು ಶಿರವ ತಾನೊಲಿದಾಗ | ಪೊಡವಿಲಿಂತಪ್ಪ ಜಾಣ್ಮೆಯನು ||
 ಕಡು ನಲ್ಮೆಯಿಂದ ಕಲಿತ ಕುಮಾರರ | ಬೆಡಗ ನಾ ಕಂಡುದಿಲ್ಲಕಟ ! || ೬೪ ||

ತಾನ-ಮಾನಗಳನು ತಂದು ತಾನಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಸಾನುರಾಗದ ಬೆರಳ್ಳೊರಳು ||
 ಏನ ಪೇಳುವೆನು ಕುಮಾರನು ಜೀನ | ಸೋನೆಯ ಕರಿದನು ದಿಟದಿ || ೬೫ ||

‘ಆ’ ಎಂದು ತಂತಿಯ ಸ್ವರಕೆ ತಾ ಸಮನಾಗಿ | ಬಾಯ ಬಿಡುವ ಗಾಡಿ ಮೋಡಿ ||
 ವೈಯಾರದಿಂ ತಂತಿಯೊಳು ಕೈಯಾಡುವ | ರಾಯನ ಬೆಡಗನೇನೆಂಬೆ || ೬೬ ||

ಎಲ್ಲಿ ಕಲಿತನೋ ಇಂತಪ್ಪ ಮುರುಕವನು | ಬಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಹನಿವನು ||
 ತಲ್ಲಣಿಸುತಲಿದೆ ನನ್ನದೆಯಾವಾಗ | ಚೆಲ್ಲವಾಡುವರೀತನೊಡನೆ || ೬೭ ||

ಏಸು ಭವದೊಳು ನಾನಾ ಬಗೆ ಕುಸುಮವ | ಸೂಸುವ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಜಿನನ ||
 ಕೇಸಡಿಗಳಿಗರ್ಚಿಸಿದನೊ ಇಂತಪ್ಪ ವಿ- | ಲಾಸಗಾರನ ಒಲಿಸಿದನು || ೬೮ ||

ಈತನ ಪಡೆದ ಸನ್ಮಾತೆಯದಾವಳೊ | ಖ್ಯಾತಳವಳೆ ಲೋಕದೊಳಗೆ ||
 ಮಾತೇನು ನನಗತ್ತೆಯಮ್ಮಾಜಿಯಾದರು | ಪೂತ ಮಜ್ಜರಿಯಂಗಸಿರಿಯೆ || ೬೯ ||

ಮಡದಿರನ್ನನು ಇಂತೆಂದು ಶಿರವ ತೂಗಿ | ಕಡುಮೆಚ್ಚಿಯೊಲಿದಾಡುತಿರಲು ||
 ಸಡಗರದಿಂದೋರ್ವ ಕೆಳದಿ ಪೂಸರವನು | ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ಕೈಗೆ ನೀಡೆ || ೭೦ ||

ತರುಣಿರನ್ನಳು ಹಸ್ತದೊಳಗಾಂತು ರಾಜಿಸು- | ವರಳೆ ಸರವುಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಮೆರೆವ ಪೂದೊಂಗಲನಾಂತು ವಿಭ್ರಾಜಿಪ | ತರುಣ ಕನಕಲತೆಯಂತೆ || ೭೧ ||

ಪರಿಮಳಮಯವಾದರಳೆ ಸರದ ಮೇಲೆ | ಮರಿದುಂಬಿ ಸಾಲಿಡಲಿಹುದು ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ಜೀರೊಂದು ನೀಲರತ್ನಂಗಳ | ವರಮಾಲೆಯೊ ಎಂಬಂತೆ || ೭೨ ||

ಸಿಂಧುದೇವಿಯು ಮಾಲೆಯ ಕರದೊಳಗಾಂತು | ಮಂದಗಮನೆಯಡಿಯಿಡಲು ||
 ಅಂದುಗೆ ಝಣರೆನೆ ಸ್ಮರದೀವದ ಹಕ್ಕಿ- | ಯಂದದುಲುಹೋ ಎನಲಿಹುದು || ೭೩ ||

ಕಣ್ಣನಿತ್ತತ್ತ ಧಾಳಿಸಲಾ ಕುವರಿಯು | ಹಣ್ಣಾಗಿ ನೃಪರುಗಳೆದೆಯು ||
 ತಣ್ಣಲರಿಗೆ ಮೈಯೊಡ್ಡಿ ಉಸ್ಸೆಂದಾಗ | ಬಣ್ಣಗುಂದಿಯು ಬಳಲುವರು || ೭೪ ||

ಕಡೆಗಣ್ಣಕಾಂತಿ ನೃಪರ ಮೇಲೆ ಪಸರಿಸೆ | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಬೆಳ್ಳಾರದೊಳಗೆ ||
 ಕಡೆಯಿಲ್ಲದ ಮೃಗಸಂತತಿಗಳು ಸಿಕ್ಕಿ | ಮಿಡಿಮಿಡಿ ಮಿಡುಕುವಂತಿಹವು || ೭೫ ||

ಉರುತರ ತಪವನಾಂತದಿಂದೀ ಭವದೊಳು | ಮರುಭವದೊಳು ನನ್ನಂತ ||
 ತರುಣಿಯರೊಲಿಸಿ ನೀವೆಂದು ಸದಸ್ಸಿಗೆ | ತರಳೆ ಪೇಳ್ವಂತೈತಂದು || ೭೬ ||

ಸ್ಮರನಿದ್ದ ತಾಣಕೆ ರತಿದೇವಿ ಬರ್ಪಂತೆ | ಗುರುಕುಚೆ ಕುವರನಿದ್ಡೆಗೆ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನ | ವರ ಸನ್ಮುಖದೊಳು ನಿಂದು || ೭೭ ||
 ಏರುದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಕುವರನ ನೋಡಲು | ತೋರಿದವಾಸ್ಯದೊಳ್ಳಯನ ||
 ವಾರಿಜದಳದೊಳು ನಟಿಪ ಜವಳಿ ತುಂಬಿ | ಸೇರುವೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೭೮ ||
 ದುಂಡುದೊಳುಗಳೆತ್ತಿ ಮಾಲೆಯ ಕುವರಿ ಭೂ- | ಮಂಡಲೇಶನ ಕಂಠಕಿಡಲು ||
 ದುಂಡಾದ ಕೈಯಿಂದ ಸ್ಮರ ಮೋಹಪಾಶದಿ | ಕಂಡು ಬೀರಿಸಿದಂತಾಯ್ತು || ೭೯ ||
 ಸಿರಿದೇವಿ ಪದ್ಮನಾಭನ ನುಣ್ಣೊರಲಿಗೆ | ವರ ಕೌಸ್ತುಭವಿಡುವಂತೆ ||
 ಸರಸಿಜವದನೆ ಕೌರವನ ಕೊರಳಿಗಾಗ | ಅರಳಮಾಲೆಯನಿಕ್ಕಿದಳು || ೮೦ ||

ದೊರೆಕುವರನ ಉರದೊಳು ರಾರಾಜಿಪ | ಪರಿಮಳ ಮಾಲೆ ಹೂಡಿದಳು ||
 ಗಿರಿಜೆ ಶಂಭುವಿನ ಕೊರಳೊಳಿಕ್ಕಲೊಪ್ಪುವ | ಸಿರಿಸದ ದಂಡೆಯಂದದೊಳು || ೮೧ ||
 ಮಾಲೆಯ ಸೂಡಿ ನೃಪನ ಬಲಗಡೆಯೊಳು | ಬಾಲಕಿ ನಿಲಲೊಪ್ಪಿದಳು ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಚಂದ್ರನ ಬಲಗಡೆಯೊಳಗಿದ | ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ರೋಹಿಣಿಯಂತೆ || ೮೨ ||
 ಮೊಳಗಿದವಾ ವೇಳೆಯದೊಳು ಕೋಟಿ ವಾಡ್ಯವು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಜಯಸೇನ ಬಂದು ||
 ಅಳಿಯನ ಕಂಡು ಸಂತಸದೊಳು ಮುಳುಗಿದ | ಜಳಧಿ ಚಂದಿರನ ಕಂಡಂತೆ || ೮೩ ||
 ಇನನ ಕಂಡಂಬುಜ ನಗುವಂತೆಯಳಿಯನ | ಮಿನುಗುವ ತೇಜವ ಕಂಡು ||
 ಮನ ಹಿಗ್ಗಿ ಜಯಸೇನನ ಚಾರುಲಪನವು | ಸನುಮಾನಗೊಂಡುದು ನಗೆಯ || ೮೪ ||
 ಹಾಲಕೆನೆಯ ಕಂಡರಸಂಜೆಯಂದದಿ | ಸಾಲುಮೇಘವನು ತಾ ಕಂಡ ||
 ವ್ಯಾಲಭುಗುವಿನಂತಳಿಯನ ನೃಪ ಕಂಡು | ಓಲಾಡಿದನು ಸಂತಸದೊಳು || ೮೫ ||
 ಸುರನರೋರಗರೊಳಗಿಂತಪ್ಪ ಸೊಬಗಿನ | ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲೊಂದು ದಿವಸ ||
 ಸರಸಿಜಭವನೀ ಬಾಲಿಗೆ ಕಡು ಸೋತು | ಧರೆಗಿಳಿದವನಾಗಬೇಕು || ೮೬ ||
 ನನ್ನ ಮಗಳು ಮುನ್ನ ಜಿನರಾಜ ಮಲ್ಲನ | ಚೆನ್ನಡಿಗಳಿಗೇಸು ದಿವಸ ||
 ಹೊನ್ನ ಸಂಪಿಗೆಯರಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದಳೋ | ಸನ್ನತ ನೋಂಪಿಗಳಿನಿತು || ೮೭ ||
 ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ನಡೆಸಿದಳೋ ಕಾಣಂತಪ್ಪ | ಬೆಡಗುಗಾರನ ವರಿಸಿದಳು ||
 ಕಡು ಕೊಬ್ಬಿ ಬೆಳೆದ ಕನಕವಲ್ಲರಿಯಾ- | ಗಡರ್ಪಂತಾಯ್ತು ಚಂದನವ || ೮೮ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ಚೆನ್ನಿಗ ನನಗೆ ಅಳಿಯನಾಗೆ | ಪಿಂತಣ ಭವದೊಳಗಾನು ||
 ಎಂತಪ್ಪ ನೋಂಪಿಯ ನೋಂತೆನೊ ಜಿನ ! ನ- | ನ್ನಂತಪ್ಪ ಧನ್ಯರಾರೆಂದು || ೮೯ ||
 ಮನದೊಳು ಹಿಗ್ಗಿ ಹಿಸಿದು ಜಯಸೇನನು | ತನುವಡೆದಂತಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
 ವಿನಯ ವಚನದಿಂದಳಿಯನ ಕೊಂಡಾಡಿ | ಮಿನುಗುವ ರತ್ನರಥದೊಳು || ೯೦ ||

- ನಪುಣ್ಯವಂತನು ತನ್ನ ನಂದನೆಯನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದಲೇರಿಸಿದ ||
 ಪನಿತೆಯರುಗಳಾಗ ರಥವ ಬಳಸಿಕೊಂಡು | ದನಿದೋರಿದರು ಶೋಭನವನು || ೯೧ ||
- ಬಿಳುವ ಮೈಕ ಹತ್ತುಸಾಸಿರ ರಥವನು | ಬಳಸಿ ಬರಲು ಊರ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಒಲವಿಂದಲಿರುತಿರಲಿತ್ತ ಭೂಭುಜರೆಲ್ಲ | ನೆರೆದಾಗ ನುಡಿದರಿಂತೆಂದು || ೯೨ ||
- ಹುಳಿತ ವೀಣೆಯ ಯಾಚಕರಂತೆ ಭಾಜಿಸೆ | ಸಲೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕನ್ನಿಕೆಯದಕೆ ||
 ಕೊಳಿತ ಹುಲ್ಲಿಗೆ ಸರಿಗಂಡೆಮ್ಮೆಲ್ಲರ | ಒಲವಿಂದ ಮಾಲೆ ಸೂಡಿದಳು || ೯೩ ||
- ಹಾಡಿ ಬೇಡುವರಂತೆ ಡೊಂಕು ವಿಪಂಚಯ | ಕೂಡಿ ನುಡಿಸಲದು ಹೆಚ್ಚೆ ! ||
 ಪ್ರಾಡಿಯಿಂದರಿಭೂಪಾಲರ ಎರ್ದೆಯೊಳು | ಲಾಡಿಸಾಮನು ತೋರಬೇಕು || ೯೪ ||
- ಭುರದೊಳಗೋರ್ವನೆ ಹರಿಯನಡರಿಕೊಂ- | ಡರಿರಾಯ ಲಪನದಿ ತಿವಿದು ||
 ಸರನೇಜೆಯ ಹೆಡ ತಲೆಯೊಳು ತೆಗೆದನೊ | ನೆರೆಗಲಿ ಇಂದೀಗ ಹೆಣ್ಣು || ೯೫ ||
- ನೆರೆದ ನೃಪರುಗಳೆಲ್ಲರು ಇರ್ದಂದದಿ | ದುರುಳತನದಿ ಕೊಂಡುಪೋದ ||
 ತೆರನ ನೋಡಿರೋ ಎಂದು ಭೂಚರರೆಲ್ಲರು | ಮೊರೆದಿದ್ದರು ಒಗ್ಗಿನೊಳು || ೯೬ ||
- ತೆಲುವ ಚೆನ್ನಿಗರು ಭೂಚರರೊಳಗಿರ್ದಂತೆ - | ಯಳಿಮಾನಸ ಜಯಸೇನ ||
 ಕೊಳು ಕೊಡೆಯಿಲ್ಲದಂಬರ ವಕ್ಕಿಗಳಂತೆ | ಸಲೆ ತಿರುಗುವ ವಿಯಚ್ಚರಗೆ || ೯೭ ||
- ಕೊಡುವುದುಚಿತವೆ ಎಂದೆಲ್ಲ ಭೂವರರಾಗ | ಕಡೆಗಣ್ಣಿಗೆ ಕೆಂಪ ತಂದು ||
 ಮಿಡಿ ಮಿಡಿ ಮಿಡುಕುತ ಕದನಕ್ಕೆ ಮನದಂದು | ಒಡನೈನೂರಕ್ಕೋಹಿಣಿಯು || ೯೮ ||
- ಬಲಗೂಡಿ ರಣಭೇರಿಯ ಹೊಯ್ಸಿ ನೃಪರೆಲ್ಲ | ಲಲನೆಯನವನ ಕೈಯಿಂದ ||
 ಕಳೆದೆಮ್ಮೊಳೋರ್ವಗೆ ಕೊಡಹೇಳಿಂದಾಗ | ಕಳುಹಿದರೋರ್ವ ಚರನನು || ೯೯ ||
- ನಡೆತಂದು ಜಯಸೇನನಿದರಲ್ಲಿ ನಿಂದವ | ನುಡಿದನೆಲೆ ರಾಯ ! ನಿನ್ನ ||
 ಒಡಲೊಳು ಬಂದ ನಂದನೆಯನಾ ಖೇಚರ | ತುಡುಗುಣಿ ಕೈಯಿಂದ ಸೆಳೆದು || ೧೦೦ ||
- ನೆರೆದಿರ್ದ ನೃಪರೊಳಗೋರ್ವಗೆ ನೀ ಕೊಡು | ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಕೋವಿದರು ||
 ಮೊರೆಗಳೊಳವನಿಂದಲಧಿಕ ಲಾವಣ್ಯದ | ನೆರೆಗಲಿಗಳು ಬೇಕಾದಿನಿತು || ೧೦೧ ||
- ಹರಿವಿಕ್ರಮಿಗಳು ಧರಿಯನಾಕಾಶಕೆ | ಭರದಿ ಕಿತ್ತಿಡುವ ತ್ರಾಣಿಗಳು ||
 ಸುರಪತಿಯೊಳು ಹುರುಡಿಸ ಭಾಗ್ಯವಂತರು | ಇರುತಿರ್ದು ಕುಲವನರಿಯದೆ || ೧೦೨ ||
- ಸರದೇಶಿಯಾಗಿ ತಿರುಗುತ ಬಂದವನಿಗೆ | ತರುಣೀಮಂಚಿಯ ನೀನೀಗ ||
 ಸರಿಕಿಸದಿತ್ತೆ ಬಹಳ ಹಣ ಹೊನ್ನುವ | ತರಿಸಿಕೊಂಡೆಯೊಯಾಗಬೇಕು || ೧೦೩ ||
- ಅಲ್ಲದಿದೊಡ ನೀ ತನುಜೆಯ ಕೊಡುವೆಯ | ಸಲ್ಲದು ಸಕಲಭೂಪರೊಳು ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಕಷ್ಟವ ನೀ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಬುದು | ಬಳ್ಳಿತಾಗದು ಮುಂದೆ ನಿನಗೆ || ೧೦೪ ||

ಅದರಿಂದಲವನನೂರಿಂದ ಬೆಬ್ಬಟ್ಟಿಸಿ | ಮುದದಿಂದಲಿತ್ತು ಕುವರಿಯು ||
 ಪದುಳದಿ ಬಾಳ್ವುದು, ಅಲ್ಲದಿದೊಡೆಯಾಗ | ಕದನಲಂಪಟರೂರ ಮುತ್ತಿ || ೧೦೫ ||
 ನಿರುತದಿಂ ಸುಟ್ಟು ಧೂಳಿಪಟವನು ಮಾಡಿ | ನೆರೆಗಲಿಗಳನೆಲ್ಲ ಕೊಂದು ||
 ಕರಿ ಹಯ ಬೊಕ್ಕಸ ಭಂಡಾರ ಮುಂತಾದ | ವರವಸ್ತುಗಳ ಸೂರಿಯನು || ೧೦೬ ||
 ಮಾಡಿ ಬೇಗದಿ ಸೆರೆ ತುರುಗಳನು ಕೊಂಡು | ಕೇಡುಮಾಡದೆ ಬಿಡರೆಂದು ||
 ಆದಿ ಹುಲ್ಲಿತ್ತಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಾ ಕೇಳಿ | ಕೂಡೆ ಮನಕೆ ತಂದು ಮುನಿಸ || ೧೦೭ ||
 ಪೆಂಡಿರೊಳಾಡುವ ಪಾಡು ಪಂಥದ ಮಾತ | ಪುಂಡಜನಗಳಾಡಲೇನು ? ||
 ಹಿಂದುವೆನವರಸುವನು ನಾನು ರಣಭೂ- | ಮಂಡಲದೊಳಗಿದಿರಾಗಿ || ೧೦೮ ||
 ಉರಗಬಳಗವೇನು ಪೂತ್ಕಾರವ ಮಾಡೆ | ಗರುಡನ ಕಾಣುವಾಗಳ್ಳಿ ||
 ಧರೆಗಿಳಿದಾಡುವಂದದಿ ನನ್ನನು ಕಾಣೆ | ಬಿರಿದೋಡುವರು ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ || ೧೦೯ ||
 ಕಾಗೆಗಳೇಸು ಕೂಡಿದರೇನು ಒಂದಂಬ | ಬೇಗದಿ ಕಂಡೋಡುವಂತೆ ||
 ಬಾಗುಳಿಗಳು ಏಸು ನೆರೆದಿದೊಡೆ ಏನು | ಕೂಗಿಸುವೆನು ಕಾಗೆಯಂತೆ || ೧೧೦ ||
 ಅರಿಯಾರಿಂಬಾರಣ್ಯನ ಕಡಿನಲ್ಲಿ | ಪರಶುವಲ್ಲವೆ ಎನ್ನ ಭುಜವು ||
 ದುರುಳ ದೊರೆಗಳೆಂಬಂಬುಧಿ ಪೀರ್ವಲ್ಲಿ | ಶರಗಳಲ್ಲವೆಯಗ್ನಿಯೆನ್ನ || ೧೧೧ ||
 ಹೆಣ್ಣು ಬೇಕಾದೊಡೆ ತಮ್ಮ ಮಾವಂದಿರ | ಬಣ್ಣಿಸಿ ಬೇಡಿಕೊಂಬುವುದು ||
 ದೊಣ್ಣೆಯ ಪೆಟ್ಟು ಬೇಕಾದೊಡೆ ರಣದೊಳ- | ಗಣ್ಣಂದಿರು ಬಂದು ನಿಲಲಿ || ೧೧೨ ||
 ನಡೆನಡೆ ಮನುಜ ! ನಿಮ್ಮೊಡೆಯರ ದಂಡನು | ಕಡುಬೇಗದಿಂ ತಾರೆಂದು ||
 ನುಡಿದು ಕಳುಹಿಸಿ ಮಾತುಳನಾಗೂರಿಗೆ | ಒಡನೆ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೧೩ ||
 ಸಾಸಿರಧಾರೆ ಎಂದೆಂಬ ರಥವನೇರಿ | ಸಾಸಿಗನೂರಿಂದ ಪೊರಟು ||
 ಸೂಸುತ ಕೋವದಿ ಕಣ್ಣಲಿ ಕಿಡಿಯನು | ಈಶನಂದದಿ ಬರುತಿರಲು || ೧೧೪ ||

ವನಿತಾಮಣಿ ಸಿಂಧುದೇವಿ ತಾನತ್ತಲು | ಜಿನಗೃಹವನು ತಾ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಜಿನವತಿ ಸಾಕ್ಷಿಯೊಳಾಗ || ೧೧೫ ||
 ಈ ಉಪಸರ್ಗವು ನನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶಗೆ | ತಾವಿರದೈದುವನ್ನೆವರ ||
 ಸೇವಿಸುವದಿಲ್ಲನ್ನ ಪಾಠಂಗಳ | ದೇವನ ಚೆನ್ನಡಿಯಾಣೆ || ೧೧೬ ||
 ಈ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಮೋಹ ಮಮತ್ವ- | ದಾಶೆ ನನಗೆ ಬೇಡವೆಂದು ||
 ಆ ಶಶಿಮುಖಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿ ಜಿ- | ನೇಶನ ಇದಿರೊಳು ನಿಂದು || ೧೧೭ ||
 ಜಪಸರವನು ಕೈಯೊಳಗಾಂತು ಕಾಮಿನಿ | ಜಪಿಸುತ ಪಂಚಗುರುಗಳ ||
 ವಪು ತನ್ನದಲ್ಲೆಂದು ಪುತ್ರಳಿಯಂದದಿ | ಚವಲಲೋಚನೆ ನಿಂದಿರಲು || ೧೧೮ ||

ಇತ್ತಲಾ ಚರ ಹೋಗಿಯವರಾದಿದ ಮಾತ | ಬಿತ್ತರಿಸಲು ಕೇಳಿ ನೃಪರು ||
 ಕತ್ತಿಗಳನು ಚಿಮ್ಮಿಸುತಲಾಲಾತ ಭೂ- | ಪೋತ್ತಮನಿದಿರಾಗಿ ಬರಲು || ೧೧೯ ||
 ಅದ ಕಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದು ವರಸೈನಿಕರಿಂದ | ಕದನಲಂಪಟ ನೂರುಮಡಿಯ ||
 ಪದುಳದಿ ಚದುರಂಗ ಬಲ ನಿರ್ಮಿಸಿ ನಾನಾ- | ವಿಧದ ಪರಿಗಳ ಪೊಯ್ಸಿದನು || ೧೨೦ ||
 ಕುಲಿಲಿ ಎಂದಾಲುತುಭಯಬಲ ತಾಗಲು | ಬಳಲಿಕೆಯರಿಬಲಕಾಗೆ ||
 ಕಲಿಗಳು ರಥಗಳ ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕಲು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಂಡು || ೧೨೧ ||
 ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೆಂಬ ಧನುವಿನ ನಾರಿಯ | ಘಳಿಲನೆ ಹೂಡಿ ಜೀವಡೆದು ||
 ನಲವಿಂದಲಿ ದಿವ್ಯ ಶರ ತೊಟ್ಟಿಸೆಯಲು | ಕಲಿಗಳ ರಥ ಹುಡಿ ಹಾರೆ || ೧೨೨ ||
 ಶರವೊಂದ ತೆಗೆದಸೆಯಲು ನೂರು ಗಾವುದ | ಕರಿಹಯ ರಥಗಳ ಕೊಂದು ||
 ಆರುಸಾಸಿರಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನುಗ್ಗೊತ್ತೆ | ಭರದಿ ಭಸ್ಮವ ಮಾಡಿದುದು || ೧೨೩ ||
 ಬರಿದೆ ಈ ಬಿನುಗುಗಳೇತಕೆ ಕೊಲುವುದು | ನೆರೆ ಭಂಗವನಿವರುಗಳ್ಗೆ ||
 ತುರಿಹದಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಾ | ಕರುಣಾಳು ಹೃದಯದೊಳ್ಳೆನೆದು || ೧೨೪ ||
 ಕರೆದು ವೈತಾಳಿಯ ಬೆಸಸಲದೈತಂದು | ಧರೆಯಿಂದ ಗಗನಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದು ||
 ಕರಿಕಾಂಗ ಕೆಂಗಣ್ಣ ಕೋರದಾಡೆಗಳಾಂತು | ತ್ವರಿತದಿಂ ಶತಕೋಟಿ ರೂಪ || ೧೨೫ ||
 ಇರದಾಂತು ಹೆಮ್ಮರಗಳ ತನ್ನ ಹೆಗಲೊಳು | ಧರಿಸಿ ಭೂಪರನಂಜಿಸಲು ||
 ಕರಗಳಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ಮೊಗವ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ | ಶಿರಮುಚ್ಚಿ ತೊಡೆಗಳೊಳ್ಳಮ್ಮ || ೧೨೬ ||
 ಉರಗಬಂಧಿನಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಬೆಸಸಲು | ಉರುವಾಶಗಳಿಂದ ನೃಪರ ||
 ಉರುಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಡಹಿ ಹಿಂಗಟ್ಟನು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಬೆಚ್ಚುವಂದದೊಳು || ೧೨೭ ||
 ಸ್ತಂಭಿನಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಪೇಳಲೈತಂದು | ಕುಂಭಿನಿವತಿಗಳತ್ತಿತ್ತ ||
 ಇಂಬಿನಿಂ ಮಿಡುಕದಂದದಿ ನಿಲಿಸಿದುದಾಗ | ಸ್ತಂಭಗಳೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೈಯೊಳು || ೧೨೮ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಮರೆದೆಯೊಳು ಮಾರು ಮಾರುದ್ದದ | ಮೊಲೆಗಳು ಜೋತಾಡುವಂತೆ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಮಾಡಿ ಮೂಗುಗಳಾನೆಗಳ ನಿಡಿ- | ಬಲು ಶುಂಡಿಲಗಳಂತೆ ಮಾಡಿ || ೧೨೯ ||
 ಹೆದ್ದಾಡೆ ಗಾತ್ರದ ತುಟಿಗಳೆಲ್ಲಕೆ ಮಾಡಿ | ಮದ್ದಳೆಯಂತೆ ಕೊರಳನು ||
 ಉದ್ದಕೆ ನಿಗುರಿಸಿ ಗೆರಸೆಯಂದದೊಳಾಗ | ತಿದ್ದಿ ಕಿವಿಗಳನೆಲ್ಲರಿಗೆ || ೧೩೦ ||
 ಹಲ್ಲುಗಳನು ಚೋಟುದ್ದಗಳನು ಮಾಡಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಮೊಳದುದ್ದಂಗವನು ||
 ಎಲ್ಲ ಭೂಪರಿಗೆ ಮಾಡಲು ತಮ್ಮಾಕಾರ | ನಿಲ್ಲದೆ ನೋಡಿ ಹೇಸುತ್ತ || ೧೩೧ ||
 ಏನು ಕಾರಣವೆಂದು ಭಯಗೊಂಡು ನೋಡುತ್ತ | ಹೀನಮಾನಸರು ನಿಂದಿರಲು ||
 ಮಾನವೇಂದ್ರರು ಕೆಲಬರೆಯೆಂದರಿದರು | ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಂತ್ರವೆಂದರಿದು || ೧೩೨ ||

ನಡೆತಂದು ಮಂತ್ರಿ ನಿಯೋಗಿಗಳೆಲ್ಲರು | ಪೊಡವಿವ ಜ್ಞಾನೇಂದುಗೆರಗಿ ||
 ಒಡನೆ ಕೈಮುಗಿದು ನಿನ್ನಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕೆ | ಮೃಡ ಕಾಲನಳವಲ್ಲವೆನಲು || ೧೩೩ ||
 ನರರು ಎಣೆಯೆ ಸ್ವಾಮಿ ! ದುರುಳಗೊಬ್ಬಿಂದಲಿ | ಬೆರತು ಕಲಹವೆಸಗಿದರು ||
 ಪರಿಕಿಸದೆಲೆ ದೇವ ! ಅವರ ದೋಷಂಗಳ | ಕರುಣಾಳುತನದಿಂದಲೀಗ || ೧೩೪ ||
 ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲರು | ಎರಕದಿಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ||
 ಚರಣವ ಪಿಡಿದಾಗ ಬಹುಬಗೆಗಳೊಳೆ- | ಲ್ಲರಸನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕಂಡು || ೧೩೫ ||
 ಮುಗುಳುನಗೆಗಳಿಂದ ಕೇಳಂಜಲು ಬೇ- | ಡಗಲಿತು ನಿಮ್ಮ ಭೂಭುಜರ ||
 ಮೊಗಮೈಯೊಳಿರ್ಪ ಬಾಧೆಗಳೆಂದೆನಲಾಗ | ನಗೆಮೊಗದಿಂದೆದ್ದರವರು || ೧೩೬ ||
 ತೆರಳಿರೈ ಎಂದುಡುಗೊರೆಗಳನವರ್ಗಿತ್ತು | ಎರಕದಿಂ ಕಳುಹಿಸಲವರು ||
 ಎರೆಯರ ಬಳಿಗೈದಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೊಳು | ಬರಿದೆ ಎಸಗಿ ಜಗಳವನು || ೧೩೭ ||
 ಪರಿಭವಕೊಳಗಾಗದಿರಿ ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಗ- | ಳೊರೆಯೆ ಲಜ್ಜಿತರಾಗಿರಲು ||
 ಪುರದಿಂದ ಜಯಸೇನ ನಡೆದು ಬಂದಾಗ ಭೂ- | ವರರಿಗೆ ವಿನಯವ ನುಡಿದು || ೧೩೮ ||
 ಮನಮರೆಯೊಳಗಾನು ನಿಮ್ಮನು ವಂಚಿಸಿ | ತನುಜೆಯ ಕೊಟ್ಟೇನೆ ಕೇಳಿ ||
 ಮಿಸುಗುವ ವೀಣೆಯ ಬಾಜಿಸಿ ಗೆಲಿದಗೆ | ವನಿತೆ ಮಾಲೆಯನಿಕ್ಕಿದಳು || ೧೩೯ ||
 ಕುಲಹೀನನೆಂದೆಂಬಿರೆ ಆ ಕುವರನು | ಕಲಿಲಾರಿ ಶಾಂತಿ ಜಿನವನ ||
 ವಿಲಸದ್ವಂಕದ ಜಿನಚಂದ್ರ ಕುವರನು | ಬಲು ಬಂಟರ ತಲೆವಣಿಯು || ೧೪೦ ||
 ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರ | ಮುನಿದರೆ ಧರಿಯ ಮಗುಚುವ ||
 ಅನುಪಮ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ್ಗೆ | ಇನನು ಕಲಾಗುಣವಂತ || ೧೪೧ ||
 ವಿಾರಬಾರದು ಎಂದೀ ಸ್ವಯಂವರವನು | ಧೀರರು ಮಾಡಿದರದನು ||
 ವಿಾರಿದಿರೀಗ ವಿಾರಿದೊಡೇನಾಯಿತು | ಬೇರೊಬ್ಬರಲ್ಲ ನೀವೆಂದು || ೧೪೨ ||
 ಉಡುಗೊರೆಗಳನಿತ್ತು ನೆರೆದ ಭೂಪಾಲರ್ಗೆ | ಕಡುಹರುಷದಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
 ಒಡನೆ ಬೀಳ್ಕೊಡಲವರತ್ತಲೈದಿದರಿತ್ತ | ಪೊಡವಿವ ಜ್ಞಾನೇಂದುಗೂಡಿ || ೧೪೩ ||
 ಪುರವೊಕ್ಕು ಪುರುಜಿನೇಂದ್ರನ ವಸತಿಗೆ ಬಂದು | ಎರಕದಿಂದಭಿಷೇಕವೆಸಗಿ ||
 ತರುಣೀಮಣಿ ತನ್ನ ತನುಜೆಯ ಬಳಿಗೈದಿ | ನರನಾಥ ಜಯಸೇನ ನಿಂದು || ೧೪೪ ||

ಎಲೆ ಪುಣ್ಯಜನನಿ ! ನೀ ಕೈಎತ್ತಿಕೋ ನಿನ್ನ | ವಿಲಸಿತ ಭಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಯನು ||
 ಒಲಿದೀವುದೆನೆ ಈ ಬಾಧೆ ಪಿಂಗುವುದೆಂದು | ಸಲೆ ದೊಡ್ಡಿತೆ ನಿನ್ನ ಶೀಲ || ೧೪೫ ||
 ಧರಿಯ ವ್ಯಾಪಿಸುತಿದೆ ನಿನ್ನ ಗಂಡನ ಕೀರ್ತಿ | ಭರಿತವಾಗಿದೆ ಮೂಜಗವ ||
 ಪರಿಹರಿಸೌ ನಿನ್ನ ಚಿಂತೆಯನೆಂದೆನೆ | ತರುಣಿ ತಾ ಕಣ್ಣನು ತೆರೆದು || ೧೪೬ ||

ಜಿನನಾಮವನುಚ್ಚರಿಸುತ ಬೆಡಗಿಂದ | ಕನಕವಲ್ಲರಿಯಂತೆ ತನ್ನ ||
ತನು ಬಳುಕುತಲಿರೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆತಂದು | ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ತಾನೆರಗಿ || ೧೪೭ ||

ವಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನಪನ | ಚೆಲುವಡಿಗಳ ನುತಿಗೈದು ||
ಕಲಿಲಾರಿಯ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಮಾತುಳ ಸಹ | ಮೊಳಗುವ ವಾದ್ಯದೊಗ್ಗಿನೊಳು || ೧೪೮ ||

ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಶುಭವಾದ ತಿಥಿಯೊಳು | ದೊರೆಗೆ ತನ್ನಯ ತನುಜಿಯನು ||
ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬಂಧುಸಾಕ್ಷ್ಯಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯಿಂ- | ದೆರೆದು ಕೈನೀರಿತ್ತನಾಗ || ೧೪೯ ||

ಭೂರಿದಾನವ ಯಾಚಕ ಜನರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು | ಊರೊಳು ವಸವಂತವನು ||
ಚಾರುವೈಭವದೊಳು ನಡೆಸಿ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ | ಧೀರನೌತಣವ ಮಾಡಿಸಿದ || ೧೫೦ ||

ಜಿನಚಂದ್ರಸೂಸುವ ಕರೆದು ತಂದವರಿಗೆ | ಕನಕಾಭರಣವನಿತ್ತು ||
ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಸಾಸಿರಗ್ರಾಮಂಗಳ | ಜನಪತಿಯಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು || ೧೫೧ ||

ಸುರಪತಿ ಶಚಿಯೊಡನಿರುವಂತೆಯಿತ್ತಲು | ತರುಣಿ ಸುರತ್ನಾಕರಿಯೊಳು ||
ಸರಸಕಲಾಕೋವಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಪರಮಸುಖದೊಳಿರುತಿಹನು || ೧೫೨ ||

ತರುಣಿಯರುಗಳ ಚಿತ್ತಾಂಬೋಧಿ ಹಿಮಕರ- | ನರುಹಮತಾಬ್ಜ ಭಾಸ್ಕರನು ||
ದೊರೆಗಳ ಮಕುಟತಾಟಿತಚಾರುಚರಣನು | ಗರುವ ಜ್ಞಾನೇಂದುಮೊಪ್ಪಿದನು || ೧೫೩ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೯ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೬೯೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ತೀರ್ಥವಂದನೆ.

ಜಿನಚಂದ್ರನಂದನ ಮನುಜಲೋಕದೊಳಿರ್ಪ | ಜಿನರ್ಗೆ ವಂದಿಸಿದುದನೊರೆವೆ || ಪ ||

ಒಳುನುಡಿಯೆಂದೆಂಬ ಧರ್ಮವೃಷ್ಟಿಗಳನು | ಇಳೆಯೊಳಿರುವ ಭವ್ಯರೆಂಬ ||
ಬೆಳೆವ ಸಸ್ಯಾಘಕೆರೆವ ಶಾಂತಿಜಿನ ಮೇಘ ! | ತೊಳೆ ಎನ್ನ ಕರ್ಮ ಕರ್ಮಮವ || ೧ ||

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯ ಕಟಾಕ್ಷಶೃಂಖಲೆಯೊಳ- | ಗಿರುತಿರ್ದ ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುವರ ||
ಎರಡೂವರಿಯ ದ್ವೀಪದೊಳು ವರ್ತಿಸುತಿರ್ಪ | ಅರುಹನಾಲಯವ ನೋಳ್ಳರ್ತಿ || ೨ ||

ಮನದೊಳು ಸಂಜನಿಸಲು ಬೋಧೇಂದು ತಾ | ಕನಕವಿನಾನವನೇರಿ ||
ಜಿನ ಸಿದ್ಧ ! ಶರಣೆಂದು ದಕ್ಷಿಣ ಭರತದ | ಅನುವಾದಯೋಧ್ಯೆಯನ್ನೆದಿ || ೩ ||

ಸುರನಿರ್ಮಿತವಾದಾದಿ ಜಿನೇಂದ್ರನ | ವರ ಚೈತ್ಯಗೃಹವನು ಪೊಕ್ಕು ||
ಪರಿಮಳಮಯವಾದರವಿಂದ ಪುಷ್ಪದಿಂ | ಪುರುಜಿನೇಂದ್ರಗೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ || ೪ ||

- ಎರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಷ್ಟಾ ಪದಗಿರಿಗೈದಿ | ಕರಚೆಲುವಾದೈನೂರು ||
 ಪುರುಷಪ್ರಮಾಣದ ಪುರುಜಿನನಾಥಗೆ | ಕರವ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೫ ||
- ಸುರಗಿಯ ಪುಷ್ಪವನರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ | ಭರತೇಶ್ವರ ಮಾಡಿಸಿದ ||
 ವರಗೀರ್ವಾಣ ಜಿನಾಧೀಶ ಮೊದಲಾದ | ದುರಿತಭಂಜನರೆಪ್ಪತ್ತೆರಡು || ೬ ||
- ವರ ತೀರ್ಥೇಶ್ವರರಿಗೆ ತಾನು ವಂದಿಸಿ | ಸುರಹೊನ್ನೆಯಿಂ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸುರಮೃದ | ಪಿರಿ ಸೊಬಗಿಂದ ರಂಜಿಸುವ || ೭ ||
- ವರಪಾದನಪುರವನು ತಾನಿರದೈದಿ | ಮರಕತ ಮಣಿಯಿಂದ ಚಕ್ರಿ ||
 ಭರತೇಶ ಮಾಡಿಸಿದೈನೂರಿಪ್ಪತ್ತೈದು | ಪುರುಷಪ್ರಮಿತ ದೋರ್ಬಲಿಯ || ೮ ||
- ಕರಚೆಲುವಿನ ಬಿಂಬವ ಕಂಡು ಜಯ ಜಯ | ಸುರಪತಿನತ ದಿವ್ಯಚರಣ ! ||
 ವರಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪ್ರಾಣೇಶನೆ ! ಎಂದು | ಹರುಷದಿಂದೆರಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ || ೯ ||
- ಪರಿನುಳಮಯವಾದ ಮಾಧವಿಯರಳಿಂದ | ಚರಣಾಬ್ಜ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
 ಅರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಚಂಪಾವುರಕ್ಕೈದಿ | ವರವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜಿನನಿಗೆ || ೧೦ ||
- ಎರಗಿ ಸಂಪಗೆಯ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲರ್ಚಿಸಿ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ವರಸಮ್ಮೇದಕುತ್ಕಿಲವನು ತಾನೇರಿ | ವರಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಿದೆಂದು || ೧೧ ||
- ಎರಗಿ ವಿಂಶತಿಜಿನರಾಜರಘಾತಿಯ- | ನುರುಹಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಪೋಪುದಕೆ ||
 ಗಿರಿರಾಜ ! ನೀನೆ ಕಾರಣವಾದೆ ಎಂದಾ | ಗಿರಿಯನು ತಾನು ಕೊಂಡಾಡಿ || ೧೨ ||
- ಪಾವಾಪುರಿಗೆ ತಾ ಭರದೊಳಗೈತಂದು | ತೀವಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ ||
 ಏವಣ್ಣಿಪೆ ಪಂಚಕೋಟಿ ಯತೀಶರು | ತೀವ್ರಕರ್ಮವ ಕೆಡಿವುದಕೆ || ೧೩ ||
- ಆಧಾರಭೂತ ನೀನಾದೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ | ಮೇದಿನೀಶ್ವರನೂರ್ಜಯಂತ ||
 ಭೂಧರವನು ಏರಿ ಮೂಮೆ ತಾ ಬಲವಂದು | ಸಾದರ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ || ೧೪ ||
- ನೇಮಿಾಶ ಮೊದಲಾದೆಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ | ಕಾಮನ ಗೆಲಿದ ಮುನಿಗಳು ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕರ್ಮವ ಕೆಡಿಸುವುದಕೆ ನೀನು | ನೇಮಿತನಾದೈ ಎಂದು || ೧೫ ||
- ಕೊಂಡಾಡಿ ಗಿರಿ ಶತ್ರುಂಜಯ ನಗವೇರಿ | ಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರ ನಮಿಸಿ ||
 ಪಾಂಡವರಾದ್ಯಷ್ಟಕೋಟಿ ಮುನೀಶ್ವರ | ಹಿಂಡು ಕರ್ಮವ ಸುಡುವುದಕೆ || ೧೬ ||
- ನೀನೆ ಕಾರಣನಾದೆ ಎಂದಾ ಶೈಲವ | ಮಾನವೇಶ್ವರ ಕೊಂಡಾಡಿ ||
 ಅನಂದದಿಂ ತುಂಗಿಗೋತ್ರವ ತಾನೇರಿ | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ನಮಿಸಿದನು || ೧೭ ||
- ರಾಘವ ಮೊದಲಾದ ನವ ನವತಿಕೋಟಿ | ಯೋಗೀಶ್ವರರು ಕರ್ಮಗಳ ||
 ನೀಗುವುದಕೆ ನೀನೆಯಾಧಾರವಾದೆ ಎಂ- | ದಾ ಗಿರಿಯನು ತಾ ಪೋಗಲಿ || ೧೮ ||

- ನೈವ ನಡೆತಂದು ವಾವಾಪುರಿಯನು ಪೋಕ್ಕು । ವಿಪುಲಾಚಲವ ತಾನಡರಿ ॥
 ಲಪಿಸಿದನಿಂತು ಶ್ರೀ ವೀರಜಿನೇಶನ । ಸುವವಿತ್ರ ಸಮವಸರಣವ ॥ ೧೯ ॥
- ಧರಿಸುವುದಕೆ ನೀ ಕಾರಣವಾದೆ ಎಂ- । ದರಮಗ ಕೊಂಡಾಡಿ ಬಳಿಕ ॥
 ಭರದಿಂದ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಗೆ ತಾನ್ಯತಂದು । ವರಕಾಂಚನಮಯವಾದ ॥ ೨೦ ॥
- ಹರದಾರಿಯಾಯಾಮ ತದ್ಬಲವಿಸ್ತಾರ । ಪರಿಕಿಸೆ ತತ್ಪಾದಹೀನ ॥
 ಹರದಾರಿಯುನ್ನತ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾದ । ವರಸಿದ್ಧ ಕೂಟವಸತಿಯ ॥ ೨೧ ॥
- ಭೂಗಧಿನಾಥನು ಒಳಪೋಕ್ಕು ಜಿನರಿಗೆ । ರಾಗದಿಂ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ॥
 ನಾಗಸಂವಗೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಜಿನರನು । ಬೇಗದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಬಂದು ॥ ೨೨ ॥
- ಗಂಗಾದೇವಿಯ ಗೃಹದ ಮೇಲ್ಬಾಗದಿ । ಗಾಂಗೇಯ ಕಮಲದ ಮೇಲೆ ॥
 ಮಂಗಲಮೂರ್ತಿ ಜಿನವನಿಹನಾತನ । ತುಂಗಜಟಾಮಕುಟದೊಳು ॥ ೨೩ ॥
- ವರಕಹಳೋಪಮದೊಳು ಗಂಗಾನದಿ । ಸುರಿಯುತಿರಲು ತಾ ಕಂಡು ॥
 ವರಮ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳಿಂ ಹಸ್ತವ । ತ್ವರಿತದಿಂದಡ್ಡ ತಡೆಯಿಸೆ ॥ ೨೪ ॥
- ಜಿನಬಿಂಬವ ಕಂಡು ನತನಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ । ಜನವನಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ॥
 ಘನವಾದ ಶತಯೋಜನ ಉದ್ದ ಉಂಟಾದ । ಕನಕವರ್ಣದ ಕಾಂತಿಯೆಸೆವ ॥ ೨೫ ॥
- ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯೇರಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು । ಕಮಲಸರಸಿನೊಳು ಮಿಂದು ॥
 ಮಮತೆಯಿಂದಲಿ ಜಿನಪತಿಗೃಹವನು ಪೋಕ್ಕು । ನಮಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ॥ ೨೬ ॥
- ಪಿರಿದವು ಹೈಮವತ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದೆಂಬ । ವರಮ ಭೋಗ ಭೂಮಿಯನು ॥
 ಎರಡು ಸಾಸಿರ ಕಾರ್ಮುಖದುತ್ಸೇಧದ । ಪುರುಷರ ರೀವಿಯ ಕಂಡು ॥ ೨೭ ॥
- ನಳನಳಿಸುವ ರೋಹಿದ್ರೋಹಿತಾಸ್ಯಗಳೆಂಬ । ಹೊಳೆಯ ತಡಿಯ ವನಕ್ಕಿದಿ ॥
 ಜಳಕೇಳಿ ವನಕೇಳಿಗಳನು ತಾನಾಡಿದ । ಇಳೆಯೈಸಿರಿಯ ನಿಟ್ಟಿಸುತ ॥ ೨೮ ॥
- ಇನ್ನೂರು ಯೋಜನದುತ್ಸೇಧವನುಳ್ಳ । ಸನ್ನತಾರ್ಜುನಮಯವಾದ ॥
 ಚಿನ್ನವಡೆದ ಹನ್ನೊಂದು ಕೂಟವನುಳ್ಳ । ಉನ್ನತ ಮಹಾಹಿಮಾವನ್ನೇರಿ ॥ ೨೯ ॥
- ಕಡುರಂಜಿವ ಮಹಾವದ್ಮ ಕಾಸಾರದ । ಮಡುವೋಕ್ಕು ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ॥
 ಬಿಡದಾ ಗಿರಿಯ ಮೂಡಣವಿಕ್ಕಿನೊಳಿದ್ಧ । ಕಡೆಯಾಣಿವರ್ಣವಸತಿಯ ॥ ೩೦ ॥
- ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೋಕ್ಕು ದೇವರ ದೇವಗೆ । ಒಡನೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದೆರಗಿ ॥
 ಮುಡಿವಾಳ ಲಾವಂಚಗಳನರ್ಚನೆ ಗೈದಿ । ಪೊಡವಿವ ನುತಿಸೆ ತಾ ಮಗುಳಿ ॥ ೩೧ ॥
- ಭರದಿ ಮಧ್ಯಮಭೋಗ ಭೂಮಿಯೆಂದೆನಿಸಿದ । ಹರಿವರ ದೇಶವ ಪೋಕ್ಕು ॥
 ಅರಮಗ ನಾಲ್ಕುಸಾಸಿರ ಬಿಲ್ಲಿನುದ್ದದ । ಪುರುಷರ ಚೆಲುವನು ಕಂಡು ॥ ೩೨ ॥

- ಹರಿವ ಹರಿದ್ಧರಿಕಾಂತನದಿಗಳೊತ್ತಿ- । ಲಿರುವ ವನವ ತಾನು ಪೊಕ್ಕು ॥
 ಮೆರೆವ ಮಹಾವನಗಳ ಚೆಲ್ವ ನೋಡುತ । ದೊರೆಯಲ್ಲಿಂದಲು ತೆರಳಿ ॥ ೩೩ ॥
- ಕರಗಿದ ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣದಿ ಮನೋಹರವಾದ । ವರ ಚತುಶ್ಯತಯೋಜನದ ॥
 ಸಿರಿವೆತ್ತುನ್ನತಿಯುಳ್ಳ ಸಿಷಧವೆಂಬ । ಗಿರಿಯ ಕುಮಾರಕನೇರಿ ॥ ೩೪ ॥
- ಕರಚೆಲುವಾದ ತಿಗಿಂಚ ಪೆಸರನಾಂತ । ಸರಸಿಯೊಳೆಸಗಿ ಸ್ನಾನವನು ॥
 ಅರುಹನ ಗೃಹಕ್ಕೆದಿ ಜಿನರಾಜಮಲ್ಲನಿ- । ಗೆರಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ಕೊಂಡಾಡಿ ॥ ೩೫ ॥
- ಸಿರಿಷ ಜಾಜಿಯ ಕುಸುಮಗಳಿಂದರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ । ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ॥
 ವರಭೋಗಭೂಮಿಯೆನಿವ ದೇವಕುರುವೊಕ್ಕು । ಅರುಸಾಸಿರ ಬಿಲ್ಲುದ್ದವರ ॥ ೩೬ ॥
- ವರವಧುಗಳ ಚೆಲುವಿಕೆಯ ತಾ ನೋಡುತ । ಮೆರೆವ ಶಾಲ್ಮಲಿ ವೃಕ್ಷದೊಳು ॥
 ಅರುಹನ ಗೃಹಮುಂಟಾ ಗೃಹವನು ಪೊಕ್ಕು । ದುರಿತಾರಿ ಜಿನರಾಜಗೆರಗಿ ॥ ೩೭ ॥
- ಮಘಮಘಿಸುವ ಕಲ್ಪಾರದರಳುಗಳಿಂ । ಸುಗುಣನರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ ॥
 ಅಗಣಿತ ಮಹಿಮನಿಗೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾಗ । ಸೊಗಸಿಂದುತ್ತರ ಕುರುವನೈದಿ ॥ ೩೮ ॥
- ಜಂಬೂದ್ರಮದುಪರಿಮದೊಳು ರಾಜಿವ । ಪೊಂಬಣ್ಣ ವಸತಿಯ ಪೊಕ್ಕು ॥
 ಶಂಬರಾರಿಯ ಗೆಲ್ವ ಜಿನರಾಜ ಮಲ್ಲನ । ಬಿಂಬವ ಕೈರವದಿಂದ ॥ ೩೯ ॥
- ನರನಾಥ ಪೂಜಿಸಿ ವಕ್ಷಾರ ನೂರರೊ- । ಳಿರುವ ವಸತಿಗಳ ಪೊಕ್ಕು ॥
 ಕುರವಕ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ಕುಸುಮದಿಂ । ನೆರಿಜಾಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ॥ ೪೦ ॥
- ನೂರೆಪ್ಪತ್ತು ರಜತಶೈಲದೊಳಗಿರ್ಪ । ಮಾರಾರಿ ಜಿನಗೃಹಕ್ಕೆದಿ ॥
 ವಾರಿಜದರಳಿಂದ ಜಿನವನ ಪೂಜಿಸಿ । ಚಾರುವಿಷ್ಟಾಕಾರಕ್ಕೆದಿ ॥ ೪೧ ॥
- ಕನಕವರ್ಣದ ನಾಲ್ಕು ಬಸದಿಗಳನು ಪೊಕ್ಕು । ಜಿನರಾಜರಡಿದಳಕೆರಗಿ ॥
 ಜನನಾಥ ಸ್ವರ್ಣಕೇತಕಿಯ ದಲಗಳಿಂದ । ಜಿನರ ಪೂಜಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ॥ ೪೨ ॥
- ಹರುಷದಿಂದನೆ ನಾಲ್ಕು ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಮಂದರ- । ದರುವತ್ತನಾಲ್ಕು ಬಸದಿಯ ॥
 ಕರಶೋಭಿವ ಜಂಬೂ ಶಾಲ್ಮಲಿಯೊಳಗಿ- । ಪ್ಪುರುಹನಾಲಯವಷ್ಟಕವ ॥ ೪೩ ॥
- ತ್ವರಿತದಿಂದನೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನರಾಜ ಚರಣವ । ಇರುವಂತಿಯರಲಿಂದ ಕುವರ ॥
 ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಳು ಪೂಜಿಸಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ । ವರಕುಲಪರ್ವತಕ್ಕೆದಿ ॥ ೪೪ ॥
- ಜಿನವನ ಸದನವಿಪ್ರತ್ತನಾಲ್ಕನು ಪೊಕ್ಕು । ಜಿನರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ॥
 ವನರುಹ ಕುಸುಮವ ಜಿನಪಾದಕರ್ಚಿಸಿ । ಜನನಾಥ ಮಾನುಷೋತ್ತರದ ॥ ೪೫ ॥
- ಗಿರಿಯ ಮೇಲಿರ್ಪ ಬಸದಿ ನಾಲ್ಕನು ಪೊಕ್ಕು । ಅರುಹನ ಪಾದಪದ್ಮವನು ॥
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ನಾಗಸಂಪಿಗೆಯಿಂದ । ದೊರೆಮಗ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ॥ ೪೬ ॥

ಮರಳಿ ಬಂದೈರಾವತ ಜನಪದದೊಳಿ- | ಪ್ಪರುಹನ ಗೃಹಗಳ ಪೊಕ್ಕು ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನುತಿಸಿ ದೇಶದ ಚೆಲ್ವ | ಧರಣೀಶ ನೋಡುತ ಬಂದು || ೪೭ ||

ಕನಕವರ್ಣವನುಳ್ಳ ಶತಯೋಜನದಿಂದ | ಮಿನುಗುವ ಶಿಖರಿ ಶೈಲವನು ||
ಮನುಜೇಶನೇರಿ ಮಹಾಪುಂಡರೀಕಮೆಂ- | ಬನುಪಮ ಕಾಸಾರವೊಕ್ಕು || ೪೮ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಮಿಂದು ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕೆದಿ | ಜಿನರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ||
ವನರುಹ ಕುಸುಮಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ | ಜಿನರಾಜನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೪೯ ||

ಕುವರನು ಹೈರಣ್ಯವತವೆಂದೆನಿಸಿದ | ವರಭೋಗಾವನಿಗೈದಿ ||
ತವಕದಿ ಪ್ರಿಯಂಗು ಶ್ಯಾಮ ವರ್ಣವನುಳ್ಳ | ಸುವಿಲಾಸದ ವಧೂವರರ || ೫೦ ||

ಚೆಲುವನು ನೋಡುತ ಸ್ವರ್ಣರೂಪ್ಯಗಳೆಂಬ | ವಿಲಸಿತ ನದಿಗಳ ಪೊಕ್ಕು ||
ಜಲಕೇಳಿ ವನಕೇಳಿಗಳಾಡಿ ದೇಶವ | ನಲವಿಂದ ನೋಡುತ ಬಂದು || ೫೧ ||

ದ್ವಿಶತಯೋಜನದುನ್ನತಿಕೆಯಿಂದೆಸೆವ ವಿ- | ಲಸದರ್ಜುನಮಯವಾದ ||
ಮಿಸುವ ಟಂಕೋತ್ಕೀರ್ಣದಿಂದ ವರ್ತಿಸುತಿರ್ಪ | ಹೊಸಹೊನ್ನ ಕೂಟಗಳಿಂದ || ೫೨ ||

ಧಳಧಳಿಸುವ ರುಕ್ಮಿ ಶಿಖರಿಯ ತಾನೈದಿ | ಪೊಳೆವ ಪಾಂಡರಿಕವೆಂದೆಂಬ ||
ಜಳಜಾಕರವೊಕ್ಕು ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿ | ಘಳಿಲನೆ ಜಿನಗೃಹಕ್ಕೆದಿ || ೫೩ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತಾ- | ನರುಹನ ಚರಣಕಂಜವನು ||
ಕರವೀರ ಕುಸುಮದಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ನುತಿಗೈ- | ದರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನೃಪತಿ || ೫೪ ||

ಹರುಷದಿಂ ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಾವನಿಯಾದ | ವರ ರಮ್ಯಕ ದೇಶವೊಕ್ಕು ||
ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯಂಗವನುಳ್ಳ | ವರವಧೂಗಳ ಚೆಲ್ವ ಕಂಡು || ೫೫ ||

ನರನಾರೀ ಕಾಂತ ನದಿಯ ವನಸಂಪತ್ತ- | ನರಮಗ ನೋಡುತ ಬಂದು ||
ವರವೈಧೂರ್ಯಮಯದಿ ರಾರಾಜಿವ | ಮೆರೆವ ನಾಲ್ವಾರು ಯೋಜನದ || ೫೬ ||

ಉನ್ನತಿಕೆಯನುಳ್ಳ ನೀಲಗಿರಿಯ ಪ್ರ- | ಸನ್ನ ಕೇಸರಿ ಸರಸಿಯೊಳು ||
ಚೆನ್ನಿಗರರಸ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ರಾಜಿವ | ಹೊನ್ನ ಬಸದಿಯನು ಪೊಕ್ಕು || ೫೭ ||

ಅರಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತರ ಕುರುಭುವಿಯಲ್ಲಿ | ಮೆರೆವ ಬಾಲಾರ್ಕ ಕಾಂತಿಯನು ||
ಜರೆವ ದೇಹದ ದಂಪತಿಗಳ ಚೆಲುವನು | ಅರಮಗ ಕಂಡು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೫೮ ||

ತ್ವರಿತದಿಂ ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹನ ತಾ ಪೊಕ್ಕು | ಮೆರೆವ ಕಚ್ಚಾದಿ ದೇಶಗಳ ||
ವರನದಿಗಳ ಪಟ್ಟಣಗಳ ವನಗಳ | ಹರುಷದಿ ನೋಡುತ ಬಂದು || ೫೯ ||

ಜನಪತಿಯಪರವಿದೇಹದ ಪದ್ಮಾದಿ- | ಯನುಪಮ ದೇಶಪಟ್ಟಣದ ||
ಮಿನುಗುವ ನದ-ನದಿ ವಾಪಿ-ಕೂಪಂಗಳ | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ನೋಡುತಲಿ || ೬೦ ||

ಸುರಗಿರಿ ಭದ್ರಶಾಲೆಯ ವನಪೊಕ್ಕಲ್ಲಿ | ಇರುತಿರ್ಪ ನಾಲ್ಕು ಬಸದಿಯ ||
 ಅರಮಗ ತಾ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನವನ ನುತಿಗೈದು | ಮರುಗಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿಯಿಂದ || ೬೧ ||
 ಜಿನರಡಿದಳವ ಪೂಜಿಸಿ ಭದ್ರಶಾಲೆಯ | ವನದಿಂದ ಮೇಲ್ಮೈನೂರು ||
 ಘನ ಯೋಜನ ಪೋದಲ್ಲಿ ನಂದನವೆಂಬ | ವನ ರಾಜಪುರದರಲ್ಲಿ || ೬೨ ||
 ವನದ ಮಹಾನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳಿರುತಿರ್ಪ | ಜಿನಗೇಹಮಿಹವನ ಪೊಕ್ಕು ||
 ವನ ಸಂಪಿಗೆಯಿಂದ ಜಿನರನು ಪೂಜಿಸಿ | ಜನತಾಧೀಶ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೬೩ ||
 ಮೆರೆವ ನಂದನವನದಿಂ ಮೇಲೆ ಅರುವತ್ತು | ಎರಡುವರೆ ಸಹಸ್ರ ||
 ಸುರುಚಿರ ಯೋಜನ ಪೋದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂ- | ಡುರು ಸೌಮನಸ ವನಮಿಹುದು || ೬೪ ||
 ಮಿನುಗುವ ವನದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು | ಜಿನಗೃಹ ನಾಲ್ಕಿಹವನನು ||
 ಜನತಾಧೀಶ್ವರ ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೊ- | ಕ್ಕನುರಾಗಮಿಗೆ ಬಲವಂದು || ೬೫ ||
 ದುರಿತಾರಿ ಜಿನರಿಗೆ ಬಲವಂದು ಪೊಡಮಟ್ಟು | ಕರ ವೀರಮೊಲ್ಲಿಮಲ್ಲಿಗೆಯ ||
 ಅರಳ ಜಿನೇಶ್ವರನಡಿಗಳಿಗರ್ಚಿಸಿ | ಪರಮಾತ್ಮನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೬೬ ||

ಆ ಸೌಮನಸದ ಮೇಲೆ ಮೂವತ್ತಾರು | ಸಾಸಿರ ಪೋದಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ||
 ಲೇಸಪ್ಪ ಪಾಂಡುಕವನಮುಂಟದರಲ್ಲಿ | ಪೂಸರಮದಮರ್ಧನರ || ೬೭ ||
 ಜಿನರಾಜ ಮಲ್ಲರ ಭವನ ನಾಲ್ಕಿಹವನ | ಜಿನಚಂದ್ರನಂದನ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಘನ ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ವಂದಿಸಿ | ಕನಕಾಂಬುಜ ನೈದಿಲಿಂದ || ೬೮ ||
 ಜಿನವತಿಗಳ ಪೂಜಿಸಿಯೂ ವನದೊಳು | ಘನ ನವರತ್ನ ಕೀಲಿತದ ||
 ಮಿನುಗುವರ್ಥೆಂದು ಸಮಾನ ವಿರಾಜಿತ | ದನುಜವೈರಿ ಮುಖವಾಗಿ || ೬೯ ||
 ಇರುತಿರ್ಪ ಪಾಂಡು ಉಪಾಂಡು ಕಂಬಲರಕ್ತ | ವರ ರಕ್ತ ರಕ್ತ ಕಂಬಲನ ||
 ಗಿರಿಕಾಗ್ನಿ ನೈಯತಿ ಪವನ ದಿಕ್ಕಿನೊಳುಳ್ಳ | ಅರುಹನ ಸ್ನಾನಪೀಠವನು || ೭೦ ||
 ದೊರೆರನ್ನನೀಕ್ಷಿಸಿ ಜಯ ಜಯ ಜಯಮೆಂದು | ಕರಕಂಜಗಳ ಮುಗಿಯುತ್ತ ||
 ಎರಕದಿಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತ್ರಿಕಾಲದ | ವರ ಜಿನಧಾರಕರುಗಳ || ೭೧ ||
 ಜಿನರಭಿಷೇಕದ ಕ್ಷೀರೋದಕದಿಂವ- ! ಲನುದಿನ ಪಾವನನಾಗಿ ||
 ಘನ ಮಹಿಮೆಯನಾಂತಿರಿ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ | ಜನಪತಿ ನಿಂದು ತಾನಲ್ಲಿ || ೭೨ ||

ನಂದೀಶ್ವರವೆಂಬ ವೆಸರಾಂತು ರಾಜಿವ | ಬಂಧುರ ದಿವಿ ಎಂಟಿರೊಳು ||
 ಚಂದದಿಂ ಮೆರೆವೈವತ್ತಿರಡು ಜಿನ- | ಮಂದಿರವನು ತಾ ನೆನೆದು || ೭೩ ||
 ವರ ಕುಂಡಲ ರುಚಿಕಾದ್ರಿಯೊಳಿರುತಿರ್ಪ | ಅರುಹನಾವಾಸವೆಂಟಕ್ಕೆ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಮಿಸಿ ಪೂಮಳಿಯನು | ಕರೆದನು ಜಯ ಜಯವೆನುತ || ೭೪ ||

ಉರಗಲೋಕದೊಳಿರ್ಪ ಏಳು ಕೋಟಿಯು ಎಪ್ಪ- | ತ್ತೆರಡು ಲಕ್ಷದ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ||
ಅರುಹನಾಲಯಮುಂಟವಕೆ 'ನಮೋ' ಎಂದು | ಕರೆದನು ಕುಸುಮದ ಮಳೆಯ || ೭೫ ||

ಸುರುಚಿರ ವ್ಯಂತರಜ್ಯೋತಿಷ್ಕಲೋಕದೊ- | ಳಿರುತಿರ್ದಸಂಖ್ಯಾತ ಜೈನ ||
ವರ ಗೃಹ ಜಿನರಿಗೆ ಕೈಗಳ ವಣೆಗೆತ್ತಿ | ಕರೆದನು ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ || ೭೬ ||

ಸುರಲೋಕದೊಳಿರ್ಪ ಎಂಭತ್ತ ನಾಲ್ಕು | ವರ ಲಕ್ಷವು ತೊಂಬತ್ತೇಳು ||
ಮೆರಿವ ಸಾಸಿರದಿಪ್ಪತ್ತ ಮೂರಾಗಿರ್ಪ | ಅರುಹನ ಬಸದಿಯ ಜಿನರ || ೭೭ ||

ಸ್ಮರಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಜಯ ಜಯವೆಂದು | ವರ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿ ಕರೆದು ||
ಪರಮಾನಂದದಿ ಶ್ರೀಪುರಕೈತಂದು | ತರುಣಿ ರತ್ನಾಕರಿಗೂಡಿ || ೭೮ ||

ಸುರಮಿಥುನಗಳಂತೆ ಉರಗಯುಗಲದಂತೆ | ವರ ಕಿನ್ನರಯುಗ್ಮದಂತೆ ||
ತರ ತರ ಭೋಗಭೂಮಿಯ ನದೂವರರಂತೆ | ಸುರುಚಿರ ಜೋತಿಷ್ಕರುಗಳ || ೭೯ ||

ದಂವತಿಗಳವೊಲು ಸರಸಚುಂಬನಗಳ | ವೆಂಪಿನಿಂದಾ ರಾಯಕುವರ ||
ಕೆಂಪಿಯೊಡನೆ ಸುಖದೊಳಗೋಲಾಡಿ ನಿ- | ಳಿಂಪೇಂದ್ರನಂತೊಪ್ಪಿದನು || ೮೦ ||

ಪರರಾಯ ಶರಧಿಯ ಪೀರುವ ಬಡಬಾಗ್ಗಿ | ಧುರಗಲಿಗಳ ತಲೆವಣಿಯು ||
ಸುರಭೂಜ ವಂದಿಜನಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಕರುಣಾಬ್ಧಿಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು || ೮೧ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೦ಕ್ಕಂ ಪದ ೨೭೭೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರವೇಶ .

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ತಂದೆ-ತಾಯ್ಗಳನು ಕಂಡ ಸು- | ಮ್ಮಾನವ ಪೇಳುವೆ ಕೇಳಿ || ಪ ||
ಸಂಗವಿದೂರ ಬಹ್ಯಾಂಗವಿವರ್ಜಿತ | ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ ದಿವ್ಯಾಂಗ ||

ಅಂಗಜನನು ಭಂಗಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀಶ ! | ಪಿಂಗಿಸೆಮ್ಮಯ ಕರ್ಮಗಳ || ೧ ||

ಮರಿದುಂಬಿ ಹೊನ್ನ ತಾವರಿಯ ಕೇಸರದೊಳು | ಚರಿಸಿ ಝೇಂಕರಿಸೆರಗುವೊಲು ||
ತರುಣಿಯ ಮೊಗದಾವರಿಯೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ತರಳನಯನ ನಟಿಸುವುವು || ೨ ||

ವೇಣುನಾದವ ಕೇಳಿದ ಮರಿ ಹುಲ್ಲಿಯು | ಗೋಣೆತ್ತಿ ಕೇಳುವಂದದೊಳು ||
ಜಾಣೆಯ ಮಂಜುಳ ವಾಣಿ ನೃಪನ ಶ್ರುತಿ | ಕೇಣಿಗೊಂಡವು ಏನೆಂಬೆ || ೩ ||

ಅರಗಿಳಿಗಳು ನೇರಿಲದೋರಿವಣ್ಣಿನ | ಸುರಸವ ಸೇವಿಸುವಂತೆ ||
ನೆರಿ ಜಾಣೆಯ ಚಂದಳಿದುರ್ದಟಿಯನ್ಮೃತವ | ಸುರರೀಂಟುವಂತೆ ಪೀರುವನು || ೪ ||

ಪರಿಮಳದೊಡಗೂಡಿ ಪವನ ಸಂಚರಿಸ- | ಲಾರಗೇಂದ್ರ ಭುಂಜಿಸುವಂತೆ ||

ತರುಣಿಯ ಸುರಭಿ ನಿಶ್ವಾಸವ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವರ ನಾಸಿಕದೀಂಟುವನು || ೫ ||

ಎಳೆಲತೆ ಸುತ್ತಲು ಮೈಗೊಟ್ಟು ಚಂದನ- | ದೆಳೆ ಮರ ಶೋಭಿಸುವಂತೆ ||

ಲಲಿತಾಂಗಿಯ ದುಂಡು ತೋಳ್ತೆಕ್ಕೆಯೊಳು ಸಿಲ್ಕಿ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನಿಹನು ಸಂತಸದಿ || ೬ ||

ತರುಣೀಮಣಿಯಿಂದಾಗುವ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ | ವರ ಸುಖದಿಂಗಡಲೊಳಗೆ ||

ನೆರೆ ಜಾಣ ತೇಂಕಾಡುತಲಾವಾಗಲು | ಇರುತ್ತಿದೊಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು || ೭ ||

ನೆನೆದನು ಮನದಲ್ಲಿ ಧರಿಯೊಳು ವರ್ತಿಸ | ಜನವಾಲರಿಂ ಕಪ್ಪುಗೊಂಡು ||

ಜನನಿ-ಜನಕರ ಕಾಣುವೆನೆಂದು ಪ್ರಸ್ಥಾನ | ಘನ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿದನು || ೮ ||

ಕರಿಹಯ ರಥ ಕಾಲಾಳು ಖೇಚರರೆಲ್ಲ | ನೆರೆದಾಗ ತೆಟ್ಟಿ ತೆಟ್ಟಿಯೊಳು ||

ಕರದ ಖಡ್ಗಗಳ ತೂಗುತ ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಧರಣೀಶಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿಯೆ || ೯ ||

ಮಿನ್ನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದಾ ರಾಯಕುವರನು | ಜಿನ ಸಿದ್ಧ ಶರಣೆಂದೆನುತ ||

ಕನಕರಚಿತ ಜಿನಭವನಕೆ ನಡೆತಂದು | ಘನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೊಂಡಾಡಿ || ೧೦ ||

ಓಜೆಯಿಂದಲಿ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯು ಎಂದೆಂಬ | ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಜಿನಗೆ ||

ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಶುಭದಿನದೊಳಗೂರ | ಘೌಜುವೆರಸಿ ಹೊರವಂಟು || ೧೧ ||

ಉತ್ತರ ಮುಖವಾಗಿ ದಂಡು ನಡೆಯಲು ಭೂ- | ಪೋತ್ತಮರಾ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿ ||

ಕತ್ತಿಯ ಚಿಮ್ಮುತ ಸರ್ವ ಬಲವ ಕೂಡಿ | ದತ್ತಾವಧಾನದಿಂದೂರ || ೧೨ ||

ಹೊರವಂಟು ತಾಗಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ದಳವಾಯಿ | ನೆರೆಗಲಿ ವಜ್ರಾಯುಧನು ||

ತುರಗಗಳಿಂ ತುಳಿಯಿಸಿ ಊರ ಹೊಗಿಸಿದ | ಕರಿಯಿಂದ ಬಾಗಿಲ ತಿವಿಸಿ || ೧೩ ||

ಒಳಪೊಕ್ಕು ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಹಿಡಿಯಾಳಾಗಿ | ಕಲಿ ವಜ್ರಾಯುಧ ಪಿಡಿಸಿ ||

ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಪಾದಕೆ ತಂದು ಕೆಡಹಲು | ತಲೆವಿಡಿದೇಳೇಳೆಂದು || ೧೪ ||

ಉಡುಗೊರೆಗಳನಿತ್ತಂಜಲು ಬೇಡೆಂದು | ಪೊಡವಿಪನವರ ಸುತ್ತೈಸಿ ||

ನಡೆದು ನಿಮ್ಮಯ ರಾಜ್ಯವಾಳಿರೆಂದೆನುತಾಗ | ಕಡು ಹರ್ಷದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು || ೧೫ ||

ಗಂಗಾನದಿಯ ತೀರದೊಳಿರುತ್ತಿದ | ತುಂಗವಿಕ್ರಮ ಭೂಭುಜರ ||

ಪಿಂಗದೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳುತವರಿತ್ತ ತು- | ರಂಗಾದಿ ವಸ್ತುನಿಚಯವ || ೧೬ ||

ಹರುಷದಿಂದವೆಯೊಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರಿಗೆ | ವರ ವಸ್ತುವಿತ್ತುಡುಗೊರೆಯ ||

ಕರೆಸಿದಾಗಲು ಬನ್ನಿಮೆಂದವರ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು | ಮರಳಿ ತನಗೆ ಇದಿರಾದ || ೧೭ ||

ಧುರಗಲಿಗಳ ನೆಲಕಿಕ್ಕಿಯವ್ವಳಿಸುತ್ತ | ಭರದಿಂದವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ||

ವರ ರಾಜ್ಯವನಿತ್ತವರಿತ್ತ ಕನ್ಯಾ- | ಸರಸ ರತ್ನಗಳ ಕೈಕೊಂಡು || ೧೮ ||

ಮುಂದಕ್ಕೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ನಡೆಯುತಿರಲು ವ- । ಸುಂಧರಾಧೀಶ್ವರರಳುಕಿ ॥
 ಸೌಂದರಾಂಗಿಯರ ತಮ್ಮಯ ನಂದನೆಯರ । ಒಂದುಸಾಸಿರ ಕನ್ನಿಕೆಯರ ॥ ೧೯ ॥
 ದಳಪತಿ ಮತದಿಂದಿಳೆಯಾಣ್ಣನ ಕಂಡು । ವಿಲಸಿತ ಲಗ್ನದೊಳಾಗ ॥
 ನಲವಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ಭೂಭುಜನಿಂದ । ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡರು ಕೆಲರು ॥ ೨೦ ॥
 ಅಂಗ ಸುವಂಗ ಕಳಿಂಗ ಗುರ್ಜರ ಭೋಜ । ಸಿಂಗಳ ಮಗಧವವಂತೀ ॥
 ಬಂಗಾಳ ನೇವಾಳ ತೆಲುಗ ತಿಗುಳಲಾಟ । ಕೊಂಗ ಕುಡಂಗ ಕರ್ನಾಟ ॥ ೨೧ ॥
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ನಾನಾ ದೇಶದೊಡೆಯರ । ಭುವನೇಂದ್ರ ನೀತಿವಿಕ್ರಮಿಯು ॥
 ಸವಿನಯದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಗಲು । ತವಕದಿಂದಲೆ ನಡೆತಂದು ॥ ೨೨ ॥
 ಶ್ರೀಪುರದೊತ್ತಿ ನುದ್ಯಾನವನದೊಳು । ಭೂಪಾಲ ಹೊರಬೀಡ ಬಿಡಿಸಿ ॥
 ಚಾಪಲಲೋಚನೆಯನುಮತಿ ಮೊದಲಾ- । ದಾ ಪೆಣ್ಣಣಿಯ ಗೊಂದಲವ ॥ ೨೩ ॥
 ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನು ಗರುಡವೇಗನು ಖಗ- । ದೊರೆರನ್ನ ಕುಸುಮಾದಿ ಚೂಲ ॥
 ನೆರೆಗಲಿ ಖಚರನಾಯಕರೆಲ್ಲರ ತಾ । ಕರೆಸಲು ವಿದ್ಯೆಗಳಿಂದ ॥ ೨೪ ॥
 ಕಡುಗಾಡಿಯಿಂದಂಬರಚರರೈತಂದು । ಪೊಡವಿಪತಿಯ ಕಂಡು ಬೀಡ ॥
 ಸಡಗರದಿಂದ ಬಿಡೆಯನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ । ಒಡಹುಟ್ಟಿದರಸುಮಕ್ಕಳನು ॥ ೨೫ ॥
 ಗರುಡವೇಗನು ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾಗಿದರ್ । ವರಖೇಚರಧಿನಾಯಕರು ॥
 ಹರುಷದಿಂದೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿ- । ಗೆರಗಿ ಬೀಡನು ಬಿಟ್ಟಿರಲು ॥ ೨೬ ॥
 ಜನಪ ತಾನಾಗೆದ್ದು ಶ್ರೀಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು । ವನಿತೆ ರತ್ನಾಕರಿಯೊಡನೆ ॥
 ಜನಕನ ಕಾಣ್ಬಿಭಿಪ್ರಾಯವ ಸೂಚಿಸಿ । ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಮಾತುಳಗೆ ॥ ೨೭ ॥
 ಉಸುರಿಯಮಾತ್ಮ ನಂಟರು ಪರಿವಾರಕೆ । ಎಸಕದಿಂದಡುಗೊರೆಗೊಟ್ಟು ॥
 ಶಶಿಮುಖವೆರಸಿ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆತಂದು । ವಸುಧೇಶ ಜಯಸೇನವರಸು ॥ ೨೮ ॥
 ಜಿನರಿಗೆರಗಿ ಜಿನಮುನಿಗಳ ಪರಕೆಯ । ಜನನಾಥ ಶಿರದೊಳಗಾಂತು ॥
 ವನವೊಕ್ಕು ಶುಭದಿನದೊಳು ಪ್ರಯಾಣದ । ಘನವಾದ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿ ॥ ೨೯ ॥
 ನಲಿದರು ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಪಾಠಕಕೋಟಿ । ಉಲಿದರು ಕೈಗಳನೆತ್ತಿ ॥
 ಸಲವೇರಿತು ಸೇನೆ ಧಿಂ ಧಿಮಿ ಧಿಮಿಕೆಂದು । ಪಲವು ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊರೆದವು ॥ ೩೦ ॥
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿಸೈದುಸಾಸಿರ । ವನಿತೆಯರುಗಳು ಪುಷ್ಪಕವ ॥
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದೇರಿಯಂಬರ ಪಥದೊಳು । ಘನವಾದ ವಾದ್ಯರಭಸದಿ ॥ ೩೧ ॥
 ತಾರಾಸತಿಯರೊಗ್ಗಿನೊಳು ನಡೆದು ಬ- । ಪಾರ್ ರೋಹಿಣಿದೇವಿಯಂತೆ ॥
 ರಾರಾಜಿಸುವ ರಾಜಾಂಗನೆಯರಗೂಡಿ । ನೀರೆ ನಡೆನಳು ಗಾಡಿಯೊಳು ॥ ೩೨ ॥

ಸುರರಾಜಕರಿಯೊಳು ಸೆಣೆಸುವೆನೆಂದೆಂಬ | ಕರಿಗಳಿವ್ವತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಷ ||
 ಮರುತದಿಂ ಮೊದಲೆ ಪಾರುವ ನಾಲ್ಕುವರೆ ಲಕ್ಷ | ತುರಗಂಗಳು ಸಂದಣಿಸೆ || ೩೩ ||
 ದಿನನಾಥನೇರುವ ರಥದಿಂದಗ್ಗಲವಾದ | ಕನಕಾರ್ಜುನ ನಿರ್ಮಿತದ ||
 ಮಿನುಗುವ ನಾಲ್ಕುವರೆ ಕೋಟಿ ರಥಗಳ | ಘನ ಚೀತ್ಕಾರವೆಸೆಯಲು || ೩೪ ||
 ಅಸಹಾಯ ಶೂರರ ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರ | ವಸುಧೇಶ ಖೇಚರ ನೃಪರು ||
 ವಿಸರಿನ ಭಟರು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟು ಕೋಟಿಯು | ಎಸಕದಿಂ ಬರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೩೫ ||
 ಈರೇಳು ಯೋಜನದಗಲದೊಳಗೆ ಬೀಡ | ಭೂರಿವೈಭವದೊಳು ಬಿಡುತ ||
 ಮಾರಸಂಕಾಶನಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಯಣವ | ಸೇರುವೆಯಿಂದಲಿಳಿಯುತ || ೩೬ ||
 ನಡೆದು ನಡೆದು ಬಂದು ಕಾಶ್ಮೀರ ದೇಶವ | ಪೊಡವಿಪತಿಯು ತಾನು ಪೊಗಲು ||
 ಕುಡುವಿಲ್ಲನಾಡುಂಬೊಲ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಿಳಯಕೆ | ಪಡಿಯಾದ ದೇಶವ ಕಂಡು || ೩೭ ||
 ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾದ ಖೇಚರಭೂಪರು | ನೆರೆಗಲಿ ನಾಯಕರೆಲ್ಲ ||
 ಶಿರದೂಗಿ ಇಂತವ್ವ ಜನಪದವನು ನಾವು | ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲಿನ್ನೆವರ || ೩೮ ||
 ಎನುತ ಕೊಂಡಾಡುತ ಭೂಶಕ್ರ ! ನಿನ್ನಂತೆ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತರನೆಲ್ಲಾ ||
 ಕನಸು-ಮನಸಿನಿಂದ ಕಂಡು ಕೇಳಿದುದಿಲ್ಲ | ಅನುಪಮ ಗುಣಿಯೆಂದು ಕೊನರೆ || ೩೯ ||
 ಅರಮಗನಾ ದಿನ ಬೀಡ ಬಿಡಿಸಿಯಲ್ಲಿ | ಕರೆದು ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ವಿದ್ಯೆಯನು ||
 ಭರವಿಂದ ಹೋಗಿ ನಮ್ಮಯ್ಯನ ಮುಂದೆ ನೀ- | ನೊರೆ ಎನ್ನ ಶುಭವಾರ್ತೆ ಎನಲು || ೪೦ ||
 ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಮಾರನ ಕೈಯಿಂದ | ತಳೆದು ಪಾಠಕನೊಂದಿರವ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಜಿನಚಂದ್ರನ ಸಭೆಯೊಳು ನಿಂದು | ಬಲದ ಹಸ್ತವ ಮೇಲಕೆತ್ತಿ || ೪೧ ||
 ಗಂಡರ ಗಂಡ ಪ್ರಚಂಡ ಕಾಳಗದೊಳು | ಹಿಂಡುವ ಪರರಾಯ ದಂಡ ||
 ಖಂಡಶರ್ಕರವಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ | ಲಂಡಿ ಭೂಪರು ಸಮ ಬಹರೇ ? || ೪೨ ||
 ಜಾಣರ ದೇವ ಪ್ರವೀಣರ ತಲೆವಣಿ | ತ್ರಾಣಿಗಳರಸ ಪುಂವಾಣಿ ||
 ಏಣಾಕ್ಷಿಯರ ಚಿತ್ತಾಂಬೋಧಿ ಚಂದ್ರಗೆ | ಕ್ಷೋಣೀಶರು ಸಮ ಬಹರೇ ? || ೪೩ ||
 ಏಕಾಂಗ ವೀರನು ಲೋಕೈಕ ಚೆನ್ನಿಗ | ಭೂಕಾಮಿಸಿ ಪ್ರಾಣನಾಥ ||
 ನಾಕಿಗವಂದಿತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ | ಬಾಕುಳಿ ನೃಪರೆಣೆಯಹರೇ ? || ೪೪ ||
 ಜಿನಪಾದಾಂಬುಜ ಮತ್ತ ಮಧುವ್ರತ | ಜಿನಮುನಿಪಾದ ಸೇವಕನು ||
 ಜಿನಮತಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಿಗೆ | ಬಿನುಗು ನೃಪರು ಪಾಸಟಿಯೆ ? || ೪೫ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನ | ಬಂಧುರ ಗುಣಕಥನವನು ||
 ಚಂದ ಚಂದದಿ ಪಾಠಕನು ಕೊಂಡಾಡಲು | ಕಂದನ ವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳಿ || ೪೬ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು | ಇನಿಸೊರಗಿರಲು ಸೇವಕರು ||
 ಪನಿನೀರ ಕಣ್ಣುಮೂಗಿಗೆಯೊತ್ತೆ ದಿಗಿಲನೆ | ಜಿನ ಸಿದ್ಧ ಎನುತೆದ್ದು ಕುಳಿತು || ೪೭ ||
 ವನದತ್ತ ಪೋಗುವದೆತ್ತಲಾ ಚಾಂಡಾಲ | ವನಕರಿ ಕೊಲುವೆನೆಂದೆನುತ ||
 ಮುನಿದು ತಗುಳಲದ ಸೋಲಿಸಿ ಮಸ್ತಕ- | ವನುಪಮಗುಣಿ ! ನೀನೇರಿ || ೪೮ ||
 ಕಡು ವಾಪಿ ಖಚರ ಕೊಂಡೊಯ್ದುವದೆತ್ತಲು | ಕಡೆಯಾಣಿಬೊಂಬೆಯೆ ! ನಿನ್ನ ||
 ಕಡೆ ನೂಂಕಿಸಿ ದೈವ ನಮ್ಮನಿತ್ತು ಕಾಲ | ಒಡಲ ಹೊರಯಿಸಿತೆಯಕಟ ! || ೪೯ ||
 ಎಲೆ ಭಟ ! ನನ್ನ ಮುದ್ದಿನ ಕಂದನೆಲ್ಲಿದ್ | ಹೊಲಬಾಯಿತಾವಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ||
 ಸಲಿ ಕ್ಷೇಮದೊಳಗಿದ್ ಪನೆ ನಮ್ಮೂರತ್ತ | ಎಳಸಿ ಬಂದನೊ ನಮ್ಮ ತಾನು || ೫೦ ||
 ನೆನೆವನೊ ಇಲ್ಲವೊ ಪರರಾಜ್ಯದೊಳಗಿದ್ | ತನುವ ಪಿಡಿದಿರುವನೆಂತು ? ||
 ಎನಲು ಕಂಬನಿಗಳು ಘುಳು ಘುಳು ಗುಟ್ಟುತ | ಜನಪನ ಕಣ್ಣಿಂದ ಸೂಸೆ || ೫೧ ||
 ಅರಸನ ಮರುಕವ ಕಂಡು ವಿದ್ಯಾದೇವಿ | ದೊರೆಯೊಡನಿಂತಾಡಿದುದು ||
 ಮುರುಕದಿಂ ನಿನ್ನ ಕಂದನ ಸೇವಕಿ ನಾನು | ವರ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ದೇವತೆಯು || ೫೨ ||
 ಅರಮಗ ಕಳುಹಿಸೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ | ಮೆರೆವ ನಿನ್ನೂರ ಬನದೊಳು ||
 ಭರಿ ತೆರಪಿಲ್ಲದಂದದಿ ಬೀಡನು ಬಿಟ್ಟು | ದೊರೆಯೆ ! ನಿನ್ನಯ ಮುದ್ದು ಕುವರ || ೫೩ ||
 ಇರುತಿರ್ದಪನೆಂದು ಪೇಳಲು ಕೇಳುತ | ವರ ಮೇಘ ರವನನು ಕೇಳ್ವ ||
 ಬರುಹಿಯಂದದಿ ಅರಿವೆರಿಗಂಡ ಕಡಲಂತೆ | ಪುರುಷನು ಬಂಜಿಯಾಗಿದ್ || ೫೪ ||
 ತನ್ನ ನಲ್ಲಳು ಗಂಡು ಮಗುವ ಪೆತ್ತಳು ಎಂ- | ಬುನ್ನತ ವಾರ್ತೆಗೇಳ್ವಂತೆ ||
 ತನ್ನ ಮಗನ ಬರವನು ಕೇಳ್ವ ಜಿನಚಂದ್ರ- | ರನ್ನ ಪೆರ್ಚಿದನು ಚಿತ್ತದೊಳು || ೫೫ ||
 ಕರೆಯಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯ ಪುರವ ಸಿಂಗರಿಸೆಂದು | ಒರೆಯಲು ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ ||
 ತರ ತರದಿಂದ ಗಿಂಡಿಯ ಬಟ್ಟಲುಗಳ | ಮೆರೆವ ತೋರಣವ ಕಟ್ಟಿಸಿದ || ೫೬ ||
 ತಳಿತವಾಗಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಲವು ಬುರುಜುಗಳು | ತಳಿರು ಝಲ್ಲಿಗಳ ತೋರಣವ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕತ್ತರಿ ಸಾರಣೆ | ಪೊಳೆದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೀದಿಯೊಳು || ೫೭ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲಿಯಿಂದ ಕುಂಕುಮ | ಕಾರಣೆಯಿಂ ಪನಿನೀರ ||
 ಚಾರುಚಳಯದಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಲು | ಭೂರಿವಾದ್ಯಗಳು ಮೊರೆದವು || ೫೮ ||
 ಕಳಶಕನ್ನಡಿಗಳ ಬೆಳತಿಗೆಗಂಗಳ | ಎಳೆವೆಂಗಳು ನಡೆ ಮಡಿಯಿಂ ||
 ತಳಿಯ ನೆಳಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಂಗಡೆ ನಡೆಯಲು | ಲಲನೆಯರ್ಪಾಡೆ ಶೋಭನವ || ೫೯ ||
 ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ದಂಡನಾಯಕ ಮಂತ್ರಿ | ಸರಸ ಕವಿಗಳು ಕೋವಿದರು ||
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಮನ್ನೆಯರು ಸಾಮಂತರು | ಕರುಣಿಕಾದಿಯರೊಡಗೂಡಿ || ೬೦ ||

ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವೇರಿ ನರನಾಥ ನಡೆತರೆ | ಒರೆಯೆ ಪಾಠಕರು ಗುಣಗಳೆ ||
 ಗುರುಕುಚಿಯರು ಚಾಮರವಿಕ್ಕೆ ಕೆಲದೊಳು | ತರುಣಿಯರಾಡೆ ನರ್ತನವ || ೬೧ ||
 ಪಲವು ಕೇತನಗಳಾಗಸುವನು ತುಂಬಿಸೆ | ಪಲವು ಸತ್ತಿಗೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ||
 ಪಲವಾನೆ ತೇರು ಕುದುರೆ ಭಟರೊಡ ಬರೆ | ನಲವಿಂದಲೂರ ತಾ ಪೊರಟು || ೬೨ ||
 ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯದ ರಭಸದೊಳ್ಳೆತಂದಾಗ | ಪುರದ ಮುಂದಣ ಬಯಲೊಳಗೆ ||
 ಹರುಷದಿಂ ನಿಂದು ತನ್ನಯ ಮುದ್ದು ಕಂದನ | ಬರವ ನಿಟ್ಟಿಸುತ ಮೋಹದೊಳು || ೬೩ ||
 ಅಲ್ಲಿ ಬಂದನು ಸ್ವಾಮಿ ! ಇಲ್ಲಿ ಬಂದನು ಜೀಯ ! | ಇಲ್ಲಿವಕೋ ಬಂದನೆಂದು ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಪೇಳುವರಿಗೆ ವಸ್ತುತೊಡವಿ- | ತೈಲ್ಲರಗೂಡಿ ನಿಂದಿರಲು || ೬೪ ||
 ಇದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ತೇಜಸ್ಸು | ತ್ರಿದಶ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋದಪುದೋ ||
 ಪದಪಿಂದಲಿಂದೆನೆ ಗಗನವ ತುಂಬಿ ತಾ- | ನುದುರುವ ಕೆಂಧೂಳ ಕಂಡು || ೬೫ ||
 ಸುರಸತಿಯರು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಬರುವುದನು | ಎರಕದಿಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||
 ಉರದೊಳು ಚೆಲ್ಲಿದ ಕುಂಕುಮರಜಮೆನೆ | ಧರೆಯ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ಕೆಂಧೂಳು || ೬೬ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳು ಧಾಳಿಸುವ ಚಾಮರಗಳೆ | ಮರುತ ಕೆಂಧೂಳ ತಾ ಕಳೆಯೆ ||
 ಸ್ಮರಸಖ ಪಲವು ಪಗಲು ತೋರುವಂದದಿಂ | ವರಭತ್ತ ಪಲವು ತೋರಿದವು || ೬೭ ||
 ರವಿಬಿಂಬವೊಂದೆ ಲೋಕದೊಳೆಂದು ಪೇಳ್ವರು | ರವಿಬಿಂಬ ಪಲವು ನಡೆಯುತ ||
 ಅವಿರಳದೊಳು ಬರುತಿದೆ ಗಗನದೊಳೆಂತು | ಭುವನೇಶ ಕಂಡ ಪುಷ್ಪಕನ || ೬೮ ||
 ಧರೆಯಾಕಾಶವ ತುಂಬಿದ ಪಡೆಗಂಡು | ವರವಿಧುಗಂಡ ಕೂವಾರ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂದಲೆ ಪೆರ್ಚುವಂತೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಚಂದ್ರ | ನೆರೆ ಸಂತಸದಿಂದುಬ್ಬಿದನು || ೬೯ ||
 ಹರೆಯಂದದೊಳಿರ್ಪಬ್ಬಿ ಮಹಾರ್ಣವ | ಎರಕದಿಂ ಕೂಡುವಂದದೊಳು ||
 ಮೆರೆದವುಭಯಬಲದೊಳಿರ್ಗಿರ್ಪ ಸೇನೆಯು | ಸ್ಮರದೋರುತ ಕೂಡಿದವು || ೭೦ ||
 ಜನಕನಾನೆಯ ಶಿರವಿಳಿದು ಬರುವುದಾಗ | ತನುಜಾತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಂಡು ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ರತ್ನಶಿಬಿಕೆಯನಿಳಿದು ತಾ | ಮನದಕ್ಕೊಂದುಡೆ ಸುತ್ತಿ || ೭೧ ||
 ಬಿರುದಾವಳಿಗಳ ಬಗೆಬಗೆಯೊಳಗಾ- | ಗಿರದೆ ಪೊಗಳುವ ವಂದಿಗಳೆ ||
 ಕರಸನ್ನೆಯಿಂ ನಿಲ್ಲಿಸುತತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ದೊರೆರನ್ನ ತಾನೈತಂದು || ೭೨ ||
 ಸುತ್ತಾಮ ಸಮದ ವೈಭವ ಜಾಣರೊಡೆಯ ಜ- | ಗತ್ರಯ ಭರಿತ ಯಶಸ್ವಿ ||
 ಕ್ಷತ್ರಿಯ ತಿಲಕ ಜತನ ಪರಾಕೆಂದು | ವೇತ್ರಧಾರಿಗಳುಗ್ಗಡಿಸೆ || ೭೩ ||
 ಜಾಳಿಗೆ ಜಾಳಿಗೆಗಳ ತೆಗೆತೆಗೆದಾಗ | ಲೀಲೆಯಿಂದಿಡುತೆಡಬಲಕೆ ||
 ಮೇಲುಪಟ್ಟಿಗಳ ಸುರುಳು ಸುರುಳುಗಳೆ | ಜಾಲವ ಕೆದರಿ ಹಾಕುತಲಿ || ೭೪ ||

ನವರತ್ನ ವೃಷ್ಟಿಯ ಕರೆದು ಪಿತನ ಮುಂದೆ | ತವಕದಿಂ ಚಿನ್ನಬೆಳ್ಳಿಗಳೆ ||
 ನವ ಕುಸುಮಗಳ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಸೂಸುತ | ಸವಿನಯದಿಂದೆರಗಿದನು || ೭೫ ||
 ಎರಗಿದ ಸುತನ ಮಸ್ತಕವೆತ್ತಿ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ | ಕರೆದು ಭಾಷ್ಯಾಂಬು ಕಂಗಳೊಳು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದು ಮುದ್ದಾಡುತ | ಹರಸಿ ತಾ ಪಲವು ಪರಕೆಯ || ೭೬ ||
 ತಂದೆಯನಗಲ್ಪದೈದೊಳಿರುತ್ತಿದು | ಬಂದು ಮಗುಳಿ ಕಾಂಬಲ್ಲಿ ||
 ಒಂದು ಸಾಸಿರ ವತ್ಸರವಾಯಿತೇನೆಂಬೆ | ತಂದೆನಂದನರ ಪ್ರೀತಿಗಳ || ೭೭ ||
 ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಗಳು ಜಿನಚಂದ್ರ | ಧರಣೀಶಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿಯೆ ||
 ಒರೆದರಾಗವರವರುಗಳ ಪೆಸಗೊಂಡು | ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ವೇತ್ರಧಾರಿಗಳು || ೭೮ ||
 ವಿನಯೋಪಚಾರವನವರಿಗೆ ತಾ ವೇಳಿ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಜಿನಚಂದ್ರ ||
 ಜಿನ ಸಿದ್ಧ ಶರಣೆಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯೆಂ- | ಬನುಪಮ ಗಜವೇರಿದನು || ೭೯ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಗಜತುರಗರಥಂಗಳ- | ನಿರದೇರಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ ||
 ಹರುಷದಿಂ ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂದೆಂಬ | ಕರಿಪತಿ ಸ್ಕಂಧವನೇರಿ || ೮೦ ||
 ಛಿಟಿ-ಛಿಟಿ ಧಮು-ಧಮು ಸರ-ಸರ ಸುರು-ಸುರು | ಫಟಿ-ಫಟಿ ಬುಸ್ಸು ಡಬ್ಬೆಂದು ||
 ಪಿಟಲು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸೂಡಲಾರ್ಭಟಿ ದಿ- | ಕೃಟವ ಮುಸುಕಿದವೇನೆಂಬೆ || ೮೧ ||
 ಆ ವೇಶಿಯೊಳು ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯ ರಭಸವು | ತೀವಿತಾಶಾಂಬರಗಳನು ||
 ಭೂವಳಯದೊಳೆಂಬರಮಾರ್ಗದೊಳಾಗ | ಲಾವಣ್ಯಾಂಘ್ರಿಯರು ಲಾಸ್ಯವನು || ೮೨ ||
 ಅತಿಚದುರಿಂದಲಾಡುತ ಬರುತಿರಲಾಗ | ಶತಸಾಸಿರ ಪಾಠಕರು ||
 ಕ್ಷಿತಿವರ ಗುಣಕಥನವ ಪೊಗಳುತಲಿರ- | ಲತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ ಕೈಯೆತ್ತಿ || ೮೩ ||
 ಪೀಚರರೆಲ್ಲರು ರವಿಪಥದೊಳು ಬರೆ | ಭೂಚರರೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ||
 ಆ ಚಮೂ ಸಹವಾಗಿ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಬರೆ | ಸೂಚಿಸಲೇನದರಿವ || ೮೪ ||
 ಗಿರಿಯಾಗೆ ಕರಿಗಳು ತುರಗವು ತೆರೆಯಾಗೆ | ವರಶಂಖವಾಗೆ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯು ||
 ನೊರೆವಿಂಡುಗಳಾಗಿ ಶುಭ್ರ ಚಾಮರಗಳು | ಮೆರೆವ ಕಾಲಾಳಾಗೆ ಮಿನು || ೮೫ ||
 ದೊರೆಗಳ ಚೆಂಡುಟಿಗಳೆ ಪವಳಗಳಾಗೆ | ವರಲಾವಣ್ಯ ನೀರಾಗೆ ||
 ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯವು ಘೋಷರಭಸ ತಾನಾಗಲು | ಶರಧಿಯಂತಾಯಿತಾ ಬಲವು || ೮೬ ||
 ರಥಗಳ ಚೀತ್ತಾರ ಕರಿಗಳ ಭೃಂಹಿತ | ನುತವೆತ್ತ ವಾಜಿ ಹ್ರೇಷಗಳು ||
 ವೃತನದ ಕೂಗಾಟವೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಾ | ವೃಥಿವಿಪ ಬಲದೊಳೊಪ್ಪಿಹವು || ೮೭ ||
 ಹರಿಗಳ ಖುರಪುಟದಿಂದೆಲ್ಲ ಧೂಳಿಂದ | ಸುರಪಥ ಧರಣಿ ತಾನಾಗೆ ||
 ಕರಿಗಳ ಮದಧಾರಿಯಿಂದ ಭೂತಳಮೆಲ್ಲ | ಸರಿತುಗಳಾದವೇನೆಂಬೆ || ೮೮ ||

ಬರುತ ಬರುತ ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಕನಕಾದ್ರಿ । ಪುರದ ದ್ವಾರವನೊಳಪೊಕ್ಕು ॥
 ಹರುಷದಿಂ ರಾಜವೀಧಿಯೊಳು ವಿಡಾಯದಿಂ । ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸುತಲಾ ಪುರವ ॥ ೮೯ ॥
 ಬರುತಿರೆ ಪುರದ ಕಾಂತೆಯರೆಲ್ಲ ನಮ್ಮಯ । ದೊರೆಗುವರ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ॥
 ಪರದೇಶವ ಪೊಕ್ಕು ಪಲವು ದೇಶಂಗಳ । ದೊರೆಯಾಗಿ ಪಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳ ॥ ೯೦ ॥
 ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಪಲವು ವಿದ್ಯಾಧರ । ಮೇದಿನಿಪತಿ ನಂದನೆಯರ ॥
 ಕಾದಲೆಯರ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬಂದವ ಗಡ । ಸಾದರದಿಂದಾವು ಪೋಗಿ ॥ ೯೧ ॥
 ನೋಡುವ ಬನ್ನಿಮೆಂದೆನುತ ಮಾತಾಡುತ । ಸೂಡಿದ ಕುಸುಮ ಚೆಲ್ಲಿದುದ ॥
 ಈಡಾಡಿ ಹೋದ ತೊಡನ ಭಡ್ಡೆಗೊಳ್ಳದೆ । ನೋಡದೆ ಸೀರೆ ಪರಿದುದ ॥ ೯೨ ॥
 ಮೇಲುಸೆರಗು ಹಾರಿಹೋದುದನರಿಯದೆ । ಕಾಲಂದುಗೆಯ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ॥
 ಓಲಾಡುವ ಮುಡಿ ತುರುಬು ಕೆದರಿದುದ । ಬಾಲಾನಿಕರವರಿಯದೆ ॥ ೯೩ ॥
 ತೋರಕುಚಂಗಳು ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡಲು । ಹಾರವಲೆಯಲತ್ತಲಿತ್ತು ॥
 ನೀರೆಯರುಗಳೋಡಿ ಬರುವಾಗವರ ಪೊರ- । ವಾರು ಜಗ್ಗುತ ನಡು ಬಳುಕೆ ॥ ೯೪ ॥
 ಕರುಮಾಡಗಳೇರಿ ಸಜ್ಜೆಗಳನು ಹತ್ತಿ । ಬೆರಕೆವರಲ ಸೌಧವಡರಿ ॥
 ಮರನೇರಿ ಪಾಳಿಗಳನು ಹತ್ತಿ ಎರಕದಿಂ । ಪುರನಾರಿಯರು ನೋಡಿದರು ॥ ೯೫ ॥
 ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂಬ ಗಜವನೇರಿ । ಭುಜಗೇಂದ್ರ ವೈಭವದಿಂದ ॥
 ದ್ವಿಜರಾಜ ಮಂಡಳ ಭತ್ತದ ನೆರಳೊಳು । ಸುಜನ್ಮಕಬಾಂಧವನೆನಿಸಿ ॥ ೯೬ ॥
 ನೊರೆವಿಂಡಿನಂದದ ಪನ್ನಿರಡ್ಡುವಾರನ । ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕೆ ಇಕ್ಕಲದಿ ॥
 ಸುರಪತಿಯೈರಾವತವೇರಿ ಬರುವಂತೆ । ಬರುವ ಚೆನ್ನಿಗನಾರೆ ಕೆಳದಿ ! ॥ ೯೭ ॥
 ಲಲನಾನುಣಿ ! ಕೇಳು ಕಡುಸೊಕ್ಕಿಯಿದಿರಾದ । ಕುಲಿತಗಲನ ರಣದೊಳಗೆ ॥
 ನೆಲಕಿಕ್ಕಿ ನೆರಪಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಿವ । ಚೆಲುವ ನಮ್ಮರಸನ ಮಗನು ॥ ೯೮ ॥
 ಇವನ ಕಾಂತಿಗೆ ಸಮದಂಗಳಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ । ಜನಚಂದ್ರನ ತನುಜಾತ ॥
 ಘನಕುಚೆ ! ನೋಡಿದ ವೇತಾಳನ ಗೆವ್ವ । ಮನುಜಮಂದಾರ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥ ೯೯ ॥
 ಭವಪನ್ನ ದೇಶದರಸುಗಳ ಮೆಚ್ಚದೆ । ಒಪ್ಪದಿಂ ಸ್ವಯಂವರದೊಳಗೆ ॥
 ತೆವ್ವದಿ ಕುಳಿತಿರೆ ರತ್ನಾಕರದೇವಿ- । ಯಲ್ಪಮಧ್ಯೆಯನು ವೀಣೆಯೊಳು ॥ ೧೦೦ ॥
 ಗೆಲಿದು ಮಾಲೆಯ ಸೂಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳೆ ತರುಣಿಯಿಂ । ಕಲಹಕೆಂದೆದ್ದ ಭೂಭುಜರ ॥
 ತಲೆಯ ಚೆಂಡಾಡಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಿವ । ಕಳಕಂಠನಾದೆ ! ನೋಡೆನಲು ॥ ೧೦೧ ॥
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳೆಲ್ಲ ಇಟ್ಟು ದಿಟ್ಟಿಗಳನು । ಬಲುಮೋಹದಿಂದ ತೆಗೆಯದೆ ॥
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣುಸುತನನು ತಮ್ಮ ಚಿತ್ತದೊಳಿಟ್ಟು । ಕಳವಳಿಸುವರು ಕಾತರದಿ ॥ ೧೦೨ ॥

- ಎನಾದೊಡಾಗಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಹೋಗೀಗ | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ||
 ಈ ನಮ್ಮ ಸೌಧದೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು ನೆರೆವೆನೆ- | ದೂಹಿಸಿದರು ಚಿತ್ತದೊಳು || ೧೦೩ ||
- ಈತನಿಗಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಯ ತಾತರು | ಕೋತಿಮುಸುಡ ಕುವರರಿಗೆ ||
 ಓತೆಮ್ಮನಿತ್ತೊಡೆ ಒಡನೆ ನಾವೆಲ್ಲರು | ವೀತರಾಗನ ರೂಪುಗಳ || ೧೦೪ ||
- ತಳೆವೆವು ಎಂದು ವ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡುತ | ಕಳಶಕುಚೆಯರು ದೊರೆಗಳ ||
 ಪೊಳೆವಂಗವನೆ ಬಾಯನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡುತ | ಸುಳಿವುತಿಹರು ಉಸ್ಸೆಂದು || ೧೦೫ ||
- ಮತ್ತೆ ಕೆಲರು ಸಜ್ಜೆಗಳೊಳು ಕುಳಿತಿರ್ದ | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ದೊರೆಗಳ ||
 ಅಲ್ಲಿವಡುತ ಕೇಳಲು ಕೆಲಬರಲ್ಲಿ | ಬಿತ್ತರಿಸಿದರ್ಪೆಸಗೊಂಡು || ೧೦೬ ||
- ಅವನೀಗ ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದೆಣ್ಣರ ಪೆತ್ತ | ದಿವಿಚರ ಹರಿಬಲ ನೃಪತಿ ||
 ಅವನ ನೋಡೆಂದು ತೋರಿದಳೋರ್ವ ಕುವರಿಗೆ | ತವಕದಿಂದೋರ್ವ ಭಾವಕಿಯು ||
- ಅವನೀಗ ನಂದವತಿಯರೆಣ್ಣರ ಪೆತ್ತ | ದಿವಿಜೇಂದ್ರಕಾರ್ಮುಕನವನ ||
 ಕುವಲಯಗಂಧಿ ಕುಂಕುಮವರ್ಣೆ ! ನೋಡೆಂದು | ಯುವತಿ ತೋರಿದಳೋರ್ವಳಿಗೆ ||
- ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆ ನೆಳಲೊಳು ವಾಜಿಯ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಕುಣಿಸುತ ||
 ಉತ್ತರ ಶ್ರೇಣಿಗೊಡೆಯ ಘನರಥನವ | ವೃತ್ತಪಯೋಧರೆ ! ನೋಡು || ೧೦೭ ||
- ಹಸುರುವಾಲನು ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು ಗಜವೇರಿ | ಮಸಕದಿಂದವೆ ಬರುವಾತ ||
 ಶಶಿಮುಖಿ ! ನೋಡವ ವಜ್ರಾಯುಧನೆಂಬ | ವೆಸರುಳ್ಳ ಭೂಚರನವನು || ೧೦೮ ||
- ಅವನೀಗ ಜಯಸೇನನವ ಪುಷ್ಪಚೂಲ ಮ- | ತ್ತವ ಹರಿಪುರದ ರಾಜೇಂದ್ರ ||
 ಅವನೀಗ ಗರುಡವೇಗನು ಎಂಬವನೆಂದು | ಯುವತಿಯರಾಡುವ ನುಡಿಯ || ೧೦೯ ||
- ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಕೇಳುತ ವಿಡಾಯದಿಂದ | ಕರಿಹಯರಥಗಳನೇರಿ ||
 ಪುರದೈಸಿರಿಯ ನೋಡುತಲೈತರುತಿರೆ | ತರುಣಿಯರಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಟಿಸೆ || ೧೧೦ ||
- ಡೊಂಬರುಗಳು ತಟಪಟನೆ ಲಾಗುಗಳನು | ಸಂಭ್ರಮದೊಳು ಹಾಕುತಿರಲು ||
 ಕುಂಭಿನಿಪತಿಗಳು ಮೆಚ್ಚಿ ಭಾಗ್ಯಂಗಳ | ತುಂಬಿ ಕೊಟ್ಟರು ತೃಪ್ತಿಯೆನಲು || ೧೧೧ ||
- ಹಾರಬಂಧದ ನಾಗಬಂಧದ ಭತ್ತದ | ವಾರಿಜಬಂಧ ಮುಂತಾದ ||
 ಆರತಿಗಳ ಬೆಳಗಿದರು ಗಮಕದಿಂದ | ನೀರಿಯಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮಗೆ || ೧೧೨ ||
- ಹರಳೋಲಿ ರನ್ನಗಂಕಣ ಕಾಂಚೀಧಾಮ | ಕೊರಲಿಗೆ ಹತ್ತ ಕಟ್ಟುಗಳ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳಿಗೆ ಒಲಿದಿತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸಹವಾಗಿ || ೧೧೩ ||
- ಉತ್ತಮ ಗಜನಿನಿಳಿದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಭೂ- | ಪೋತ್ತಮ ಜಿನಚಂದ್ರನೃಪರು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದೋಲಗಶಾಲೆಗೈತಂದು | ಅಲ್ಲಿಯಿಂ ರನ್ನವಿಷ್ಣುರದಿ || ೧೧೪ ||

ಕುಳಿರಲು ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಇತ್ತರದಲ್ಲಿ | ವಿಳಸಿತ ಭದ್ರಾಸನದಿ ||

ಕುಳಿತರು ಪಟುಭಟರುಗಳು ಒಲೈಸುತ | ನಲವಿಂದ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲು || ೧೧೭ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪನಾ ವೇಳೆಯದೊಳು ತಾ | ಮಿನುಗುವ ಕುಂಕುಮ ರಸವ ||

ಘನಸಾರ ಕತ್ತರಿ ಗಂಧವುಡಿಗಳನು | ಜನಪರೆದೆಯೊಳು ಶಿರದೊಳು || ೧೧೮ ||

ಹರಿಸದಿ ಚೆಲ್ಲಿಯಣ್ಣಿಟ್ಟು ಸೇಚಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ವರ ಕರ್ಪೂರ ವೀಟಿಕೆಯ ||

ದೊರೆ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ತಾ ವಿನಯವ- | ನೊರೆಯೆ ಸಮಸ್ತ ಭಟರಿಗೆ || ೧೧೯ ||

ಪರಿಮಳ ವಸ್ತು ಪಟ್ಟಿಯ ವೀಳಿಗಳನು | ತರಿಸಿ ತಾ ಕೊಟ್ಟು ಭೂಷಣವ ||

ವರ ಭೂಷಣಾಂಗದ ಕಲ್ಪತರುವೆ ತಾ- | ನೆರಕದಿಂ ಕೈ ನೀಡಿದಂತೆ || ೧೨೦ ||

ಜನನಾಥ ಜ್ಞಾನೇಂದು ತರತರವರಿದಾಗ | ಅನುರಾಗಮಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿದನು ||

ವಿನಯವ ನುಡಿದು ಸೇನೆಯನೆಲ್ಲ ಬೀಳ್ಕೊಡೆ | ಘನವಾದ ಭೇರಿ ಮೊರೆದವು || ೧೨೧ ||

ಕರಗಳನ್ನಿತ್ತಿ ಪಾಠಕರು ಭೂಪಾಲರ | ಬಿರುದಾವಳಿಗುಳ್ಳುಗ್ಗಡಿಸೆ ||

ಧರಣೀಶರು ತನ್ನೊಡಬರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಹರುಷದಿಂ ಬಂದರಮನೆಯ || ೧೨೨ ||

ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ನಿಂದು ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆಯಿಸಿ | ಭೂರಮಣೀಶರಿವರಿಗೆ ||

ಸೇರುವೆಯಿಂ ಪಡಿ ಬಿಡಾರಗಳನು- | ದಾರಗುಣದಿ ಮಾಡಿಸೆಂದು || ೧೨೩ ||

ವಿರಚಿಸಿ ಜೀಯ ! ಬಿನ್ನಹವಾಗಳೆ ನಾ- | ನರಮನೆಗಳ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||

ತ್ವರಿತದಿಂದಲೆ ಬಂದೆನೆನೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ದೊರೆ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ವಿನಯವ || ೧೨೪ ||

ನಲವಿಂದ ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಡೆ ಕರಸನ್ನೆಯಿಂ | ಕೆಲಬರ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ||

ಕೆಲಬರ ಮಸ್ತಕದಲುಹಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿ | ಕೆಲಬರ ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದ || ೧೨೫ ||

ಕೆಲಬರ ನೋಟದಿಂ ಕೆಲಬರ ಪುರ್ವಿನ | ವಿಲಸಿತ ಸನ್ನೆಗಳಿಂದ ||

ಕೆಲಬರ ವಚನಗಳಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಾಗ | ಚೆಲುವರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೨೬ ||

ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಟಪದೊಳು | ದೊರೆರನ್ನ ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿ ||

ಹರಿಧನು ಮುಂತಾದ ದೊರೆಗಳು ಸಹವಾಗಿ | ಧರಣೀಶ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಳಿರೆ || ೧೨೭ ||

ತಾರಾಲೋಕದಿಂ ಧರಗಿಳಿತರುತ್ತಿದ್ | ತಾರಾಸತಿಯರೆಂಬಂತೆ ||

ವಾರಿದ ಸರಣಿಯಿಂದಿಳಿತಂದು ನಟನೆಯಿಂ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರರಮನೆಯ || ೧೨೮ ||

ಮೇಲುಭಾಗದಿ ನಿಂದು ರತ್ನಪುಷ್ಪಕಗಳ | ಲೀಲೆಯಿಂದಿಳಿದರಮನೆಗೆ ||

ಬಾಲಕಿಯರು ಬಂದು ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪತಿಗೆ | ಮೇಲುರತ್ನಗಳ ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೨೯ ||

ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಪಾದಕೆರಗಲಾಗ | ಶಿರವಿಡಿದೆತ್ತಿ ನಂದನೆಯರ ||

ಉರುಮುದದಿಂ ಪೆತ್ತು ಮುತ್ತೈದೆಯರಾಗಿ | ಎರೆಯನೊಳ್ಳು ಬಾಳಿರೆಂದು || ೧೩೦ ||

ಎರಕದಿಂದವೆ ಬೀಳ್ಕೊಡಲು ನಡೆದುತರೆ । ಸ್ಮರರೂಪ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರ ॥
ಗುರುಕುಚೆಯರು ಸಹವಾಗಿ ತಾಯರಮನೆ- । ಗರಮಗ ತಾ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕು ॥ ೧೩೧ ॥

ಜನನಿ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿಯ ಕಂಡಾಗ । ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದೇಹರವ ॥
ತನಯ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ಚರಣಕೆ । ವಿನಯದಿಂದೆರಗಲು ಶಿರವ ॥ ೧೩೨ ॥

ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿ ಗಲ್ಲವನಲುಗುತ । ಒಡನೆ ತೊಪಿರಿದು ಮುಂಡಾಡಿ ॥
ತೊಡೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ವರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವ । ಬಿಡದೆ ನೀನಾಳಿಂದ್ರನಂತೆ ॥ ೧೩೩ ॥

ಜಿನಮತಾಂಬುಧಿಗೆ ನಕ್ಷತ್ರ ನೇಮಿಯಾಗು । ಜಿನಮುನಿ ಪಾದಾಂಬುಜಕೆ ॥
ಮಿನುಗುವ ಮಧುಕರ ನೀನಾಗು ಸಜ್ಜನ- । ವನರುಹ ಭಾಸ್ಕರನಾಗು ॥ ೧೩೪ ॥

ದೊರೆಗಳ ಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದಯುಗನಾಗು । ತರುಣೀರ ಲೋಚನವೆಂಬ ॥
ವರ ಕುವಲಯ ಶಶಾಂಕ ನೀನಾಗೆಂದು । ಪರಸಿ ತಾ ಕೊಟಿ ಪರಕೆಯ ॥ ೧೩೫ ॥

ಒಡನೊಡನಮರ್ದಪ್ಪಿ ನನ್ನಯ ಕಂದನೆ ! । ಕಡು ದೇಶಿಗರ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ॥
ತಡೆದಿದೆ ಎನಿಸು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತರ । ಒಡಲ ನಿನ್ನಾಶೆಯಿಂದಾವು ॥ ೧೩೬ ॥

ಹೊರಿದು ಸೈರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆವೆಲ್ಲವನದ । ತರಹರಿವುದೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ॥
ವರ ಚಾತಕ ಮೇಘದ ಪನಿ ಪಾರ್ವಂತೆ । ಮರಿಯಾನೆ ! ನಿನ್ನ ನೆನೆವೆವು ॥ ೧೩೭ ॥

ಜನನಿ-ಜನಕರೊಳು ನನ್ನಯ ಕಂದನೆ ! । ಕನಸು-ಮನಸಿನೊಳಾದೊಡೆಯು ॥
ನೆನಹು ನಿನಗೆ ಇಲ್ಲದಾಯಿತಕಟ ! ನಿನ್ನ । ಮನವೇನು ತಾ ನರಗುಲಿಯೋ ॥ ೧೩೮ ॥

ಇಂತಪ್ಪ ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ನಿನ್ನಯ । ಸ್ವಾಂತವ ಸೆರೆಗೈದ ಮೇಲೆ ॥
ಎಂತು ನಮ್ಮನು ನೀನು ಹಾರುವೆ ಕಂದಯ್ಯ ! । ಸಂತೋಷ ನಮ್ಮದು ನಿನ್ನ ॥ ೧೩೯ ॥

ಎಂದು ನುಡಿದ ನಿಜ ಜನನಿಯ ಮಾತ ಬೋ- । ಧೇಂದು ಕೇಳಿತ ನಸುನಕ್ಕು ॥
ಅಂದೇ ನಾ ಬರುವೆನಮ್ಮಾಜಿ ! ನಿಮ್ಮನು ಬಿಟ್ಟು । ನಿಂದು ಸೈರಿಸುವೆನೆ ನಾನು ॥ ೧೪೦ ॥

ಎಲೆ ಮಾತೆ ! ನಿನ್ನ ಕೇಸಡಿಗಳ ಸೇವೆಯ । ಒಲಿದು ಮಾಡುವ ಜಾಣೆಯರ ॥
ಪಲವು ಸೇವಕಿವೆಗಳ ತಂದೆ ತಡವಾಯ್ತು । ಗೆಲವಿಂದ ನೋಡಿವರೀಗ ॥ ೧೪೧ ॥

ಎನಲು ತಾ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ನಸುನಕ್ಕು । ತನುಜ ! ನೀನಿಂತು ನುಡಿವರೆ ॥
ಮನೆಗೆ ಮಂಗಲವಾದ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯರನು । ನನಗೆ ಮುದ್ದಿನ ಸೊಸೆಯರನು ॥ ೧೪೨ ॥

ಕುಲವ ಬೆಳಗುವ ಕುಲಾಂಗನೆಯರ ನನ್ನ । ಚೆಲುವ ಮಗನ ಮಡದಿಯರ ॥
ಪಳಿವರಿಯಣ್ಣಾಜಿಯೆನೆ ಸೊಸೆಯರುಗಳು । ಒಳಗುಬ್ಬಿ ನಗುತಲಿರುವರು ॥ ೧೪೩ ॥

ಅನಿತರೊಳಗೆ ತಾಯ ತೊಡೆಯಿಂದಲಿಳಿದಾಗ । ಕನಕಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು ॥
ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಯ ತಮ್ಮತ್ತಿಗೆ । ವನಿತೆಯರಿತ್ತರೆಂತೆನಲು ॥ ೧೪೪ ॥

ನೆನೆದಲ್ಲಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಲು ಕೊಂಡುಪೋಗುವ | ಮಿನುಗುವ ಮುತ್ತಿನಾವುಗೆಯ ||
ಅನುಮತಿದೇವಿಯತ್ತೆಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು | ವಿನಮಿತೆಯಾದಳು ಪದಕೆ || ೧೪೫ ||
ನೀರ ತಳಿದರೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಬುದಲ್ಲದೆ | ತೋರದು ಕಣ್ಣಿಗಂತವು ||
ಸೀರಿಯ ನಂದವತಿಯು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು | ಚಾರುಪಾದಕೆ ಮುಗ್ಗಿದಳು || ೧೪೬ ||
ತೂಗಿಂದರೆ ತೂಗುವ ಬೇಡೆಂದರೆ | ಬೇಗದೊಳಗೆ ನಿಲುವಂತ ||
ಸೋಗೆ ನವಿಲ ತೂಗುಮಂಚವನೊಲಿದಿತ್ತು | ಬಾಗಿದಳಾಗಕ್ಷಮಾಲೆ || ೧೪೭ ||
ಕರಿಯಾದಿ ಪದಿನಾರು ಸ್ವಪ್ನವ ಬಳಸಿರೆ | ಶಿರದೊಳೆಡದ ಕರವಿಟ್ಟು ||
ಪುರುಜಿನಾರ್ಭಕನು ಮಗ್ಗಲಿ ಮಲಗಿರುತ್ತಿರೆ | ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮನ ರೂಪ || ೧೪೮ ||
ಬರೆದಿದ್ ಚಿನ್ನದ ರೇಖನ ಪಟವನು | ತೆರೆದತ್ತೆಯ ಮುಂದೆ ಇರಿಸಿ ||
ಚರಣಕೆ ಮಂಡೆಯನಿಟ್ಟಳು ರತ್ನಾ- | ಕರೆಯತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತಾನು || ೧೪೯ ||
ಬಿಸುತವು ಗಾಳಿ ಬೇಕೆಂದೊಡೆ ಮನದೊಳು | ಒಸೆದು ತಣ್ಣಲರು ಬೇಕೆಂದು ||
ಕುಸಲದಿಂ ಬೀಸಿಕೊಳಲು ಕೊಡುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ | ಪೊಸ ರನ್ನ ಕೀಲಿತವಾದ || ೧೫೦ ||
ಕನಕದ ಹಿಡಿಯುಳ್ಳ ಚೀರಣೆಗೆಲಸದ | ಮಿನುಗುವ ಬೀಸಣಿಗೆಯನು ||
ಮನ್ನದಕ್ಕರಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟುತೆಗೆ | ಕನಕಲತೆಯು ನಮಿಸಿದಳು || ೧೫೧ ||
ಪಂಚ ಕೋಟಿಗೆ ಬೆಲೆಯಾದ ಮುತ್ತಿನದೊಂದು | ಪಂಚ ಸರವ ಕಾಮಲತೆಯು ||
ತಾಂ ಚದುರಿಂದತ್ತೆಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು | ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಯು ನಮಿಸಿದಳು || ೧೫೨ ||
ಸುರುಳಿ ನೋಡಿದೊಡೆ ಬೋರಿಯಹಣ್ಣಿನನಿತೆಯ | ನೆರೆದ ಜಾಣರಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ||
ವರ ಚೀನಿಗೆಲಸದ ರವಕೆ ಕಾಣಿಕೆಗೊ- | ಟ್ಟಿರಗಿದಳ್ಳದನ ಸೌಂದರಿಯು || ೧೫೩ ||
ಗದುಗುದುರುಣಿಗಾತ್ರದ ತೋರಮುತ್ತಿನ | ಸದಮಲದಾಣಿ ಮೂಗುತಿಯ ||
ವಿಧುಲೇಖಿಯತ್ತೆಮ್ಮಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು | ಪದತಳಕೆರಗಿದಳೊಲಿದು || ೧೫೪ ||
ಕೆಲಬರು ವೀಣೆ ಕತ್ತರಿಯನು ಕೆಲಬರು | ಮಲಯಜಗಂಧಪುಣುಗನು ||
ಕೆಲಬರು ನೂತನವಾದ ಮಂಜೂಷವ | ಕೆಲಬರು ಸಣ್ಣ ಚವರಿಯು || ೧೫೫ ||
ಕೆಲಬರು ರನ್ನದ ನಿಲುಗನ್ನಡಿಯನು | ಕೆಲಬರು ಕಾಂಚೀಧಾಮವನು ||
ಕೆಲಬರು ನವರತ್ನಖಚಿತದಡ್ಡಣಿಗೆಯ | ನಲವಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು || ೧೫೬ ||
ಚರಣಕ್ಕೆರಗಿದ ಸೊಸೆಯರನು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ | ಧರೆಯನೆಲ್ಲವ ಬಿಡದಾಳ್ವ ||
ವರ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಪ್ರಪೌತ್ರರ ಪಡೆಯಿರಿ | ಪರಮಾಯುಷ್ಯವನಾಂತು || ೧೫೭ ||
ವರ ಮುತ್ತೈದೆಯರುಗಳಾಗಿ ಭಾಗ್ಯವ | ನೆರೆ ಪಡೆದು ಭಾಗ್ಯವೆಂಬ ||
ಶರಧಿಯೊಳಗೆಯೋಲಾಡಿ ಬಾಳಿರಿ ಎಂದು | ಪರಸಿ ಪಲವು ಪರಕೆಗಳ || ೧೫೮ ||

ದೊರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಮುತ್ತಿನ ಹಸೆಯೊಳು | ಹರಿಸದಿಂದಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
 ತರುಣಿಯರೆಡಬಲದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ವರ ಶೋಭನ ಧವಳಗಳ || ೧೫೯ ||
 ತರಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಪಾಡುತಲಿರೆ ಶಿರದೊಳು | ಹರಸಿ ಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆದಳಿದು ||
 ಮಿರಿ ಮಿರಿ ಮಿಂಚುವ ಮಿಸುನಿ ದಟ್ಟಣೆಗಳಿಂ | ಸಿರಿಕಾಂತೆಯಾರತಿ ಬೆಳಗಿ || ೧೬೦ ||
 ಮರಳಿ ಮರಳಿಯಾಶೀರ್ವಾದವನು ಮಾಡಿ | ಎರಕದಿಂ ಮುತ್ತಿನ ಕ್ಷತೆಯ ||
 ಕಿರುವರೆಯದ ಸೊಸೆಯರು ಸೋವಿಲ ತುಂಬಿ | ವರ ಫಲಗಳನಿಟ್ಟದರೊಳು || ೧೬೧ ||
 ತನ್ನ ಮಗನ ಮೊಗವನು ಸೊಸೆಯಂದಿರ | ಚೆನ್ನೆ ತಾ ನೋಡಿ ಸಂತಸದ ||
 ಮುನ್ನೀರ ನಡುವೆ ಮುಳುಗಿಯಾಡಿದಳು ಗು- | ಣೋನ್ನತೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ || ೧೬೨ ||
 ಜನಚಂದ್ರ ನೃಪನತ್ತ ಪುರದೊಳೋಕುಳಿಯ | ಘನವಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿ ಜನಕೆ ||
 ಮನದಣಿವಿನ ಭೂರಿದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟು | ಜನಪರಿಗುಡುಗೊರೆಗೊಟ್ಟು || ೧೬೩ ||
 ಇರುತಿರೆ ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾದ ದೊರೆಗಳು | ಹರುಷದಿಂ ನಿಜಸುತೆಯರಿಗೆ ||
 ವರ ವಸ್ತುತತಿಗಳ ಬಳುವಳಿಗಳನು ತಾ- | ವೆರಕದಿಂ ಕೊಟ್ಟರಾಗಿಂತು || ೧೬೪ ||
 ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆಯ ಸೀರೆಯ ಹತ್ತೆಂಟು | ರನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ತುಂಬಿ ||
 ಚೆನ್ನೆಯರಿಗೆ ಸಂತಸದಿಂದವೆ ಗು- | ಣೋನ್ನತರಿತ್ತರರ್ಥಿಯೊಳು || ೧೬೫ ||
 ಬರಹದ ಸೀರೆಯ ನಾಲ್ಕೈದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ | ಸುರುಚಿರ ಚಂದ್ರಗಾವಿಗಳ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರವ ಹತ್ತೆಂಟು ಮಂಜುಷವ | ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು ಸುತೆಯರಿಗೆ || ೧೬೬ ||
 ಕರಿಯ ಉದಯರಾಗದ ಬಾಣಗೆರೆಯದ | ಮೆರೆವಷ್ಟುಗೊಳದಪ್ಪಳಿಯ ||
 ಹರಿತ ವರ್ಣದ ಪಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರಗಳ | ಭರದಿ ಹತ್ತೆಂಟು ಪೇಟಕವ || ೧೬೭ ||
 ಚೀನಿ ಚೀನಾಂಬರ ಹತ್ತೆಂಟು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ | ಚೀನಿಗೊಲಸದ ಕಂಚುಕವ ||
 ಏನ ಹೇಳುವೆ ಈರಾರು ಮಂಜುಷೆಯ | ಮಾನವೇಂದ್ರರು ಕೊಟ್ಟರಾಗ || ೧೬೮ ||
 ಹರಳೋಲೆ ಬಂದಿ ನೂಪುರ ಮುತ್ತಿನ ಸರ | ಬೆರಕೆ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಸಮೆದ ||
 ಕಂಠಮಾಲೆ ಕಾಂಚೀಧಾಮ ಮುಂತಾದ | ಸುರುಚಿರಾಭರಣ ಹತ್ತೆಂಟು || ೧೬೯ ||
 ಕನಕನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಬೊಕ್ಕಸದೊಳು ತುಂಬಿ | ಜನಪರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ||
 ಘನ ಘನವಾಗಿ ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟರೇನೆಂಬೆ | ತನುಜೆಯರೊಳು ಮಮತೆಯನು || ೧೭೦ ||
 ಸರಸ ವಿನೋದವ ಮಾತನಾಡುವ ಚೊ- | ಕ್ಕರಗಿಳಿಗಳ ಹತ್ತೆಂಟು ||
 ವರ ಪುಟ ಪಂಚವರ್ಣದ ಗಿಳಿ ಹತ್ತೆಂಟು | ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು ಸುತೆಯರಿಗೆ || ೧೭೧ ||
 ಬಾಲಕಿಯರ ಬೇಸರು ಪರಿಹಾರಕೆ | ನೀಲಕಂಠಗಳ ಹತ್ತೆಂಟು ||
 ಲೋಲನೇತ್ರೆಯರಾಸರ ಹಿಂಗಿವುದಕೆ | ಬಾಲಕರೇಣು ಹತ್ತೆಂಟು || ೧೭೨ ||

ಹರಿಣಲೋಚನೆಯರ ಹರಿದಾಟಕೆ ಹುಲ್ಲೆ | ಮರಿಗಳ ಹಂಸೆ ಮರಿಗಳ ||
 ಮರೆಗಳ ಮರಿಗಳ ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು ತಮ್ಮ | ವರ ನಂದನೆಯರಿಗೆ ನೃಪರು || ೧೭೩ ||
 ಹಡಪವಿಡಿದರ ಕಾಳಂಚಿಯ ಪಿಡಿದರ | ಪಡಿಗವಿಡಿದ ಕಂಚು ಪಿಡಿದ ||
 ಬಿಡದೆಡವಕೆ ಕರಗಗಳನು ಪಿಡಿದಿರ್ಪ | ಕಡು ಸೇವಕಿಯರನಿತ್ತಾಗ || ೧೭೪ ||
 ದಿನಚರಿ ಪರಿಮಳದರಳ ಪೂಸರವನು | ವನಿತೆಯರಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ||
 ಜನವರು ಮಾಲೆಗಾತಿಯರ ನೇಮಿಸಿದರು | ತನುಜೆಯರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ || ೧೭೫ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಬಳುವಳಿಗೊಟ್ಟು | ಕುವರಿಯರನು ಸಂತೈಸಿ ||
 ದಿವಿಚರ ಭೂಚರ ನೃಪರೆಲ್ಲ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಕುವರನ ಬಳಿಗೈತಂದು || ೧೭೬ ||
 ಪಲವು ತೊಡವುಗಳ ಪಲವು ದುಕ್ಕೂಲವ | ಪಲವಾನೆ ತೇಜಿ ತೇರುಗಳ ||
 ಚೆಲುವರ ದೇವನೆನಿಸಿದ ತಮ್ಮಳಿಯಗೆ | ನಲವಿಂದ ಕೊಟ್ಟಾಗವರು || ೧೭೭ ||
 ಅಳಿಯನ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ನಾವು ನಮ್ಮಯದೊಂದು | ಪೊಳಲುಗಳನು ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ಬಹಳ ದಿವಸವಾಯಿತೆಂದಾ- | ಗಳಿಯಗೆ ಸೂಚನೆ ಮಾಡಿ || ೧೭೮ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪನೆಡೆಗೈತಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಜನಕ ! ನಮ್ಮಯ ಮಾತುಳರು ||
 ಮಿನುಗುವ ತಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಪೋಪೆವು ಎಂದು | ಮನುಜೇಶರು ಪೇಳುತ್ತವರೆ || ೧೭೯ ||
 ಎನಲಾಗ ಜಿನಚಂದ್ರ ವಿನಯೋಕ್ತಿಗಳಾಡಿ | ಜನಪತಿಗಳಿಗುಡುಗೊರೆಯ ||
 ಮಿನುಗುವಾಭರಣಗಳನು ಕೊಟ್ಟವುರ್ದ- | ಪ್ಪಿನಿಸು ದೂರವು ನಡೆತಂದು || ೧೮೦ ||
 ಹರುಷದಿ ಸಾಗು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ವರ ಸುತ ಜ್ಞಾನೇಂದುಗೂಡಿ ||
 ಅರಸುಗಳೀರ್ವರು ಕನಕಪುರವ ಪೊ- | ಕ್ಕರಮನೆಗಾಗೈತಂದು || ೧೮೧ ||
 ಇರುತಿರಲಿತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಉಮ್ಮಳಿಸುವ | ತರುಣಿಯರುಗಳ ಸಂತೈಸಿ ||
 ಸುರಪತಿ ಸುರಸತಿಯರೊಳು ಮೆರೆಯುವಂತೆ | ಅರಸಿಯರೊಳು ಸುಖವಿರಲು || ೧೮೨ ||
 ಜಿನಮತಾಂಬರ ಸೂರ್ಯ ಜಿನಮುನಿ ಸೇವಕ | ಜಿನವಾದಕಮಲದ್ವರೇಫ ||
 ವನಿತಾಲೋಚನ ಕೈರವಚಂದ್ರಮ | ಜಿನಚಂದ್ರಸೂನುವೊಪ್ಪಿದನು || ೧೮೩ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೧ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೨೯೫೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಮುನಿಯ ನಿಂದೆ .

ಜಿನಚಂದ್ರನೃಪನಿಜಪೂರ್ವಭವಗಳನು | ಮುನಿಯುಗದೊಳು ಕೇಳ್ವುದುಸುವೆ || ಪ ||

ನವಕೇವಲಲಬ್ಧ್ಯಬ್ಧಿವರ್ಧನಚಂದ್ರ ! | ದಿವಿಜಪೂಜಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣ ! ||

ಭವಸಾಗರೋತ್ತಾರಣ ಭೈತ್ರ ಶಾಂತೀಶ ! | ನವಗೆ ಕೊಡಮೃತ ಸುಖವನು || ೧ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಜಿನಚಂದ್ರನು | ನಂದನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕೂಡಿ ||

ಸೌಂದರಾಂಗನು ಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಯೊಳು | ಬಂದೋಲಗಗೊಟ್ಟಿರಲು || ೨ ||

ಮೊರೆದವು ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯಗಳು ಭೂಭುಜರೆಲ್ಲ | ನೆರೆದು ಬಂದಾಗ ನೃಪರಿಗೆ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದಿದರ್ರು | ಕರವೆತ್ತಿ ಭಟ್ಟರು ಪೊಗಳೆ || ೩ ||

ಉಡೆ ಸುತ್ತಿ ಕೈಯೊಳು ಪುಷ್ಪ ಫಲಂಗಳ | ಪಿಡಿದು ಬಿನ್ನಣ ಬೆಡಗಿಂದ ||

ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ನೃಪನ ಸಭೆಯ ಪೊಕ್ಕು | ಪೊಡವಿಪ ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪನ || ೪ ||

ಪಿರಿದು ಸಂತಸದಿಂದ ಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು | ಧರಣಿಯಾಲಿಂಗಿತನಾಗಿ ||

ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದಾ ವನಪಾಲ | ನರನಾಥ ! ಬಿನ್ನಹವೀಗ || ೫ ||

ಅನಿಮಿಷಪತಿಯ ಕಾಂಡಾವನಕ್ಕೆಣೆಯಾದು- | ದೆನೆ ನಮ್ಮೂರ ವನದೊಳು ||

ಘನ ಪಾಪ ವನವಹ್ನಿ ಜಯ-ವಿಜಯರೆಂ- | ಬನುಪಮ ಕೇವಲಿಯುಗವು || ೬ ||

ಗಂಧಕುಟಿಗಳು ಎರಡು ಸಹವಾಗೀಗ | ಬಂದು ನೆಲಸಿದವು ಜೀಯ ! ||

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಜಿನಚಂದ್ರ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ತಂದು ನೊಸಲಿಗೆ ಕೈಗಳನು || ೭ ||

ಹರಿಪೀಠದಿಂದಿದ್ದಾ ದೆಸೆಗೇಳಡಿ | ದೊರೆಗಳು ನಡೆದು ನಿರ್ಭರದಿ ||

ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು | ವರ ಸಪ್ತ ಪರಮಸ್ಥಾನಗಳು || ೮ ||

ದೊರೆ ಕೊಳಲೆಮಗೆಂದು ಒಸಗೆವೇಳಿದನಿಗೆ | ಇರದಿತ್ತಂಗ ಚಿತ್ತವನು ||

ಭರದಿಂದಾನಂದ ಭೇರಿಯ ಪೊಡಯಿಸೆ | ಸ್ವರವೆಂಟು ದಿಕ್ಕನು ತುಂಬೆ || ೯ ||

ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ದೊರೆಗಳಾ ರವ ಕೇಳಿ | ಪರಮಾನಂದವನ್ನೈದಿ ||

ಮುರುಕದಿಂದವೆ ಸಿಂಗರದೊಟ್ಟು ರಥ ಹಯ | ವರ ಶಿಬಿಕಂದಣವೇರಿ || ೧೦ ||

ಕಡು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ- | ವಿಡಿದು ಬರಲು ಗಮಕದೊಳು ||

ಪೊಡವಿಪ ಜಿನಚಂದ್ರ ಕೌರವರೀವರಾ- | ಗಡರಿ ಗಜಂಗಳ ಶಿರವ || ೧೧ ||

ಜನಪರು ಬರುತ್ತರೆ ವಾದ್ಯ ಕೋಟಾಕೋಟಿ | ದನಿದೋರಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಸೊಸೆಯರು ಸಹ ಬರೆ | ವನಿತೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ || ೧೨ ||

ಹರಿಸದಿಂದಲೆ ಮುತ್ತಿನ ಶಿಬಿಕೆಯನೇರಿ | ಬರುತಿರಲತ್ತ ಲೀಲೆಯೊಳು ||

ಅರಸುಗಳೀರ್ವರು ಉದ್ಯಾನವನಕಾಗಿ | ತೆರಳಿ ಬಂದತಿದೂರದೊಳು || ೧೩ ||

ವಾರಣಗಳ ತಾವಿಳಿದು ನಡೆದು ಬಂದು | ಧೀರರು ಗಂಧಕುಟಿಯನು ||

ಮೂರು ಸೂಳಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಗೈದಾಗ | ಮಾರಾರಿ ಜಿನಯುಗಕೆರಗಿ || ೧೪ ||

‘ಜಯ ಜಯ ಕರ್ಮಕಾಂತಾರಪಾವಕರಿರ ! | ಜಯ ಜಯ ಶರ್ಮದಾಯಿಕರ ! ||

ಜಯ ವೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾಣನಾಯಕರಿರ ! | ಜಯ’ವೆಂದು ನುತಿಗೈದು ಬಂದು || ೧೫ ||

ಮನುಜಕೋಷದೊಳು ಕುಳಿತು ಕೆಲವು ಪೊತ್ತು | ಜಿನರ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ನೋಡಿ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪನೆದ್ದು ಜಿನರಿಗೆ ಕೈಮುಗಿ- | ದನುಪಮ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿ || ೧೬ ||

ಬಳಿಕಾ ಘಾತಿದರಣ ಜಯ ಜಿನರನು | ಖಳ ಕರ್ಮ ಬಲೆಯೊಳು ಸಿಲುಕಿ ||

ತೊಳಲಿದೆನ್ನಯ ಪೂರ್ವಭವವನಿರವಿಸೆ- | ದಿಳೆಯಾಣ್ಮ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡೆ || ೧೭ ||

ಮೃದು ಗಂಭೀರ ಮಧುರವಾದ ಸ್ವರದಿಂದ | ಒದವಿ ನುಡಿದರಿಂತೆಂದು ||

ಸದಮಲ ಜಿನಚಂದ್ರ ನೃಪ ! ಕೇಳು ನಿನ್ನಯ | ಮೊದಲ ಭವಗಳ ಪೇಳುವೆವು || ೧೮ ||

ಸುರಗಿರಿ ಯಮನ ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ | ಭರತಾರ್ಯಖಂಡ ಮಧ್ಯದೊಳು ||

ಕೆರೆಗಳಿಂ ನದ-ನದಿ, ವಾಸಿ-ಕೂಪಗಳಿಂದ | ಮೆರೆವ ಗಂಧರ್ವ ದೇಶದೊಳು || ೧೯ ||

ಅರುಹನಾಲಯದಿಂದ ಪರಮ ಮುನಿಗಳಿಂದ | ದೊರೆ ದೊರೆಗಳ ಸೌಧದಿಂದ ||

ಕರೆ ಶೋಭಿಪ ಶೈಲಪುರವಿಹುದದನಾಳ್ವ | ಸ್ಮರ ಸನ್ನಿಭ ತೇಜಸ್ವಿ || ೨೦ ||

ಸಕಲ ಭೂಪಾಲ ಮಕುಟತಾಟಿತಪಾದ- | ನಕಲಂಕಕೀರ್ತಿ ಸಂಪನ್ನ ||

ಸುಕವಿ ಜನಾನಂದನಜಿತ-ಜಯನೆಂಬ | ವಿಕಸಿತ ವದನನೊಪ್ಪಿದನು || ೨೧ ||

ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿಯಾದಳಾಗೋರ್ವ | ದಿವಿಜಾಂಗನೆ ಸಮರೂಪೆ ||

ಕುವಲಯಗಂಧಿ ಕುಮುದನೇತ್ರ ನಳಿತೋಳ | ನವ ಯೌವನೆ ನಳಿನಾಸ್ಯೆ || ೨೨ ||

ರೂಪಿಣಿದೇವಿಯೆಂಬಳು ಆ ಮಿಥುನಕ್ಕೆ | ಚಾಪವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಚದುರ ||

ಪಾಪಾರಣ್ಯಪಾವಕ, ಪುಣ್ಯವಂತನು | ರೂಪ ಕಂದರ್ಪ ಸುಜಾಣ || ೨೩ ||

ಪರದಾರಾಸೋದರ ಚಿತಶತ್ರುವೆಂದೆಂಬ | ಮುರುಕದ ನಂದನನಾಗಿ ||

ಇರುತಿರಲಜಿತಂಜಯರಾಜ ರಾಜ್ಯವ | ಧರೆ ಬಣ್ಣಿಸಲಾಳುತಿರಲು || ೨೪ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನದ ರಾತ್ರೆಯೊಳಾ- | ನಂದದಿಂ ಸಜ್ಜೆಮನೆಯೊಳು ||

ಚಂದದಿಂ ಪವಡಿಸಿರಲುಯಜಿತಂಜಯ- | ನಂದಿನ ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು || ೨೫ ||

ಸುರಭೂಜವರಮನೆ ಬಾಗಿಲಿಗೈತಂ- | ದುರು ಫಲತತಿಗಳ ಕೊಡದೆ ||

ತಿರುಗಿ ಹೋಗುವ ದುಃಸ್ವಪ್ನವ ತಾ ಕಂ- | ಡರಸು ಧಿಗಿಲನೆಚ್ಚತ್ತು || ೨೬ ||

ಗುಗರುಳ್ಳಿವರುಗಳ ನಾಮೋಚ್ಚರಣೆಯ | ದೊರೆರನ್ನ ಮಾಡುತಾ ಇರುಳು ||
 ಭರದಿಂದ ಕಳೆದಿನನುದಯದೊಳಗೆ ಎದ್ದು | ಅರಸು ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿ || ೨೭ ||
 ಜಿನಪತಿಗಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ | ಮುನಿಗಳಿಗನ್ನದಾನವನು ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದೀವುತ ದುಃಸ್ವಪ್ನ- | ಜನಿತ ಫಲವು ಕೆಡಲೆಂದು || ೨೮ ||
 ವರ ಶಾಂತಿಕಪೌಷ್ಠಿಕ ಮೊದಲಾದವ- | ನರುಹನಾಲಯದೊಳು ನಿಚ್ಚು ||
 ಹರುಷದಿಂ ನಡೆಸುತಲಜಿತಂಜಯ ನೃಪ- | ನಿರುತಿರಲೊಂದು ಪಗಲೊಳು || ೨೯ ||
 ಮಾಸೋಪವಾಸದ ಪಾರಣೆದಿನದೊಳು | ವಾಸವಾರ್ಚಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣ ||
 ಪೂಸರ ಮದಮರ್ದನ ಪ್ರಿಯಧರ್ಮರೆಂ- | ಬ ಸಾಧು ಮುನಿಯರಮನೆಗೆ || ೩೦ ||
 ಧರೆಯ ಶೋಧಿಸುತ ಭ್ರಾಮರಿಯಿಟ್ಟು ಬರುತಿರೆ | ಕರುಮಾಡದೊಳಿದ್ದ ಪಾಪಿ ||
 ನೆರೆ ಚಾಂಡಾಳಿ ರೂಪಿಸಿ ಕಂಡು ಕೋಪಿಸಿ | ಒರೆದಳು ನಂದೆಯನಿಂತು || ೩೧ ||
 ಮಲಿನನಿವನು ಕಡು ಪಾಪಿಷ್ಠ ತನ್ನಯ | ಲಲನೆ ಮುಂತಾದ ಜನಗಳೆ ||
 ಸಲಹಲಾರದೆ ಕೂಳುಗೇಡಿ ದರಿದ್ರನು | ತಲೆಯನು ಬೋಳಿಸಿಕೊಂಡು || ೩೨ ||
 ತಲೆ ಬಾಲಹುಳಿತ ನಾಯಂದದಿ ತಿರುಗುತ | ಪುರದೊಳು ಮನೆ ಮನೆವೊಕ್ಕು ||
 ಪಲಬರ ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡುವನೀ ಪಾಪಿ | ಮಲವ ಮೈಯೊಳು ಪೊತ್ತುಕೊಂಡು || ೩೩ ||
 ಈ ರೂಪು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೆ ನೋಡಿ | ಮಾರಸುಖಕೆ ವೈರಿಯೆಂದು ||
 ಕ್ರೂರೆ ತಾನಾರೈದು ಬೇಗದಿಂದಿಳಿತಂದು | ದ್ವಾರದ ಪಡಿಗಳೆರಡನು || ೩೪ ||
 ಅತಿವೇಗದಿಂದಿಕ್ಕಲಾ ಧೂರ್ತೆ ಕಂಡಾ | ಯತಿಗೆ ಭಾಮರಿ ಮುರಿದಾಗ ||
 ನುತವೆತ್ತ ವನವೊಕ್ಕು ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ನಂದಿರೆ | ಕ್ಷಿತಿಪತಿಗಿತ್ತೋರ್ವ ದಾದಿ || ೩೫ ||
 ಕಡು ನೊಂದು ಮನದೊಳು ಎಲೆ ರಾಯ ! ನಿನ್ನಯ | ಮಡದಿ ರೂಪಿಣಿ ಪಾಪಿ ದುಷ್ಟೆ ||
 ಗಡಿ ಗಡಿ ಜಂತ್ರವೊಗಿದ್ದೋರ್ವ ಜತಿರಾಯ | ಒಡನೆ ಭಾಮರಿಯಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ || ೩೬ ||
 ಅರಮನೆಗಾಗಿ ನಡೆದು ಬರುತಿರೆ ಕಂಡು | ಅರಸಿಯು ಪಡಿಗಳೆರಡನು ||
 ಭರದಿಂದಲಿಕ್ಕಿಸೆ ಮುನಿ ಕಂಡು ಗಕ್ಕನೆ | ತೆರಳಿದನುದ್ಯಾನವನಕೆ || ೩೭ ||
 ಎಂದು ಸೊಲ್ಲಿಸಿದಾ ದಾದಿಯ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ | ತಂದು ಕರ್ಣಕೆ ಕರಯುಗವ ||
 ದಂದಶೂಕನನ್ನೊಲು ಸುಯ್ದು ನಾರೀಜನ- | ದೊಂದವಗುಣವ ತಾ ನೆನೆದು || ೩೮ ||
 ಮದಮಾತ್ಸರ್ಯವೆ ಒಡಲಾಗಿರುವರು | ಕದನಲಂಪಟರಾವಾಗ ||
 ಮದನ ತಾಪದಿ ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೇವರಾವಾಗ | ಮುದವೆಂಬುದೆಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲ || ೩೯ ||
 ಅತಿ ಮೂರ್ಖತನವೆ ರೂಪಾಗಿ ತಾವಿರುವರು | ಸತತ ನುಡಿವರು ಸಟಿಯನು ||
 ಅತಿ ನಂದೆಯ ಹೊಂದಿಪರನೈ ಜನರೊಳು | ಅತಿ ಲೋಭಿಗಳು ಭಾವಿಸಲು || ೪೦ ||

ಪರರ ವಂಚಿಸುವ ಗುಣಗಳಾವಾಗಲು । ನೆರೆ ದಿಟ್ಟಿಯರಶುಚಿಗಳು ॥
 ಕರುಣವೆಂಬುದು ತಿಲಾಂಶವವರೊಳಿಲ್ಲ । ಪರಿಕಿಸೆಯತಿ ಕ್ರೂರಿಯರು ॥ ೪೧ ॥
 ನಾರಿಯರನು ನಂಬಿದ ಪುರುಷರಿಗೆ ತಾ । ಘೋರನರಕವಲ್ಲದಿಲ್ಲ ॥
 ಚಾರಿತ್ರವೆಂಬುದವರಿಗೆ ಭಾವಿಸಲಿಲ್ಲ । ಸಾರರವರು ಮೋಕ್ಷಪದವ ॥ ೪೨ ॥
 ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಪಾತಕಿ, ಮುನಿ ಭಾಮರಿ- । ಯಿಂದಿಕ್ಕಿ ಬರೆ ಪಡಿ ಹೊಚ್ಚಿ ॥
 ನಿಂದಿಸಿ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯ । ತಂದುಕೊಂಡಳು ಅಕಟಕಟ ! ॥ ೪೩ ॥
 ಇನಿತು ಕಾಲಂಬರ ರಕ್ಕಸ ರೂಪಿನ । ವನಿತೆಯರೆಂಬ ಬಲೆಯೊಳು ॥
 ಮನವೆಂಬ ಬೆಳ್ಳಿಗವನು ನಯನಗಳೆಂಬ । ಮಿನುಗುವ ಪಾರ್ಥಿನಯಗಳ ॥ ೪೪ ॥
 ಜಿನ ಜಿನ ! ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿದೆವು ಎಂದಾಗ । ಜನಪತಿ ವಿಸ್ಮಯಬಟ್ಟು ॥
 ಘನವಾಗಿ ತೂಗಿ ಭೀಃ ಜನ್ಮನ ಸುಡಲೆಂದು । ಮನದೊಳು ಕಡು ನೊಂದು ನೃಪತಿ ॥ ೪೫ ॥
 ಸಿರಿಯೆಂಬುದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ ನಾನೀಗ । ದರಿಯ ಮರನು ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ॥
 ಸುರಧನು ಮಿಂಚಿನ ಚಂಚಲವೃತ್ತಿಯು । ತರುಣಿಯ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಸೊಬಗು ॥ ೪೬ ॥
 ಸುರಜಾಲ ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು ಬಯಲೊರೆ । ಪರಿವ ಬೆಂಚೆಯು ಸೀರ್ಪನಿಯು ॥
 ನೆರೆ ಲಂಚಗೂಳಿಯ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ । ಸಿರಿಯಿರವನು ನಾ ನಂಬಿ ॥ ೪೭ ॥
 ಕುರಿಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ಮೆಚ್ಚಿದ ನ್ಯಾಯದಿ । ಮರುಳಾಗಿ ವಿಷಯ ಸುಖದೊಳು ॥
 ಸುರಗಿಯ ಧಾರೆಗೆ ತೊಡೆದು ಜೇನೈಯಿಕ್ಕಿ । ಹರಿದುಕೊಂಬಂತೆ ನಾಲಗೆಯ ॥ ೪೮ ॥
 ಕಡು ಹೆಡ್ಡುನಾಗಿ ಕೈವಲ್ಯವ ಮರೆದು ನಾ । ಮಡದಿಯರೆಂಬ ಕೆಸರೊಳು ॥
 ಬಿಡದೆಯೆ ಪಂದಿಯಂದದಿ ಪೊರಳುತಲಿದೆ । ಸುಡು ಸುಡು ಸಂಸಾರಸುಖವ ॥ ೪೯ ॥
 ಮನಸಿಜಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ಚಾಂಡಳೆ ಕುಟಿಲೆಯು । ಮುನಿಯ ನಿಂದಿಸಿದಳಯ್ಯಯೊ ॥
 ಘನವಾದ ಪಾಪವ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಳು ಎಂದು । ಜನಪಾಲನತಿ ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ॥ ೫೦ ॥
 ಸುಡುವೆ ಕರ್ಮಾರಣ್ಯವ ತಪಕಿಚ್ಚಿಂದ । ಪಡೆವೆ ಸದ್ಗತಿಯ ನಾನೆಂದು ॥
 ಬಿಡದೆ ವೈರಾಗ್ಯವ ಭಾವಿಸಿ ಮನದಲ್ಲಿ । ಪೊಡವಿಪ ಸುತನನು ಬರಿಸಿ ॥ ೫೧ ॥
 ಎಡದೊಡೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಗನನು । ತಡಹುತ ಬೆನ್ನ, ಮುದ್ದಾಡಿ ॥
 ಪಿಡಿದು ಗಲ್ಲವನಲುಗುತ ಮುಂಡಾಡುತ । ನುಡಿದನಿಂತಜಿತಂಜಯನು ॥ ೫೨ ॥
 ಎಲೆ ಜಿತಶತ್ರು ಕೇಳೆನ್ನಯ ಕಂದನೆ ! । ಸಲೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳೆಂದು ॥
 ವಿಲಸಿತವಾದ ತಪೋರಾಜ್ಯಕೆನ್ನಯ । ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದೆನಲು ॥ ೫೩ ॥
 ಕರವ ಮುಗಿದು ಜಿತಶತ್ರುವಿಂತೆಂದಾ- । ನೊರೆದನೆಲೆ ಪ್ರಿಯ ಜನಕ ! ॥
 ವರ ಸುತರುಗಳ ತಂದೆಗಳು ಬದುಕಲೆಂದು । ನೆರೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಸಲಹುವರು ॥ ೫೪ ॥

ಅದರಿಂದ ನನ್ನನೀ ಸಲಹಬೇಕಲ್ಲದೆ | ಸದಯಾಲು ನನಗತ್ಯಂತ ||
 ಒದವಿದ ದುಃಖಕೆ ಕಾರಣವೆಂದೀಗ | ಒದೆದು ನೂಂಕಿದ ರಾಜ್ಯವನು || ೫೫ ||
 ಸಿರದೊಳು ಧರಿಸೆಂದೊಡೆ ನಾನು ಹೊರುವೆನೆ | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ! ನಿನಗೆ ||
 ಗುರು ದುಃಖಕೆ ಭಾಜನವಾದ ರಾಜ್ಯವು | ಪರಿಕಿಸೆ ನನಗದು ಸುಖವೇ ? || ೫೬ ||
 ಸುಡು ಸುಡು ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯವ ನಾನೊಲ್ಲೆನು | ಪೊಡವಿಯನಾರಿಗಾದೊಡೆಯು ||
 ಕೊಡು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಪಡೆವೆ ದೀಕ್ಷೆಯನೆಂದು | ನುಡಿದ ಸುತನ ನುಡಿ ಕೇಳಿ || ೫೭ ||
 ಬಿಗಿ ಬಿಗಿದಮರ್ದಪ್ಪಿ ಭಳಿರೆ ಭಾವುರೆ ! ಎಂದು | ಮಗನ ಮುದ್ದಿಸಿ ಮುಂಡಾಡಿ ||
 ಜಗದೇಕವೀರ ನಿನ್ನಂತೆಳೆವರೆಯದೊ- | ಳ್ತೆಗೆದಿಟ್ಟರಾರೋ ಮೋಹನವ || ೫೮ ||
 ಕಂಡರೆ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಕುಮಾರನ | ಪಾಂಡಿತ್ಯದೊಂದು ಬಲೆಯನು ||
 ಲಂಡಕ್ಕೆ ಸಮವೆಂದು ರಾಜ್ಯಸಂಪದವ ಪ್ರ- | ಚಂಡನೊರೆದು ನೂಂಕಿದುದ || ೫೯ ||
 ನನ್ನ ಕುವರನ ಗುಣಕೆ ಮನುಮುನಿಗಳು | ತಾಂ ನೆರೆ ಸಾಟಿಯಲ್ಲದೆಯು ||
 ಇನ್ನುಳಿದಿದ ರಾಜಕ ಸರಿಸಾಟಿಯೆ | ಹೊನ್ನ ಬೊಂಬೆಯೆಂದವುನು || ೬೦ ||
 ಸುರಲೋಕದೊಳು ಹೊನ್ನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಲೆ | ಮರಿಯಂಚೆದುಪ್ಪುಳಗೆಲುವ ||
 ಸುರುಚಿರಮಳ್ಳಾಸು ಹಾಸಿಕೆಯನು ಹಾಸಿ | ಸುರಸತಿಯರು ಎಂದೆಂದು || ೬೧ ||
 ದೊರಕದೆ ಚೆನ್ನಿಗನಿಂದು ವಿರಕ್ತಿಯಿಂ | ಧರಿಸಿ ಜಿನೇಂದ್ರ ದೀಕ್ಷೆಯನು ||
 ಪರಿವಿಟ್ಟಂಗವ ನಾಳೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಗೆ | ಎರೆಯನಾಗುವೆನೆಂದು ನಾಲ್ಕು || ೬೨ ||
 ಸಾಸಿರ ದೇವಿಯರ್ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸಿ | ಸೂಸುವ ನಗೆಯಿಂದಹರೆ ||
 ಭಾಸಿಪ ಎಳನೆ ಜನ್ಮದ ಕಡೆಯೊಳು | ಈಶನಾಗುವನೆನಗೆಂದು || ೬೩ ||
 ಮುಕ್ತಿದ್ವಾರಗಳೊಳು ನಾನಾ ರತ್ನಗಳಿಂದ | ಕೆತ್ತಿದ ವಡಿಗಳ ತೆರೆದು ||
 ಮುತ್ತಿನ ಗದ್ದಗೆ ಹಾಸಿಕೆಯನು ಮಾ- | ಡೆತ್ತಿಯಾರತಿಗಳ ಪಿಡಿದು || ೬೪ ||
 ಇತ್ತ ನೋಡುತ ನನ್ನ ಕಂದನ ಬರವನು | ಮುಕ್ತ್ಯಂಗನೆ ನಿಂದಿಹಳೆ ||
 ಉತ್ತಮ ನಾಯಕನಹುದೆನ್ನ ಕಂದನೆ- | ದೆತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ || ೬೫ ||
 ಮಗನ ಪರಮ ವಿರಕ್ತಿಯ ತಾ ಕಂಡು | ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಕ್ಕು ನೃಪತಿ ||
 ಸುಗುಣಿ ತನ್ನನುಜಾತನಪರಾಜಿತನಿಗೆ | ಸೊಗಯಿಪ ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವನು || ೬೬ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಗಂಧಕುಟಿಯ ಪೊ- | ಕೈರಸುಗಳೀರ್ವರು ಜಿನಗೆ ||
 ಎರಗಿ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿ ಗುಣಪಾಲ | ಪರಮ ಜಿನರ ಪಕ್ಕದೊಳು || ೬೭ ||
 ಪರಮ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿಯುಭಯ ಗ್ರಂಥಗಳ | ಪರಿವಿಟ್ಟಾಗ ಭೂಭುಜರು ||
 ಎರಕದಿಂ ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯನಿರದಾಂತು | ಪರಮ ಮುನೀಶ್ವರರಾಗಿ || ೬೮ ||

ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ಪರಿಸಿ ತಾವೀರ್ವರಾ- | ಗಕಲಂಕ ಚಾರಿತ್ರರಾಗಿ ||
 ಮುಕುತಿ ಪಥವ ನೆಮ್ಮಿ ಧ್ಯಾನಾಯುಧದಿಂದ | ಮಕರಕೇತನನಿರದಾಂಕಿ || ೬೯ ||
 ಉರುತರ ಸಿಂಹವಿಕ್ರೀಡಿತ ಮೊದಲಾದ | ವರತಪದೊಳು ನೆಗಳುತ್ತ ||
 ಇರುತಿರಲಿತ್ತ ಮುನಿಯ ನಂದಿಸಿದುರು | ದುರಿತದ ಕೋಟಿಲೆಯಿಂದ || ೭೦ ||
 ವನಿತೆ ರೂಪಿಣಿ ದೇಹದೊಳು ಭಗಂದರ | ಘನವಾದ ಸ್ನೋಟಕಗೂಡಿ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳಗೆ ಸಂ- | ಜನಿಸಿತಾದುಂಬರ ಕೋಷ್ಠ || ೭೧ ||
 ಪುಳು ಪುಟ್ಟಿ ದುರ್ಗಂಧ ನಾರಲಾಗಾ ರಾಜ- | ನಿಳಯದೊಳಿರ್ದವರೆಲ್ಲ ||
 ಹೊಲಸಿಗೆ ಮೂಗುಗಳನು ಮುಚ್ಚಿ ಹೇಸುತ | ಹಳಿವುತಿರಲು ಕಂಡವರು || ೭೨ ||
 ಕಡುವೇದನೆಯ ತಾಳಲಾರದೆಯಾ ಪಾಪಿ | ಪೊಡವಿಲಿ ಬಿರ್ದು ಪೊರಳುತ ||
 ಬಿಡದಾರುದಿಂಗಳು ಪರಿಯಂತರಾ ದುಷ್ಟೆ | ಒಡಲ ಹೊರಿವುತಿರುತಿರಲು || ೭೩ ||
 ದುರಿತ ದಟ್ಟುಳಿಯಿಂದ ಮನೆಕಿಚ್ಚೇಳಲು | ನೆರೆ ಚಾಂಡಾಳಿಯದರೊಳು ||
 ಪರವಶದಿಂ ಸಿಲ್ಕಿ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಸುಟ್ಟಾಗ | ಹರಣವಳಿದು ಕಾಳಿಂದಿ || ೭೪ ||
 ಹೊಳೆಯೊಳು ಮಿನಾಗಿ ಸಂಜನಿಸಿರುತಿರೆ | ಘಳಿಲನೆ ಧೀವರ ಬಂದು ||
 ಬಲೆಯನು ಬೀಸಿರಿಯದರೊಳು ಸಿಲುಕಿ ತಾ- | ನಳಿದು ರಾಸಭೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ || ೭೫ ||
 ಸುರಿಯ ರಗಳೆಗಳ ಹೊತ್ತೊತ್ತು ಬಿಸಿಲೊಳು | ಬರಿಗಳೊಡೆದು ಪುಣ್ಣ ಪುಟ್ಟಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಕೊಳೆತು ಸತ್ತಾಗ ಕರಡಿಯಾ- | ಗಿರುತಿರೆ ಕೊಳೆವಾವು ಕೊಳಲು || ೭೬ ||
 ಗರಳದುರಿಯು ಮೈಯನಾವೇಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು | ಹೊರಳಿ ಹೊರಳಿ ಬೆದೆ ಬೆಂದು ||
 ಅರಚುತ ಕಾಡೊಳಗೊಂದು ಗುಹೆಯ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ | ಹರಣವಳಿದು ತಾನು ಮಗುಳಿ || ೭೭ ||
 ಅಡವಿಯೊಳಗೆ ಕಾಡುವಂದಿಯಾಗಿರುತಿರೆ | ಪೊಡೆಯೆ ಸಿಡಿಲು ಸುಟ್ಟು ಸತ್ತು ||
 ಮಡುವಿನೊಳಗೆ ನಳ್ಳಿಯಾಗಿ ಸಂಜನಿಸಲು | ಪಿಡಿದು ಕುಡಿಯರು ಕೈಕಾಲ || ೭೮ ||
 ಮುರಿದಗ್ನಿಯೊಳು ಹಾಕಿ ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೆಂದಾಗ | ಹರಣವಳಿದು ಮತ್ತಡವಿಯ ||
 ಕರಿಣಿಯಾಗೊಗೆಯಲದರ ಶಿರ ಹರಿಯೇರಿ | ಕರದಿ ಸೀಳಲು ಅಡಿಯಿಂದ || ೭೯ ||
 ಭರದಿಂದಲೊಡೆಯಲು ಸತ್ತು ಕುಕ್ಕುರಿಯಾಗಿ | ಶಿರಬಾಲಹುಳುತೂರೊಳಗೆ ||
 ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ಬೂದಿಲಿ ಬಿದ್ದಿರೆ | ಇರುಳೊಳು ಹೆಬ್ಬುಲಿ ಕಂಡು || ೮೦ ||
 ಅಡರಲು ಸತ್ತುದು ಮರಳಿಯಾ ಪೊಳಳೊಳು | ಒಡನೆ ವಿಟ್ಟರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ||
 ಕಡಿಯೆ ಶುನಕವಿಂಡು ಹುಳಿತದರೊಳು ಸತ್ತು | ಗಿಡುಗ ತರಕ್ಕು ಮುಂತಾದ || ೮೧ ||
 ಭವಮಾಲೆಯೊಳು ತೊಳಲುತಲಿರಲಿತ್ತಲು | ದಿವಿಜಪೂಜಿತ ಮುನಿಯುಗಳ ||
 ಕುವಲಯದೊಳು ಧರ್ಮಾನ್ಯತಗರಿವುತ | ಸುವಿವೇಕಿಗಳಿರುತಿರ್ದು || ೮೨ ||

ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ತಿಂಗಳುಂಟೆಂಬಾಗ | ವರಮುನಿಯುಗಳವು ತಾವು ||
 ಅರಿದು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ ಸನ್ಯಸನವ | ಧರಿಸಿ ಶ್ರೀವಂಚಗುರುಗಳ || ೮೩ ||
 ಸ್ಮರಿಸುತ ತನುಬೇರೆಯಾತ್ಮಬೇರೆಂದೆಂಬ | ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದೊಳಿದು ||
 ತ್ವರಿತದಿಂ ದೇಹವ ಬಿಟ್ಟು ಸೌಧರ್ಮವೆಂ- | ಬುರುತರ ಪ್ರಥಮ ಕಲ್ಪದೊಳು || ೮೪ ||
 ಪೊಳೆವ ಮಲ್ವಾಸಿನೊಳು ಈರ್ವರು ಪುಟ್ಟಿ | ತಳೆದು ಪಟ್ಟರ್ಯಾಪ್ತಿಯನು ||
 ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಪಡೆದಾಗ | ಮಳವಿದೂರರು ಇರುತಿಹರು || ೮೫ ||
 ಕೆತ್ತಿದ ವಜ್ರದ ಪಡಿಗಳೆರಡು ಉ- | ದಾತ್ತರುದ್ಭವಿಸೆ ತೆರೆದವು ||
 ಮುತ್ತಿನಾರತಿಗಳ ಪಿಡಿದಮರೀಜನ- | ವೆತ್ತುತ ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೮೬ ||
 ಇವರಾರು ನಾನಾರೀ ಭವನ ತಾನಾವುದು | ಕವಿತಪ್ಪ ಸತಿಯರಿವರಾರು ||
 ಭವವಾವುದೆಂದು ತಮ್ಮೊಳು ಪುಟ್ಟಿದವಧಿಯಿಂ | ದಿವಿಯಿದು ತಾನೆಂದು ತಿಳಿದು || ೮೭ ||
 ಕಡುವಾಪಿರೂಪಿಣಿದೇವಿಯ ಚರಿತಕೆ | ಗಡಗಡ ನಡುಗಿ ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ||
 ಪಡೆದು ತಪವ ಚಾರಿತ್ರದೊಳಗೆ ನಾವು | ನಡೆದು ಶರೀರವ ಬಿಸುಟು || ೮೮ ||
 ಪಡೆದವು ತಪದ ಮಹಿಮೆಯೊಳಿಂತವೊಂದು | ಬಿಡುಗಣ್ಣನಾಡಿನೈಸಿರಿಯ ||
 ಮಡದಿಯರಿವರೆಮ್ಮರಿವರೆಮ್ಮ ಪರಿಜನ | ಪಡೆವಳ ಜನರಿವರೆಮ್ಮ || ೮೯ ||
 ಇದು ನವರತ್ನಖಚಿತ ವಿಮಾನ ಮ- | ತ್ತಿದು ಕಲ್ಪಸೌಧರ್ಮಮೆಂಬ ||
 ಇದು ಭಾವಿಸಿನೋಡೆ ಜಿನಧರ್ಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂ- | ದೊದವಿತು ನಮಗೆಂದು ಸಿರಿಯು ||
 ವರಧರ್ಮ ನಮಗಿನ್ನು ಕರಣೀಯಮೆಂದಾಗ | ಹರುಷದಿಂ ಜಿನಗೃಹಕೈದಿ ||
 ಅರುಹನ ಪೂಜಿಸಿ ವಂದಿಸಿ ಸುತಿಸುತ | ಇರುತಿರೆಯಾ ಸಗ್ಗದೊಳು || ೯೦ ||
 ಪರಮಾಯುಷ್ಯ ಸಾಗರವೊಂದವರಿಗೆ | ವರದೇಹ ನಿಡಿದೇಳು ಮೊಳವು ||
 ಅರಸಿಯರಾದರು ನಾಲ್ಕು ಸಾಸಿರಮೆಂ- | ಬುರುತರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ || ೯೧ ||
 ಕನಕಪ್ರಭವೆಸರಜಿತಂಜಯನಿಗೆ | ತನುಜಾತ ಜಿತಶತ್ರುಚರಗೆ ||
 ಮಿನುಗುವ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭನೆಂಬ ನಾಮದಿಂ | ದಿನಕರ ಸದೃಶಾಂಗರಾಗಿ || ೯೨ ||
 ಸುರಲೋಕದೊಳಗಮರಿಯರ ಸುಖಂಗಳೊ- | ಳಿರುತಿರ್ದು ಜಿತಶತ್ರುಚರನು ||
 ಪರಮ ಸ್ನೇಹವ ಪಿತೃಚರ ಸ್ವರ್ಣಪ್ರಭನೊಳು | ಮುರುಕದಿಂ ಮಾಡಿ ಕೂಡಿರುತ || ೯೩ ||
 ಜಿನಪೂಜೆ ಜಿನಕಥೆಯನಾವಾಗಲು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ನಡೆಸುತ ||
 ಕನಕಪ್ರಭ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭರೀ ದಿವಿಜರು | ವನದೊಳು ಕುಳಿತೊಂದು ದಿವಸ || ೯೪ ||
 ಜನಕಚರನುಮಾದ ಕನಕಪ್ರಭನೊಳು | ತನುಜಚರನು ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನು ||
 ವನಧಿ ಸಮಾನ ಗಾಂಭೀರ್ಯದ ವಚನವ | ವಿನಯದೊಳಿಂತು ನುಡಿದನು || ೯೫ ||

ಎಲೆ ಕನಕಪ್ರಭ ! ಕೇಳು ನಾವೀರ್ವರು | ಕಲಿಲಾರಿದೀಕ್ಷೆಯ ಫಲದಿ ||
 ಸಲೆ ಬಿಡುಗಣ್ಣನಾಡೈಸಿರಿ ಪಡೆದವು | ವಿಲಸಿತ ಧರ್ಮವನಿನ್ನು || ೯೭ ||
 ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡೆಯಿಸಿ ಭವಭವದೊಳು ನಮ್ಮ | ಕೊಂದು ಕೂಗುವ ಕರ್ಮಗಳನು ||
 ಛಿಂದಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ತೆರಳುವ ಮಾತನಾ- | ನೊಂದನಾಡುವೆ ಕೇಳು ಚದುರ ! || ೯೮ ||
 ಸಂಚಿತಾಯುಷ್ಯವು ನಮ್ಮೊಳಗಾಗಿ | ಮುಂಚೆ ಮನುಷ್ಯನಾದವನ ||
 ಹೆಂಚಿದ ದೇವನು ಬಂದು ಬೋಧಿಸಿ ತಾ | ವಂಚಿಸಿದಾಗ ದೀಕ್ಷೆಯನು || ೯೯ ||
 ಹರುಷಹೃದಯನಾಗಿ ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದಾ- | ಗೊರೆದ ಭಾಷೆಯ ಕೇಳಿ ಜನಕ ||
 ಚರ ಸ್ವರ್ಣಪ್ರಭ ಮಂದಸ್ಥಿತನಾಗಿ | ಮುರುಕದಿಂ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನ || ೧೦೦ ||
 ಅಡಿಗಡಿಗಮರ್ದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಮುಂಡಾಡಿ | ತೊಡೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಒಡನೆ ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದಲುಗುತ ಕರದಿಂದ | ತಡಹುತ ಬೆನ್ನ ಸ್ನೇಹದೊಳು || ೧೦೧ ||
 ಭಳಿರೆ, ಭಾವುರೆ, ಭಾಪು ! ನಿನ್ನಂತ ಜ್ಞಾನವ | ತಳೆದವರಾರು ಸ್ವರ್ಗದೊಳು ||
 ಬಳುಕುವ ದೇಹದ ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರೊಳಿದುರ್ | ತಿಳಿದುದು ಹೆಚ್ಚೆನ್ನ ಕಂದ ! || ೧೦೨ ||
 ಎಳೇಳು ಜನ್ಮದೊಳ್ಳಿನ್ನಂಥ ಕಂದನ | ಲೀಲೆಯಿಂ ಪಡೆವ ಸೌಭಾಗ್ಯ ||
 ಎಳಿಗೆ ನನಗಾಗಲಿ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡೆ | ಮೇಳದ ಸುಖದೊಳಗಿದುರ್ || ೧೦೩ ||
 ಹರುಷದಿಂ ರತ್ನವಿಮಾನವ ತಾನೇರಿ | ಸುರಶೈಲಕೆ ನಡೆತಂದು ||
 ಅರುಹನ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡವಿಯ ನೋಡುತ | ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆದ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೦೪ ||
 ರತ್ನವಿಮಾನವು ಕೀಲಿಸಿ ನಿಲಲಾಗ | ಚೆನ್ನಿಗರಾಶ್ವರ್ಯಬಟ್ಟು ||
 ಚೆನ್ನವಾವುದು ಇದು ನಿಲುವುದಕ್ಕೊಂದು ಸಂ- | ವನ್ನರಧೋಮುಖವಾಗಿ || ೧೦೫ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಭೂಮಿಯ ನೋಡೆ ಬಿಂಜದೊಳಗೆ | ಹಳದು ಕರಿಣಿಯನು ಕಂಡು ||
 ಕಳೆದಾ ಕರಿಣಿಯ ಭವಮಾಲೆಗಳನ್ನು | ತಿಳಿದು ಭೂಮಿಗೆ ಇಳಿತಂದು || ೧೦೬ ||
 ಭೀಕರವಾದ ಅನೇಕ ಮೃಗಗಳಿಂದ | ಸ್ವೀಕೃತವಾದಟವಿಯನು ||
 ನಾಕಿಗರೈದಿ ಪಿಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿಂತು | ವಾಕುದೋರಿದರೇನೆಂಬೆ || ೧೦೭ ||
 ಹಿಂದೆ ವಿರೂಪಿಣಿಯಾಗಿದರ್ ಭವದೊಳು | ನಿಂದಿಸಿ ಮುನಿನಾಥನನು ||
 ಬಂದೆಯನಂತ ಸಂಸಾರವಿಪಿನದೊಳು | ನೊಂದೆ ನೀ ಬಹುದುಃಖದಿಂದ || ೧೦೮ ||
 ಮುನಿನಿಂದೆಯೆಂಬುದು ನರಕವೈದಿಸುವುದು | ಶುನಕಾದಿ ಭವದೊಳೊಗೆವುದು ||
 ಜನಿಪರು ಹೊಲೆ ಮಾದಿಗರ ಬಸುರಿನೊಳು | ತಿನುತಿರ್ವರು ತಿಪ್ಪೆಗೂಳ || ೧೦೯ ||
 ಎಂದು ನುಡಿದ ಗೀರ್ವಾಣರ ನುಡಿಗೇಳಿ | ಅಂದು ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಾಗಿ ||
 ಹಿಂದಣ ಭವದ ದುಃಖವ ನೆನೆನೆನೆದಾಗ | ತಂದು ತಾ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನೀರ || ೧೧೦ ||

ಪಿಡಿದಿದರ ಕರದ ಕಬಳವನು ಈಡಾಡಿ | ಮಡಿದು ಶುಂಡಿಲ ತಲೆವಾಗಿ ||
 ಕಡುದುಃಖದೊಳಿದರ ಪಿಡಿಯ ಸುರರು ಕಂಡು | ಬಿಡದೆ ಬಂದಾ ಮೋಹದಿಂದ || ೧೧೧ ||
 ಕರುಣಾರಸದಿಂ ನಿಳಿಂಪರು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ||
 ಕರಿಣಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಿಟ್ಟು ಮರಳಿ- | ತೊರೆದರು ಮಮತೆಯಿಂದವರು || ೧೧೨ ||
 ನಿನ್ನಭಿಮಾನ ಗರ್ವದೊಳು ಸದ್ಧರ್ಮವ | ಮನ್ನಿಸದೆ ಕೆಟ್ಟ ಕೇಡು ||
 ಇನ್ನಾದರು ಸಾಲದೆ ಬೇಡ ಜೀವನೆ ! | ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಂಬು ಧರ್ಮವನು || ೧೧೩ ||
 ಗುರುಜನರೊಳು ಭಯಭಕ್ತಿಯನಿಡು ನಿಚ್ಚು | ತೊರೆ ಮದ್ಯ ಮಾಂಸ ಮಧುಗಳ ||
 ಸ್ಥಿರವಾಗೆಲೆ ಜೀವ ! ಪಂಚಾಣುವ್ರತದಲ್ಲ | ಮುರಿಯದಿರೆಳೆಗೊಂಬುಗೊನರ || ೧೧೪ ||
 ಬಳಲಿ ಪಿಪಾಸದಿ ಪ್ರಾಸುಕವಾದ ಸ- | ಜ್ವಳನ ಸೇವಿಸು ಪಂಚಪದವ ||
 ಘಳಿಲನೆ ನೆನೆಯೆಂದು ಗೀರ್ವಾಣರು ವೇಳೆ | ನಲವಿಂದ ಕೈಕೊಂಡು ಕರಿಣಿ || ೧೧೫ ||
 ಮೂರು ಸೂಳಾಗಿ ನಿರ್ಜರರನು ಬಲಬಂದು | ಚಾರುಚರಣಕೆ ತಾ ಮುಗ್ಗೆ ||
 ಹಾರಿತಿದಕೆ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವೆಂದಮರರು | ಸೂರ್ಯಪಥಕೆ ಲಂಘಿಸಿದರು || ೧೧೬ ||
 ಕರಿಣಿಕೊರಳನೆತ್ತಿಯಾಗಾಸದೊಳು ಪೋಪ | ಸುರರ ನೋಡುತಲುಸ್ಸೆಂದು ||
 ಕೊರಗುತ ಚಿಂತೆ ಮೌನದಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರೆ | ಸುರರತ್ತಲೈದಲಾಗಿತ್ತ || ೧೧೭ ||
 ಪಿಡಿದ ಶ್ರಾವಕವ್ರತದೊಳು ನಡೆವ್ರತ ತಾನು | ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಪಂಚಪದವ ||
 ಬಿಡದೆ ಧ್ಯಾನಿಸುತ ನಿಳಿಂಪರ ನೆನೆವ್ರತ | ಕಡುಶುಚಿಯಾಗಿ ಮನದೊಳು || ೧೧೮ ||
 ಮುರಿಯದೆ ಕೊನೆ ಕೊಂಬುಗಳ ಪದಹತಿಯಿಂದ | ಒಡನೆ ಪ್ರಾಸುಕವಾದ ಜಲವ ||
 ಕುಡಿವ್ರತ ಜೀವಾನುಕಂಪದಿಂ ನಡೆವ್ರತ | ಒಡಲ ದಂಡಿಸುತ ತಾನಿದುರ್ || ೧೧೯ ||
 ತೊಡಗಿ ಸಲ್ಲೇಖನವನು ಶಾಂತ ಮನದಿಂದ | ಬಿಡದೆ ಸುರರ ನೆನೆವ್ರತ ||
 ಅಡಿಗಡಿಗಲಸದೆ ನೆನೆವ್ರತಲೈವರ | ಪಿಡಿ ತನ್ನ ದೇಹವ ಬಿಸುಟು || ೧೨೦ ||
 ಪರಮ ಸುಖವನೀವ ಸೌಧರ್ಮವೆಂದೆಂಬ | ವರಕಲ್ಪದೊಳು ಧಳಧಳವ ||
 ಮಿರುಗುವಂಗವನಾಂತು ಕೀರ್ತಿಮತಿಯುಮೆಂಬ | ಸುರಸತಿಯಾಗಿ ಸಂಜನಿಸಿ || ೧೨೧ ||
 ಕನಕಪ್ರಭನಿಗೆ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿ | ಅನುಬದ್ಧ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಕೂಡಿ ||
 ತನುಜಾತಚರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನ ಕೊಂಡಾಡುತ | ಮನದಕ್ಕಿರಿದಿರುತಿರಲು || ೧೨೨ ||
 ಕನಕಪ್ರಭದೇವ ಕೀರ್ತಿಮತೀದೇವಿ | ತನುರುಹ ಚರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನು ||
 ಅನುದಿನ ಕೂಡಿ ಸ್ವರ್ಲೋಕದ ಸುಖವನಾ- | ಗನುಭವಿಸುತಲಿರಲಿತ್ತು || ೧೨೩ ||
 ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದೊಳಗೆ ರಾಜಿಸುತಿದರ | ಸಿರಿವೆತ್ತ ಮಗಧ ದೇಶದೊಳು ||
 ಸುರಪುರಕೆಣೆಯೆನಿಸುವ ರಾಜಗೃಹವೆಂಬ | ಪುರಮೊಪ್ಪುತಿಹುದದನಾಳ್ || ೧೨೪ ||

ಸುರತರು ಸಮದಾಸಿ ಹರಿಯಂತೆ ವಿಕ್ರಮಿ | ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ನೃಪನು ||

ಇರುತಿರ್ಪ ನವನಿಗೆ ಸುರುಚಿರ ಶೃಂಗಾರಿ | ಸುರತರುಣಿಯ ಸಮರೂಪೆ || ೧೨೫

ಸರಸ ಸತ್ಯಲಿವಂತೆ ಸನ್ಮನಿವದಭಕ್ತೆ | ಪುರುಷರ ಚಿತ್ತಾವಹಾರಿ ||

ಗರುವೆ ಸುಶೀಲಿಯನಂತಮತಿಯುಮೆಂಬ | ತರುಣಿಯಾದಳು ಪಟ್ಟದರಸಿ || ೧೨೬

ಇಂತು ರಾಜಿವ ದಂಪತಿಗಳ ಬಸಿರೊಳು | ಮುಂತೆ ಸ್ವರ್ಣಪ್ರಭ ಬಂದು ||

ಸಂತೋಷದಿಂದೊಗೆದತೀರ್ಪು ಪೆಸರಾಂತು | ಕಂತು ಸದೃಶನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೭

ಮುಂ ಪೇಳ್ವ ರೂಪಿಣಿ ಚರಿ ಕೀರ್ತಿಮತಿದೇವಿ | ಜಾಂಪೇಯ ಜಯವರ್ಮನಿಗೆ ||

ತಾಂ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಸುನಂದೆಯ ಪೆಸರಾಂತು | ಪೆಂಪಿನಿಂದತೀರ್ಪುನಿಗೆ || ೧೨೮

ವರಪಟ್ಟದರಸಿ ತಾನಾಗಿ ಪ್ರಾಣೇಶನ | ಗರುವೆ ವಶೀಕೃತ ಮಾಡಿ ||

ಇರುತಿರಲತೀರ್ಪು ದಿವ್ಯಸುಖಾಮೃತ | ಶರಧಿಯೊಳಾಯೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೯

ಬೆರೆತು ಮೆರೆವ ರಾಯರ ಗಂಟಲಗಾಣ | ಸುರಭೂಜನಕ್ಕರಿಕರ್ಗೆ ||

ಅರುಹನ ಪದಭಕ್ತನತೀರ್ಪುನೊಪ್ಪಿದ | ಶರನಿಧಿಸಮಗಾಂಭೀರ್ಯ || ೧೩೦

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೨ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೦೮೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನ ಉಪದೇಶ.

ಮೋದದಿಂದತೀರ್ಪುನ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ | ಬೋಧಿಸಿದುದನು ಸೊಲ್ಲಿಪೆನು || ಪ ||

ಸುರನರಖಚರೋರಗವಂದಿತ ಪಾದ | ದುರಿತಾಂಧಕಾರ ಹಿಮಕರ ||

ವರಮೋಕ್ಷಾಂಗನಾವಲ್ಲಭ ಶಾಂತೀಶ ! | ಉರುಹೆನ್ನ ಪಾವರಜನನು || ೧

ಅತೀರ್ಪು ತನ್ನ ವಲ್ಲಭೆ ನಂದೆಯೊಡಗೂಡಿ | ಸತತ ಸುಖದೊಳಿರುತಿದು ||

ಕ್ಷಿತಿವನೊಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ರಾರಾಜಿವ | ಅತಿಶಯ ವನವನು ಪೊಕ್ಕು || ೨

ಜಲಕ್ರೀಡೆ ವನಕ್ರೀಡೆ ನಂದೆವೆರಸು ಆಡಿ | ಎಳಲತೆವನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ||

* ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣ ಕೋಮಲೆಯೊಳು ಮನ್ಮಥ | ವಿಲಸಿತ ಕೇಳಿಲಿ ತಣಿದು || ೩

ಒರಗಿದ ಪತಿಯ ನಿದ್ರೆಯನು ಸುನಂದೆ ತಾ | ಪರಿಹರಿಸಲು ಬಾರದೆಂದು ||

ಹರುಷದಿ ವನದೊಳು ಕೆಳದಿಯರೊಡಗೂಡಿ | ಮುರುಕದಿಂ ತಿರುಗುತಲಿರಲು || ೪

ಸುರಲೋಕದೊಳಗತ್ತ ಜಿತಶತ್ರುಚರದೇವ | ವರಕೃತ ಭಾಷೆಯ ನೆನೆದು ||

ಅರಸಿದ್ದ ನಂದನ ವನಕಾಗಿ ನಡೆತಂದು | ಬರಿಸಿ ಹೆಬ್ಬುಲಿಯಾಕಾರವನು || ೫

ಕರುಗುತಾರಾಮದೊಳಗೆ ಇದ್ದ ನಂದಿಯು | ಕೊರಳನಗಿದು ಈಡಾಡಿ ||
 ಮರಿಯೋ ! ಮರಿಯೋ ! ಎಂದಾಳಿ ಜನಂಗಳು | ಕೊರಚುತಲತಿವೀರ್ಯನೆಡೆಗೆ || ೬ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ನಮ್ಮಮ್ಮಾಜಿಯ | ಪಿಡಿದುಕೊಂಡಿತು ಹುಲಿಯೆನಲು ||
 ಪ್ರೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ಕೇಳಿ ಘುಡುಘುಡಿಸುತಲಾಗ | ಪಿಡಿದು ಸುರಗಿಯಳಲಿಂದ || ೭ ||
 ಕ್ಷೌರಿತದಿಂ ನಡೆತಂದು ತನ್ನಸುವೆರೆಯಳ | ಶಿರ ಬೇರೆ ಮುಂಡ ಬೇರಾಗಿ ||
 ಹರಣವಳಿದು ಬಿದ್ದಿದ್ದಳ ತಾ ಕಂಡು | ಖರನಖರಗಳಿಂದ ಸೀಳಿ || ೮ ||
 ಕರುಳುಗಳನು ಹಿರಿಹಿರಿದು ಅಸ್ಥಿಗಳನು | ಭರದಿ ಬಿಸುಟು ರಕ್ತವನು ||
 ಕಿರಿಗುಟ್ಟಿ ಹೀರುವ ಪುಂಡರೀಕನ ಕಂಡು | ಸ್ವರದೋರೆ ಭೋರೆಂದು ನೃಪತಿ || ೯ ||
 ಕರಿಯ ಕರಗಳಿಂದ ಹುಯ್ಯುತ ಬಾಯನು | ತೆರೆದು ಗಜರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ ||
 ಕರದಿಂದ ಬಂದರಸನ ಮೇಲುವಾಯಲು | ದೊರೆ ವೀರಮಂಡಿಯ ಹೂಡಿ || ೧೦ ||
 ಕಡಗೈಲಿ ಪಿಡಿದಿದರ್ ಜವದಾಡೆಯನಾಗ | ಪ್ರೊಡವಿವ ಹುಲಿಯ ಬಾಯೊಳಗೆ ||
 ಕಡದೆ ತಿವಿಯೆ ಹೆಡತಲೆಯೊಳು ಮೂಡಲು | ಕಡುಕೋಪದಿಂ ಬಲಗೈಲಿ || ೧೧ ||
 ಕಡಿದಿದರ್ ಸುರಗಿಯನಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ತಡೆಯದೆ ವೀರರ ದೇವ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ಹಿಂದಕೆ ತಾನು ತೆಗೆವಾಗ | ಕೆಡುಕ ಹುಲಿಯನು ತಿವಿಯಲು || ೧೨ ||
 ಕುರದೊಳು ತಾಗಿ ಬೆನ್ನೊಳು ನೆಸೆಯಲು ಹುಲಿ | ಸೊರಗಿ ಕೆನ್ನೆತ್ತರ ಕಾರಿ ||
 ಕರಣೆಯೊಳಗೆ ಬಿದುರ್ ನಂದೆಯೊಡನೆ ತನ್ನ | ಹರಣವಳಿಯೆ ನಂದೆಯೊಡಲ || ೧೩ ||
 ಕರದಿಂದ ಜೊಮ್ಮೊಂದು ಮುತ್ತುವ ನೋಣದಿಂದ | ಕರುಳಿಂದ ಮಲಮೂತ್ರದಿಂದ ||
 ಕುರಿವ ರಕುತದಿಂದ ಮಿದುಳು ಮಾಂಸಗಳಿಂದ | ಪರಿದು ಚೋಲುವ ನರದಿಂದ || ೧೪ ||
 ಕಲವು ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು ಬಿದ್ದಿದ್ದೆಲುಗಳಿಂದ | ಹೊಲಸು ನಾರುವ ಶವಗಳನು ||
 ಕಳಿಲನೆ ಕಂಡು ಮನದೊಳು ಕೊಕ್ಕರಿಸುತ | ತಲೆದೂಗಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನು || ೧೫ ||
 ಕಡಿಕೆಯಮನೆ ದುರ್ಗಂಧದ ಹೆಮ್ಮಡು | ಕಡು ಹೇಸಿಕೆಯ ಪಾಕಳವು ||
 ಕಡದೊಸರುವ ವಿಣ್ಮೂತ್ರದ ಬಲ್ಲೆರೆ | ಕಡು ಹೊಲಸಿನ ನಿಡುಮನೆಗೆ || ೧೬ ||
 ಕಡಲಾಗಿದರ್ ನಾರೀಜನಗಳೆಗಾನು | ಕಡುಸೋತು ಬೊಬ್ಬಳೆಗೊಂಡು ||
 ಕಡೆಯನಾಗಿದರ್ ಇಸಿತು ಕಾಲಂಬರ | ಪಡೆಯದೆ ಸದ್ಗತಿಗಳನು || ೧೭ ||
 ಕಟ್ಟಿನಕಟಕಟ ! ಇನ್ನೆಂತೋ ಬಲುದೊಡ್ಡ | ಬೆಟ್ಟದಂತಪ್ಪ ದುಷ್ಕೃತವು ||
 ಕಟ್ಟುಣಿಸಿತೊ ಕಾಣೆ ಇಂತಪ್ಪ ಪಾಪವ | ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟುವರೆ ಜೈನೀಯ || ೧೮ ||
 ಕರನು ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೈಕೊಂಡಲ್ಲದಾಗದೆ- | ದರಮಗ ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೆಂದು ||
 ಕರುಗುತ ತನ್ನ ಭಾಗ್ಯವ ಸುಡುಸುಡು ಚೀ | ದುರಿತಕೆ ಕಾರಣಮಾದ || ೧೯ ||

ಎಂದು ಚಿತ್ತದೊಳು ವಿರಕ್ತಿಯ ಭಾವಿಸಿ | ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲತೀವೀರ್ಯ ||

ಅಂದು ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ ಮಾಯೆಯ ತೊಲಗಿಸಿ | ನಂದೆ ವೆರಸು ನಡೆತಂದು || ೨೦

ನರನಾಥನತೀವೀರ್ಯನೊಡನೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ- | ನೊರೆದು ಹಿಂದಣ ಭಾಷೆಯನು ||

ಅರಸಿನ ಮನವ ಕರಗಿಸಿ ವೈರಾಗ್ಯವ | ಸ್ಥಿರಮಾಡಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲು || ೨೧

ಭಳಿರೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ ! ಖಳಕರ್ಮವಶದಿಂದ | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರೊಳು ನಾ ಸಿಲುಕಿ
ಮುಳುಗಿದೆ ಪಾಪದ ಕುಳಿಯೊಳಿನಿತು ಕಾಲ | ಜಳಕನೆ ಪರಿಹರಿಸೆನ್ನ || ೨೨

ಸಲಹಿದೆ ನಿನ್ನಂತ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರರುಗಳ | ಚೆಲುವನ ಕಂಡುದಿಲ್ಲಿಂದು ||

ಅಲಘುವರಾಕ್ರಮಿ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಪೊಳಲಿಗೆ ತಾನೈತಂದು || ೨೩

ಜನನಿ-ಜನಕ ಮುಂತಾದ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ | ವಿನಯದಿಂ ಪೂರ್ವಭವಗಳ ||

ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪೇಳಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಯಮಧರ | ಮುನಿಯ ಪಾದೋಪಾಂತ್ಯಕ್ಕೆದಿ || ೨೪

ಎರಗಿ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮದಿರವನು ತಾ ಕೇಳಿ | ಪರಿಪಡಿಸುಭಯಗ್ರಂಥವನು ||

ಪರವೋತ್ಸಾಹದಿಂದಲಿ ಜನದೀಕ್ಷೆಯ | ಧರಿಸಿದನತಿ ಮಮತೆಯೊಳು || ೨೫

ಸುರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನದ ಕಂಡು ಮುನಿಪನ | ಚರಣಕೆರಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ||

ಹರಿಸದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸುರಲೋಕಕೆ ಪೋಗಿ | ಗುರುರಾಯನತೀವೀರ್ಯನಿತ್ತ || ೨೬

ಬಂಧುರತವದೊಳಗಾಚರಿಸುತಲಿರೆ | ನಂದೆಯು ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ||

ಬಂದಾಗ ಜಿನಮತಿಯಜ್ಜೀರ ಕೈಯೊಳು | ಚಂದದಿಂ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯಾಂತು || ೨೭

ವರತವದೊಳಗಾಚರಿಸುತಲಿರಲಿತ್ತ | ಸುರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನತ್ತ ||

ಸುರತರುಣಿಯರೊಳು ಸುಖದೊಳಗಿರುತಿರೆ | ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ಇನ್ನು ತೀರಿ || ೨೮

ಅರುದಿಂಗಳುಂಟೆಂಬಾಗ ಮುನ್ನವೆ ತನ್ನ | ವರವಸ್ತುವೂವಿನ ಸರವು ||

ಕೊರಗಿ ಮಾಸಿರೆ ಕಂಡು ಸುರಗಿರಿ ಮುಂತಾದ | ವರತೀರ್ಥವಂದನೆ ಮಾಡಿ || ೨೯

ಕಡುಕಾಂತಚಿತ್ತದಿಂದನುಪ್ರೇಕ್ಷಿಗಳನು | ಬಿಡದೆ ಭಾವಿಸುತ ತಾನಾಗ ||

ನುಡಿವುತ ಧರ್ಮವ ಪಂಚವದಂಗಳ- | ನಡಿಗಡಿಗುಚ್ಚರಿಸುತ್ತ || ೩೦

ಇಂತಾರುದಿಂಗಳು ಕಳೆದು ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ- | ನಂತ್ಯಕಾಲದೊಳು ತಾ ಬಂದು ||

ಪಿಂತಣನಂತಮತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಲವನಿಗೆ | ಸಂತಸದಿಂದವರಯ್ಯ || ೩೧

ಅರುಹನ ಪೂಜಿಸಿಯತಿಬಲ ವೆಸರಿಟ್ಟು | ಮುರುಕದಿಂ ಸಲಹುತಲಿರಲು ||

ಪರಿಪಾಟಿಯಿಂ ಬಾಲ್ಯವ ಪತ್ತುವಿಟ್ಟಾಗ | ವರಯೌವನಾರೂಢನಾಗಿ || ೩೨

ಇರುತಿರಲಿತ್ತತ್ತಲತೀವೀರ್ಯ ಮುನಿನಾಥ- | ಸರಿದ ತಾನವಧಿಲೋಚನದಿ ||

ಸುರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ ದಿವದಿಂದಲೈತಂದು | ಪುರುಷೋತ್ತಮ ತನ್ಮಯ್ಯನಿಗೆ || ೩೩

- ನಿಸಿ ತಾನತಿಬಲನೆಂಬಭಿಧೇಯನ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತನು ತಾಳಿ ||
 ನುಜಾತ ತನಗೆಯಾದುದನರಿದೈತಂದಾ | ಮುನಿಯತಿವೀರ್ಯನಾ ಪುರವ || ೩೪ ||
- ತಿ ಹರುಷದಿ ಪೊಕ್ಕು ಬೀದಿಲಿ ಬರುತಿರ- | ಲತಿಬಲ ಕಂಡಿರದೆದ್ದು ||
 ತಿನಾಥನ ದಿವ್ಯ ವಾದವದ್ಯಗಳಿಗೆ | ನತನಾಗಲಾ ಮುನಿ ಪರಸಿ || ೩೫ ||
- ಏನಯ್ಯ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭದೇವ ! ನೀನಂದು | ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯನೆಮಗೆ ||
 ನಂದದಿಂ ಕೈಕೊಳಿಸಿ ಸ್ವರ್ಲೋಕದಿಂ | ನೀನೀಗಲಿಳಿದು ಬಂದಿಲ್ಲಿ || ೩೬ ||
- ನುಜಜನ್ಮವನಾಂತತಿಬಳನೆಂದೆ- | ಬನುವನು ಪೆಸರನು ಪಡೆದು ||
 ನಹು ಮರೆಯದೆ ಮುನ್ನಾಡಿದ ಭಾಷೆಯ- | ನೆನಲತಿಬಲನದ ಕೇಳಿ || ೩೭ ||
- ಂದಣ ಭವಮಾಲೆಯ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆ- | ಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಮೂರ್ಚ್ಛವೋಗಿ ||
 ಂದು ಭೂಮಿಯೊಳೊರಗಿರಲು ಸೇವಕಜನ | ಬಂದು ಶೀತಳಕ್ರಿಯೆ ಎಸಗಿ || ೩೮ ||
- ನಿಸಾನು ಬೇಗದಿಂದೆಚ್ಚತ್ತಾಗತಿಬಲ | ಮುನಿನಾಥನಡಿಗಳಿಗೆರಗಿ ||
 ನವಾದ ಮೋಹದಿಂ ಸಂಸಾರಕೆ ಸಿಲ್ಮಿ | ಬಿಡುಗಾಗಿ ಕೆಟ್ಟು ಪ್ರೋಗುವಗೆ || ೩೯ ||
- ರಧರ್ಮವ ವೇಳಿ ಮೋಕ್ಷದ ಬಟ್ಟಿಯ | ಕರುಣಾಳು ತೋರಿದೆ ಎಂದು ||
 ರುಷದಿಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ನಿರ್ಮಲ ದೀಕ್ಷೆಯ | ಧರಿಸಿದನಾಗತಿಬಳನು || ೪೦ ||
- ನಶನವಮೋದರ್ಯ ಮೊದಲಾಗಿರುತಿರ್ಪ | ಘನದ್ವಾದಶವಿಧ ತಪದಿ ||
 ಮುನಿಗಳೀರ್ವರು ಪಲಕಾಲವಾಚರಿಸುತ | ವಿನಯದಿಂದಲೆ ಕೂಡಿದು || ೪೧ ||
- ರಮಾಯುರವಸಾನದೊಳು ಮುನಿಪತಿಗಳು | ಪರಮಾತ್ಮ ಭಾವನೆಯಿಂದ ||
 ರಿದು ಶರೀರವನಿರಡನೆ ಸಗ್ಗದೊ- | ಳ್ಸರರಾಗಿ ತಾವು ಸಂಜನಿಸೆ || ೪೨ ||
- ರಣಿಸಮಾನದ ಉರು ತೇಜಾನ್ವಿತ | ಪರಿಮಳಮಯ ದೇಹವಾಂತು ||
 ರಿಹೃತಾಖಿಲ ಸಸ್ತಧಾತು ವರ್ಜಿತರಾಗಿ | ವರಭೂಷಣವನು ಧರಿಸಿ || ೪೩ ||
- ರಿದಿವಿಂದಿನಂತೆ ಧವಲ ವಸನವನಾಂತು | ಪರಿಮಳ ಸ್ರಗ್ವಾಂತು ಶಿರದಿ ||
 ರಿಸಿ ತಾನಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂಗಳ | ಸುರರು ಸುಖವನುಣುತಿಹರು || ೪೪ ||
- ಅತಿಹರುಷದೊಳಿತ್ತ ನಂದವತ್ಕಾರ್ಯಕೆ | ಶ್ರುತಶಾಲಿಸಿ ತಾನಾಗಿ ||
 ತತಿಲೋಪವಾಸದಿಯಾಚರಿಸುತ | ಸತತ ಸುಖವನೀವೀಶಾನ || ೪೫ ||
- ರಕಲ್ಪದೊಳು ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತ ಪುಣ್ಯದಿ | ಸುರನಾಗಿ ತಾ ಸಂಜನಿಸಿ ||
 ರಿವ ಕುಸುಮಚೂಲ ನಾಮವನಿರಡಾಂತು | ಸುರ ಮುನ್ನಿನ ಸ್ನೇಹದಿಂದ || ೪೬ ||
- ಣಿಚೂಳ ರತ್ನಾದಿಚೂಳರೊಳಗೆ ತಾಸು | ಕ್ಷಣಹೊತ್ತಗಲದೆ ಕೂಡಿರುತ ||
 ಣವಂತ ಕುಸುಮಾದಿ ಚೂಲನು ಸುಖವ ತಾ- | ನುಣುತ ಭೋಗದೊಳಿರುತಿರಲು ||

ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದೊಳಿತ್ತಲವಂತಿಯೆಂ- । ಬುರುತರ ಜನವದಮೊಳಗೆ ॥
 ಸುರಪುರಕೆಣೆಯಾದುಜ್ಜ್ವಿನಿಯೆಂದೆಂಬ । ವರಪಟ್ಟಣವೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು ॥ ೪೮
 ಅದನಾಳ್ವನಖಿಲ ಭೂಪಾಲಚೂಡಾಮಣಿ । ಮದನಸದೃಶ ನಾಗಶರ್ಮ ॥
 ಸುದತಿಯಾದಳು ನಾಗವತಿಯೆಂಬವನಿಗೆ । ವಿದಿತ ವಿಲಾಸಾಸ್ಥಿತೆಯು ॥ ೪೯
 ಅವರಿಗೆ ಜಿತಶತ್ರುಚರ ರತ್ನಚೂಲನು । ದಿವಿಯಿಂದ ತಾನಿಳಿತಂದು ॥
 ಕುವರನಾದನು ವರಸೇನನೆಂದೆಂಬೋರ್ವ । ಸುವಿವೇಕಿ ಸುಜನೈಕಬಂಧು ॥ ೫೦
 ವರಸೇನನಿಗೆ ರೂಪಿಣಿಚರ ಕುಸುಮಾದಿ । ವರಚೂಲ ದೇವನು ಬಂದು ॥
 ನೆರೆವೆರೆಮೊಗದ ಭಗಿನಿಯಾಗಿ ತಾ ಪುಟ್ಟಿ । ಸುರಮಂಜರಿಯೆಂಬ ಪೆಸರ ॥ ೫೧
 ಇರದಾಂತು ಪೊಸಜವ್ವನೆಯಾಗಿರಲದ । ವರಸೇನ ಕುವರನು ಕಂಡು ॥
 ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ಕೌಶಂಬಿಪುರವನಾಳ್ವ । ಅರಸು ಶ್ರೀ ಜನಪಾಲಕಗೆ ॥ ೫೨
 ಸುದತೀಮಣಿ ಜನದತ್ತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ । ಉದಯಾರ್ಕಸನ್ನಿಭತೇಜ ॥
 ಮದನಸಮಾನ ಚೆನ್ನಿಗೆ ಜನದತ್ತಿಗೆ । ಸುದತಿಯ ಸುರಮಂಜರಿಯು ॥ ೫೩
 ಗರುಡವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯ ವರಸೇನ ಕುವರನು । ಹರುಷದಿ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ॥
 ಇರುತಿರೆ ಸುಖಮೋಳೋಲಾಡುತ್ತಲಿತ್ತಲಾ । ವರ ಮಣಿಚೂಲಾದಿ ದೇವ ॥ ೫೪
 ಸುರಲೋಕದೊಳಗಾದ ಸುಖವನುಣುತ್ತಲಿದುರ್ವ । ವರಬೋಧದಿ ರತ್ನಚೂಲ ॥
 ವರಸೇನನಾಗಿದರ್ ಭವವನು ತಿಳಿದಾಗ । ಭರದಿ ಬೋಧಿಸಬೇಕೆಂದವನ ॥ ೫೫
 ಕೊರಮನ ರೂಪಾಂತು ನೂರು ಹೆಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ । ಉರಗಗಳನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ॥
 ಹೊರಿಸಿ ಹಾವಡಿಗರ ಹೆಗಲೊಳು ಬಲೆಯನು । ಧರಿಸಿ ತಾ ಮೈಯೊಳಗೆಲ್ಲ ॥ ೫೬
 ಕೊರಳಿಗೆ ಕರ್ಣಕೆ ತೋಳಿಗೆ ನಡುವಿಗೆ । ಕರಕೆ ಚರಣಯುಗ್ಮಲಕ್ಕೆ ॥
 ಉರಗಂಗಳನಾಭರಣವ ಮಾಡಿಟ್ಟು । ಒರಸಿ ಬೂದಿಯ ಮೈಗೆಲ್ಲ ॥ ೫೭
 ಹಲುಬಿಯ ಗರಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಿರದಾಂತು । ಹುಲಿಚರ್ಮ ಹೊಕ್ಕುಳ ಘಂಟಿ ॥
 ನಲವಿಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಬಿರುದ ತೊಟ್ಟು । ವಿಲಸಿತ ನಾಗಸರವನು ॥ ೫೮
 ಉದುತಲಾಗ ಗಾರುಡಿಗರರಸನೆಂ- । ದೋದಿಸಿಕೊಳುತಾಗ ಸಭೆಗೆ ॥
 ಆ ದೇವ ಸಾಲಾಗಿರಿಸಿ ಹೇಳಿಗೆಯನು । ಮೇದಿನೀತನ ಮುಂದಾಗ ॥ ೫೯
 ಉರಗವೇಳಿಗೆಗಳ ತೆಗೆದು ಸರ್ಪಂಗಳ । ತ್ವರಿತದಿ ಹೆಡೆಯೆತ್ತಾಡಿಸುತ್ತ ॥
 ಎರಕದಿಂ ತೊಡೆ ಮುಂಗೈಯೊಳಾಡಿಸುತ್ತಾಗ । ಒರೆದನೆಲೆ ನಾಗಶರ್ಮ ! ॥ ೬೦
 ಜನನಾಥ ! ನೀ ಕೇಳು ಭವನ್ನದೇತವ- । ನನುನಯದಿಂ ನಾನು ಪೊಕ್ಕು ॥
 ಘನವಾದ ಗಾರುಡಿಗರ ಹೆಮ್ಮೆಯ ತೂಳ್ವು । ಮಿನುಗುವ ವರ ಬಿರುದುಗಳ ॥ ೬೧

- ಉರಗವೇಳಿಗೆಗಳ ನಾಗಸರಂಗಳೆ । ಭರದಿ ಬಿರುದ ಸೆಳೆಕೊಂಡು ॥
 ಲೋರಿರನ್ನ ನಿನ್ನ ಕುಮಾರಕ ವರಸೇನ । ಉರಗವಿದ್ದದಿ ದಕ್ಷನೆಂದು ॥ ೬೨ ॥
- ಜನಗಳು ಪೇಳುವ ವಾರ್ತೆಗಳನು ಕೇಳಿ । ಜನಪ ! ನಾನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ ॥
 ಜನಜನ ವರಸೇನನ ವಿದ್ಯೆಯ ನಾನು । ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡಬೇಕು ॥ ೬೩ ॥
- ಪೇವ ! ಕರಿಸು ಎಂದು ಘಣಿಕುಂಡಲನಾ । ಭೂವರಸಿಗೆ ಪೇಳುವುದ ॥
 ಕೋವಿದ ವರಸೇನ ಸೇವಕರಿಂ ಕೇಳಿ । ತೀವಿದ ಸುತಸದಿಂದ ॥ ೬೪ ॥
- ತರರ ಕೈಯಿಂದಲುರಗವೇಳಿಗೆಗಳೆ । ಭರದಿಂದ ಪಿಡಿಯಿಸಿಕೊಂಡು ॥
 ಲೋರಿಕುವರರು ತನ್ನೊಡಬರಿ ವರಸೇನ । ನೆರೆ ಜಾಣ ಜಾನದಿಗೈದಿ ॥ ೬೫ ॥
- ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಪುರಜನ ಪರಿಜನವೆಲ್ಲ । ಭಾವಜ್ಞ ವರಸೇನ ಕುವರ ॥
 ಕಾವಾದಿಗನ ವಿದ್ಯೆಯ ನೋಡುವೆವೆಂದು । ತಾವೆಲ್ಲ ಬಂದು ನೆರಿದರು ॥ ೬೬ ॥
- ಮೇಲೆ ಗಾರುಡಿಗನೆ ! ನಿನ್ನಯ ವಿದ್ಯೆಯ । ಬಲುಪ ನೋಡುವೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ॥
 ಲಸದೆ ಬಿಡು ಕಾಕೋದರನೆನಲಾ । ಕಲಿ ಸರ್ಪಕುಂಡಲನಾಗ ॥ ೬೭ ॥
- ಡು ಕೋವದಿಂದ ಭುಜಂಗನ ತಾನೊಂದ । ಪಿಡಿದು ತಡೆಯನಾಗ ಒಡೆದು ॥
 ಡಲದು ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ವಿಷಗಾರುತ । ನಡೆದು ಬರ್ಪದ ವರಸೇನ ॥ ೬೮ ॥
- ಮುಬೇಗದಿ ತಡೆಯನು ಕಟ್ಟಿ ಮಂತ್ರಿಸಿ । ಕೆಡುಕ ನಾಗನು ಹೆಡೆಯೊಡೆದು ॥
 ಡೆಯಲು ಘಣಿಕುಂಡಲ ತಾ ಕಂಡಾಗ । ಕಿಡಿ ಕಿಡಿವೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ॥ ೬೯ ॥
- ರಗನ ಬಿಡಲದು ಧರಿಯನಪ್ಪಳಿಸುತ । ಮೊರೆವ ಗರಳವನುಗುಳುತ ॥
 ರಿತದಿಂ ಬರುತಿರೆ ದಾಡಾ ಬಂಧನ- । ನರಮಗ ಮಾಡಿ ಮಂತ್ರಿಸಲು ॥ ೭೦ ॥
- ರದಿಂದ ಬಾಲಪರ್ಯಂತರ ತಾ ಸೀಳಿ । ಉರಗನು ಕೆಡೆಯೆ ಕುವರನು ॥
 ರಿಸಿ ತಾ ದೃಷ್ಟಿವಿಷೋರಗನಾಗೊಂದು । ವರದೃಗ್ಬಂಧನನೊಡೆದು ॥ ೭೧ ॥
- ಡಲದು ತನ್ನಯ ಕೆಡುಕು ದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ । ಮೊಡವಿಯ ಸುಡುತಾರ್ಭಟಿಸಿ ॥
 ಡುಬೇಗದಿಂ ಬರುತಿರೆ ಘಣಿಕುಂಡಲ । ಒಡನೆ ದೃಗ್ಬಂಧನ ಕಟ್ಟಿ ॥ ೭೨ ॥
- ರಿತದೊಳಗೆ ಮಂತ್ರಿಸಲಾ ಸರ್ಪನ । ತಿರ ಹಾರಿ ಭುವಿಯೊಳು ಕೆಡೆಯೆ ॥
 ರಮಗನದ ಕಂಡು ಕೋವಾಟೋಪದಿ । ಮೊರೆದೊಡೆ ಗಾವ್ರದ ಸುಡುವ ॥ ೭೩ ॥
- ಂದತೂಕನ ಮಂತ್ರಿಸಿಯಾಗ ಬಿಡಲದು । ದಂದಹೃಮಾಡುತ ಧರಿಯ ॥
 ಂಧುವಿನಂತೆ ಭೋಮೋರೆದು ಬರುವುದ- । ನಂದು ಕಂಡನು ವಿಷವೈದ್ಯ ॥ ೭೪ ॥
- ರದ ಬಂಧನವಿಕ್ಕಿ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ । ಉರಗಕುಂಡಲಭಸ್ಮೀಕರಿಸಿ ॥
 ರುಕೋವದಿಂದ ಕಕೋಟಿಕನೆಂದೆಂಬ । ವರಸವ್ತದರ್ವಿಯನುಳ್ಳ ॥ ೭೫ ॥

ಉರಗನ ಬಿಡಲದು ಜಿಹ್ವೆಯ ನೀಡುತ | ಗರುಡನಾದರು ಆಗಲದನು ||
 ಭರದಿ ನುಂಗುವೆನೆಂದು ಧರಿಯಾಗಸವನು | ಗರಳದಿ ಸುಡುತ ಘೃತ್ಕರಿಸಿ || ೭೬ ||
 ಬರುತಿರ್ದ ಕುಂಡಲಿಯನು ಕಂಡು ವರಸೇನ | ಇರದೆ ಮಂತ್ರಿಸೆಯಾಗದರ ||
 ವರದೇಹ ಗೇಣು ಗೇಣಿಗೆ ತುಂಡು ತುಂಡಾಗಿ | ಧರಿಯೊಳು ಬಿರ್ಬಿರಿ ಕಂಡು || ೭೭ ||
 ಭರದಿ ಜಾಂಗುಲಿಕನು ಹಲು ತಿಂದು ಮೊರೆದಿದ್ದು | ಹರನಾದರು ಬೆಚ್ಚಿ ಬೆದರ್ವ ||
 ಕರ ಭೀಕರವಾದ ನವಘಣಗಳನುಳ್ಳ | ವರ ಧನಂಜಯನೆಂದೆಂಬ || ೭೮ ||
 ಪವನಾಶನವನು ಬಿಡಲದು ಮೊರೆವುತ | ಕವಿದ ಕೋಪದೊಳೆಂಬರಕೆ ||
 ತವಕದಿಂ ನಾಲಗೆಗಳ ನೀಡುತಲದು | ಕುವರನೊತ್ತಿಗೆ ಬರುತಿರಲು || ೭೯ ||
 ವರಸೇನ ತಾ ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿಸಿ ಹೆಡೆಗಳು | ಇರದೊಂದೊಂದು ಬೇಗದೊಳು ||
 ಹರಿಯಾಗಸಕೆ ನೆಗೆದು ಧರಿಯೊಳು ಬಿರ್ಬಿ | ಹರಣವಳಿದುದು ಜಾಂಗಳಿಕ || ೮೦ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಕಂಡು ಸಾಸಿರ ಪೆಡೆಯುಳ್ಳ | ಕೆಡುಕ ಕಾಳೋರಗವಿಡಿದು ||
 ಪೊಡವಿಪ ನಂದನ ! ನೀ ಕೇಳಿ ಸರ್ಪನು | ಬಿಡದೆ ಕೋಪದಿ ನೋಡಿದೊಡೆ || ೮೧ ||
 ಪೊಡವಿಯನೀರಾರು ಗಾವುದ ಸುಡುವುದು | ಮೃಡನಾದರು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವನು ||
 ಉಡುಪತಿ ಬೆಚ್ಚಿ ದೇವಾಸುರರೆಲ್ಲರು | ಗಡಗಡ ನಡುಗಿಯಂಜುವರು || ೮೨ ||
 ಗರುಡನಾದರು ಒಮ್ಮೆ ಪಾತಾಳಕಿಳಿವನು | ಧರೆ ಗಡಗಂಪಿಪುದೆನಲು ||
 ನರಕೀಟಕರನು ಲೆಕ್ಕಿಪುದೇ ಎಲೆ | ಮರುಳೆ ! ಹೆಮ್ಮೆಯೊಳೇಕೆ ಬೆರಿತೆ || ೮೩ ||
 ಕುಂಡಲಿಯದ್ಭುತವಾದ ಸ್ವರೂಪವ | ಕಂಡಾಗಲೆ ನೀ ಸಾವೆ ||
 ಮಂಡಳೇಶ್ವರನು ನನಗೆ ಮುನಿಯದೆ ಬಿಡ- | ನುಂಡುಟ್ಟು ಪೆಂಡವಾಸದೊಳು || ೮೪ ||
 ಉರುತರ ಸುಖವ ನೀನನುಭವಿಸೆಂದೆನೆ | ನೆರಿಗಲಿ ವರಸೇನ ಕೇಳಿ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದೊಳಗಿಂತೆಂದಾಗ | ಒರೆದನೆಲೆ ಜಾಂಗುಲಿಕ ! || ೮೫ ||
 ಕರಿಯಾರ್ಭಟಿಸಲು ಹುಲಿಯಂಜುವುದೆ ಕೇ- | ಳುರಗನ ಭಯಕೆ ತಾ ಬೆಚ್ಚಿ ||
 ಹೆರಸಾರುವುದಿಲ್ಲ ಗರುಡವಂಜಲು ಬೇಡ | ಉರಗನ ಬಿಡು ಎಂದೆನಲು || ೮೬ ||
 ನನ್ನಿಂದ ತಿಲಮಾತ್ರವಾದರು ತಪ್ಪಿಲ್ಲ | ನಿನ್ನ ಹಣೆಲಿ ಬರೆದಂತೆ ||
 ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೀನನುಭವಿಸು ದುಃಖವನೀಗ | ನಿನ್ನ ದೇವತೆಗಳ ನೆನಕೋ || ೮೭ ||
 ಎನುತಾಗ ಘಣಿಕುಂಡಲ ತಡೆಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಘನಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ||
 ವನಧಿಯಿಂದಲಿ ಭೋಮೋರೆನ ಕೃಷ್ಣಾಹಿಯ | ಜನಪ ಸುತನ ಮೇಲೆ ಬಿಡಲು || ೮೮ ||
 ಧರಿಯನಪ್ಪಳಿಸುತ ಗರಳವನುಗುಳುತ | ಲರುಣ ಜಿಂಹ್ವೆಯ ನೀಡುತಲಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಭುಸ್ಸೆಂದು ಕಿಡಿಗಳನುಗುಳುತ | ಬರುವಾಗ ಸರ್ಪನ ನೆಳಲು || ೮೯ ||

ಪೊಡವಿಯ ಕಾರ್ಗಾಲ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತೆ । ಕಡುಬೇಗ ಮುಸುಕೆಯದರೊಳು ॥
 ನಿಡುನಾಲಿಗೆಸೆದವು ಕರಿಯ ಮುಗಿಲಿನೊಳು । ಎಡೆಯಾಡುವ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ॥ ೯೦ ॥
 ಜನಗಳು ವಿಷದ ಜ್ವಾಲೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳುತ್ತ । ಇನಿಸು ನೋಡುವರಂಜಿ ತಮ್ಮ ॥
 ಕೊನೆವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕಣ್ಣನು ಮುಚ್ಚಲು ಸರ್ವ । ಇನಪಥದುದ್ದಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದು ॥ ೯೧ ॥
 ಅರುನೂರು ಕವಲಾದ ಬಾಲದಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತ । ಚುರುಚುರು ಚುಮ್ಮೆಂದೆನುತ ॥
 ಎರಡು ಸಾವಿರ ನಾಲಿಗೆಯನು ನೀಡುತ್ತ । ವರಸೇನನ ಬಂದವೃತ್ತಿ ॥ ೯೨ ॥
 ವಿಷಪೂರಿತವಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯ ಸಂದಾಗ । ವಸುಧೇಶಸೂನು ಭೂಮಿಯೊಳು ॥
 ಹಸುರಿನ ಮೈಯಿಂದ ಕವ್ವಾಗಿ ಕೆಡೆದು ತಾ- । ನಸು ಹಾರಿಯೊರಗಿದುದನು ॥ ೯೩ ॥
 ಮೃತನಾದ ವರಸೇನನೆಂದಾಗ ಮೋಹದಿ । ಕ್ಷಿತಿನಾಥನೆಂದೆಲೆ ಕೊರಮು ! ॥
 ಸುತನಲ್ಲಿ ಸೈರಿಸು ಪ್ರತಿವಿದ್ಯೆಯರಿಯದೆ । ಮತಿಹೀನನೆಸಗಿದನವನ ॥ ೯೪ ॥
 ಅಪರಾಧಕೋಟಿಯುಂಟಾದರು ಸೈರಿಸಿ । ವಸುಪೂರಿತ ಗರಳವನು ॥
 ಕೃಪೆಯಿಂದ ತೊಲಗಿಸು ನೀ ಬಲ್ಲಂದದಿ । ಕಪಟ ಹೃದಯವನು ಬಿಟ್ಟು ॥ ೯೫ ॥
 ಎಲೆ ಫಣಿಕುಂಡಲ ! ಪಲವು ಮಾತೇತಕೆ । ಬಲಯುತನನು ಮಾಡುವೆನು ॥
 ಪಲಹುವೆ ಪುತ್ರನಂದದೊಳು ನಾ ನಿನ್ನನು । ಪಲವು ದೇಶಗಳನು ಕೊಡುವೆ ॥ ೯೬ ॥
 ಇದಕೆ ಸಂಶಯ ಬೇಡ ಜಿನರಾಣೆ ! ಎಂದು ಭೂ- । ಸುದತೀಶ ಕಣ್ಣೀರ ತುಂಬೆ ॥
 ಅದ ಕೇಳಿ ಪಣಿಕುಂಡಲ ನಾಗಶರ್ಮನೊ- । ಛಿದ್ವರದೆ ನುಡಿದನಂತೆಂದು ॥ ೯೭ ॥
 ನರನಾಥ ! ನೀ ಕೇಳು ನಿನ್ನ ಕುಮಾರಕ । ದುರುಳತನದ ಕೊಬ್ಬಿನಿಂದ ॥
 ನೆರೆ ಗಾರುಡಿಗ ನಾನೆಂದೀಗ ಲೋಕದಿ । ಬೆರಿತು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ॥ ೯೮ ॥
 ಪರಿಭವಕೊಳಗಾಗಿ ಮರಣವನ್ನೆದಿದ । ಪರಿಹರಿಸುವರಳವಲ್ಲ ॥
 ಅರಸ ! ನೀ ಕೇಳು ಹಾಗಾಗದು ನಾನೊಂದು । ಒರೆವೆನು ಮೇಲು ಯೋಚನೆಯ ॥ ೯೯ ॥
 ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯ ತಾಳುವೆನೆಂಬಗಲ್ಲದೆ । ಘನಮಪ್ಪ ನಿಷ ಪೋಗದೆಂದು ॥
 ನನಗೋರ್ವನು ಜೈನಯೋಗೀಂದ್ರನು ವೇಳಿ- । ದನುಪಮ ಮೂಲಮಂತ್ರವಿದು ॥ ೧೦೦ ॥
 ನರಪಾಲ ! ಕೇಳದು ಕಾರಣ ಬೇರೊಂದು । ತೆರನು ಕಾಣೆನು ವಿಷಹರಕೆ ॥
 ವರಕುಮಾರಕನೆಂತು ಬದುಕುವನಂತವು । ತೆರನ ನೀನೆಸಗುವುದುಚಿತ ॥ ೧೦೧ ॥
 ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಲುಬೇಡವೆಂದಹಿಕುಂಡಲ । ತಾಂ ತಳುವದೆ ಪೇಳೆ ನೃಪತಿ ॥
 ಅಂತಾದೊಡಾಗಲಿ ಎಂದು ಪೇಳಲು ತನ್ನ । ಸ್ವಾಂತದೊಳಗೆ ಮಂತ್ರವನು ॥ ೧೦೨ ॥
 ತ್ವರಿತವಿಂದಲಿ ಚಿಂತಿಸೆ ಫಣಿ ವಿಷವನು । ಪರಿಹಾರವನು ತಾ ಮಾಡೆ ॥
 ವರಸೇನನೆಚ್ಚತ್ತು ಹರುಷದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರೆ । ಸುರವರ ತನ್ನ ವೇಶವನು ॥ ೧೦೩ ॥

ಪರಿಹರಿಸಲು ದಿವ್ಯಾಂಗದ ಕಾಂತಿಯು | ಸರನಾಥನ ಸಭೆ ತುಂಬೆ ||

ಬೆರಕೆ ವರಲದಿವ್ಯ ಭೂಷಣಗಳ ರುಚಿ | ತರುಣಾರ್ಕರುಚಿಯಂತೆ ಪೊಳೆಯೆ || ೧೦೪ ||

ಪೊಸತಾದ ತನುರುಚಿಯೆಸೆವಾತ ನೀನಾರು | ಬೆಸಸೆಂದು ವರಸೇನ ಕೇಳೆ ||

ಎಸಳುಗಂಗಳ ಕಾಂತಿ ಪತ್ತುದೆಸೆಯ ನಾ- | ಗಸವಸದಿಂ ಪಸರಿಸಲು || ೧೦೫ ||

ನಸುನಗೆ ಮಿಂಚುತ ನಿಜ್ವರ ತಾನಿಂ- | ತುಸುರ್ದನು ವರಸೇನನೊಡನೆ ||

ಬಿಸರುಹಾನನ ! ಕೇಳು ನಾಲ್ಕನೆ ಭವದೊಳು | ವಸುಧೇಶನಜಿತಂಜಯನು || ೧೦೬ ||

ನಾನಾಗಿದಾರ್ಗ ಜಿತಶತ್ರುವೆಂದೆಂಬ | ಮಾನಿತ ನಂದನ ನನಗೆ ||

ನೀನಾಗಿದೇಯಾ ಜನ್ಮಾಂತರವನು | ಜಾನಿಸಿ ತಿಳಿ ಎನ್ನ ಕಂದ ! || ೧೦೭ ||

ಎನಲಿಂತು ವರಸೇನ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಿಂ | ಘನಶರ ಭವಗಳ ತಿಳಿದು ||

ಇನಿತು ಬೇಗದಿ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಬೀಳಲು | ಜನನಿ ತಾ ಕಂಡು ದುಃಖಿಸಲು || ೧೦೮ ||

ಅರಸನುಮ್ಮಳಿಸುತ ಶೀತಳಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ | ಪರಿಹರಿಸಲು ಮೂರ್ಛಿ ತಿಳಿದು ||

ವರಸೇನನೆಚ್ಚತ್ತು ಜಿತಶತ್ರು ಮೊದಲಾದ | ವರಭವಗಳ ಸಭೆಯೊಳಗೆ || ೧೦೯ ||

ಜನಕ ಮುಂತಾದ ಜನವರೊಳು ತಾ ಪೇಳಿ | ಮನ ಬೆಚ್ಚಿಯಾಜವಂಜನಕೆ ||

ಘನವಾಗಿ ಮಣಿಚೂಲದೇವನ ಕೊಂಡಾಡಿ | ಜನಿಸಿದ ನಿರ್ವೇಗದಿಂದ || ೧೧೦ ||

ಜನನಿ-ಜನಕ ಮುಂತಾದ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ | ವಿನಯವ ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||

ಅನಘ ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯನು ತಳೆದು ಜನ- | ಮುನಿ ಧರ್ಮಸೇನರ ಸೇರಿ || ೧೧೧ ||

ಅಕ್ಷಯಾನಂತ ಸುಖಕೆ ಕಾರಣಮಾದ | ದೀಕ್ಷೆಯ ಮಣಿಚೂಲ ಕೊಡಿಸಿ ||

ಅಕ್ಷಣ್ಣ ಚರಿತ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೆರಗಿ ತಾ- | ನಾಕ್ಷಣದೊಳು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೧೧೨ ||

ಸುರಲೋಕಕೆ ಪೋದ, ನಾಗವರ್ಮನು ಇತ್ತ | ಅರಸುತನದ ಭಾರವನು ||

ಕಿರಿಯಗೆ ಜಯವರ್ಮಗೆ ಕೊಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೆಯ | ಧರಿಸಿದ 'ನಂದಿ'ಯಮಿಯೊಳು || ೧೧೩ ||

ಶತಮುಖ ಲೋಕದಿಂ ಚದುರ ಶ್ರೀ ಮಣಿಚೂಲ | ಮಿತದಾಯು ತೀರಿಕೆತಂದು ||

ಕ್ಷಿತಿಪಾಲ ಜಯವರ್ಮನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ | ಶ್ರುತದೇವಿಗೆ ಸರಿಯಾದ || ೧೧೪ ||

ಅತಿರೂಪವತಿ ರೋಹಿಣಿದೇವಿ ಬಸಿರೊಳು | ಸುತನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಲು ಅವಗೆ ||

ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಪದ್ಮರಥನು ಎಂಬ ಲೋಕವಿ- | ಶ್ರುತವಾದ ವೆಸರನು ಕರಿಯೆ || ೧೧೫ ||

ಪಾಡಿದವೆಳೆನೆರೆ ಕಲೆಗೂಡಿ ಬೆಳೆವಂತೆ | ಗಾಡಿಕಾರನು ಬೆಳೆಬೆಳೆದು ||

ರೂಢಿಯಿಂ ಜಗದೊಳು ಜಸವೆತ್ತು ಸೊಬಗಿಂದ | ಪ್ರಾಥರರಸನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೬ ||

ಸುರಸತಿ ಸಮರೂಪೆ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಶುಕವಾಣಿ | ಅರಸಂಜೆ ನಡೆಯ ಸೊಮ್ಮುಡಿಯ ||

ಗುರುಕುಚೆ ಪುಷ್ಪಾವತಿ ಪದ್ಮರಥನಿಗೆ | ವರಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿಹಳು || ೧೧೭ ||

ರಸತಿ ಶಚಿಯೊಳು ಹರಿಯಿಂದಿರೆಯೊಳು | ಸ್ಮರರತಿಯೊಳಗಿರುವಂತೆ ||
 ರುಣಿ ಪುಷ್ಪಾವತಿಯೊಳು ಪದ್ಮರಥನಾಗ | ವರಸುಖದೊಳು ಕೂಡಿಹನು || ೧೧೮ ||
 ರಿರಾಯಗಜ ಕಂಠೀರವ ಮರೆಹೊಕ್ಕ | ಧರಣೀಶ ಶರಧಿ ಶಶಾಂಕ ||
 ರುಹನ ಪಾದೇಂದೀವರರೋಲಂಬ | ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೯ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೩ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೨೦೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ವರಸೇನ ಮುನಿಯನ್ನು ಬೇಡರು ಹಿಡಿದುದು.

ವರಸೇನಮುನಿ ಪದ್ಮರಥನ ಬೋಧಿಸಲಿಂದು | ಬರೆ, ಬೇಡರ್ಪಿಡಿದುದನುಸುವೆ || ಪ ||
 ಪುರುಹೂತ ಮಕುಟತಾಟಿತ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀವಾದ | ಸ್ಮರಗರ್ವಹರ ಸರ್ವಶಾಂತ ||
 ರಭವ್ಯಾಂಬುಜ ದಿನಮಣಿ ಶಾಂತೀಶ ! | ಪರಿಹರಿಸೆಮ್ಮ ದುಷ್ಕೃತವ || ೧ ||
 ಉತ್ತಮ ನಾಯಕ ಜನಚಂದ್ರ ಭೂಭುಜ ! | ದತ್ತವಧಾನದಿ ಕೇಳು ||
 ತ್ತಲುಜ್ಜೈನಿಯ ಸುರರಾಜಮರಾವತಿ | ಪತ್ತನವನು ಆಳುವಂತೆ || ೨ ||
 ಾರೆ ಪದ್ಮರಥ ಪುಷ್ಪವತಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಧರಿಯನೇಕಭತ್ತದಿಂದ ||
 ರಿಪಾಲಿಸುತಾಗಿರಲೊಂದಾನೊಂದು | ವರದಿನದೊಳು ನಾಗಲತೆಯು || ೩ ||
 ರಕಾಶಂಬಿ ಪಟ್ಟಣಕೆಂದು ತನ್ನಯ | ಪರಿಜನಂಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ರಮಂಜರಿಯೆಂಬ ಮಗಳ ನೋಡುವೆನೆಂದು | ಬರಲು ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿಯೊಳಗೆ || ೪ ||
 ಳನು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲಿರುತಿರಲತ್ತಲಾ | ಕಾಡೊಳು ಮನೆಗಟ್ಟಿಕೊಂಡು ||
 ಳನಾಯಕರಿಗೊಡೆಯ ಶೂರದತ್ತನು | ಕೇಡಾಳಿ ಬಟ್ಟಿಬಡಿಕನು || ೫ ||
 ಳಳವೆಲ್ಲವನಾಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು | ಭೀತಿಯ ಜನಕೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತ ||
 ಳತನಾಗಿರುತ್ತಿರೆ ಅವನಿಗೆ ಬಂತರು | ನೂತನ ವಿಂಧ್ಯಗಿರಿಯೊಳು || ೬ ||
 ರುತಿರೆ ನಾಗಲತೆಯು ಇತ್ತ ತನ್ನಯ | ವರಸುತೆ ಸುರಮಂಜರಿಗೆ ||
 ರವಸ್ತು ತತಿಗಳ ಕೊಂಡುಪೋವುದನವ- | ರರಿದು ಹಾದಿಯೊಳಡಗಿರಲು || ೭ ||
 ರಗಣಪೂಜಿತ ಪಾದಾರವಿಂದನು | ವರಸೇನ ಮುನಿನಾಥನಿತ್ತ ||
 ರತಾರ್ಯಖಂಡದೊಳಗೆ ವರ್ತಿಸುತಿ- | ದರ್ಪಹತ್ಯಾಮಿಗರಗುತ || ೮ ||
 ರಿವಿಕ್ರೀಡಿತಾಚಂನ್ನು ವರ್ಧನವಾದಿ | ಪರಮಪ್ರತದೊಳು ನಡೆವುತ ||
 ರುತಿದೊಂದಾನೊಂದು ದಿವಸದೊಳು | ಅರಿದು ಅವಧಿಬೋಧದಿಂದ || ೯ ||

ದಿವಿಯಿಂದ ಮಣಿಚೂಳ ನಿಜ್ಜರನಿಳಿತಂದು | ಭುವಿಯೊಳಗಾ ಪದ್ಮರಥನು ||
 ಭುವನೇಶ್ವರನಾದನೆಂದು ತಿಳಿದು ಮುನಿ- | ಯವನ ಬೋಧಿಸಬೇಕೆಂದು || ೧೦ ||
 ಮುನಿನಾಥನತ್ಯಂತ ಶಾಂತಮಾನಸನಾಗಿ | ಮಿನುಗುವ ಉಜ್ಜೈನಿಪುರಕೆ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ವನವನು ಪೊಕ್ಕು ಬರುತಿರೆ | ವನಚರರ್ಕಂಡಾ ಮುನಿಯ || ೧೧ ||
 ಈ ಯಮಿಯನು ನಾವು ಬಿಟ್ಟೊಡೀತನು ಪೋಗಿ | ತಾಯೊಡಗೂಡಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ ||
 ತಾಯೊಳು ಪೇಳ್ನು ಮೆಂದರಿದಾಗಲಾ ಬೇಡ- | ರಾ ಯತಿಯನು ಬಂದು ತಡೆದು || ೧೨ ||
 ದುರಿತ ಕಾಂತಾರದಾವಾಗ್ನಿಯೆಂದೆನಿಸಿದ | ಸುರಗಿರಿಸಮ ಬಲಯುತನ ||
 ಕರುಣಾರ್ಣವಚಂದ್ರಮನಾ ಪುಳಿಂದರು | ತ್ವರಿತದಿಂದವೆ ಪಿಡಿತಂದು || ೧೩ ||
 ಒಡೆಯನೆನಿಪ ಶೂರದತ್ತನ ಮುಂದಕೆ | ಕೆಡುಕ ವ್ಯಾಧರು ಮುಂದೆ ನಿಲಿಸೆ ||
 ಮಿಡುಕದೆ ಧ್ಯಾನದೊಳಗೆಯಿದ್ ಜತಿಯನು | ಒಡನೆ ಕಂಡಾ ಶೂರದತ್ತ || ೧೪ ||
 ಕರುಣಹೃದಯನಾಗಿ ಈ ಜತಿರಾಯನ | ಕರೆದು ತಂದವರಾರೆನುತ ||
 ಪರಿಚಾರಕರ ಕೇಳಲು ಕಿರಾತರು | ಕರವ ಮುಗಿದು ಪೇಳ್ವರಿಂತು || ೧೫ ||

ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುವ ಕೊಂಡುಬಂದೀ | ವನದೊಳು ಬೀಡನು ಬಿಟ್ಟು ||
 ವನಿತಾಮಣಿ ನಾಗಲತೆಯಿರುತಿರೆ ಕಂಡು | ಇನಿಸು ಬೇಗದೊಳಡಗಿದ್ || ೧೬ ||
 ಘನವಸ್ತುಗಳನು ಸೆಳೆಯಲೆಂದಿರುತಿರೆ | ಮುನಿನಾಥ ನಮ್ಮನು ಕಂಡು ||
 ವನದೊಳು ಪೋಗುತಿರಲು ಈತನು ತನ್ನ | ಜನನಿಗೆ ಪೇಳ್ವೊಡೆ ನಮಗೆ || ೧೭ ||
 ವರ ವಸ್ತುತತಿ ಸಿಕ್ಕಲರಿಯದೆಂದು ಎಣಿಸಿ | ತ್ವರಿತದಿಂದವೆ ನಾವೀ ಮುನಿಯ ||
 ಕರೆದು ತಂದೆವು ಎಂದು ವನಚರರಾಡಲು | ವರಶೂರದತ್ತನಿಂತೆಂದ || ೧೮ ||

ಮನಸಿಜಮದಮರ್ದನ ದುರಿತಾರಿಯು | ಮುನಿನಾಥನ ಚಿತ್ತವನು ||
 ವನಚರರುಗಳು ನೀವೇನ ಬಲ್ಲರಿ ತನ್ನ | ತನುವಿನೊಳಾಶೆ ತಾನಿಲ್ಲ || ೧೯ ||
 ಜನನಿ-ಜನಕ ಬಂಧು-ಬಳಗದ ಮೋಹವ | ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಮಾಳ್ವರಲ್ಲ ||
 ಮುನಿವನಲ್ಲಾವ ಜೀವಕು ಕೃಪೆವಂತ- | ನನಘನು ಚಾರಿತ್ರವಂತ || ೨೦ ||
 ಕಡಿದ ಕಳ್ಳರಿಗು ದಯವ ಚಿಂತಿಸುವನು | ಅಡಿಗೇರಗಿದ ಭಸ್ಮ ಜನಕೆ ||
 ಬಿಡದೆ ಧರ್ಮವ ಪೇಳ್ವ ನಿಚ್ಚಲು ಸತ್ಯವ | ನುಡಿದನು ಶೀಲ ಸಂವನ್ || ೨೧ ||
 ಸಕಲ ಜೀವಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆದಮೆವಂತನು | ಮುಕುತಿ ಮಾರ್ಗವ ಜಾನಿಸುವನು ||
 ಅಕಲಂಕ ಬೋಧನವನ ಗುಣಗಣಗಳ | ಸಕಲರು ಬಲ್ಲರು ನಾನು || ೨೨ ||
 ಬಲ್ಲಿನೆಲೆ ಮುನಿರಾಜ ! ನೀನೆಡೆಯೊಳು | ನಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ||
 ಬಲ್ಲಂತೆ ಚಿತ್ತೈಸು ಎಂದು ಕೈಮುಗಿದಾ | ಬಿಲ್ಲರಾಜನು ಬೀಳ್ಕೊಡಲು || ೨೩ ||

ಮುನಿಪತಿ ವನದೊಳು ನಡೆತರುತಿರೆ ತಾ | ಜನಗಳು ಕಂಡು ವೇಗದೊಳು ||
 ದನಿತಾಮಣಿ ನಾಗವತಿಯೊಳು ಪೇಳಲು | ತನುಜನವರು ನನಗೆಂದು || ೨೪ ||

ಹರುಷವ ಮನದಲ್ಲಿ ತಾ ತಾಳಿ ನಡೆತಂದು | ವರಮುನಿಯಡಿದಳಕೆರಗಿ ||
 ಗರುವೆ ಮನದ ಬೆದರಿಕೆಯ ಸಂಶಯವನು | ಮುರುಕದಿಂ ಕೇಳ್ವೆಳಿಂತೆಂದು || ೨೫ ||

ಕಂದ ! ಕೇಳೆಮಗಿಂದು ಮುಂದಣ ಪಯಣಕೆ | ಸಂದೇಹವಾಗಿದೆ ನೀವು ||
 ಒಂದಿರ್ಧ ಪಾರಿಪಂಥಿಗರ ಕಂಡುದು ಉಂಟೋ | ಎಂದು ತಾ ಬೆಸಗೊಳಿ ಮುನಿಯು ||
 ಒಂದು ನುಡಿಯದೆ ಮುಂದಣ ವನದೊಳು ಬಂ- | ದುದ್ಯಾನವನದೊಳು ನಿಂದು ||
 ಬಂದನವನದೊಳಗಡಗಿರ್ಧ ಬೇಡರು | ಬಂದು ಬೇಡನು ಮುತ್ತಿಕೊಂಡು || ೨೬ ||

ವನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕಸಿದುಕೊಂಡು | ವನಚರರುಗಳು ಬೇಗೊಯ್ದು ||
 ಧನನಾದ ಶೂರದತ್ತನ ಮುಂದೆ ವಸ್ತುವ- | ನನಿತೆಲ್ಲವ ತಂದಿರಿಸೆ || ೨೭ ||

ವರವಸ್ತುವಾಹನಗಳ ಬೇಡ ಕಂಡಾಗ | ಶಿರದೂಗಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಮುನಿಪನ ||
 ವರಗುಣ ಚಾರಿತ್ರಗಳ ಪುಳಿಂದಾಧಿಪ | ಒರೆದನು ಮಹಾಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೨೮ ||

ಅರಿಬಂಧು ಜನದಲ್ಲಿ ಪುರದಲ್ಲಿ ವನದಲ್ಲಿ | ದೊರೆಕೊಂಡ ಸುಖದುಃಖದಲ್ಲಿ ||
 ವರಹದಿಂ ಯೋಗದಿ ಸರಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ | ಪರಮಾತ್ಮನ ಚಿಂತಿಸುವ || ೨೯ ||

ಪುರುಷರತ್ನಗೆ ಮುನಿನಾಥಗೆ ಸರಿಯನು | ಒರವೆನ್ನಾರ ಜಗದೊಳು ||
 ಅರರೆ ಭಾಪುರೆ ಭಾಪು ಎಂದು ಬಿಲ್ಲಾಧಿಪ | ನೆರೆಗೊಂಡಾಡುವ ನುಡಿಯ || ೩೦ ||

ಪತಿ ನಾಗವತಿ ಕೇಳಿ ಮನದೊಳಗತ್ಯಂತ | ವ್ಯಥೆಯನು ತಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ||
 ಬತವೆಂದು ಎಲೆ ಶೂರದತ್ತ ! ನೀ ಕೇಳೈ | ಅತಿಕ್ರೂರ ನನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳು || ೩೧ ||

ಸುತನಾಗಿ ನನಗೆ ಕಷ್ಟವ ತಾನೆಸಗಿದ | ಹಿತವನೆ ಮಾಡಿದ ನಿನಗೆ ||
 ಅತಿಪಾಪಿ ವಂಚಕ ಮಲಿನಾಂಗ ದುಷ್ಟನ | ವ್ರತಿಯೆನ್ನಬಹುದೆ ಒಣಗನ || ೩೨ ||

ಆತನ ಪೆತ್ತ ಬಸಿರ ಸೀಳಿ ಹಾಕುವೆ | ಖಾತಿಯ ಮಾಡುವೆನವಗೆ ||
 ನೀ ತಳುವದೆ ಸುರಗಿಯ ನೀಡಲ್ಲದೆ | ದೂತರ ಕೈಯಿಂದಲೆನ್ನ || ೩೩ ||

ಪಾರಿಯಿಸಿ ಹಾಕು ಕೈಕಾಲನು ಮುರಿಯಿಸು | ಗರಗಸದಿಂದ ಕೊರೆಯಿಸು ||
 ಪರಣವನಾವಂಗದೊಳು ಬಿಡುವೆನೆಂದು | ನೊರೆಯಿಟ್ಟು ಶೋಕಿಸುತ್ತಿರಲು || ೩೪ ||

ವನರಾಜನವಳ ಶೋಕವ ಕೇಳಿ ದಯೆಯಿಂದ | ಪನಿವ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳನೊರಸಿ ||
 ಜನನಿ ! ನೀ ಶೋಕವ ಬಿಡು ಬಿಡು ನಿನ್ನಯ | ಮನಕೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಡುವೆನು || ೩೫ ||

ನುತ ಶಬರನಾಯಕ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು | ಕನಕಾದಿ ವಸ್ತು ವಾಹನವ ||
 ನಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟವಳನು | ಅನುವಾದ ತನ್ನಾಳಕೂಡಿ || ೩೬ ||

ಕಳುಹಿಸಿ ಕೌಶಂಬಿ ನಗರಿಗೆ ಜತಿಯನು | ಬಳಿಕಲವನ ಸುಪ್ರತಕೆ ||
 ಜಲಧಿ ಗಾಂಭೀರ್ಯಚಾರಿತ್ರಾದಿ ಗುಣಗಳಿ- | ಗಿಳಿಯಾಣ್ಣ ಮೆಚ್ಚಿ ಮನದೊಳು || ೩೮ ||
 ಶಿರವನಲುಗಿ ಜತಿರಾಯನ ಶಮತೆಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕಣ್ಣನಿಯ ||
 ಸುರಿವೃತ್ತಿನಿತು ಕಾಲ ಪರಿಯಂತರ ನಾನು | ಪರರೊಡವೆಯ ಸುಲಿಕೊಂಡು || ೩೯ ||
 ದಾರಿಯ ಕಟ್ಟಿ ನರರ ಕೊಂದು ಕೂಗುತ | ಕ್ರೂರಮನದಿ ಪುರವೊಕ್ಕು ||
 ಸೂರಿಯ ಮಾಡುತ ಜನನ ಗೋಳಿಡಿಸುತ | ಘೋರಕರ್ಮವ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡೆ || ೪೦ ||
 ಎನುತಾಗ ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೆಂದು ದುಷ್ಕರ್ಮಕೆ | ಘನವಾಗಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೆದರುತ ||
 ತನುಜನ ಕರೆದು ರಾಜ್ಯವನವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು | ವಿನಯವ ನಿಜಜನಕುಸುರಿ || ೪೧ ||
 ಕಡುಬೇಗ ಬಂದು ಸಂಪದನ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ | ಅಡವಿಪ ಮುನಿಯೆಡೆಗೈದಿ ||
 ಅಡಿದಳಕೆರಗಿ ಎಲೆ ಜತಿರಾಯನೆ ! | ಪೊಡವಿಯೊಳೆನ್ನಂತ ಪಾವಿ || ೪೨ ||
 ದುರುದಂಬಿ ವಂಚಕ ನೀಚಾಚಾರಿಯ | ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲಕಟಕಟ ! ||
 ಗುರುಜನಹಿರಿಯರು ಮಾನ್ಯರೆಂಬುದ ನಾ- | ನರಿಯದೆಯವರ ಗೋಳಿಡಿಸಿ || ೪೩ ||
 ನರಕಾಯುಷ್ಯವ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡೆನು ಸ್ವಾಮಿ ! | ಕರುಣಾಳು ಎನ್ನನುದ್ಧರಿಸಿ ||
 ದುರುಳ ಬುದ್ಧಿಯನು ಬಿಡಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗವ | ಪರಮ ಗುರುವೆ ತೋರಿಸೆನಗೆ || ೪೪ ||
 ದುರಿತಹರಣವಾದ ನಿನ್ನ ರೂಪನೆಯಿತ್ತು | ಕರುಣಾಳು ! ಕಾವ್ರದೆಂದೆನಲು ||
 ಗುರುರಾಯ ಕೈವಲ್ಯಕಾಮಿನಿ ಮೋಹಿಪ | ಪರಮ ದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತನವಗೆ || ೪೫ ||
 ವರಸೇನ ಮುನಿ ಮತ್ತೆ ಧರಿಯೊಳು ಚರಿಸುತ | ಕರಿವೃತ ಧರ್ಮಾಮೃತವ ||
 ಕರುಣಾರ್ಣವಚಂದ್ರನುಜ್ಞೆನಿಗೈತಂದು | ಪುರುಜಿನ ವಸತಿಯ ಪೊಕ್ಕು || ೪೬ ||
 ಜನಪತಿಗೆರಗಿ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ | ಮುನಿಕುಂಜರ ನುತಿಗೈದು ||
 ವಿನುಗುವ ಕಳಶ ಮಂಟಪದೊಳು ಕುಳಿತಿರೆ | ಮುನಿ ಬಂದ ಒಸಗೆಯ ಕೇಳಿ || ೪೭ ||
 ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥ ಕಡುಭಕ್ತಿಯೊಳ್ಳೆತಂದು | ಅರುಹನಾಲಯವನು ಪೊಕ್ಕು ||
 ಪುರುಪರಮೇಶಗೆ ವಿನಮಿತಶಿರನಾಗಿ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕೊಂಡಾಡಿ || ೪೮ ||
 ವರಸೇನ ಮುನಿಯಿದರ್ ಮಂಟಪಕ್ಕೆತಂದು | ಚರಣಕೆರಗಿ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||
 ವರಕಾಯ ಕ್ಷೇಮದ ವಾರ್ತೆಯ ಬೆಸಗೊಳಿ | ಹರಸಿ ಹರಕೆಗಳ ಮುನಿಯು || ೪೯ ||
 ವರಕ್ಷೇಮವೆಂಬುದು ಸುರಶೈಲಕೆಯೆಂದು | ವರಸೇನ ಮುನಿರಾಯ ನಗುತ ||
 ಕರನ ಸಿಡಿದು ಪದ್ಮರಥನ ! ಎನ್ನೆ ನೀನು ! ಸಿರಿಯ ಮದದೊಳೆಮ್ಮ ಮರೆದೆ || ೫೦ ||
 ಪೊಡವಿವನಾದೆಯದರ ಮೇಲೆ ಯಾವನ | ಬಡವರ ನಮ್ಮ ಲೆಕ್ಕವೆಯ ||
 ಉಡುವರರುವೆಯಿಲ್ಲ ನಮಗೆಂದು ನಗೆಗೊಡಿ | ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನು ಕೇಳಿ || ೫೧ ||

ಇದು ನನಗಚ್ಚರಿಯಾಗಿದೆ ಜಿನಜಿನ ! । ತ್ರಿದಶ ಪೂಜಿತ ದಿವ್ಯಚರಣ ॥
ಮದನ ಮದಾಪಹರಣ ನಿನ್ನ ಪಾದವ । ಮೊದಲೆಲ್ಲಿ ನಾ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ ॥ ೫೨ ॥
ತೆರದರುಶನವಾಗಿ ನಿರವಿಸಬೇಕೆಂದು । ದೊರೆ ಮುನಿಯಡಿಗಳ ಪಿಡಿದು ॥
ಮುರುಕದಿಂದಲಿ ಕೇಳಿ ಮುನಿಪುಂಗವನಾ- । ಗೊರೆದನಿಂತೆಂದು ವಿವರವ ॥ ೫೩ ॥
ಜನನಾಥ ! ಕೇಳು ನೀನೈದನೆ ಭವದಲ್ಲಿ । ನನಗೆ ಜನಕಸ್ಥಾನವಾಗಿ ॥
ಜನಪತಿಯಜಿತಂಜಯನಾದೆ ನಿನಗೆ ನಾ । ತನಯನು ಜಿನಶತ್ರುವಾದೆ ॥ ೫೪ ॥
ಪರಿಕಿಸೆ ಜನಕ ಸಖನು ಸೋದರ ಮಿತ್ರ । ಮರಳಿ ಸೋದರನಾದೆ ಈಗ ॥
ಗುರುರಾಯನ ನಿಂದಿಸಿದ ರೂಪಿಣಿದೇವಿ । ತಿರಿಯಗ್ಗ ತಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿ ॥ ೫೫ ॥
ಸುರಮಂಜರಿಯೆಂಬ ತಂಗಿಯಾದಳು ಎಂದು । ವರಸೇನ ಮುನಿ ವೇಳೆ ಕೇಳಿ ॥
ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥ ಪೂರ್ವಭವಸಂಬಂಧವ- । ನರಿದು ಮೂರ್ಛಾಗತನಾಗಿ ॥ ೫೬ ॥
ಪನಿನೀರು ಮೊದಲಾದ ಶೀತಲಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ । ಜನನಾಥನು ಎಚ್ಚತ್ತು ॥
ಜಿನ ಜಿನ ! ಎಂಬಕ್ಕರವನುಚ್ಚರಿಸುತ । ಮುನಿತಲಕನೊಳಿಂತು ನುಡಿದ ॥ ೫೭ ॥
ಭವಕಾಂತಾರದೊಳ್ಳೊಳಲಿ ಕಣ್ಣಾಣದೆ । ನವಮೋಹವೆಂಬಗ್ನಿಯೊಳು ॥
ತನೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೆದೆ ಬೆದೆ ಬೇವನನನು ಎತ್ತಿ । ಭವದೂರ ! ಧರ್ಮವೃಷ್ಟಿಯನು ॥ ೫೮ ॥
ಕರೆದು ದುರಿತಹರ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತು । ವರಮೋಕ್ಷ ಬಟ್ಟಿಯ ನನಗೆ ॥
ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಪೂರ್ಣೆಂದುವೆ ! ತೋರಿಸೆಂದಾಗ । ಚರಣಮೂಲಕೆ ಮುಗ್ಗಿದನಿಗೆ ॥ ೫೯ ॥
ಮುನಿನಾಥ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಪದ್ಮರಥನಿಗಾ- । ಗನಘ ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯನು ॥
ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕೊಡೆ ತಪದೊಳಾಚರಿಸುತ । ಮುನಿಯುಗ ಕೌಶಂಬಿಗೈದಿ ॥ ೬೦ ॥
ಜತಿರಾಯ ಬಂದ ವರ್ತಮಾನವನು ಕೇಳಿ- । ಯತಿ ಮಮತೆಯನಾಗ ತಾಳಿ ॥
ಪತಿಸಹ ಸುರಮಂಜರಿ ಬಂದು ಮುನಿಗಳ್ಗೆ । ನತಳಾಗಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ॥ ೬೧ ॥
ಜಿನದತ್ತ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿದ ಬಳಿಕಾ । ವನಿತೆ ಹಸ್ತಗಳನು ಮುಗಿದು ॥
ಮುನಿಯ ನಿಂದಿಸಿದ ರೂಪಿಣಿ ಜನ್ಮ ಮುಂತಾದ । ಘನಭವಗಳನು ತಾ ಕೇಳಿ ॥ ೬೨ ॥
ವರಸೇನ ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮ ಪ್ರವ್ರಾಜ್ಯವ । ಎರಕದಿಂದವೆ ತಾ ಧರಿಸಿ ॥
ಸುರಮಂಜರಿ ಕಂತಿಕೆ ಚಾರಿತ್ರವ- । ನಿರದಾಂತು ತಪಿಸುತಲಿರಲು ॥ ೬೩ ॥
ವರಸೇನ ಪದ್ಮರಥನು ಸುರಮಂಜರಿ । ಧರಿಯೊಳು ಧರ್ಮವೃಷ್ಟಿಯನು ॥
ಕರಿವುತಾಚಾವ್ಲು ಚಾಂದ್ರಾಯಣ ಧರ್ಮದಿ । ವರ ಚಕ್ರಮುಕ್ತಾವಳಿಯು ॥ ೬೪ ॥
ಕನಕಾವಳಿ ರತ್ನಾವಳಿ ಮುಂತಾದ । ಅನುವಮ ತಪದೊಳು ತಾವು ॥
ವನಗುಹೆ ಗಿರಿಗಳೊಳ್ಳಂಚರಿಸುತಲಿ- । ದ್ವನುವಮಾಯುಷ್ಯಾಂತ್ಯದೊಳು ॥ ೬೫ ॥

ಹರುಷದಿಂ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ ಸನ್ಯಸನವ | ಧರಿಸಿ ತ್ರೀಪಂಚಗುರುಗಳ ||
ಚರಣವ ನೆನೆವುತ ದೇಹವನೀಡಾಡಿ | ವರ ಲಾಂತವ ಕಲ್ಪದೊಳು || ೬೬ ||
ಸುರರಾಗಿ ಪದಿಮೂರು ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯವ | ನೆರೆ ಪಡೆದು ಸುಖವುಣುತ ||
ಪರಮ ಜಿನರ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ | ಒರೆವುತ ಧರ್ಮವ ಸುರಗೆ || ೬೭ ||
ಕನಕಾದ್ರಿ ಮೊದಲಾದ ಗಿರಿಗಳೊಳಗೆಯ್ದ | ಜಿನರ ಪೂಜಿಸುತ ವಂದಿಸುತ ||
ವಿನುತ ಪೂರ್ವಾದಿ ವಿದೇಹಗಳನು ಪೊಕ್ಕು | ಜಿನರ ಕಲ್ಯಾಣವ ತಾವು || ೬೮ ||
ಪಿರಿದು ಸಂತಸದಿ ಮಾಡುತ ಧರಣೇಂದ್ರನ | ವರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯವೆಂತರ ||
ಸುರುಚಿರ ಲೋಕವ ಪೊಕ್ಕಾಗಕ್ಕೃತ್ರಿಮ | ಚರಜಿನಬಿಂಬಕ್ಕರಗುತ || ೬೯ ||
ದಿನಚರಿ ದ್ವಿಶತ ಸುರರಿಗೆ ಸನ್ಮುಕ್ತವ- | ನನುಗೊಳಿಸುತ ತತ್ತ್ವದೊಳು ||
ಮನವಿಟ್ಟುಚರಿಸುತ ದೇವಲೋಕದ | ಘನಸುಖವನು ಉಣುತಿದು || ೭೦ ||
ಪರಮಾಯುಷ್ಯದ ಕಡೆಯೊಳು ಭರತದ | ಧರಿಯ ಕಾಶ್ಮೀರ ದೇಶದೊಳು ||
ಕರ ಚೆಲುವಿನ ಕನಕಪುರವಾಳುವ | ದೊರೆ ತ್ರೀ ಚಂದ್ರನು ಅವನ || ೭೧ ||
ಅರಸಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಗೆ ಪದ್ಮರಥಚರ | ಸುರಬಂದು ಜಿನಚಂದ್ರನೆಂಬ ||
ಪರಮ ಸನ್ಮುಗ್ಧುಷ್ಟಿ ನೀನಾದೆ ನಿನಗಾ | ಸುರಮಂಜರಿ ಚರದೇವ || ೭೨ ||
ಸುರಲೋಕದಿಂ ಬಂದು ತ್ರೀಕಾಂತೆಯೆಂದೆಂಬ | ಅರಸಿಯಾದಳು ನಿನಗರಸ ! ||
ವರಸೇನಚರ ಸುರಲೋಕದಿಂದಲೆ ಬಂದು | ಚರಮಾಂಗನಧಿಕ ತೇಜಸ್ವಿ || ೭೩ ||
ಜಿನಪವಭಕ್ತ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತನುದಾರಿ ||
ಮನಸಿಜ ಸಮರೂಪ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೆಂಬ | ತನಯನಾದನು ಈತ ನಿನಗೆ || ೭೪ ||
ಅಜಿತಂಜಯ ಸ್ವರ್ಣರುಚಿಯತಿವೀರ್ಯನು | ನಿಜ ಶುಚಿವರ ಮಣಿಚೂಳ ||
ಸುಜನವಿನುತ ಪದ್ಮರಥನು ನಿಜ್ಜರರಾಗಿ | ವೃಜಿನಾರಿ ಜಿನಚಂದ್ರನಾದೆ || ೭೫ ||
ರೂಪಿಣಿ ಸಂಖ್ಯಾತ ತಿರ್ಯಗ್ಭವ ಮತ್ತೆ | ಪೇಳ್ವೆ ಪಿಡಿ ಕೀರ್ತಿಮತಿಯು ||
ಚಾಪಲಾಂಬಕಿ ನಂದೆ ಕುಸುಮಚೂಲನು ಸು- | ರೂಪೆಯು ಸುರಮಂಜರಿಯು || ೭೬ ||
ಎಳೆನೆ ಸಗ್ಗದ ಸುರನಾರಿ ಸುಖಮುಂಡು | ಲೀಲೆಯಿಂದಿಳಿದು ಬಂದೀಗ ||
ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ತ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿವೆಸರಾಂತು | ಸೋಲಿಸಿದಳು ನಿನ್ನ ಮನವ || ೭೭ ||
ಜಿತಶತ್ರು ರವಿರುಚಿಯತಿಬಳ ರತ್ನಾದಿ | ನುತ ಚೂಳ ವರಸೇನ ಕುವರ ||
ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಸುತನಾದ ನಿನಗೆಲೆ ನೃಪತಿ ! || ೭೮ ||
ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸೆ ಜಿನಚಂದ್ರ ಭೂಪಾಲ | ತಂದು ಮನಕೆ ವಿರಕ್ತಿಯನು ||
ಮಂದರ ಧೀರಗೆ ಮುನಿವತಿಯುಗಲಕೆ | ಅಂದು ನಿರ್ಭರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೭೯ ||

ಕರಕಮಲಂಗಳ ಮುಗಿದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ- | ದೆರಗಿ ಜಿನರ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಗೂಡಿ ಜಿನಚಂದ್ರ | ಸುರಪತಿ ವೈಭವದಿಂದ || ೮೦ ||
 ಕನಕಪುರವ ಪೊಕ್ಕು ಶುಭದಿನದೊಳು ತನ್ನ | ತನಯಗೆ ತೀರ್ಥಾಂಬುವಿಂದ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿ | ಕನಕ ಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೮೧ ||
 ಮಿನುಗುವ ರತ್ನಕಿರೀಟವ ಶಿರದೊಳು | ಜಿನಚಂದ್ರನೃಪನಳವಡಿಸಿ ||
 ಅನುಪಮ ನವರತ್ನದಿಂದಭಿಷೇಕವ | ತನಯನ ಶಿರದೊಳು ಮಾಡಿ || ೮೨ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಯೊಳು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವ | ಹರುಷದಿಂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ||
 ಅರಸು ಶ್ರೀ ಜಿನಚಂದ್ರನೃಪನಿತ್ತು ವಿನಯವ- | ನೊರೆದು ಬಂಧುಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
 ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ | ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆಯುಚಿತವ ||
 ನರನಾಥ ನುಡಿದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಜಿನೇಂದ್ರನ | ವರ ಗಂಧಕುಟಿಯನು ಪೊಕ್ಕು || ೮೪ ||
 ವರಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆಯ ವರಿಸುವ ಶ್ರೀಜಿನ | ಪರಮ ದೀಕ್ಷೆಯನು ಸಹಸ್ರ ||
 ದೊರೆಗಳು ಸಹವಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡು ಮುನಿಯಾದ | ಗರುವೆ ಶ್ರೀ ಕಾಂತಾದೇವಿ || ೮೫ ||
 ಮುನಿಯ ನಿಂದಿಸಿದ ಪಾತಕದಿಂದಿಂತಪ್ಪ | ಘನಭವದೊಳು ತೊಳತೊಳಲಿ ||
 ವನಧಿಗೆ ಸಮನಾದ ದುಃಖವ ನಾನುಂಡೆ | ಎನಿತು ಪಾಪಿಯೋ ನಾನೆಂದು || ೮೬ ||
 ದುರಿತಕೆ ಕಡುಜೆರ್ಚಿಯಿಂತಪ್ಪ ಪಾಪವ- | ನುರುಹುವೆ ತಪದ ಒಲ್ಪಿಂದ ||
 ಪರಿಹರಿಸುವೆ ಸ್ತ್ರೀಜನ್ಮವನೆಂದಾಗ | ಪರಮ ನಿರ್ವೇಗವ ತಾಳಿ || ೮೭ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಸೊಸೆಯಂದಿರುಗಳ | ವಿನಯದಿಂದವೆಯಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
 ವನಿತಾರತ್ನಗಳಿರ ! ನಮ್ಮೊಳಗಿಷ್ಟು | ಘನವಾದ ಕ್ಷಮೆ ನಿಮಗಿರಲಿ || ೮೮ ||
 ಜಿನಪೂಜೆಗಳನನವರತ ಮಾಡತ ಬನ್ನಿ | ಮುನಿಜನಕನ್ನದಾನವನು ||
 ಅನುದಿನ ಕೊಡಿ, ದಿವ್ಯ ನೋಂಪಿಗಳನು ಮಾಡಿ | ಜಿನಮತ ವಾತ್ಸಲ್ಯವಿರಲಿ || ೮೯ ||
 ದಿನಚರಿ ಚರಿತೆ ಪುರಾಣವ ಕೇಳ್ವುದು | ಕುನಯವ ಬಿಡಿ ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ||
 ಮುನಿಗಳಿಗೌಷಧ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಂಗಳ | ಮನದೊಲಿದಾವಾಗ ಮಾಡಿ || ೯೦ ||
 ಎರೆಯನೊಳನುದಿನ ಸುಖದೊಳು ಬಾಳಿರೌ | ಮರೆಯದಿರಮಲಧರ್ಮವನು ||
 ದುರಿತಕೆ ಬೆಚ್ಚಿ ನಿಮಗೆ ನಾನು ಬುದ್ಧಿಯ | ಒರೆವವಳೇ ನೀವೇನು || ೯೧ ||
 ಅರಿತವರುಗಳಲ್ಲವೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೊಳು | ಸರಸ್ವತಿಗೊರೆವಿರಿ ನೀವು ||
 ಸೆರೆ ಜಾಣೆಯರು ಸಕಲರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯ | ಒರೆದು ತಿದ್ದುವಿರಿ ನೀತಿಯೊಳು || ೯೨ ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ನೆನೆದವರುಗಳೆಲ್ಲಗೆ | ಜ್ಞಾನವು ಪುಟ್ಟುವುದೆನಲು ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನದ್ಧಾರ್ಗಿಯರೆಲ್ಲಹ | ಜ್ಞಾನವಂತೆಯರೆಂಬುದನು || ೯೩ ||

ಪರರಿಗೆ ಸೂಚಿಸುವುದು ಎನುತಿರಲದು । ದುರಿತವ ಕೆಡಿಪೊಂದು ಜೈನ ॥

ವರದೀಕ್ಷೆಗೆ ಪೋಪಿನೆಂಬ ವಚನಗಳ । ತರಳಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ ॥ ೯೪ ॥

ನುಡಿದರು ಎಲೆ ಅತ್ತಮಾಜಿ ! ಮಾವಾಜಿ । ತಡೆದೊಡೆ ನಿಲ್ಲದೈದಿದರು ॥

ಪಡೆದ ಸುತನ ನೀವೀಡಾಡಿ ಪೋವು- । ದೊಡಬಡಿಕೆಯ ಹವಣಿಲ್ಲ ॥ ೯೫ ॥

ಮಗ ಪರದೇಶವ ಸಾಧಿಸಿ ಪುರವನು । ಪೊಗಲೊಡನೆ ತಂದೆ ತಾಯಿ ॥

ಅಗಲಿದರೇನು ಮಗನ ಮೇಲೆ ವೈರವೋ । ಮಗನು ತಾನೇನರಗುಲಿಯೋ ॥ ೯೬ ॥

ಸೊಸೆಯರು ಎಂತಾ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ಳನೆಯನು । ಪೊಸತಾಗಿ ಪೊಕ್ಕರೋ ಅಕಟ ! ॥

ಸಸಿನಿ ನೂರಾರು ವರುಷವತ್ತೆಮಾವಂದಿ- । ರಿಸಕದಿ ಕೂಡಿರಲಿಲ್ಲ ॥ ೯೭ ॥

ಲಕ್ಷಣಹೀನೆಯರಿದೆಮ್ಮೆಲ್ಲರ- । ನೀ ಕ್ಷಿತಿ ಹಳಿವುದತ್ತಮ್ಮ ! ॥

ಸುಕ್ಷೇಮದೊಳಗೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ್ಗ ನಿತಿಯು । ಶಿಕ್ಷೆ ಮಾಡುತಲಿರಬೇಕು ॥ ೯೮ ॥

ಮಾವಾಜಿ ದೀಕ್ಷೆಗೈದಿದರೇನಾಯಿತು । ನೀವು ನಿಮ್ಮಯ ಮುದ್ದು ಮಗನ ॥

ಸಾವಿರ ಮಾತೇನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡೀ । ಭೂವಳಯವನು ಪಾಲಿಸುತ ॥ ೯೯ ॥

ದಾನಪೂಜೆಗಳನು ಶೀಲೋಪವಾಸವ । ಸಾನಂದದಿಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ॥

ಈ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳು ಗೃಹತಪಸ್ವಿನಿಯಾಗಿ । ಜೈನಮಾರ್ಗದ ಓಜೆಯನು ॥ ೧೦೦ ॥

ನಮಗೆಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿ ತಿಳುಹಿಸುತೀ । ಭವದೊಳಗಣ ಸುಖಮುಂಡು ॥

ದಿವಿಜಲೋಕವ ಸೂರಿಗೊಂಬ ದೀಕ್ಷೆಯ ನಾವು । ಭುವಿಯೊಳಿದ್ದು ಕಡೆಯೊಳಗೆ ॥ ೧೦೧ ॥

ಧರಿಸಬೇಕಲ್ಲದೆ ನೀವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ । ಪರಿವೀಡಾಡಿ ತಾ ಪೋಗೆ ॥

ಹಿರಿಯರಾರೀಯರಮನೆಗೆ ನಾವಿನ್ನರ । ಕರೆಯಬೇಕತ್ತಮ್ಮ ! ಎಂದು ॥ ೧೦೨ ॥

ಜಿನಪೂಜೆಯೆಂದೊಡೆ ಸಡಗರಗೊಂಡಾವು । ಮನೆಗೆಲ್ಲ ವಸಗೆಯಾದಂತೆ ॥

ವಿನಯದಿಂದಾರ ಕೇಳುವೆವು ನಮ್ಮೊಡಗೊಂಡು । ಜಿನಗೃಹಕ್ಕೆದುವರಾರು ? ॥ ೧೦೩ ॥

ಪನಿಯ ಪೊಳ್ತಾರೆ ಜಿನಪನ ಮೊಗವ ಕಂಡು । ವನಿತೆಯರುಗಳಾದ ನಾವು ॥

ವಿನಯದಿಂದತ್ತಮ್ಮನವರ ಪಾದವ ಕಂಡು । ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಶರಣೆಂದು ॥ ೧೦೪ ॥

ಪಲವು ಪರಕೆಗಳ ಪಡೆವ ಬನ್ನಿಮೆಂದು । ನಲವಿಂ ತಮ್ಮೊತ್ತಿಗೆ ಬಹೆವು ॥

ಪಲವು ಮಕ್ಕಳ ಪೆತ್ತು ಮುತ್ತೈದೆಯರಾಗಿ । ಸಲೆ ಸುಖ ಬಾಳೆಂಬರಾರು ? ॥ ೧೦೫ ॥

ನಿಮ್ಮ ಕುವರನಾರೋಗಣೆಗೈತರೆ । ನಿಮ್ಮ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ॥

ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದಿನ್ನರಿಗಿಕ್ಕುವೆವಾವು । ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುತಿರಲು ॥ ೧೦೬ ॥

ಸಡಗರದಿಂದಿದಿದಿದ್ದು ನಡೆದು ಬಂ- । ದಡಿಗೇರಗುತ ಕೈಲಾಗದೊಳು ॥

ನಿಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದೊಡಗೊಂಡು ನಡೆದು ಬಂದು । ಬಿಡದೆ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳ್ಳುಳ್ಳಿರಿಸಿ ॥ ೧೦೭ ॥

ಚರಣವನೊತ್ತುತ ನುಡಿದ ವಚನಗಳ | ಕರವ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
 ಶಿರದೊಳಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಂಬ ಭಾಗ್ಯವಿಂ- | ದರತುದು ಎಂದಳಲಿದರು || ೧೦೮ ||
 ಅಳಲುವ ಸೊಸೆಯಂದಿರ ಭಕ್ತಿಯ ಕಂಡು | ಕುಲಜೆಯರಲ್ಲವೆಯೆಂದು ||
 ತಲೆದೂಗುತ ಬಿಡದೆಲ್ಲರನಮರ್ಧಪ್ಪಿ | ಪಲವು ವಚನದಿಂದ ತಿಳುಪಿ || ೧೦೯ ||
 ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದುಕುಮಾರನ | ಬಳಿಗೆ ಗಮ್ಮನೆ ತಾನು ಬಂದು ||
 ಅಲಘುತರ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ಕುವರನೆ ! | ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ದೀಕ್ಷೆಗೆನ್ನ || ೧೧೦ ||
 ಎಂದು ನುಡಿಯೆ ಘುಳ ಘುಳನೆ ಕಣ್ಣಿನಿಯನು | ತಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು ||
 ಅಂದು ಜನನಿಯ ಕಾಲನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿಂ- | ತೆಂದು ನುಡಿದನೆಲೆ ತಾಯೆ ! || ೧೧೧ ||
 ಜನಕನು ನಿಲ್ಲದೈದಿದ ನೀ ಪೋಗಲು | ಮನೆ ಬಿನ್ನಗಾಗದೆ ನನ್ನ ||
 'ತನಯ ! ಬಾರೆಂದು' ಕರೆವರೀ ಭಾಗ್ಯವ- | ನನುಭವಿಸುವೆನಾರ ಮುಂದೆ ? || ೧೧೨ ||
 ಅರಮನೆಗೈತಂದು 'ಜನನಿ' ಎಂದಾರನು | ಕರೆವೆನು 'ಮಗ' ಬಂದನೆಂದು ||
 ಮರುಕದಿಂ ಸಡಗರಗೊಂಬರಿನ್ನಾರುಂಟು | ಅರರೆ ! ಹಾಹಾ ! ಎಂದುಮ್ಮಳಿಸಿ || ೧೧೩ ||
 ಕೆಲವು ದಿವಸ ನನ್ನ ಸಿರಿಯನು ಕಂಡುಂಡು | ನೆಲನ ಬಿಸುಟು ನಾನು ನೀನು ||
 ವಿಲಸಿತ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯ ಧರಿಸುವ ಎಂದು | ಪಲಬಗೆಯೊಳು ಪೇಳಿ ನೃಪತಿ || ೧೧೪ ||
 ನನ್ನ ಕಂದನೆ ! ಕೇಳು ಮುನಿರೂಪಿತಮಾದ | ಚೆನ್ನವಡೆದ ನುಡಿಗೇಳಿ ||
 ಇನ್ನು ಸಂಶಯವನು ಪಡಬೇಡ ನನ್ನಾಣೆ | ಚೆನ್ನಡಿಯಾಣೆ ಜಿನಪನ || ೧೧೫ ||
 ಎಂದು ಪಲವು ತೆರದೊಡಬಡಿಕೆಯ ಮಾಡಿ | ಕಂದನ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ||
 ನಂದನರುಗಳ ಪಡೆದು ಪಲಂಬರಾ- | ನಂದದಿಂ ಸುಖ ! ಬಾಳೆಂದು || ೧೧೬ ||
 ಪರಸಿ ಪಲವು ಪರಕೆಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾಗ | ಗರುವೆ ನಡೆದು ಪೋವಾಗ ||
 ದೊರೆ ಬಂದು ಜನನಿ ಪಾದವು ನೊಂದಪವೆಂದು | ಗುರುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನು ||
 ತರಿಸಿ ಎಲೆ ತಾಯೆ ! ಏರಿ ಎಂದೆನಲಾಗ | ದರಹಸಿತಾನನೆಯಾಗಿ ||
 ಒರೆದಳೆಲೆ ನನ್ನ ಕಂದ, ನನ್ನಪ್ಪಾಜಿ ! | ಮುರುಕದ ಮದ್ದಾನೆ ! ಬೇಡ || ೧೧೮ ||
 ಬಿಸಿಲೆನ್ನದೆ ಚಳಿಯೆನ್ನದೆ ನಾರಿನ | ಹೊಸ ಸೀರೆಯನುಟ್ಟು ನಾನು ||
 ಅಸವಸದಿಂದ ಸುರಿವ ಮಳೆ ಎನ್ನದೆ | ದೆಸೆದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪರಿವಲ್ಲಿ || ೧೧೯ ||
 ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನಯ ಮುದ್ದರಗಿಳಿ ! | ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ತಂದು ಪಿಡಿದೆ ||
 ಪುಲ್ಲಾಸ್ತ ! ಬೇಡ ಬೇಡೆಂಬ ಜನನಿಯ | ಸೊಲ್ಲಗೇಳುತ ಮೂರ್ಛೆವೋಗಿ || ೧೨೦ ||
 ಕಡುಬೇಗದೆಚ್ಚತ್ತು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳನಾಗ | ಬಿಡು ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಸೂಸುತ್ತ ||
 ಅಡಿದಳಿಗಳ ಪಿಡಿದು ಗಂಧಕುಟಿಯನು | ಬಿಡದೈದುವ ಪರಿಯಂತ || ೧೨೧ ||

ತನಯನ ಮೇಗಣ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದೆರಗುವ | ವನ ಶ್ರೀಕಾಂತಾದೇವಿ ||
 ತನಯನ ಕಣ್ಣನಿಯಂಚಲದಿಂದುಜ್ಜ | ಮಿನುಗುವ ಗಲ್ಲವನಲುಗಿ || ೧೨೨ ||
 ಬಿಡಿಸಿಯುಮ್ಮಳವನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನೇರಿ | ನಡೆತಂದು ಜಿನವಾಸಕಾಗಿ ||
 ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದನೆ ಗಂಧಕುಟಿಯ ಪೊ- | ಕೃದಿದಳಕ್ಕಿರಗಿ ಶ್ರೀ ಜಿನರ || ೧೨೩ ||
 ಐನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯಾದರಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ | ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನು ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ||
 ತಾನಾಂತು ತಪದೊಳಾಚರಿಸುತಲಿರಲಿತ್ತ | ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕಡು ಚಿಂತೆಯಿಂದ || ೧೨೪ ||
 ವರಮಾತಾಪಿತೃವಿಯೋಗದಿ ಉಸ್ಸೇಂದು | ನೆರೆಯುಮ್ಮಳಿಸುತಲಿರಲು ||
 ಹಿರಿಯರು ಮಂತ್ರಿವರ್ಗವು ಕಡು ದುಃಖವ | ಪರಿಹರಿಸಲು ಭೂಭುಜನು || ೧೨೫ ||
 ಜಿನರ ಪೂಜಿಸುತ ಜಿನಾಗಮ ಕೇಳುತ | ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗನ್ನವನು ||
 ವಿನಯದಿಂದೀವೃತ ಸುಖಸಾಗರದೊಳು | ಜನಪತಿ ತೇಂಕಾಡುತಿಹನು || ೧೨೬ ||
 ಉರದೊಳು ಮನೆಗಟ್ಟಿ ಸಿರಿದೇವಿ ನಿಂದಳು | ವರಭಾಜದೊಳು ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದೊಳು ಶಾರದಾಂಬಿಕೆ | ಎರಕದಿ ಮನೆಗಟ್ಟಿ ನಿಲಲು || ೧೨೭ ||
 ಕರಕಮಲದೊಳಿರೆ ದಾನ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಕರಸೊಗಯಿವ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳು ||
 ಮೆರೆವುತಲಿರಲತಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ಪುರುಡಿಂದ ಮುನಿದರಸಿನೊಳು || ೧೨೮ ||
 ಇರಬಾರದಿಲ್ಲಿ ಸವತಿ ಮಚ್ಚರದೊಳು | ಧೊರೆ ಮತ್ತೆಯವರೊಯ್ಸಿಕೊಂಡು ||
 ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲವೆ ಉದಾಸೀನವ ಕಂಡಲ್ಲಿ | ಇರುವುದು ಮಾತವಲ್ಲವೆಂದು || ೧೨೯ ||
 ನೆರೆ ನಾಣ್ಣೆ ಜಸವಧು ದೊರೆರನ್ನನ ಬಿಟ್ಟು | ಭರದಿ ದೂರಾಂತರವೈದಿ ||
 ಸುರಲೋಕವೆಂಟುದಿಕ್ಕುಗಳರಗಲೋಕ- | ವಿರದೆ ಸಾರಿದಳು ಕೋಪದೊಳು || ೧೩೦ ||
 ನಿಜಭುಜದೊಳು ಸಮಸ್ತ ರಾಜ್ಯಗಳ | ಭುಜಗೇಂದ್ರನಂದದಿ ಧರಿಸಿ ||
 ಭಜಿಸುತ ಶ್ರೀಜಿನದಿವ್ಯಚರಣವನು | ಸುಜನೈಕಬಂಧುವೊಪ್ಪಿದನು || ೧೩೧ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೪ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೩೩೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ವನಕ್ರೀಡೆ.

ವನಿತಾಮಣಿಗಳೊಳಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ವನಕ್ರೀಡೆಯಾಡಿದುದುಸುವೆ || ಪಲ್ಲ ||

ದಂದಶೂಕಾಧೀಶನಂದಿತ ವಾದ ಪು- | ರಂದರ ಪೂಜಿತ ಮಹಿಮೆ ||

ಇಂದು ತರಣಿ ಕೋಟಿತೇಜ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀಶ ! | ಕುಂದಿಸೆಮ್ಮಯ ದಂದುಗವನು || ೧ ||

ಸುರವತಿ ಗೀರ್ವಾಣಕಾಂತೆಯರೊಡಗೂಡಿ | ಹರುಷದೊಳಿರುವಂದದೊಳು ||

ಗುರುವಯೋಧರೆಯೊಡನೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುವು | ಇರುತ್ತೊಂದಾನೊಂದು ದಿನವು || ೨ ||

ಜನರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆ ಎಂಬ | ಘನತರ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿ ||

ವನಿತಾ ಶಿರೋಮಣಿಯನುಮತಿ ದೇವಿಗೆ | ಜನನಾಥ ಶುಭದಿನದೊಳಗೆ || ೩ ||

ವರಪಟ್ಟಮಹಾದೇವಿ ಪಟ್ಟವ ತಾ ಕಟ್ಟಿ | ಮೊರೆದ ವಾದ್ಯದ ಗಲಭೆಯೊಳು ||

ಗರುವೆ ಸುನಂದವತಿಗೆ ಸಿಂಧುದೇವಿಗೆ | ತರಳಾಕ್ಷಿ ಕನಕಲತೆಗೆ || ೪ ||

ವನಿತಾಮಣಿ ಕಾಮಲತೆಗೆಯಿಂತ್ಯೆವರ್ಗೆ | ಜನನಾಥ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ||

ಘನಕುಚೆಯರ ಕೂಡಿ ಸುಖದೊಬ್ಬಳೆಯೆಂ- | ಬಿನಿಗಡಲೊಳು ಮುಳುಗಿದನು || ೫ ||

ಇರುತಿರಲಾ ಕುವರನ ಯೌವನವೆಂಬ | ಕರಿಗೆ ಕಬಳವಿಕ್ಕುವಂತೆ ||

ಸುರುಚಿರವಾದ ವಸಂತರ್ತು ಬಂದುದ | ಒರವೆ ನಾನೆಂತುಂಟೆಂಬುದನು || ೬ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳೋರ್ವ ವನಪಾಲಕ ಬಂದು | ಮಾವಿನ ತಳಿರು ಮಿಡಿಗಳೆ ||

ತಾವರಿಯಲರು ಕೆಂಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ | ಪೂವಿನ ಪೊಟ್ಟಣವಿಡಿದು || ೭ ||

ಕಡು ತವಕದಿ ಪೊಕ್ಕು ಓಲಗಶಾಲೆಯ | ಪೊಡವಿವಗಿತ್ತು ಕಾಣಿಕೆಯ ||

ಪೊಡಮಟ್ಟು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಕೈಮುಗಿದಾ- | ಗೊಡನೆ ನುಡಿದ ಚದುರಿಂದ || ೮ ||

ಜನವತಿ ! ಬಿನ್ನಹ ಚಿತ್ರಕೂಟವೆಂಬ | ವನದಿ ವಸಂತರಾಜೇಂದ್ರ ||

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಹವಾಗಿ ಬಂದು ದಂಡನು ಬೀಡ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು || ೯ ||

ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶಗೆ ರತಿದೇವಿ ಸಹವಾಗಿ | ಭರದಿಂದ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ||

ಮರಿದುಂಬಿ ಝೀಂಕೃತಿ ಶಂಖನಾದಗಳಿಂದ | ಪರಪುಟ್ಟರವ ಭೇರಿಧ್ವನಿಯು || ೧೦ ||

ನಾಗಸಂಪಿಗೆಯ ತರುಜ ಪುಂಡರೀಕದಿಂ | ಸೋಗೆವಿಂಡುಗಳ ತಾಂಡವದಿಂ ||

ಕೂಗಿಯೋದುವ ರಾಜಕೀರ ಪಾರಕರಿಂದ | ಪೂಗೊಂಚಲ ಚಮರಗಳಿಂ || ೧೧ ||

ಸುರುಚಿರ ಕೇದಗೆ ಮೊಗ್ಗಿ ಪಂಜುಗಳಿಂದ | ಅರುಣ ಕಂಕೇಲಿ ಪಲ್ಲವದ ||

ಮೆರೆವ ಪಾವುಡ ವಾವುಗಳ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು | ಹರಳ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ಮದನ || ೧೨ ||

ಇರುತಿರಲಾರಾಮಲಕ್ಷ್ಮೀ ರಸಾಲದ | ಕರ ಶೋಭಿಪ ನೆಲೆ ನೆಲೆಯು ||
 ತರುಜದ ನೀರಾಜನವನು ಪಿಡಿ ತಂದು | ಸ್ಮರಗು ರತಿಗು ಎತ್ತುತಹಳೆ || ೧೩ ||
 ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲುಯುಡುಗೊರೆಯವನಿಗೆ | ಕಂದರ್ಪನಿಭ ತಾನು ಕೊಡಿಸಿ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗನು ಎದ್ದರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಚಂದದಿಂ ಅನುಮತಿಯೊಡನೆ || ೧೪ ||
 ನಿನಗೆ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟವ ಸೊಬಗಿಂ ಕಟ್ಟಿ | ಮನಸಿಜವನಮೊಳು ಬಂದು ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ರತಿದೇವಿಗೆ ಪಟ್ಟವ | ವಿನಯದಿಂ ಕಟ್ಟಿದನಂತೆ || ೧೫ ||
 ಗುರುಕುಚೆ ! ನಿನ್ನ ರೂಪಿಂವಾ ರತಿಯನು | ಜರೆವಾರಾಮ ಮಂಗಳಿಗೆ ||
 ಹರುಷವ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ | ಎರಳೆಯ ನೇತ್ರವ ಜರೆದು || ೧೬ ||
 ಅರುಣ ಹಸ್ತಂಗಳ ಜಿಳಗಿಂದ ಪದ್ಮವ | ನೆರೆ ಸೋಲಿಸಿಯಡಿದಳದ ||
 ಅರುಣ ಮೃದುವಿನಿಂದ ಕರ್ಣಪೂರಗಳನು | ವರ ಕಿಸಲಯವನು ಹಳಿದು || ೧೭ ||
 ಅರಗಿಗಳಿಗೆ ನಿನ್ನಯ ಮುದ್ದು ನುಡಿಯನು | ಪರಪುಟ್ಟಿಕೆ ನಿನ್ನ ಸ್ವರವ ||
 ಮರಿಯಂಚೆಗೆ ನಿನ್ನ ಮಂದಗಮನವನು | ಮರಿದುಂಬಿಗುರುಳಳು ಕಲಿಸಿ || ೧೮ ||
 ಜಲಕ್ರೀಡೆ ವನಕ್ರೀಡೆಗಳನಾಡುವೆವೇಳು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ನಲ್ಲಳೆ ! ಎಂದು ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ವೇಳಿ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ನಡೆತಂದು | ಒಳಚಾವಡಿಯೊಳು ನಿಲಲು || ೧೯ ||
 ಸುರಕರಿ ಸಮನಾದ ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣ | ದ್ವಿರದವನಾಗ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ನರನಾಥನ ಮುಂದೆ ತಂದು ಪಿಡಿಯಲಾಗ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸರಸದಿ || ೨೦ ||
 ಸುರಾಜನೈರಾವತನೇರುವಂದದಿ | ಕರಿಪತಿ ಸ್ಕಂಧವನಡರಿ ||
 ತರಳ ನೇತ್ರೆಯರೆಡಬಲಮೊಳು ಜಮರಿಗ- | ಳರದಿಕ್ಕೆ ಕೈ ಮೇಲಕೆತ್ತಿ || ೨೧ ||
 ಜಗಜಂಪು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿ ಸತ್ತಿಗೆಯನು | ಜಗಧೀಶ ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗೆ ||
 ಸೊಗಸಿಂದ ಪಿಡಿಯಲು ಕೊಟಿ ವಾದ್ಯದ ರವ | ಜಗವ ತುಂಬಿದುವಾ ವೇಳೆಯೊಳು ||
 ಇತ್ತಲಾಗನುಮತಿ ಮಹಾದೇವಿ ಮುಂತಾದ | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರು ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕಿಗಳ ತಾವೇರಲು | ವೇತ್ರಧಾರಿಗಳುಗ್ಗಡಿಸೆ || ೨೨ ||
 ಅರುಣ ಹಸುರು ನೀಲ ಹಳದಿ ಕದಂಬದ | ಸುರುಚಿರ ಬುರುಸಾಲುಗಳ ||
 ಮೆರೆವ ಪನ್ನಂಗಮೊಳಗೆ ಬಿಂಕ ಬೆಡಗಿನ | ತರಳಾಕ್ಷಿಯರ್ನಡೆತರಲು || ೨೩ ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಮುಂದೆ | ಘನ ವಾದ್ಯದೊಡೆಜೇಗಟಿಯು ||
 ಘನಕುಚೆ ನಂದವತಿಯ ಮುಂದೆ ಭಾಜಿಸೆ | ಕನಕ ತಮ್ಮಟೆ ಕೊಳಲುಗಳು || ೨೪ ||
 ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ಸಮ್ಮೇಳ ಧನಿಮೋರೆ | ಕುಂದಣಲತೆಯಿದಿರಲ್ಲಿ ||
 ಬಂಧುರ ಧನಲ ಶಂಖವು ಬೋರ್ವೊರೆಯಲು | ಸೌಂದರಾಂಗದ ಕಾನುಲತೆಯ || ೨೫ ||

ರೋಳು ಚೀರೆ ಕಹಳೆ ಇನ್ನುಳಿದಿರ್ಪು | ಬೆದರುಳ್ಳಿಗಣ್ಣೀರ ಮುಂದೆ ||
 ದಿಂದ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ವಾಡ್ಯಗಳು | ಒದರಿದವಾಗ ಬೋರೆಂದು || ೨೭ ||
 ತಪ್ಪು ವೈಭವದಿಂದ ಕಾಮಿಸಿಯರು | ಪಿಂತೆ ಬರಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ತಳುವದೆ ರಾಜಧಾನಿಯ ಪೊರಮಟ್ಟು | ಅಂತರಿಸದೆ ಚಿತ್ರಕೂಟ || ೨೮ ||
 ದ ಸಮೀಪಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲನಿತಾಗ | ವನದ ಮಾನುರದ ಕೊಂಬೊಳೊಳು ||
 ಸಂತೋಷ ದಾಡಿಮದ ಪಣ್ಣು ತಂದು | ದನಿದೋರೆ ರಾಜಕೀರಗಳು || ೨೯ ||
 ದಿಂದದರಳ ಬಂದುಂಬ ಹೆಣ್ಣುಂಬಿಯ | ಸರಸ ಮಧುರ ಸುಸ್ವರಗಳು ||
 ದಸನ ಕರ್ಣಕೆ ತಾರಕ ಮಧ್ಯಮ | ವರ ಮಂದ್ರ ಭೇದದಿಂದಾಗ || ೩೦ ||
 ರಗಿಸಿ ಚಿತ್ತವ ಮೊಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ | ಸುರಹೊನ್ನೆಯದಿರ್ಗಂತಿ ಸುರಗಿ ||
 ರಿ ಕಲ್ಪಾರ ಮಂದಾರವು ಮೊದಲಾದ | ಅರಳ ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಡು || ೩೧ ||
 ರುಪದಿಂದಿವರ್ವಂದು ದಕ್ಷಿಣಾಸಿಲನಾ- | ಗರಸನ ನಾಸಾವುಟಕೆ ||
 ರವಿ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟಾಲಿಂಗನವನು | ವರ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದುದು || ೩೨ ||
 ತದನಂತರದೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು | ಮದದಂತಿ ಶಿರದಿಂದಿಳಿದು ||
 ದಿಂದ ಮುತ್ತಿನ ವನದ ದ್ವಾರವ ಪೊಗೆ | ಚದುರಿಂದ ನರ್ಮಸಚಿವನು || ೩೩ ||
 ರೆಗಳ ದೇವಗೆ ಕೈಲಾಗವನು ಕೊಡೆ | ಪರಿಮಿತ ಜನಸಹವಾಗಿ ||
 ದ ಮುತ್ತಿನ ಪಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಗಮಕದಿ | ನರನಾಥ ನಡೆವ ವೇಳೆಯೊಳು || ೩೪ ||
 ಳುಕುವ ಎಳಲತೆ ಪೊಳೆವಾಂಗವಾಗಲು | ಗಿಳಿ ಸುಡಿ ಒಳುಸುಡಿಯಾಗೆ ||
 ಳಜ ಮೊಗ್ಗಿಯೆ ಸ್ತನಯುಗಳವು ತಾನಾಗೆ | ಜಳಜನಾಳವೆ ತೋಳಾಗೆ || ೩೫ ||
 ಳಿನ ರಾಶಿಗಳು ನಿತಂಬ ಯುಗಳವಾಗೆ | ಸುಳಿನಾಭಿ ತಂಗೊಳನಾಗೆ ||
 ಳಹಂಸಯಾನವೆ ಮಂದಗಮನವಾಗೆ | ಪೊಳೆವ ಮೊನ್ನಳು ಕಣ್ಣಾಗೆ || ೩೬ ||
 ರಿಸೋಗೆ ಸೊಮುಡಿ ಸೊನ್ನಾರದಿಂದಾಗೆ | ಪರಿವ್ಯಾಧದರಳಾಗೆ ಮೊಗವು ||
 ಕದ ಬಿತ್ತಿನ ಸಾಲೆ ಕೆಂಬಲ್ಲಾಗೆ | ಮರಿದುಂಬಿ ಕುಂತಳವಾಗೆ || ೩೭ ||
 ಯ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಲು ಪಾಣಿ ಪಾದಗಳಾಗೆ | ಬೆಲೆವ ಬಾಲೆಯೆ ಸುಣ್ಣೆದೆಯು ||
 ಳೆವ ನೈದಿಲನಾಳ ಬಡಬಾಸೆಯುಮಾಗೆ | ಬಿಳಿಯೆಲೆಗಳು ಕದವಾಗೆ || ೩೮ ||
 ರಿಲನಸುದೋರೆ ಪಣ್ಣೆ ಚೆಂದುಟೆಯಾಗೆ | ಮಾರನ ಬಿಲ್ಲು ಪುರ್ವಾಗೆ ||
 ರಾಜಿವ ಸಂಪಿಗೆ ಬಿರಿ ಮುಗುಳೆ ತಾ | ಸೇರಿದ ನಾಸಿಕವಾಗೆ || ೩೯ ||
 ಸೊಗಯಿವ ಮಾಂದಳಿರ ಪಟ್ಟಿಯನುಟ್ಟು | ವರ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಒಯ್ಯರದಿ ||
 ವ ಸಂಪಿಗೆ ನಿಲೆ ನಿಲೆಯಾದ ಪೂವನ | ಸುರುಚಿರಾರತಿ ಕವಿದಿದು || ೪೦ ||

ಪರಪುಟ್ಟರವಮೆಂಬ ಕಹಳೆಯೂದಲು ಮುಂದೆ । ಮರಿದುಂಬಿ ರೈಂಕಾರವೆಂಬ ॥
 ವರ ಶಂಖಗಳು ಭೋರೆಂದು ಸಂತೋಷದಿಂ- । ದರಸಗೆ ತಾನಿದಿವ್ವಂದು ॥ ೪೧ ॥
 ಕಡು ರಂಗುವಡೆದ ಕಂಕೇಲಿ ಪೂದೊಂಗಲ- । ನಿಡಿದು ನಿವಾಳಿಗಳೆರಡ ॥
 ಸಡಗರದಿಂ ಹಾಕಿ ನೀರಾಜನವೆತ್ತಿ । ಒಡನೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ ಮಾಡಿ ॥ ೪೨ ॥
 ಅರಗಿಳಿ ರವದಿಂದ ಧರಿಯ ನೀನಾಳೆಂದು । ಪರಸಿ ನಮ್ಮಾರಾಮವೆಂಬ ॥
 ಅರಮನೆಯತ್ತ ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದಾಗ । ವರ ಕೀರ ರವದಿಂದ ನುಡಿಯೆ ॥ ೪೩ ॥
 ಪಾಡುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ನರ್ಮ ಸಚಿವನಾಗ । ನಾಡಿಗೊಡೆಯ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ॥
 ಕಾಡಿಗೆಕಣ್ಣ ಕಾಮಿನಿಯರ ಗೋಷ್ಠಿಯಿಂ । ಪ್ರೌಢರರಸನಡಿಯಿಡುತ ॥ ೪೪ ॥
 ಮರುತವಶದಿ ಮಾವಿನ ಪಣ್ಣೊಡೆದಾಗ । ಕುಡಿದ ರಸವ ಕಂಡು ಗಿಳಿಯು ॥
 ಎರಕದಿಂದೈತಂದು ಪಕ್ಕವ ಪಸರಿಸಿ । ಕೊರಳನಿಮಿರ್ದಸವಸದಿ ॥ ೪೫ ॥
 ರಸವ ಸೇವಿಸಿ ಮೈವೆಚ್ಚಿ ಕೀಳ್ಕೊಂಬೆಯ । ರಸಿಕತನದಿ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ॥
 ಕುಸುಮಾಯುಧನಂಕಮಾಲೆಯೊದುವುದನು । ವಸುಧೇಶ್ವರ ಕೇಳಿ ನಕ್ಕು ॥ ೪೬ ॥
 ಅನುಮತಿ ದೇವಿಯ ಮುದ್ದು ಮೊಗವ ನೋಡಿ । ವನದೈಸಿರಿಯ ರಾಜೇಂದ್ರ ॥
 ಮನದಕ್ಕಿಂದವಳಿಗೆ ಪೇಳಿದನಾಗ । ಮನುಜಮಂದಾರನುದಾರ ॥ ೪೭ ॥
 ಗುರುಕುಚೆ ! ನೋಡು ನಿನ್ನಂಗವರ್ಣದೊಳಿರ್ಪ । ಪರಿವ್ಯಾಧ ಕುಸುಮವ ಪೊಕ್ಕು ॥
 ಸ್ವರದೋರುತ ವಿಲಾಸವನೀಂಟಿ ಮಗುಳುವ । ಮರಿದುಂಬಿಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯನು ॥ ೪೮ ॥
 ಕನಕಲತಾಂತದ ಕಿಂಜಲ್ಕವನು ಪೊಕ್ಕು । ಜಿನುಗುತ ಮಕರಂದವನು ॥
 ಅನುರಾಗದಿಂದೀಟಿ ಮೆರೆವ ಬಂಡುಣಿಗಳ- । ನನಿಮಿಷಲೋಚನೆ ! ನೋಡು ॥ ೪೯ ॥
 ವನಲೋಕ ಜನನಿ ಸೂರಿದನೆಂಬ ದೇವಗೆ । ಅನುದಿನ ಬೆಳಗುವಾರತಿಯೋ ॥
 ಎನಲೊಪ್ಪುವ ಸಂಪಿಗೆಯ ಪೂದೊಂಬೆಯ । ಕನಕಲತೆಯೆ ! ನೋಡೆಂದ ॥ ೫೦ ॥
 ಮರಕತ ಮಾಣಿಕ್ಯ ನೀಲರತ್ನಂಗ- । ಳರನೇರಿಲೊಳು ಪದ್ಮಜನು ॥
 ವಿರಚಿಸಿದನೊ ಎನೆ ಮಿಡಿದೋರಿಪಣ್ಣಳಿಂ । ಮೆರೆವ ನೇರಿಲ ನೋಡಬಲೆ ! ॥ ೫೧ ॥
 ನುಡಿಯದೆ ಜನಕುಪಕರಿಪುತ್ತಮರಂತೆ । ಬಿಡದೆ ತಾಳಿಂತುದಿಮುಟ್ಟಿ ॥
 ತೊಡರಿ ಪಣ್ಣಾಯಿಂದ ಮೆರೆವ ಪನಸುಗಳ । ಕುಡಿತೆಗಣ್ಣಳಿಗೆ ತೋರಿದನು ॥ ೫೨ ॥
 ಕಿರಿದಂದು ಸಾಕಿದ ಒಡೆಯಗೆ ಶಿರದಲ್ಲಿ । ಮರಕತ ಕನಕ ಪುಟದೊಳು ॥
 ಪಿರಿದು ಸುಧೆಯ ಧರಿಸಿ ನೀಡುತಲಿರ್ಪ । ತರುಣಚೆಂದೆಂಗ ನೋಡಬಲೆ ! ॥ ೫೩ ॥
 ಪಲವು ದೇವತೆಗಳು ಪಲವು ಫಲವ ಬಿಟ್ಟು । ನಲವಿಂದ ಪಿಡಿದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ॥
 ಫಲ ಪೂರಗಳ ನೋಡೆಂದಬ್ಬಿದೇವಿಗೆ । ಚೆಲುವರರಸ ತೋರಿದನು ॥ ೫೪ ॥

ಸರಸಿಜವದನೆ ! ನಿನ್ನಯ ಕೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ । ಸರಿಯೆಂದು ದಾಳಿಂಬ ತನ್ನ ॥
 ಕರಡಿಗೆ ಬಾಯ ತೆರೆದು ತೋರುವಂದದಿ । ಬಿರಿದ ಪಣ್ಣಳ ನೋಡೇಣಾಕ್ಕೆ ! ॥ ೫೫ ॥
 ಗುರುಕುಚೆ ! ನಿನ್ನಯ ಪಾಣಿಪಲ್ಲವಗಳೆ । ಸರಿಯೆಂದು ಕರಗಳ ನೀಡಿ ॥
 ಭರದಿ ತೋರಿಸುವಂತಸುಗೆಯ ತರುಗಳ । ಮೆರೆವ ತಳಿರುಗಳ ನೋಡು ॥ ೫೬ ॥
 ಸಮ ಮಾಡಿ ಪತ್ರವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ತುಂಡವ । ಸಮಮಾಡಿ ಕುಸುಮಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ॥
 ಭ್ರಮೆಗೊಳಿಸುವ ಮುತ್ತುಗದ ಮರೆಯೊಳಿರ್ಪ । ರಮಣಿ ! ನೀ ನೋಡೆಲೆ ಗಿಳಿಯ ॥
 ತರುಣಿ ! ನೀನೆತ್ತ ನಡೆಯಲು ತನುವಿನ ರುಚಿ । ತರುಣಾರ್ಕಕಾಂತಿ ತಾನೆಂದು ॥
 ಎರಕದಿಂ ತಿರುಗುವ ರವಿಕಾಂತದಪೂವ । ಮರಿದುಂಬಿಗುರುಳಳೆ ! ನೋಡು ॥ ೫೮ ॥
 ಸುದತಿ ! ನಿನ್ನಯ ನುಣ್ಣೊಡೆ ತನ್ನ ಚೆಲುವಿಂ- । ದೊದೆದು ನೂಂಕಿತು ತನ್ನನೆಂದು ॥
 ಕದಳಿ ಪಣ್ಣಳನಾಂತು ಶಿರ ಬಾಗಿರುವುದ । ಮದದಂತಿ ಗಮನೆ ! ನೀ ನೋಡು ॥ ೫೯ ॥
 ವನಸಂಪಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಜಟಿ ನಾಗವಲ್ಲಿಯ । ಘನವಾದುಶೀರೊಡಪಚ್ಚೆ ॥
 ಮಿನುಗುವ ಕುದ್ವಾಲ ಮಾಧವಿ ಕಲ್ಪಾರ । ಅನುಪಮ ಸಪ್ತ ಪರ್ಣಗಳ ॥ ೬೦ ॥
 ಮರುಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಮದಯಂತಿ ಮಾಗಧಿ । ತರಣಿ ನಿರ್ಗುಂಡಿ ಸಪ್ತಲದ ॥
 ಕುರವಕ ಕುಂದ ಮುಂತಾದ ಪೂಜಾತಿಯ । ತರುಣಿಯರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ ॥ ೬೧ ॥
 ಕುವಲಯಪತಿಯಂತಪ್ಪ ವನದ ಚೆಲ್ವು । ಕುವಲಯಲೋಚನೆಯರಿಗೆ ॥
 ಸವಿನಯದಿಂದ ತೋರಿಸುತ ವಿಡಾಯದಿಂದ । ನವ ಪಂಚಶರ ನಡೆತಂದ ॥ ೬೨ ॥
 ಪರಿಮಳವನು ಪತ್ತು ದೆಸೆಗೆ ಬೀರುತಲಿದರ್ । ಮೆರೆವ ಕತ್ತರಿ ಸೇವಂತಿಗೆಯ ॥
 ಸುರುಚಿರ ವನದೊಳು ಕದಳಿ ಕೆಂಬಗಳಿಂದ । ಪರಿವ್ಯಾಧ ಫಲದ ಗಡಿಗೆಯಿಂ ॥ ೬೩ ॥
 ಕೇಸರ ಕುಸುಮದ ಪಾನಿವಟ್ಟಲುಗಳಿಂ । ವಾಸಂತಿಯರಳ ಬೋಧಿಗೆಯಿಂ ॥
 ಭಾಸುರವಾದಿಕ್ಕುದಂಡದ ತೊಲೆಗಳಿಂ । ಸಾಸಿರೆಸಳ ಪತ್ರಗಳ ॥ ೬೪ ॥
 ಮೆರೆವ ಮುಚ್ಚುಳು ವಲಗೆಗಳಿಂದ ಕೊಸಗಿಲೆ- । ಯರಳ ವಿಕರ್ಣಗಳಿಂದ ॥
 ಅರವಿಂದ ತಂತುವಿನಿಂದ ರಚಿಸಿದ । ತರುಣ ಬಾಳೆಯ ಸುಳಿ ಎಲೆಯ ॥ ೬೫ ॥
 ಮೇಲುಕಟ್ಟುಗಳಿಂದಶೋಕೆಯ ಪೂವಿನ । ಜೋಲುವ ಕುಚ್ಚುಗಳಿಂದ ॥
 ಬಾಳದ ಬೇರಿನ ನಡುರುಳ್ಳಿಗಳಿಂದ । ಬಾಳೆಯ ಮದನ ಕೈಯಿಂದ ॥ ೬೬ ॥
 ಕರಿಯ ಗೋರಟೆಯ ಪುಷ್ಪದ ನೆಲಕಟ್ಟಿನಿಂ । ಪರಿಮಳಮಯ ಕರ್ಪುರದ ॥
 ಮೆರೆವ ಜಗಲಿಗಳಿಂ ಸಂಪಗೆ ಮೊಗ್ಗಯ । ಸುರುಚಿರ ಮತ್ತವಾರಣದಿಂದ ॥ ೬೭ ॥
 ಕುಸುಮದೊಳ ಹಾಸಿಕೆಯಿಂ ಮತ್ತದರೊಳು । ರಸಿಕತೆಯಿಂದ ಹಾಸಿರಲು ॥
 ಕೊಸಗಿಲೆ ಪೂವ ರಜದ ರಂಗವಲಿಯಿಂದ । ಘಸ್ಯಣರಸದ ಚಳಯಗಳಿಂ ॥ ೬೮ ॥

ಸ್ಮರರತಿ ಪವಡಿಪ ಸಜ್ಜಾಗೃಹದಂತೆ | ಸಿರಿಯಿರ್ವರಮನೆಯಂತೆ ||
 ಸರಸಿಜ ಭವನಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪದಂತೆ | ಕರ ಚೆಲುವಾದ ವಸಂತ || ೬೯ ||
 ನರ ಮಂಟಪವ ವಿನೋದದಿ ನೋಡುತ | ಹರಿಸದಿಂ ತಾನೊಳಪೊಕ್ಕು ||
 'ಸ್ಮರತರಂಗಿಣಿ' ಎಂಬ ತೂಗುಮಂಚದ ಮೇಲೆ | ನರನಾಥನನುಮತಿವೆರಸು || ೭೦ ||
 ಓಲಗಗೊಟ್ಟರೆ ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಬಂದು | ನೀಲಕಂಠಗಳಿದಿರೊಳಗೆ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ನಟಿಸಿ ಕುಹೂರಟವಿಂಡಲ್ಲಿ | ಆಳಾಪಿಸೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು || ೭೧ ||
 ಪರಪುಟ್ಟಗಳು ಕುಕಿಲು ಕುಕಿಲೆಂದೆಂಬ | ಸ್ವರಕಾಂಸ್ಯತಾಲ ತಾನಾಗೆ ||
 ಹರಿಗಳು ಮದ್ದಳೆಗಳ ಬಾಜಿಸುತಿರೆ | ಅರಸನತ್ಯಚ್ಚರಿಯಿಂದ || ೭೨ ||
 ನೋಡುತ ಬೆಡಗಿನೊಳಿರುತಿರೆ ಅನುಮತಿ | ನಾಡೊಡೆಯನ ಮುದ್ದು ಮೊಗವ ||
 ನೋಡಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಿಳಿದು ಕಣ್ಣನ್ನೆಯ | ಮಾಡಲು ಯುವತಿಯರೆಲ್ಲ || ೭೩ ||
 ಕುಸುಮಾಪಚಯವ ಮಾಡುವೆವೆಂಬ ನೆನದಿಂದ | ಅಸನಸದಿಂದ ತಾವೆದ್ದು ||
 ಹೊಸ ಜವ್ವನೆಯರು ಪರಮ ಸಂತಸದಿಂದ | ಲಸಗಮನದಿ ಬರುತಿರಲು || ೭೪ ||
 ಮುಡಿಯಲುಗಲು ಕುಚಯುಗಲವು ಕುಣಿಯಲು | ಕಡೆಗಣ್ಣುರುಚಿ ಪಸರಿಸಲು ||
 ನಡು ಬಳುಕಲು ತೊಡೆ ದಡದಡಿಸಲು ಮತ್ತೆ | ಮಡದಿಯರ್ನಡೆವ ವೇಳೆಯೊಳು || ೭೫ ||
 ಹರಿಣಿಯ ಮರಿಯಂತೆ ಹಾರುತ ಕೆಲಬರು | ಹರಿಯ ಮರಿಗಳಂತೆ ಕೆಲರು ||
 ಭರದಿಂ ಲಂಘಿಸುತಾನೆ ಮರಿಯಂತೆ ಕೆಲಬರು | ತಿರಿಯಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿವೃತ || ೭೬ ||
 ಹಾರ ಹರಿದು ಹೋದುದ ತಾವರಿಯದೆ | ಸೀರೆ ಸೀಳಿದುದನರಿಯದೆ ||
 ಚಾರು ನೂಪುರ ಬಿದ್ದು ಹೋದುದನರಿಯದೆ | ನಾರಿಯರಡಿಯಿಟ್ಟರಾಗ || ೭೭ ||
 ಮರುಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಸುರಹೊನ್ನೆಯತಿಮುಕ್ತ | ಇರುವಂತಿ ಮೊಲ್ಲಿ ಕುಮಾರಿ ||
 ಸುರಗಿ ಸಂಪಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ಪುಷ್ಪಗಳನು | ತಿರಿದರು ಲತೆವನೆಪೊಕ್ಕು || ೭೮ ||
 ಅರಳಿಗೆ ಲೋಚನ ತಳಿರಿಗೆ ಪದತಲ | ಕುರುಳಿಗೆ ಮರಿದುಂಬಿಗಳನು ||
 ಬೆರಳಿಗೆ ತಳಿಕೆ ಲತೆಗೆ ತಮ್ಮ ತನುವನು | ಸರಿಗಂಡು ಕೊಯ್ದರು ನನೆಯ || ೭೯ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಪುಷ್ಪಗಳ ಕೊಯ್ವಾಗ | ಮೊರೆದೇಳುವಳಿಗಳೊಪ್ಪಿದವು ||
 ವರಲತೆವೆಣ್ಣೆ ನೊಳಾಡುವ ನೀಲದ | ತಿರಿಕಲ್ಲುಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ || ೮೦ ||
 ಗುರುಕುಚೆಯೋರ್ವಳು ಕುಸುಮವ ಕೊಯ್ವಲ್ಲಿ | ಕರಗಳ ನೀಡೆಯಾರಡಿಯು ||
 ಅರುಣಾಂಬೋಜಾತವೆಂಬ ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ | ಮೊರೆದೆರಗಿದವು ಕರದೊಳು || ೮೧ ||
 ನೀರಿಯೋರ್ವಳು ಪುಷ್ಪಗಳ ಕೊಯ್ವಾಗ | ನೇರಿಲದೋರಿವಣ್ಣೆಂದು ||
 ಕೀರನೆರಗಿ ಚೆಂದುಟಿಯ ಕರ್ದುಂಕಲು | ಮೋರಿಯ ಮುಚ್ಚಿ ಓಡಿದಳು || ೮೨ ||

ಗರುವೆಯೋರ್ವಳು ಲತಾಂತವ ಕೊಯ್ವಾಗ | ಕುರುಳ್ಳಳ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿ ಕಂಡು ||
 ಮರಿಯಲ್ಲವೆ ಎನ್ನದೆಂಬ ವ್ಯಾಜದಿ ಬಂದು | ದುರುದುಂಬಿ ಪರಿಮಳಕೆರಗೆ || ೮೩ ||
 ಕರತಳ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಪುಷ್ಪದ ಗೊಂಚಲು | ವರ ಕಿಸಲಯವಾಗೆ ಬಿಟ್ಟು ||
 ಅರುಣವಲ್ಲವವುಗುರ್ವೆಗಳಿಂದ ಪೂವಿನ | ಅರಳುಗಳಾಗೆ ಕೊಯ್ಯುವರು || ೮೪ ||
 ಹರಿತಮಿಡಿಯ ಮೇಲೆ ಕೆಂಬಲ್ಲ ಕಾಂತಿಯು | ಹರಿಯಲು ಕೆಂಪಾದುದನು ||
 ಭರದಿ ಕಂಡಿದು ಮಾಮರನಲ್ಲ ಮಾಯದ | ಮರನೆಂದು ಮುಗುದೆ ಜಾರಿದಳು || ೮೫ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ವಸಂತ ಶಾಖೆಯೊಳಿದ | ಅರಗಿಳಿ ನೋಡೆ ಕಣ್ಣೆಳಗು ||
 ಪರಿಯಲು ಬೆಳುವಾಗೆ ಮಾಯದ ಗಿಳಿಯೆಂದು | ಕರಬೆಚ್ಚಿ ಮುಗುದೆಯೋಡಿದಳು ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಪೂಗೊಯ್ಯುವಸರದೊಳು | ಭ್ರಮರ ಕುಚವ ಕಂಡವಳ ||
 ಕಮಲ ಕುಡ್ಮಲವೆಂದು ರೋಕರಿಸುತ ಬಂದು | ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಎರಗಿದವಾಗ || ೮೬ ||
 ಎಳಲತೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು ಪೂ ಕೊಯ್ಯಲೋರ್ವಳು | ಬಳಿಮುಖ ರರ್ದೆಂದೆನಲು ||
 ಕಳವಳಿಸುತ ಬೆದರೋಡಿ ಬಂದೋರ್ವಳು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯನಸ್ಪಿದಳು || ೮೭ ||
 ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿ ನೀಲದ ಬಟ್ಟಲೊಳೋರ್ವಳು | ಮೊಲ್ಲೆ ಹೂ ಕೊಯ್ದಿಡಲಿಹುದು ||
 ಪಲ್ಲಿದ ಚಂದ್ರನ ನುಂಗಿದ ರಾಹುವ | ಸೊಲ್ಲಿಸುತಿಹುದು ನೋಳ್ವರಿಗೆ || ೮೮ ||
 ಗರುವೆಯೋರ್ವಳು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟಲೊಳು ಕೊಯ್ದು | ಕರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಡಲಿಹುದು ||
 ಧರಿಗಿಳಿತಂದಿದರ ಕರಿವೆರೆಯನ ಚೆಲ್ಲ | ತೆರನ ಬಲ್ಲರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿಪುದು || ೮೯ ||
 ಸುದತಿಯೋರ್ವಳು ಕಂಕೇಲಿಯ ಎಡೆಗೈದಿ | ಒದೆಯಲಾಗದು ದುಷ್ಟನಂತೆ ||
 ಪದಸಿಂದ ಪಲ್ಲವಿಸಲು ತಳಿಗೊಯ್ದಾಗ | ಚದುರಿಯು ಮುಡಿದಳು ಮುಡಿಗೆ || ೯೦ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಪ್ರಿಯಂಗುವಿನೆಡೆಗೈದಿ | ಕರದಿ ತಡಹಲಿದು ಚಿಗುರೆ ||
 ಹರಿಸದಿಂ ಕಿಸಲಯವನು ಕೊಯ್ದು ಮುಡಿಗಿಟ್ಟು | ಪೆರತೋರ್ವಳಿಗಿತ್ತಳಾಗ || ೯೧ ||
 ಶಶಿಮುಖಿಯೋರ್ವಳು ರಂಜದೆಡೆಗೆ ಎಯ್ದಿ | ಕುಸುಮರಂಜಿನಿಯೆಂದೆಂಬ ||
 ಪೊಸರಾಗವ ಪಾಡೆ ಕುಸುಮವಂಕುರಿಸಲು | ಅಸಿಯಳು ಕೊಯ್ದು ಮುಡಿದಳು || ೯೨ ||
 ದಿಟ್ಟಿದೆರೆದು ನೋಡಿಯೋರ್ವ ತಳೋದರಿ | ತೊಟ್ಟನೆ ಕುರವಕವರಳೆ ||
 ತುಷ್ಟಮಾನಸೆಯಾಗಿ ಕುಸುಮವ ಕೊಯ್ದಳು | ಬಟ್ಟಮುಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಲೆಂದು || ೯೩ ||
 ಮಡದಿಯೋರ್ವಳು ಬಕುಳದ ವೃಕ್ಷವ ಸಾರಿ | ನಿಡುದೋಳಿಂ ಜಿಗಿಯಪ್ಪಿ ||
 ಒಡನೆ ಲತಾಂತವಂಕುರಿಸಲು ಗಮ್ಮನೆ | ಕಡು ಜಾಣೆ ಕುಯ್ದು ಮುಡಿದಳು || ೯೪ ||
 ಲಲನೆಯೋರ್ವಳು ಲಾವಣ್ಯವ ಸೂಸುತ | ತಿಲಕ ವೃಕ್ಷವ ವೀಳ್ಯದಿಂದ ||
 ಒಲವಿನಿಂದಿಡೆ ಕಿಸಲಯ ಕುಸುಮಗಳಾಗೆ | ಚೆಲುವಿಂ ತಿರಿದು ಮುಡಿದಳು || ೯೫ ||

ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಕೆಂದೆಂಗಿನ ಎಳನೀರ | ತಿರಿ ತಂದು ತನ್ನಯ ಸ್ತನಕೆ ||
 ದೊರೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಸಖಿಗೆ ತಾ ತೋರ್ವಂತೆ | ಕರದೊಳಾಂತಿಹಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೯೭ ||
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯೋರ್ವಳು ಬಿನದಕಿಳಿದು ಬಿ- | ಟ್ಟಾಲದೆರಡು ಬೀಳಲುಗಳ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಗಂಟೆಕ್ಕಿ ಕುಳಿತು ನಡುವೆ ಉಯ್ಯ- | ಲ್ಕಾಲಿಳಿವಿಟ್ಟಡಿಹಳು || ೯೮ ||
 ಧರಿಯಿಂದಲಾಗಸವರೆಗುಯ್ಯಲಾಡುತ | ಹರಿಣಾಂಬಿಕೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ||
 ಸುರಸತಿ ವನಕೇಳಿಗಿಳಿತಂದು ಇವರೊಳು | ಭರದಿಯಾಡುವಳೆನಲಿಹಳು || ೯೯ ||
 ಭಾವೆಯೋರ್ವಳ ಬೀಳಲ್ಪಡಿದುಯ್ಯಲಾಡುವ | ರಾಮಣೀಯಕ ಭಾವಮಿಹುದು ||
 ಪ್ಪೋಮಕೇಶವನ ಜೆಡೆಯ ಪಿಡಿದಾಡುವ | ಹೈಮವತಿಯೋ ತಾನೆಂಬಂತೆ || ೧೦೦ ||
 ಭರದಿಂದುಯ್ಯಲನಾಡೆ ಮೇಲಕಿರದೆ ಪೋಪ | ವರ ಭಾವಮಿಹುದು ಪಳೆಯ ||
 ಸುರಸತಿಯರ ತನ್ನ ರೂಪಿಂ ಜರೆವೆನೆಂದು | ಸುರಪುರಕ್ಕಿದುವಂತಿಹಳು || ೧೦೧ ||
 ಚರಣವ ಹರಿಯ ಬಿಟ್ಟಾಡುವ ನೀರಿಯ | ವರ ಭಾವಮಿಹುದು ತನ್ನೊಂದು ||
 ಸಿರಿಮೊಗಕೆಣೆಯೆಂಬ ಚಂದ್ರನೊದೆವೆನೆಂದು | ಭರದಿ ನೀಡಿದಳೆನಲಿಹುದು || ೧೦೨ ||
 ಬೀಳಲುಗಳನು ಕಾಲೊಳು ಮೆಟ್ಟಿ ಹತ್ತುವ | ಎಳೆವೆಣ್ಣೋರ್ವಳೊಪ್ಪಿದಳು ||
 ನಳಿನಾಸ್ತ್ರವೈರಿಯ ಜಡೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಶಿರವೇರ್ವ | ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ಗಂಗೆಯಂತಿಹಳು || ೧೦೩ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಉಯ್ಯಲಾಡುತಲಿರಲಾಗ | ತುರುಬು ಕೆದರಿ ಪುಷ್ಪವೊಗಲು ||
 ಕರಿಯ ಮುಗಿಲೊಳಿರ್ದ ನಕ್ಷತ್ರ ಪೇಟಕ | ಧರೆಗುದುರಿದ ತೆರನಾಯ್ತು || ೧೦೪ ||
 ಮಡದಿಯೋರ್ವಳು ಉಯ್ಯಲನಾಡೆ ಬೆನ್ನೊಳು | ಜೆಡೆ ನಿಡಿದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದುದು ||
 ಮಡದಿಯ ಮುಖಶತಿಯನು ನುಂಗಲು ಬಂದ | ಕೆಡುಕ ರಾಹುಪ್ಪೋ ಎನಲಿಹುದು ||
 ಸರಸಿಜಾಂಬಕಿಯೋರ್ವಳು ಉಯ್ಯಲಾಡಲು | ತುರುಬು ಜಳಪಿ ಪುಲ್ಲ ಸುರಿದು ||
 ಶಿರಜದೊಳಗೆ ಬರ್ಹಿಣಿ ನರ್ತಿಸುವಾಗ | ಮೆರೆವ ಹೀಲಿಗಳಂತಿಹುದು || ೧೦೬ ||
 ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ ವನಕ್ರೀಡೆಯನಾಡಿ | ಕಾಂತಾಮಣಿಗಳಾ ದೊರೆಗೆ ||
 ಸಂತೋಷದಿಂ ಪುಷ್ಪಾಭರಣಗಳ ನೋ- | ರಂತೆ ತಂದಿತ್ತರಿಂತೆನಲು || ೧೦೭ ||
 ನಾರಿಯೋರ್ವಳು ಕಡು ಸೊಗಸಿಂದ ತಾನಾಗ | ಪಾರಿಜಾತದ ಕುಸುಮದೊಳು ||
 ಭಾರಿಯ ಕಂಠಮಾಲೆಯ ವಿರಚಿಸಿ ತನ್ನ | ನೀರಗಿತ್ತಳು ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೦೮ ||
 ಚಲ್ಲಿ ಗಂಗಳೆಯೋರ್ವಳು ಮಹಾರಚನೆಯಿಂ | ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಬಾಸಿಗವ ||
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ವಿರಚನೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನಯ | ನಲ್ಲಿಗಿತ್ತಳು ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೦೯ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಎಡೆ ಎಡೆಗೆ ಸಂಪಗೆಯಿಕ್ಕಿ | ಸಿರಿಸ ಕುಸುಮ ದಂಡೆಯನು ||
 ಅರಸನ ಕೊರಳಿಗಿಕ್ಕಲು ರಾಜಿಸಿದನು | ವರ ಮಾಲ್ಯಾಂಗದಂದದೊಳು || ೧೧೦ ||

ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯೋರ್ವಳು ಸುರಗಿಯರಳಿನಿಂದ | ಕಾಲವೆಂದೆಯವನು ರಚಿಸಿ ||
 ಓಲಗಗೊಟ್ಟಿಹ ಪ್ರಾಣನಾಯಕನಿಗೆ | ಲೀಲೆಯಿಂ ತಂದಿತ್ತಳಾಗ || ೧೧೧ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಮಂದಾರದರಳಿನಿಂದ | ಕರದ ಕಂಕಣವನು ರಚಿಸಿ ||
 ಅರಸಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಿಕ್ಕಿ ಕೈ ಮುಗಿದಳು | ಸರಸಾಲಾಪೆ ಸುಜಾಣೆ || ೧೧೨ ||
 ಕಾಮಿನಿಯೋರ್ವಳು ಬಂದುಗೆಯರಳಿಂದ | ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯನು ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ರಚಿಸಿ ಕಾಣಿಕೆಯಿಕ್ಕಿ ಚರಣಕೆ | ತಾಮರೆಗಂಧಿ ಮಣಿದಳು || ೧೧೩ ||
 ನೀರೆಯೋರ್ವಳು ದುಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗ್ಗೆಯ | ಸೇರುವೆ ಮಾಡಿ ಚೌಕುಳಿಯ ||
 ಭೂರಮಣನಿಗೆ ಕೈ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಟ್ಟು | ಚಾರು ಚರಣಕೆ ಬಾಗಿದಳು || ೧೧೪ ||
 ವನಿತೆಯೋರ್ವಳು ಗೋರಟೆಯ ಹೂವುಗಳಿಂದ | ಮಿನುಗುವ ಡಾಬನ್ನು ರಚಿಸಿ ||
 ಇನಯನ ನಡುವಿಗೆ ಕೈಯಾರೆ ಮುಟ್ಟಿ ತಾ | ಮನದಕ್ಕುರಿದಿಕ್ಕಿದಳು || ೧೧೫ ||
 ವಾಮಲೋಚನೆಯೋರ್ವಳು ಕೆಂಜಾಜಿಯಿಂ | ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೈಯಂಬ ರಚಿಸಿ ||
 ಹೇಮಚಂಪಕಧಾಮ ಕೋಮಲಾಂಗಕೆ ಕಾಣ್ಕೆ | ನೇಮಿಸಿ ಕೈಯ ಮುಗಿದಳು || ೧೧೬ ||
 ಪ್ರಮದೆಯೋರ್ವಳು ಮಾಧವಿ ಕುಸುಮಗಳಿಂದ | ಚಮರವ ರಚಿಸಿ ಸಂಪಗೆಯ ||
 ಸುಮನಸ ಕುಡ್ಡಲದಿಂ ಕಾವ ವಿರಚಿಸಿ | ರಮಣಗಿತ್ತಳು ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೧೭ ||
 ವೃತ್ತವಯೋಧರೆ ಮೊಲ್ಲೆಯ ಮುಗುಳಿಂದ | ಸತ್ತಿಗೆಯನು ಅನುಮಾಡಿ ||
 ಮತ್ತೆ ಬಂದುಗೆಯರಳಿಂದ ಕಾವನು ಗೈದು | ಚಿತ್ತೇಶಗಿತ್ತಳರ್ತಿಯೊಳು || ೧೧೮ ||
 ಯುವತಿಯೋರ್ವಳು ಅದಿರ್ಗಂತಿಯ ಕುಸುಮದಿ | ನವ ನೂತನದ ಸುರಗಿಯ ||
 ತವಕದಿಂ ರಚಿಸಿ ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ಪಣೆಯನು | ಭುವನೇಶನಡಿಗೆ ಚಾಚಿದಳು || ೧೧೯ ||
 ತುಂಗವಯೋಧರೆ ಪೊಸ ಕೈ ಮಾಟದಿಂ | ಹೊಂಗೇದಗೆಯೊಳು ರಚಿಸಿ ||
 ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಜವದಾಡೆಯ ಮುಂದಿಕ್ಕಿ | ಸಿಂಗವಿಕ್ರಮಿಗೆ ಮಣಿದಳು || ೧೨೦ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪುಷ್ಪಾಯುಧಾಭರಣವ | ಯುವತಿ ಮಣಿಗಳು ತಂದಿತ್ತು ||
 ತವಕದಿಂದರಸಗೆ ಸಿಂಗರವನು ಮಾಡಿ | ನವ ಮನ್ಮಥನಂತಿದರ್ || ೧೨೧ ||
 ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ನವ ಯೌವನೆಯರ | ಪುರುಷ ಭಕ್ತಿಗೆ ತಾನು ಮೆಚ್ಚಿ ||
 ತರತರದಿಂದವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮೋಹನ | ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪವಾಡಿದನು || ೧೨೨ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳ ಚಿತ್ತಾಂಬೋಧಿ ಹಿಮಕರ | ಸರಸ ಕಲಾಕೋವಿದನು ||
 ಗುರುಜನ ಪಾದೇಂದೀವರ ಮಧುಕರ | ಧರಣೀಶ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೩ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೫ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೪೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಜಲಕ್ರೀಡೆ .

- ಲಲನಾರತ್ನ ಸಹಿತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮ | ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡಿದುದುಸುವೆ || ಪ ||
- ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರ ಶೀಲವಿಭೂಷಿತ | ಮದದಂತಿ ಹರ್ಯುಕ್ತಮುಕ್ತಿ ||
ಸುದತಿಯ ಕುಚಕುಂಭ ಪಲ್ಲವ ಶಾಂತೀಶ ! | ಒದವಿಸೆಮಗೆ ಮೋಕ್ಷಪದವ || ೧ ||
- ವನಕ್ರೀಡೆಯನಾಡಿ ಬಳಲಿದ ತನ್ನಯ | ಮನದನ್ನೆಯರ ಬೇಸರನು ||
ಅನುಪಮ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯೊಳು ಕಳೆವೆನೆಂದು | ಜಿನಚಂದ್ರ ಸುಕುಮಾರ ನೆನೆದು || ೨ ||
- ಜಿನಸಿದ್ಧ ! ತರಣೆಂದು ಓಲಗದಿಂದೆದ್ದು | ಮನುಜೇಂದ್ರ ತಿಳಿಗೊಳದತ್ತ ||
ಮನದಕ್ಕೊಂದಡಿಯಿಡುವಾಗ ನಯನಕ್ಕೆ | ವನಜಾಕರ ಕಾಣಿಸಿತು || ೩ ||
- ಹರಿಯಿಂದಮೃತದಿಂದ ಪುಂಡರೀಕಗಳಿಂದ | ಮೆರೆವನಿಮಿಷತತಿಯಿಂದ ||
ಅರಸಿನ ಕಣ್ಣೆ ಕಾಣಿಸಿತು ಪದ್ಮಾಕರ | ಸುರಲೋಕವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೪ ||
- ಮರಿಹಂಸೆಗಳಿಂದ ದ್ವಿಜ ಸಮಿತಿಗಳಿಂದ | ಪರಿ ಪರಿ ಪದ್ಮಗಳಿಂದ ||
ನರನಾಥನ ಕಣ್ಣೆ ತೋರಿತು ಸರಸಿಯು | ತರಣಿಪಥವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೫ ||
- ಶಿವದಿಂದ ಶಿವದಿಂದ ಮಧುವಿಂದ ಮಧುವಿಂದ | ಕುವಲಯದಿಂದ ಪರ್ಣದಿಂದ ||
ಕುವರನ ಕಣ್ಣೆ ತಟಾಕ ತೋರಿದುದಾಗ | ನವ ನೂತನ ವನದಂತೆ || ೬ ||
- ಇಂತು ರಾಜಿಪ ಕಮಲಾಕರದೆಡೆಗೆ ಭೂ- | ಕಾಂತ ಹಾವುಗೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ ||
ಕಾಂತೆಯೋರ್ವಳು ಕೈಲಾಗವ ಕೊಡಲು ಸೀ- | ಮಂತಿಸಿಯರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೭ ||
- ವರ ಕೌರವೇಶ ಬರುವುದ ಕಂಡಾ ಕೊಳ | ಹರುಷದಿಂದಿದಿರು ಬಂದಾಗ ||
ಹರಸಿ ಮರಾಳವಿಹಂಗನು ಧ್ವನಿಯಿಂದ | ತೆರೆಯ ಸೀಕರ ಸೇಸೆಯಿಟ್ಟು || ೮ ||
- ನೊರೆವಿಂಡೆಂಬ ದುಗುಲ ನಿವಾಳಿಯ- | ನರಸನ ಮುಂದೆ ಈಡಾಡಿ ||
ತೆರೆಯ ನೀರಿಂದ ತೊಳೆದು ಕೇಸಡಿಗಳ | ಅರವಿಂದದಾರತಿ ಎತ್ತೆ || ೯ ||
- ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಲತಾಂಗಿಯರೈತಂದು | ತೀವಿದ ಸಂತಸದಿಂದ ||
ತಾವರಿಗೊಳದ ತಡಿಯೊಳು ನಿಂದಲ್ಲಿಯಿಂ | ತಾವರಿಗೊಳನ ನೋಡಿದರು || ೧೦ ||
- ಕೊಳವನಿಣಿಕಿ ನೋಡುವ ನೀರೆಯರಾಸ್ಯ | ಜಲಮೊಳು ಮಾಪೋಳಿದಿಹುದು ||
ವಿಲಸಿತ ಪುಷ್ಕರದೊಳು ತೊಳ ತೊಳಗುವ | ಜಳಜ ವೈರಿಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೧ ||
- ಕಾಮಿನಿಯರ ಮುದ್ದು ಮೊಗವನುತ್ಪಲ ಕಂಡು | ಸೋಮಬಿಂಬವೆ ಎಂದು ನಲಿದು ||
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ವಿಕಸಿತವಾಗಿಯಾಮೋದವ | ನೈಮಿಕೆ ಬೀರುತಲಿಹುದು || ೧೨ ||

ತರುಣಿಯರುಗಳೆಡಗೈಲಿ ನಿರಿಯನಾಂತು | ಸರಸಿಯ ಪೊಗುವಂದಮಿಹುದು ||
 ಸಿರಿದೇವಿ ಪಲವು ರೂಪಗಳಾಂತು ಕೊಳವನು | ಹರಿಸದಿಂ ಪೊಗುವಂದದೊಳು || ೧೩ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ವಾಮಾಲೋಚನೆಯರು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನೀರ ಪೊಗಲು ||
 ಸ್ತನಪರಿಯಂತರ ಜಲ ಬಂದು ಸೇರಲು | ವನಿತೇರುರೋಜಗಳೆಹವು || ೧೪ ||
 ಜಲದ ಮೇಗಡೆಯೊಳು ಕೊಬ್ಬಿ ಬೆಳೆದು ತೋರ್ವ | ಜಲಜ ಕುಡ್ಮಲಗಳೋ ಮೇಣು ||
 ನಲಿದಾಡುವ ಎಣೆವಕ್ಕಿಯ ಭ್ರಾಂತಿಯ | ಇಳೆಯಧಿಪಗೆ ಪುಟ್ಟಿಪವು || ೧೫ ||
 ಯುವತಿಯೋರ್ವಳು ನಮ್ಮ ನಯನ ಮುಖಂಗಳ್ಳಿ | ಕವಿಗಳು ಸರಿಯೆನ್ನಬಹುದೇ ||
 ಕವಿಗಳಲ್ಲವರು ಕಪಿಗಳೆಂದಬ್ಬವ | ತವಕದಿಂ ಕಿತ್ತೀಡಾಡಿದಳು || ೧೬ ||
 ವಿರಹವಂಕುರಿಸಲು ಮದನಗೆ ಸಹವಾಗಿ | ಕೊರೆವನಂಬಾಗಿ ಬಂದಿಂದು ||
 ಉರುಕೋಪದಿಂ ಕೀಳಿಡುವರೋ ಎಂಬಂತೆ | ತರಳೆಯರ್ಕಿತ್ತರಂಬುಜವ || ೧೭ ||
 ವನಿತೆಯೋರ್ವಳು ತಾವರೆ ಮೊಗ್ಗೆಗಳ ಕೊಯ್ದು | ಸ್ತನಕೆ ಸರಿಯ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ||
 ಜನಪ ಕಾಣಲು ನಾಣ್ಣಿ ಮೊಗ್ಗೆಯನೀಡಾಡಿ | ವನಿತೆ ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿದಳು || ೧೮ ||
 ಮುಳುಗುವ ಮೇಲಕೇಳುವ ತೇಂಕಾಡುವ | ಜಳವನೋವೋರ ಮೇಲೆ ||
 ಪುಳುಕುವ ಚೆಲ್ಲುವ ದುಡುಮು ಹುಯ್ಯಾಡುವ | ಎಳೆವೆಣ್ಣು ತಂಡಮೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೯ ||
 ಮೊಗೆ ಮೊಗೆದೋವೋರ ಶಿರದೊಳು ಪೊಯ್ಯ | ದಿಗಿಲನೆ ಮೇಲಕೆ ನೆಗೆವ ||
 ಮುಗುಧೆಯರೊಬ್ಬೊಬ್ಬರ ತಬ್ಬಿ ಕೆಡಹುವ | ಉಗುಳವ ನೀರ ಮುಕ್ಕುಳಿವ || ೨೦ ||
 ಚರಣಂಗಳ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡೋರ್ವಳ | ಭರದಿ ನೀರೊಳಗಗುಳಿಸುತ ||
 ಮೊರೆದು ಕೊಬ್ಬಿರಿದು ಭೋ ಎಂದು ನೀರ್ದುಳುಕುತ | ತರುಣಿಯರಾದಿದರಾಗ || ೨೧ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಮುಳುಗಿ ನೀರೊಳು ಬಂದು | ತರಳೆಯರರಿಯದಂದದೊಳು ||
 ಚರಣವ ಪಿಡಿದು ಕೆಡಹಲೋರ್ವಳು ಬೆರ್ಚೆ- | ಯರಸೀರುರಹಣಿಯಿಂ ನಗಲು || ೨೨ ||
 ಗರುವೆಯೋರ್ವಳು ಜಲದೊಳು ಮುಳುಗೇಳುವ | ಪರಿಯೊಪ್ಪಿದುದು ನೋಳ್ಪರಿಗೆ ||
 ಸುರರು ಕಡೆಯಲಿಂಗಡಲಿಂದ ಮೇಲೇಳ್ವ | ಸಿರಿವೆಣ್ಣೊ ಎಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೨೩ ||
 ಗರುವೆಯೋರ್ವಳು ಜಲದೊಳಗೀಸಾಡಲು | ಪ್ರೇರವಾರು ಮೇಲೆ ರಾಜಿಪವು ||
 ಶರಧಿಯ ಮೇಲೆಯುತ್ತಂಗಳದಿಂ ತೋರುವ | ಗಿರಿಯುಗಲಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ || ೨೪ ||
 ಲಲನೆಯೋರ್ವಳು ಈಸಾಡುವಾಗಬಲೆಯ | ನೆಲೆ ಮೊಲೆಗಳು ರಾಜಿಸಿದವು ||
 ಕಲಧಾತಗುಂಡಿಗೆಯುಗಲವೆದೆಯೊಳಿಟ್ಟು | ಕಲಿವಳೋ ಈಸನೆಂಬಂತೆ || ೨೫ ||
 ಇಂತು ನೀರಾಟವನಾಡುವಂಗನೆಯರ | ಸಂತೋಷವನಾ ರಾಯ ||
 ಸ್ವಾಂತದೊಳಗೆಯೊಂದ ನೆನೆದು ಪಟ್ಟದ ಸೀ- | ಮಂತ್ರಿನಿಯನು ತಾನು ಕರೆಸಿ || ೨೬ ||

ಎಲ್ಲರು ನಡೆತಂದು ರಾಯನ ತಮ್ಮಯ । ಚಲ್ಲೆ ಗಂಗಳ ಕೊನೆಯಿಂದ ॥
 ಉಲ್ಲಾಸದಿಂ ನೋಡುತ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ । ಚೆಲ್ಲಗಾತಿಯರು ನಿಂದಿರಲು ॥ ೨೭ ॥
 ಇರಲಾಗನುಮತಿದೇವಿಯ ಮೊಗ ನೋಡಿ । ಒರೆದನೆಲೆ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನ ! ॥
 ಪರಿಕಿಪಬೇಕು ಭೂಚರಿ ಖೇಚರಿಯರ । ನೆರೆ ಜಾಣ್ಮೆಯ ನೀನೀಗ ॥ ೨೮ ॥
 ಕನಕಮಾಲೆಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಗುಣಮಾಲೆ । ವನಮಾಲೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯನು ॥
 ಮಿನುಗುವ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲೆ ಮದನಮಾಲೆ । ಘನ ಹೇಮಮಾಲೆ ಮುಂತಾದ ॥ ೨೯ ॥
 ಏಳು ಸಾಸಿರ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ ನೆಲೆ । ಬಾಲಾಮಣಿಯೆ ! ನಿನ್ನ ಪಕ್ಷ ॥
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ಸಿಂಧುದೇವಿಯನು ಕರೆದು ಭೂ- । ಪಾಲನಿತೆಂದು ನುಡಿದನು ॥ ೩೦ ॥
 ಕಾಮಲತೆಯ ಕುಂದಲತೆಯ ಕನಕಲತೆ । ಹೇಮಲತೆಯು ಪದ್ಮಲತೆಯು ॥
 ಸೋಮಲತೆಯು ಸೊನ್ನಾರದ ಲತೆಯನು । ರಾಮಲತೆಯ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯ ॥ ೩೧ ॥
 ಮದನಾವಳಿ ರತ್ನಾವಳಿ ರುಗ್ಮಣಿ । ಮದನಮಂಜೂಷೆ ಸುಭದ್ರೆ ॥
 ಸುದತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ ಸರಸ್ವತಿ ರೋಹಿಣಿ । ಮದನತ್ಯನಂಗ ಪತಾಕೆ ॥ ೩೨ ॥
 ಇವರಾದಿಯಾಗೆಂಟು ಸಾಸಿರ ಭೂಚರ । ಯುವತಿಯರನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ॥
 ತವಕದಿಂ ನಿಮ್ಮೊಳಗೋರೋರ್ವರ ಈಗ । ನವ ನೂತನ ಚೀಕೊಳವೆಯ ॥ ೩೩ ॥
 ಪಿಡಿದು ಜಲವನಿಟ್ಟುಡುವದೆಂತೆನೆ । ಬೆಡಗುಗಾತಿಯರು ಭೂವರನ ॥
 ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೊನೆಯಿಂದ ನೋಡುತ ತಮ್ಮೊಳು । ನುಡಿದಾಡಿದರಿಂತೆಂದು ॥ ೩೪ ॥
 ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ನೀ ನೋಡುತಾ ನೋಡು ತಂಗೀರ । ಗಕ್ಕನೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ ॥
 ಕಕ್ಕಸವನು ನಮ್ಮೊಳಗಿಕ್ಕಿ ಭೂವರ- । ನಕ್ಕರಿಂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೀಗ ॥ ೩೫ ॥
 ಜಗಳವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿಕೊಂಡ । ಬಗೆಯ ಕಂಡಿರೆ ಎಂದೆನಲು ॥
 ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಗುತ ಅನುಮತಿದೇವಿ । ಜಗಧೀಶನರ್ತಿಯ ನಾವು ॥ ೩೬ ॥
 ಸಲಿಸುವ ಎಳೆಲೆ ತಂಗಿ ! ಎಂದೆನುತಾಗ । ಲಲನೆಯರೆರಡು ಘಾಜಾಗಿ ॥
 ಬಲು ಮೋಹನಗಳವನೆಸಗಿದರು । ಸಲಿ ಮೆಚ್ಚುವಂದದೊಳರಸ ॥ ೩೭ ॥
 ಅರಗಿಗಳ ಮೊಲು ಮುದ್ದಾದ ನುಡಿಗಳು । ಪರಪುಟ್ಟನಂತೆ ಸುಸ್ವರವು ॥
 ಎರಡು ಘಾಜುಗಳೊಳು ಮಧುರ ನುಣ್ಣುಡಿಗಳು । ದೊರೆಯ ಚಿತ್ತವನು ಸೋಲಿಪವು ॥
 ಅಕ್ಕಾಜಿ ! ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ನೀವೆಂದಾಗ । ಚೊಕ್ಕ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚೆಂಡಿನಿಂದ ॥
 ಗಕ್ಕನೆ ರತ್ನಾಕರಿಯನುಮತಿಯ- । ನಕ್ಕರಿಂದಿಟ್ಟಳೆದೆಯೊಳು ॥ ೩೮ ॥
 ಕರಿಯಗೋರಟೆಯ ಪೂಚೆಂಡಿನಿಂದನುಮತಿ । ಶರಧಿದೇವಿಯ ಮುಖಕಿಡಲು ॥
 ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ನುಂಗಲು ಬರುತಿರ್ಪ । ಉರಗನೋ ಎಂಬಂತಿಹುದು ॥ ೪೦ ॥

ಕನಕಲತೆಯು ಕೆಂಡಸಂಪಗೆ ಚೆಂಡಿಂದ | ಅನುಮತಿದೇವಿಯನಿಡಲು ||
 ನನಗೇಕೆ ವೈರ ದೇವಿಯ ಕೂಡೆ ಎಂದದು | ಬಿನದದಿ ಕೊರಳ ಸುತ್ತಿದುದು || ೪೧ ||
 ಮದನಮಂಜೂಷೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯ ಪೊಚ್ಚೆ | ಮದಯಂತಿ ಚೆಂಡಿನಿಂದಿಡಲು ||
 ಪದಯುಗಲವ ಸುತ್ತೆ ನಿಗಳಿಕ್ಕಲೊಪ್ಪುವ | ಮದದಂತಿಯಂತೊಪ್ಪಿದಳು || ೪೨ ||
 ಪೊಸ ಜಾಜಿಯ ಚೆಂಡಿನಿಂ ಕಾಮಲತೆಯನು | ಶಶಿಕಾಂತಾದೇವಿ ಇಡಲು ||
 ಅಸಿಯ ನಡುವಿನ ಸುತ್ತಲು ಆಣಿಮುತ್ತಿನ | ರಸವಿಟ್ಟಂತೆ ರಾಜಿಸಿತು || ೪೩ ||
 ಹರಿಹರಿದಾಡುತಲಿಡುವ ಕೋಮಲೆಯರ | ಕರದ ಕಂಕಣ ರುಣರಿನಲು ||
 ಪೊರವಾರಕಾಂಚಿಯ ಕಿರುಘಂಟೆ ಮರಿಗೆಜ್ಜೆ | ಚರಣದಂದುಗೆ ಗಲರಿನಲು || ೪೪ ||
 ತನುಗಂಧಕೆಯವರಿಟ್ಟಾಡುವ ಪೂವಿ- | ನನುಪಮ ಗಂಧಕೆ ತುಂಬಿ ||
 ಇನವಧದೊಳು ರ್ಪೀಂಕರಿಸುತ ಕಾರ್ಗಾಲ | ಘನ ದೊಡ್ಡಣದಂತಿಹುದು || ೪೫ ||
 ಎರಡು ಪಕ್ಕದ ನಾರಿಯರಿಟ್ಟಾಡುವ | ವರುಣ ಶುಭ್ರದ ಚೆಂಡೆಂಬರದಿ ||
 ಭರದಿಂದ ತಾಟಿಯಾಡಿದವಿನ ಶಶಿಗಳು | ನೆರೆ ಹೋರುವಂತೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ || ೪೬ ||
 ಸಿಂಧುದೇವಿಯು ಅಕ್ಕನ ಜಡೆವಿಡಿದಾಗ | ಗಂಧವುಡಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳು ||
 ಮಂದಸ್ಥಿತದಿ ಸುರಿಯಲೀಶನಪ್ಪಿದ | ಸೌಂದರಿ ಗಿರಿಜೆಯೊಲಿಹಳು || ೪೭ ||
 ಅನುಮತಿ ಪೊನ್ನಂಡೆಯೊಳು ಕತ್ತುರಿರಸ | ವನಧಿದೇವಿಯ ಮುಖಕಿಡಲು ||
 ಮಿಸುಗಿತು ಚಂದ್ರನ ಮರೆಗೊಂಡ ಕಾರ್ಗಾಲ | ಘನ ಮೇಘವೊ ಎಂಬಂತೆ || ೪೮ ||
 ಮಲಯಜ ಪುಣುಗು ಜವಾದಿ ಕುಂಕುಮವಾದಿ | ವಿಲಸಿತ ಗಂಧಗಳಿಂದ ||
 ಲಲನಾಮಣಿಗಳೊವೊರ್ವರ ತಮ್ಮೊಳು | ಗೆಲವಿಂದ ಚೆಲ್ಲಿಯಾಡಿದರು || ೪೯ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ವಿನೋದವ ಕೆಲವೊತ್ತು | ಯುವತಿಯರಾಡಿ ಸಂತಸದಿ ||
 ತವಕದಿಂ ಕೀರದ ಹಂಸಚಕೋರದ | ನವಿಲ ಮಾಟದ ಪರಭೃತದ || ೫೦ ||
 ಕನಕದ ಪಚ್ಚೆಯ ನೀಲದ ಹೀರದ | ಮಿನುಗುವ ಪುಷ್ಪ ಮೌಕ್ತಿದ ||
 ಘನವಾದ ಮಾಟದ ನೀರ್ಕೊಳವೆಗಳನು | ವನಿತೆಯರುಗಳಾಂತು ಕರದಿ || ೫೧ ||
 ಕನಕಾರ್ಜುನ ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾದ | ಅನುಪಮ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯೊಳು ||
 ಘನಸಾರ ಮಿಶ್ರಿತ ಕುಂಕುಮ ಕಸೂರಿ | ವನಗಳು ತುಂಬಿರುತಿರಲು || ೫೨ ||
 ಭರದಿಂದಲೋವೊರ್ವರ ಮೇಲೆ ಕುಂಕುಮ | ರಸವ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯಿಂ ತೆಗೆದು ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳಿಟ್ಟಾಡಿದ ಜಾಣ್ಮೆಯ | ಪರಿಯ ಬಣ್ಣಿಸಲು ಬಂದಪುದೇ || ೫೩ ||
 ಗರುವೆಯೋರ್ವಳು ಘಟವನು ನೀರೊಳ್ಳುಳುಗಿಸ | ತೆರನೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುದು ತನ್ನ ||
 ಗುರುಕುಚಕೆಣೆಯೆ ಇದೆಂದು ಹುಡುಕು ನೀರ | ಭರದಿ ಮೆಟ್ಟುವಳೆನಲಿಹುದು || ೫೪ ||

ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಕುಂಭದೊಳು ಜಲವನು ತುಂಬಿ | ಕರದಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಎತ್ತಲಿಹುದು ||
 ದೊರೆಯಲ್ಲವೆ ಇದೆನ್ನ ಕುಚಕೆಯೆಂ- | ದರಸಗೆ ತೋರುವಂದದೊಳು || ೫೫ ||
 ಮಡನಿಯೋರ್ವಳು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯೆಂದುದಕವ | ಬಿಡದೆ ಸೇದುವ ಭಾವಮಿಹುದು ||
 ಪಿಡಿ ಶುಂಡಾಲದಿ ಜಲವನೀಂಟುತಲಿರ್ವ | ಬೆಡಗನು ಅನುಕರಿವಂತೆ || ೫೬ ||
 ಸುದತಿಯೋರ್ವಳು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಗಂಬುವ ತುಂಬಿ | ಎದೆಗಿಟ್ಟೊತ್ತುವ ನೀರಿಹುದು ||
 ಪದಪಿಂದ ರೋಮಲತಿಕೆಯೆಂದುದುರುವ | ಮದಯಂತಿ ಕುಸುಮವೆಂಬಂತೆ || ೫೭ ||
 ಕೋಮಲೆಯೋರ್ವಳು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ ನೀರ | ವೈದ್ಯೋಮಕಿಡಲು ಒಪ್ಪಿದುದು ||
 ವೈದ್ಯೋಮಕೀಶನ ಮಸ್ತಕವೇರಿದ ಗಂಗಾ | ಭಾಮಿನಿಯಿಡುವಳೆಂಬಂತೆ || ೫೮ ||
 ಕಡೆಗಂಗಳ ಕಾಂತಿ ಕುಡಿ ಮಿಂಚುಗಳಾಗೆ | ತೊಡವೆ ಶಕ್ರನ ಧನುವಾಗೆ ||
 ಕಡು ದೊಡ್ಡ ತುರುಬಾಗೆ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಣಗಳು | ಕಡಗದುಲುಹು ಗುಡುಗಾಗೆ || ೫೯ ||
 ಮಡದಿರನ್ನಗಳು ಕರದೊಳಾಂತು ಬೆಳಗುವ | ಕಡೆಯಾಣಿಯ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಗಳು ||
 ತಡೆಯದೆ ಕೊರತಾಗೆ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ ನೀರು | ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಮಳೆಯಂತಿಹುದು || ೬೦ ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿ ರತ್ನಾಕರಿ ಮೊಗದೊಳು | ಬಿಸದದಿಂ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯೊಳು ||
 ಮಿನುಗುವ ಜಲವ ಪುಂಜಾಸುಪುಂಜಿಯೊಳಿಡೆ | ಘನವಾಗಿ ಮೊಗವಡ್ಡ ತಿರುಗೆ || ೬೧ ||
 ನಂದವತಿಯ ಮೇಲೆ ಅನುಮತಿದೇವಿಯು | ಬಿಂದಿಗೆ ಕುಂಕುಮ ರಸವ ||
 ಬಂದೆತ್ತಿ ಸುರಿಯಲು ವನಿತಾಮಣಿಗಳ | ಗೊಂದಣ ಮೆರೆಗೊಂಡಳವಳು || ೬೨ ||
 ಮಲಯಜಗಂಧವ ಜಿನಮತಿ ಮೊಗದೊಳು | ಚೆಲುವ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯನೆತ್ತಿ ||
 ನಲವಿಂದನುಮತಿದೇವಿಯಿಡಲು ಓಡಿ | ಕೊಳನ ಪೊಕ್ಕಳು ಸಿಗ್ಗಿನಿಂದ || ೬೩ ||
 ಮದನಮಂಜೂಷೆಯ ಶಿರದೊಳಗನುಮತಿ | ಮುದದಿಂದ ಕರಗವನೆತ್ತಿ ||
 ಕಡದಿದ ಪರಿಮಳ ಜಲವನು ಸುರಿಯಲು | ಬೆದರಿಹೋಡಿದಳೊಂದುದೆಸೆಗೆ || ೬೪ ||
 ಕತ್ತರಿ ಜಲವನು ಸ್ವರ್ಣಕುಂಭದಿ ತುಂಬಿ | ವೃತ್ತ ರತ್ನಾಕರಿ ಬಂದು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದನುಮತಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳ- | ಗೆತ್ತಿ ಸುರಿದಳು ಭೋ ಎಂದು || ೬೫ ||
 ಕನಕಲತೆಯು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಲಿ ಕುಂಕುಮ- | ದನುವನು ರಸವನು ತುಂಬಿ ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಮೊಗದ ಮೇಲಿಡಲದು | ಕನಕ ರಸದ ಮೈಲಿಳಿದುದು || ೬೬ ||
 ಗಗನೇಚರಿಯರೆಲ್ಲರು ಭೂಚರಿಯರ | ಸೊಗಸಿಂದ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯೊಳು ||
 ತೆಗೆದು ನೀರಿಡುತ ಭೋ ಎಂದಾಲುತಲಾಗ | ತೆಗಿ ಬಿಗಿಯಿಂ ಬೆನ್ನ ಮಾಡೆ || ೬೭ ||
 ಧರಣೀಚರಿಯರು ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ | ವರ ಸ್ವರ್ಣಕುಂಭದ ಜಲವ ||
 ಶಿರದೊಳು ಭೋ ಎಂದಾಲುತ ಸುರಿವುತ | ಇರದೆ ಬೆನ್ನನು ಮಾಡಿದರು || ೬೮ ||

ಓರ್ವಳ ಮೊಗದೊಳಗೊರ್ವಳು ಜಲವನು | ಪರ್ವದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿಡುತ ||
 ಈರ್ವಲ ಕಲಸಿ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯೊಳಿಟ್ಟುಡಿ | ಉರ್ವೀಶಗಲ್ಲಿದೊರಿದರು || ೬೯ ||
 ಶರಧಿದೇವಿಯು ಬಂದನುಮತಿ ಕಿವಿಯೊಳು | ಸ್ವರದೊರಿದಳಿಂತೆಂದು ||
 ದೊರೆರನ್ನನ ತಂದು ಕೊಳದೊಳು ಮುಳುಗಿಪ | ತೆರನೆಂತುಟಕ್ಕಾಜಿ ! ಎನಲು || ೭೦ ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದನುಮತಿದೇವಿ | ಶರಧಿದೇವಿಗೆ ಕಣ್ಣೊತ್ತೆ ||
 ನೆರೆದಿದರ್ ಲಲನೆಯರಿಗೆ ರತ್ನಾಕರೆ | ಕರಸನ್ನೆಯನು ಮಾಡಿದಳು || ೭೧ ||
 ತರುಣಿಯರಾಗ ಕೊಬ್ಬಿರಿದು ಕೂಗುತ ಬಂದು | ನರನಾಥನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಿ ||
 ಸುರಿದರು ಕುಂಭದೊಳಿದರ್ ಕುಂಕುಮವ | ಪರಿಮಳ ರಸವ ಶಿರದೊಳು || ೭೨ ||
 ಮಿನುಗುವ ನಗೆವೆರಸಿ ತಾನ್ವಿತಂ- | ದನುಮತಿದೇವಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಜನಪನ ತಬ್ಬಿ ಪಿಡಿದು ತಂಗಿಯರಿಗೆ | ಕೊನೆಗಣ್ಣು ಸನ್ನಿದೊರಿದಳು || ೭೩ ||
 ಕರ ಚರಣವ ತೊಡೆ ತೋಳು ನಡುಗಳನು | ತರಳಾಕ್ಷಿಯರ್ಪುತ್ತಿಕೊಂಡು ||
 ನರನಾಥನ ನೆಗಪ್ಪಿ ಗೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ಭರದಿ ತಂಗೊಳದೊಳಗಿದರ್ || ೭೪ ||
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಕುಂಕುಮರಸದೊಳ- | ಗರಸನ ಮುಳುಗಿಸಿ ಮುದದಿ ||
 ಗುರುಕುಚೆಯರು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ ರಸವನಾ- | ಗರಸನ ಮೇಲೆ ಚೆಲ್ಲಿದರು || ೭೫ ||
 ವನಿತೆಯೋರ್ವಳು ವಿನಯನ ಮಸ್ತಕದೊಳು | ಪನಿನೀರನೆರಿಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಮಿನುಗುವ ಗಂಗಾನದಿ ವಜ್ರಗಿರಿಯೊಳು | ವನವ ಸುರಿವ ರೀತಿಯಾಯ್ತು || ೭೬ ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿ ಕತ್ತರಿಯ ಜಲವ ತೆಗೆ- | ದಿನಿಯನ ಮೇಲಿಡಲಿಹುದು ||
 ಕನಕಾಚಲವ ಮುತ್ತಿದ ಕಾರ್ಗಾಲದ | ಘನ ಸಂತಾನವೆಂಬಂತೆ || ೭೭ ||
 ಜನಪ ತಾನಾಗ ಮುತ್ತಿನ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ | ಮನದನುರಾಗದಿಂ ಪಿಡಿದು ||
 ವನಿತೆಯರುಗಳ ಲಪನದೊಳು ಪನಿನೀರ | ಘನವಾಗಿ ಸುರಿದ ಗಾಡಿಯೊಳು || ೭೮ ||
 ಅರಸನೋರ್ವಳ ಮೇಲೆ ರಕ್ತಚಂದನವ | ಸುರಸವ ಚೆಲ್ಲಿ ರಾಜಿವುದು ||
 ಮೆರಿವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗವೆ ಸ್ತ್ರೀ ರೂಪನು | ಧರಿಸಿತೋ ಎನಲೊಪ್ಪಿದಳು || ೭೯ ||
 ಜನಪತಿ ಕತ್ತರಿ ಜಲವ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯಿಂ- | ದನುಮತಿ ಮೊಗದೊಳು ಸೂಸೆ ||
 ಮಿನುಗುತಿಹುದು ಕಲಂಕವ ತಾಳಿದ | ವನಧಿಯ ಸುತನಂದದೊಳು || ೮೦ ||
 ನರನಾಥ ಮೃಗಮದ ಜಲದಿಂದ ರತ್ನಾ- | ಕರಿಯ ಲಪನಕಿಡಲಿಹುದು ||
 ಮಿರುಗುವ ಜಂಬಾಲದೊಳು ಮುಳುಗಿರುತಿರ್ಪ | ಅರುಣದಾವರಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೮೧ ||
 ಬೆಡಗ ಬೀರುತ ನಲ್ಲನ ಹಿಂದೆ ನಡೆತಂದು | ಕಡೆಯೊಣೆ ಕುಂಭವನೆತ್ತಿ ||
 ಪ್ರೊಡವೀಶನ ಮಸ್ತಕದೊಳು ಸುರಿದಳು | ಬಡನಡುವಿನ ಕಾಮಲತೆಯು || ೮೨ ||

ಕನಕಲತೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಂಕುಮ ರಸವನು | ಜನಪ ಚೆಲ್ಲಲು ಒಪ್ಪಿದುದು ||
 ತೊನೆದಾಡುವ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲೊಳು ತೋರುವ | ಅನುಪಮದೆಳೆ ಮಿಂಚಿನಂತೆ || ೮೩ ||
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಮರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ | ಪುಲ್ಲಲೋಚನೆ ನಂದಮತಿಯು ||
 ಚೆಲ್ಲದಳರಸನು ಕಣ್ಣುಚ್ಚುವಂದದಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಕುಂಕುಮ ರಸವ || ೮೪ ||
 ಜನಪ ಕತ್ತರಿಯ ಜಲವ ನಂದವತಿದೇವಿ | ಸ್ತನದ ಮೇಲೆಸೆಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ವನಜ ಕುಡ್ಮಲಮವರಿಮದೊಳು ಮುಸುಕಿರ್ಪ | ಜಿನುಗುವ ತುಂಬಿಗಳಂತೆ || ೮೫ ||
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕನಕಲತೆ ನಡೆತಂದು | ನಲ್ಲನ ಬೆನ್ನಮೇಲಾಗ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಬೆಚ್ಚುವಂದದಿ ಮೇಘಪುಷ್ಪವ | ಚೆಲ್ವ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯೊಳೆಸೆಯೆ || ೮೬ ||
 ಕಾಮಲತೆಯ ಸ್ತನದೊಳು ಕುಂಕುಮನೀರ | ಹೇಮಾಂಗವಿಡಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ವೈದ್ಯಮದೊಳಗೆ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲು ಮುಸುಕಿ ತೋರ್ಪ | ಹೇಮಾಚಲಯುಗದಂತೆ || ೮೭ ||
 ಅರಸ ಸುಭದ್ರೆಯ ಮೇಲೆ ಕರಗವೆತ್ತಿ | ಸುರಿವ ನೀರಿಹುದಿಂದಿರಿಯ ||
 ಶಿರದಲ್ಲಿ ಶುಂಡಿಲೊಳಗೆ ತುಂಬಿ ವನಕರಿ | ಸುರಿವ ನೀರ್ಧಾರಿಯಂತಾಯ್ತು || ೮೮ ||
 ಜನಪ ನೀಲಾಂಜನೆ ಮೇಲೆ ಕುಂಕುಮನೀರ | ಘನವಾಗಿಡಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ವನರುಹ ಕಿಂಜಲ್ಕದ ಧೂಳು ಮುಸುಕಿದ | ಮಿನುಗುವ ಪೆಣ್ಣುಂಟಯಂತೆ || ೮೯ ||
 ಶರಧಿದೇವಿಯು ಜೀರ್ಣೋಳವೆ ಕರದೊಳಾಂತು | ನರನಾಥನಿಡುವಾಗಲಿಹಳು ||
 ಭರದಿ ತ್ರಿಪುರವೊಕ್ಕ ಹರಿಯ ನೆಸವುತಿರ್ದ | ವರ ತ್ರಿಪುರಾಂಗನೆಯಂತೆ || ೯೦ ||
 ಜಲದೊಳು ನೆನೆದ ಸೀರಿಯನುಟ್ಟು ನಡೆತಿರ್ಪ | ಲಲನೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ಶೃಂಖಲವ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಧರಿಸಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆತರುತಿರ್ದ | ಚೆಲುವಾದ ಕರಿಣಿಯೆಂಬಂತೆ || ೯೧ ||
 ಅರಸನ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ ಉದಕವ | ಎರಕದಿಂದಿಡುವೆನೆಂದೆನುತ ||
 ತುರಿಹದಿ ಬರುವಾಗ ಜಾರಿ ತಾನರಸನ | ಚರಣದೊತ್ತಿಲಿ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ || ೯೨ ||
 ಅರಸಿಯರುಗಳು ಕೈ ಹುಯ್ಯಾಡಿ ನಗಲಾಗ | ಶಿರಬಾಗಿ ನಾಣ್ಣಿ ಮೌನದೊಳು ||
 ಅರಸನ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ತಿಳಿಗೊಳನನು | ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ಪೊಕ್ಕಡಗಿದಳು || ೯೩ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳ ರವಕೆಯು ನೆನೆದದರೊಳು | ಗುರುಕುಚಗಳು ಕಾಣಿಸಿದವು ||
 ವರ ಮಂಜಿನ ಪುಂಜದೊಳು ಕಾಣಿಸುತಿರ್ಪ | ಸುರಗಿರಿಯೆರಡೋ ಎಂಬಂತೆ || ೯೪ ||
 ಗರುವೆಯೋರ್ವಳ ಕಾಗಿನ ಸೀರೆ ನೆನೆಯಲು | ಮಿರುತೊಪ್ಪಿದಳವಳೆಂಗ ||
 ಕರಿಯ ಮೇಘವು ಬಳಸಿದಳೆವಿಂಚಿನ | ದೊರೆಯೆನಲಿಹುದೇನೆಂಬೆ || ೯೫ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರ ನೆನೆದು ಜವಳಿ ನಿತಂಬದೊಳಗೆ | ಭರದಿ ಪತ್ತಿರಲೋರ್ವಂಗನೆಯ ||
 ಶರಧಿಯೊಳಗೆ ತೋರ್ಪ ಬಲು ದೊಡ್ಡ ಗಿರಿಗಳಾ- | ವರಿಸಿದ ತೆರಿಗಳೆಂಬಂತೆ || ೯೬ ||

ಇನಿಯನ ಮೈಯೊಳು ಗಂಧವುಡಿಯನಾ- | ಗನುಮತಿ ಚೆಲ್ಲಲೊಪ್ಪಿದನು ||
ಮಿನುಗು ವಿಭೂತಿಯ ಧರಿಸಿ ರಾರಾಜಿಸ | ಮನಸಿಜವೈರಿಯಂದದೊಳು || ೯೭ ||

ಭೂತಳೇಶ್ವರ ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಮೈಯೊಳು | ತಾ ತಳಿಯಲು ಗಂಧವುಡಿಯ ||
ಶಾತೋದರಿ ಮೆರೆದಳು ಧೂಳಿ ಮುಸುಕಿದ | ಕೇತಕಿ ನೊಗೈಯಂದದೊಳು || ೯೮ ||

ಇಂತಪ್ಪ ನಾನಾ ವಿನೋದವ ರಾಜೇಂದ್ರ | ಕಾಂತಾಜನದೊಳಗಾಡಿ ||
ಸಂತೋಷವ ಸರ್ವಕಾಮಿನೀನಿಕರಕೆ | ತಾಂ ತಳುವದೆ ಪುಟ್ಟಿಸಿದ || ೯೯ ||

ಸರಸಿಯಿಂ ರಾಯ ಪೊರಟು ಬರೆ ಪಿತನೆ | ಅರಸಿಯರ್ಬರುವಂದಮಿಹುದು ||
ವರ ರಾಜಹಂಸನ ಬಳಸಿ ಬರುತಲಿದರ್ | ತರುಣ ಹಂಸೀಗಣದಂತೆ || ೧೦೦ ||

ತರುಣೀಜನಂಗಳು ಜಲಕೇಳಿಯ ತೀರ್ಚಿ | ಸರಸಿಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬರ್ಪ ||
ವರ ಭಾವಮಿಹುದಿಂದಿರೆ ರೂಪ ಪಲವಾಂತು | ಶರಧಿಯಿಂ ಪೊರಮಡುವಂತೆ || ೧೦೧ ||

ಗುರುಕುಚೆಯರು ಸ್ತನದುವರಿಮದೊಳು ತಮ್ಮ | ಕರವಿಟ್ಟು ಬರುವಂದಮಿಹುದು ||
ಸ್ಮರನ ಮದುವೆಯೊಳ್ಳೆರಣೆಯ ಮೇಲಿಕ್ಕಿದ | ತರುಣ ಪಲ್ಲವಗಳೆಂಬಂತೆ || ೧೦೨ ||

ತರುಣಿಯರ ಕಚಗಳು ನೆನೆದು ಹಿಮ್ಮಡಿ ಮೇ- | ಲಿರಲು ಬರುವ ಭಾವಮಿಹುದು ||
ಬರಿಹಿ ನೀರುಂಡು ಮಗುಳ್ವಾಗ ನೆನೆದಿದರ್ | ಬರಿಹವ ಪೊತ್ತು ಬರ್ಪಂತೆ || ೧೦೩ ||

ಗರುವೆರು ನೆನೆದ ಕುಂತಳವ ಕರದೊಳಾಂತು | ವರ ಬಾಹು ಭಾವಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
ಸ್ಮರನ ಚಾವಡಿಯ ನೀಲದ ಬೋದಿಗೆಗಿಟ್ಟು | ವರ ಸ್ಪರ್ಶ ಮದನ ಕೈಯಂತೆ || ೧೦೪ ||

ನೆನೆದ ಮೂರ್ಧಜವ ಪಾಣಿಯೊಳಾಂತು ಪಿಂಡುವ | ವನಿತೆಯರಂದಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
ಮನನೊಂದು ಕಾವನ ಕರಿಯ ಕಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲ | ಘನವಾಗಿ ಪಿಂಡುವರೆನಲು || ೧೦೫ ||

ವರ ವನಕ್ರೀಡೆಯಲಿ ತಮ್ಮಯ ಬೇಸರ | ಪರಿಹರಿಸಿದ ನೀರಿಯರಿಗೆ ||
ಮಿರುಗುವ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನು ರಾಯ | ಹರಿಸದಿಂದೆಲ್ಲರಿಗಿತ್ತ || ೧೦೬ ||

ಮುರುಕದೊಳಗೆ ಸಿಂಗರದೊಟ್ಟು ಮುನ್ನಿನ | ಪರಿಮಳದರಳ ತೊಡವನು
ಚರಣಾದಿ ತತ್ತತ್ ಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳಗ | ಕರ ಚೆಲುವಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ || ೧೦೭ ||

ನಾಗಸಂಪಗೆಯ ಪೆರ್ಮರದ ತಣ್ಣೆರಳೊಳು | ಭೂಗಧಿನಾಥ ಗದ್ದುಗೆಯ ||
ಬೇಗದಿಂ ಹಾಕಿಸಿ ಅರದುವರಿಮದೊಳು | ರಾಗದಿಂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲು || ೧೦೮ ||

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ರಾಮಾರತ್ನವು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ವನರುಹ ಮೊದಲಾದ ಪುಷ್ಪಾಭರಣವ | ಬಿನದದಿಂದೆಲ್ಲರು ತೊಟ್ಟು || ೧೦೯ ||

ತರುಜಗಳನು ಪೊತ್ತು ಜಂಗಮಲತೆಯಂತೆ | ಗುರುಕುಚೆಯರು ಪುಷ್ಪವೊತ್ತು ||
ಅರಸಿದರ್ ತಾಣಕ್ಕೆತಂದು ವಿಲಾಸದಿಂ- | ದರಸಿಯರ್ಕುಳಿತರು ಸುತ್ತ || ೧೧೦ ||

ಭೂರಮಣನು ಸತಿಯರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ತಾ | ರಾರಾಜಿಸಿದ ನೋಳ್ಪರಿಗೆ ||
 ತಾರಾಸತಿಯರ ನಡುವೆ ಒಲಗಗೊಟ್ಟ | ಚಾರು ಸುಧಾಸೂತಿಯಂತೆ || ೧೧೧ ||
 ಅರಳುಗಳನು ಪೊತ್ತು ಲತೆಗಳು ಬಳಸಿರೆ | ಸುರತರು ಸೊಗಯಿಸುವಂತೆ ||
 ವರ ಪುಷ್ಪಭರಣಾಂಕಿತವಾದಂಗನೆಯರು | ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿರಲೊಪ್ಪಿದರಸ || ೧೧೨ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಬೋನಗುಡಿಕೆ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ | ತೀವಿದ ಮೋದವೆಸಗುತ ||
 ಭಾವಜ್ಞನಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ರಾಜೇಂದ್ರದು | ಭಾವಕಿಯರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೧೧೩ ||
 ಆರೋಗಿಸಿ ಕೈಗರ್ಚಿ ವೀಟಿಕೆಯಾಂ- | ತಾ ರಾಮಪಾಲನ ಕರೆಸಿ ||
 ಚಾರುದುಕೂಲ ವಿಭೂಷಣಗಳ ನಿ- | ತ್ತಾ ರಾಯ ಮನ್ನಿಸಿಯವನ || ೧೧೪ ||
 ಹರುಷದಿಂದಲಿ ತ್ರಿಜಗದ್ಭೂಷಣವೆಂಬ | ಕರಿಪತಿ ಮಸ್ತಕವೇರಿ ||
 ಅರಸಿಯರುಗಳು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಿಂದಣವೇರಿ | ಭರದಿಂದ ಸೇವಕಿ ಜನರು || ೧೧೫ ||
 ಬೆಲೆವೆಣ್ಣು ಮುಂತಾದ ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳೆಲ್ಲ | ಪಲಬಗೆ ತೇಜಿ ರಥಗಳ ||
 ನಲವಿಂದಲೇರಿ ಬರಲು ವಾದ್ಯ ಕೋಟಿಯು | ಮೊಳಗಿದುವಾಗ ಭೋರೆಂದು || ೧೧೬ ||
 ಸುರಬಲವೊಡಬರೆ ಅನುರಾವತಿಯನು | ಸುರಪತಿ ಪೊಗುವಂದದೊಳು ||
 ಉರಗಗಣವು ಸಹ ಬರೆ ಭೋಗಾವತಿಯನು | ಉರಗರಾಜನು ಪೊಗುವಂತೆ || ೧೧೭ ||
 ತಾರಾಳಿಯೊಡಬರೆ ಚಂದ್ರಪುರಿಯನಾ- | ಗಾ ರೋಹಿಣೀಶೈದುವಂತೆ ||
 ಮಾರಸಂಕಾಶ ಪಂಚಾಂಗ ಬಲವು ಗೂಡಿ | ಉರನು ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯತ್ಸಹದಿ || ೧೧೮ ||
 ಮುರಿದು ಸಿಟ್ಟಿಸುತ ತನ್ನಯ ರಾಜಧಾನಿಯ | ನರನಾಥಚಂದ್ರನು ಬಂದು ||
 ಅರಮನೆ ಬಾಗಿಲೊಳಗೆನಿಂದು ದೊರೆಗಳ | ನೆರವಿಗೆ ಕವಿ ಬುಧಜನಕೆ || ೧೧೯ ||
 ಪರಿವಾರ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು | ದೊರೆರನ್ನನವರ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
 ಧರೆಯನೇಕ ಭತ್ತದಿಂದಲಾಳುತಲಾ | ಸುರರಾಜನಂತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೦ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳ ಹೃತ್ಕುಮಲಯ ಚಂದಿರ | ಪರಬಲ ಹರಿಣ ಶಾರ್ದೂಲ ||
 ಅರುಹನ ಚರಣಾಂಬುರುಹ ಪುಷ್ಪಂಧಯ | ನರನಾಥ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು || ೧೨೧ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೬ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೫೮ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ಜನನ.

- ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುಮಾರನ ದಾಯಿಗ ಸಾಸಿರ । ಮರದಿಂದ ಕೆಡಹಿದದುಸುವೆ ॥ ಪ ॥
- ಕಾಲತ್ರಯವೇದಿ ಕಳಕರ್ಮವಿದೂರ ! । ಮೂಲೋಕನತದಿವ್ಯಚರಣ ! ॥
- ಮೇಲಣ ಸುದತಿಯುರದ ಹಾರ ಶಾಂತೀಶ ! । ಪಾಲಿಸೆಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪದನ ॥ ೧ ॥
- ಸುರವ ಪುಲೋಮಜೆಯಾದಿ ದೇವಿಯರೊಳು । ಹರಿ ರೋಹಿಣ್ಯಾನ್ವಿ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳು ॥
- ಗುರಗೇಂದ್ರ ವದ್ವಿನಿಯಾದಿಯಂಗನೆಯರೊ- । ಇರುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನು ॥ ೨ ॥
- ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರೊಳು । ಅನುರಾಗದಿಂ ಕೂಡಿರಲು ॥
- ದನಿತಾಮಣಿ ಅನುಮತಿದೇವಿ ತಾನೊಂದು । ದಿನಮೊಳು ಪುಷ್ಪಿತೆಯಾಗಿ ॥ ೩ ॥
- ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ಸೀರಿಯನು ಕೆಳದಿಯರು । ಚಂದ್ರಾನೆಗಾಗುಡಿಸಿ ॥
- ಚಂದ್ರಧನುವಿನಂತೆ ಪೊಳೆವಾಭರಣವ ಮೃ- । ಗೇಂದ್ರ ಮಧ್ಯೆಗೆ ತೊಡಿಸಿದರು ॥ ೪ ॥
- ಅರುಣ ಚಂದನದ ವ್ರತತಿಯಂತೆ ಪವಳದ । ಕರ ಚೆಲುವಿನ ವಲ್ಲಿಯಂತೆ ॥
- ಅರುಣ ಮಾಧವಿರಕ್ತಿಮ ಲತೆಯಂದದಿ । ತರಳೆ ಚೆಂದೊಡವಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿದಳು ॥ ೫ ॥
- ಕೆಳದಿಯರುಗಳು ನಾಲ್ಕಿರೆಟ್ಟಲು ಮಿಂದು । ಕಳಿಕಾವಳಿಯಂಬರವ ॥
- ಕಳಿನಾಕ್ಷಿಯನುಮತಿದೇವಿ ತಾನುಟ್ಟಾಗ । ಧಳಧಳಿಸುವ ಮೌಕ್ತಿಕದ ॥ ೬ ॥
- ಕಾರಹೀರಾವಳಿ ಮೊದಲಾದಾಭರಣವ । ನಾರೀರತ್ನಳು ತಾ ತೊಟ್ಟು ॥
- ಕಾರಿಜಾತದ ಲತಾಂತನ ಮುಡಿಗಿಟ್ಟು । ಧೀರೆ ಜಿನಗೆ ಪೊರಮಟ್ಟು ॥ ೭ ॥
- ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿಯಾಗವರಿಂದ ಪರಕೆಯು । ಘನಕುಚೆ ಮಂಡೆಯೊಳಾಂತು ॥
- ನನಕರನಸ್ತಂಗತನಾಗೆ ಸಜ್ಜೆಯ- । ನನುಮತಿದೇವಿಯು ಏರಿ ॥ ೮ ॥
- ಪುಳಿನ ತಳದೊಳಿರ್ದ ರಾಜಮರಾಳನ । ಬಳಿಗೈವ ಪೆಣ್ಣಂಚೆಯಂತೆ ॥
- ಕಳಿನಾಕ್ಷಿ ನೃಪನಿರ್ದ ಶಕುನಿಯ ಮಂಚವ । ತಳುವದೇರಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು ॥ ೯ ॥
- ಕರಸ ಸಲ್ಲಾಪವ ಕೆಲವೊತ್ತರಸನೊ- । ಛರಸಿಯಾಡುತಲಿರುತ್ತಿರ್ದು ॥
- ಕರ ಕೇಳಿಯೊಳು ರಾಜೇಂದ್ರನ ತಣಿಯಿಸಿ । ಗುರು ಸುಖದಿಂ ಪಟ್ಟಿರಲು ॥ ೧೦ ॥
- ಕರ ಮನೋಹರ ಜಾವದೊಳು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ । ಹರಿ ಹರಿ ಹರಿ ಕರಿಗಳನು ॥
- ಕರುಣಿ ರನ್ನಳು ಕಂಡು ಕಟ್ಟಕಡೆಯೊಳೊಂ- । ದರಮನೆಯೊಳಗಾಡುತ್ತಿರ್ದ ॥ ೧೧ ॥
- ಕುರಿಯಂಚೆಯ ಪಲವಂಚೆಯ ಮರಿಗಳು । ವರ ಚಂಚುಪುಟದಿಂದ ಕುಟುಕೆ ॥
- ಕರದಿ ನೊಂಕುವ ಸ್ವಪ್ನವ ಕಂಡು ಎಚ್ಚತ್ತು । ತರುಣಿ ಜಿನನ ನೆನೆವತ್ತ ॥ ೧೨ ॥

ಇರುತಿರಲಷ್ಟರೊಳಗೆ ಬೆಳಗಾಗಲಾ- | ಗರುಹನ ಪೂಜಿಸಿ ಮುದದಿ ||

ವರ ಸಿದ್ಧಶೀಪೆಯ ಶಿರದೊಳಗಿರದಾಂತು | ಪುರುಷನಿರ್ದೇಡೆಗೈತಂದು || ೧೩ ||

ಜನಪನ ಚರಣಕ್ಕೈರಗಿ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು | ವನಿತೆಯು ಕುಳಿತಾಗೆರಿಯನ ||

ನನೆಯಂಬುಗಣ್ಣಿನ ಕೊನೆಯಿಂದ ನೋಡುತ | ಮಿನುಗುತಿರಲು ಮುದ್ದುನಗೆಯು || ೧೪ ||

ಕರವಿಗೆ ಬಾಯನು ತೆರೆದು ತಾ ಕಂಡೈದು | ಹರಿಯಾದಿ ಸ್ವಪ್ನವ ಪೇಳೆ ||

ಅರಸ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಇಡುತಾ ಸ್ವಪ್ನದ | ವರ ಫಲಗಳ ಪೇಳ್ದನಿಂತು || ೧೫ ||

ವನರುಹದಳನೇತ್ರ ! ರವಿಯ ಕಂಡುದರಿಂದ | ಜನಪಾಂಧಕಾರವ ಕೆಡಿಸಿ ||

ಜಿನಮತವನು ಬೆಳಗುವ ಸುಪ್ರತಾಪನು | ಜನಿಪನಿನ್ನಮಲ ಗರ್ಭದೊಲು || ೧೬ ||

ವಿಧುಮುಖಿ ! ನೀನಿಂದಿನ್ನಿರುಳೊಳು ಕನಸಿಲಿ | ವಿಧುವ ಕಂಡುದರಿಂದ ಮೂಜಗವ ||

ಸದಮಲ ಕೀರ್ತಿಯ ತುಂಬುವ ಶಾಂತ- | ನುದಯಿಪ ನಿನ್ನ ಬಸಿರೊಳು || ೧೭ ||

ಹರಿಯ ನಡುವಿನಂತೆ ಸಣ್ಣ ನಡುವಿನಳೆ ! | ಹರಿಯ ಕನಸ ಕಂಡ ಫಲದಿ ||

ಹರಿ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೋರ್ವ ನಿನಗುದಯಿಪನೆಲೆ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರನರ್ಧಾಂಗಿ ! || ೧೮ ||

ಕರಿಕುಂಭ ಸವೃತ ನಿತಂಬೆ ! ನೀ ಕನಸಿಲಿ | ಕರಿಯ ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ||

ಸುರಭೂಜಸನು ದಾನಿ ಸುಜಸೈಕಬಾಂಧವ | ವರ ಸುತನುದ್ಭವಿಸುವನು || ೧೯ ||

ಕಡೆಯೊಳು ನೀಕಂಡ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲದಿ ನಿ- | ನ್ನೊಡಲೊಳು ಪುಟ್ಟಿದರ್ಭಕನು ||

ಕೆಡುಕ ದಾಯಿಗಿಂದುವಸರ್ಗಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ | ಒಡನೆ ಬಿಟ್ಟಿಗಲುವ ನಮ್ಮ || ೨೦ ||

ಎಂದು ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಫಲಗಳ ಪೇಳಿ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಶಾಂತಿಕ ಪಾಷ್ಟಿಕವ ||

ಕಂದರ್ಪಮದದೂರ ಜಿನಗೃಹದೊಳಗಾ- | ನಂದದಿಂ ನಡೆಯಿಸುತಿರಲು || ೨೧ ||

ಪ್ರಥಮ ಕಲ್ಪದೊಳಿರ್ದ ನಿರ್ಜರನೈತಂದು | ವೃಥುನಿತಂಬೆಯ ಬಸಿರೊಳಗೆ ||

ಅತಿಶಯದಿಂ ನೆಲಸಿರಲಾ ಗರ್ಭವು | ಸತತ ಬೆಳೆಯುತೊಪ್ಪಿರಲು || ೨೨ ||

ಮೂರನೆ ತಿಂಗಳಾಗಲು ಕೋಮಲಾಂಗಿಗೆ | ನಾರಿಯರುಗಳು ಸ್ನಾನವನು ||

ಚಾರು ಮೈಭವದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ವಸನವ | ವಾರಿಜಾಂಬಕಿಗುಡಿಸಿದರು || ೨೩ ||

ತೊಳಗುವಾಭರಣದಿ ಸಿಂಗರವನು ಮಾಡಿ | ಮಲಯಜನಂಗಳೆ ತೊಡೆದು ||

ಚೆಲುವ ಕಂಗಳಿಗೆ ಕಜ್ಜಳವಿಕ್ಕಿ ಪೂವಿನ | ವಿಲಸಿತ ಮಾಲೆಯ ಸೂಡೆ || ೨೪ ||

ಕರದೊಳು ಮಾತುಳುಂಗದ ಫಲವನು ಕೊಟ್ಟು | ಮೆರೆವ ಹಸೆಯ ಜಗುಲಿಯೊಳು ||

ಎರೆಯನ ಬಲದ ಭಾಗದೊಳಾಗ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ಶಿರದೊಳು ಮಾಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯ || ೨೫ ||

ತಳಿದು ಪುರೋಹಿತ ಹವನವ ಮಾಡಲು | ಚೆಲುವರದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||

ಪಲವು ದಕ್ಷಿಣೆಯನು ಪಾತ್ರವರಿದು ಕೊಟ್ಟು | ನಲವಿಂದಲೋಲಾಡುತಿರಲು || ೨೬ ||

|| ಇತಿ ಪ್ರಮೋದ ವಿಧಿಃ ||

ಬರಲೈದನೆಯ ತಿಂಗಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಹರುಷದಿಂ ಮಜ್ಜನಗೈದು ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣ ಗಂಧಾನುಲೇಪನ | ಅರಳು ಮುಂತಾದುವ ಧರಿಸಿ || ೨೭ ||
 ಹೊಸ ಹೊನ್ನ ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯೊಳು ಕುಳಿತಿರೆ | ಎಸಳುಗಣ್ಣಳ ಅನುಮತಿಯ ||
 ಕುಶಲದಿಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಕ್ರಮದಿಂ ಸಿಂಗರಗೈದು | ವಸುಧೇಶನ ದಕ್ಷಿಣದೊಳು || ೨೮ ||
 ಕುಳಿರಿಸಲಾಚಾರ್ಯ ತಳಿದು ಪೂತಾಂಬುವ | ಫಲ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳಿಂ ||
 ನಲವಿಂದ ಹವನವ ಮಾಡಲು ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ | ತಿಳಿದುಪ್ಪವನಾಗ ಕೊಡಿಸಿ || ೨೯ ||
 ದೊರೆರನ್ನನಾಗನ್ನಿ ತರ್ಪಣವನು ಮಾಡಿ | ಹರಿ ಮಂದ ಗೋಧೂನು ತೊಗರಿ ||
 ಕರಿಯ ಹೆಸರು ಉದ್ದು ಮುಂತಾದ ಹಸಿತಾದ | ವರ ಧಾನ್ಯದ ಮಾಲೆಯನು || ೩೦ ||
 ಅರಸಿಯ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸಂತೋಷದಿಂ | ಹಿರಿಯರು ಕವಿಜನ ಬುಧರ್ಗೆ ||
 ಪರಿಮಳ ಗಂಧ ಸುವರ್ಣ ತಾಂಬೂಲಾದಿ | ವರ ದಾನಂಗಳ ತಾನು ಕೊಟ್ಟು || ೩೧ ||

|| ಇತಿ ಪುಂಸವನ ವಿಧಿಃ ||

ಹರಿ ವೈಭವದೊಳಗಿರುತಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ತರುಣೇಗೇಳನೆ ತಿಂಗಳಾಗೆ ||
 ವರ ಶುಭ ದಿನದೊಳು ಪುನ್ನಕ್ಷತ್ರದೊ- | ಳರಸಿನೆಣ್ಣೆಯನಾಗ ತಿಗುರಿ || ೩೨ ||
 ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಸಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣದಿ | ಮಾನಿನಿಯನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
 ಭೂನಾಥನ ಗರ್ಭಿಣಿಸಹ ಹಸೆಯೊಳು | ಸಾನಂದದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೩೩ ||
 ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೌರೋಹಿತನಂದು | ಮೋದದಿಂ ಹವನವ ನಡೆಸಿ ||
 ಸದಮಲಚರಿತೆ ಸುಶೀಲೆ ಸುಭಗೆ ಶುಚಿ | ಒದವಿದ ಪತಿ ಪುತ್ರವತಿಯು || ೩೪ ||
 ಅತಿ ಪ್ರಾಡೆ ಮುತ್ತೈದೆ ವೃದ್ಧಿ ತಾನೈತಂದು | ಸತಿಗೆ ಬೈತಲೆಯ ಮೂಸೂಳು ||
 ಅತಿಶಯದಿಂದಲಿ ತೆಗೆದು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು | ನುತನೆತ್ತು ನಡೆಯಿಸೆ ಮತ್ತೆ || ೩೫ ||
 ಸುಳಿಯ ಮುಳಿಗೆ ವರ್ಭೆಗಳನು ಕಟ್ಟಿ | ತಿಲಜ ಮಿಶ್ರಿತ ಸಿಂಧೂರವನು ||
 ಲಲನೆಯ ಬೈತಲೆಯೊಳಗಾ ವೃದ್ಧಿಯು | ಪಲಸೂಳು ತೊಡೆದಳೇನೆಂಬೆ || ೩೬ ||
 ದೊರೆರನ್ನನಾಗೌದುಂಬರದುಡಿಯನು | ತರಳೆಯೆಡೆಯೊಳು ಶಿರದೊಳು ||
 ಮುರುಕದಿಂ ಸೇಚಿಸೆ ಪೌರೋಹಿತನಾಗ | ಸರವನೌದುಂಬರ ಫಲದ || ೩೭ ||
 ವರ ಮಂತ್ರವನುಚ್ಚರಿಸುತ ವರ ಪತ್ನಿ | ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸಮಸ್ತು ||
 ಉರುತರ ಕ್ರಿಯೆಯನೆಸಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರನು | ನೆರೆದಿದ್ಧ ವಿಪ್ರಾದಿ ಜನಕೆ || ೩೮ ||
 ಕಡು ಸಂತೋಷದಿಂ ತುಷ್ಟಿದಾನವ ಕೊಟ್ಟು | ಪೊಡವಿಪ ಸೀಮಂತ ವಿಧಿಯು ||
 ನಡೆಯಿಸಿ ದೇವಪೂಜೆಯ ಗುರುಪೂಜೆಯ | ತೊಡಗಿ ತಾ ನಡೆಯಿಸುತಿರಲು || ೩೯ ||

|| ಇತಿ ಸೀಮಂತ ವಿಧಿಃ ||

ನವಮಾಸದಂತ್ಯದೊಳಗೆ ಶುಭ ದಿನದೊಳು | ಯುವತಿ ಪೆರಲು ಗಂಡುಮಗನ ||
 ಭವನದೊಳಗೆ ಜಯಘಂಟೆ ಮೊಳಗಿದು- | ದಮಲ ಶೋಭನವ ಪಾಡಿದರು || ೪೦ ||
 ಮೊಳಗಿದನಾಗ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಕೆಳದಿಯೋರ್ವಳು ಪರಿತಂದು ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದೆಲೆ ನೃಪ ನಿನ್ನ | ಲಲನೆ ಪೆತ್ತಳು ಕುಮಾರಕನ || ೪೧ ||
 ಎಂದು ಒಸಗೆಯನು ದಾದಿಯು ಪೇಳಲಾ- | ನಂದನ ಪೊಂದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಅಂದಿತ್ತನವಳಿಗೆ ಮುಂಗೈಯ ಸರವನು | ಅಂದುಗೆ ಕಾಲಸರವನು || ೪೨ ||
 ಕನಕಪುರವನತ್ಯಂತ ಸಿಂಗರಗೈಸಿ | ಕನಕಾದಿ ಭೂರಿದಾನವನು ||
 ಮನದಣಿವಂತೆ ಯಾಚಕ ಕವಿ ಬುಧರಿಗೆ | ಜನತಾಧಿನಾಯಕನಿತ್ತು || ೪೩ ||
 ಜನಪೂಜೆಗೆ ಜನಗೃಹದೊಳಪ್ಪಯಿಸಿ ತಾ | ವಿನಯದಿಂ ಪಾರೋಹಿತಗೆ ||
 ಘನವಾಗಿ ಹವನವ ನಡೆಸೆಂದಾತಗೆ ಪೇಳಿ | ಮನುಜೇಂದ್ರ ಸೂತಿಕಾಗೃಹಕೆ || ೪೪ ||
 ನಡೆತಂದು ದರ್ಭೆಯೊಳಗೆ ಪೂತಾಂಬುವ | ಮಡದಿ ಶಿಶುವಿನ ಶಿರದೊಳು ||
 ಪೊಡವಿಗೊಡೆಯ ತಳಿದು ಸ್ವಪುತ್ರನ | ಕಡಲಸುತನ ಸಮ ಮೊಗವ || ೪೫ ||
 ಪಿರಿಯದಿಂದನೆ ನೋಡಿ ಕ್ಷೀರಾಜ್ಯ ಶರ್ಕರೆ- | ವೆರೆಸಿದ್ದ ಪಾತ್ರೆಯನೆತ್ತಿ ||
 ವರ ಶಿಶುವನು ಪಂಚವಾರ ಪ್ರಕ್ಷಾಲಿಸಿ | ಭರದಿಂದಿಳಿದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು || ೪೬ ||
 ನಡೆಯಿಸಿ ಶುಭ ತಿಥಿಯೊಳು ನಾಭಿನಾಳವ | ಒಡನೆ ಕೊಯ್ದು ರಕ್ಷಿಸುತ ||
 ಬಿಡದೆ ಮತ್ತುಳಿದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು ನಡೆಯಿಸಿ | ಪೊಡವಿಪ ಸುಖದೊಳಗಿಹನು || ೪೭ ||

|| ಇತಿ ಜಾತಕರ್ಮ ವಿಧಿ ||

ಕಳೆಯಲಾಗೈದನೆ ದಿವಸದ ಸೂತಕ- | ನಿಳೆಯಾಣ್ಣ ಗೃಹಶುದ್ಧಿಗೆಯಿಸಿ ||
 ಜಳಕವ ದಂಪತಿಗಳು ಮಾಡಿ ಹಸೆಯೊಳು | ನಲವಿಂದ ಕುಳರೆ ಹವನವ || ೪೮ ||
 ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಪಾರೋಹಿತ ನಡೆಯಿಸೆ | ದೊರೆರನ್ನ ಹತ್ತನೆ ದಿನಕೆ ||
 ಅರುಹನಾಲಯದೊಳು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ | ವರ ಬಂಧು ಭೂವರ ಮುಂದೆ || ೪೯ ||
 ಕನಕ ಪಾತ್ರೆಯೊಳು ಶುಭ್ರಾಕ್ಷತೆ ಹರಹಿಸಿ | ಜನಪತಿ ಶುಭ ನಾಮವನು ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಬರೆದು ಕ್ಷೀರಾಜ್ಯವ | ಕನಕ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಗೆ ತೀವಿ || ೫೦ ||
 ಹರಿವಾಣವೆರಡರೊಳಗೆ ಗಂಧ ಕುಶ ಪುಷ್ಪ | ವಿರಚಿಸಿ ಭೂಷಣವಿಟ್ಟು ||
 ಶಿರ ಕರ್ಣಗಳ ಭುಜ ವಕ್ಷಗಳನಾಗ | ಭರದಿಂದ ಕ್ಷೀರಾಜ್ಯದೊಳು || ೫೧ ||
 ವಿಲಸಿತ ದರ್ಭೆಯನೆತ್ತಿಯು ಮುಟ್ಟಿಸಿ | ಪಲವಾಭರಣವ ಶಿಶುಗೆ ||
 ಇಳಿಗೀಶ ತೊಡಿಸೆ ಸಮಸ್ತ ನೃಪರ ಮುಂದೆ | ಗೆಲವಿಂದ ಪೆಸರಿಂತು ಕರೆದ || ೫೨ ||
 ವರ ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟಿದಾಗಂಧಕಾರವು | ಹರದ ಕಾರಣ ದಿಕ್ಕಿಂದ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಕುವರಗೆ 'ಹರಿಶಂಧ್ರ' ವಿಶ್ರುತ | ವರ ನಾಮವನಿಟ್ಟು ಕರೆದು || ೫೩ ||

ಶಿಶುವನು ಸಂತೋಷದಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ | ವಸುಧೇಶ್ವರ ಮೂಸೂಳು ||
 ಕುಸುಮಾಯುಧಜಿತ ಜಿನಪತಿ ಗೃಹವನು | ಹಸುಳೆವೆರಸು ಬಲವಂದು || ೫೪ ||
 ಜಿನಸಮ್ಮುಖದೊಳು ನಿಂದೆಲ್ಲರ ಮುಂದೆ | ಜನಪ ಕೂಸಿನ ಪೆಸರ್ವಿಡಿದು ||
 ಅನುಪಮ 'ಹರಿಚಂದ್ರ' ಹರಿಚಂದ್ರ ನನ್ನಯ | ತನಯ ಶ್ರೀ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನೆಂದು || ೫೫ ||
 ಕರೆದಿಂತು ಜಿನರಾಜಗೆ ಪೊಡವಡಿಸಿಯು | ವರ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿಗೊಟ್ಟು ||
 ಗುರುಪೂಜೆ ಸಂಘಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ತೆರಳಿ ಬಂದರಮನೆಗಾಗಿ || ೫೬ ||
 ರಾತ್ರಿಯ ಸಮಯದೊಳಗೆ ದೊರೆರನ್ನನು | ಪುತ್ರನ ಕಿವಿಗಳ ಚುಚ್ಚಿ ||
 ಸುತ್ರಾಮ ಸಮದ ವೈಭವದಿ ಶಿಶುವಿಗೇಣ- | ನೇತ್ರಯರಿಕ್ಕೆ ತೊಟ್ಟಿಲನು || ೫೭ ||

|| ಇತಿ ನಾಮಕರ್ಮ ವಿಧಿಃ ||

ಶಿಶುವಿಗೆ ತಿಂಗಳು ಮೂರಾಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರ | ಹಸನಪ್ಪ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದೊಳು ||
 ನಸು ಬಿಸಿನೀರನು ಶಿಶುವಿಗೆ ಎರೆಯಿಸಿ | ಪಸದನದಿಂದಲಂಕರಿಸೆ || ೫೮ ||
 ಹಿರಿಯರು ದರ್ಭೆಯೊಳಗೆ ಪೂತಾಂಬುವ | ಶಿರದೊಳು ತಳಿದು ಬಾಲಕನ ||
 ಪರಸುತಲಿರೆ ಜಯಜಯವೆಂದು ನರಪತಿ | ತರಳನ ತಾನೆತ್ತಿಕೊಂಡು || ೫೯ ||
 ಮನೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ವಾದ್ಯದ ಗಲಭೆಯಿಂ | ಜಿನಮಂದಿರವೊಕ್ಕು ಮೂವೆ ||
 ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಲಗೊಂಡೊಳವೊಕ್ಕಾಗ | ಜಿನಪತಿಗಭಿಷೇಕವೆಸಗಿ || ೬೦ ||
 ಶೇಷಯನಿಂದ್ರರು ತಂದು ಮಂತ್ರವನೋದಿ | ಕೂಸಿನ ಶಿರದೊಳು ತಳಿಯೆ ||
 ಆ ಸಮಯದಿ ಭೂವರನಿಂತು ನುಡಿದನಾ- | ಗಾ ಸಭೆ ಕೇಳುವಂದದೊಳು || ೬೧ ||

ಎಲೆ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುಮಾರ ನನ್ನಯ ಕಂದ ! | ಕಲಿಲವಿದೂರ ಜಿನವನ ||
 ಗೆಲವಿನಿಂ ನೋಡು ನೋಡೆಂದು ಬೊಟ್ಟನು ನೀಡಿ | ಚೆಲುವಿಂದ ತೋರಿದ ಶಿಶುಗೆ || ೬೨ ||
 ನವರತ್ನಮಯವಾಯಾ ಮಂಟಪಕ್ಕೆತಂದು | ದಿವಿಜಾರಾಧ್ಯಕೃತ್ರಿಮದ ||
 ಪವಿತ್ರಮಯವಸತಿಯಿಂ ಧಳಧಳಿಸುತಲಿರ್ವ | ರವಿ ಬಿಂಬವ ಕಾಣಿಸಿದ || ೬೩ ||
 ಅರಮನೆಗಾ ಸಂಭ್ರಮದೊಳು ನಡೆತಂದು | ನೆರೆದಿದರ್ ಯಾಚಕಬುಧರ್ಗೆ ||
 ದೊರೆರನ್ನನು ದಾನ-ದಕ್ಷಿಣಂಗಳ ಕೊಟ್ಟು | ಹರಿಸದೊಳು ಇರುತಿರಲು || ೬೪ ||

|| ಇತಿ ಬಹಿಯಾರ್ಪನ ವಿಧಿಃ ||

ಬಾಲಕಗೈದನೆ ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ನೃಪ | ಲೀಲೆಯಿಂ ಮಜ್ಜನಗೈಸಿ ||
 ಮೇಲುರತ್ನಾಭರಣದಿ ಸಿಂಗರಗೈ- | ದಾಲಿಗೆ ಕಜ್ಜಳವೆಚ್ಚಿ || ೬೫ ||
 ಮಲಯಜದಣ್ಣೆಟ್ಟು ರಂಗವಲಿಗಳಿಂದ | ಚೆಲುವರಮನೆಯೊಳಗಮಲ ||
 ಜಲರುಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಧವಲ ವಸನವಿಕ್ಕಿ | ಕುಳಿರಿಸಿ ಬಾಲಕನಲ್ಲಿ || ೬೬ ||

ಎಡದ ತೊಡೆಯ ಮೇಲ ಬಲಗಾಲ ಮಡಿಯಿಟ್ಟು | ಕಡೆಯಾಣಿ ಭದ್ರಾಸನದೊಳು ||
 ಪೊಡವಿಪ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದೊಳು ಕುವರನ | ಒಡನೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಯಾರತಿಯ || ೬೭ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳು ಬಾಲಕನ ಮುಂದಿರದೆತ್ತೆ | ಪರಸುತಿರಲು ವೃದ್ಧ ಜನರು ||
 ಅರಸನೆಲ್ಲರಿಗೆ ಭೋಜನವನು ಮಾಡಿಸಿ | ವರ ತಾಂಬೂಲವನಿತ್ತು || ೬೮ ||

|| ಇತ್ಯು ಪವೇಶ ವಿಧಿಃ ||

ಸುತನಿಗೇಳ್ತೆಂಗಳಾಗಲು ನಸುಧೇಶನು | ಸುತವೆತ್ತ ಶುಭದಿನದೊಳು ||
 ಅತಿಶಯದಿಂ ಸ್ನಾನಾಭರಣಗಳಿಂದ | ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಸಿಂಗರಗೈಸಿ || ೬೯ ||
 ಹಸೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದಾರಕನಿರಿದೊಳು | ಹಸನಾಗಿ ಹವನವ ನಡೆಸಿ ||
 ಶಶಿಮುಖಿಯರುಗಳು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ರಸಿಕರ ದೇವನು ಕುಳಿತು || ೭೦ ||
 ತನಯನ ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖವಾಗಿ ತನ್ನಯ | ಮಿನುಗುವ ಎಡದ ತೊಡೆಯೊಳು ||
 ಮನದನುರಾಗದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ | ಕನಕಪಾತ್ರದೊಳು ರಾಜೇಂದ್ರ || ೭೧ ||
 ಮಘಮಘಿಸುವ ತುಪ್ಪ ಹಾಲು ಶರ್ಕರೆಗೂಡಿ | ಸೊಗಯಿಪ ಪರಮಾನ್ನವನು ||
 ಮಗುವಿನ ಬಾಯಿಗೆ ತೊಡೆದು ಬಾಂಧವರಿಗೆ | ಮಿಗೆ ಕಲಸಿದ ದಧ್ಯನ್ನವನು || ೭೨ ||
 ಭೋಜನವನು ಮಾಡಿಸಿ ಗಂಧವೀಳ್ಳುವ | ಭೂಜಾಯೆವಲ್ಲಭ ಕೊಡಿಸಿ ||
 ತೇಜೋನಿಧಿ ಸಿಂಗವಣೆಯೊಳು ಕುಳಿತು ವಿ- | ಭ್ರಾಜಿಸಿದನು ರಾಜೇಂದ್ರ || ೭೩ ||

|| ಇತಿ ಅನ್ನಪ್ರಾಶನ ವಿಧಿಃ ||

ನವಮಾಸವಾಗಲು ಮೀಯಿಸಿ ಕುವರನ | ಕುವಲಯಪತಿಯಲಂಕರಿಸಿ ||
 ಸವಿನಯದಿಂಗಮನೋಚಿತ ತಾರೆಲಿ | ಹವನವ ನಡೆಸಿ ಮತ್ತದರ || ೭೪ ||
 ಬಳಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಕ್ರಮದಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ | ತೊಳೆದ ವಸ್ತ್ರಗಳನು ಹರಹಿ ||
 ಚೆಲುವಿನಿಂ ಶಿತುವನು ಸಮವಾದದೊಳಾಗ | ಇಳೆಯಾಳ್ಳನ ನಿಲಿಸಿ ಕುವರನ || ೭೫ ||
 ಬಲದ ಭುಜವ ಕರಯುಗದೊಳು ಪಿಡಿದಾಗ | ಬಲಗಾಲನು ಮುಂದು ಮಾಡಿ ||
 ಇಳೆಯೊಳು ಉತ್ತರ ಮುಖವಾಗಿ ನಡೆಯಿಸಿ | ಬಲಗೊಂಡು ಹವನ ಕುಂಡವನು || ೭೬ ||
 ಜಾಳಿಗೆ ಜಾಳಿಗೆಗಳ ದಾನವ ಕೊಟ್ಟು | ಭೂಲಲನೇಶ ಯಾಚಕರಿಗೆ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಸುಖಸಾಗರದಲ್ಲಿ | ಓಲಾಡುತ್ತಲೊಪ್ಪಿದನು || ೭೭ ||

|| ಇತಿ ಗಮನ ವಿಧಿಃ ||

ವರುಷ ಮೂರಾಗಲು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಕ್ರಮದಿಂದ | ದೊರೆ ಚೌಲಕರ್ಮವ ಸುತಗೆ ||
 ಅರಮನೆಯೊಳು ಮಾಡಿ ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕದಿ | ಯರುಹನಿಗಭಿಷೇಕವೆಸಗಿ || ೭೮ ||
 ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ನೃ- | ಪೇಂದ್ರ ಪೌರರಿಗೆ ಪಡಿಯನು ||
 ಚಂದದಿಂ ಕೊಡಿಸಿ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡುತ- | ಲಂದಿರುತಿರ್ದನೇನೆಂಬೆ || ೭೯ ||

|| ಇತಿ ಚೌಲಕರ್ಮ ವಿಧಿಃ ||

ವರುಷವೈದರೊಳು ಭೂಪಾಲ ಚೂಡಾಮಣಿ | ಎರೆಯಿಸಿ ಕುವರಗೆ ನೀರ ||
 ಮಿರುಗುವ ತೊಡವಿಂದ ಶೃಂಗಾರವ ಮಾಡಿ | ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವನಾರೋಹಿಸಿ || ೮೦ ||
 ಪಲವು ವಾದ್ಯಂಗಳು ಭೋಮೋರಿಯುತಲಿರೆ | ಲಲನೆಯರಾಡೆ ನರ್ತನವ ||
 ಎಳೆವೆಂಗಳು ಕನ್ನಡಿ ಕಲಶಗಳಾಂತು | ತಳಿಯ ನೆಳಲೊಳು ಚೆಲ್ವಿಂದ || ೮೧ ||
 ನಡೆ ಮಡಿಯೊಳು ಮುಂದೆ ನಡೆದು ಬರುತಲಿರೆ | ಬೆಡಗುಗಾತಿಯರು ಶೋಭನವ ||
 ಬಿಡದೆ ಪಾಡುತಲಿರೆ ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಕೂಡಿ | ಪೊಡವಿವ ಮೆರವಣಿಗೆಯನು || ೮೨ ||
 ಪುರದೊಳು ಮಾಡಿಸಿ ಶಾಂತಿಜಿನೇಂದ್ರನ | ವರ ಜೈತ್ಯಗೃಹದತ್ತ ನಡೆದು ||
 ಬರೆ ಕರಿಶಿರದಿಂದ ಕುವರನ ಇಳಿಯಿಸಿ- | ಯರುಹನ ಮಂದಿರವೊಕ್ಕು || ೮೩ ||
 ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮೂವೆ ಬಲವನು ಜಿನಪತಿ- | ಯಡಿಗೇರಗಿಸಿ ಕುಮಾರಕನ ||
 ಮೃಡನ ವೈರಿಯ ವೈರಿಗಭಿಷೇಕವೆಸಗಿಸಿ | ಬಡಗ ಮುಖದಿ ಸ್ವರ್ಣಮಯದ || ೮೪ ||
 ಪಲಗೆಯನಿರಿಸಿ ಹರಹಿ ತಂಡುಲವನು | ನಲವಿಂದ ಸಿದ್ಧಮಾತ್ಮಕವ ||
 ಬಲದ ಹಸ್ತವ ಕುಮಾರಕನ ಯೋಗೀಶ್ವರ | ಚೆಲುವಿಂದ ಪಿಡಿದು ಬರೆಯಿಸಿ || ೮೫ ||
 ವಸುಧೇಶ್ವರ ಜಿನರಾಜಮಲ್ಲನಿಗಾಗ | ಪೊಸ ಬಟ್ಟೆಯ ನಿವಾಳಿಗಳ ||
 ಕುಶಲದಿಂದಿಟ್ಟುಚಾರ್ಯರ ಚರಣಕೆ | ಹಸನಾಗಿ ಪೊಚೆಯನೆಸಗಿ || ೮೬ ||
 ಮಿರುಗುವ ಕುಂಕುಮ ಗಂಧವ ಮುನಿಗಳ | ಚರಣಕೆ ಚರ್ಚನೆಗೈದು ||
 ಪರಿಪರಿ ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕುಸುಮಗಳನು | ಕರೆದನು ಭುಜ ಮಸ್ತಕದೊಳು || ೮೭ ||
 ಪುರದೊಳು ವಸಂತವನು ಮಾಡಿಸಿಯಾಗ | ಪರಿಜನ ಬುಧ ವಂದಿಗಳಿಗೆ ||
 ಕರೆದು ಪೊಂಗಳ ನವರತ್ನದ ಮಳೆಗಳ | ದೊರೆರನ್ನ ಸುಖದೊಳೊಪ್ಪಿರಲು || ೮೮ ||
 || ಇತಿ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ವಿಧಿಃ ||

ಗುರುಸಮ್ಪ್ರದೊಳಕಾರ ಮುಂತಾಗಿದರ್ | ಮೆರೆನ ಹಕಾರಾಂತ್ಯವಾಗಿ ||
 ಮರೆದಿದುರ್ದ ತೋರಿ ಕೊಡೆ ವಿಡಾಯದಿ | ದೊರೆನುಗ ಕಲಿತ ಬೇಗದೊಳು || ೮೯ ||
 ಹಲಗೆ ಕಡಿತ ಓಲೆ ಕಾಗದ ಕಂಠವ | ಬಳಹವ ಪಿಡಿದು ಬರೆವುತ ||
 ಸಲೆ ಜಾಣನಾಗಿ ಮಾತಾ-ಪಿತ-ಗುರುವಿನ | ತಳಿರಡಿಗಳಿಯಾಗಿಹನು || ೯೦ ||
 ಶುಭ ದಿನದೊಳು ಜಿನಪತಿಗಭಿಷೇಕವ | ಪ್ರಭುಕುಲಶೇಖರನೆಸಗಿ ||
 ಇಭಶಿರದೊಳು ಪ್ರೊಂದಟ್ಟಿಯೊಳು ಪುಸ್ತಕವಿಡೆ | ರಭಸದೊರಿದವು ವಾದ್ಯಗಳು || ೯೧ ||
 ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳೊಳು ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಬಂದು | ಮರಾರಿಯ ಗೃಹಕಾಗಿ ||
 ಚಾರುವೈಭವದಿಂದ ಬರೆ ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ | ನೇರಾಣಿತಟ್ಟಿಯನಿರಿಸೆ || ೯೨ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಜಿನನಿಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು | ಗುರುವಿನ ಪಾದಕಮಲಕೆ ||
 ಶಿಗವಿಟ್ಟು ಗುರುಸಮ್ಪ್ರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು | ಗುರುರಾಯ ಮಸ್ತಕವೆತ್ತಿ || ೯೩ ||

ವಿದ್ಯಾಪಾರಗ ನೀನಾಗು ವೈರಿಗ- । ಭೇದ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮನಾಗು ॥
 ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಂತೆ ಕಾಂತಾನಿಕುರುಂಬಕೆ । ಹೃದ್ಯ ನೀನಾಗೆಂದು ಪರಸಿ ॥ ೯೪ ॥
 ಪುಸ್ತಕವನು ಕುವರನ ಕೆಂಪಾಗಿದ್ದ । ಹಸ್ತಕಮಲದೊಳಗಿಟ್ಟು ॥
 ಮಸ್ತಕದೊಳು ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯನು ಮುನಿ । ಸ್ವಸ್ತಿ ಎಂದೆನುತಲಿ ತಳಿಯೆ ॥ ೯೫ ॥
 ಗಲಭೆನಿಂದುದು ಪುಸ್ತಕವ ಕುವರನಾಂತು । ಕಲಿಲವಿಜಯ ಮುನಿ ಮುಖವ ॥
 ಗೆಲವಿಂದ ನೋಡುತಿರಲು ಮುನಿ ವೃಷಭನು । ಒಲಿದೋದಿಸಿದನಂತೆಂದು ॥ ೯೬ ॥
 ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿನಾಥಾಯ ನಮಃ ಪುಷ್ಪಚಾವ ವಿ- । ನಾಶಾಯ ನಮೋ ನವೋಽಸ್ತುತೆ ॥
 ಭಾಸುರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮೋ । ವಾಸವಾರ್ಚಿತ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ॥ ೯೭ ॥
 ಎಂದು ಮುನೀಶ್ವರ ಮೊದಲುಚ್ಚರಿಸೆ ಜ್ಞಾನ- । ನೇಂದು ಕುವರ ತಾ ಮುನ್ನ ॥
 ಚಂದದಿಂ ಕಲಿತ ಪದ್ಯವನೋದುವಂತಾ- । ನಂದದಿಂ ಜಾಯ್ವೆರೆದೋದೆ ॥ ೯೮ ॥
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಕೇಳಿ ತಮ್ಮಯ ಶಿರಗಳ । ಭರದಿಯಲಾಗಿಸಿ ಇಂತಪ್ಪ ॥
 ಕಿರುವರಿಯದೊಲೋದುವ ಚಮತ್ಕಾರವ । ನೆರೆ ಜಾಣ್ಮೆಯೆಂತು ಪಡೆದನೋ ॥ ೯೯ ॥
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕುಮಾರಕನಲ್ಲವೆ । ಜ್ಞಾನವಂತನೆಂಬುದೇನು ॥
 ನಾನಾ ಪ್ರಾಥಿಗೆ ತಾರಲ್ಲವೆ ಎಂದು । ಮಾನವೇಶ್ವರಪೂರ್ವಗಳಿದರು ॥ ೧೦೦ ॥
 ಗುರುಜನವೆಲ್ಲವು ಪರಸಿ ಪೊಗಳಿದುದ । ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಭೆ ಕೊಂಡಾಡೆ ॥
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಭಂಗಾರ ವಸ್ತ್ರಗಳ । ಹರಿಚಂದ್ರಗುಡುಗೊರೆಗೊಡಲು ॥ ೧೦೧ ॥
 ನರನಾಥ ಸುತನ ಕೈಯಿಂ ಶ್ರುತಪೂಜೆಯ । ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಿಕ ॥
 ಪರಳು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿ ಬಿಗಿದೇಕರಂಗಿಯ । ಸರಿಗೆಯ ಶ್ರುತಪಾವಡೆಯ ॥ ೧೦೨ ॥
 ಶ್ರುತದ ಮೇಲರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ ಕುವರನು । ಯತಿಗಳ ಪಾದಪೂಜೆಯನು ॥
 ಅತಿಶಯದಿಂ ಮಾಡಿ ಬುಧಕವಿ ವಿಪ್ರರ್ಗೆ । ಶತಸಾಸಿರ ಪೊಂಗಳನು ॥ ೧೦೩ ॥
 ಕರೆದಿತ್ತು ಸರ್ವರ ಮನ್ನಿಸಿ ರಾಯನು । ಹರಿಸದಿಂದರಮನೆಗೈದಿ ॥
 ಪರಮ ಸುಖದೊಳೋಲಾಡುತ ನಿಜಸುತ । ಹರಿಚಂದ್ರಗೂಡಿರುತಿರಲು ॥ ೧೦೪ ॥

॥ ಇತಿ ಪುಸ್ತಕಗ್ರಹಣ ವಿಧಿಃ ॥

ಗುರುಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಧಾತು ನಿಘಂಟುವ । ನರ ಭಂದೋಲಂಕಾರ ಕಾವ್ಯ ॥
 ಭರತ ವ್ಯಾಕರಣ ಸಾಮುದ್ರಿಕ ಹಯ ಗಜ । ನರ ನವರತ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆ ॥ ೧೦೫ ॥
 ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಪ್ರಮಾಣ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ । ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ವೈದ್ಯ ಮುಂತಾದ ॥
 ಸಾತಿಶಯದ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಕಲಿತು ವಿ- । ಖ್ಯಾತನಾದನು ಹರಿಚಂದ್ರ ॥ ೧೦೬ ॥

ಗರುಡಿ ಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕು ಗದೆಯಾದಿ ಬತ್ತೀಸ | ತೆರದ ವಿದ್ಯೆಗಳನು ಕಲಿತು ||
ಇರುತಿರೆ ಮೌಂಜೀಬಂಧನ ಹರಿಚಂದ್ರಗೆ | ದೊರೆ ಮಾಡಿಸಿದ ವೈಭವದಿ || ೧೦೭ ||

|| ಇತಿ ಮೌಂಜೀಬಂಧನ ವಿಧಿಃ ||

ತದನಂತರದೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ರಾಯನ | ಸುದತಿಯರಿಗೆ ಸಹಸ್ರ ||
ಉದಯಾರ್ಕಸನ್ನಿಭ ಕಾಯದ ಕುವರರಾ- | ಗುದಿಸಿ ಬೆಳೆದರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೦೮ ||

ನರನಾಥ ತನುಜರ್ಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳ | ಕಿರಿವರಿಯದೊಳಗೆ ಕಲಿಸೆ ||
ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ ಪ್ರಜ್ಞಸ್ತಿ ಮೊದಲಾದ | ವರ ವಿದ್ಯೆಗಳನಾಗ ಕಲಿಸಿ || ೧೦೯ ||

ಜನಪತಿ ಪುತ್ರರುಗಳ ಗೂಡಿ ಸುಖವನು | ಅನುಭವಿಸುತ ಇರಲಾಗಿ ||
ಅನುಮತಿ ಕುವರನ ಪುಣ್ಯದೇಳೈಯ ಕಂಡು | ಮನದಿ ಸೈರಿಸದೆ ದಾಯಿಗರು || ೧೧೦ ||

ಇರಿದು ಹಾಕುವೆಂದನುವಾಗಿ ತಾವಿದುರ್ | ತೆರಪುಗಾಣದೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲ ||
ನೆರೆದಾಲೋಚನೆಯನು ಮಾಡಿದರಿಂತು | ಹರಿಚಂದ್ರನತಿಸೊಕ್ಕಿ ನಮ್ಮ || ೧೧೧ ||

ವರಿಕಿಸಲತಿಥೂರ್ತ ಬಲಮಾನಸ ಗರ್ವಿ | ಕರುಣವಿಲ್ಲಾ ರೊಳಗವಗೆ ||
ವರ ಬಂಧು ಕಂಟಕ ತೃಣಕಿಂತ ಲಘುವಾಗಿ | ದುರುಳ ಕಾಣ್ಪನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನು || ೧೧೨ ||

ಅವನ ಕೊಂದಲ್ಲದೆ ಬದುಕೆಮಗಿಲ್ಲೆಂ- | ದವರೆಲ್ಲ ಯೋಚಿಸಿಕೊಂಡು ||
ಕುವರನ ಕೂಡತಿ ಸ್ನೇಹದೊಳಿಡೊಂದು | ದಿವಸದೊಳಿಂತು ನುಡಿದರು || ೧೧೩ ||

ಹರಿವಿಕ್ರಮಿ ಎಲೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ! ಕೇಳೈ | ವರ ರತ್ನಮಯ ಕೂಟಗಿರಿಯ ||
ದರಿಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ರಾರಾಜಿವ ರಸಾಲ- | ದುರುಫಲಗಳ ಸೇವಿಸಿದರೆ || ೧೧೪ ||

ಧರಿಯನೆಲ್ಲವನಾಳುವರು ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆ | ಭರದಿ ಸೇರುವುದವರುಗಳ ||
ಅರವಿಂದಸಖನಂತವರಂಗಚ್ಚವಿ | ಮಿರುಗುವುದದು ಕಾರಣದಿ || ೧೧೫ ||

ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಪ್ರೋಗುತಿವೆ ನಾವೆಲ್ಲ ನ- | ಮೊಡನೆ ಬಾರೆಂದು ವಂಚನೆಯ ||
ನುಡಿಯನವನೊಳಾಡಿ ನಂಬಿಸಿ ಕರೆದೊಯ್ದು | ಕೆಡುಕರವರು ಗಿರಿಯೇರಿ || ೧೧೬ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಮಾವಿನಮರದೆಡೆಗೈದಿ | ಕನಕವರ್ಣದ ಪಣ್ಣಳನು ||
ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನಮ್ಮೊಳು ಕೊಯ್ದಿಳುಹುವ | ಘನ ಸತ್ಯನಾರಿಂದೆನಲು || ೧೧೭ ||

ಹರಿಚಂದ್ರಕುವರ ನಾನೇರುವೆನೆಂದಾ | ಗಿರಿಯಿಂದ ರವಿಬಿಂಬವನು ||
ಒರಸುವ ಶಾಖೋಪಶಾಖೆಗಳಿಂದಲು | ಇರುವ ಮಾಕಂದವನೇರಿ || ೧೧೮ ||

ಭರದಿಂದ ಕುವರನೇರಿದ ಕೊಂಬೆಯ ಕಂಡು | ಕರುಣರಹಿತರು ಕರುಬರು ||
ಪರಶುವಿನಿಂದ ಕಡಿದು ಕೊಂಬೆ ಛಿಟಲೆಂದು | ಮುರಿಯೆ ಕುಮಾರನು ಕೆಡೆದು || ೧೧೯ ||

ಗಿರಿಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಪಾತಾಳಂಬರ ಮುಟ್ಟಿ | ಪಿರಿದು ಘೂರ್ಣಿಸಿ ಹರಿತರ್ವ ||
ಶರಧಿಯಿಂದದ ಹೊಳೆ ಮಡುವಿನೊಳಗೆ ಬಿದುರ್ | ಭರದಿ ಮುಳುಗುತ್ತಲೇಳುತ್ತ || ೧೨೦ ||

ಸುಳಿಯೊಳು ಸಿಲುಕಲು ಪಾತಾಳಕೌಕುತ | ಘಳಿಲನೆ ತೆರೆ ಮೇಲಕಿಡುತ ||

ಹೊಳೆಯೊಳು ತೇಲಿ ಹೋಗುತಲಿರಲಿತ್ತಲಾ | ಖಳರು ಸಹಸ್ರ ಕುನರರು || ೧೨೧ ||

ಗಿರಿಗುಹಗಿಡುಗಳೊಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ತಾವಾಗ | ಅರಸಿ ಕಾಣದೆ ಕುಮಾರಕನ ||

ಸೊರಗಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಪಿತನೆ ಸಮೀಪಕೆ | ತುರಿಹದಿಂದಳುತಲೈತಂದು || ೧೨೨ ||

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕೈಕಾಲು ನಡುಗಿಸುತ | ಸ್ವರವ ಕುಂಠಿಸುತ ಭೀತಿಯೊಳು ||

ನರನಾಥ ನೀ ಕೇಳು ವನದೊಳು ನಾವೆಲ್ಲ | ತಿರುಗುತಲಿರೆ ಹರಿಚಂದ್ರ || ೧೨೩ ||

ದುರುದುಂಬಿತನದಿಂ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ವಚನವ- | ಸುರೆಲಂಘಿಸಿ ಪಳತೊಂದು ||

ಸರಸ ಚೂತವನೇರಿ ಪಲವು ಪಣ್ಣುಗಳನು | ಹರುಷದಿಂ ಮೆದ್ದು ದಣಿಯದೆ || ೧೨೪ ||

ಮಿಡಿಗಳ ಕಾಯ್ಗಳ ಪಣ್ಣುಗಳ ಗೊಂಚಲ- | ದಡಿಗೊಂಡು ಸವರಿ ಕೊನೆಗಳ ||

ಪಿಡಿದುಯ್ಯಲನಾಡುತಿರಲಾವು ಬೇಡನೆ | ಬಿಡು ನುಡಿಯಿಂದೆಮ್ಮ ಬೈಯುತ || ೧೨೫ ||

ಮಡವ ಗಂಟೆಕ್ಕಿ ಕೊನೆಯೊಳಾಡುತಿರೆ ಕೊನೆ | ಸಿಡಿಯಲು ಹರಿಚಂದ್ರ ಕೆಡೆದ ||

ಒಡನೆ ಬಿದ್ದಿದ್ಧ ತಾಣವ ನಾವು ಕಾಣದೆ | ಬಿಡದೆ ಕಾನನದೊಳು ತೊಳಲಿ || ೧೨೬ ||

ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ! ನಿನ್ನ ಸಮೀಪಕೆ | ಪರಿತಂದೆವು ಎಂದೆನಲು ||

ಅರಸನಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ಏನೇನೆಂದಾಗ | ಒರಗಿ ಕಂಬವ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ || ೧೨೭ ||

ಧರಿಯ ನೋಡುತ ಮೌನದೊಳು ಕುಳಿತುಕೊಂ- | ಡಿರುತಿರೆ ಅವನ ದುಃಖವನು ||

ಪರಿಕಿವಿನೆಂದು ಸಾಸವೆಯ ಮೈಯೊಳು ಸೂಸೆ | ಹುರಿದಂತೆ ಛಿಟಿಛಿಟಿಲೆಂದು || ೧೨೮ ||

ಅರಳಿದವೆಂದೆನೆ ಸೃಪನ ದುಃಖಕೆ ಇನ್ನು | ಸರಿಗಾಣೆ ಎಂತಾದೊಡರಸು ||

ನೆರೆ ಜಾಣನಲ್ಲವೆ ಧೈರ್ಯ ಹೃದಯನಾಗಿ | ದೊರೆಗಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ ಸಭೆಗೆ || ೧೨೯ ||

ನಂದನನಳಿದು ಹೋದನು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿಯ | ಸೌಂದರಿಯನುಮತಿ ಕೇಳಿ ||

ನೊಂದಳು ಬೆಂದಳಾಗಲಿ ಬಳಲಿದಳು | ಸಂದಳು ಮೂರ್ಛೆಗೆ ತಾನು || ೧೩೦ ||

ಕೆಳದಿಯರುಗಳಾಗ ಶೈಶೋವಚಾರದಿಂ | ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರುಪಚರಿಸೆ ||

ಘಳಿಲನೆ ಮೂರ್ಛೆ ತಿಳಿದು ಎದ್ದು ಶೋಕದಿಂ | ಪಲಬುತಲಿಂತು ನುಡಿದಳು || ೧೩೧ ||

ಹಾ ಹಾ ಕುರುವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ! | ಹಾ ಹಾ ಕುನಲಯಚಂದ್ರ ! ||

ಹಾ ಹಾ ಹಸುಳೆ ! ಕುಮಾರರ ತಲೆವಣಿ ! | ಹಾ ಹಾ ಚಿತ್ತಜರೂಪ ! || ೧೩೨ ||

ಹಾ ಹಾ ಸರಸತಿ ಮುಂಗೈಯರಗಿಳಿ ! | ಹಾ ಹಾ ಗೃಹಮಣಿದೀಪ !

ಹಾ ಹಾ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋವಿದ ! | ಹಾ ಹಾ ನನ್ನಯ ಪ್ರಾಣ ! || ೧೩೩ ||

ಹಾ ಹಾ ಗುಣಗುಣಾಭರಣಲಂಕೃತ ! | ಹಾ ಹಾ ಪೂರುಷರತ್ನ !

ಹಾ ಹಾ ಪೆಂಗಳ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಶೃಂಗಾರ ! | ಹಾ ಹಾ ಸುರಭೂಜದಾನಿ ! || ೧೩೪ ||

ಹಾ ಹಾ ಅಂಗಣದೊಳಗಾಡುವರಸಂಚೆ ! ! ಹಾ ಹಾ ರಿಪುವನದಹನ ! !
ಹಾ ಹಾ ಶೃಂಗಾರ ಶರಧಿಗೆ ಶಶಿಲೇಖೆ ! ! ಹಾ ಹಾ ಸುರಗಿರಿಧೈರ್ಯ ! ! ॥ ೧೩೫ ॥
ಹಾ ಹಾ ಚೌಷಷ್ಟಿ ಕಲೆಗಳಿಗಾಧಾರ ! ! ಹಾ ಹಾ ಬುಧಜನಮಿತ್ರ ! !
ಹಾ ಹಾ ವೀರಶಿಖಾಮಣಿ ! ಶುಕವಾಣಿ ! ! ಹಾ ಹಾ ಕಂದನೆಂದಳಲಿ ॥ ೧೩೬ ॥
ಸುರತರುಣಿಯರು ನಿನ್ನಯ ರೀವಿಯನು ಕಂಡು । ಭರದಿ ಕಟ್ಟಿಯ್ದರೋ ನಾಗ ॥
ತರುಣಿಯರ್ವಂಚಿಸಿ ಕೊಂಡುಪೋದರೋ ಕಾಣೆ । ಮುರುಕದ ನನ್ನ ಕಂದನನು ॥ ೧೩೭ ॥
ಜೋಯಿಸರುಗಳ ಕಾಂತೆಯರು ವಂಚಿಸಿಕೊಂಡು । ಜೋಯಿಸಲೋಕಕ್ಕೈದಿದರೋ ॥
ಕಾಯಜರೂಪ ! ನಿನ್ನನು ಕಾಣದೆ ಎನ್ನ । ಕಾಯವನೆಂತು ಪೊರೆವೆನೋ ॥ ೧೩೮ ॥
ಗಗನೇಚರಿಯರು ಕಡು ಚವಲೆಯರ್ಗಳು । ಮಗನೆ ! ನಿನ್ನೊಯ್ದರೋ ಕಾಣೆ ॥
ಸುಗುಣ ! ಹಾ ಹಾ ಸುಜಾಣ ! ಹಾ ಹಾ ನನ್ನ । ನಗೆಮೊಗದರ್ಭಕ ! ಹಾ ಹಾ ॥ ೧೩೯ ॥
ಗರುಡಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕರೆತನ್ನಿರೊ ಎನ್ನ । ಮರಿಯಾನೆಯನೆಂಬ ನುಡಿಯು ॥
ಅರತು ಹೋದುದು ಈಗ ಹಾ ಬೆಂದ ವಿಧಿಯೆ ! ಈ- । ಪರಿಯ ಬೇಗೆಯ ಪುಟ್ಟಿವರೆ ॥
ಓದುವ ಮರಕ್ಕೈದಿ ಕರೆತನ್ನಿರೊ ಎನ್ನ । ಓದುವ ಅರಗಿಳಿ ಹಸಿದ ॥
ದಾದೀರ ಎಂದೆಂಬ ನುಡಿಯಡಗಿತು ಕಂದ ! ! ಹಾದಿತು ನನ್ನ ಜನ್ಮವನು ॥ ೧೪೦ ॥
ತಡೆದ ನನ್ನಯ ಕಂದ ವೈಹಾಳಿಗೆ ಹೋಗಿ । ಮಡದೀರ ನೋಡಿರೋ ಎಂಬ ॥
ಕಡೆಯ ಬಾಗಿಲಿ ನಿಂದು ನಿನ್ನ ಬರವ ನೋಳ್ಳೆ । ಕಡು ಬಿಂಕವಡಗಿತು ಕಂದ ! ! ॥ ೧೪೧ ॥
ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯಿಂದಲು ಬರುವಾಗ । ಹೆತ್ತ ತಂದೆಯ ಕೈವಿಡಿದು ॥
ಅತ್ತಿಯಿಂ ನಡೆದು ಬರುವ ಹೊನ್ನಬೊಂಬೆಯೆ ! ! ಎತ್ತ ಹೋದೆಯೋ ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ॥
ಮನೆಯೊಳಗೆಲ್ಲಿಯು ನಿನ್ನಯ ಹಾವಳಿ । ಘನವಾಗಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹುದು ॥
ಇನಿಸು ಕಾಣೆನು ನಿನ್ನ ದನಿಯ ನನ್ನಯ ಕಂದ ! ! ಮನೆ ಭಿನ್ನವಾಯ್ತೆಂದಳುವಳು ॥
ನೀನೇರುವ ವಾಜಿ ಹಮ್ಮಳಿಸುತ್ತಲಿದೆ । ಮೌನದೊಳಿದೆ ನಿನ್ನಳು ॥
ಎನ ಪೇಳುವೆ ನಿನ್ನ ಸಖರು ಮಂಕುಗಳಾಗಿ । ಜಾನಿಸುತಿಹರೆನ್ನ ಕಂದ ! ! ॥ ೧೪೨ ॥
ಮೆರಿವ ಬೊಗರಿ ಗರ್ದುಗ ಚೆಂಡ ತಾರೆಂದು । ಸೆರಗವಿಡಿದು ಚಂಡಿಗರೆವ ॥
ವರ ಬಾಲಕ ! ನನ್ನನು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲಗೆ ಹೋದೆ । ತರಳೆ ಹಾ ಹಾ ಎಂದಳುವಳು ॥ ೧೪೩ ॥
ನೆರೆದು ಬಂದಹರೆ ದೊರೆಗಳ ಕುಮಾರರು । ವರ ಭೂಷಣವ ತೊಡಿಸಮ್ಮ ॥
ನಿರಿಯ ಪಿಡಿದು ಚಂಡಿಗೊಂಬ ಬಾಲಕನನು । ತೊರೆದು ನಾನೆಂತು ಸೈರಿಸೆನೋ ॥ ೧೪೪ ॥
ಮರಿಯಾನೆಯಂತೆ ತೈ ತೈ ಎಂದು ಕುಣಿವುತ । ಹರಿವಾಣದೊಳಗುಂಬಾಗ ॥
ಭರದಿಂದಲೋಡಿ ಬಂದೆನ್ನ ಕೈತುತ್ತನು । ಹರಿದುಕೊಂಬವರಿನ್ನಾರುಂಟು ॥ ೧೪೫ ॥

ಚರಣದಂದುಗೆಯ ಘಲಿರು ಘಲಿರಿನಿಸುತ | ಮರಿಸಿಂಹನಂತೆ ಹಾರುತ್ತ ||
 ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ಮುತ್ತು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟು | ಸರಸದಂಬುಲಗೊಂಬರಾರು || ೧೪ ||
 ತನುಜ ! ನನ್ನೊಳಗಿಷ್ಟು ಚಾಳಿ ಬೇಡವೊ ನಿನ್ನ | ತನುವ ತೋರಿಸಿ ಎಂತುಟಿನ್ನ
 ತನುವ ರಕ್ಷಿಸು ಎಂದು ಬಿದ್ದು ಹೊರಳುತ್ತಿದ್ದ | ಅನುಮತಿಯನು ರಾಯ ಕಂಡು || ೧೫ ||
 ಪಲವು ತೆರದ ವಚನಗಳಿಂದ ಹಲುಬುವ | ಲಲನೆಯ ಶೋಕವ ನಿಲಿಸಿ ||
 ಚೆಲುವರದೇವ ಬಂಟರ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ | ಕಳುಹಿಸಿ ತಾ ನನಕೈದಿ || ೧೬ ||
 ಗಿಡುಗಿಡುದಪ್ಪದೆಯರಸಿ ಕುಮಾರನ | ಪೊಡವಿವ ಕಾಣದೆ ಪೊಳಲೈ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ಚಿಂತೆಯೊಳಿರಲೊಂದು | ನುಡಿಯಾಯಿತಾಗಸದಲ್ಲಿ || ೧೭ ||
 ನರನಾಥ ಚಿಂತೆಯ ಬಿಡು, ನಿನ್ನ ಕುವರನು | ಪರದೇಶವ ಪೊಕ್ಕು ಪಲವು ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳನು ವರಿಸಿ ಪಲವು ದೇಶ- | ಕೈರಸಾಗಿ ನಿನ್ನ ಚರಣವ || ೧೮ ||
 ಕಾಣುವನಿದಕೆ ಸಂಶಯ ಬೇಡವೆಂದು ಗೀ- | ವಾಣವಾಕ್ಯಾಗಲು ಕೇಳಿ ||
 ಜಾಣರದೇವ ಸಂತಸವ ಮನದೊಳಾಂತು | ಕ್ಷೋಣಿಯನಾಳುತಲಿಹನು || ೧೯ ||
 ಸುರಗಿರಿ ಸಮಧೀರ ಕೂಪಾರ ಗಂಭೀರ | ಸುರಭೂಜ ಸಮನಾದ ದಾನಿ ||
 ಸರಸತಿ ಮಣಿಹಾರ ಸಂಗರಾಂಗಣ ಶೂರ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರೊಪ್ಪಿದ ಮಾರ || ೨೦ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೭ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೭೩೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಪೋಡಶ ಭಾವನೆ .

ಭೂವರ ಜನಚಂದ್ರ ಮುನಿಯೊಳು ಪೋಡಶ | ಭಾವನೆಗಳ ಕೇಳ್ದದೊರವೆ ||
 ಸರ್ವಾಮರವಂದಿತ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ | ಉರ್ವೀಶ ಪೂಜಿತ ಮಹಿಮೆ ! ||
 ದರ್ವೀಕರಾಧೀಶಕೃತ ಸ್ತೋತ್ರ ಶಾಂತೀಶ ! | ಗೀರ್ವಾಣಸುಖವೀವುದೆಮಗೆ || ೧ ||
 ವಾಮಲೋಚನೆಯರಪಾಂಗ ಸಂಕಲೆಯೊಳು | ಭೂಮಿಾಶ್ವರ ತಾನು ಸಿಲುಕಿ ||
 ಪ್ರೇಮದೊಳಗೆ ಇರುತಿರಲಾಗ ಹಿಮಯುತು | ತಾ ಮೆಟ್ಟಿತು ಎನೆಂಬೆ || ೨ ||
 ಸುರಪನ ದಿಕ್ಕಿಂದ ಬೀಸಿತು ತಂಗಾಳಿ | ಹರಿದುದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೇಘ ||
 ಗರಿನದಿವನಭೂಮಿಗಳೊಳೆಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯು | ಭರಿತವಾದುದು ಮಂಜುವಾಗ || ೩ ||
 ಪರಮೇಶ ಹಿಮಕಳ್ಳಿ ಭಸ್ಮವ ದೇಹಕ್ಕೆ | ಧರಿಸಿ ಕೈರವದರಲಲ್ಲಿದ ||
 ಮೆರೆವ ವಿಭೂತಿ ಲೋಕವ ತುಂಬಿತೊ ಎನೆ | ಧರಿಯ ತುಂಬಿತು ಮಂಜಿನೊಡ್ಡು || ೪ ||

ವಿಜೇಶನೇರುವ ಗಜ ಶುಂಡಿಲನೆತ್ತಿ | ತವಕದಿಂ ಭುಸ್ಸೆಂದು ಸುರಿಯೆ ||
 ವಿವಿಯ ಬಂದಾ ಸೀಕರ ಮುಸುಕಿತೊ ಎನೆ | ತವೆರಾಜಿಸಿದತ್ತು ತುಹಿನ || ೫ ||
 ರಾಶರ ಮುನಿಯಂಬಿಗಿತ್ತಿಯ ತಾನು | ನೀರೊಳು ನೆರೆವೆನೆಂದೆನುತ ||
 ರಿಯ ಜನಗಳು ಕಾಣದಂತಿಕ್ಕಿದ | ಭೂರಿಭಸ್ತದೊಲು ಮಂಜಿಹುದು || ೬ ||
 ರಣಿಗೆ ಇನ್ನು ತೇಜಸ್ಸು ಕಡಿಮೆಯೆಂದು | ಶರಧಿಯ ಮಗನಬ್ಬದೊಳು ||
 ರೆವೆನೆನುತ ವಶೀಕರಣದ ಬೂದಿಯ | ಹರಹಿದನೆನೆ ಮಂಜಿಹುದು || ೭ ||
 ರಿಯರಮನೆಯೊಕ್ಕು ಕೋಶದೊಳಗೆ ಇರ್ದ | ಪರಿಮಳವನ್ನು ಕಳಲೆಂದು ||
 ರಹಿದ ಶಿಶಿರ ತಸ್ಕರನ ರಕ್ಕಿನ ಮಂತ್ರ | ವರ ಭಸ್ತದೊಲು ಮಂಜಿಹುದು || ೮ ||
 ರಲನ ತಾಯಿತಾನರಳೆಯ ನೆಕ್ಕೆಕ್ಕಿ | ಸಾಲಾಗಿ ಹರಹಿದಂದದೊಳು ||
 ರಲೋಕದೊಳೆಲ್ಲಿಂ ಮಂಜಿನ ಪುಂಜವು | ಓಲಾಡಿಹುದೇನೆಂಬೆ || ೯ ||
 ರರಾಜ ರಟ್ಟಿಯ ಕಡಿಯಲಂದಿಂದಳ್ಳಿ | ಮರೆಯಲಿದೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ||
 ರಿಗಳವನಿಯೊಳು ಮೈ ಬಂದವೊ ಎನೆ | ತರತರದಿಂ ಹಿಮ ಬಹವು || ೧೦ ||
 ನನ ಕುದುರೆಗಳು ನೊರೆವಿಂದುಗುಳುತ | ಅನಿಲನಂದದಿ ದುವ್ವಾಳಿಸುತ ||
 ನಪಥದಿಂದವನಿಗೆ ಇಳಿತಂದಂತೆ | ತೊನೆವುತೊಪ್ಪಿತು ಮಂಜಿಲ್ಲೆಲ್ಲಿ || ೧೧ ||
 ರನದಿ ತಡಿಯೊಳಗೇಳೆಲೆವಾಳೆಲೆ | ಮುರುದೊರಗಿದ ಕರ್ಪುರವು ||
 ರುತ ತೀಡಲು ಬಂದು ಧರೆಯ ತೀವಿತೊ ಎನೆ | ಮರೆದುದು ಮಂಜಿನ ಪುಂಜ || ೧೨ ||
 ಲೊಳೆಕೊಳ ಕೆರೆಕಟ್ಟಿ ಕಾಲುನೆಗಳ ನೀರು | ಭಳಿಗೆ ಬಲಿತು ಅಲಿಗಲ್ಲು ||
 ಲಿಕ್ಕೆಯ್ವಕರಿಣದಿಂ ಮುಟ್ಟಿದವರ ಕೈಯ | ಬೆರಳುಗಳನು ಕತ್ತರಿಪವು || ೧೩ ||
 ರಿದೇವಿ ಹಿಮಕಳ್ಳಿ ಸರಸಿಯನುಳಿದು ತಾ | ಹರಿಯುರವನು ಸೇರಿದಳು ||
 ರಸಂಜೆ ಪದ್ಮಾಕರವನು ಪೊರ್ದದೆ | ಸರಸಿಜಭವನ ಸಾರಿದಳು || ೧೪ ||
 ರದಿ ತಾನು ಶೀತಕೆ ಬೆರ್ಚಿ ತನ್ನಾಲಯ | ಪದುಮವಿಷ್ಟರದಿಂದಿಳಿದು ||
 ರದುಗುಟ್ಟುವ ಸಂಸಗೆಯ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು | ಸುದತಿವೆರಸು ಕುಳಿತಿಹನು || ೧೫ ||
 ರರಮೇಶ ಹಿಮಕಳ್ಳಿ ಗಿರಿಜೆಯನವ್ವಲು | ಧರೆಯ ಜನಂಗಳಂದಿಂದ ||
 ರನರ್ಧಾಂಗಿಯಾದಳು ಎಂದೆಂಬರು | ಒರವೆನೆ ನಾ ಹಿಮದಿರವ || ೧೬ ||
 ರಿ ಜನ್ಮಕೊಲ್ಲಿ ಇವಳನೆಂದು ಬಿಟ್ಟಿರ್ದ | ಭೋಜಗಮೆಲ್ಲನಾಗೋರ್ವ ||
 ರಿಯಿಂ ಬಂದು ನಲ್ಲಳ ಕಾಲ್ದಿಡಿದಾಗ | ತಾ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದಪ್ಪಿದನು || ೧೭ ||
 ರಿಯಗಳೈತಂದು ಪ್ರಿಯಳ ತೊರದಿರೆ | ತೆರೆ ಜಾರೆ ಹಿಮದೊಳು ಸ್ತನವು ||
 ರಸಿಜ ಮೊಗ್ಗಿಯಂತಿರೆ ಕಂಡು ನಲ್ಲನು | ತರುಣಿಯಿಂದಮರ್ದಪ್ಪುವನು || ೧೮ ||

ಧನಿದೋರಲಮ್ಮವು ನುಡಿವಕ್ಕಿ ಜಡಿವಕ್ಕಿ | ನುಡಿಯಲಮ್ಮರು ವಿಟರ್ತಮ್ಮ ||

ವನಿತೆಯರೊಳು ಎಂದೆನೆಯಾ ಹಿಮದೊಂದು | ಘನತರ ಶೈತ್ಯವೇನೆಂಬೆ || ೧೯ ||

ಮುರುಟಿದುವಾಗ ಲತೆಯು ಗಿಡ ಕುಡಿಗಳು | ಹೊರಡಲಮ್ಮವು ಸಿಂಹ ಗುಹೆಯ ||

ಹರಿಣವಿಂಡುಗಳಾಲದ ಮರಗಳ ಬಂದು | ಮರೆಗೊಂಡವು ಶೀತಕಳ್ಳಿ || ೨೦ ||

ಹರನುರಿಗಣ್ಣಿನ ಕಿಚ್ಚಡಗಿತು ಎಂದು | ಸ್ಮರ ಕೋಪಿಸಿ ತಾನೇಳ್ವ ||

ಸ್ಮರನಂಬುಜ ಬಾಣಕೆರಗಿತೆಂದೀಶನು | ಭರದಿ ತ್ರಿಶೂಲವಿಡಿದನು || ೨೧ ||

ಕಡು ಶೈತ್ಯವಾದ ಇಂತವು ಹಿಮದೊಳಾಗ | ಪೊಡವೀಶ್ವರ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||

ಕಡು ನಲ್ಮೆಯಿಂ ತನ್ನ ಮಡದಿಯರುಗಳ ಪೊಂ- | ಗೊಡಮೊಲೆಗೆರ್ದೆಗೊಟ್ಟೊಪ್ಪಿದನು ||

ಸರಸಿಜದರಳನು ಸುರಹೊನ್ನೆ ಕುಸುಮವ | ಇರುವಂತಿಯ ಫುಲ್ಲವನು ||

ಸರಸಿಜಪತ್ರದೊಳಗೆ ಪೊಟ್ಟಣಗಟ್ಟಿ | ಎರಕದಿಂದಾರಾಮವಾಲ || ೨೨ ||

ಕರದೊಳಗಾಂತೋಲಗ ಶಾಲೆಯೊಳಪೊಕ್ಕು | ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನ ಕಂಡು ||

ಅರಳ ಪೊಟ್ಟಣಗಳ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಟ್ಟು | ಧರಣಿಯಾಲಿಂಗನಗೈದು || ೨೪ ||

ನೊಸಲಿಗೆ ಕೈಗಳ ತಂದಾಗ ವನವಾಲ | ವಸುಧೇಶ! ಬಿನ್ನಹವೀಗ ||

ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಮದಮರ್ದನ ಜಿನಚಂದಿರ | ಯುಷಿರಾಯ ಬಂದೆಮ್ಮ ಪುರದ || ೨೫ ||

ವನದೊಳು ಹದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರ ಗಣನೆಯ | ಮುನಿಗಣ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರಲು ||

ಮಿನುಗುವ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯೊಳು ನಿಂ- | ದನಘನ ಚಿಂತಿಸುತಹರೆ || ೨೬ ||

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ನೊಸಲಿಗೆ ಕರಗಳ | ತಂದು ಜಯತು ಜಯತೆಂದು ||

ನಿಂದಾವಿಕ್ಕಿಗೆ ಎಳಡಿ ನಡೆದು ವ- | ಸುಂಧರವನು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ || ೨೭ ||

ಒಸಗೆ ಪೇಳಿದನಿಗಾಗಂಗಚಿತ್ತವನಿತ್ತು | ವಸುಧೇಶಾನಂದ ಭೇರಿಯನು ||

ಅಸವಸದಿಂ ದಾಂಧಣರೆಂದು ಪೊಡಯಿಸೆ | ಒಸಗೆಯೇ ಮರಳುಗೊಂಡಂತೆ || ೨೮ ||

ಕೌರವೇಶ್ವರ ಸಡಗರದಿಂ ಸಿಂಗರದೊಟ್ಟು | ವಾರಣಮಸ್ತಕವೇರಿ ||

ಭೋರೆಂಬ ವಾದ್ಯ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಮೊಳಗಲು | ಧಾರುಣೀಶ್ವರ ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ || ೨೯ ||

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದಂತೆಪುರಜನ | ಘನರತ್ನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೇರಿ ||

ಜನನಾಥನ ಹಿಂತೆ ವಾದ್ಯದ ರಭಸದಿ | ಅನುರಾಗದಿಂ ಬರುತಿರಲು || ೩೦ ||

ಸಾಸಿರ ಮಂದಿ ಕುವರರು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಸಾಸಿರಗಣ್ಣನಂದದೊಳು ||

ಕೇಸರಿಗಮನದ ಕುದುರೆಯ ಕುಣಿಸುತ | ಸಾಸಿರಗಾಗಿ ಎರಿದರು || ೩೧ ||

ಪುರಜನವೆಲ್ಲವು ಭೇರಿಯರವ ಕೇಳಿ | ಹರಿಸದಿ ಮಜ್ಜನಗೈದು ||

ಸುರುಚಿರ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನು ತೊಟ್ಟು | ಸರಸದಿಂದವೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ || ೩೨ ||

ಕುಸುಮ ಫಲಾಕ್ಷತೆ ಚಂದನ ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ | ಹೊಸತಾದ ಧೂಪ ಕುಂಕುಮವ ||
 ಕುಸುರಿಗೆಲಸದ ರನ್ನದ ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ | ಹಸನಾದ ತಟ್ಟಿಲಿ ತೀವಿ || ೩೩ ||
 ಕರಕಮಲದೊಳಾಂತು ಜಯ ಜಯವೆನುತಾಗ | ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಶ್ರಾವಕರು ||
 ವರ ಶ್ರಾವಕಿಯರು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ರಥಗಳ | ತುರಗವಂದಣಗಳನೇರಿ || ೩೪ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬರೆ ಜನನಾಥ ನಡೆತಂದು | ವನಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ನಿಂದು ||
 ಅನಿಮಿಷೇಂದ್ರನವೊಲು ಗಜವನಿಳಿದು ಬಂದು | ಮುನಿಪನ ತಪದತಿಶಯದಿ || ೩೫ ||
 ಹರಿಶಾಬಕಂಗಳು ತೊರೆದು ವೈರವ ತಮ್ಮ | ಹರಿಣಿಯ ಮೊಲೆಯುಣುತಿಹವು ||
 ಉರಗಂಗಳು ನವಿಲ್ಲಳ ಕೊರಳನು ಸುತ್ತಿ | ಚರಣದೊಳಾಡುತಲಿಹವು || ೩೬ ||
 ಹರಿಣಿಯ ಮರಿಗಳ್ಗೆ ಪೆಣ್ಣು ಪೆರ್ಬುಲಿಗಳು | ಮುರುಕದಿಂ ಮೊಲೆಗೊಡುತಿಹವು ||
 ತೊರೆದು ವೈರವ ಹುಲಿಗಳ ಮರಿಗಳಿಗಾಗ | ಸರಗುಟ್ಟಿ ನೆಕ್ಕುತ ಪಶುವು || ೩೭ ||
 ಕೊಡುತ ಮೊಲೆಗಳ ವಿನೋದವನಾಡುತ | ಬಿಡದೆ ಶಿರದೊಳು ಶಿರವನು ||
 ಮಡಗಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡಿರುವುದ ರಾಜೇಂದ್ರ | ತಡೆಯದೆ ಕಂಡಾ ಮುನಿಯ || ೩೮ ||
 ಪರಮ ಶಾಂತತೆಯ ಗುಣಕೆ ನೃಪ ಮೆಚ್ಚುತ | ಶಿರದೂಗುತ ನಡೆತಂದು ||
 ಗುರುಜನ ವಂದ್ಯನನತಿದೂರದೊಳಾ- | ಗರಮಗ ಕಂಡನಾ ಮುನಿಯ || ೩೯ ||
 ಪರಿರಂಜಿಸುವ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಧ್ಯದೊಳಿರ್ಪ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನೆಂಬಂತೆ ||
 ಗುರುಜನಂಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳು ರಾಜಿಸುತಿದರ್ | ಗುರುಜನಚಂದ್ರನ ಕಂಡು || ೪೦ ||
 ಶಶಿಕಾಂತ ಶಿಲೆಯೊಳು ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುತಿದರ್ | ಋಷಿರಾಯನಂಗ ತೋರಿದುದು ||
 ಹಸನಾದ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆಯೊಳಿದರ್ ಸಿದ್ಧರ | ಎಸೆವ ಮೂರುತಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ || ೪೧ ||
 ಪಳುಕಿನ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲಿದರ್ ಮುನೀಂದ್ರನ | ಪೊಳೆವ ಮೂರುತಿಯು ಕಾಣಿಸಿತು ||
 ಬಿಳಿಯ ತಾವರಿಯ ಮೇಲೆಸೆವಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನ | ಮಳದೂರ ದಿವ್ಯಾಂಗದಂತೆ || ೪೨ ||
 ಅರುಣ ಕಂಕೇಲಿಯ ನೆಳಲೊಳೋಲಗಗೊಟ್ಟು | ಪರಮ ಮುನೀಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು ||
 ವರ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗದ ಮುಗಿಲೊಳು ಬೆಳಗುವ | ತರಣಿಮಂಡಲವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೪೩ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕರ್ಣಪೂರದ ಲತಾಂತವು | ಮುನಿಯ ಮೇಲೋಗಲೊಪ್ಪಿದವು ||
 ಕನಕಾದ್ರಿಯ ಮೇಲೆ ಕೌಚಿಕೊಂಡಿರುತಿದರ್ | ಇನನ ಕಿರಣವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೪೪ ||
 ಮುನಿಪನಂಗದೊಳು ಪತ್ತಿದ ತುಹಿನಂಗಳ | ಪರಿಗೊಂದಣಮೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಕನಕಾಚಲದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪೊಳೆವುತಿ- | ಪನುಪಮ ವಜ್ರವೆಂಬಂತೆ || ೪೫ ||
 ಮುನಿಪತಿಯುರದೊಳು ಮಂಜಿನ ಪುಂಜದ | ಮಿನುಗುವ ಸಾಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಮನಸೋತು ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆ ಮಂದಾರದ | ನನೆಯ ಮಾಲೆಯನಿಟ್ಟಂತೆ || ೪೬ ||

ಗುರು ಜಿನಚಂದ್ರನ ಹಸ್ತ ನಖಗಳಿಂದ । ಸುರಿವ ಮಂಜಿನ ಪನಿಯಿಹವು ॥
 ಪರಮ ತವದಿ ಪುಟ್ಟಿದ ಶಾಂತರಸ ವರ್ಚಿ । ಧರಿಗೆ ಸುರಿವುದೋ ಎಂಬಂತೆ ॥ ೪೭ ॥
 ದುರಿತಾರಿ ಜಿನವನ ಪರಮ ಮೂರುತಿಯೊಳು । ಧರಿಸಿದ ಮಂಜು ರಾಜಿಸಿತು ॥
 ವರ ತಪೋಂಗಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸೆ ಪತ್ತಿದ । ಮೆರೆವ ಕತ್ತರಿ ಲೇವದಂತೆ ॥ ೪೮ ॥
 ಮುನಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನಿಸೆ ಒಳಗಿದರ್ । ಘನದುರಿತವು ನಿಲ್ಲದಂಜಿ ॥
 ಇನಿಸುಬೇಗದಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತೋ ಎಂದೆನೆ । ಮುನಿಪನಂಗದಿ ಮಣ್ಣೆಹುದು ॥ ೪೯ ॥
 ಮನಸಿಜ ಕುವಲಯರೋವಣದಿಂದಿಡೆ । ಮುನಿಯ ತಾಗದೆ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ॥
 ಮುನಿಯ ಶಾಂತಿಯ ನೋಡುತಲಿದರ್ಪೊ ಎನೆ । ಘನವಾದ ಕುಂಚ ಮುಂದಿಹುದು ॥ ೫೦ ॥
 ದೋಷಾಕರನೆಂಬ ವೆಸರ ಕೆಡಿಸೆನೆ- । ದಾ ಸಂಯಮಿಯ ಸೇವೆಯನು ॥
 ಲೇಸಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬಂದ ಶಶಿಯೊ ಎನೆ । ಭಾಸಿಪುದೆಡದ ಗುಂಡಿಗೆಯು ॥ ೫೧ ॥
 ಮನವ ಪುರ್ವಿನ ಕೊನೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಯೋಗೀಂದ್ರ । ನೆನೆವ ಮೋಕ್ಷಗ್ರದೊಳಿಟ್ಟು ॥
 ಮಿನುಗುವ ಅರೆಗಣ್ಣು ನಾಸಾಗ್ರದೊಳಿಟ್ಟು । ಮುನಿಪರಮನ ನೋಡುತಿರಲು ॥ ೫೨ ॥
 ಜನನಾಥನಿಂತವೃತ್ತಿಶಯಗಳ ತಾನು । ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡುತ್ತೈದಿ ॥
 ಮುನಿರಾಯನ ಮೂವೆ ಬಲವಂದು ವಂದಿಸಿ । ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂ ನುತಿಗೈದು ॥ ೫೩ ॥
 ನರನಾಥಚಂದ್ರಮ ಮುನಿವೃಷಭನ ದಿವ್ಯ । ವರ ದೇಹವ ನಿಟ್ಟಿಸುತ ॥
 ಪರಮಾನಂದದ ಕಡಲೊಳು ಮುಳುಗುತ । ಘನಸುಖವನು ಪೊಂದಿದನು ॥ ೫೪ ॥
 ಮುನಿಯ ಮುಖೇಂದುವ ಕಾಣಲೊಡನೆ ಹಸ್ತ । ವನರುಹ ಮುಗಿದವು ನೃಪನ ॥
 ಮಿನುಗುವ ನಯನಗಳೆಂದೆಂಬ ಕೈರವ । ಘನವಾಗರಳಿದವು ಸಹಜ ॥ ೫೫ ॥
 ಮುನಿರಾಯಕುಂಜರ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಿದರ್ । ನೆನೆವ ತನ್ನಂಗೆ ತಂದು ॥
 ಅನುಪಮ ಧ್ಯಾನವಿಸರ್ಜನೆಯನು ಮಾ- । ದಿನಿಸುಬೇಗದಿ ಕಣ್ಣೆರೆದು ॥ ೫೬ ॥
 ಮುನಿನಾಥನು ನೋಡೆ ಕಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಯು । ಮನುಜೇಶನ ಮೇಲೆ ಮುಸುಕೆ ॥
 ಇನನ ಕಿರಣ ಸೋಂಕಿದ ಪದ್ಮವಲರ್ವಂತೆ । ಜನಪತಿ ಮೊಗ ನಗುತಿಹುದು ॥ ೫೭ ॥
 ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವ । ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸಹ ತಾನು ॥
 ಹರುಷದೊಳೆರಗಿ ನೊಸಲಿಗೆ ಕೈಗಳ ತಂದು । ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರ್ಲು ॥ ೫೮ ॥
 ರದನದ ರುಚಿ ದೆಸೆದೆಸೆಗಳ ಪಸರಿಸೆ । ಸದಮಲಬೋಧಸಂಯುತನು ॥
 ಉದಯಾರ್ಕಸಮ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ಭೂ- । ಸುದತೀಶ ! ನಿನಗಾಗಲೆಂದು ॥ ೫೯ ॥
 ಪರಸಿ ಮತ್ತೊಳಿದ ಭೂಪಾಲರ್ಗೆ ಭವ್ಯರ್ಗೆ । 'ವರ ಧರ್ಮವೃದ್ಧಿರಸ್ತೆ'ಂದು ॥
 ನಿರವಿಸಿ ಶಶಿಕಾಂತ ಶಿಲೆಯೊಳು ಯೋಗೀಶ । ಹರಿಸದಿಂ ಕುಳಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥ ೬೦ ॥

ಜಲವಾದಿ ಫಲವಂತ್ಯನರ್ಘ್ಯವಸ್ತುಗಳಿಂದ । ಕಲಿಲಾರಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಯ ॥
ತಳಿರಡಿಗಳ ಭಕ್ತಿಭರದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ । ಗೆಲವಿಂದ ವಂದನೆ ಮಾಡಿ ॥ ೬೧ ॥

ಉಳಿದ ಯಮಿಗಳ ಕೇಸಡಿ ಜವಳಿಗಳಿಗೆ । ಘಳಿಲನೆರಗಿ ಪರಕೆಗಳ ॥
ತಳೆದು ನೃಪರು ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರಾವಕರೊಡಗೂಡಿ । ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಕುಳಿತು ಲೀಲೆಯೊಳು ॥ ೬೨ ॥

ಕಿರಣದ ಗೊಂದಣ ಇನನ ಬಳಸಿಕೊಂ- । ಡಿರುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನ ॥
ತರುಣಾರ್ಕತೇಜರು ಸಾಸಿರ ಕುವರರು । ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ಕುಳಿತಿಹರು ॥ ೬೩ ॥

ಸುರರು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರೆ ಮೈಗಣ್ಣನು । ಮೆರಿವ ಸಮವಸರಣದೊಳು ॥
ಅರಹಂತನೋಲಗಿವಂತೆ ಸುತ್ತಿರೆ ನೃಪ- । ರೆರೆಯನೋಲಗಿವ ಸ್ವಗುರುವ ॥ ೬೪ ॥

ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಧರ್ಮಾಧರ್ಮದಿರವನು । ಧರಣೀಶ್ವರ ಬೆಸಗೊಂಡು ॥
ಅರಿಕೆತನಗೆಯುಂಟಾದರು ಭವ್ಯರು । ಎರಕದಿಂ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ॥ ೬೫ ॥

ಸ್ಮರಮರ್ದನ ಕರುಣಾರ್ಣವ ಚಂದಿರ । ಸುರನರ ಪೂಜಿತ ಚರಣ ॥
ಗುರುಜನ ನತಪಾದ ! ಎಲೆ ಜತಿರಾಯನೇ ! । ಪರಮ ಪೋಡಶ ಭಾವನೆಯ ॥ ೬೬ ॥

ತೆರನ ನಿರೂಪಿಸಿ ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ । ನರನಾಥನೊಡನೆ ಮುನೀಂದ್ರ ॥
ಒರಿದನೆಲೆ ಭವ್ಯ ಪುಂಡರೀಕನೆ ! ಕೇಳು । ಸರಗಮೋಕ್ಷಕೆ ಬೀಜವಾದ ॥ ೬೭ ॥

ಪರಮ ಧರ್ಮವ ಕೇಳೆ ಭಳಿರೆ ಭಾಪುರಿ ! ಎಂದು । ಪುರುಷಸಿಂಹನ ಕೊಂಡಾಡಿ ॥
ನಿರವಿಸಿದನು ಪೋಡಶ ಕಾರಣಗಳ । ತೆರೆದರುಶನದಿ ಭೂಭುಜಗೆ ॥ ೬೮ ॥

ದರುಶನವಿಶುದ್ಧಿ ವಿನಯಸಂಪನ್ನತೆ । ವರ ಶೀಲೇಷ್ಟನತಿಚಾರ ॥
ಪರಮಾಭೀಷ್ಟ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗವು । ಮೆರಿವ ಸಂಯೋಗವು ಮತ್ತೆ ॥ ೬೯ ॥

ವರ ಶಕ್ತಿತಸ್ತಾಗ ತವಸು ಸಮಾಧಿಯು । ಪರಮ ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯಕರಣ ॥
ಅರುಹದಾಚಾರ್ಯಭಕ್ತಿಯು ಬಹುಶ್ರುತಭಕ್ತಿ । ಸುರುಚಿರ ಪ್ರವಚನಭಕ್ತಿ ॥ ೭೦ ॥

ಪಿರಿದೆನಿಪಾವಶ್ಯಕಪರಿಹಾಣಿಯು । ಮೆರಿವ ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆಯು ॥
ಪರಮ ಪ್ರವಚನವತ್ಸಲತ್ವಗಳೆಂಬೀ । ವರ ಪೋಡಶ ಭಾವನೆಗಳು ॥ ೭೧ ॥

ವಿವರಣವನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಬೇರಿಟ್ಟು । ವಿವರಿಸುವೆನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ॥
ಭವಸಾಗರೋತ್ತಾರಣತರಂಡಕ । ಭುವನಭುಂಭುಕ ! ಲಾಲಿಪುದು ॥ ೭೨ ॥

ಎಂಟಂಗದೊಡಗೂಡಿರುವುದು ಶಂಕಾದಿ । ಎಂಟು ದೋಷೋಜ್ಜಿತವಾಗಿ ॥
ಗಂಟು ಮಾಡಿರುವುದು ಗರ್ವಮೂಢಂಗಳ । ದಾಂಟಿಸುವುದು ಭವಾಬ್ಧಿಯನು ॥ ೭೩ ॥

ಅರನಾಯತನ ಸೇವೆಗಳಿಂದಗಲಿದುದು । ಚಾರು ದರುಶನವಿಶುದ್ಧಿ ॥
ಸೇರಿಸುವುದು ಇದು ಮುಕ್ತಿಯ ಮೊದಲಿನ । ಭಾರಿಯ ಭಾವನೆಯರಸ ! ॥ ೭೪ ॥

ಸುರುಚಿರ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನವು | ವರ ಚಾರಿತ್ರ ತವಗಳ ||
 ಧರಿಸಿ ಧರಿಯಿಸಿ ಶ್ರಾವಿಕೆಯಜ್ಜಿಕೆಯರು | ಪರಮ ಶ್ರಾವಕ ಜನರೊಳಗೆ || ೭೫ ||
 ಮನವಚನಂಗಶುದ್ಧಿಯೊಳವರ್ಕಂಡೊಡೆ | ವಿನಯ ಸತ್ಕಾರ ನಂದನೆಯ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ತಾ ಮಾಡುವುದೆರಡನೆ | ವಿನಯಸಂಪನ್ನತೆ ಭವ್ಯ ! || ೭೬ ||
 ಅತಿಶಯವಾದ ಶೀಲಗಳೊಂದುಗೂಡಿದ | ವ್ರತ ಪಂಚಕ ಸಹವಾದ ||
 ನುತ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಕ್ರಿಯೆಯೊಡಗೂಡಿದ | ಹತಿಸಿ ಕ್ರೋಧಾದಿ ನಾಲ್ಕುವನು || ೭೭ ||
 ನಿರುತದಿಂದಲೆ ಮನೋವಚನಾಂಗದಿ ಪರಿ- | ಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾಚರಿಪುವುದು ||
 ಪರಮ ಶೀಲವ್ರತದಲನತಿಚಾರನೆ- | ಬುದು ಮೂರನೆಯ ಭಾವನೆಯು || ೭೮ ||
 ಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪರೋಕ್ಷ ಲಕ್ಷಣವಾದ | ನಿರವದ್ಯವಾದೇಳು ತತ್ತ್ವ ||
 ಸುರುಚಿರ ನವ ಪದಾರ್ಥವಿಷಯವಾದ | ವರ ಹಿತ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಿ ಅಹಿತ || ೭೯ ||
 ಪರಿಪಾರವಜ್ಞಾನ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಕಾರಣ | ಪರಮಾಭ್ಯುದಯ ನಿಶ್ಚೇಯಸದ ||
 ನಿರತಾಭಿ ಫಲದಾಯಿ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಯಾದಿ | ವರ ಬೋಧವನಾವಾಗ || ೮೦ ||
 ಸೇವೆಯಭೀಷ್ಟ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗವು | ಭಾವನೆ ಇದು ನಾಲ್ಕನೆಯದು ||
 ಪಾವನ ಚಾರಿತ್ರ ವರ ಪವಿತ್ರ ಗಾತ್ರ | ಭಾವಿಸು ಮೋಕ್ಷರಸಿಕನೆ ! || ೮೧ ||
 ಶಾರೀರಮಾನಸಾಗಂತುಕ ಮೊದಲಾದ | ಘೋರದುಃಖಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ||
 ಭೂರಿವಸ್ತುಗಳನಿಷ್ಟಾನಿಷ್ಟದೊಳಗಾದ | ಕ್ರೂರ ವ್ಯಥೆಗೆ ನೆಲೆಯಾದ || ೮೨ ||
 ಭವವತಿ ಕಷ್ಟವೆಂದೆನುತ ಭಾವಿಸುವುದು | ಯುವತಿಯರಾದಿವಸ್ತುವಿಲಿ ||
 ತವಕದಿಂದಲಿ ವಿರಕ್ತಿಗೊಳಿಪುದದು | ಕುವರ ! ಸಂವೇಗವೈದನೆಯ || ೮೩ ||
 ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನು ಮರೆಯಿಸದೆ ಚತುರ್ವಿಧ- | ದುಸ್ಸತದಾನವ ಮುದದಿ ||
 ಸನ್ನತ ಮಧ್ಯಮೋತ್ಕೃಷ್ಟಾದಿ ಪಾತ್ರವ | ಮನ್ನಿಸಿ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೮೪ ||
 ಕರ ಮುಟ್ಟಿ ಕೊಡುವುದು ಬೋಧಿಸಿ ಪರರನು | ಎರಕದಿಂ ಕೊಡಿಸುವುದವರು ||
 ಇರದೀವ ದಾನಕೆ ಸಂತೋಷಬಡುವುದು | ದೊರೆ ಇದು ತ್ಯಾಗಭಾವನೆಯು || ೮೫ ||
 ಸುರನರಫಣಿಪರ ಭಾಗ್ಯಕೆ ರೂಪಿಗೆ | ಹರಿಯಗೊಡದೆ ತನ್ನ ಮನವ ||
 ವರ ಮೋಕ್ಷಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ನಡೆವುದು ದ್ವಾದಶ | ತೆರನಾದ ಪರಮತಪದೊಳು || ೮೬ ||
 ಮರಸದೆ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಭಕ್ತಿಯೊಡಗೂಡಿ | ಅರ್ಹನ್ಮತಕೆ ವಿರೋಧವನು ||
 ತರದೆ ನಿರತಿಚಾರದೊಳಗಾಚರಿಪುದು | ದೊರೆಯೆ ಏಳನೆಯ ಭಾವನೆಯು || ೮೭ ||
 ಗಿರಿ ಗುಹೆ ನದಿ ವೃಕ್ಷ ಕೋಡುಗಲ್ಲೊಳು ಭೈಯಂ- | ಕರವಾದ ರುದ್ರಭೂಮಿಯೊಳು ||
 ಸುರುಚಿರ ತಪದೊಳಾಚರಿಸುವ ಮುನಿಗಳ್ಳಿ | ಪರಮೋಪಸರ್ಗವು ಬರಲು || ೮೮ ||

- ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಪರಿಹಾರವ ಮಾಡಿ | ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನದೊಳವರ ||
ತಾ ನಿಲಿಸುವುದು ಸಮಾಧಿ ಎಂಬೆಂಟನೆ | ಮಾನಿತ ಭಾವನೆಯರಸ ! || ೮೯ ||
- ಜ್ವರ ಕುಷ್ಮೋದರ ಗುಲ್ಮ ಭಗಂದರ | ಪಿರಿದೆನಿಸುವ ಶ್ವಾಸಖಾಸ ||
ಶಿರದ ವೇದನೆ ವಾತಪಿತ್ಕಶ್ಲೇಷ್ಮಂಗಳು | ಗುರು ಜನಂಗಳ ಪೀಡಿಸಲು || ೯೦ ||
- ಅಂದು ಭೈಷಜ್ಯಮಾಹಾರ ಸೇವೆಗಳಾದಿ | ಪರಮ ವೈಯ್ಯಾನ್ಯತ್ಯವನು ||
ಕರುಣದಿ ಮಾಳ್ಪುದು ವೈಯ್ಯಾನ್ಯತ್ಯವೆಂ- | ಬುರು ನವಭಾವನೆಯರಸ ! || ೯೧ ||
- ನಡೆವಲ್ಲಿ ನುಡಿವಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಪಡೆವಲ್ಲಿ | ಒಡನೆ ತಾ ಜಿನ ಜಿನ ಎಂದು ||
ಬಿಡದೆ ವಾಚಿಪುರದರ್ಹದ್ಭಕ್ತಿ ಎಂಬುದು | ಪೊಡವಿವ ! ದಶಮ ಭಾವನೆಯು || ೯೨ ||
- ಅರುಹನ್ಮತದ ಮುನೀಂದ್ರರ ಸೇವೆಯ | ಸ್ವರ್ವೋಕ್ಷಕೆ ಬೀಜವೆಂದು ||
ಪಿರಿದವ್ವ ಭಕ್ತಿಯನವರೊಳು ಮಾಡುತ | ಎರಕದಿಂದಲಿ ತ್ರಿಕಾಲದೊಳು || ೯೩ ||
- ವಿನಯವಂದನೆ ನುಡಿಗಳನು ಮಾಡುವುದು | ಘನವಾದ ಪನ್ನೊಂದನೆಯ ||
ಅನುಪಮಾಚಾರ್ಯಭಕ್ತಿಯು ಇದು ಕೇಳಿಲೆ | ಮನುಮುನಿಚರಿತ ರಾಜೇಂದ್ರ ! || ೯೪ ||
- ಸ್ವಸಮಯ ಪರಸಮಯದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೊಳು | ಕುಶಲನಾಗಿಯು ಧರ್ಮವನು ||
ಹಸನಾಗಿ ಭವ್ಯಜನರಿಗುವದೇಶನ | ಎಸಕದಿಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ || ೯೫ ||
- ವರ ಮಾರ್ಗವ ತೋರುವ ಬಹುಶ್ರುತರೊಳು | ಪಿರಿದು ಭಕ್ತಿಯನು ಮಾಡುವುದು ||
ಸುರಭೂಜ ಸಮದಾನಿ ! ಲಾಲಿಸು ಇದು ವ- | ನ್ನಿರಡನೆ ಬಹುಶ್ರುತಭಕ್ತಿ || ೯೬ ||
- ಈರೇಳು ಪೂರ್ವ ಷಡ್‌ದ್ರವ್ಯಷಣ್ಣಯಗಳ- | ನೀರಾರು ಭೇದದ ಶ್ರುತವು ||
ಈರೇಳು ತರದ ಗುಣಸ್ಥಾನಂಗಳು | ಚಾರು ಮಾರ್ಗಣ ಸ್ಥಾನಗಳು || ೯೭ ||
- ಪರಮ ತತ್ತ್ವಂಗಳು ನವಪದಾರ್ಥಂಗಳು | ಒರೆದು ಬರುವು ದಾಗಮವು ||
ಎರಕದಿಂದದನು ನಂಬುವುದು ತ್ರಯೋದಶ | ವರ ಭಾವನೆ ಕೇಳರಸ ! || ೯೮ ||
- ಶಮತಾ ಸ್ತುತಿವಂದನೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಮಣವು | ರಮಣೀಯವಾದ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಗಳೆಂದೆಂ- | ಬಮಲವಾದಾವಶ್ಯಕದೊಳು || ೯೯ ||
- ನಡೆವುದು ತಾನದಾವಶ್ಯಕವೆಂದೆಂಬ | ಬಿಡದೆ ನಡೆವ ಹದಿನಾಲ್ಕು ||
ಕಡು ರಮ್ಯವಾದ ಭಾವನೆ ಕೇಳು ಮೋಕ್ಷದ | ಮಡದಿ ನೋಡುವ ಮಣಿ ಮುಕುರ !
- ಜನರಿಗೆ ಮಹಾಮುಹುರ್ಮಯ ಮೊದಲಾದ | ಅನುಪಮ ಪೂಜೆ ಮಾಳ್ಪಾಗ ||
ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘವನಿರಯಿಸಿ | ಘನವಾದ ವಾದ್ಯ ನೃತ್ಯಗಳಿಂ || ೧೦೦ ||
- ಬಿರುಸು ಬಾಣಗಳಿಂ ರಥೋತ್ಸವಗಳಿಂದ | ವರ ಧರ್ಮವನು ಪ್ರಕಟವುದು ||
ಪರಮ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು | ಒರೆವುದು ಶಾಸ್ತ್ರವ ಪರಗೇ || ೧೦೧ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಸಭೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಜನಧರ್ಮ - | ದಿರವ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ವಾದಿಗಳ ||
 ಶಿರವ ಬಾಗಿಸುವುದು ಸುರಪನ ಘಣಿಪನ | ಹರಿವಿಷ್ಟರವ ನಡುಗಿಪ || ೧೦೩ ||
 ಹರಿವಿಕ್ರೇಡಿತ ಸಿಕ್ತಚಾಂದ್ರಾಯಣ | ಉರುತರ ಮಾಸೋಪವಾಸ ||
 ವರ ಪಕ್ಷೋಪವಾಸಗಳನು ಮಾಡಿ ತಾ- | ನರುಹನ್ಮತವ ಪ್ರಕಟಿಪುದು || ೧೦೪ ||
 ಹರಿಸದಿಂದನೆ ನಾಲ್ಕು ದಾನವ ನಡೆಸುತ | **ವರ ಧರ್ಮವ ಬೆಳಗುವುದು ||**
 ಅರಸ ! ಕೇಳದು ಪದಿನೈದನೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ | ಉರುತರ ಭಾವನೆಯಿಹುದು || ೧೦೫ ||
 ವ್ರತಶೀಲಗುಣತಪ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳ | ಸತತ ಧರಿಸಿಯಾಚರಿಪ ||
 ವ್ರತಿ ಮೊದಲಾಗಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘಗಳೊಳು | ನುತವೆತ್ತ ವತ್ಸಲತ್ವವನು || ೧೦೬ ||
 ವಿನಯ ಸತ್ಕಾರವ ಮಾಡುವುದರೊಳ- | ಗಿನಿಸು ದೋಷಂಗಳು ಬರಲು ||
 ತನಯರ ದೋಷವನೆಂತು ಮರೆಸುವಂತೆ | ಮುನಿಗಳ ದೋಷವ ಮರೆಸಿ || ೧೦೭ ||
 ದೃಢವಾಗಿರಿಸಿ ಅವರನು ರಕ್ಷಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಕಡು ಭಕ್ತಿಯನು ಮಾಡುವುದು ||
 ಒಡನೊಡನವರ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೊನರುವುದು | ನುಡಿಯಲು ಪರರ ಝಂಕಿಪುದು || ೧೦೮ ||
 ಸನುಮಾನಂಗಳನವರೊಳು ಮಾಳ್ಪುದು | ಘನ ವತ್ಸಲತ್ವವೆಂದೆಂಬ ||
 ಮಿನುಗುವ ಹದಿನಾರನೆಯ ಭಾವನೆ ಕೇಳು | ನೆನಹು ಮೋಕ್ಷದೊಳಿರುವರಸ ! || ೧೦೯ ||
 ಇಂತವು ಹದಿನಾರು ಶುಭಭಾವನೆಗಳ | ತಾಂತಳುವದೆ ಯಾವನೋರ್ವ ||
 ಸ್ವಾಂತದೊಳಗೆ ಭಾವಿಸುತಿರ್ದನವನಿಗೋ- | ರಂತೆ ತೀರ್ಥ ಕರತ್ವವಹುದು || ೧೧೦ ||
 ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಭೂಭುಜ- | ನಂದು ತಾ ಸುಖವೆಂದೆಂಬ ||
 ಸಿಂಧುವಿನೊಳು ತೇಂಕಾಡೆ ಭವ್ಯಾವಳಿಯಾ- | ನಂದವೈದುದು ಆ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೧೧ ||
 ಜನಮುನಿಗಳ ಅಡಿದಾಮರೆಗಳಿಶಿಶು | ಜನಮತಾಂಬುಧಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ||
 ಅನುಪಮಗುಣಿ ಧರ್ಮವ ಕೇಳುತೊಪ್ಪಿದ | ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೧೨ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೮ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೮೪೭ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಹರಿಚಂದ್ರನ ಭವಾವಳಿ .

ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಯೊಳು ಹರಿಚಂದ್ರನಿರವನು | ಜನಪತಿ ಬೆಸಗೊಂಡದುಸುವೆ || ಪ ||
 ಪಂಚಮ ಚಕ್ರೀಶನಾಗಿಯು ಕಡೆಯೊಳು | ಪಂಚ ಸಂಸಾರವ ಕೆಡಿಸಿ ||
 ಪಂಚಮಗತಿಯ ಪಡೆದ **ಶಾಂತಿಜಿನಚಂದ್ರ !** | ಪಂಚಮಗತಿಯಿರುವುದೆನಗೆ || ೧ ||

ಘನರವವನು ಕೇಳಿದ ಸೋಗೆ ಸವಿಲಂತೆ | ಅನುಪಮ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿ ||
ಮನುಜಾಧೀಶ್ವರನಾನಂದವ ತಾಳಿ | ವಿನಯದಿಂ ಮಗುಳೆ ಕೈಮುಗಿದು || ೨ ||
ಮುನಿಕುಲತಿಲಕನೆ ! ಬಿನ್ನಹ ಎನ್ನಯ | ತನುಜನಗಲಿ ಪೋದಿರವ ||
ಅನುಪಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ವೇಳಬೇಕೆನೆ | ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಯಿಂತು ನುಡಿದ || ೩ ||
ಕುರುಕುಲಗಗನ ಭಾಸ್ಕರನೆ ! ನೀ ಕೇಳೀಗ | ಒರವೆನವನ ಭವಗಳನು ||
ವರ ಕಾಂಪಿಲ್ಯಮಹಾವಟ್ಟಣಮೆಂಬು- | ದಿರುತಿಹುದಾ ಪುರದರಸು || ೪ ||
ನರಸಿಂಹನೆಂಬ ಭೂಭುಜನಿಹನಾತಗೆ | ಕರುಣರಹಿತ ಪಾಪಿಷ್ಠ ||
ದುರುದುಂದುಬಿ 'ವಸುಕಾಂತ' ಪೆಸರನುಳ್ಳ | ದೊರೆಗೆ ಕುವರನಿರುತಿಹನು || ೫ ||
ಆ ನಗರಿಯ ಕೋಣಪದಿಕ್ಕಿನೊಳಿದ | ಕಾನನದೊಳಗೊಂದಾನೊಂದು ||
ಎನ ಹೇಳುವೆ ರಕ್ಕಸನ ಹೊಳಲಿನಂತೆ | ತಾನತಿ ಭೀಕರಮಾದ || ೬ ||
ಮಾರಿಯ ಗುಡಿ ರಾಜಿಪುವುದಾ ಗುಡಿಗೆ ಕು- | ಮಾರನು ಚೈತ್ರಮಾಸದೊಳು ||
ಭೂರಿವೈಭವದಿಂದ ಶೃಂಗಾರಾಂಗನುಮಾಗಿ | ಚಾರುವೈಭವದೊಳಗಾಗ || ೭ ||
ಪರಿಜನ ಪುರಜನಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು | ಭರದಿಂದ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಪೋಗಿ ||
ಹರುಷದಿಂ ವನವೊಕ್ಕು ನೆರೆದ ಜನಗಳೆಲ್ಲ | ಪರಿಪರಿ ಪರಕೆಗೊಡುವುದ || ೮ ||
ದೊರೆಮಗ ಕಂಡನೆಂತೆನೆ ಕೆಲಬರು ಬೇಗ | ಸುರಗಿಯಿಂ ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯನು ||
ಇರಿದು ಕರುಳಮಾಲೆಯ ತೆಗೆತೆಗೆದಾಗ | ಪರಕೆಯೊಪ್ಪಿಸುವುದ ಕಂಡ || ೯ ||
ಗಂಡಕತ್ತರಿಯೊಳು ಕೆಲವು ಜನರು ತಮ್ಮ | ಮಂಡೆಯನಿಟ್ಟು ಕಾಲಿಂದ ||
ಲಂಡತನದಿಯೊದೆಯಲು ಶಿರ ಹಾರಿ ಭೂ- | ಮಂಡಲದೊಳು ಬೀಳೆ ಕಂಡ || ೧೦ ||
ಕೆಲರು ಚೂರಿಗಳಿಂದ ತಮ್ಮಯ ನಯನವ | ಕಳೆದಿಟ್ಟು ಪರಿಯಾಣದೊಳಗೆ ||
ಅಳುಕದೆ ದೇವಿಗೆ ಬಲಿಗೊಡುವುದನಾ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಪುತ್ರ ಕಂಡ || ೧೧ ||
ಕುಲಿಲಿ ಎಂದಾಲುತ ಕುರಿಯ ಹೊಯ್ದುದರಿಂದ | ಬಲದ ಬೆರಳನೊಂದ ಕೊರೆದು ||
ಬಲಿಗೊಡುವವರಿಂದ ಕೆಂಗೊಳಡುವರಿಂದ | ಕಲಿತನದಿಂ ಸಿಡಿಯೇರಿ || ೧೨ ||
ನಲಿವವರುಗಳಿಂದ ಮುಖಕೆ ಬೀಯಗವಿಕ್ಕಿ | ಪಲವು ಸೊಪ್ಪುಗಳುಡುಗೆಯನು ||
ಲಲನೆಯರುಗಳುಟ್ಟು ಬನಕೆ ಬರುವುದ ಭೂ- | ಲಲನೇಶಸುತ ಕಂಡನಾಗ || ೧೩ ||
ಒಳವೊಕ್ಕು ಗುಡಿಯನು ಬಲಗೊಳುತಲಿ ಬಂದು | ಮಲಿನಾಂಗ ಕೋರೆದಾಡೆಗಳಿಂ ||
ಬಲದ ಕೈಯಲಿ ಖಡ್ಗ ಕೆದರಿದ ತಲೆಯಿಂದ | ಬಲು ಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿಯನು || ೧೪ ||
ಚಂಡಮಾರಿಯ ಕಂಡು ಬೆದರದೆ ತನ್ನಯ | ಮಂಡೆಯ ಚಾಚಿ ಬೇಗದೊಳು ||
ಕೊಂಡುಬನ್ನಿರೊ ಸಾಸಿರ ಕುರಿಗಳ ಪ್ರ- | ಚಂಡದೇವಿಗೆ ಬಲಿಗೊಡುವ || ೧೫ ||

ಎಂದು ಬಂಟರಿಗೆ ಪೇಳಲು ಮೇಷಂಗಳ | ಗೊಂದಲವನು ಹೊಡೆತಂದು ||

ಅಂದು ದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಲಿಸಿ ಸಾಲುಗಳಾಗಿ | ಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳ ತಳಿದರು || ೧೬ ||

ಕುರಿಗಳು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟರಚುವ ಮೊರೆ ತಾನು | ಮೆರೆದುದೈದನೆಯ ನರಕವು ||

ಭರದಿಂದ ಬಾಯ್ಬಿಟ್ಟು ಕುವರನ ಬಾರಿಂದು | ಕರೆದವುದೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೭ ||

ಕರುಣವಿಲ್ಲದೆ ಪಾಪಿ ನರಕಗಾಮಿನಿಯಾಗ | ಕುರಿಗಳು ಸಾಸಿರಗಳನು ||

ಅರಿದನು ದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದ | ಪರಿಯೆ ರಕುತದ ಕೋಡಿಗಳು || ೧೮ ||

ಮರಣವೇರಿದ ಆವಿಗಳು ದುಃಕೃತದಿಂದ | ಪುರದ ನಿಕಟದೊಳು ಮೆರಿವ ||

ಗಿರಿಯ ಮೇಲಿರ್ದ ಗರ್ದುಗದ ಶಾಖೆಯೊಳು | ಭರದಿ ಸಾಸಿರ ಪಕ್ಕಿಯಾಗಿ || ೧೯ ||

ಪುಟ್ಟಿರುತ್ತಿರಲಿತ್ತಲಾಗ ಸುಕಾಂತನು | ದುಷ್ಟಮಾನಸ ಬಲೆಗೊಂಡು ||

ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿರ್ದ ಬೇಡರ ಸಹವಾಗಿ | ಬೆಟ್ಟವ ಬಂದೇರಿ ಬೇಗ || ೨೦ ||

ಬೀಸೆ ಕರಂಜ ವೃಕ್ಷಕೆ ಬಲೆಯನು ಪಾಪಿ | ಸಾಸಿರ ಪಕ್ಕಿಯ ಪಿಡಿದು ||

ಓಸರಿಸದೆ ಕೊಲಲವು ಸತ್ತು ಪೊಳೆಯೊಳು | ಸಾಸಿರ ವಿನಾಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ || ೨೧ ||

ಬೇಡರುಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸುಕಾಂತನು | ಕೇಡಾಳಿ ನದಿಯನು ಪೊಕ್ಕು ||

ಆಡುವ ವಿನಾನುಗಳಿಗೆ ಬಲೆಯನು ಬೀಸಿ | ಕೋಡಿಮಾನಸ ತಾನು ಕೊಂದು || ೨೨ ||

ಇರಿಕಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊಳೆಯ ಹಾದು ಬರುವಾಗ | ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ಮೊಸಳೆ ||

ಚರಣವ ಹಿಡಿದು ನೀರೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿಸಿತಾ | ಹರಿದು ತಿಂದುದು ಹೊಟ್ಟೆಯನು || ೨೩ ||

ಕೊಂದವರಿಗೆ ಕೊಲೆಯೆಂದೆಂದೂ ತಪ್ಪ- | ದೆಂದು ಪೇಳುವ ಮುನಿ ವಚನ ||

ಅಂದು ಸುಕಾಂತನೊಳಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವು | ನಿಂದುದು ನನ್ನಿಯ ಮಾಡಿ || ೨೪ ||

ಕಿವಿ ಕಣ್ಣು ಮೂಗು ಕಾಲುಗಳ ಹರಿದು ತಿನ್ನಿ | ಕುವರನು ಪಾಪದಿಂದ ಸತ್ತು ||

ತವಕದಿಂದ ಪಂಚಮ ನರಕದೊಳ್ಪುಟ್ಟಿದ | ವಿವರವ ಪೇಳಿ ಬಲ್ಲನಿತ || ೨೫ ||

ಸುರಗಿರಿ ಸಮನಾದ ಲೋಹದ ಪಿಂಡವ | ಭರದಿಯಾ ನಾರಕಗಿಡಲು ||

ಕರಗಿ ಪೋವುದು ಮೇಣದುಂಡೆಯಂತೆನಲಾ | ನರಕದ ಉಷ್ಣವಿನ್ನಿಂತೋ || ೨೬ ||

ಆ ನರಕದ ಮೇಲುಭಾಗದೊಳಗೆ ಬಂದು | ಶ್ವಾನ ಮುಖದ ಬಿಲದೊಳಗೆ ||

ಹೀನಮಾನಸ ಸುಕಾಂತನದರೊಳು ಪುಟ್ಟಿ | ಯಾನದೆ ಪಟ್ಟರ್ಯಾಪ್ತಿಯನು || ೨೭ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತಾಳಿ ಕಾಲು ಮೇಲಾಗಿಯು | ಮೊನೆ ಮುಂತಾಗಿ ರಾಜಿಸುವ ||

ಮಿನುಗುವ ಬತ್ತೀಸ ತೆರದಸ್ತದ ಮೇಲೆ | ಮನಹೀನ ತ್ವರಿತದಿಂದ ಬೀಳಿ || ೨೮ ||

ಶಿಲೆಯುಪರಿಯೊಳು ಹೊಡೆದ ಚೆಂಡು ಮೇಲಕೆ | ಘಳಿಲನೆ ಪುಟ ನೆಗೆವಂತೆ ||

ಅಲಗಿನ ಮೇಲೆ ಕೆಡೆದು ಉದ್ದಕೆ ಹಾರಿ | ನೆಲದೊಳು ರಪ್ಪನೆ ಬೀಳಿ || ೨೯ ||

ಪಳೆಯ ನಾರಕರವನನು ಕಂಡು ಮೊರೆಯುತ | ಘಳಿಲನೆ ಕೈದುಗಳಾಂತು ||
 ಕಲಕಲ ರವದಿಂದ ಕುಣಿಯುತಲೈತಂದು | ಮುಳಿದು ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದ || ೩೦ ||
 ಸುರಗಿಯಿಂ ತಿವಿವರು ಪರಶುವಿಂ ತರಿವರು | ಕೊರೆವರು ಗರಗಸದಿಂದ ||
 ಅರಿವರು ಮೂಗ ಚೂರಿಗಳಿಂದ ದೇಹವ | ಸೆರೆವರು ಕುರಿಜಿಗೆಯಿಂದ || ೩೧ ||
 ಜನದಾಡೆಯಿಂದ ತಿವಿವರಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರು | ಲವುಡಿಯಿಂ ಸದೆವರು ಕೆಲರು ||
 ತವಕದಿಂ ವಜ್ರಸೂಜಿಗಳನುಗುರು ಕಣ್ಣಿ- | ಗವಯವಗಳಿಗೆ ಪಟ್ಟುವರು || ೩೨ ||
 ಚರಣವ ಹಿಡಿದು ಶಿಲೆಯೊಳು ಬಡಿವರಾ- | ಗುರಿವ ಕುಂಡದೊಳು ನೂಕುವರು ||
 ನರಿನಾಯಿಹುಲಿಯಾಕಾರದೊಳಗೆ ಬಂದು | ಹರಿದು ಹರಿದು ತಿನುತಿಹರು || ೩೩ ||
 ಶಿಲೆಯೊಳು ತಲೆಯ ತಾಟಿಸುವರು ಕೆಲಬರು | ಒಲೆಯೊಳಗಿಕ್ಕಿ ಸುಡುವರು ||
 ಬಲುಹಿಂದ ಕೈಕಾಲ ಸಿಗಿದಿಡುವರು ಮೈಯ | ಪಲವು ಪಂಜಿಂದ ಸೇಯುವರು || ೩೪ ||
 ಬೆರಳುಗಳನು ಕಡಿ ಖಂಡವ ಮಾಳ್ವರು | ಮುರಿವರು ಕೈಕಾಲುಗಳ ||
 ತರಿವರು ಸಂದು ಸಂದುಗಳುಪ್ಪುನೀರನು | ಎರಿವರು ಗಾಯ ಗಾಯದೊಳು || ೩೫ ||
 ಹರಡುಗಳನು ಚಮ್ಮಟಿಯಿಂದ ಬಡಿವರು | ಭರದಿಂದ ಶೂಲಕಿಕ್ಕುವರು ||
 ಪೆರರ ಪೆಂಡಿರಿಗೆ ನೀನಳಿಸಿದೆ ಎಂದಾ- | ಗುರಿವ ಲೋಹದ ಪುತ್ಥಳಿಯ || ೩೬ ||
 ಅಡಿಗಡಿಗವೈದಪ್ಪಿಸುವರು ಕಳ್ಳ | ಕುಡಿಯೆಂದು ಲೋಹದ ರಸವ ||
 ಕುಡಿಯಿಸುವರು ಗುಟ್ಟುಗುಟ್ಟುಕೆಂದು ಮಾಂಸವ- | ನಿಡುವರು ಬಾಯ್ಗೆ ತಿನ್ನೆನುತ || ೩೭ ||
 ಕಡು ಕಾಯ್ದ ಲೋಹದ ಪಿಂಡವ ಕೋಪದಿಂ | ಬಡಿದು ನುಡಿವರು ಜರೆವರು ||
 ಕೆಡಹಿ ಮುಂದಲೆಯ ಪಿಡಿದು ಶಿರವರಿವರು | ಘುಡುಘುಡಿಸುವರು ಕೋಪದೊಳು || ೩೮ ||
 ಕೀವು ಸುರಿವ ಮೈಯನು ಚೂರಿಗಳಿಂದ | ಸಾಸಿವೆಯರೆದು ಮೆತ್ತುವರು ||
 ಕಾಸಿದ ಕಾವಲಿಯೊಳು ಮಲಗಿಸುವರು | ರೋಷದಿಂ ತಿವಿದಾಲುವರು || ೩೯ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಘೋರೋಪಸರ್ಗಗಳ | ತವತವಗೆಸಗೆ ನಾರಕನು ||
 ತವೆ ಕೆಟ್ಟನೆಂದು ನಾಲಗೆಯನು ನೀಡುತ | ಭುವಿಯೊಳು ಬಿರ್ದು ಹೊರಳುವ || ೪೦ ||
 ಮೇರುವ ನುಂಗುವ ಹಸಿವಿರುತಿರಲಾ- | ಹಾರವು ಎಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲ ||
 ಭೂರಿಮಾಜಾಲಕುಕ್ಕಟಶ್ವಾನಶಾರ್ದೂಲ | ಪೇರು ದ್ವಿರದ ಮುಂತಾದ || ೪೧ ||
 ಕ್ರೂರಮೃಗಂಗಳು ಸಾಯಲದರ ಶಬ | ನಾರುವ ದುರ್ಗಂಧಕ್ಕಿಂತ ||
 ಈರಾರು ಮಡಿಯಾದ ದುರ್ಗಂಧವನುಳ್ಳ | ನಾರಕ ಭೂಮಿಮೃತ್ತಿಕೆಯ || ೪೨ ||
 ಹಸಿವನು ತಾಳಲಾರದೆ ಇನಿಸಿನಿಸುವ | ಪೊಸ ನಾರಕ ಭುಂಜಿಸುವ ||
 ಅಸವಸದಿಂದಬ್ಬಿಯ ಪೀರುವೆನೆಂಬ | ತೃಪೆ ಪುಟ್ಟಿ ನೀರಿನಿತಿಲ್ಲ || ೪೩ ||

ಹಳೆಯ ನಾರಕರು ವೈತರಣಿಯೆಂದೆಂಬೊಂದು | ಹೊಳೆಯನುಗುರ್ವಿಸೆಯವನು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಕಾಣುತ ಜಲಮೊಂದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ | ಹೊಳೆಯ ನೀರೊಳು ಮುಳುಗುತವೆ || ೪೪ ||
 ಕ್ಷಾರೋದಕದಿಂದಾ ನಾರಕನ ಶ- | ರೀರವೆಲ್ಲವು ಭಸ್ಮವಾಗೆ ||
 ಭೂರಿಮತ್ಸ್ಯಗಳು ಕಚ್ಚವ ನೆಗಳುಗಳಾಗಿ | ಕ್ರೂರರು ಹರಿತಿನುತಿಹರು || ೪೫ ||
 ಅವರ ಬಾಧೆಯ ನಾರಕ ತಾಳಲಾರದೆ | ತವಕದಿಂ ಗುಹೆಯನು ಪೊಗಲು ||
 ದವದಾವಕ್ಕಿಂತ ನಾಲ್ಮಡಿಯಾದುರಿ ನಿ- | ಚ್ಚವನ ಸುಡಲು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ || ೪೬ ||
 ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಕೆಟ್ಟಿನಿನ್ನಿವೆ ಎಂದೆನುತಾಗ | ಚರಣದುರಿಯನು ಸಹಿಸದೆ ||
 ತುರಿಹದಿಂ ಬೀಳುತಲೇಳುತಲೈತಂದು | ಸುರಗಿ ಪತ್ರದ ವನವೊಕ್ಕು || ೪೭ ||
 ನೆಳಲಿಗಾಟಿಸಿಯೊಂದಸಿವತ್ರ ವೃಕ್ಷದ | ಕೆಳಗೆ ನಿಂದಿರೆ ಗಾಳಿಯಲೆಯೆ ||
 ಗಳಿಲನೆ ಕುಂತಾಸಿ ಪರಶುತೋಮರ ಇಟ್ಟು | ಪೊಳೆವ ಕುಠಾರಿ ಮುಂತಾದ || ೪೮ ||
 ವರ ರೂಪಾಂತಸಿವತ್ರವು ಮರದಿಂದ | ಸುರಿಯಲು ಬಳಬಳನವನ ||
 ಶಿರ ಕೈಕಾಲು ನಾಸಿಕ ತುಟಿ ಗಲ್ಲವು | ಪರಿದು ನೆತ್ತರಕೋಡಿ ಹರಿಯೆ || ೪೯ ||
 ತಾನಾ ದುಃಖವ ತಾಳಲಾರದೆ ಬಂದು | ಹೀನಮಾನಸಕೃತ್ತಿಮದ ||
 ಆ ನಗವನು ಎರಿ ಜರಿದದು ಬೀಳಲು | ತಾನಲ್ಲಿಂದುರುಳಿ ಕೆಡೆಯಲು || ೫೦ ||
 ಎಲು ನುಚ್ಚುನುರಿಯಾಗೆ ಕೈಕಾಲು ತುಂಡಾಗೆ | ತಲೆ ಚಿಪ್ಪು ಚಿರಿಯಾಗೆ ಹಲ್ಲು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಕವಡೆಯ ಚೀಲ ಕೊಡಹಿದಂತೆ | ಬಳಬಳನುದುರಿದುವಾಗ || ೫೧ ||
 ರಸವ ತಡಕಲದು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹಾರಿ | ಎಸೆಕದಿಂದೊಬ್ಬಳಿಗೂಡೆ ||
 ಹಸನದಿ ಕೂಡುವಂದದಿ ನಾರಕನ- | ಗಸವಸದಿಂದ ಕೂಡಿದುದು || ೫೨ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ವೈಕ್ರಿಯಕದ ಶರೀರವ | ತಾಂತಳೆದಾ ನಾರಕನು ||
 ಸಂತಾಪ ಪಡುತ ಸೂಜಿಯ ಹೊರೆಗಳ ಮೇಲು | ಮುಂತಾಗಿ ಮಡಗಿದಂತಿದರ್ || ೫೩ ||
 ಧರಿಯನು ತಾ ಮೆಟ್ಟಿ ದುಃಖದಿ ಬರುತಿರೆ | ಚರಣವ ತಾಗಿ ರಕುತವು ||
 ಸುರಿಯೆ ನಾರಕರು ಮುಂದಲೆವಿಡಿದಾತನ | ದರದರನೆಳೆದವ್ವಳಿವರು || ೫೪ ||
 ಧರೆಯ ಮೈ ಸೋಂಕಲು ಮಣಿಚೇಳು ಸಾಸಿರ | ಭರದಿಂದುರಿದು ದುಃಖವಹುದು ||
 ಕರುಣವಿಲ್ಲದೆ ನಾರಕರು ಚಮ್ಮಟಿಯಿಂದ | ಕರುಳೆ ಹಿರಿದು ಹಾಕುವರು || ೫೫ ||
 ಎನೆ ಹಳಚುವ ಪರಿಯಂತರವಾದರು | ಅವಗೆ ಕಿಂಚಿತು ಸುಖವಿಲ್ಲ ||
 ತವೆ ಕೆಟ್ಟಿ ಬೆಂದೆನೆಂದರಚುತ ನಾರಕ | ವಿವಿಧ ದುಃಖದಿ ಮುಳುಗಿಹನು || ೫೬ ||
 ಒಂದು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದೊಳ್ಳಿದು ಕೋಟಿಯು | ನಿಂದರು ಮತ್ತೆಂಟು ಲಕ್ಕ ||
 ಮುಂದಿದುರ್ ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಾಸಿರ | ಹೊಂದಿ ಐನೂರು ಲೆಕ್ಕದೊಳು || ೫೭ ||

ಚತುರಶೀತಿಯ ಗಣನೆಯನುಳ್ಳ ರೋಗವು | ವ್ಯಥೆ ಬಡಿಸವು ನಿಮಿಷದೊಳು ||
 ಸತತವಿಂತವು ದುಃಖಕೆ ಭಾಜನನಾಗಿ | ಮತಿಹೀನ ಚಿಂತೆಯೊಳಿದು || ೫೮ ||

ತನಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದೊಳಾಗ | ಜಿನಮತವನು ನಂಬದಾನು ||
 ಘನದುಃಖಕೆ ಒಡಲಾಗಿ ಕೆಟ್ಟಿನು ಎಂದು | ಮನಹೀನ ಮರುಗುವ ಪಾಪಿ || ೫೯ ||

ಇರುತ್ತಿದ್ದು ಪದಿನೇಳು ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯಂ- | ಬರ ದುಃಖಮನುಂడు ಬಂದು ||
 ಭರತದ ವಿಂಧ್ಯಗಿರಿಯೊಳೊಂದಾನೊಂದು | ದರಿಯೊಳು ಹೆಬ್ಬಲಿಯಾಗಿ || ೬೦ ||

ಜನಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ಜೀವಂಗಳ ಹತಿಸುತ | ಘನ ಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ||
 ಜನಗಳ ಬೆದರಿಸುತ್ತಿರಲಿತ್ತ ಬಲೆಯೊಳು | ತನುವನೀಡಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ || ೬೧ ||

ಒಂದು ಸಾಸಿರ ಮಿಾನ್ನಳು ಭವಭವದೊಳು | ಹೊಂದುತ ದುಃಖವನುಣುತ ||
 ಬಂದಾ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲದೊಳು ತಾವು ಪು- | ಳಿಂದರಾದರು ಪಾಪದಿಂದ || ೬೨ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ದಿವಸ ಬೇಡನಾಯಕ- | ವೃಂದವೆಲ್ಲವು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಸಂದಣಿಸುತ ಬೇಂಟೆಯನಾಡುವುದಕೆ | ಎಂದು ತೆರಳಿದರೇನೆಂಬೆ || ೬೩ ||

ತೊಡೆದಂಗ ಭಸ್ಮವು ಸರ್ವಾಂಗದೊಳೆಡೆ- | ವಿಡದೆ ಸುತ್ತಿದ ಸೊಪ್ಪು ಮೆರೆಯೆ ||
 ಮುಡಿದ ಮುತ್ತಿನ ಸರ ಹುಲಿಯ ಬಾಲಗಳನು | ನಡುವಿಗೆ ಸುತ್ತಿ ನಡೆದರು || ೬೪ ||

ತಲೆಯೊಳಗಾಂತು ಕೆಲಂಬರು ಚಕ್ರವ | ಹುಲಿದೊಗಲುಗಳನು ಹೊದೆದು ||
 ಕಲಿತನದಿಂದಾಂತು ಕೈಯೊಳು ಬಿಲೋಲ | ನಲವಿನಿಂ ನಡೆದರೊಗ್ಗಿನೊಳು || ೬೫ ||

ದಡಿ ಬಲೆ ಬೆಳ್ಳಾರ ಕಾಲು ಕಣ್ಣುಗಳನು | ತಡಿಕೆಯುರುಳು ಗಾಳಗಳ ||
 ಸಿಡಿಬಡಿದೊಳು ಮುಂತಾದುವನಿರದಾಂತು | ನಡೆದರಲ್ಲಿಯೊಳು ಬಿಲ್ಲವರು || ೬೬ ||

ಗಿಡುಗವಿಂಡನು ಸಾಳುವನವಕ್ಕಿಗಳನು | ಕಡು ಬಂಟ ಬೇಂಟಿನಾಯಿಗಳ ||
 ಹಿಡಿದು ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ ಬೇಡನಾಯಕರಾಡೆ | ಸಡಗರದಿಂದ ನಡೆದರು || ೬೭ ||

ಮುಡಿ ಬೆನ್ನೊಳೊಲೆವುತ ದಂತದೊಲೆಯನಿಕ್ಕಿ | ವುಡಿಗುಟ್ಟುತಳಿರು ಹಿಲಿಗಳ ||
 ಒಡನೆ ಹೆಣೆದು ನಡುವಿಗೆ ಸುತ್ತಿ ನಡೆದಳು | ಬಿಡದೆಸೆವಿರುಳ್ವೆಣ್ಣಿನಂತೆ || ೬೮ ||

ಕಿವಿಗಿಟ್ಟು ತಾಳೆಯ ಸುಳಿಯೊಲೆಗಳನು | ನವಿಲಗರಿಗಳುಡಿಗಿಟ್ಟು ||
 ತವಕದಿಂ ಹುಲ್ಲಿ ಮರಿಯ ಸರವನು ತೊಟ್ಟು | ನವ ಬೇಡವೆಂಗಳೈದಿದರು || ೬೯ ||

ಅಡವಿಗೆ ಕೆಡುಕ ಬೇಡರು ಬೇಗೈತಂದು | ಬಡಿವುತ ಗಿಡವ ಧಾಣೆಯೊಳು ||
 ಇಡುತ ಕವಣೆಯಿಂದ ದೂರದ ಮಿಗಗಳ | ಗಿಡುಗನ ಬಿಡುತ ಪಕ್ಕಿಯೊಳು || ೭೦ ||

ಹಿಡಿಹಿಡಿ ಬಡಿಬಡಿ ಕಡಿಕಡಿ ಇಡಿಇಡಿ | ಹೊಡೆಹೊಡೆ ಕೆಡುಹು ಎಂದೆನುತ ||
 ಕೆಡುಕ ಬೇಡರು ಭೋಭೋ ಕುಲಿಕುಲಿ ಬಿಬಿ ಎಂದು | ಬಿಡದೆ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಸೋವಿದರು ||

ಹರಹಿ ಬೆಳ್ಳಾರವನಿರಿಸಿ ತಡಿಕೆಗಳೆ | ಉರಿಹಿಡಿ ಪೆಟಲಿಂದ ಗುಂಡ ||
 ಶರಸಂಧಾನವನತಿ ವೇಗದಿಂ ಮಾಡಿ | ಇರಿದು ಕೆಡಹಿ ಹೆಬ್ಬುಲಿಗಳ || ೭೨ ||
 ಅದೆ ಗಿಡಗಳ ಪೊರಟವು ಕಾಡುವಂದಿಗ- | ಳದೆ ಹುಲ್ಲೆಗಳೋಡಿದವು ||
 ಅದೆಯಾನೆಯವಿಂಡ ಸಂದಣಿಯೆಂದೆಂಬ | ಒದರುವಾರ್ಭಟಿ ತುಂಬಿಹವು || ೭೩ ||
 ಇಡು ಸಾಳುವನಮೇಲಕೆ ಜಾಯಿಲಗಳೆ | ಬಿಡು ಬಲೆಗಳ ಬೇಗ ಬೀಸು ||
 ಗಿಡುಗನ ಹಾರಿಸು ಪಕ್ಕಿಯಿದೆಡೆಗೆಂದು | ನುಡಿವಾರ್ಭಟಿ ಘನವಾಯ್ತು || ೭೪ ||

ಕವಲಂಬಿನಿಂದೋರ್ವ ಬೇಡನಾಯಕನಾಗ | ತವಕದಿಂದಾನೆಯನಿಡಲು ||
 ನವ ಮುತ್ತು ಶಿರವೊಡೆದೊಗಲು ರಾಜಿಸಿದವು | ದಿವಿಯಿಂದುಡುಗಳುದುವರ್ಂತೆ || ೭೫ ||
 ಘನಕುಚ ಕುಣಿಯಲು ನಡೆವ ಭಾರಕೆ ತನ್ನ | ಕೊನೆಗಣ್ಣ ಬೆಳಗು ಪಲ್ಲವಿಸೆ ||
 ಇನಿತು ಬೇಗದಿ ಬರೆ ಶಬರ ಮೌಕ್ತಿಕವದ- | ವನಿತೆಗಿತ್ತೆರಡು ಮುತ್ತುಗಳ || ೭೬ ||
 ಮೆಳೆಯಸೋವುತ ಬರಲಾಗೊಂದು ಎಯ್ವಂದಿ | ಘಳಿಲನೆ ತನ್ನ ಮೈಯೊದರೆ ||
 ಹೊಳೆದವು ಚುಯಿಚುಯಿಗುಟ್ಟುತದರ ಮುಳ್ಳು | ಇಳೆಯಾಗಸವ ತುಂಬಿದವು || ೭೭ ||
 ವನಚರರುಗಳ ತೋಳೆಡೆ ಹೊಟ್ಟೆಗಳನು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತಟ್ಟುಗಿದು ||
 ಘನವಾದ ಗಾಯದಿಂದೊದಗಿರೆ ಎಯ್ವಂದಿ | ವನವ ಪೊಕ್ಕುದು ಲಂಘಿಸುತ || ೭೮ ||
 ಬೇಡನಾಯಕನೋರ್ವ ಕ್ರೋಧನಿಗಿದಿರಾಗಿ | ದಾಡೆಯಿಂ ತೊಡೆ ಮುರಿಹೊಯ್ಯೆ ||
 ಗಾಢದಿಂ ಸುರಗಿಯ ಕಿತ್ತದರೆದೆಯನು | ಬೇಡ ತಿವಿದು ಕೆಡಹಿದನು || ೭೯ ||
 ಹರಿಣವಿಂಡುಗಳನು ಕಂಡು ಬೇಡರುಗಳು | ಭರದಿ ತಡಿಕೆ ಬೆಳ್ಳಾರಗಳ ||
 ಹರಹಿ ಸುತ್ತಲು ಒಡ್ಡಿ ಶ್ವಾನಗಳನು ಬಿಟ್ಟು | ಸ್ವರದೋರಿ ಕುಲಿಲಿ ಭೋ ಎಂದು || ೮೦ ||
 ಮರುತದಿಂದಿಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಹಾರುತ ಹುಲ್ಲೆ | ಹರಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಮಡಿಯಾಗಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಲಂಘಿಸಿ ಲಂಘಿಸಿ ನೆಗೆವುತ | ಬಿರುತೋಡಿದವು ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ || ೮೧ ||
 ತಡಿಕೆಯ ನೆಗೆದು ಪೋಗಲು ಪುಲ್ಲಿಯದರ ಬೆಂ- | ಗಡೆಯೊಳು ಕರ್ಕೂರ ಹಾರಿ ||
 ಹಿಡಿದು ಕೆಡಹಿದವು ಕೆಡುಕ ಬೇಡರುಗಳು | ಒಡನೆ ಕವಣೆಯಿಂದೆಸೆವರು || ೮೨ ||
 ಬಸಿರಾದ ಹರಿಣಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗದೆ ಗಂಡು | ಎಸಕದಿಂ ಕಾದಿರೆಯರಳೆ ||
 ಅಸವಸದಿಂ ಬೇಡನೆಚ್ಚು ಕೆಡಹಿ ತ- | ನ್ನಸಿಯಳ ನೋಡು ನೋಡೆಂದ || ೮೩ ||
 ನಡೆಯಲಾರದೆ ತುಂಬಿದ ಗರ್ಭಿಣಿ ಹುಲ್ಲೆ | ಒಡನೆ ನಿಂದಿರೆ ಬೋಳಂಬಿಂದ ||
 ಬಿಡದೆ ಎಸೆಯಲು ಘಾಯದಿ ಮರಿ ಹೊರಡಲು | ಕಡು ನಲ್ಮೆಯಿಂ ನೆಕ್ಕುತಿಹುದು || ೮೪ ||
 ಶಶವೊಂದು ಬೆಚ್ಚುತ ಗಗನಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿ | ಶಶಿಯೊಡಲನು ಮರೆಗೊಳಲು ||
 ವಸುಧೆಯೊಳಂದಿಂದ ಚಂದಿರನೊಡಲೊಳು | ಶಶವುಂಟೆಂದು ಪೇಳುವರು || ೮೫ ||

ಗ್ರಾಮ ಶಾರ್ದೂಲವು ಹರಿಣಗಳನು ಕಂಡು | ಸೋಮನೊಡಲೊಳು ರಂಜಿಸುವ ||
 ಹೇಮವರ್ಣದ ಮಿಗವನು ಕೊಲಬೇಕೆಂದು | ವೈದ್ಯಮಕೆ ನೆಗೆವವೇನೆಂಬೆ || ೮೬ ||
 ತಾನೇರಿದ ಹರಿಣವನೀ ಬೇಡರು | ಹೀನರು ಕೊಂದಪರಿಂದು ||
 ತಾನಂಜಿಯಾಗಾರನೆಯ ಮೂಲೆಯ ಹೊಕ್ಕು | ಏನೆಂಬೆ ಅಡಗಿಹ ಮರುತ || ೮೭ ||
 ಒಡಲೊಳಗಿದರ್ಥರಳೆಯನೀ ಬೇಡರು | ತಡೆಯದೆಚ್ಚವರೆಂದಂಜಿ ||
 ಮೃಡಶಿರವಿಧುವೇರೆ ಚಂದ್ರಮೌಲಿಯೆಂದು | ನುಡಿದರಂದಿದುಮಾಪತಿಯ || ೮೮ ||
 ಭರದಿಂದ ಸ್ವರದೋರಲಾಗೋರ್ವ ಬೇಡನು | ಕರಡಿಯ ಶಿರವೆತ್ತಿ ನೋಡಿ ||
 ಹರಿ ತಂದವನ ತನ್ನ ಮುಸುಡಿಗಿಂದಲೆ ಗುದ್ದಿ | ಧರಿಯೊಳು ಬಿದರ್ಥನ ಕಂಡು || ೮೯ ||
 ಮುರಿದೊಂದು ಕಡ್ಡಿಯ ತಂದಾಸನದೊಳು | ಸರಿದಾಗ ಜಕ್ಕುಲಿ ಗಿರಿಯ ||
 ತುರಿಹದಿಂದಾಡಿಸಿಯಾಡಿಸಿಯವನನು | ಹರಣವ ಕಳೆದೋಡುತಿರಲು || ೯೦ ||
 ವನಚರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಿಡಲು ಮರಳಿ ಕೊಂ- | ಡಿಸು ಬೇಗದೊಳದು ಬೀಳೆ ||
 ವನದೊಳಗಿದರ್ಥ ಮೃಗೀಗಣ್ಣಂಗಳ | ಘನವಾಗಿ ಹತಿಸಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು || ೯೧ ||
 ಬೀಸಿ ಬೆಳ್ಳಾರವ ಪಿಡಿವುತ ಮಿಗವನು | ಓಸರಿಸದೆ ಪಂದಿಗೊಲುತ ||
 ಕಾಸಿಗತನದಿಂದ ಸಿಂಹನ ಸೀಳುತ- | ಲಾ ಶಬರರು ಬಿಡದಾಲೆ || ೯೨ ||
 ಸ್ವರವನು ಗುಹೆಯೊಳಗಿದರ್ಥ ಹೆಬ್ಬಲಿ ಕೇಳಿ | ಕೆರಿವುತ ಕಾಲೊಳು ನೆಲನ ||
 ದರಿಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ಬಂದಿರ್ವ ಹೆಬ್ಬಲಿಯನು | ಹರಿದಾಡುತಿರ್ವ ಶಬರರು || ೯೩ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ಕಂಡು ಕುಣಿದು ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತ | ಬಿಡುತ ಬೇಂಟಿಯ ನಾಯಿಗಳ ||
 ಬಿಡುತ ಕವಣೆ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಧರು | ನಡೆದು ಬರುವುದನು ಕಂಡು || ೯೪ ||
 ಅಡಗಿಸಿ ತನ್ನ ತನುವ ಕೋಪಾಟೋವದಿ | ಕಡೆಗಾಲದ ಸಿಡಿಲಂತೆ ||
 ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ ತನ್ನ ಬಾಯನು ತೆರಿವುತ | ಪೊಡವಿಯ ಕೈಗಳಿಂ ಹೊಯುತ || ೯೫ ||
 ಬಡೆದು ಹಾಕುತ ದಾಡೆಗಳಿಂದ ಮರಗಳ | ಬಿಡದೆ ದುಂಡಿಸುತ ಬಾಲವನು ||
 ಬಿಡಿ ಬಂಡವ ಮಾಡುತ ಜಾಯಿಲಂಗಳ | ಬಡಿದು ಸೀಳುತ ಪುಳಿಂದರನು || ೯೬ ||
 ಹರಿವುತ ಕಾಲಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಡಿಕೆಯ | ಮುರಿವುತ ಗಜರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ ||
 ಶಿರಗಳನಗಿದು ರಕ್ತಗಳನು ಕುಡಿವುತ | ಕರುಳುಗಳನು ತೋಡಿಯಿಡುತ || ೯೭ ||
 ತೊಡೆಗಳ ಉಗುರುಗಳಿಂದ ಹಿಸಿವುತಲಿ | ಕೆಡಹಿ ಜಗಿದು ಪಲ್ಲಳಿಂದ ||
 ಒಡನೆ ಮೆಳೆಯ ಕರ್ಚಿ ರಕ್ತವ ಪೀರುತ- | ಲಡಿಗಳಿಂದೊಡೆದು ಕೆಡುಹತ || ೯೮ ||
 ತೋಳ ಜಗಿದು ಮಿದುಳನು ಈಡಾಡುತ | ಆಳುಗಳನು ಕೆದರಿಸುತ ||
 ಘೋಳಿಸುತ ಬೇಡಪಡೆಯನೆಲ್ಲವ ಕೊಂದು | ಕೋಳಾಹಳದಿ ಗುಹೆವೊಗಲು || ೯೯ ||

ಕಡು ಪಾಪಿಗಳು ವನೇಚರರಳುಕದೆ | ಬಿಡದೆ ಗುಹೆಯ ಬಂದು ಮುತ್ತಿ ||
 ಬಿಡಲಾಗ ರಾತ್ರಿಜಾಗರಗಳನವು ಹೋಗಿ | ಹಿಡಿದವು ನಾಣುದಾಣವನು || ೧೦೦ ||
 ಕಲಿತನದಿಂ ಕಾಡ ಬೇಡರು ಗುಹೆವೊಕ್ಕು | ಹುಲಿಯನಿಕ್ಕಡಿ ಮಾಡಿಯದರ ||
 ಬಲು ದೊಡ್ಡ ಬಾಲುಗುರುಗಳ ಮೀಸೆಯ ಕೊಂಡು | ಗೆಲವಿನಿಂ ಪೋದರಾ ಪುಲಿಯು ||
 ಅತಿ ಪಾಪವ ನೆರಪಿದ ಕಾರಣದಿಂದ | ಪ್ರಥಮ ನರಕವನು ಪೊಕ್ಕು ||
 ಮಿತವಾದೊಂದಂಬುಧಿಯಾಯುತೀರಲುಮಿದು | ನುತವೆತ್ತ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳು ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾಗಿದ ಸಹ್ಯಾಚಲದೊಳು | ಮೆರೆವ ರೋಹಟಕಾಪುರದ ||
 ಅರಸು ಗಂಧರ್ವಗೆ ನಾರಕಚರ ಬಂದು | ವರ ಕುಮಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ || ೧೦೩ ||
 ಕುವರಗೆ ಶುಭದಿನದೊಳಗಾ ಭೂವರ | ಪವಣುಗಾಣದ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
 ಸವಿನಯದಿಂದ 'ಅರಿಂಜಯ' ವೆಸರಿಡೆ | ನವ ಯೌವನವಾಂತು ಬೆಳೆದು || ೧೦೪ ||
 ಮುನಿನಾಥನೋರ್ವನ ಕೆಂಬಜ್ಜಿಗಳ ಸೇರಿ | ಜಿನಧರ್ಮಾರಾಧಕನಾಗಿ ||
 ಘನ ದುರಿತಾರಣ್ಯ ನಿಶಿತ ಕುಠಾರವಾದ | ಮಿನುಗುವ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವಾಂತು || ೧೦೫ ||
 ಇರುತಿರಲಿತ್ತ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲ ಮುತ್ತಿ | ಭರದಿ ಹೆಬ್ಬಲಿಯನು ಕೊಂಡು ||
 ಕರಿಕವಣ್ಣದ ಕಾಡಿಗರು ದುಷ್ಕೃತದಿಂದ | ಮರಣವಡೆದು ಸಂಸಾರದೊಳು || ೧೦೬ ||
 ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ನಾನಾ ಪುಣ್ಯದಿ | ವರ ರೋಹಟಕಪುರದೊಳಗೆ ||
 ತಿರುಕ ಹಾರುವರು ಸಾಸಿರಮಂದಿಯಾಗಿರು- | ತಿರಲೊಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು || ೧೦೭ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದಲಿ ಪಾರ್ವರಲ್ಲಿರು ಬಂದು | ಒಡನೆ ವೊಕ್ಕಾ ರಾಜಸಭೆಯ ||
 ಪೊಡವಿಪ ಗಂಧರ್ವೇಶನ ಪರಸುತ | ಬಿಡದೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ತಳಿದು || ೧೦೮ ||
 ಹರುಷದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಸಂಗಗಳನು ಮಾಡಿ | ನರನಾಥ ! ನಾವೀ ಲೋಕದೊಳು ||
 ನರಜನ್ಮದೊಳಗುತ್ತಮರು ನಮ್ಮಿಂ ಬಿಟ್ಟು | ವರ ಪಾತ್ರಮಿಲ್ಲದರಿಂದ || ೧೦೯ ||
 ಕರಿ ಹಯ ದಾಸೀ ಕನ್ಯಾವನಿ ಸ್ವರ್ಣ | ಮೆರೆವ ಗೌ ತಿಲ ರಥ ಭವನ ||
 ಪಿರಿದೆನಿಪತುಳ ದಾನಗಳಿವು ದಶ ದಾನ | ಮುರುಕದಿಂ ನಮಗೀಯೆ ಮುಂದೆ || ೧೧೦ ||
 ಸುರಪದವಿಯ ಸೂರೆಗೊಂಡು ಕೈವಲ್ಯ- | ದರಸಾಗಿ ಪರಮೇಶ್ವರನ ||
 ಚರಣ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡನವರತವು | ಇರಬಹುದು ನೀನೆಂದು || ೧೧೧ ||
 ನುಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕರಿಂಜಯ | ಒಡನೆ ತಾನಿಂತು ನುಡಿದನು ||
 ಬಿಡದೆ ಜೀವಂಗಳ ಯಜ್ಞದ ನೆವದಿಂದ | ಕಡಿದು ತಿಂಬರ ವಂಶವನು || ೧೧೨ ||
 ವರ ವಂಶವೆನ್ನಬಹುದೆ ಈ ಧರಿಯೊಳು | ನೆರೆ ಪಾಪಿಷ್ಠರು ನೀವೇ ||
 ಕರುಣರಹಿತರು ನಿಕ್ಕಷ್ಟ ಜಾತಿಯು ನೀವೇ | ಅರಿಕೆಯಿಂ ನಿಮಗಿತ್ತ ದಾನ || ೧೧೩ ||

ನರಕವೆಯ್ವಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ । ಉರಗಗೆ ಪಾಲನೆರೆಯಲು ॥
 ಗರಳವ ಸೋವನ್ನ ಬಿಡದೆಂಬ ಗಾದೆಯಿಂ । ಮರುಭೂಮಿಯೊಳು ಬೀಜವನು ॥ ೧೧೬ ॥
 ನೆಡಲದು ಪುಸಿವಂತೆ, ಹಸಿಯ ಮಡಕೆಯೊಳು । ಮಡಗಿದ ಗೋವಿನ ಪಾಲು ॥
 ಒಡೆದು ತಾ ಕೆಡುವಂತೆ ನಿಮಗಿತ್ತ ದಾನವು । ಕೊಡಲಾರದು ಸಫಲತೆಯ ॥ ೧೧೭ ॥
 ಕನಸು ಮನಸಿನೊಳು ಜೀವರಾಶಿಗಳೊಳು । ಇನಿಸಾದರು ದಯವಿಲ್ಲ ॥
 ಮುನಿಗಳ ಕಂಡರೆ ಹಳಿವುತ ನಿಮಗಿಂತ । ಘನ ಪೂಜ್ಯರೆ ಎನುತಿಹಿರಿ ॥ ೧೧೮ ॥
 ರಾಟೆಳೆಯಂತೆ ಮುಂಗೈ ತೋರ ಹಗ್ಗವ ! ತಾಟಕರಿಕ್ಕಿ ಕೊರಳಿಗೆ ॥
 ಕೋಟಲೆಯಿಂದ ತಟಾಕನದಿಗಳೊಳು । ಪೋಟರುಗಳು ಕಾಗೆಯಂತೆ ॥ ೧೧೯ ॥
 ಮುಳುಗುತ ಕಳ್ಳಹೊನ್ನಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಮುದ್ರೆಯೆಂ- । ಬಿಳೆಯಾಡುವ ಗಾದೆಯಂತೆ ॥
 ಬಳಿದೈದೆ ಪಣೆ ತೋಳು ಕೊರಳು ಕಿವಿಗಳೊಳು । ಮಲಯಜ ನಾಮ ಬೂದಿಯನು ॥
 ಹೊಲೆಯರ ಮನೆಯಾದಿ ಪದಿನೆಂಟು ಜಾತಿಯ । ನಿಳಯಕೆ ಪೋಗಿ ಪಡಿಯನು ॥
 ತಲೆ ಹುಳಿತುಕೊಂಡ ನಾಯಂತೆ ತಿರುಗಿ ಬೀಳ್ವ । ಖಳರಿಗತ್ತೊಡೆ ಫಲವೇನು ॥ ೧೨೦ ॥
 ಸಲೆ ಇನಿಸಾದರು ಲಜ್ಜೆ ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲ । ಕಿಲುವುತ ಕೊರವರಂದದೊಳು ॥
 ಸುಲಿಕೊಂಬುದಲ್ಲದೆ ಕಂಡರ ಕಡೆಯಿಂದ । ಬಳಲಿ ಬಂದೋರ್ವ ಬೇಡಿದರೆ ॥ ೧೨೧ ॥
 ಇಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯದು ಹೋಗು ತಿರುಕ ಮುರವನೆಂದು । ಸೊಲ್ಲಿವ ನುಡಿಗಳಲ್ಲದೆಯು ॥
 ಗೆಲ್ಲದಿಂದೀವ ಗುಣಗಳು ನಿಮ್ಮಯ ಜಾತಿ- । ಯಲ್ಲುಂಟೆ ದಯೆ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ॥ ೧೨೨ ॥
 ಕಪಿಯಂತೆ ಹಲ್ಲಕಿರಿಯುತ ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ । ಕೃಪೆ ಮಾಡಿ ದಾನವನೆಂದು ॥
 ಲಪಿಸುತ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮಯ ಮೂಳಾಟವ । ಕೃಪಣರು ಬಿಡುವರಲ್ಲೆಂದು ॥ ೧೨೩ ॥
 ಕತ್ತಿಗಿರುಬ ಇಲುವನು ಕೂಡಿಹಾಕಿದಂ- । ತೆತ್ತೆತ್ತಲಿಂ ತಿರಿತಂದು ॥
 ಮತ್ತೆ ಬಾಯ್ಬಿಡುವುದಲ್ಲದೆ ದಾನ ಧರ್ಮವ । ಉತ್ತಮ ಪಾತ್ರಕೆ ನೀವು ॥ ೧೨೪ ॥
 ಕೊಡುವವರುಗಳಲ್ಲ ವ್ರತ ನೋಂಪಿ ನಿಮಗಿಲ್ಲ । ಪಡದೊಡವೆಯ ವೇಶಿಯರಿಗೆ ॥
 ಬಿಡದಿತ್ತು ಸಪ್ತವ್ಯಸನದಲ್ಲಿ ನಡೆವರ್ಗೆ । ಕೊಡುವಾತ ನರಕಗಾಮಿನಿಯು ॥ ೧೨೫ ॥
 ದಶದಾನವೆಂಬವು ಹಿಂಸೆಗೆ ಕಾರಣ । ವ್ಯಸನಿಗಳ್ಳೇಳಿದರದನು ॥
 ಯುಷ್ಪ್ರೋಕ್ತವಲ್ಲವು ನರಕಭಾಜನವೆಂದು । ವಸುಧೆಯೊಳ್ಳೊಡಬಾರದವನು ॥ ೧೨೬ ॥
 ಅನ್ನಭಯಭೈಷಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂ- । ಬುನ್ನತ ನಾಲ್ಕು ದಾನಗಳು ॥
 ಸನ್ನತ ಮೋಕ್ಷ ಫಲಂಗಳ ಕೊಡುವ ಪ್ರ- । ಸನ್ನ ಬೀಜಗಳಿವು ತಾನೆ ॥ ೧೨೭ ॥
 ಎಂದು ನುಡಿದ ದೊರೆಗುವರನ ನುಡಿಗೇಳಿ । ನೊಂದು ಚಿತ್ತದೊಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ॥
 ಇಂದು ನೃಪನು ಕೊಡುವ ದೊಡ್ಡ ದಾನಕ್ಕೆ । ಬಂದಡ್ಡಲಾದನು ಪಾಪಿ ॥ ೧೨೮ ॥

ಏನ ಹೇಳುವೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ | ಹೀನವ ಮಾಡಿ ತಾ ಹಳಿದು ||

ಪೂನಭಂಗವ ಮಾಡಿದ ಈ ಕುವರನ | ನಾನಾ ತೆರದೊಳಗಾವು || ೧೨೮ ||

ಹರಣಕೆ ತಾರದಿದೊಡೆ ಬದುಕಿಲ್ಲೆಂದು | ಇರುತಿರಲೊಂದು ದಿನದೊಳು ||

ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ವೀಳೆ ಕಸ್ತೂರಿಗಾಗ | ಗರಳವ ಮಾಡಿ ಕೋಪದೊಳು || ೧೨೯ ||

ರೂಪಿಣಿಯೆಂಬ ವೇಶ್ಯೆಯ ಕೈಯೊಳು | ಪಾಪಿಷ್ಠರು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹೆ ||

ರೂಪಕಂದರ್ಪನರಿಂಜಯ ಕುವರಗೆ | ರೂಪಜೀವೆಯು ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೩೦ ||

ಕೊಡಲಾಘ್ರಾಣಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಯಾ ಸೂಳಿಗೆ | ಉಡುಗೊರೆ ತೊಡವುಗಳತ್ತು ||

ಕಡು ರಾಗದಿಂದಂಗಲೇಪನವನು ಮಾಡೆ | ಒಡಲೊಳು ದಳ್ಳುರಿ ಪುಟ್ಟಿ || ೧೩೧ ||

ತೃಪೆ ಸಂಜನಿಸಿಯಾ ಕ್ಷಣವೆ ಮೈಯೊಳಗೆಲ್ಲ | ಹಸಿಯ ಬೊಕ್ಕೆಗಳಿದ್ದುವಾಗ ||

ಅಸಿತಮಸೂರಿಕವೊಡಲೊಡೆದಿದ್ದವು | ತ್ರಸಗಳು ಪುಟ್ಟಿ ಮೊಗದೊಳು || ೧೩೨ ||

ನೊರೆ ನೆತ್ತರು ನಾಸಿಕದೊಳು ಸುರಿಯಲು | ಮರಳಿದವಾಗ ಲೋಚನವು ||

ಹೊರಳದೆ ನಾಲಿಗೆ ಮರಣದೊಳರುಹನ | ಸ್ಮರಿಸುತ ಚಿತ್ತದೊಳವನ || ೧೩೩ ||

ತನುವಿನ ಭಾರವ ಬಿಸುಟು ಸೌಧಮವೆಂ- | ಬನುವನು ಸ್ವಲೋಕದೊಳಗೆ ||

ಮಿನುಗುವ ಜಲಕಾಂತವೆಸರ ವಿಮಾನದೊ- | ಳನಿಮಿಷನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನು || ೧೩೪ ||

ಇತ್ತಲು ಗಂಧವೇಶನು ಕುವರನು | ತುತ್ತಾದ ಜವನಿಗೆಂಬುದನು ||

ಭೃತ್ಯರಿಂ ಕೇಳಿ ಹೃದಯದೊಳು ಕಡು ನೊಂದು | ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಿವರಿಸಿ ಕೇಳಿ || ೧೩೫ ||

ಕರಿಸಿ ರೂಪಿಣಿಯೆಂಬ ಸರ್ವವಲ್ಲಭೆಯನು | ಪರಿಮಳವೆಲ್ಲಿಯದೆಂದು ||

ಅರಸು ಕೇಳಲು ಕೈಯ ಮುಗಿದಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ! ಈ | ಪುರದ ವಿಪ್ರರು ಕರೆದೆನ್ನ || ೧೩೬ ||

ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಮೃಗಮದವನು ನೀ- | ನರಮಗನಿಗೆ ಕೊಡೆಂದು ||

ಕರೆದೆನ್ನ ಕರದೊಳು ಕೊಡಲಾಗ ಪಿಡಿತಂದು | ವರ ಕುವರಗೆ ಕೊಟ್ಟಿನೆನಲು || ೧೩೭ ||

ಇರುಳಿನ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಕೇಳಿ ಭೂಭುಜ | ಮೊರೆದೆದ್ದು ಕುಟಿಲದಿ ಕೊಂದ ||

ನೆರೆ ಚಾಂಡಾಲಮಾನಸ ಹಾರುವರನ್ನು | ಗರಗಸದಿಂ ಕೊರೆ ಕೊರೆದು || ೧೩೮ ||

ದಿಗುಬಲಿಗಳ ನನ್ನಿಯಿಂ ಬೆಳಗಾಗಲು | ತೆಗೆ ಬಿಗಿಯಿಂ ಕೊಡಿಯೆಂದು ||

ಜಗದೀಶನು ಸೇವಕರಿಗೆ ಪೇಳ್ವದ | ದಿಗಿಲನೆಯೋರ್ವನು ಕೇಳಿ || ೧೩೯ ||

ಭೂರಮಣೀಶನಾಸ್ಥಾನದೊಳಗೆ ಪೇಳ್ವ | ವಾರತೆಯನು ವಿಪ್ರಜನಕೆ ||

ಸಾರಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವೆಲ್ಲವು ತಮ್ಮಯ | ನಾರಿಮಕ್ಕಳು ಸಹವಾಗಿ || ೧೪೦ ||

ಇರುಳಿಂದಿರುಳೆ ಕೋಂಟಿಯ ದಾಂಟಿ ಕದ್ದೋಡಿ | ಭರದಿ ವಿಂದ್ಯಾಟವಿ ಪೊಕ್ಕು ||

ನೆರೆದಿದರ್ ತಾಪಸರಾಶ್ರಮದೊಳಪೊ- | ಕೈರಾತಿರ್ದು ಮಿಥ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರದೊಳು || ೧೪೧ ||

ಕಡು ನಂಬುಗೆ ಪುಟ್ಟಿ ತಾವಸರೂಪನಾ । ಬಿಡದೆ ತಾವೆಲ್ಲರು ಧರಿಸಿ ॥
ಒಡಲೊಳಗುವಶಾಂತ ಜನಿಸಿದುರ್ ಕಡೆಯೊಳು । ಮಡಿದು ಸೌಧಮ್ ಕಲ್ಪದೊಳು ॥

ಸುರಪತಿ ಸಭೆಯೊಳು ಕರವನು ಜೋಡಿಸಿ । ವರೆದಾಳು ಬೆಸನವ ಮಾಳ್ವೆ ॥
ದುರುಳ ಕಿಂಕರ ಕಿಲ್ವಿಷ ನಿಜ್ಜರರಾಗಿ । ಭರದಿ ಸಂಜನಿಸಿದರವರು ॥ ೧೪೩ ॥

ಸುರಲೋಕದೊಳಿದುರ್ ಸುಖಮುಂಡರಿಂಜಯ । ಚರನಾಯುಷ್ಯದಂತ್ಯದೊಳು ॥
ನರನಾಥ ! ಬಂದು ನಿನ್ನಮಲಗರ್ಭದೊಳೀಗ । ಹರಿಚಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನು ॥ ೧೪೪ ॥

ಕುಮುದ ಮನೋಹರ ಕೀರ್ತಿಯೆ ನಿನ್ನಯ । ರಮಣಿಯರಿಗೆ ಮುಂಪೇಳ್ವೆ ॥
ಕುಮತವನಾಶ್ರಿತ ಕಿಲ್ವಿಷ ತ್ರಿದಶರು । ಕ್ರಮದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದೀಗ ॥ ೧೪೫ ॥

ತೊಳಗುವ ಕಾಯವನಾಂತೊಂದು ಸಾಸಿರ । ಎಳೆವರೆಯದ ಕುಮಾರಕರು ॥
ನಲವಿಂದ ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳು ಸಂಜನಿಸಿದ- । ರೊಲವಿನ ದಾರಕರಾಗಿ ॥ ೧೪೬ ॥

ಎಂದು ಪೇಳಲು ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ತನ್ನ । ನಂದನರುಗಳ ಭವಗಳ ॥
ಚಂದದಿಂ ಕೇಳಿದ ಮುನಿನಾಥ ಕಮಲಕಿಂ- । ದಿಂದಿಂದಿರನಾಗೊಪ್ಪಿದನು ॥ ೧೪೭ ॥

ಕುರುಕುಲಾಂಬರ ಭಾನು, ಯಾಚಕ ಸುರಧೇನು । ಗುರುಪಾದಾಬ್ಜಕೆ ಮಧುಸೂನು ॥
ಸುರುಚಿರ ಧೈರ್ಯದೊಳಗೆ ಶ್ರೀಮಣಿ ತಾನು । ದೊರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು ॥ ೧೪೮ ॥

॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೯ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೩೯೯೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ॥

ಕಾಂಪಿಲ್ಯ ನಗರದ ಮುತ್ತಿಗೆ.

ಹೊಳೆಯೊಳುಹರಿಚಂದ್ರ ಮುಳುಗಿಹೋದುದಮುನಿ ಇಳೆಯಾಣ್ಣುಗುಸುರ್ದದಪೇಳ್ವೆ॥

ಯಮಿಗಣನುತಪಾದ ಅಮರೇಂದ್ರ ಪೂಜಿತ । ಸುಮನೋಬಾಣಾಂಬುಜಸೋಮ ॥
ಸಮವಸರಣ ಕಮಲೆಯನಾಳ್ವ ಶಾಂತೀಶ ! । ನಮಗೆ ಕೊಡವ್ಯುತ ಸುಖವ ॥ ೧ ॥

ಧರಣೀಶ್ವರ ! ಕೇಳು ಮುನ್ನಿನ ವೈರದಿಂ । ನೆರಿದೀ ಕುವರ ಸಾಸಿರವು ॥
ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ ಕೊಲ್ಲಲು ಪಡೆಯದೆ । ಪರಮ ಸ್ನೇಹಿತವನು ಮಾಡಿ ॥ ೨ ॥

ಭರದಿ ವನಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದಾ ಕುವರನ । ನವರತ್ನಗಿರಿಯಗ್ರಕೇರಿ ॥
ದರಿಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ಗಗನವ ತುಡುಕುವ ಮಾ- । ಮರನೇರಿಸಿ ಕುಮಾರಕನ ॥ ೩ ॥

ಹರಿಚಂದ್ರನವರ ಕಾಪಟ್ಟವನರಿಯದೆ । ವರ ಫಲಗಳ ಕಾಯ್ದಿಳುಹಿ ॥
ಬರುವೆನೆಂಬನಿತರೊಳಗೆಯಾತನೇರಿದ । ಸರಸಚೂತದ ಕೊನೆಗಡಿಯೆ ॥ ೪ ॥

ನೆರಿಕೆಂದು ಕೊಂಬೆ ಮುರಿಯಲಲ್ಲಿಂ ಬಿದ್ದು | ಉರಗಲೋಕಂಬರ ಕೊರೆವ ||
 ವರ ನಿಮ್ಮನಾದ ಹೊಳೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ಬಿದ್ದು | ಭರದಿ ಮುಳುಗುತಲೇಳುತ್ತ || ೫ ||
 ನೆರೆ ಜಾಣ ಪಲವುನಿಸುಗಳಿಂದಲೀಸುತ್ತ | ತೆರೆಯ ತಪ್ಪಿಸುತ ಸುಳಿಗಳು ||
 ಇರುವ ತಾಣವ ಬಿಟ್ಟು ಬರುತಿರಲಾಗೊಂದು | ಮರದ ಬೇರಾ ಕುಮಾರಕನ || ೬ ||
 ನೆರವಿದ ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತವಾದ ಪುಣ್ಯದಿ | ಚರಣಯುಗಲವನು ತೊಡರೆ ||
 ಅರಮಗ ಜಿನರಾಜನ ಚರಣಾಬ್ಜವ | ಸ್ಮರಿಸುತಲಾ ಬೇರ ಪಿಡಿದು || ೭ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ನದಿಯ ತಡಿಯ ಸೇರಿ | ಹಿಡಿದ ಬೇರನು ಬಿಟ್ಟು ಕುವರ ||
 ಬಿದದುಚ್ಚರಿಸುತ ಜಿನ ನಾಮಂಗಳ | ಕೆಡುಕರೆಸಗಿದ ಚೇಷ್ಟೆಯನು || ೮ ||
 ನೆನೆವುತಲತಿ ಬೆಂಡಾಗಿಯತೋಕೆಯ | ಘನವಾದ ಮರದಡಿಯೊಳಗೆ ||
 ನೆನೆಕೆಂದಳಿರ್ಗಳ ಪಾಸಿಯದರ ಮೇಲೆ | ಮನುಜೇಂದ್ರ ಸುತನು ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೯ ||

ಬನದೊಳು ತಿರುಗುತಲಾಗೋರ್ವ ವಣಿಜನು | ಬನದ ಸಿರಿಯ ನೋಡುತಲಿ ||
 ಮಿನುಗುವಸೋಗೆ ಪರ್ಮರದಡಿಯೊಳಗಿದ | ಘನ ಮಹಿಮನನಾತ ಕಂಡು || ೧೦ ||
 ಇವನಾರಿಂತಪ್ಪ ರೂಪಿನ ಚೆನ್ನಿಗ | ದಿವಿಜ ಕುಮಾರನೋ ಮೇಣು ||
 ರವಿ ಈ ಬನದ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಳೆಯಲೆಂದು | ಭುವಿಗಿಳಿತಂದು ಕುಳಿತನೋ || ೧೧ ||
 ಸ್ಮರನೆಂಬೆನೆ ಕರ್ವಿಲ್ಲ ಕರದೊಳಿಲ್ಲ | ಹರಿಯೆನೆ ಕೌಸ್ತುಭವಿಲ್ಲ ||
 ಹರನೆಂಬೆನೆ ಹಣೆಯೊಳು ಬಿಸಿಗಣ್ಣಿಲ್ಲ | ದೊರೆಕುವರರೊಳಿಂತಪ್ಪ || ೧೨ ||
 ಚೆಲುವರ ಗಂಡನ ಕಂಡವನಲ್ಲಾನು | ಪಲವು ದೇಶವ ತಿರುಗಿದನು ||
 ಎಳೆಯನ ಬಗೆದಾವ ನೋಂಪಿ ನೋಂತರೋ ಸ್ವರ್ಗ- | ದೊಳಗುಂಟೋ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ||
 ತಲೆದೂಗುತ ಕುಮಾರನ ರೂಪಿಗೆ | ನಲವಿಂದ ಬಂದು ವಾಣಿಜ್ಯ ||
 ಫಲಗಳ ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ಕೈಮುಗಿದನು | ಕಳಕಳಿಸುವ ಮೊಗದವಗೆ || ೧೪ ||

ಕುವರ ! ನೀನಾರೆಲ್ಲಿದೈತಂದೆಯೆಂ- | ದವನು ಕೇಳಲು ಹರಿಚಂದ್ರ ||
 ಸವಿನಯದಿಂ ತಾನು ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತವ | ವಿವರಿಸಿದನು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯೊಡನೆ || ೧೫ ||
 ನೀನಾವದೇಶವಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣ- | ವೇನೆಂದು ಕುವರನು ಕೇಳೆ ||
 ಸಾನಂದದಿಂ ಗಾಢಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಡಿ | ತಾನಿಂತು ನುಡಿದ ವಿನಯದಿ || ೧೬ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರ ! ನೀ ಕೇಳು ಪಾಂಚಾಲವೆಂ- | ಬುರುತರ ದೇಶದೊಳೊಂದು ||
 ವರ ಕಾಂಪಿಲ್ಯ ಪಟ್ಟಣವಿಹುದದನಾಳ್ವ | ಪರಬಲಹರಿಣ ಶಾರ್ದೂಲ || ೧೭ ||
 ಅಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್‌ದೃಷ್ಟಿಯು ಶಾಂತನು | ಮದನ ಸಮಾನ ಚೆನ್ನಿಗನು ||
 ಉದಯಾರ್ಕನಿಭತೇಜ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನೆಂಬ | ಸದಮಲ ನಾಮವಾಂತಿಹನು || ೧೮ ||

ಸರಸಿಜಾಂಬಕಿ ವಸುಮತಿಯೆಂಬ ಪಟ್ಟ- | ದರಸಿಯಾದಳು ಆಯಕಗೆ ||
ಹರಿಣಲೋಚನೆಯರು ಮರಿಯಂಚೆ ನಡೆಯರು | ಸುರಸತಿ ಸಮ ಚೆನ್ನೆಯರು || ೧೯ ||
ಮರಿದುಂಬಿಗುರುಳೆಯರರವಿಂದವದನೇರು | ಸರಸಿಜ ಮೊಗ್ಗೆ ಮೊಲೆಯರು ||
ತರುಣೀಮಣಿಗಳು ನಂದೆ ಸುನಂದೆ ಪೆ- | ಸರ ಮಕ್ಕಳೀರ್ವರೊಪ್ಪಿದರು || ೨೦ ||
ಒಂದು ದಿವಸ ಶ್ರೀಪಂಚಮಿ ಬರಲಾ- | ನಂದದಿಂದುಪವಾಸ ಗೈದು ||
ಕಂದರ್ಪಮದಭಂಜನ ಜಿನರಾಜನ | ಮಂದಿರವನು ತಾವು ಪೊಕ್ಕು || ೨೧ ||
ಜಿನಪನ ಪೂಜಿಸಿ ಜಿನಮುನಿಗಳ ಪಾದ- | ವನಜಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಗಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
ಕನಕದ ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ಶೇಷೆಯನಾಂತು | ಜನಕನಿರ್ದೆಡೆಗೈತಂದು || ೨೨ ||
ಸಿದ್ಧ ಶೇಷೆಯ ನೀಡಲು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ- | ನೆದ್ದು ಹಸ್ತಗಳನು ತೊಳೆದು ||
ಬದ್ಧಾಂಜಲಿ ಪುಟನಾಗಿ ಮಸ್ತಕದೊಳು | ಶುದ್ಧ ಮನದೊಳಾಗ ಧರಿಸಿ || ೨೩ ||
ಜಳಜನೇತ್ರೆಯರ ಮುದ್ದಾಡಿ ತಡಹಿ ಬೆನ್ನ | ಬಳಲಿದಿರಾ ಪಾರಣೆಯ ||
ಘಳಿಲನೆ ಮಾಡಿ ನೀವೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಾಗ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆಸಿ || ೨೪ ||
ಕಿನ್ನರ ಕನ್ಯಾರೂಪಿಗೆ ಸಮನಾದ | ಚೆನ್ನೆಯರೆನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ||
ಉನ್ನತ ಭಾಗ್ಯ ಸತ್ಕೀರ್ತಿವಂತನು ಗು- | ಣೋನ್ನತನಧಿಕ ತೇಜಸ್ವಿ || ೨೫ ||
ವರನಾವನಾಗುವನೆಂದು ಪೇಳೆಂದಾಗ | ನರನಾಥ ಮಂತ್ರಿಯ ಕೇಳಿ ||
ಹರಿವಂಶಾಂಬರ ದಿನಮಣಿ ! ಬಿನ್ನಹ | ವರ ವತ್ಸ ಜನಪದದೊಳಗೆ || ೨೬ ||
ಮೆರೆವ ಕೌಶಂಬಿಪುರದ ವಸುಮತಿಯೆಂ- | ಬರಸನ ಸಾಧಿಸಿ ಬರುತ ||
ವರ ವೃಷಭಾವರ್ತದ ಶೈಲಾಗ್ರದ | ದರಿಯೊಳು ರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ | || ೨೭ ||
ಮುನಿರಾಜಕುಂಜರ ಕೀರ್ತಿಧರಾಖ್ಯನೆಂ- | ಬನುಪಮ ಯತಿಯನು ಕಂಡು ||
ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡಮಟ್ಟಿನು | ಕನಕಾಚಲನಿಭ ಧೀರ ! || ೨೮ ||
ಜನನುತ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಧಾತ್ರೀಶ | ತನುಜೆಯರೀರ್ವರ್ಗೆ ವರನು ||
ಅನುಪಮಗುಣಿ ಯಾವನೋರ್ವನಾದಪನೆಂದು | ಮುನಿಪನ ನಾ ಬೆಸಗೊಳಲು || ೨೯ ||
ಅವಧಿಲೋಚನದಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸೆ ಮುನಿರಾಯ | ಸವಿವರದಿಂದೆನ್ನೊಪನೆ ||
ತವಕದಿಂದಿತು ನುಡಿದನೆಲೆ ಮಂತ್ರೀಶ ! | ಪವಣಿಲ್ಲದೆ ಪರಿತಪ್ಪ || ೩೦ ||
ಉದಿತೋರ್ಮಿಮಾಲಿನಿ ಕೂಡಿ ಪರಿವ ಸಿಂಧೂ | ನದಿಯನೀಸುತಲೈತಂದು ||
ಪದುಳದಿಂ ಕಂಡಿಲ್ಲಿ ನೆಳಲೊಳು ಕುಳಿತಿದ್ | ಚದುರನೀ ಕನ್ನಿಕೆಯುಗಕೆ || ೩೧ ||
ವರನಾಗುವನಿದು ನಿಶ್ಚಯ ನಿನ್ನಯ | ದೊರೆಯ ರಾಜ್ಯವನಾಳುವದಕು ||
ಅರುಹನು ಆತನೆ ಎಂದು ಯೋಗೀಂದ್ರನು | ಒರೆಯಲಾ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ || ೩೨ ||

ಮುನಿಪನ ಕೆಂಬಜ್ಜೆಗೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಬಂದೆಯದನು ||
 ಅನುಪಮಗುಣ ! ನೀ ನಂಬುವುದೆನಲಾ | ಜನನಾಥ ಮಂತ್ರಿಯ ನುಡಿಯ || ೩೩ ||
 ಅವಧಾರಿಸಿ ಎನ್ನ ಕಳುಹಿಸಿದೊಡೆಯಾನು | ತವಕದಿಂ ಬಂದು ಬನದೊಳು ||
 ಕುವರನಿಗಿತು ಕಾಲ ಕಾದಿದೆನೆನಲಾ- | ಗವನ ನುಡಿಯನು ಕೇಳುತಲಿ || ೩೪ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಕ್ಕು | ಹರಿವ ನೀರೊಳು ಮಿಂದು ಜಿನರ ||
 ಚರಣವ ನೆನೆದು ಕದಳಿ ದಾಡಿನು ದ್ರಾಕ್ಷಿ | ವರ ಫಲದಿಂ ತನ್ನ ಕ್ಷುಧೆಯ || ೩೫ ||
 ಪರಿದೀಡಾಡಿ ಮುಂದಕೆ ತಾನು ನಡೆತಂದು | ವರ ರಾಜ್ಯದ ಸಂಪದವ ||
 ಪರಮ ಲೀಲೆಯೊಳು ನೋಡುತ ಬರುತಿರಲಾಗ | ಹರಿಚಂದ್ರ ದೂರಾಂತರದಿ || ೩೬ ||
 ಮಾರಾಂತು ತಮ್ಮೊಳೊರೊರ್ವರು ಕಾದುವ | ಶೂರ ಭಟಾಳಿಯ ಕಂಡು ||
 ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ವಸುಮಿತ್ರನ ಕು- | ಮಾರ ಕೇಳಲು ವಾಣಿಜ್ಯ || ೩೭ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗನೇ ! ಕೇಳೂರ ಹೊರಟು ಬಂದು | ಇಂದಿಗೆಂಟನೆ ದಿನವಾಯ್ತು ||
 ಹಿಂದಣ ವಾರ್ತೆಯನೊಂದನಾನರಿಯೆನು | ಮುಂದಣ ಮರದಡಿಯೊಳಗೆ || ೩೮ ||
 ಬಲು ಗಾಯದಿಂದಲೊರಗಿದ ಭಟರುಗಳ | ಬಳಸಿ ನೋಡುವ ಜನಗಳನು ||
 ಕಲಿಗಳರಸ ! ನಾವು ಕೇಳುವ ಬಾರೆಂದು | ಘಳಿಲನೆಯೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು || ೩೯ ||
 ಪುರುಷನೋರ್ವನ ಬೆಸಗೊಂಡರೆಲೆ ಅಣ್ಣ ! | ತರಿಸಂದು ಕಾದುವ ಸ್ಥಿತಿಯ ||
 ತೆರೆದರುಶನವಾಗಿ ನಮ್ಮೊಳು ಪೇಳಿನೆ | ಒರೆದನಾಗವನಂತೆಂದು || ೪೦ ||
 ಈ ಪುರದರಸ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ತನ್ನಯ | ರೂಪುಳ್ಳ ಸುತೆಯರ್ವರನು ||
 ಚಾಪಲ ನೇತ್ರೆಯರನು ಬೇಡಿ ಕೆಲವರು | ಭೂಪಾಲರಟ್ಟಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ || ೪೧ ||
 ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಲೊಲ್ಲದೆ ಮುನಿಯಾದೇಶ | ಕುವರಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ||
 ಇವನಿರುತಿರೆ ನೇಪಾಳ ವಿಷಯನೊಳು | ದಿವಿಜೇಂದ್ರಪುರ ಸಮವಾದ || ೪೨ ||
 ಸುರುಚಿರ ಶ್ರೀಪುರ ರಾಜಪುರದನಾಳ್ವ | ದೊರೆ ಸಿಂಹಬಲನಾಗ ತನ್ನ ||
 ವರ ನಂದನ ಶ್ರೀ ವಸುಪಾಲಗೆ ಬೇಡಿ | ಚರರನಟ್ಟಲು ಕೊಡದಿರಲು || ೪೩ ||
 ಉರುತರ ಕೋಪದಿ ಚತುರಂಗ ಬಲವನು | ಭರದಿ ಕೂಟವ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಹರಿದು ಮೂವಳಸಾಗಿ ಕಾಂಪಿಲ್ಯ ನಗರವ | ಇರುಳೆ ಮುತ್ತಿದರು ಮುತ್ತಿಗೆಯ || ೪೪ ||
 ಅದ ತಾನರಿದು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ತನ್ನಯ | ಒದವಿದ ಬಲವನು ಕೂಡಿ ||
 ಅದಟಿಂದಾಳುವೇರಿಯ ಮೇಲಕ್ಕೈತಂದು | ಕದಗಳನಿಕ್ಕಿ ಕಡುಗಲಿಯು || ೪೫ ||
 ಭರದಿಂದೀಗ ಕಾದುವುದು ಕಾಣೆರೆ ಎಂ- | ದೊರೆದ ಭಟನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ನಸುನಕ್ಕು ಮುಂಗಡೆಯೊಳಗಿದ | ಕರಿಪತಿಯನು ಕಂಡ ಕಲಿಯು || ೪೬ ||

ಭರದಿಂದ ಸಿಂಹನಾದವ ಮಾಡಲು ಗಜ | ಹರಿದೊಡೆ ಬೆನ್ನೊಳು ಪೋಗಿ ||
 ದ್ವಿರದನ ಬಾಲವ ಹಿಡಿದು ಕುಕ್ಕರಿಸಲು | ಗಿರಿ ಬಿದ್ದಂತಾನೆ ಬೀಳಿ || ೪೭ ||
 ಚರಣದಿಂ ಶುಂಡಿಲ ಮೆಟ್ಟಿ ದಂತವ ಕಿತ್ತು | ನೆರಗಲಿ ಹೆಗಲೊಳಗಿಟ್ಟು ||
 ಕುರಿಯ ಹಿಂಡಿಗೆ ತೋಳ ಪೊಕ್ಕಂತೆ ವೀರರ | ನೆರವಿಗೆಯಾಲಾತ ಪೊಕ್ಕು || ೪೮ ||
 ರಥವನು ಕಾಲೊಳೊದೆದು ನುಗ್ಗುಟ್ಟುತ | ಪೃಥುವಿವರ ಸಿಗಿದಿಡುತ ||
 ಹತಿಸುತ ಲಕ್ಷ ಭಟರ ಕೋಟಿ ಭಟರ್ಗಳ | ಶತ ಚೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ ಪಡೆಯ || ೪೯ ||
 ಮದದಂತಿ ದಂತವ ಕಿತ್ತೀಡಾಡುತ | ಕುದುರೆಯ ಗುದ್ದಿ ಕೆಡಹುತ ||
 ಇದಿರಾದ ರಾಜಕುಮಾರರ ಸವಟುತ | ಕದನಲಂಪಟ ಕೋಪದಿಂದ || ೫೦ ||
 ವೀರಭಟರ ಕಾಲಪಿಡಿವುತ ತಿರುಹುತ | ಸಾರಥಿಗಳ ಮೇಲಿಡುತ ||
 ಸಾರಥಿಗಳ ಕಾಲಪಿಡಿದುದ್ದ ಕಿಡುತಾಗ | ಗಾರು ಮಾಡಿದ ನಿಮಿಷದೊಳು || ೫೧ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ಬಲುಗೊಲೆಯನು ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ಸಂತಾನವು ಕೊಲುತಿರಲು ||
 ಭ್ರಾಂತಿಗೊಂಡಾ ಬಲು ಬಲ ನುಡಿದುದು ಕೃ- | ತಾಂತನಲ್ಲದೆ ನರನಲ್ಲ || ೫೨ ||
 ನರರೊಳು ಇಂತಪ್ಪಸಹಾಯ ಶೂರರೀ | ಧರೆಯೊಳು ಕಂಡುಡಿಲ್ಲಾವು ||
 ನರರೂಪ ಧರಿಸಿದ ರಾಕ್ಷಸನಿವನೆಂದೀ | ಪರಿದೋಡಿತು ಬಲವೆಲ್ಲ || ೫೩ ||
 ಕೆಲರಂದರು ನರರೂಪಿನ ರಕ್ಕಸ | ಹುಲುಮಾನಸರೆಮ್ಮ ಕೊಂದು ||
 ಫಲವೇನು ಬೇಡ ಬೇಡನುತ ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ | ಪಲುಬುತಿಹರು ತಮತಮಗೆ || ೫೪ ||
 ಇದು ವಾರಣ ಹೆಣ, ಇದು ವಾಜಿಯ ಪೆಣ- | ಮಿದು ವಾಹಕರಟ್ಟಿಯೆಂದು ||
 ಇದು ಕಾಲಾಳ ಕದಂಬವು ಎಂಬೊಂದು | ಹುದುಗಿದ ಭೇದಗಾಣಿಸಿದ || ೫೫ ||
 ಪರಿಯಿಂದ ಕೊಲುತ ಮುಂದಕೆ ಬರುತಿರಲಿತ್ತು | ಹರಿಬಲ ತನ್ನ ನಾಯಕರ ||
 ಕರೆದೆಂದನು ಇಂದು ಸುರಿತಾಳ ಲಗ್ನೆಯ | ಭರದಿಂದ ಮಾಡಿ ನೀವೆಂದು || ೫೬ ||
 ನಿರವಿಸಲಾ ಪಟು ಭಟರುಗಳೆಲ್ಲರು | ತುರಿಹದಿಂ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ||
 ಬರಲು ಪಲವು ನಿಚ್ಚಣಿಕೆಗಳಾಗಲು | ಧರಿಯ ಸಮಾನ ಮಾಡಿಯಗಳ || ೫೭ ||
 ಗಳಗೆ ತಡಿಕೆ ನೆಲಗುಮ್ಮ ಹಲಗೆಗಳ | ತಳಿಗಳ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಬಲು ಹುಲ್ಲ ಹೊರೆಗಳ ಕೋಂಟಿಯುದ್ದಕೆ ಚಾಚಿ | ಹಲಗೆಗಳನು ಮರೆಗೊಂಡು || ೫೮ ||
 ಕುಲಿಲಿಕು ಬಿಬಿ ಬೋ ಬೋಯೆಂದಾಲಾತ | ಬಲು ಬಲ ಬಂದು ಕೋಂಟಿಯನು ||
 ಕಲಿತನದಿಂದೇರಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಕಂಡು | ಹುಲಿಮುಖದೊಳು ನಿಂದುಕೊಂಡು || ೫೯ ||
 ಬಲ ಕೈ ಬೀಸಲು ಕೋಂಟಿಯನೀರುವ | ಬಲು ನಾಯಕರ ಶಿರಗಳ ||
 ನಿಳುಹುತ ತೆನೆಗಳ ಪಿಡಿದ ಕೈಗಳನಾ- | ಗಳುಕದೆ ಕಡಿದು ಕೆಡಹುತ || ೬೦ ||

ತಿತ್ತಿಯೊಳಗೆ ಮದ್ದನು ತುಂಬಿ ಕೋಂಟಿಯ | ಹತ್ತುವ ಪಟುಭಟರುಗಳ ||

ನೆತ್ತಿಯೊಳಗೆ ಹಾಕುತ ಬಲು ಬಲವನು | ಕತ್ತರಿದರಿದು ಕೆಡಹಲು || ೬೧ ||

ಕರಿಗಳಟ್ಟಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ ಹತ್ತೆಂದು ನುಡಿವುತ | ಬರುವ ಬಾಣಗಳ ಒಪ್ಪಿಸುತ ||

ಹರಿಗೆಯ ತಲೆಗಡ್ಡೆ ಹಿಡಿವುತ ಹೆಣಗಳ | ಭರದಿಂದ ಮೆಟ್ಟಿ ಹತ್ತುತ್ತ || ೬೨ ||

ಶಿರವನು ಕೊರೆವುದರಿಯದೋರೋರ್ವರು | ಕರ ಭುಜಗಳ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಟ್ಟಿ ||

ಅರಿಕೆಯ ಭಟರು ಚೋದನರು ವಾಹಕರಿಲ್ಲ | ನೆರೆದು ಬೊಬ್ಬೆಯ ಹೊಡೆಕೊಳುತ || ೬೩ ||

ಜೇನಹುಳುವು ಬಂದು ಮುತ್ತಿದಂದದಿ ಬಲು | ಸೇನೆ ಕೋಂಟಿಯನೇರುತಿರಲು ||

ಎನೆಂಬೆ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿರ್ದ ಪ್ರಜೆಗಳು | ನಾನಾ ವಿಧದಿ ಕೊಲುವುದ || ೬೪ ||

ಸೀಸವ ಕಾಸಿ ಕೋಂಟಿಯ ಹತ್ತುವಾಳ್ - | ಳಾ ಶಿರಕೆರೆವರೆಣ್ಣೆಯನು ||

ಕಾಸಿ ಸುರಿವರು ಮಳಲ್ಗಳ ಹುರಿದಾಗ | ಸೂಸುವರಾಳ್ಗಳ ಮೇಲೆ || ೬೫ ||

ಉರಗಂಗಳ ಹೆರಿಗೆಗಳ ಕೋಂಟಿಯ | ಭರದಿ ಹತ್ತುವರ ಮೈಮೇಲೆ ||

ಸುರಿವರು ಕಾದಂಬಲಿಯ ಮೊಗದ ಮೇ - | ಲೆರಿವರು ಎಣ್ಣೆ ವಸ್ತ್ರಗಳ || ೬೬ ||

ಕತ್ತಿಸಿ ಬರುವರ ಗಡ್ಡೆ ವಿಸೆಗಳೆಲ್ಲ | ಹೊತ್ತಿ ಹೋಹಂತೆ ಪಿಡಿವರು ||

ಕುತ್ತಿಗೆಗಳನು ಕವಲು ಕಡ್ಡಿಗಳಿಂ - | ದೊತ್ತಿ ಕೆಡಹುವರು ಭರದಿ || ೬೭ ||

ಉರಿಸಿಂಗಿಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಮೇಲಿಡುವರು | ಉರುಳಿಸುವರು ಮೇಲೆ ತೊಲೆಯ ||

ಶಿರದೊಳು ಹಂದಿದಲೆಯನೆತ್ತಿಡುವರು | ಸುರಿವರು ಸೆಗಣೆಯ ಕಾಸಿ || ೬೮ ||

ಬಡಿವರು ಮುಳ್ಳು ಬರಲ್ಗಳಿಂ ಮೊಗವನು | ಒಡನೆಯುರಿವ ಪಂಜುಗಳಿಂ ||

ಸುಡುವರು ಮೈಗಳ ಒಸಕೆಗಳನು ಎತ್ತಿ | ಬಡಿವರು ಪೆಂಗಳು ಶಿರವ || ೬೯ ||

ಕಡಿವರು ತೆನೆಗಳ ಪಿಡಿದೇರುವಾಳ್ಗಳ | ದಡಿ ಗುಂಡಿನಿಂದಲಿಡುವರು ||

ಕಡುಗಾಯ್ದ ಕಬ್ಬಿಣ ಕಾವಲಿಗಳನು | ಇಡುವರೇರುವರ ತಲೆಯೊಳು || ೭೦ ||

ಸುಡುವರು ಥಮಥಮವೆನುತಂಬುಗಂಡಿಲಿ | ಗಡಿಯಿಲ್ಲದ ಪೆಟಲುಗಳ ||

ಇಡುವರು ಜಬರುಜಂಗಿಯ ಫಿರಂಗಿಯ | ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿಹರು || ೭೧ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಕೊಲೆಯ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿರಲಾಗ - | ಲವರು ಸೈರಿಸದೆ ಕೋಂಟಿಯನು ||

ತವಕದಿಂದಿಳಿದು ಪಾಳೆಯವ ಪೊಗುತಲಿತ್ತ | ಜವನಂತೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಬಲವ || ೭೨ ||

ಗುಂಡಿ ಕೆಲಂಬರ ಕಾಲೊಳು ಕೋಪದಿಂ | ಒದ್ದು ಕೆಲರ ಗದೆಯಿಂದ ||

ಮಿದ್ದು ಕೆಲಬರ ಕೊಲುವುದ ಕೋಂಟಿಯ ಮೇ - | ಲಿದ್ದ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಕಂಡು || ೭೩ ||

ಅತಿ ವಿಸ್ಮಯವನು ಮಾಡುತ ಬಲವನು | ಹರಿಸುತಲೋರ್ವನೆ ಬರುವ ||

ಕ್ಷಿತ್ತಿಯೊಳಗಿವನಾರು ಕಾಲನೋ ದಿವಿಜನೋ | ನುತವೆತ್ತ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೋ || ೭೪ ||

ಎನುತ ಸಂಶಯವನು ತಾಳಿಯು ಗಮ್ಮನೆ | ಮನದೊಳಗಿಂತು ನೆನೆದನು ||
ಮುನಿಭಾಷಿತ ಸತ್ಪುರುಷನಲ್ಲದೆ ಬೇರ- | ವನಿಯೊಳೋರ್ವನಲ್ಲೆಂದು || ೨೫ ||
ಹರುಷ ಹೃದಯನಾಗಿ ತನ್ನಯ ಚತುರಂಗ | ವರ ಬಲವನು ಕೂಡಿಕೊಟ್ಟು ||
ಭರದಿಂದ ದಂಡನಾಯಕನ ಕಳುಹೆ ಬಂದು | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನಿಗಿರಗಿ || ೨೬ ||
ಕರನ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರೆ ಸಿಂಹೋದರ | ಹರಿಚಂದ್ರನಿರರು ಪಾಳೆಯವ ||
ತೊರೆಯ ತಡಿಯ ಬಿಡಿಸೆಂದಪ್ಪಯಿಸಿ | ಧುರ ಧರೆಯೊಳಗೊಪ್ಪುತ್ತಿಹನು || ೨೭ ||
ಪರಬಲ ಗಜ ಹರಿ, ಪಾಡು ಪಂಥದ ನೃಪ | ಶರಧಿಯ ಪೀರ್ವ ವಾಡಬನು ||
ತರುಣಿಯರುಗಳ ಲೋಚನ ಕೈರವಚಂದ್ರ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನೊಪ್ಪಿದನು || ೨೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಂಕೃಂ ಪದ ೪೦೭೩ಂಕೃಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಪದ್ಮವ್ಯಾಹ ವಿಜಯ .

ಮೂರಕ್ಕೋಹಿಣಿ ಬಲವನು ಹರಿಚಂದ್ರ | ತೂರಿಯ ಮಾಡಿದುದೊರೆನೆ || ಪ ||
ಫುಲ್ಲಶರನ ಕಬ್ಬುವಿಲ್ಲ ಮುರಿದು ಮೋಹ | ಮಲ್ಲನ ಗೆಲಿದತಿ ಮಲ್ಲ ||
ಎಲ್ಲ ಲೋಕಕೆ ವಲ್ಲಭನಾದ ಶಾಂತೀಶ ! | ಝಲ್ಲಿಸೆಮ್ಮಯ ಕರ್ಮರಜವ || ೧ ||
ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಳೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಪಾಳೆಯವನು | ಕಟ್ಟಾಳು ಸಿಂಹೋದರನು ||
ತೊಟ್ಟನೆ ನಡೆತಂದು ರಾಯ ಕುವರನಿಗೆ | ಇಟ್ಟು ಪಣೆಯೊಳು ಕರಗಳ || ೨ ||
ಕಡು ಬೆಡಗಿನೊಳು ನಿಂದಿರೆ ಹರಿಚಂದ್ರನು | ನುಡಿದನು ಎಲೆ ಸಿಂಹೋದರನೇ ! ||
ಪಡೆಗೂಡಿದಿರಾದ ಸಿಂಹಬಲೇಶನ | ಕಡೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲದ ಬಲವ || ೩ ||
ತರಿದೊಟ್ಟಿ ರಕ್ಕಸ ಭೂತ ಭೇತಾಳರ | ನೆರವಿಗೌತಣವ ನಾವಿಂದು ||
ಧುರದೊಳು ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಬಲವ ನೀವು | ಇರದೊಡ್ಡಿಯೆಂದಪ್ಪೈಸೆ || ೪ ||
ಕುವರನ ಸಮ್ಮತದಿಂದಲಿ ಸೇನೆಯ | ಭುವಿಯೊಳು ಗರುಡ ವ್ಯಾಹದೊಳು ||
ತವಕದಿಂದೊಡ್ಡಿ ನಿಲಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ | ಅವಯವದಂತೆ ತೇರುಗಳು || ೫ ||
ಹರಿಸದಿಂ ನಿಂದರು ಶಿರದಂತೆ ದಳವಾಯಿ | ಇರುತಿರೆ ಕೊಕ್ಕಿನಂದದೊಳು ||
ಧುರಗಲಿ ಜಯವರ್ಮ ಭೂಭುಜ ನಿಂದನು | ಉರದಂತೆ ಶಚಿವೇಂದ್ರನಿಂದ || ೬ ||
ರಿಕ್ಕೆಯಿಂದದಿ ಪಟುಭಟರೆಲ್ಲ ನಿಂದರು | ಮಿಕ್ಕಿನ ಸೇನೆಯಾಗೈದಿ ||
ಸೊಕ್ಕಿದಾನೆಗಳು ಕುದುರೆಗಳು ಬಳಸಿರೆ | ಗಕ್ಕನತ್ತಲು ಸಿಂಹಬಲನು || ೭ ||

ಧುರಗಲಿ ದಂಡನಾಯಕನ ಕರೆದು ತಾನು | ದೊರೆರನ್ನ ವೀಳೆಯವಿತ್ತು ||
 ನೆರೆದ ಸೇನೆಯ ಕೂಡಿಕೊಟ್ಟು ನೀ ಹೋಗಿಂ- | ದೊರೆಯಲು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು || ೮ ||
 ದಳವಾಯಿ ನಡೆತಂದು ರಣರಂಗದೊಳು ನಿಂದು | ನಳಿನಾಕಾರದಿ ಬಲವ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಒಡ್ಡಿದನೆಂತೆನೆ ಪೇಳುವೆ | ದಳದಂತೆ ಹಯ ನಿಲ್ಲೆ ಸುತ್ತ || ೯ ||
 ಒಳಗಣ ಕಿರುವೆಸಳುಗಳಂತೆ ಭಟಿರಿ | ದಳವಾಯಿ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರರು ||
 ಉಳಿದ ಭೂಭುಜರು ಕೇಸರದಂತೆ ನಿಂದಿರಿ | ಒಳಗಣ ಕರ್ಣಿಕೆಯಂತೆ || ೧೦ ||
 ವಸುಪಾಲನಿರುತಿರೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು | ಮಸಕದಿಂ ವೀರ ಸಿಂಗರವ ||
 ರಸಿಕರ ದೇವ ತಾನನುಗೈದು ಮಣಿಯಿಂ- | ದೆಸೆವ ರಥವನು ಬಂದಡರಿ || ೧೧ ||
 ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆಗಳೊದರಿದವಿಂತೆಂದು | ಹರಿಚಂದ್ರನೇರಿದ ರಥವ ||
 ಅರಿಭೂಪಾಲರು ಬಿಟ್ಟೋಡಿರೋ ನಿಮ್ಮ | ಪುರದತ್ತಲಿಂದಾಗ ಪಲವು || ೧೨ ||
 ಅಸುರ ಬಲವನಮರೇಂದ್ರನು ಪೊಗುವಂತೆ | ಬಿಸರುಹಸಖ ತಮದೊಡ್ಡ ||
 ಅಸವಸದಿಂದವೆ ಪೊಗುವಂತೆ ಸಿಂಹನ | ಶಿಶು ಪೊಗುವಂತಾನೆ ಬಲಕೆ || ೧೩ ||
 ಬಿಸರುಹಾಕಾರಕೆ ಎಸಕದಿಂದಾನೆಯ | ಶಿಶು ಪೊಗುವಂತೆ ಕಾನನಕೆ ||
 ಎಸಕದಿಂ ಕಾಳ್ಗಿಚ್ಚು ಪೊಗುವಂತೆ ಹರಿಚಂದ್ರ | ಮುಸುಕಿದನರಿಬಲದತ್ತ || ೧೪ ||
 ವರ ಮಣಿರಥವ ಗಮ್ಮನೆ ನೂಂಕಿಯಂಬಿನ | ವರಿಸವ ಕರೆದು ಭೋಯೆಂದು ||
 ಸರಸಿಜಾಕಾರದ ಬಲವನೊಬ್ಬಲ ಮಾಡಿ | ತಂದಿಕ್ಕಿದ ಕುದುರೆಗಳ || ೧೫ ||
 ಅದ ಕಂಡು ಕುಲಿಲಿ ಭೋ ಭೋಯೆಂದಾಲಾತ | ಅದಟಿಂದ ಪಟು ಭಟ ಸೇನೆ ||
 ತ್ರಿದಶಗಿರಿಯ ಮಂಜು ಮುತ್ತುವಂದದಿಯಾ- | ಕದನ ಕರ್ಕಶನನು ಮುತ್ರೆ || ೧೬ ||
 ಕರೆಯಲು ನಿಶಿತ ಮಾರ್ಗಣಗಳ ಸರಿಯನು | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕಡಿದೊಂದಂಬಿನೊಳು ||
 ಶರವ ಕಾರ್ಮುಕಕೆ ಸಂಧಾನವ ಮಾಡಿಡೆ | ಕರ ಶಿರ ಹಾರಿ ಬೀಳುವವು || ೧೭ ||
 ಪುಡಿಪುಡಿಯಾಗಿ ಹಾರುವವು ರಥಂಗಳು | ಒಡಲು ಬಗ್ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ||
 ಕೆಡುವವು ಹಯ ಕೈಕಾಲು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ | ಮಾಡಿವರು ಬಿರುದಿನ ಭಟರು || ೧೮ ||
 ಶರಗಳು ಹಯ ಗಜ ಕಾಲಾಳಂಗವ | ಭರದಿ ತಟ್ಟುಗಿದು ರಕ್ತದೊಳು ||
 ನೆರೆ ತೊಯ್ದು ಗಗನದೊಳಗೆ ಸರಂತೋರಿದೊ | ಹರಿದಾಡುವ ಮಿಂಚಿನಂತೆ || ೧೯ ||
 ಸತ್ಪಸಂಯುತ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕಣೆಯ ಬಿಡೆ | ಕತ್ತರಿಸಂಗವ ಭಟರ ||
 ಮುತ್ತುಗ ಮರದ ಮುಗುಳು ಚೆಲ್ಲಿದಂದದಿ | ರಕ್ತ ಕರುಳು ಚೆಲ್ಲಿಹವು || ೨೦ ||
 ಸರಳೊಂದನಿಸೆಯೆ ಕಾಲಾಳು ಲಕ್ಕದ ಮೈಯೊ- | ಳಿರುವವು ಹರಿಯರೆಲಕ್ಕ ||
 ಕರಿ ಪತ್ತು ಸಾಸಿರಂಗದೊಳಂಬು ಶತಶತ | ಭರದಿ ತಾಗಿರುವವೇನೆಂಬೆ || ೨೧ ||

- ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರ ಗದೆಯನೆತ್ತಿ ಗಜಗಳ | ಶಿರವನಪ್ಪಳಿಸೆಯಾಗೊಡೆದು ||
ಅರುಣಾಂಬುವೆರಸಿ ಮೌಕ್ತಿಕ ಗಗನವ ಸೇರಿ | ವರೆವರದಿಂದುಡುವೆಂದು || ೨೨ ||
- ಚದುರ ಶ್ರೀ ಹರಿಚಂದ್ರನೆಚ್ಚಪನೆಂದಾಗ | ಬೆದರಿ ವಾಜಿಗಳರಣ್ಯವನು ||
ಪದುಮಸಖನ ರಥವನು ಸೇರಿ ನಭದೊಳು | ಬೆದರುತ ಚರಿಪವಂದಿಂದ || ೨೩ ||
- ಕುವರನೆಸೆವ ಮಾರ್ಗಣಗಳು ಬಂದೆ- | ಮ್ಮನುತಾಗ ಬಾರದೆಂದೆನುತ ||
ರವಿ ಶಶಿಗಳು ಬೆರ್ಚಿ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರವಾಗಿ | ನವರತ್ನ ರಥವ ನೂಂಕುವರು || ೨೪ ||
- ಇಡಲೊಂದಂಬಿನಿಂ ತಲೆ ಕಾಲು ತುಂಡಾಗಿ | ಕೆಡೆವರು ಬೀರಾಳುಗಳು ||
ನಡು ಶಿರ ತುಂಡಾಗಿ ಬೀಳ್ವದು ಕೆಲಬರು | ಕಡಿ ಖಂಡರಾಗುವರ್ಕೆಲರು || ೨೫ ||
- ಶರವೊಂದ ತೆಗೆದಸೆಯಲು ಸಾಲಾಗಿದ್ | ಕರಿಗಳನ್ನೂರ ತಟ್ಟುಗಿದು ||
ಹರಿಗಳ ಶಿರಗಳ ಕತ್ತರಿಸಾಲ್ಗಳ | ಕೊರೆದು ಹಾರುವುದು ತತ್ಕೃಣದಿ || ೨೬ ||
- ನಾಗನ ನಾಗನೇರಿದ ಮಾವಟಗನ- | ನಾಗೀರ್ವರನೊಂದೆ ಸೂಳು ||
ತೂಗಿ ಖಡ್ಗದಿ ಪೊಯ್ಯೆಲೆಲು ಇಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ | ನಾಗ ಮಾವಟಗರು ಕೆಡೆಯೆ || ೨೭ ||
- ಖಂಡೇಯದಿಂ ಹರಿಚಂದ್ರ ಭಟಾಳಿಯ | ಮಂಡೆಯ ಹೊಡೆಯಲಂಬರಕೆ ||
ಚಂಡಿಕಾದೇವಿಯಿಟ್ಟುಡುವ ಮಾಲೆಯ | ಚೆಂಡುಗಳಂತೊಪ್ಪಿದವು || ೨೮ ||
- ಬಲ್ಲಿತಪ್ಪಾ ವಜ್ರಗದೆಯಿಂದ ಬಡಿಯಲು | ನಿಲ್ಲಲಮ್ಮದೆ ಪಟುಭಟರು ||
ಕಲ್ಲು ತಾಗಿದ ಕಸುಗಾಯಂತೆ ದೆಸೆದೆಸೆ- | ಗೆಲ್ಲರು ಚಲ್ಲವರಿದರು || ೨೯ ||
- ದೊರೆದೊರೆಗಳು ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಕುವರನ | ಶರಗಳ ಕುರುಪಾಟಗೋಡಿ ||
ಶಿರವನುಳುಹಿಕೊಂಡು ಗುಮ್ಮನೆಯೊಳವೊ- | ಕ್ಕಿರುತಿಹರತಿ ಅಂದದೊಳು || ೩೦ ||
- ರಣವೆಲ್ಲ ಪೇಸುವಂದದಿ ಎರಡಕ್ಕೋ- | ಹಿಣಿ ಬಲವನು ಹರಿಚಂದ್ರ ||
ಕ್ಷಣದೊಳು ನೆಲಕಿಕ್ಕಿ ನೆರಪಿದ ವೀರಾ- | ಗ್ರಣಿ ಯಾರವನಂತೆ ಧರೆಗೆ || ೩೧ ||
- ಶಿರ ಪರಿವಂತೆ ಇಡುತ ಚಕ್ರದಿಂದಾಗ | ಭರದಿಂದ ಶಕ್ತಿಯೊಳಿಡುತ ||
ತರಿವುತ ಪರಶುಗಳಿಂದಾಲುತ ಧುರ- | ಧರೆಯೊಳು ಬರುತಿರೆ ಕುವರ || ೩೨ ||
- ಹರಿಬಲ ರಾಯನ ದಳವತಿ ಮೈದುನ | ಹರಿ ಕೇತು ಕೆಕ್ಕಳಗಳಲಿ ||
ಹರಿಯಂತೆ ಗದರಿ ಗರ್ಜಿಸಿ ಮಣಿರಥವನು | ಹರಿಚಂದ್ರಗದಿರಾಗಿ ನೂಂಕಿ || ೩೩ ||
- ಒರಿದನೆಲವೊ ! ಜಗದ ವಂದೆಗಳನು ಕೊಂದು | ಗರುವಿಕೆಯಿಂ ನಿನ್ನ ರಥವ ||
ಹರಿಸಾಡುವುದೊಳ್ಳಿತೊಳ್ಳಿತು ಧುರದೊಳು | ಶರವೊಂದರಿಂ ನಿನ್ನ ಶಿರವ || ೩೪ ||
- ಕಡಿವೆನೆನುತ ಕಣೆಗಳ ಬಲು ಸರಿಯನು | ಪೊಡವಿಯಾಗಸ ತುಂಬುವಂತೆ ||
ಬಿಡಲದ ಕಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದುವ ನಂದನ | ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನೊಂದು ಶರದಿ || ೩೫ ||

ಕಾಲೊಳು ಮೇಲಾಳುಗಳ ಜೀವಿತವನು | ಬಾಳ್ವೆಸಿ ತಿಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯೊಳು ||

ಖೂಳ ! ನನಗೆ ಇದಿರಾಗಿ ನಡೆದು ಶರ- | ಜಾಲವ ಬಿಡು ಹೆದರುವೆನೇ ?

|| ೩೬ ||

ಎನುತ ಶ್ರೀ ಹರಿಚಂದ್ರ ಹರಿಕೇತುವೇರಿದ | ಕನಕರಥವ ಸಾರಥಿಯ ||

ಕನಲಿ ಖಂಡಿಸಿ ನೀ ಸಾಯದ ಮುನ್ನವೆ | ಬಿನಗು ಸಾಗು ಸಾಗೆಂದೆನಲು

|| ೩೭ ||

ನುಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಹರಿಕೇತು ಪ್ರಳಯದ | ಸಿಡಿಲಂತೆ ಭಿಟಿಭಿಟಿಲೆಂದು ||

ಒಡನೆ ಮತ್ತೊಂದು ರಥವನೇರಿ ಎಲವೋ | ಹುಡುಗ ! ಕೂಲಿಯ ಜಗಳಕ್ಕೆ

|| ೩೮ ||

ಅಸುವ ನೀಡಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬೇಡವೆಂದಾಗ | ಹೊಸ ಹೊನ್ನಬರಹದಂಬುಗಳ ||

ಮಸಕದಿ ಕಿವಿವರೆ ತೆಗೆದಂಬರಮೆಲ್ಲ | ಬೆಸಲೆಯಾದುದೊ ಎನೆ ಸುರಿದ

|| ೩೯ ||

ಬರುವ ಕೆಂಗೋಲನು ಹರಿಚಂದ್ರನು ಕಂಡು | ಶರವೊಂದರಿಂದ ತುಂಡಿಕ್ಕಿ ||

ಕರದಿಂದ ಪುಂಜಾನುಪುಂಜಿ ಮಾರ್ಗಣಗಳ | ಕರೆಯಲು ಹರಿಕೇತುವಿನ

|| ೪೦ ||

ತನುವಿನ ರೋಮಕೂಪದೊಳ್ಳೆಲ್ಲ ಮುಳುಗಲು | ಘನ ರುಧಿರವು ತುಂಬೆ ರಥವ ||

ಮೊನೆಯೆಂಬಿನ ಬಲು ಗಾಯದ ಸೊಕ್ಕಿಂದ | ಮನಹೀನ ಕಂಬವನೊರಗೆ

|| ೪೧ ||

ಅದ ಕಂಡು ಜಯಸೇನನೆಂಬ ಪ್ರಧಾನನು | ಹೃದಯಕ್ಕೆ ತಂದು ಮುಸಿಸನು ||

ಕದನಲಂಪಟಗಿದಿರಾಗಿ ರಥವ ನೂಂಕಿ | ಹುದುಗಿದನಂಬಿನ ಹೊದರ

|| ೪೨ ||

ನಸುನಕ್ಕು ಹರಿಚಂದ್ರ ಬರುವ ಹಿಳುಕುಗಳ | ಇಸುವಂದದಿಂ ಹರಿಯೆಚ್ಚು ||

ಉಸುರಿದ ಎಲೊ ! ಹೊಳ್ಳುಗಚ್ಚೆಯ ಹಾರುವ ! | ಎಸುಗೆಯ ಒಯ್ಯೇಕೆಬಹುದೋ ||

ಸಾಕು ಬಿಲ್ಲಾರಿಕೆ ನಂಟು ಬಂಟುಗಳಿಂದ | ಕಾಕೂಕ್ತಿಯಾಡಿ ಮಣಗಳ ||

ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡು ದೊರೆಯೊಳು | ಬಾಕುಳಿವಾಕಗಂಟಿಕ್ಕಿ

|| ೪೪ ||

ನಡೆಸು ನೀ ಯೋಗಿತನವ ಹೋಗು ಹೋಗಯ್ಯ | ಕಡುಬು ಕಜ್ಜಾಯವ ತಿಂದು ||

ಕಡು ಹೆಚ್ಚಿದ ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಂಬುವ | ತೊಡಿಸದೆ ಬಿಡೆನೆಂದೆನುತ

|| ೪೫ ||

ಶರವೊಂದ ತೆಗೆದು ಇಡಲು ನಡು ತುಂಡಾಗಿ | ಧರೆಯೊಳು ಬೀಳೆ ರಥವನು ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕಲು ದಳವಾಯಿ | ಭರದಿಂದ ರಣಸಿಂಹ ಕಂಡು

|| ೪೬ ||

ಕಡೆಗಂಗಳಿಗೆ ಕೆಂಪನು ತಂದು ರಥವೇರಿ | ಘುಡುಘಡಿಸುತ ಸಿಂಹನಂತೆ ||

ಕೆಡಕಮಾನಸ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರಥವು ಕೂಡಿ | ಪೊಡವಿಯಾಗಸ ತುಂಬುತಂಬ

|| ೪೭ ||

ತರಿಗೆಂಡವನಿರುವೆಗಳು ಮುಸುಕುವಂತೆ | ಭರದಿಂದ ಮೂವಳಸಾಗಿ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಮುತ್ತಿ ಭೋ ಭೋ ಎಂದಾಲ್ಪು ಬ- | ಲ್ಸರಳ ಸೋನೆಯನು ಸುರಿದರು || ೪೮ ||

ಕರಿಗಳ ಹಿಂಡನು ಕಂಡ ಕೇಸರಿಯಂತೆ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳಲಿ ||

ಶರಭಂಜಿಯ ತಿರುವಾಯಿಗಂಬನು ಹೂಡಿ | ಕರಿದನು ರಥಿಕರ ಮೇಲೆ

|| ೪೯ ||

ತೋರ ಗದೆಯನಾಂತು ರಥವನಿಳಿದು ಬಂದು | ತೇರುಗಳನುಯಪ್ಪಳಿಸೆ ||
ತೂರಿಯಾದವು ತರಗೆಲೆಯ ರಾಶಿಗಳನು | ವಾರಣ ತುಳಿದ ಮಾರ್ಗದೊಳು || ೫೦ ||

ನೆರಿಗಲಿ ರಥಗಳ ತೆಗೆದಂಬರಕಾಗಿ | ಭರದಿ ಹೇರಿಸುತಿದಿರಾಗಿ ||
ಬರುವ ರಥಕೆ ರಥಗಳ ತೆಗೆದಿಡುತ್ತಾಗ | ತರಿದೊಡ್ಡಿದ ರಥಿಕರನು || ೫೧ ||

ಅರಿನಿಮಿಷದೊಳು ರಥಿಕರ ಹಿಂಡುಗಳನು | ಹುರಿದನು ಸರಳನ್ನಿಯಿಂದ ||
ಮುರಿದೋಡಿದರಂಬ ಕಂಡ ಕಾಗೆಗಳಂತೆ | ಹರಿಚಂದ್ರನೆಸುಗೆಗೆಯಳ್ಳಿ || ೫೨ ||

ರಣಸಿಂಹನ ಕಂಡು ರಣ ಭೈರವನಂತೆ | ಕಣೆಗಳ ಸುರುವುತ ರಥವ ||
ಕ್ಷಣದೊಳು ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕಿಂತೆಂದನು | ಬಣಗ ಬೆರತು ಕೊಬ್ಬಿನಿಂದ || ೫೩ ||

ಉಡುಪಿನ ಸೀರಿಗೆ ದಡಿಗಟ್ಟುವಂತೆ | ಹುಡುಗ ಕಂಡವರ ಜಗಳಕೆ ||
ಸಡಗರವಿಂ ಬಂದು ಬರಿದೆ ಸಾಯಲು ಬೇಡ | ನಡೆ ನಡೆ ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟಣಕೆ || ೫೪ ||

ಹೆಣ್ಣುಗಳಾಸೆಯಿಂ ಬಾಯಿ ತೆರೆದುಕೊಂ- | ಡುಣ್ಣುದೂರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಗ ||
ಹೆಣ್ಣೆಗೊಡೆಯರು ಬೇರುಂಟಾಶೆಯ ಬಿಟ್ಟು | ತಣ್ಣಗೆ ನಡೆ ನಿನ್ನೂರ್ಗೆ || ೫೫ ||

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಕಟಕಿವಾತುಗಳಿಂದ- | ಲಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಕೂರ್ಗಣೆಯ ||
ಗೊಂದಣವನು ಕೋಪಾಟೋಪದಿ ಹರಿ- | ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ತುಳುಕಿದ || ೫೬ ||

ಕಡುಗಲಿ ಹರಿಚಂದ್ರ ಬರುವ ಮಾರ್ಗಣಗಳ | ಕಡಿದೊಂದಂಬಿನಿಂದಿಂತು ||
ನುಡಿದನೆಲವೋ ಹೆಣಸಿಂಹ ! ಹೆಣ್ಣುಗಳನು | ಪಡೆವಳನಾದೊಡೆ ನೀನು || ೫೭ ||

ಸೆಳೆದೊಯ್ದೊಡೆ ನೀ ಪೊತ್ತವೆ ವಿಸಾಯಿಂ- | ದಿಳೆಯಾಣ್ಮಿಸುತನೊಂದೆ ಶರದಿ ||
ದಳವಾಯಿ ಹಿಡಿದ ಬಿಲ್ಲೋಲು ಹೊಂದೇರನು | ಇಳುಹಿದನೊಂದು ನಿಮಿಷದಿ || ೫೮ ||

ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳಲಿಯಾ ರಣಸಿಂಹನು ರಣ- | ರಕ್ಕಸನಂತೆಯಾರ್ಭಟಿಸಿ ||
ಗಕ್ಕನೆಯೊರೆಯಿಂದ ಬಾಳುರ್ಚಿ ಜಡಿವುತ | ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದಿಂತು ನುಡಿದನು || ೫೯ ||

ಇದಿರಾಗೆಲೆ ಹೈದ ! ನಿನ್ನ ತೋಳ್ಬಲೆಯ- | ನಿದರೊಳು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ||
ಒದರಿ ಗರ್ಜಿಸುತಿರೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ರಥದಿಂ- ದದಟರ ತಲೆವಣಿಯಿಳಿದು || ೬೦ ||

ಸ್ಮರಿಸಲು ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ವಿದ್ಯೆಯ ಪೊಳೆವೆಂದು | ಸುರಚಾಪವನಿಳಿಕ್ಕೈವ ||
ತರಣಿಯ ಪಥದಿಂದ 'ಸೂರ್ಯಾಹಾಸ'ವು ಬಂದು | ದೊರೆಯ ಹಸ್ತವನು ಸಾರಿದವು || ೬೧ ||

ಜಡಿಯಲು ಖಡ್ಗವ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು | ಸಿಡಿಲಂತೆ ಭಿಟಿಫಟಿಲಿನಲು ||
ಉಡುಪಥದೊಳು ದೇವಾಸುರರೆಲ್ಲರು | ನಡುಗಿ ಝಲ್ಲನೆ ಬೆಮರಿದರು || ೬೨ ||

ಧುರಧರಣಿಯೊಳಿದ ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಕಣ್ಣು | ತೆರೆಯಲಮ್ಮದೆ ಮುಚ್ಚಿದರು ||
ಮಿರಿಮಿರಿ ಮಿಂಚುವ ಹೊಳವಿಗಿಂಪೆಂದೆನೆ | ಒರವೆನೇ ನಾ ಖಡ್ಗದಿರವ || ೬೩ ||

ಸುರರ ದಾನವರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರ ಯಕ್ಷರ | ವರ ವ್ಯಂತರರ ಗೊಂದಲವು ||
 ದೊರೆ ಕುವರನ ಭುಜದಂಡದ ಶಕ್ತಿಯ | ಪರಿಕಿವೆವೆನುತ ಬಾಸದೊಳು || ೬೪ ||
 ನೆರೆದು ನಿಂದಿರೆ ಧರಿಯೊಳು ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ | ನೆರೆಗಲಿಗಳ ತಲೆವಣಿಯು ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ರಣಸಿಂಹರೀವರು | ಕರವಾಳಗಳ ಮೊನೆಯೊಡ್ಡಿ || ೬೫ ||
 ಹೊಳೆಯುತ್ತ ವಿವಿಧ ಗಾಯಕೆಯೊರೀವರು | ಕಲಿಗಳು ಕುಸಿವುತ್ತೇಳುತ್ತ ||
 ಸುಲಭದಿಂದೆಡಗೈಯೊಳು ತಟ್ಟಿ ಹೊಳೆವುತ | ಭಲದಿಂದ ಮೊಯ್ದಾಡಲವರು || ೬೬ ||
 ಖಣಿ ಖಣಿ ಕಡಿ ಕಡಿ ಝಲಿ ಝಲಿ ಘಲಿರಿಂ- | ದಣಸಿ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಪೆಟ್ಟು ||
 ಕ್ಷಣದೊಳು ದಿಕ್ಕಟವನು ತುಂಬಿರುತಿರೆ | ರಣಸಿಂಹ ಖಡ್ಗವನೆತ್ತಿ || ೬೭ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರನ ನಡುವಿಗೆ ಹೊಯ್ದು ಹರಿಚಂದ್ರ | ಭರದಿ ಮಿಂಚಿನ ಮೊಲು ಹೊಳೆದು ||
 ಹರಿಯವತಾರನ ತಾಳಿಯಾರ್ಭಟಿಸುತ | ನೆರೆಗಲಿ ಖಡ್ಗವನೆತ್ತಿ || ೬೮ ||
 ಹೊರಚಾರಿಯಿಂ ರಣಸಿಂಹನ ದಕ್ಷಿಣ | ವರ ಭುಜವನು ತಾನು ಹುಯ್ಯ ||
 ಹರಿದು ಕೊರೆದು ಎಡದೊಡೆಯ ಪರ್ಯಂತರ | ಪರಿ ತಂದಿಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ ಕೆಡೆಯೆ || ೬೯ ||
 ಭಳಿರೆ ! ಭಾಪುರೆ ಭಾವು, ಹರಿಚಂದ್ರ ಸುಕುಮಾರ ! | ಕಲಿಗಳಾರಿಗೆ ನಿನ್ನಂತೆ ||
 ಬಲುಗಯ್ಯರೆವಂತನಹುದಯ್ಯ ಎಂದು ಪೂ- | ಮಳೆ ಗರೆದರು ಸುರಾಸುರರು || ೭೦ ||
 ಇದಿರಾದ ಪಟುಭಟರುಗಳನು ಕೊಲ್ಲುತ | ಸದೆವುತ ದೊರೆದೊರೆಗಳನು ||
 ಬೆದರಿಸುತ್ತಲಿ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ ಹರಿಚಂದ್ರ- | ನಪಟನು ಮುಂಬರುತಿರಲು || ೭೧ ||
 ಚರನೋರ್ವ ಪರಿತಂದು ಸಿಂಹಬಲೇಶಗೆ | ಕರನ ಮುಗಿದು ಜೀಯ ನಮ್ಮ ||
 ಹರಿಕೇತು ಜಯಸೇನ ದಳವಾಯಿ ಬಿದ್ದರು | ಮುರಿದೋಡಿತು ಬಲವೆಲ್ಲ || ೭೨ ||
 ಎಂದು ವೇಳಲು ಸಿಂಹಬಲ ಗದ್ದುಗೆಹೊಯ್ದು | ತಂದು ಕೆಂಪನು ಕಣ್ಣ ಕೊನೆಗೆ ||
 ದಂದಶೂಕನಮೊಲು ಮೊರೆದೆದ್ದು ಖಡ್ಗಕೆ | ಅಂದು ಕೈಯಿಡುವ ವೇಳೆಯೊಳು || ೭೩ ||
 ವಸುವಾಲ ಕುವರ ಕರನ ಮುಗಿದೆಲೆ ಜೀಯ ! | ಬೆಸನ ವಾಲಿಸು ಈಗವನ ||
 ಹಿಸಿದು ಕೊಲ್ಲುವೆನೊಂದು ಶರದಿಂದಲೊಂದಂ- | ಬಸವಸದಿಂದ ತೂಗಿದನು || ೭೪ ||
 ಘನರಘನೆಂಬ ಗಡಿಯ ಮನ್ನೆಯ ಬಂದು | ಜನಪಾಲಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||
 ಅನುಮಾನ ಬೇಡ ಈ ಬೆಸನ ನನಗೆ ಕೊಡು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಹಿಂಗಟ್ಟವನ || ೭೫ ||
 ಕಟ್ಟಿ ನಾ ತಂದು ನಿನ್ನಯ ಪಾದಪದ್ಮಕೆ | ತೊಟ್ಟನೆ ಕೆಡಹದಿದೊಡೆಯು ||
 ಕುಟ್ಟಿಸು ಕೆನ್ನೆಯ ಮೇಲೆಯಾಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿ | ಪಟ್ಟಣದಿಂ ನೂಕಿಸೆಂದ || ೭೬ ||
 ತಿರುವುತ ಚಕ್ರವ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೆಂಬ | ದೊರೆಮಗ ಬಂದು ಕೈಮುಗಿದ ||
 ಮರಿ ಹುಡುಗನ ಕೊಲ್ಲುವುದೇತಕೆ ಜೀಯ | ಒರೆದೋಡೀ ಬೆಸನ ನಾ ಮೋಗಿ || ೭೭ ||

ಅರಿದು ಈ ಚಕ್ರವಿಂದವನ ಶಿರವ ನಿನ್ನ | ಚರಣದ ಮುಂದೆ ಹಾಕದೊಡೆ ||
 ಸುರಗಿಯ ಮೇಲಾನು ಬಿರ್ದು ಸಾಯುವೆನೆಂ- | ದೊರೆದನು ಪಂಥವಾತುಗಳ || ೭೮ ||
 ಹರಿಧನು ಜಯಸಿಂಹ ಜಯಸೇನಕಂಪನು | ಹರಿವರ್ಮ ದೃಢರಥ ವಿಜಯ ||
 ಪುರುಷಸಿಂಹಾದಿ ಭೂಭುಜರೆಲ್ಲ ಮೊರೆದೆ- | ದ್ವರಸ ! ನೀಳಿಯ ಪಾಲಿಸೆಮಗೆ || ೭೯ ||
 ಕುರಿದರಿದವರ ಪಾಳೆಯವೆಲ್ಲನ ನಾವು | ಹರಿಚಂದ್ರನ ಹಿಡಿ ತಂದು ||
 ಸೆರೆಯಿಕ್ಕಿಸಿ ಧೂಳಿಕೋಟಿಯ ಕೊಂಬೆವು | ಪರಿಕಿಸೆಂದೆಲ್ಲರಾದಿದರು || ೮೦ ||
 ಪೊಡವಿವನೋರ್ವ ಕೈಮುಗಿದು ಖಂಡೆಯವನು | ಜಡಿವುತ ರಾಜ ! ನೀ ಕೇಳು ||
 ಖಡುಗದ ಮೊನೆಯಿಂದ ಪರಬಲವನು ಪೊಕ್ಕು | ಹೊಡೆ ಚೆಂಡಾಡಿ ಮಂಡೆಗಳ || ೮೧ ||
 ಪಲಕಾಲ ಮನುಜಾಹುತಿಯಿಲ್ಲದೆನ್ನಯ | ಬಲ ಬಾಹುವೆಂಬ ಹೆಬ್ಬಾವು ||
 ಸುಳಿವುತಲಿದೆ ನೀನಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಡೆ | ಸಲಿಸುವೆನದರ ಬಯಕೆಯ || ೮೨ ||
 ಸುರವನಿತೆಯರನು ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ | ಸುರಪುರದೊಳು ಮಾಡಿಸುವೆ ||
 ಪುರವೊಕ್ಕು ದೊರೆಯನವನ ಪೆಣ್ಣುಕ್ಕಳ | ಸೆರೆಯ ಹಿಡಿದು ತಂದು ನಿನ್ನ || ೮೩ ||
 ಅಡಿಗಳ ಮುಂದಿಡದೊಡೆ ನಿನ್ನ ಪಂಕ್ತಿಯ | ಒಡನೂಟವೇತಕೆ ನನಗೆ ||
 ಕೊಡುವುದೇತಕೆಯರ್ಥ ರಾಜ್ಯದ ಪೊಂಗಳ | ನಿಡುವಾಲೇಕೆ ಹಳದಿಯ || ೮೪ ||
 ಹಗಲು ದೀವಟಿಗೆಯ ಮನ್ನಣೆಯೇತಕೆ | ಜಗದೇಕವೀರನಪ್ಪಣೆಯ ||
 ತೆಗೆ ಬಿಗಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪಾಲಿಸಬೇಕೆನೆ | ನಗೆಮೊಗದಿಂ ಸಿಂಹಬಲನು || ೮೫ ||
 ಹವುದೈಯ್ಯಂತಪ್ಪ ವೀರನೀತಪ್ಪದು | ಜವನಿಗಾದರು ಬುದ್ಧಿವೇಳ್ವೆ ||
 ಬವರದೊಳಿದಿರಾಂಪರಿಲ್ಲ ನಿನ್ನಯ ತೋರ | ಲವುಡಿಯ ಹುಯಿಲಾರ್ಭಟಿಯ || ೮೬ ||
 ಎಂದಿಂತು ಕೊಂಡಾಡಿ ದಳವಾಯಿ ಪಟ್ಟವಾ- | ನಂದದಿ ಕಟ್ಟಿ ಭೂಪತಿಗೆ ||
 ಮಂದೇತರ ಹರ್ಷದೊಳುಡುಗೊರೆಗೊಟ್ಟು | ಸಿಂಧೂರವೊಂದು ಲಕ್ಕವನು || ೮೭ ||
 ತುರಗವೆರಡು ಲಕ್ಕ ರಥ ಲಕ್ಕ ಕಾಲಾಳು | ಪರಿಕಿಸೆ ಪತ್ತು ಲಕ್ಕವನು ||
 ಸೆರೆಗಲಿಗಳ ಕೂಡಿ ಕಳುಹಲೊದಗಿ ಬರೆ | ಮೆರೆವ ಕಾರ್ಗಾಲ ಕತ್ತಲೆಯು || ೮೮ ||
 ಇನನ ಮುಸುಕುವಂತೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ | ಘನವಾದ ಪಡೆಯನು ಮುತ್ತಿ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪೊಂದೇರನು ಹೂಳ್ಳರು | ಕನಲಿ ಕೆಂಗೋಲ್ಲಳನೆಸೆದು || ೮೯ ||
 ವೀರಾಗ್ರಣಿ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರನು | ಮಾರಾಂತರಿವಡೆಗಂಡು ||
 ಭಾರಿಯ ಧನುವಿಗೆ ಕೂರ್ಗಣೆಯನು ತಂದು | ಕ್ರೂರ ಭೈರವನಂತೆ ಕರೆದ || ೯೦ ||
 ಹರಿಯ ಮೈಯೊಳು ನೂರು ರಥಿಕರ ಮೈಯೊಳು | ಸರಳ್ಳಳ ಇಪ್ಪತ್ತೊನತ್ತು ||
 ಕರಿಯಂಗದೊಳು ನಾಲ್ವೂರು ಕಾಲಾಳ್ಳಳ | ಶಿರ ಮೈಯೊಳು ಪತ್ತೆಂಟು || ೯೧ ||

ಕಣೆಗಳು ನಾಟಿ ರಕ್ತದ ಕೋಡಿ ಹರಿದವು । ನೆಣಗಳು ಜೋಲ್ದವು ಪರಿದು ॥
 ರಣಮೆಲ್ಲವೊಂದು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದೊಳಾಗ । ಕಣೆಮಯ ಹೆಣಮಯವಾಯ್ತು ॥ ೯೨ ॥
 ಕಾಲಾಳು ಶೂರರ ಮೇಲೆಯಾ ಕಲಿಗಳು । ಮೇಲಾಳಿನ ಮೇಲೆ ಹಯವು ॥
 ಕಾಲುಗೆಟ್ಟು ರಥಿಕರ ಮೇಲೆ ರಥಿಕರು । ಚಾಲಿವರಿವುತಾನೆಗಳು ॥ ೯೩ ॥
 ತಲೆನಾಲಗೆಟ್ಟೋರೋರ್ವರ ಮೇಲೆಯು । ವುಲಿವುತ ಕೆಡದೊಡೆ ಕಂಡು ॥
 ಕಲಿಗಳರಸು ವಸುಪಾಲ ಕುಮಾರನು । ಹುಲಿಯಂತೆ ಘರ್ಜಿಸಿ ರಥವ ॥ ೯೪ ॥
 ಹರಿಚಂದ್ರಗಿದಿರಾಗಿ ನೂಂಕಿ ಮಾರ್ಗಣಗಳ । ಸರಿಯು ಕರೆಯೆ ಬರುವಂಬ ॥
 ಶರವೊಂದರಿಂದ ಖಂಡಿಸಿಯವನೇರಿದ । ವರ ರಥವನು ನೆಗೊತ್ತಿ ॥ ೯೫ ॥
 ವಿರಥನ ಮಾಡಿ ಮುಂದಕೆ ರಥವನು ನೂಂಕಿ । ಮೊರೆವುತ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನು ॥
 ಸರಳನು ಕರೆಯಲು ಹರಿಚಂದ್ರ ಖಂಡಿಸಿ । ತಿರುಗಿಟ್ಟು ಚಕ್ರದೊಳವನ ॥ ೯೬ ॥
 ಘುಡಿಘುಡಿಸುತಲೈತರುತಿರ್ದ ಚಕ್ರವ- । ನೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಖಂಡಿಸಿಯವನ ॥
 ನಡು ತುಂಡಾಗುವಂದದಿ ಕವಲಂಬಿನಿಂ । ಕಡುಗಲಿಯೆಚ್ಚು ಕೆಡಹಿದ ॥ ೯೭ ॥
 ಕಿಡಿಕಿಡಿವೋಗಿ ರಥವ ನೂಂಕಿ ಘನರಥ- । ವಿಡಲು ಶಕ್ತಿಯೊಳಾ ಶಕ್ತಿಯನು ॥
 ಪಿಡಿದು ಆ ಶಕ್ತಿಯಿಂ ತಿರುಗಿಡಲವನನು । ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ಕೆಡಹಿದುದು ॥ ೯೮ ॥
 ಹರಿವರ್ಮು ಸಿಡಿಲಂತೆ ಘಟಿಘಟಿರೆನುತಲಿ । ಹರಿಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಕಣೆಯ ॥
 ಕರೆಯಲದನು ಖಂಡಿಸಿ ನಾಗಪಾಶದಿ । ದುರುಳನ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಡಹಿದ ॥ ೯೯ ॥

ಇವರಾದಿಯಾದ ದೊರೆಗಳನು ಹರಿಚಂದ್ರ । ಒವರದಿ ಕೊಂಡು ಬರುವುದ ॥
 ಭುವನೇಶನ ಮಿತ್ರ ಜಯಸೇನನು ಕಂಡು । ಮಣಿಮಯವಾದ ರಥವನು ॥ ೧೦೦ ॥
 ಧುರದೊಳೇರಲು ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಸಿಂಹ । ಮುರಿವುತಿರಲು ಪರಬಲವ ॥
 ಹರಿಚಂದ್ರನು ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕಿ ಸರಳ್ಳಳ । ಕರೆದನು ರಥ ಹೂಳುವಂತೆ ॥ ೧೦೧ ॥
 ಬರುವ ನಾರಾಚವ ಹರಿಚಂದ್ರ ಖಂಡಿಸಿ । ಒರೆದನೆಲವೋ ! ಹರಿಬಲನ ॥
 ಸರಿಪಂತಿಯಲಿ ಬಾಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸವಿಯಾ- । ಗಿರದೆ ಪಂದಿಯ ಹೊಡೆವಲ್ಲಿ ॥ ೧೦೨ ॥
 ನಿನಗೆ ಕೈಚಳಕವಲ್ಲದೆ ರಣದೊಳು ಪೊಕ್ಕು । ಧನುವಿಗೆ ಕಣೆಗಳ ತಂದು ॥
 ಮೊನೆಗಾರಿಕೆಯಿಂದೆಸೆವುದು ಸಾಗದು । ಬಿನುಗೆ ಬೇಗದಿ ಸಾಗು ಸಾಗು ॥ ೧೦೩ ॥
 ಎಂದೊಂದು ಶರವ ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿರುತಿರ್ದ । ಸಿಂಧುರಾರಿಯ ಶಿರಗಳನು ॥
 ಸ್ಯಂದನವನು ಸಾರಥಿ ಬಿಲ್ಲೋಲ್ಲಳ । ಸಂದಣಿಯನು ಸವರಿದನು ॥ ೧೦೪ ॥
 ಪ್ರಳಯಾಗ್ನಿಯಂತೆ ಮೊರೆದು ಎದ್ದು ಜಯಸೇನ । ಬಲು ಗದೆಯನು ಕೈಯೊಳಾಂತು ॥
 ಇಳೆಯದೊಳಗೆ ಇರ್ಪ ಹೇಡಿಗಳನು ಕೊಂದ । ಬಲು ಹೆಮ್ಮೆಯೊಳಿದಿರಾದೆ ॥ ೧೦೫ ॥

ಬಲ್ಲಿತವು ಗದೆಯೊಳು ನಿನ್ನ ಶಿರವನು | ಚಲ್ಲಾ ಪಿಲ್ಲಿಯಾಗುವಂತೆ ||
 ಕೊಲ್ಲದ ಕೊಲೆಯನು ಕೊಲುವೆನೆಂದಿತ್ತತ್ತ | ಗೆಲ್ಲದಿ ಲಂಘಿಸುತಿರಲು || ೧೦೬ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಶತಧಾರಿಯೆಂಬ ಗದೆಯನಾಂತು | ಬರಸಿಡಲಂದದಿ ಮೊಳಗಿ ||
 ನರ ಮಣಿರಥದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಲಂಘಿಸಿ | ಕರದಿ ಭುಜವ ತಟ್ಟಿಕೊಳುತ || ೧೦೭ ||
 ಚರಣವ ಮುಂದಕೆ ಹಿಂದಕೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು | ಹರಿಚಂದ್ರ ಭಳಿರೆ ! ಭಾಪೆನುತ ||
 ಭರದಿಂದ ಗದೆಯನಂಬರಕಿಟ್ಟಾಡುತ | ತಿರುಹುತ ತೋರ ಗದೆಯನು || ೧೦೮ ||
 ಹರಿಬಲರಾಯನ ಪಂತಿಲುಂಡುದನೀಗ | ಕರಗಿಸುವುದಕೀ ಗದೆಯು ||
 ಗರುವಿಕೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿದ ನಿನ್ನಿದೆಯನು | ಮುರಿವುದಕೀ ಗದೆ ನೋಡು || ೧೦೯ ||
 ಲಂಡ ಪುಂಡರ ಹೆದರಿಸಿಕೊಂಡೂರೊಳು | ಪೆಂಡವಾಸದೊಳು ಬೀರವನು ||
 ಕೊಂಡು ಕೊನರುವಂತಲ್ಲಣ್ಣ ! ರಣ ಭೂ- | ಮಂಡಲದೊಳು ಕಾದುವುದು || ೧೧೦ ||
 ಎಂದೆಂಬ ನುಡಿಯನು ಜಯಸೇನ ಕೇಳುತ | ತಂದು ಮನಕೆ ಮಹಾ ಮುನಿಸ ||
 ಬಂದು ಮೇಲ್ವಾಯಲು ಕದನಕ್ಕನುವಾದ- | ರಂದೀರ್ವರುಗಳೇನೆಂಬೆ || ೧೧೧ ||
 ಹುಯಿದ ಪೆಟ್ಟುಗಳನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳುತಾಗ | ಸಯಿ ! ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡುತವರು ||
 ಮೆಯಿ ಮರಿಯದೆ ನಡು ಎದೆ ತೋಳ್ತೊಡೆಕೈಲಿ | ಹುಯಿದಾಡಿದರೆಂತೆನಲು || ೧೧೨ ||
 ಛಟ ಛಟ ಕಟ ಕಟ ಘಟ ಘಟ ಖಡ ಖಡ | ಲಟ ಲಟ ರಪ್ಪುರಪ್ಪೆಂದು ||
 ಪಟುಭಟರುಗಳು ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಗದೆಗಳಾ- | ಭಟಿ ಪಿರಿದಾಯ್ತೆಣ್ಣೆಸೆಗೆ || ೧೧೩ ||
 ಇಂತು ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು ಹೊಯ್ದಾಡುತಲಿ- | ದ್ವಿಂತ ಸಾಹಸಿಯೆಂದು ಗದೆಯ ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ಎತ್ತಿ ಜಯಸೇನ ಬಡಿಯೆ ಕೃ- | ತಾಂತನಂದದಿ ಹರಿಚಂದ್ರ || ೧೧೪ ||
 ಎಡಗೈಲಿ ಗದೆಯ ಪಿಡಿದು ಜಯಸೇನನ | ನಡುನೆತ್ತಿಯೊಳು ಗದೆಯೆತ್ತಿ ||
 ಹೊಡೆಯಲು ತಲೆ ಚಿಪ್ಪು ಚಿರಿಯಾಗಿ ರಕ್ತದ | ಕಡಲುಬ್ಬಿ ಸೂಸಿತೇನೆಂಬೆ || ೧೧೫ ||
 ಮುರಿದೋಡಿತಾಗ ಬಲವು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸಾಗಿದರು ||
 ಕರಿ ಹಯ ಘಟ್ಟ ಬೆಟ್ಟಗಳಾರಣ್ಯನ- | ನುರು ಬೇಗ ಸೇರಿದವಳ್ಳಿ || ೧೧೬ ||
 ಸುರರು ಪೂಮಳೆ ಗರೆದರು ದೇವದುಂದುಭಿ | ಮೊರೆದವು ಪಲವು ಭಾವದೊಳು ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರ ! ನಿನ್ನಂತವು ಕಲಿಗಳು | ಧರೆಯೊಳಗಿಲ್ಲ ಭಾವಿಸಲು || ೧೧೭ ||
 ಕಿರುವರಿಯದೊಳು ನಿನಗೆ ಮಾರಾಂಪರು | ದೊರೆಗಳಿಲ್ಲೆನೆ ಮುಂದೆ ನೀನು ||
 ನೆರೆಯಲು ನಮಗೆಲ್ಲಕೆ ಬಾಳ್ತೆಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಕರವೆತ್ತಿ ದಿವಿಜರು ಪೊಗಳೆ || ೧೧೮ ||
 ಜಗದೇಕವೀರ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಭೂಪಾಲನ | ಮಗನಲ್ಲವೆ ನಿನ್ನ ಯಶವ ||
 ಅಗಣಿತಮಾದ ಪರಾಕ್ರಮ ಸತ್ಪದ | ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಲು ಬಂದಪುದೇ ? || ೧೧೯ ||

ಹರಿಯುದರದೊಳು ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಕೇ- | ಸರಿ ಮರಿ ಹುಟ್ಟುವಂದದೊಳು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಗರ್ಭದೊಳೊಗೆದಗೆ | ಒರೆಯಲಿನ್ನೆಂತು ಸಾಹಸವ || ೧೨೦ ||
 ಉರಗರು ನಿನ್ನ ಬೀರಕೆಯಳ್ಳಿ ಧರಣೇಂದ್ರ | ವರ ಭವನವ ಪೊಕ್ಕರಾವು ||
 ಸುರಲೋಕಕೆ ಓಡಿದೆವೆಂದು ಸೂರ್ಯರು | ತಿರುಗುವರಂಬರದಲ್ಲಿ || ೧೨೧ ||
 ಧರೆಗೆ ತಾವಿಳಿಯಲಮ್ಮದೆ ಪಕ್ಕಿಗಳಂತೆ | ಚರಿಪರಂಬರಚರನೆನಲು ||
 ಸರಿಯಾರು ನಿನಗೆ ಸಾಕಿಂದಿಗೆ ಕಲಹವೆ- | ದೆರಕದಿ ಪೊಗಳ್ದರು ಸುರರು || ೧೨೨ ||
 ಅನಿತರೊಳಗೆ ರವಿಯಪರಾಚಲವನು | ಘನ ಕೊಲೆಯನು ಕಂಡು ಸುಗಿದು ||
 ಮನನೊಂದೇರಿದ ಹರಿಚಂದ್ರನಿತ್ತಲು | ಬಿನದದಿ ಧರ್ಮ ಕಹಳೆಯ || ೧೨೩ ||
 ಪಿಡಿಯಿಸಿ ತಂತಮ್ಮ ಪಾಳೆಯಕಾಗಲು | ನಡೆದು ಪೊಕ್ಕಿತು ಬಲವೆರಡು ||
 ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನ ಸುತ ಬೀಡಿಗೆ ನಡೆತ- | ದೊಡನೆ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿ || ೧೨೪ ||
 ಜಿನರಾಜನ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯನು ತನ್ನ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಮಾಡಿ ನೃಪಗೆ ||
 ವಿನಯವ ನುಡಿದು ರಾವುತರಾಣುವಕೆ | ಸನುಮಾನದಿಂ ವೀಳ್ಯಗೊಡಿಸಿ || ೧೨೫ ||
 ಅರುಹನೆ ಗತಿಯೆಂದು ಶಕುನಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಏರಿ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಸುಖ ನಿದ್ರೆಯೊಳು ಪವಡಿಸಿಕೊಂ- | ಡಿರಲಷ್ಟರೊಳಗಿನನುಡಿಸೆ || ೧೨೬ ||
 ಘಳಿಲನೆಚ್ಚತ್ತು ಜಳಕ ಧೋತ್ರವನುಟ್ಟು | ಇಳಿಯಾಣ್ಣ ಸುತ ಜಿನರಡಿಯ ||
 ಫಲದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಸರ್ವಾಭರಣವ | ಚೆಲುವಂಗಳೆಯಲಂಕರಿಸಿ || ೧೨೭ ||
 ಕಲಿಗಳರಸ ಹರಿಚಂದ್ರನೋಲಗಗೊಟ್ಟು | ಕಲಿಲಹರನ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಲಿ ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಣರು ಬಳಸಿರೆಯೊಪ್ಪಿದನಾ | ಜಳಧಿ ಸಮಾನ ಗಾಂಭೀರ್ಯ || ೧೨೮ ||
 ಪರಬಲ ಹರಿಣ ಶಾರ್ದೂಲ, ನಂಬಿದ ದೊರೆ | ದೊರೆಗಳೆ ಪೊರೆವ ವಿಶಾಲ ||
 ತರುಣೀ ಜನರಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂಗೋಲ, | ಹರಿಚಂದ್ರೊಪ್ಪಿದ ಧರ್ಮಪಾಲ || ೧೨೯ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೧ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೪೨೦೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಸಿಂಹಬಲನ ಮರಣ .

ಧುರದೊಳಗಿರಿದರಾದ ಸಿಂಹಬಲೇಶನ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಗೆಲಿದುದ ಪೇಳ್ವೆ || ಪ ||

ಪನ್ನೆರಡವತಾರವ ತಾಳಿ ಕಡೆಯೊಳು | ಹೊನ್ನ ಬೆಟ್ಟದೊಳ್ಳಿಂದು ಮೋಕ್ಷ ||
 ಕನ್ನೆಯ ವರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ ಜಿನಪನ | ಚೆನ್ನಡಿಗಾನೆರಗುವೆನು || ೧ ||

ಧುರದೊಳಗುಭಯ ಬಲವು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ | ಎರಡು ಘಾಜೊಡ್ಡಿ ನಿಂದಿರಲು ||
 ತುರಗರಿವಂತರೆಲ್ಲರು ಹಿಂಡು ಹಿಂಡಾಗಿ | ನೆರೆದು ಕೂಡಿತು ಮುಂಚೂಣಿಯಲಿ || ೨ ||
 ತುರಗವನಡರಿ ನೇಜೆಯನಾಂತು ಕರದೊಳು | ಹರಿಸಾಡುತ ಕುದುರೆಗಳ ||
 ಸಿರವ ಗಗನಮಂಡಲಕೆ ಹಾರಿಸುತಾಗ | ಕರಗಳಿಂ ಬೊಬ್ಬಿ ಹೊಡೆವುತ || ೩ ||
 ತುರಗದ ಖುರವುಟ ಹತಿಯಿಂದ ಕೆಂದೊಳು | ಭರಿತವಾಗಲು ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ||
 ನೆರೆಗಲಿಗಳು ಭೋ ಎಂದಾಲುತ ಬಂದು | ಸರಳ ಮಳೆಗಳ ಕರೆವರು || ೪ ||
 ಶಿರ ಹಾರುತಲಟ್ಟಿ ಭುವಿಯೊಳು ಬೀಳುತ | ಹರಿವುತ ನೆತ್ತರ ಕೋಡಿ ||
 ಹೆರೆಯಂಬುವಿಂ ಹಯ ಶಿರಗಳನರಿವುತ | ನೆರೆಗಲಿಗಳು ಕಾದಿದರು || ೫ ||
 ವಾಜಿಯ ಹಿಂದುಮುಂದಕೆ ತೆಗೆಯದೆ ನಿಂದು | ನೇಜೆಯಗಳನಾಗ ಪಿಡಿದು ||
 ಸೋಜಿಗವಡುವಂತೆ ತಿವಿದಾಡಿದರು ಮು- | ಜ್ಞಾ ಜಿರಂಗದೊಳು ರಾವುತರು || ೬ ||
 ಎಲೆ ಮತಿವಂತ ! ತಿರುಗು ತಿರುಗೆನುತೋರ್ವ ! ಬಲು ಭಲ್ಲಿವಿಡಿದಾಗೊಬ್ಬನನು ||
 ಚಲದಿಂ ಬಾಯೊಳು ತಿವಿಯಲು ಹೆಡತಲೆಯೊಳ- | ಗಲಗು ಮೂಡಿದುದೇನೆಂಬೆ || ೭ ||
 ತುರಗರಿವಂತ ಹೋಗದಿರು ನಿಲ್ಲಿಂದೋರ್ವ | ಭರದಿ ಬಂದಿರಿಯೆ ಸಬಳವ ||
 ಧುರಗಲಿಯಾಗೋರ್ವ ಕಂಕುಳೆಡೆಯೊಳಾಂಕಿ | ಶಿರವ ಚೆಂಡಾಡಿದನವನ || ೮ ||
 ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಣ್ಣಾಜಿ ! ಹೋಗದಿರೆಂದೋರ್ವ | ಬಲ್ಲಿತಡ್ಡಾಯುಧದಿಂದ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಹೊಡೆಯೆ ರಾವುತ ವಾಜಿ ಸಹವಾ- | ಗೆಲ್ಲವು ಇಕ್ಕಡಿಯಾಗೆ || ೯ ||
 ತಿರುಗು ತಿರುಗು ಎಲೋ ! ಹೊಂತಕಾರಿಯೆ ! ಎಂದು | ಒರೆಯಲವನು ಬಂದು ತಿವಿಯೆ ||
 ಭರದಿ ತಪ್ಪಿಸೆಯವನನು ತಬ್ಬಿ ಹಿಡಕೊಂಡು ! ತುರಗದ ಮೇಲಿಟ್ಟಿದಿದನು || ೧೦ ||
 ಕುದುರಿಯ ಜಗಳ ಮುಗಿಯೆ ಬಿಲ್ಲಾರರು | ಅದಿರದೆ ಬಂದಿದಿರಾಗೆ ||
 ವದಪಿಂದ ಸೋಗೆ ನರ್ತಿಸುವಂತೆ ರಣದೊಳ- | ಗದಟರು ಕುಣಿ ಕುಣಿದಾಡಿ || ೧೧ ||
 ಅರನಾಲಗೆಗಚ್ಚಿ ಹೃದಯದೊಳಗೆ ತಮ್ಮ | ಕರಗಳ ತಂದು ಕರ್ಣಾಂತ ||
 ಶರವನು ತೆಗೆದೋರೋರ್ವರು ಪ್ರಳಯದ | ವರಿಸದಂದದೊಳು ಕರೆವರು || ೧೨ ||
 ಶಿರ ಕತ್ತರಿಸಿಯಾಕಾಶಕೆ ಹಾರುತ್ತ | ಶರ ತಟ್ಟುಗಿದು ದೇಹದೊಳು ||
 ಕರುಳುಗಳನು ಕೊಂಡುಹೋಗೆ ರಕ್ತದ ಕೋಡಿ | ಹರಿವುತಿರಲು ಯೆಚ್ಚಾಡಿದರು || ೧೩ ||
 ಉರವಣೆಯಿಂದ ತಾಗಿದ ಬೋಳಂಬಿನ | ವರ ಗಾಯದಿಂ ನೆಣಪೊರಡೆ ||
 ಭರದಿಂದಲೆಡಗೈಯೊಳಾಂಕಿಕೊಳುತ ಆಗ | ಧುರಗಲಿಗಳು ಕಾದಿದರು || ೧೪ ||
 ಶಿರವನೋರ್ವನು ಕತ್ತರಿಸಿರಲವನಟ್ಟಿ | ತುರಿಹದಿಂ ಮುಂದಕ್ಕೆತಂದು ||
 ಕರದಿಂದಲೆದೆ ಮುಟ್ಟಿ ಸೇದುತಂಬುಗಳಿಂದ | ಶಿರವೆಚ್ಚು ಕೆಡಹಿತಾಗವನ || ೧೫ ||

ಕಡು ಜೇಗದಿಂ ಮಾರ್ಗಣಗಳು ತೀರಲು | ಹಿಡಿದಿದ್ ಬಿಲ್ಲು ಬಿಲ್ಲುಗಳಿಂ ||
 ಬಡಿದಾಡೆ ಕೆಲವೊತ್ತು ಬಿಲ್ಲಿಲ್ಲ ಮುರಿಯಲು | ನಡುವಿನೊಳಿರ್ಪ ಸುರಗಿಯ || ೧೬ ||
 ಹಿರಿದು ಕೆಲವು ಪೊತ್ತವರೊಳು ತಿವಿದಾಡಿ | ಕರ ಮುಷ್ಪಾಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ತಾವು ||
 ಭರದಿ ಕೇರಾಕೇಶಿ ಮುಂತಾದ ಯುದ್ಧದಿ | ಧುರಧರಣಿಯೊಳು ಕಾದಿದರು || ೧೭ ||
 ಅವರ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಹರಿಗೆಕಾರರೈತಂದು | ತನಕದಿಂ ರಣದೊಳು ನಿಂದು ||
 ತನತವಗೆಲ್ಲರು ಪಾಡುವಂಥವನಾಡಿ | ಅವರ ಖಡ್ಗವ ಜಳಪಿಸುತ || ೧೮ ||
 ಹರಿಗೆಯ ಜಾನು ಜಂಘೆಗಳೊಳು ಬಡಿಯುತ | ಧುರದೊಳಗಾಲಿಗೊಬ್ಬಿರಿದು ||
 ತರಿದಾಡಲಾಗ ಕೈಕಾಲು ರಟ್ಟಿಗಳೆಲ್ಲ | ಹರಿದು ಬಿರ್ದವು ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ || ೧೯ ||
 ನಡು ಕತ್ತರಿವಂತೆ ಹುಯ್ಯರು ಕೆಲಬರು | ತೊಡೆ ಬಗ್ಗುರಿ ಹರಿವಂತೆ ||
 ಎಡಕೈಕಾಲು ಹೊಟ್ಟೆಯು ಹರಿವಂತಾ- | ಗಡಸಿ ಹೊಯ್ದಾಡಿದರಲ್ಲಿ || ೨೦ ||
 ಕರುಳ ಬಣಬೆಯಿಂದ ಮಾಂಸದ ರಾಶಿಯಿಂ | ಹರಿವ ರಕ್ತದ ಕೋಡಿಯಿಂದ ||
 ಶಿರದ ವಟ್ಟಿಯಿಂದಸ್ತಿಯ ಮೆದೆಯಿಂದ | ಧುರ ಧರಿ ಹೆಣಮಯವಾಯ್ತು || ೨೧ ||
 ಕಲಿಗಳು ಸಾಯಲವರ ಕೈಯ ಹರಿಗೆ ಭೂ- | ತಳದೊಳು ಬಿರ್ದು ಒಪ್ಪಿದವು ||
 ನೆಲನೆಣ್ಣು ಜವರಾಯನಿಗೆಡೆ ಮಾಡಿದ | ಪಲವಣ್ಣದ ತಟ್ಟಿಯಂತೆ || ೨೨ ||
 ರಥಿಕರವರ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿಯಾ ರಣದೊಳು | ರಥವ ಮುಂದಕೆ ತಾವು ನೂಂಕಿ ||
 ವೃಥು ಚೇತ್ಕಾರವೆಣ್ಣೆಸೆಯನು ತುಂಬಲು | ವೃಥುವಿಲಿ ನಿಂದರಾಗೊಡ್ಡಿ || ೨೩ ||
 ಎರಡು ಕಡೆಯ ನಾಯಕರು ಕೈ ಬೀಸಲಾ- | ಗೆರಡು ಪಡೆಯಲೊಡ್ಡಿನಿಂದ ||
 ನೆರೆಗಲಿ ರಥಿಕರು ಹಡಗು ಹಡಗುಗಳು | ಭರದಿ ತಾಗಿವನ್ನೊಲ್ಲಾಗಿದರು || ೨೪ ||
 ಇಸುಗಳ ಮಳೆಗಳ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ- | ದೆಸೆಯಲಂಬರ ತುಂಬುವಂತೆ ||
 ಅಸವನದಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿರಿತನ ಮಾಡುತ | ಎಸೆದರು ರಥಿಕರು ರಥಕೆ || ೨೫ ||
 ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ವಾಜಿಯ ಶಿರಗಡಿವುತ | ರಥದ ಮೂಕಿನ ಸಾರಥಿಯ ||
 ಶತ ಚೂರ್ಣ ಮಾಡುತ ರಥವ ಮುಗೊತ್ತುತ | ರಥಿಕರ ಬಿಲ್ಲು ಖಂಡಿಸುತ || ೨೬ ||
 ಸ್ಯಂದನದಿಂದ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ ತುಳಿಸುತ | ಕೊಂದು ಕೂಗುತ ರಥಿಕರನು ||
 ಹಿಂದುಮುಂದಕೆ ಮಾಡುತ ಕೋಟಿ ಭಟರನು | ನಿಂದು ಕಾದಿದರು ರಥಿಕರು || ೨೭ ||
 ಕರಿಯ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲಳು ತೆಟ್ಟಿತೆಟ್ಟಿಗಳಿಂ | ಧರಿಗೆ ಇಳಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ||
 ಕರಿಘಟೆಗಳು ಬೃಂಹಿಸುತಲೊದಗಿ ಬಂದು | ಧುರದೊಳು ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲು || ೨೮ ||
 ಭರದಿಂದಲಾ ಲೋಹಕರು ಕೈವೀಸಲು | ಗಿರಿಗಿರಿಗಳು ತಾಗುವಂತೆ ||
 ಕರಿಗಳ ಶುಂಡಿಲನೆತ್ತಿಸಿ ಕರದೋರಿ | ಇರಿದು ಕೆಡಹಿದವಾನೆಗಳ || ೨೯ ||

ದ್ವಿರದಂಗಳ ಮೇಲಿರ್ದ ಮಾವಟಿಗರ । ಭರದಿ ಸೀಳಿಡುತಂಬರಕೆ ॥
 ಒರಸುತ ಕಾಲಾಳು ಮೇಲಾಳುಗಳನು । ತುರಗಂಗಳ ಕೊಂದಿಡುತ ॥ ೩೦ ॥
 ಆರೋಹಕರಾನೆಯ ಮುಂದೆ ನೂಕುತ । ವಾರಣಗಳ ಶುಂಡಿಲನು ॥
 ಭೂರಿ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದ ತುಂಡಿಕ್ಕುತ । ತೋರಗದೆಗಳಿಂ ನಾಗಗಳ ॥ ೩೧ ॥ -
 ಶಿರ ನುಗ್ಗು ನುಗ್ಗು ಗುವಂತೆಯಪ್ಪಳಿಸುತ । ಭರದಿ ನೇಜಿಯೊಳು ಮಾವುತರ ॥
 ಇರಿದು ನೂಂಕುತ ಕುಲಿಕುಲಿಯೆಂದಾಲುತ । ಧುರಗಲಿಗಳು ಕಾದುತಿರಲು ॥ ೩೨ ॥
 ಊರ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ ತೆಗಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ । ಚಾರುರಥವನೇರಿಕೊಂಡು ॥
 ಕ್ರೂರ ಭೈರವನಂತೆ ನಡೆತಂದು ಕೋವದಿ । ಮಾರಾಂತರಿಬಲವೊಕ್ಕು ॥ ೩೩ ॥
 ಸರಳಮಳೆಗಳನು ಕರಿವುತಲಿದಿರಾದ । ದೊರೆದೊರೆಗಳನೆಚ್ಚು ಕೆಡಹಿ ॥
 ಸುರಲೋಕಕವರನಟ್ಟುತ ಬಲು ವೀರರ । ಭರದಿಂದಿಕ್ಕಡಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ ॥ ೩೪ ॥
 ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಗದಗಾವುಗೊಳಿಸುತಲಿ । ಇರಿದು ಹಾಕುತ ಪಟುಭಟರ ॥
 ಕರಿಗಳ ಶುಂಡಿಲ ಕವಲಂಬಿನಿದೆಚ್ಚು । ಕುರಿದರಿವುತ ರಾವುತರ ॥ ೩೫ ॥
 ಕಡುಗಲಿಗಳು ಎನಗಿದಿರಾಗಿರೊ ಎಂದು । ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು ॥
 ಬಿಡದೆ ರಥವ ಮುಂದಕೆ ನೂಂಕುತಿರಲಾ । ಕೆಡುಕನು ವಸುಪಾಲ ಕಂಡು ॥ ೩೬ ॥
 ಭರದಿಂದ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳಲಿ ಸಿಂಹನ ಕ- । ಟ್ಟಿರುವ ರತ್ನಾಂಕಿತ ತೇರ ॥
 ದೊರೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಗಿದಿರಾಗಿ ನೂಂಕುತ- । ಲೊರೆದನೆಲವೊ ಕಾಂಪಿಲೇಶ ! ॥ ೩೭ ॥
 ನೆರೆ ಹಂದೆಗಳ ಕೊಂದು ಕಡು ಹೆಚ್ಚಿದ ನಿನ್ನ । ದುರುಳತನದ ಬೀರವನು ॥
 ಸರಳ ಮೊನೆಗಳಿಂದ ಕೆಡಿಸಿ ಕೊಲ್ಲುವೆನೆಂದು । ಕರೆದನವನ ಮೇಲೆ ಕಣೆಯ ॥ ೩೮ ॥
 ಕಡುಗಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ನಸುನಕ್ಕಾಗ । ತಡೆದು ಖಂಡಿಸಿ ಬರುವಂಬ ॥
 ನುಡಿದನೆಲವೋ ದುಷ್ಟ ! ಬರಿದೆ ಸಾಯಲು ಬೇಡ । ಮಡಗಿಕೋ ತಲೆಯ ಜೋಕೆಯೊಳು ॥
 ಒರೆದಿಂತು ಶರಧಿಯವನ ಬಿಲ್ಲು ರಥವನು । ವರ ವಜ್ರಕವಚವ ಕಡಿದು ॥
 ವಿರಥನ ಮಾಡಿಯಾರ್ಭಟಿಸುತ ಮತ್ತೊಂದು । ತುರುಗಿದ ಮಣಿರಥವೇರಿ ॥ ೪೦ ॥
 ಕೋಪಾವೇಶದಿ ವಸುಪಾಲ ತನ್ನಯ । ಚಾಪಕೆ ತಾನು ಕೈ ತೊಡಿಸಿ ॥
 ಯೇ ಪೇಳ್ವೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಪಿಡಿದಿರುತಿರ್ವ । ಚಾವನ ಖಂಡಿಸಿ ಬಿಸುಟು ॥ ೪೧ ॥
 ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ರುದ್ರನಂತೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ । ಮುಳಿದು ಚಕ್ರವ ತಿರುಗಿಸುತ ॥
 ಘಳಿಲನೆ ಇಡಲದು ವಸುಪಾಲ ಕುವರನ । ತಲೆಗರ್ಚಿ ನಭಕೆ ಪಾರಿದುದು ॥ ೪೨ ॥
 ಪಾರಲದರ ಮಧ್ಯದೊಳಿರ್ಪ ಕಂಧರ । ತಾರಾಪಥದೊಳೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ತೋರುವ ಪರಿವೇಶದ ಮಧ್ಯದೊಳಿ- । ಪಾರ್ ರೋಹಿಣಿ ಪತಿಯಂತೆ ॥ ೪೩ ॥

ಭರದಿಂದ ನವರತ್ನಖಚಿತ ಮಕುಟಗೂಡಿ | ಧರೆಯೊಳು ಕೆಡೆಯಲಾ ಶಿರವು ||
 ಧೂರಗಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನ ಪಾಳೆಯದಲ್ಲಿ | ಮೊರೆದವು ಜಯದುಂದುಭಿಗಳು || ೪೪ ||
 ಅವರಯ್ಯ ಸಿಂಹಬಲೇಶನು ತನ್ನಯ | ಕುವರನಳಿದ ಸುದ್ದಿಗೇಳಿ ||
 ತವಕದಿ ರಥವೇರಿ ಕೋಪಾಟೋಪದಿ | ಭುವಿಯಾಕಾಶವೆಣ್ಣೆಸೆಯು || ೪೫ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗುವಂದದಿ ರೋಪಣಂಗಳ | ಸುರಿವುತಲಿದಿರಾದ ಭಟರ ||
 ಶಿರವರಿದಿಡುತ ರಥಗಳನು ನುಚ್ಚು- | ನುರಿ ಮಾಡುತ ಬೇಗದೊಳು || ೪೬ ||
 ವರ ಮಣಿನುಯದ ರಥವನು ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ | ಧರಣೀಶಗಿದಿರಾಗಿ ನೂಂಕಿ ||
 ಒರೆದನೆಲವೊ ಪರದೇಶಿಯ ನೀ ನಂಬಿ | ದುರುಳಗೊಬ್ಬಿಂದ ರಣವೊಕ್ಕು || ೪೭ ||
 ಹಸುಳೆಯ ಹತಿಸಿ ನೀ ಸೂರಸೆನಿಸಿಕೊಂ- | ಡೆಸೆಕವ ನುಗೊತ್ತಿ ನಿನ್ನ ||
 ಉಸುರಿಗುಬ್ಬಸವನು ಮಾಡದೆ ಬಿಡೆನೆಂ- | ದಿಸುಗಳ ಮಳೆಗಳ ಕರಿದ || ೪೮ ||
 ಅದ ಕಂಡು ಪಾಂಚಾಲ ಮಾರ್ಗಣ ಒಂದರಿಂ- | ದಿದಿರಾಗಿ ಬರುವ ಕೆಂಗೋಲ ||
 ಬೆದರದೆ ಸಾರಿ ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಕೂರ್ಗಣೆಗಳ | ಹದಗೊಳಿಸಿಂತು ನುಡಿದನು || ೪೯ ||
 ತೊಲಗು ತೊಲಗು ಎಲೊ ! ನನ್ನ ಮಾರ್ಗಣದಿಂದ | ತಲೆಯನು ನೀಗಾಡಿಕೊಂಡು ||
 ಛಲದಿಂದೇತಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸತ್ತವೆ | ಕಲಿಗಳ ದೇವ ಬೊಬ್ಬರಿದ || ೫೦ ||
 ಇಡಲಾ ತೋಮರ ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಬಂದು | ಬಿಡದೇರಿದ ರಥವನು ||
 ಪಿಡಿದಿರ್ದ ಧನುವನು ವಜ್ರಾಂಗಿಗಳನಿ- | ಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ ಕಡಿದು ಸವರಿದ || ೫೧ ||
 ಕಿಡಿಕಿಡಿವೋಗಿ ಸಿಂಹಾದಿಬಲೇಶನು | ಒಡನೊಂದು ಪ್ರೊಂದೇರನೇರಿ ||
 ಕಡಿವೆನವರ ಶಿರವನು ಎಂದು ಶರದೊಟ್ಟು | ಕೆಡುಕಮಾನಸ ತನ್ನ ರಥವ || ೫೨ ||
 ಮುಂದಕೆ ನೂಕುವೆನೆಂಬಷ್ಟರೊಳು ಬೋ- | ಧೇಂದು ನೃಪನ ಮುದ್ದು ಕುವರ ||
 ಕೊಂದು ಕೂಗುತ ತೇರಾನೆ ಕುದುರೆ ಘಾಜ | ಹಿಂದು ಮಾಡಿದ ವೀರಭಟರ || ೫೩ ||
 ಮರುಳು ತಂಡಗಳಿಗೌತಣವನು ಮಾಡಿಸಿ | ಧುರಧೀರ ನಡೆತಂದು ತನ್ನ ||
 ವರ ಮಾತುಳನ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ತ್ರೀಪುರವತಿ | ಹರಿಬಲನಿದಿರಾಗಿ ನಿಂದು || ೫೪ ||
 ಧನುವಿಗೆ ನಾರಿಯನೇರಿಸಿ ಹೆದೆಯನು | ಇನಿಸು ಬೇಗದೊಳು ತಾನೀವಿ ||
 ಮನುಜಮಂದಾರ ಜೇವಡೆಯಲು ದಿಕ್ತಟ | ಘನವಾಗಿ ಮಸುಳಿ ಭೂ ನಡುಗೆ || ೫೫ ||
 ಸುರಪನ ಇಂದ್ರಾಣಿ ರುದ್ರನ ರುದ್ರಾಣಿ | ಹರಿಯ ಮಂಗಳೆಯಮರಿಯರು ||
 ಸುರಸಮಿತಿಯನಪ್ಪಿದರೆನೆ ಬಿಲ್ಲಿನ | ನೆರೆ ಜೇವಡೆಯನೇನೆಂಬೆ || ೫೬ ||
 ದುರುಳ ಬಾಲಕ ! ಕೇಳು ನಿನ್ನ ಬಲ್ವಿಲ್ಲಿನ | ವರ ಜೇವಡೆಗಳುಂವೆನೇ ? ||
 ನರಿಯು ಕೂಗಲು ಸತ್ಯ ವಿಕ್ರಮಗೂಡಿದ | ಹರಿರಾಜನು ಹೆದರುವನೇ ? || ೫೭ ||

ಧುರದ ಗೊಡವೆಯೇಕೋ ನನ್ನ ಕೂರಂಬಿನಿಂ । ಶಿರವನೀಡಾಡಿಕೊ ಬೇಡ ॥
 ತೆರಳಿ ನೀ ಪೋಗು ಪಾಂಚಾಲನ ದೆಸೆಯಿಂದ । ಹರಣವುಳಿಯದು ದೇಹದೊಳು ॥ ೫೮ ॥
 ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಪುಂಖಾನುಪುಂಖಿಗಳಿಂದ । ನಿಂದು ಸರಳ ಸರಿಗಳನು ॥
 ಸೌಂದರಾಂಗನ ಮೇಲೆ ಸುರಿಯಲದನು ಕಂ- । ಣೊಂದಂಬಿನಿಂ ಹರಿಚಂದ್ರ ॥ ೫೯ ॥
 ಖಂಡಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದನೆಲವೊ ಶಿ- । ಖಂಡಿಗಳನು ಕೊಂದೆನೆಂಬ ॥
 ಲಂಡಿತನವನಿಲ್ಲಿ ತೋರುವುದೊಳಿತಾಯ್ತು । ಹಿಂಡುವೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣವನು ॥ ೬೦ ॥
 ಎನುತ ಕೋದಂಡಕೆ ಕಾಂಡವ ತಂದಾಗ । ಜಿನಚಂದ್ರ ಪಾತ್ರ ಕೋಪದೊಳು ॥
 ಧನುವನು ವಜ್ರಾಂಗಿಯ ತಲೆಠಾಳಿಯ । ಘನರಥವನು ನುಗ್ಗುಗುಟ್ಟಿ ॥ ೬೧ ॥
 ವಿರಥನ ಮಾಡಲು ಕೊನೆ ವಿಸಾಸೆ ಕುಣಿಯುತ । ಭರದಿಂದ ರತ್ನರಥವನು ॥
 ಹರಿಬಲ ತಾನೇರಿಯಂಬಿನ ಮಳೆಯನು । ಸುರಿದನು ಧರೆ ತುಂಬುವಂತೆ ॥ ೬೨ ॥
 ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ಭೈರವನಂತೆ ಹರಿಚಂದ್ರ । ಹೊಳೆವುತ ಬರುವ ರೋಪಣವ ॥
 ಮುಳಿದು ಕೂರ್ಗಣೆಗಳಿಂ ಖಂಡಿಸಿ ಕಣೆಗಳ । ಮಳೆಯನು ಕರೆದ ಭೋ ಎಂದು ॥ ೬೩ ॥
 ಹರಿಬಲನದ ಕಂಡು ಬರುವ ನಾರಾಚವ । ಭರದಿ ತರಿದು ಗಂಗಾಧರನ ॥
 ಉರಿಗಣ್ಣಿಗೆ ಸಮವಾದಗ್ನಿಬಾಣವ । ಶರಭುಂಜಿಗೆ ತಾ ತೊಡಚಿ ॥ ೬೪ ॥
 ವರ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಡಲಾ ಶರ । ಧರೆಯಾಕಾಶವ ಸುಡುತ ॥
 ಮೊರೆಯುತ ಬರುವಗ್ನಿಕಾಂಡಗಳನು ಕೊಂದು । ಹರಿಚಂದ್ರ ಜಲಬಾಣವನು ॥ ೬೫ ॥
 ಬಿಡಲದ ಚುಯಿ ಚುಯಿ ಎನುತಗ್ನಿ ಶರವನು । ಕೆಡಿಸಿತು ನಡುವೆ ತಾ ಬಂದು ॥
 ಕಡುಗಲಿ ನೇವಾಳೇಶನು ಸಿಟ್ಟಾಗಿ । ಬಿಡಲು ಕಡಲುಕಣೆ ಕಂಡು ॥ ೬೬ ॥
 ನಡಬಾಗ್ನಿ ಕಣೆಯನು ಹರಿಚಂದ್ರ ಬಿಡಲದು । ಕಿಡಿಗಳನುಗುಳುತ ಬಂದು ॥
 ಕುಡಿದಬ್ಬಿಬಾಣವ ಕೆಡಿಸಲು ಹರಿಬಲ । ಕಡೆಗಣ್ಣಿನೊಳು ಕೆಂಪನಾಂತು ॥ ೬೭ ॥
 ಹರಿಚಂದ್ರ ! ನಿನ್ನಯ ದೈವವ ನೆನೆಯೆಂದು । ಗಿರಿನಾರಾಚವ ಬಿಡಲು ॥
 ಮೊರೆವುತ ಬರಲದು ಹರಿಚಂದ್ರನದ ಕಂಡು । ಭರದಿ ವಜ್ರದ ಕೊಡಲಿಡಲು ॥ ೬೮ ॥
 ಅತಿ ವೇಗದಿಂ ಬಂದು ಶೈಲಮಾರ್ಗಣವನು । ಶತಚೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ ಬಿಡಲು ॥
 ಮತಿಹೀನ ಹರಿಬಲ ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೇವುತ । ಸತತ ಗರಳವನು ಸುರಿವ ॥ ೬೯ ॥
 ಉರಗ ಬಾಣವ ಬಿಡಲದು ಪೂತ್ಕರಿಸುತ । ಧರೆಯನವ್ವಳಿಸುತ ಹೆಡೆಯಿಂ ॥
 ಬರುತಿರೆ ಹರಿಚಂದ್ರ ಗರುಡ ಬಾಣವ ಬೆಡೆ । ತುರಿಹದಿಂ ಬಂದು ಸೀಳಿದುದು ॥ ೭೦ ॥
 ಕಡೆಗಾಲದ ಮೃಡನಂತೆ ಶ್ರೀ ಹರಿಚಂದ್ರ । ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ ಮುನಿಸಿಂದ ॥
 ತೊಡವೆನಿವನ ಹಣೆಯಕ್ಕರಗಳ ಬೇಗ । ಕಡೆಮೊನೆಯಾದಂಬಿನಿಂದ ॥ ೭೧ ॥

ಎಂದು ಕೋದಂಡಕೆ ಕವಲಂಬುವ ತಂ- | ದೆಂದನೆಲೇ ಹರಿಬಲನೇ ! ||
 ಮಂದಿರದೊಳಗಿದ್ದ ದೈವವ ನೆನೆಯೆಂದು | ಕಂದರ್ಪರೂಪ ಕೂರ್ಗಣೆಯ || ೨೨ ||
 ಬಿಡಲದು ಭಿಟಿಭಿಟಿಲೆಂದಾರ್ಭಟಿಸುತ | ನಡೆತಂದು ಬೇಗ ಶ್ರೀಪುರದ ||
 ಒಡೆಯನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿಯಾಕಾಶಕೆ | ತಡೆಯದೆ ಕೊಂಡು ಪಾರಿದುದು || ೨೩ ||

ಸುರರೆಲ್ಲ ಗಗನಾಂಗಣದೊಳು ನಿಂದಾಗ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರ ! ನಿನ್ನಂತ ||
 ಧರಗಲಿಗಳ ಕಂಡುದಿಲ್ಲಿಂದು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡೆ || ೨೪ ||
 ಸುರದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದವಾಗಸದೊಳು | ಸುರಿದರು ಸುರರು ಪೂಮಳೆಯ ||
 ಇರಲಿತ್ತ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನ ಕಟಕದೊಳು | ಮೊರೆದವು ಜಯ ಭೇರಿಗಳು || ೨೫ ||
 ದೊರೆ ಪಾಂಚಾಲನಭಯಘೋಷಣೆಯನು | ತುರಿಹದಿಂ ರಣದೊಳು ಪೊಯ್ಸಿ ||
 ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವೇರಿ ರಣವನು ಶೋಧಿಸಿ | ಬರುವಾಗ ನೇಪಾಳೇಶ್ವರನ || ೨೬ ||
 ನೊಣ ಮುತ್ತುತ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಶವನ ಕಂಡು | ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಿ ಶ್ರೀಪುರೇಶ ||
 ರಣದೊಳು ಭಲದಿಂದ ಕಾದಿಯು ಸತ್ತನು | ಹೆಣನೆಂದೆನಿಸಿತವನಂಗ || ೨೭ ||
 ಸುರಿವ ರಕುತದಿಂದ ಮಾಂಸದಿಂ ಮಿದುಳಿಂದ | ಪರಿದು ಜೋಲುವ ನರದಿಂದ ||
 ಮುರಿದು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಎಲುಗಳ ರಾಶಿಗಳಿಂದ | ಸುರಿವಮೇದ್ಯದ ಹೊಲಸಿಂದ || ೨೮ ||
 ಅಶುಚಿಯಾಗಿರುವಟ್ಟಿಗಳು ಬಿದ್ದಿರೆ ಕಂಡು | ವಸುಧೇಶ ಮನದ ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ||
 ಮುಸುಕಿದ ಕಾಮಿನಿಯರ ಮೋಹದಿಂದಾನು | ಪಿಶುನ ರಾಗದ್ವೇಷದಿಂದ || ೨೯ ||
 ಕರುಣ ರಹಿತನಾಗಿ ನಾನಾ ಪ್ರಾಣಿಯ | ತ್ವರಿತದೊಟ್ಟಿದನಕಟಕಟ ! ||
 ದುರಿತವನಾರ್ಜಿಸಿ ನೆರೆ ದುಃಖಕೆ ನಾನು | ವರ ಭಾಜನನಾದೆ ನಾಳೆ || ೩೦ ||
 ತಿರಿಕದಿ ಬಹುವಿಧ ಯೋನಿಯೊಳೊರ್ವನೆ | ತಿರುಗುತ ನೋವಸುಂಬಾಗ ||
 ಸಿರಿರಾಜ್ಯ ಭಂಡಾರ ಪುತ್ರ ಕಲತ್ರಾದಿ | ಪರಿಜನ ಚತುರಂಗ ಸೇನೆ || ೩೧ ||
 ಭರದಿ ಒದಗಿ ಬಂದು ಬಿಡಿಸವು ಎನ್ನಯ | ಹರಿಸದಿಂ ತಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ||
 ವರ ದಾನಧರ್ಮಗಳಲ್ಲದೆ ಬೇರಲ್ಲ | ಪರಮ ಸುಖವನೀವ ವಸ್ತು || ೩೨ ||
 ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ ವಿರಕ್ತಿಯ | ತಂದು ಮಂತ್ರೀಶನ ಕರೆಸಿ ||
 ಚಂದನಾಗರು ಕರ್ಪೂರ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ಬಂಧುರ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ || ೩೩ ||
 ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಗಳ ಶಬಗಳ | ಭರದಿಂದ ದಹಿಸೆಂದು ಬೆಸಸಿ ||
 ಹರಿಸದಿಂ ಕುವರನ ಬಳಿಗೈದಿ ವಸುಮಿತ್ರ | ಒರೆದನು ಮುನಿ ಮುಂಪೇಳ್ವ || ೩೪ ||

ದೊರೆಯಾವೇಶ ಪುರುಷ ಈತನ ನಾಮ | ಹರಿಚಂದ್ರನಿವ ಹೊಳೆಯೊಳಗೆ ||
 ತೆರೆಯ ಹೊಯ್ಲೊಳು ಮುಳುಗುತಲೇಳುತ ಬಂದು | ಮರದ ಬೇರನು ಈತ ಪಡೆದು ||

ಇರದೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂದೊಂದು ಕಂಕೇಲಿಯು | ಮರದಡಿಯೊಳು ಕುಳಿತಿರಲು ||
 ತಿರುಗುತಲಿದ್ಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಾ ಕಂಡು | ಕರತಂದೆನೆಂದಾತ ಪೇಳಿ || ೮೬ ||
 ಜನಿತಾನಂದದಿ ರೋಮಾಂಚಿತನಾಗಿ | ತನುವೊಡೆವಂತಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
 ವಿನಯೋಪಚಾರವನಾಡಿ ಮತ್ತಮರ್ದಪ್ಪೆ- | ಯನಘನೇ ! ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ || ೮೭ ||
 ಬರುವುದು ನೀನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಯೊಡಗೊಂಡು | ಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು ಬೀದಿಯೊಳು ||
 ಬರುತಿರೆಯಬಲಾನೀಕವೆಲ್ಲವು ಕಂಡು | ಒರೆದರು ತಂತಮ್ಮೊಳಿಂತು || ೮೮ ||

ರವಿಸಮತೇಜನೀ ಮಾರಾಕಾರನು | ಇವನೇ ಶ್ರೀಪುರದಧಿಪತಿಯು ||
 ತವಕದಿಂ ಕೊಂದಸಹಾಯ ಪರಾಕ್ರಮಿ | ಇವನೇ ಸುನಂದೆ ನಂದೆಯರ್ಗಿ || ೮೯ ||
 ಒಡೆಯನು ಈತನೇ ಇವನನು ತಕ್ಕೈಸಿ | ಬಿಡದೆ ಚುಂಬನವಿತ್ತು ನೆರೆವ ||
 ಮಡದಿಯ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯುಂಟಿ ಎಂದಾಗ | ನುಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸವಿವಾತ || ೯೦ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಕೇಳುತ ನಲ್ಮೆಯಿಂ | ದರಹಸಿತಾನನನಾಗಿ ||
 ಹರಿಸದಿಂದರಮನೆಯೊಗಲು ಪಾಂಚಾಲೇಶ | ತರಳಿವೆಂಗಳ ಕೈಯಿಂದ || ೯೧ ||
 ಮುಳುಮುಳಿಸುವ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನೊತ್ತಿಸಿ | ಸುಗುಣರರಸಗೆ ಮಜ್ಜನವ ||
 ಮುಗುದೆಯರಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣವ- | ನಗಣಿತಪುಣ್ಯಗೆ ತೊಡಿಸಿ || ೯೨ ||
 ಹರಿಸದಿಂದವೆ ಸಹ ಭೋಜನವನು ಮಾಡಿ- | ಯಿರುತಿರಲೊಂದಾನೊಂದು ||
 ವರ ಶುಭದಿನದೊಳು ಲಗ್ನವ ನಿಶ್ಚಿಸಿ | ದೊರೆರನ್ನ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನು || ೯೩ ||
 ಮದುವೆಯ ಮಂಟಪವನು ಸಿಂಗರಗೈಸಿ | ಚದುರಿಂದ ಬೀದಿ ಬೀದಿಯೊಳು ||
 ಉದಯಾಚಲಗಳು ಬಂದು ನಿಂದಂದದಿ | ಉದಯದೋರಿದವಾಗ ಕುರುಜು || ೯೪ ||
 ತಳಿಗೆದೋರಣ ಬಟ್ಟಲು ಗಿಂಡಿದೋರಣ | ತಳಿರ ತೋರಣಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ||
 ಪೊಳಿದವು ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕವ ನಗುತ ತಾ | ಪೊಳಲೊಳಗೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು || ೯೫ ||
 ಕತ್ತರಿ ಸಾರಣೆ ಕುಂಕುಮ ಕಾರಣೆ | ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ಮೆರೆದವು ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣು | ಚಿತ್ತವ ಸೆರೆಗೈವುತಾಗ || ೯೬ ||
 ವಸಗೆವರಿಗಳು ಮೊಳಗಿದವಾಗಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಶಶಿಮುಖಿಯರು ನರ್ತಿಪರು ||
 ವಸಗೆಗೆ ಮರುಳುಗೊಂಡಂದದಿ ಪುರವೆ- | ಲ್ಲಸವಸದಿಂದ ನಲಿದುದು || ೯೭ ||

ಅರಮನೆಯೊಳಗತ್ತ ತರುಣೀಮಣಿಗಳ್ಳಿ | ಪರಿಮಳದೆಣ್ಣೆಯನೊತ್ತಿ ||
 ವರ ತೀರ್ಥಾಂಬುವಿಂ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಸಿ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ಸಿಂಗರಿಸಿದರು || ೯೮ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ ಮಂತ್ರಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ | ಪರಿಮಳಮಯವಾದೆಣ್ಣೆಯನು ||
 ತರಳಿವೆಂಗಳು ಶೋಭನವನು ಪಾಡುತ | ಹರಿಸದಿಂದೊತ್ತಿದರಾಗ || ೯೯ ||

ವರ ತೀರ್ಥಜಲದಿಂ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿ | ಎರಕದಿಂ ಸಿಂಗರದೊಟ್ಟು ||
 ಹರಿಚಂದ್ರನಿರಲಿತ್ತ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೇರಿಸಿ | ತರುಣಿಯರುಗಳೊಡಗೊಂಡು || ೧೦೦ ||
 ಧಾರಾಗೃಹಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ನಡೆತಂದು | ನಾರಿ ಸೀಮಂತಮಣಿಗಳ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯ ಗೂಡಲಿ | ಚಾರುವೈಭವದೊಳು ನಿಲಿಸಿ || ೧೦೧ ||
 ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವೇರಿ ಹರಿಚಂದ್ರನಿತ್ತಲು | ಪುರದೊಳು ಮೆರವಣಿಯಾಗಿ ||
 ವರ ಧಾರಾಗೃಹದತ್ತ ನಡೆತಂದು ಆನೆಯ | ಶಿರದಿಂದಿಳಿದು ಮೌಕ್ತಿಕದ || ೧೦೨ ||
 ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ ಮೆಟ್ಟಿ ತಾ ನಿಲಲಾಗ | ತೊಟ್ಟನೆ ಜಾರಿತು ತೆರೆಯು ||
 ಇಟ್ಟರೋದುತ ಮಂಗಳಾಕ್ಷತೆಯನು ಸಂ- | ತುಷ್ಟಮನದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು || ೧೦೩ ||
 ದೊರೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಹೊನ್ನಗಿಡಿಯನೆತ್ತಿ | ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯದ ಗಲಭೆಯೊಳು ||
 ಮುರುಕದಿಂ ಧಾರೆಯ ವರ ಕನ್ನಿಕೆಯರ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಸುಕುಮಾರಗಿತ್ತ || ೧೦೪ ||
 ಸರಸಿಜಲೋಚನೆಯರು ಸಹ ಹರಿಚಂದ್ರ- | ನೆರಕದಿಂ ಹವನವ ಮಾಡೆ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಬಲಗೊಂಡು ಪೂರ್ಣಾಹುತಿಗೊಟ್ಟು | ಮೆರೆವ ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯೊಳು ||
 ಗಿರಿಜೆ ಗಂಗೆಯರ ನಡುವೆಯೊಲಗಗೊಟ್ಟು | ಪರಮೇಶ್ವರನಿರುವಂತೆ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಹಸೆಯೊಳು ನಂದೆ ಸುನಂದೆಯು | ವೆರಸಿ ಕುಳಿತನು ಗಾಡಿಯೊಳು || ೧೦೬ ||
 ಎಳೆವೆಂಗಳಾರತಿಯನು ದಂಪತಿಗಳ್ಳಿ | ನಲವಿನಿಂದೆತ್ತೆ ಭೂಭುಜನು ||
 ಗೆಲುವಿಂದ ದಾನದಕ್ಷಿಣೆಯ ಯಾಚಕರಿಗೆ | ಅಲಸದೆ ಕೊಟ್ಟನುತ್ಸಹದಿ || ೧೦೭ ||
 ದಿನಚತುರ್ಥದೊಳಾಗ ನಾಗವಲ್ಲಿಯ ವಿಧಿ- | ಯನುವಮ ಕಂಬ ಬಲಿಯನು ||
 ಮನದನುರಾಗದಿ ನಡೆಯಿಸೆ ಹರಿಚಂದ್ರ | ವಸಿತಾಮಣಿಗಳೊಡಗೂಡಿ || ೧೦೮ ||
 ಸ್ಮರಕುವರನು ರತಿ-ವೋಹಿನಿಯರು ಕೂಡಿ | ಇರುವಂತೆ ಸುಖ ವಿನೋದದೊಳು ||
 ಪರಮ ಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳೊಲಾಡುತಿರಲಾ- | ಗಿರುತಿರ್ದ ನೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು || ೧೦೯ ||
 ಪರಬಲ ಮೇಘ ಜಂಝಾನಿಲ, ಎರಗಿವ | ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಯು ||
 ಅರುಹನ ಪಾದೇಂದೀವರ ಮರಿದುಂಬಿ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೧೦ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೨ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೪೩೧೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಪುಷ್ಪಮಾಲಾ ಪರಿಣಯ .

ಕೌರಿಕ ಬೇಡರನೋಡಿಸಿ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯು | ಹರಿಚಂದ್ರ ವರಿಸಿದುದುಸುವರ್ವೆ || ಪ ||

ಹರಿಯುರಗೇಂದ್ರ ವಂದಿತ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀವಾದ | ದುರಿತ ಗೋತ್ರಕೆ ಗಿರಿಕಂಠ ||

ಸ್ಮರ ಸಾಮಜ ಕಂಠೀರವ ಶಾಂತೀಶ ! | ಪರಿವಡಿಸೆಮ್ಮ ವೃಜಿನವ || ೧ ||

ಜನನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ಜ್ಞಾನೇಂದು ! ನೀ ಕೇಳು | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನಾಗತ್ತ ||

ತರುಣಿ ಸುನಂದೆ ನಂದೆಯರ ಸಂಗಡ ಸುಖ- | ಮಿರುತಿರಲೊಂದು ದಿನದೊಳು || ೨ ||

ಜನಪ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಹಸನವ್ವ ದಿನದೊಳು | ಮಿನುಗುವ ಹರಿವಿಷ್ಟರದೊಳು ||

ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಹರಿಚಂದ್ರನ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ಘನ ರತ್ನಖಚಿತ ಮಕುಟವ || ೩ ||

ಶಿರದೊಳಗಿಡೆ ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ ರಭಸವು | ಧರಿಯನು ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ||

ತರುಣಿಯರುಗಳು ನರ್ತಿಸೆ ಕಾಂಪಿಲ್ಕೀಶ | ಒರೆದನಿಂತೆಂದು ಸಭೆಯೊಳು || ೪ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರಕ ! ನೀ ಕೇಳು | ತರುಣಿಯರೆನ್ನ ಸುತೆಯರ್ಗೆ ||

ಎರೆಯ ನೀನಾದ ಮೇಲೀ ಪಾಂಚಾಲವೆಂ- | ಬುರುತರ ದೇಶಕು ನೀನೆ || ೫ ||

ಒಡೆಯನಾಗಾನು ದ್ವಾದಶ ವಿಧ ತಪಮೆಂಬ | ಪೊಡವಿಯನಾಳ್ವ ನಿರ್ವಾಣ ||

ಮಡದಿಯನಾಳುವೆನೆಂದುಸುರಿದನಾಗ | ಪೊಡವಿವರೆಲ್ಲರ ಮುಂದೆ || ೬ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ ನೊಸಲೊಳು ಪಟ್ಟವ | ಹರಿಷೋತ್ಕರದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ||

ಮುರುಕದಿಂದವೆಯಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಡಿ | ತುರಿಹದಿಂ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು || ೭ ||

ವಿನಯ ವಚನದಿಂದೆ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಪೇಳಿ | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ||

ಜನಪತಿ ನಡೆತಂದು ತಪವನು ತಾಳೀಗ | ಮುನಿಗಳಾದರು ತಾವೀಗ || ೮ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಯಿಂತು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನೀಗೆ | ವಿನಯದಿಂ ತೋರಲು ಕಂಡು ||

ಜನಪ ಮುಂತಾದ ಭವ್ಯೋತ್ತಮರೆಲ್ಲರು | ಮುನಿಪತಿ ಪದಕೆರಗಿದರು || ೯ ||

ಅಕ್ಕಟ ! ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನಿನಿತು ಕಾಲ | ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯದೊಳು ||

ನಿಕ್ಕಿದನದು ಕಾರಣವಿಾಗ ರಾಜ್ಯವ | ಗಕ್ಕನೆ ತೃಣಕೆಣೆಗಂಡು || ೧೦ ||

ತನ್ನಳಿಯಗೆ ಪಾಂಚಾಲದೇಶವ ಕೊಟ್ಟು | ಚೆನ್ನಿಗನಿಲ್ಲಿಗೈತಂದು ||

ಸನ್ನತ ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೈಕೊಂಡನೆಂದಾಗ | ವರ್ಣಿಸು ತಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ || ೧೧ ||

ಧರಣೀಧರ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮ ! ಕೇಳತ್ತ | ದೊರೆರನ್ನ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನ ||

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ಸಾಸಿರದೈನೂರಾ- | ದರಸಿಯರೈವರ್ನುಂತ್ರಿಗಳು || ೧೨ ||

ವಸುಶತಸಂಖ್ಯಾನ್ವಿತ ಭೂಪಾಲ- | ರಸದೃಶ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ||

ಕುಸುಮಸಾಯಕ ಮರ್ದ್ವನ ಜಯ ಜಿನರಲ್ಲಿ | ಹಸನಪ್ಪ ದೀಕ್ಷೆಯ ಧರಿಸಿ || ೧೩ ||

ಇರುತಿರಲಿತ್ತ ಕಾಂಪಿಲ್ಯ ನಗರದೊಳು | ಮರುಗುವ ಪ್ರಜೆಯ ಸಂತೈಸಿ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷವ ಪುಟ್ಟಿಸಿ | ಮರುಗಿಯುಮ್ಮಳಿಸುವ ತನ್ನ || ೧೪ ||

ವಲ್ಲಭಿಯರುಗಳ ದುಃಖವ ಮೃದುವಾದ | ಸಲ್ಲಾಪದಿಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ||

ಚೆಲ್ಲಿಗಂಗಳ ಚೆಲುವೆಯರೊಳು ಸುಖದಿ ಭೂ- | ವಲ್ಲಭನಿರುತ್ತಿರ್ದನಲ್ಲಿ || ೧೫ ||

ಕರಿತಂದ ವಸುಮಿತ್ರನೆಂಬ ವಾಣಿಜ್ಯಗೆ | ಹರಿಚಂದ್ರನುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ||

ಹರುಷದಿಂದವೆ ರಾಜ್ಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ | ದೊರೆ ಸುಖದೊಳಗಿರುತಿರಲು || ೧೬ ||

ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ನಡೆತಂದೋರ್ವ ಸೇವಕ | ಪೊಡವಿಪ ಹರಿಚಂದ್ರಗೆರಗಿ ||

ನುಡಿದನೆಲೇ ರಾಜಕುವರರ ತಲೆವಣಿ ! | ಪೊಡವಿಗಗ್ಗಳ ನೇವಾಳ || ೧೭ ||

ಸುರುಚಿರ ಜನವದ ಸ್ಮರನಾಡಂಬೊಲವಂತೆ | ಸಿರಿಯರಮನೆಯಂತೊಪ್ಪಿಹುದು ||

ಸುರರಾಜನಮರಾವತಿಯನು ಜರಿವೃತ | ಅರಸ ! ಶ್ರೀಪುರಮೊಪ್ಪಿಹುದು || ೧೮ ||

ಸುರಮಂತ್ರಿಗೆ ಸಮನಾದ ಭೈರವಮಂತ್ರಿ | ಯಿರುತಿರ್ವನಾ ಪುರದಲ್ಲಿ ||

ನರನಾಥ ಚಂದ್ರಮ ! ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಈಗ | ತುರಿಹದಿಂದಟ್ಟಿದನೆಂದು || ೧೯ ||

ಉಡುಗೊರೆಯನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟಿದರ ಮೇಲೆ | ಮಡಗಿದ ಮುದ್ರೆವೆರಸಿದ ||

ಕಡೆಯಾಣಿ ಕರಡಿಗೆಯೊಳಗಿದೋಲಿಯ | ಪೊಡವಿಯಾಲಿಂಗನಗೈದು || ೨೦ ||

ಕುವರನು ರಾಯಸದವನ ಮೊಗವ ನೋಡಿ | ಸುವಿವೇಕಿ ಓಲೆಯನಾಂತು ||

ತವೆ ಬೆಚ್ಚದೆ ಗದ್ಗದಕಂಠನಾಗದೆ | ತವಕಗೊಳ್ಳದೆ ನಿದಾನದೊಳು || ೨೧ ||

ಮೃದುಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ಕೇಳ್ವಂತೆ | ಚದುರರ ದೇವನ ಮುಂದೆ ||

ಅದಿರದೆ ಓಲೆಯ ಸರನೆ ಹಿರಿದಾಗ | ಮುದದಿಂದಲೋದಿದನಿಂತು || ೨೨ ||

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಸು- | ರಸ್ತೋಮ ಮಕುಟದೊಳೆಸೆವ ||

ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ನಾನಾ ರತ್ನಂಗಳ ಗ- | ಭಸ್ತಿ ವ್ಯಾಪಿತ ದಿವ್ಯ ಚರಣ || ೨೩ ||

ಕುರುವಂಶ ಕೂಪಾರವರ್ಧನ ಕುಮುದ ಶ್ರೀ | ವರ ಶಾಂತಿ ಜಿನರ ಸಂತಾನ ||

ಶರಧಿಯ ಪೆಚ್ಚಿವ ಕಮಲ ಶ್ರೀ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವರ ನಾಥ ಗರ್ಭಾಂಬುಧಿಯೆ ! || ೨೪ ||

ರಾಜರಾಜಾಧೀಶ ವಂದಿತ ಶ್ರೀವಾದ | ಭೂಜಾಯೆ ವಲ್ಲಭ ಶಾಂತ ||

ರಾಜೀವವದನೆಯರಿಗೆ ಮಕರಧ್ವಜ | ಶ್ರೀ ಜೈನಾಂಬರದ್ಯುಮಣಿ || ೨೫ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ ಪಾದಾರವಿಂದಕೆ | ವರ ಭೈರವ ಮಂತ್ರೀಶ ||

ಎರಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿ ಮಾಡುವ ಬಿನ್ನಹ | ಅರಿಸುವ ಮತ್ತಪ್ಪ ಕಾರ್ಯ || ೨೬ ||

ಬರಿದೆ ಜಗಳವನು ಶ್ರೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ | ಹರಿಬಲ ವಸುಪಾಲನೆಸಗಿ ||
 ಮರಣವಡೆದರಾ ಪುರಕರಸಿಲ್ಲದೆ | ಕರಿ ಮುಸುಡಿನ ಬೇಡನೊಡೆಯ || ೨೭ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪುಳಿಂದೇಶ | ಒಡನೆ ಮೂವಳಸಿ ಕೋಂಟಿಯನು ||
 ಬಿಡದೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿಯುಪಸರ್ಗವನಾ | ಕೆಡುಕನು ಮಾಡುತಲಹನೆ || ೨೮ ||
 ತೊಲಗಿಸಿ ಮುತ್ತಿಗೆಯನು ಈ ನಗರಿಗೆ | ಎರೆಯನಾಗೆಮ್ಮೆಲ್ಲರನು ||
 ಪರಿರಕ್ಷಣವ ಮಾಡುವುದು ಶ್ರೀ ಶಾಂತೀ- | ಶ್ವರ ! ನವೋಸ್ತುತೇ ಸ್ವಾಹಾ || ೨೯ ||
 ಎಂದು ರಾಯಸದವನೋದೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ನಂದನನೋಲೆಯೊಕ್ಕಣೆಯ ||
 ಅಂದು ತಾ ಕೇಳಿ ಸಿಡಿಲ ಧ್ವನಿ ಕೇಳ್ದ ಮೃ- | ಗೇಂದ್ರನಂದದಿ ಘರ್ಜಿಸುತ || ೩೦ ||
 ಅಡವಿಯ ಗೆಡ್ಡೆಗೆಣಸು ತಿಂದು ತನ್ನಯ | ಒಡಲ ಹೊರದುಕೊಂಡಿರದೆ ||
 ಜಡ ಶಬರರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ನಡೆದು ಬಂದು | ಕೆಡುಕ ಮುತ್ತಿದನೆ ಕೋಂಟಿಯನು || ೩೧ ||
 ಕರಿಕವಣ್ಣದ ಬೇಡ ಪಡೆಯೆಂಬಡವಿಗಿನ್ನ | ಶರವಹ್ನಿಯನು ನಾನು ಹಾಕಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಸುಡದೆ ಬಿಟ್ಟುಪೆನೆ ಎಂದೆನುತಾಗ | ದೊರೆ ರಣಭೇರಿಯ ಪ್ರೇಯಸಿ || ೩೨ ||
 ಚತುರಂಗ ಬಲವನು ಕೂಡಿ ಸುದಿನದೊಳು | ಕ್ಷಿತಿಪನೂರನು ಪೊರಮಟ್ಟು ||
 ಅತಿಶಯವನು ನೇಪಾಳ ದೇಶದ ಭಾಗ್ಯ | ವಿತತಿಯ ನೋಡುತ ಬರುತ || ೩೩ ||
 ಕಡು ರಮ್ಯಮಾದ ಶ್ರೀಪುರದೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದು | ಪೊಡವಿಪ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ ||
 ಪಡೆಗೆ ಕೈವೀಸಲು ಪಟುಭಟರೈತಂದು | ತುಡುಕಿದರ್ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವನು || ೩೪ ||
 ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಬೆಡಗನು ಪಳಿವುತಲಿರ್ಪ | ಕಡಿತಲೆಗಾರರು ಬಾಳ ||
 ಜಡಿವುತ ಕಾಡಬೇಡರ ಧುರಧರೆಯೊಳು | ಕಡಿ ಖಂಡಗಳ ಮಾಡಿದರು || ೩೫ ||
 ಸಿರ ಹಾರಿ ನೆಲಕೆ ಬೀಳುತ ನೆತ್ತರಕೋಡಿ | ಹರಿವುತ ಕೈಕಾಲುಗಳು ||
 ಭರದಿಂದ ಖಂಡಿಸಿ ಹಾರುತಾಕಾಶಕೆ | ಧರೆಯೊಳು ಬೀಳುತ ಮುಂಡ || ೩೬ ||
 ಇರುತಿರೆ ಬೇಡರ ಪಡೆ ಕಂಡು ಭಯದಿಂದ | ಮುರಿದೋಡಿತು ಭಾಸ್ಕರನ ||
 ಕಿರಣವ ಕಂಡ ಗಾಢಾಂಧಕಾರವು ದೆಸೆ- | ಗಿರದೋಡುವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೩೭ ||
 ಹಿಡಿದು ಬಿಲ್ಲೇಶನ ಹಿಂಗಟ್ಟನು ಕಟ್ಟಿ | ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಪಡೆವಳನು ||
 ಪೊಡವೀಶನ ಮುಂದಿರಿಸಲು ಬಿಲ್ಲೇಶ | ಗಡಗುಟ್ಟಿ ನಡುಗಿ ಬೇಗದೊಳು || ೩೮ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ ತಳಿರಡಿಗಳ ಮೇಲೆ | ಶಿರವ ಮಡಗಿಯಡ್ಡಗೆಡೆಯೆ ||
 ಭರದಿಂದ ಕಟ್ಟನು ಬಿಡಿಸಿ ನಿನ್ನರ್ಭಕ ! ಕರಾಣ ಹೃದಯನು ತಾನಾಗಿ || ೩೯ ||
 ಏಳೇಳಂಜದಿರಂಜದಿರೆನುತಾಗ | ಕಾಳಾಹಿಯಂತವನಿಯೊಳು ||
 ನೀಳನೆ ಬಿದ್ದಿದ್ಧ ಶಬರೇಶನ ಎತ್ತಿ | ವೀಳೆಯಗೊಡಿಸಿ ಕರ್ಪುರದ || ೪೦ ||

ವಿನಯವ ನುಡಿದು ಕಾಳಗವ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ | ಮನುಜೇಶಸಭಯಘೋಷಣೆಯ ||
 ಘನವಾಗಿ ಪ್ರಿಯಿಸೆ ತನ್ನಯ ಪಟುಭಟರಿಗೆ | ಕನಕಾಭರಣವನಿತ್ತು || ೪೧ ||
 ಹರಿಸದೊಳಗೆ ಇರುತಿರಲತ್ತಲಿತ್ತ ತ್ರೀ- | ಪುರದ ಕೋಂಟಿಯ ಮೇಲಿರ್ದ ||
 ನೆರೆಗಲಿ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಮಂತ್ರಿಯು ಕಂಡು | ಪರಿವಾರದೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದ || ೪೨ ||
 ಧರದೊಳು ಶಬರನಾಯಕರ ಗೆಲ್ಲಾತನು | ಹರಿಚಂದ್ರನಾಗಲುವೇಳ್ಕು ||
 ಧರಣಿಯೊಳಿಂತವ್ವಸಹಾಯ ಶೂರನ | ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲಕಟಕಟ ! || ೪೩ ||
 ಎನುತಾಗ ಭೈರವ ಮಂತ್ರೀಶ ಪುರವನು | ಅನುಮತದಿಂದ ಶೃಂಗರಿಸಿ ||
 ಕನಕನಿರ್ಮಿತವಾದೂರ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ | ಘನ ಪಡಿಗಳನಾಗ ತೆರೆದು || ೪೪ ||
 ಮೊಳಗೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ ರಭಸವು | ಪೊಳಲ ಜರನು ಮೊಡಬರಲು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಊರನು ಹೊರವಂಟಿದಿರು ಬಂದು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಕಂಡೆರಗಿ || ೪೫ ||
 ಎಲೆ ಭೂಪಾಲರ ತಲೆವಣಿ ! ಬಿನ್ನಹ | ಭಲದಿಂದ ಸಿಂಹಬಲೇಶ ||
 ನಿಲಯವನ್ನೆದಿದ ನಿನೊಡನೆಯು ಕಾದಿ | ಕಲಿ ವಸುಪಾಲನು ಸತ್ತು || ೪೬ ||
 ಈ ನಗರಿಗೆ ರಾಜ್ಯರೊಡೆಯರಿಲ್ಲದಿಂದ | ಮಾನವೇಶ್ವರ ! ನೀನು ಬಂದು ||
 ಭಾನುವಿಕ್ರಮಜಸದಿಂ ಪರಿಪಾಲಿಸು | ಸೂನುಗಳಂತೆ ಪ್ರಜೆಗಳನು || ೪೭ ||
 ಒಡೆಯ ನೀನಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡೆಮ್ಮೆಲ್ಲರ | ಮೊಡವಿವ ! ನಿನ್ನ ಸೇವೆಯನು ||
 ಬಿಡದೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊ ಎಂದೆನುತಾಗ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಒಡಗೊಂಡಾ ಪುರವನು ಮೊಗಲು || ೪೮ ||
 ಬಿಡದೆ ನೀಡುಂ ನೋಡುವ ನಾರಿಯರಿಂದ | ಮೊಡವ ಭೇರಿಯ ರವದಿಂದ ||
 ಸಡಗರದಿಂದಲಾಡುವ ಗಣಿಕೆಯರಿಂದ | ದಿಡುವ ನಿವಾಳಿಗಳಿಂದ || ೪೯ ||
 ಅಡಿಗಡಿಗಾತನ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳ | ಬಿಡವೆಯುಗ್ಗಡಿಸುವರಿಂದ ||
 ಇಡುವ ಕುಲಾಂಗನೆಯರ ಶೇಷಗಳಿಂದ | ಕಡು ಸೊಗಯಿಸುವಾ ಪುರದ || ೫೦ ||
 ಮುರುಕದಿಂ ಚಿನ್ನಿಗರರಸ ತ್ರೀ ಹರಿಚಂದ್ರ | ಬೆರಿಕೆವರಲ ಸಾಧಗಳ ||
 ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸುತ ಬರುತ ಬರುತಾಗೊಂದ | ಅರುಹನ ಗೃಹವನು ಕಂಡು || ೫೧ ||
 ವಾರಣದಿಂದಲಿಳಿದು ಗಂಧಮಿಶ್ರಿತ | ವಾರಿಯುಂ ಮಜ್ಜನಗೈದು ||
 ಚಾರುದುಕೂಲವ ಮೊಡೆದು ವಿಡಾಯದಿ | ಮಾರಾರಿ ಗೃಹವನು ಮೊಕ್ಕು || ೫೨ ||
 ಹರುಷದೊಳಗೆ ಮೂವೆ ಬಲವಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ- | ವೆರಗಿ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ||
 ಅರುಹನ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನುತಿಸಿದ || ೫೩ ||

|| ದರ್ಶನ ಸ್ತೋತ್ರ ||

ದುರಿತಾರಣ್ಯ ದಾನಾನಲ, ಕೇವಲ | ವರ ಬೋಧ, ಸುರುಚಿರ ಶಾಂತ ||

ಕರುಣಾರ್ಣವಸಿಂಧು, ವರ ಭವ್ಯಜನ ಬಂಧು, | ನಿರಘ ನಿರ್ಮಲ ನಿತ್ಯಾನಂದ ||

ನರಕ ತೀರ್ಯಗ್ಧೀವ ನಾರಕಗತಿಯೆಂಬ | ಶರಧಿಯ ಸುಳಿಯೊಳು ಸಿಲುಕಿ ||
 ದುರಿತದಿಂದೇಳುತ ಮುಳುಗುತಲಿರುವೆನ್ನ | ಪರಿರಕ್ಷಿಸು ಜಿನನಾಥ ! || ೫೫ ||
 ಮನೆ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು, ಧನ ಕನಕಂಗಳು | ವನಿತೆಯರು ಬಂಧು ಜನಗಳು ||
 ಇನಿತು ಕಾಲಂಬರ ನನ್ನದೆಂದೇ ಕೆಟ್ಟಿ- | ನನಘ ! ರಕ್ಷಿಸು ಜಿನನಾಥ ! || ೫೬ ||
 ದಾನಧರ್ಮಗಳನು ನೋಂಪಿ ಪೂಜೆಗಳನು | ಪೀನಲೋಭದಿ ಮಾಡದಾನು ||
 ನಾನಾ ದುಃಖವ ಭವಭವದೊಳಗುಂಡೆ | ನೀನು ರಕ್ಷಿಸು ಜಿನನಾಥ ! || ೫೭ ||
 ಕೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಳವು ಪರಾಂಗನೆಯತಿಕಾಂಕ್ಷೆ | ಸಲೆ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಕೆ ಸಿಲುಕಿ ||
 ಪಲವು ಕಾಲವು ನೊಂದೆಯವ ಕೆಡಿಸೆನ್ನನು | ಸಲಹೋ ಸದ್ಗುರು ಜಿನನಾಥ ! || ೫೮ ||

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ನುಡಿಗಳಿಂದ | ಕಂದರ್ಪವಿಜಯನ ಪೊಗಳಿ ||
 ಬಂದು ಮುಂದಣ ಮಣಿಮಯ ಮಂಡಪದೊಳು | ಚಂದದಿಂದೋಲಗಗೊಟ್ಟು || ೫೯ ||
 ದೊರೆಮಗ ಕುಳಿತರೆ ಭೈರವ ಮಂತ್ರೀಶ | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಪರಿಜನರು ||
 ಪುರಜನಂಗಳು ಪುರೋಹಿತರುಗಳೆಲ್ಲ | ನೆರೆದಾಗ ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತದೊಳು || ೬೦ ||
 ಜಿನಪತಿಗಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿಸಿ | ಮನದನುರಾಗದಿಂದೆಲ್ಲ ||
 ಜನಪತಿಸುತನ ಭೈರವಮಂತ್ರಿಯೊಡಗೊಂಡು | ಘನ ವಾದ್ಯ ರಭಸದೇಳೈಯೊಳು || ೬೧ ||
 ಚಿತ್ತಾಪಹಾರಿಯೆಂದೆಂಬ ವೆಸರನುಳ್ಳ | ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯೊಳಗೆ ||
 ಉತ್ತಂಗ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ಬಿತ್ತರದಿಂದಲಮಾತ್ಯ || ೬೨ ||
 ನಾನಾ ರತ್ನಾಂಕಿತ ದಿವ್ಯ ಮುಕುಟವ | ಭೂನಾಥಸುತನ ಮೌಲಿಯೊಳು ||
 ಸಾನಂದದಿಂ ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸಹವಾಗಿ | ತಾನಿಕ್ಕಿದನು ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೬೩ ||
 ವರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಮೊರೆದವು ದಾಂಧಣರೆಂದು ||
 ಸುರ ಮಂತ್ರಿ ಸಮ ಭೈರವ ಮಂತ್ರಿ ದೊರೆಗಳು | ಎರಕದಿಂ ಕಾಣಿಕೆಯಿಕ್ಕಿ || ೬೪ ||
 ಕರವೆತ್ತಿ ಹರಿಚಂದ್ರನ ಗುಣ ಕಥನವ | ಒರೆದರು ಭಟ್ಟ ಪಾಠಕರು ||
 ದೊರೆಗಳು ಕೈಕಟ್ಟಿ ನಿಂದು ಓಲಗಿಸುತ | ಇರುತಿರಲಿತ್ತರದಲ್ಲಿ || ೬೫ ||
 ಸುರಗಣಿಕೆಯರಿಗೆ ವೀಟಿದ ಗಣಿಕೇರು | ದೊರೆ ಕುವರನ ಮುಂದೆ ನಟಿಸೆ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರನಿಂತಪ್ಪ ಭಾಗ್ಯವ ತಾ ಕಂಡು | ಶಿರದೂಗುತ ಚೋದ್ಯಬಟ್ಟು || ೬೬ ||
 ಹರಿಬಲೇಶನು ಮುನ್ನಲರಿಯದೆ ಸೊಕ್ಕಿನಿಂ | ಧುರದೊಳಳಿದನಕಟಕಟ ! ||
 ದುರುಳತನದ ಕೊಬ್ಬೇನೇನ ಮಾಡದೆ- | ದರಮಗ ಮನದೊಳು ನೆನೆದ || ೬೭ ||
 ಸುರಸತಿ ಸಮರೂಪಿನ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯ | ವರ ನಿಜ ಸುತೆಯ ಮಂತ್ರೀಶ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಬಂಧು ಬಳಗಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯಿಂ | ಹರಿಚಂದ್ರಗೆ ಧಾರಿಯೆರೆಯಿ || ೬೮ ||

ಶುಭ ಲಕ್ಷಣಾಂಗನು ಸುಜನ್ಯಕಬಾಂಧವ | ಪ್ರಭುಕುಲ ಶಿಖರಿ ಶೇಖರನು ||
 ಅಭಿನವ ರತಿಸ್ಮರರಿಪ್ಪಂತೆ ಹರಿಚಂದ್ರ | ಇಭಯಾನಿ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಯೊಳು || ೬೯ ||
 ಸರಸ ವಿನೋದದೊಳಗೆ ಪೊತ್ತುಗಳೆಯುತ | ಸುರಪತಿ ವೈಭವದಿಂದ ||
 ಇರುತ್ತಿದೊಂದಾನೊಂದು ರಾತ್ರಿಯೊಳು ತಾ | ಅರಸಂಚೆತೊಲ ತಲ್ಪದೊಳು || ೭೦ ||
 ವನಿತಾರತ್ನಳ ದುಂಡುತೋಳತಕ್ಕೆಗಳೊಳು | ಮಲಗಿರೆ ಸುಖ ನಿದ್ರೆಯೊಳು ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಬೆಳಗುಂಜಾವದೊಳೊಂದು | ಕನಸು ಕಂಡನು ನಿನ್ನ ಕುವರ || ೭೧ ||
 ನಿನ್ನಯ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿಯನುಮತಿದೇವಿ | ತನ್ನ ಕಂದನ ಅಗಲೈಯೊಳು ||
 ಉನ್ನತ ಶೋಕಾಕುಲಿಯಾಗಿ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯ | ಕನ್ನೆಯು ತಾಳಿರೆ ಕಂಡು || ೭೨ ||
 ಜನನಾಥ ! ನೀನು ಚಿಂತೆಯೊಳು ನಿನ್ನಯ ಪ್ರಾಣ- | ವನಿತೆಯ ತಲೆದೆಸೆಯೊಳಗೆ ||
 ಮಿನುಗುವ ವ್ಯಜನವ ಬೀಸುತ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯ | ಪನಿಸೀರು ಮೊದಲಾದುದರಿಂ || ೭೩ ||
 ತಿಳುಹುವ ಸ್ವಪ್ನವ ನಿನ್ನಯ ಕಂದನು | ಘಳಿಲನೆ ಕಂಡೆಚ್ಚತ್ತು ||
 ಕಲಿಲಾರಿ ಜಿನರಾಜ ಮಲ್ಲನ ಸ್ಮರಿಸುತ | ಮುಳುಗಿ ಚಿಂತೆಯೊಳಿಂತು ನೆನೆದ || ೭೪ ||
 ಹಿಂದೆ ನಾನೆಸಗಿದ ಪಾಪದಿಂ ಬೆನ್ನೊಳು | ಬಂದವರಿನಗೆ ಮುಳಿದರು ||
 ತಂದೆತಾಯಿಗಳನು ಬಂಧುಗಳಗಲಿದೆ | ಎಂದಿಂತು ಮಮ್ಮಲ ಮರುಗಿ || ೭೫ ||
 ಜನನಿ ಜನಕರನು ಕಾಣುವೆನೆಂದಾಗ | ಜಿನರಿಗೆ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
 ಮನದಭಿಪ್ರಾಯವ ಭೈರವ ಮಂತ್ರಿಗೆ | ಇನಿಸು ಉಳಿಯದಂತೆ ಪೇಳಿ || ೭೬ ||
 ಅರಮಗ ಚದುರಂಗ ಬಲಗೂಡಿಯೂರನು | ಹೊರ ಹೊಂಟು ಶುಭದಿನದೊಳಗೆ ||
 ಧರಿಯ ಸಾಧಿಸಲೆಂದುತ್ತರ ಮುಖವಾಗಿ | ತೆರಳಿ ತನಗೆ ಇದಿರಾದ || ೭೭ ||
 ದೊರೆಗಳ ಕೋಟಿಯ ಲಗ್ನೆಯ ಮಾಡುತ | ಶಿರಗಳ ಚೆಂಡಾಡಿ ನೃಪರ ||
 ಭರದಿಂದವರ ಸುತರಿಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ | ವರ ವಸ್ತು ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಡು || ೭೮ ||
 ಎರಗಿದ ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆ ನಂಬುಗೆಗೊಟ್ಟು | ಇರದವರಿತ್ತು ಗಜಾದಿ ||
 ವರ ವಸ್ತುಗಾಣಿಕೆಗೊಂಡನು ಕೆಲಬರು | ದೊರೆಗಳು ಕಂಡು ಕುವರನ || ೭೯ ||
 ಸುರಸತಿಯರ ರೂಪನಿಳಿಕ್ಕೈವ ರೂಪಿನ | ವರ ಸುತೆಯರ ತಂದು ತಂದು ||
 ಹರಿಚಂದ್ರಗೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಯ | ಪುರಿಗಾಗಿ ತೆರಳಿದರತ್ತ || ೮೦ ||
 ಹುರುಮುಂಜಿ ಕನ್ನೋಜಿ ಮಾಳವ ಗುರ್ಜರ | ತುರುಕ ಹಮ್ಮಾರ ಕುಂತಳವ ||
 ವರ ಭೋಜ ಲಾಟ ಚೇರಾದಿ ದೇಶದೊಳಿದ | ದೊರೆಗಳ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳುತ || ೮೧ ||
 ಶ್ರೀಪುರದೊತ್ತಿಲಿ ಹೊರ ಬೀಡ ಬಿಡಿಸಿ ತ- | ನ್ನೋಪಳ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಆ ಪುರವನು ಭೈರವ ಮಂತ್ರಿ ವಶ ಮಾಡಿ | ತಾ ಪೇಳಿ ವಿನಯ ವಚನವ || ೮೨ ||

ಮೊಳಗೆ ವಾಡ್ಯಗಳು ದಿಗ್ಗಜ ಶಿರವದುವಂತೆ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ಸುತ ಬರೆ ಬರುತ ||
 ಕಳಿದಾದೇಶವ ಪರ್ಜನ್ಯಾವರ್ತ- | ಚಲದಗ್ರದೊಳು ಬೀಡ ಬಿಟ್ಟು || ೮೩ ||
 ಅರಸಿ ನಂದೆಯ ಸುನಂದೆಯರ ಕರೆಯಿಸಿ | ಪರದನು ವಸುಮಿತ್ರನನು ||
 ಬರಿಸೆ ನೀನೀಗಲೆ ಕಾಂಪಿಲ್ಯ ನಗರವ | ಪರಿಪಾಲಿಸುವುದೆಂದನುತ || ೮೪ ||
 ವರ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯನಿತ್ತಾಗ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಭರದಿ ಜಲಾವರ್ತಗಿರಿಯ ||
 ಮೆರೆವ ಶಿಖರದಿಂದಿಳಿತಂದು ನಿನ್ನಯ | ಉರುತರ ದೇಶದೈಸಿರಿಯ || ೮೫ ||
 ನೋಡುತ ಬಂದು ರಾರಾಜಿಪ ವನದೊಳು | ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿಸುವರೆಯ ||
 ಕಾಡಿಗೆಗಣ್ಣ ಕಾಮಿನಿಯರ ಸಂಗಡ | ಕೂಡಿ ಸುಖದೊಳಿರುತಹನೆ || ೮೬ ||
 ಎಂದು ಶ್ರೀ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿರಾಜ ಬೆಸಸಲಾ- | ನಂದವನೈದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಮಂದೇತರ ಹರ್ಷದಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಪಾ- | ದೇಂದೀವರಕಳಿಯಾದ || ೮೭ ||
 ಮೂಲೋಕಭರಿತ ಯಶಸ್ವಿ, ಸದ್ಧರ್ಮವ | ಪಾಲಿಪ ಭವ್ಯವರೇಣ್ಯ ||
 ಮೇಲಪ್ಪ ಪರಮನ ನೆನೆವುತ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಬಾಲಾರ್ಕತೇಜನೊಪ್ಪಿದನು || ೮೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೩ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೪೪೦೦ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಕು ಮಾರ ರ ದೀ ಕ್ಷೆ .

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನ ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು | ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತುದೊರೆವೆ ||ಪ||
 ಧಳಧಳಗುಟ್ಟಿತೊಳಗುವ ಚಿನ್ಮಯರೂಪ | ಕಳ ಕರ್ಮ ಭಂಜನ ಶಾಂತ ||
 ಬೆಳಗೆಮ್ಮಹೃದಯವ ಮಣಿದೀಪದೊಲುಮೋಕ್ಷ ನಿಳಯ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ ಜಿನೇಂದ್ರ! || ೧ ||
 ಅಂದಾ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ನಲಿದುದು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ನಂದನ ಬಂದುದ ಕೇಳಿ ||
 ಹಿಂದಣ ಭವಗಳ ಸಾಸಿರ ಕುವರರು | ಚಂದದಿಂ ತಿಳಿದು ತಾವಾಗ || ೨ ||
 ಜಿನ ಜಿನ ! ಭವಬದ್ಧ ವೈರದಿಂ ಅಣ್ಣನೆಂ- | ದಿನಿಸು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಮುನಿದೆವು ||
 ಜನಜನಿತವುಮಾಯಿತೆಮ್ಮಪಕೀರ್ತಿಯು | ಘನ ದುರಿತವ ನೆರಪಿದೆವು || ೩ ||
 ಇಂತಪ್ಪ ವಾಪಾಪಕೀರ್ತಿಯ ಕೆಡಿಸಿ ಶ್ರೀ | ಕಾಂತೆಯರರಸಪ್ಪಡಾವು ||
 ಕಂತುಮರ್ದನ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯಿಂದಲ್ಲದೆ | ಯೆಂತಾವು ಕೆಡಿಸಲಶಕ್ಯ || ೪ ||
 ಎಂದು ತಾವೆಲ್ಲರು ನೆನೆದು ಯೋಚಿಸಿ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಸಮೀಪಕ್ಕೆತಂದು ||
 ಮಂದಸ್ಥಿತ ತಳಿರಡಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಇಂ- | ತೆಂದು ನುಡಿದರೆಲೆ ಜೀಯ ! || ೫ ||

ಕೊಡು ಬೆಸನವನು ಮನ್ನದ ಕಡು ಸೊಕ್ಕಿನಿಂ | ಪೊಡವಿ ಜನರ ಕೊಲ್ಲುತಹನೆ ||

ಹಿಡಿದಾತನ ಕರ್ಬಿಲ್ಲನು ಪುಡಿ ಮಾಡಿ | ಕೆಡಹಿ ಮುಂದಲೆಯನು ಕೊಯ್ದು || ೬ ||

ಅರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯಮಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷದುರ್ಗವ | ಸೂರೆಗೊಳಲು ಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ ! ||

ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಲಪ್ಪಣೆಯ ಪಾಲಿಪುದೆಂದು | ಪಾಠಕರಾಗಡಿವಿಡಿಯೆ || ೭ ||

ಸಕಲ ಪ್ರಾಥಿಗೆ ತೌರಲ್ಲವೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಯುಕ್ತತಿ ವಾತುಗಳನು ಕೇಳಿ ||

ಪ್ರಕಟಿಸದವರು ದೀಕ್ಷೆಯ ಕಾರ್ಯವನಿಂತು | ಅಕಲಂಕರಾದಿದರೆಂದು || ೮ ||

ತನಯರ ಮುದ್ದಾಡಿ ಎಳೆವರಿಯದೊಳಿಂತು | ಮುನಿ ಮಾರ್ಗವನು ತಳೆವುದು ||

ಅನುಚಿತ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಸಂಸಾರದ | ಘನ ಸುಖವನು ಉಂಡು ಬಳಿಕ || ೯ ||

ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯ ನಾವೆಲ್ಲರು ಸಹವಾಗಿ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಕೈಕೊಂಬ ||

ತನುಜರುಗಳಿರ ! ಈಗಲೆ ನೀವು ಪೋಗಲು | ಮನೆಭಿನ್ನವಾಗದೇ ಎನ್ನ ? || ೧೦ ||

ಇನಿಸು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತರ ಸಂತತಿ | ತನಯರನಾ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||

ಬಿನದದಿಂದಲೆ ಭೋಜನ ಮಾಳ್ವೆ ನೀವೈದೆ | ಮನಮೆಂತು ಸ್ಮರಿಪುದೆನ್ನ || ೧೧ ||

ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯವನನುಭವಿಸುವಾರು ? | ಪ್ರಕಟಿಸೆ ವೆಸರುಗಳ್ವಿಡಿದು ||

ಸುಕುಮಾರರಿರ ! ಬನ್ನೆಂದಾರ ಕರೆವೆನು | ಯುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿನ್ನನು ಬಿಟ್ಟು || ೧೨ ||

ಹೋಗುವುದೆನ್ನಯ ಕಂದಗಳಿರ ! ಎಂದು | ಭೂಗಧಿನಾಥನು ಪೇಳಿ ||

ರಾಗದಿಂ ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದು ಮುಂಡಾಡುತ | ಬೇಗದಿಂದಮರ್ದಪ್ಪಿದನು || ೧೩ ||

ಸಾಸಿರ ಮಂದಿ ಕುಮಾರರು ತಂದೆಯ | ಕೇಸಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ||

ಸೂಸುತ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಜನಕನ ಕೂಡೆ | ಭಾಷಿಸಿದರು ಇಂತೆಂದು || ೧೪ ||

ತಿರಿಕಾದಿ ಬಹು ಗತಿಗಳೊಳು ದುಃಖವನುಂಡು | ನರ ಜನ್ಮವ ಪಡೆದಿನ್ನು ||

ತರುಣಿಯರಾದಿ ಪರಿಗ್ರಹದೊಳು ಸಿಕ್ಕಿ | ನೆರಪಿಕೊಂಡಘ ಸಂತತಿಯ || ೧೫ ||

ನರಕಕಾಯುಷ್ಯವ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡದೊಳು | ನೆರೆ ದುಃಖವುಂಬುದುಚಿತವೇ ? ||

ಕುರಿಯಾದ ಭವ ಮೊದಲಾಗಿ ಇನಿತು ಕಾಲ | ಶರಧಿಯಂತವ್ವ ದುಃಖವನು || ೧೬ ||

ಅರಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಉಂಡುದು ಸಾಲದೆ ಜೀಯ ! | ನರ ಕೃಪಾಲುವೆ ! ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನು ||

ಪರಮ ದೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು | ಒರೆದ ಮಕ್ಕಳ ಮಾತು ಕೇಳಿ || ೧೭ ||

ಘೃಣಿಘೃಣಿಸುತ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳು ರಾಯನ | ನಳಿನನೇತ್ರದೊಳಾಗುಣ್ಮಿ ||

ತೊಳೆದವು ಕುವರರಂಗವ 'ನೆನೆಸುತರಲ್ಲಿ | ಬಲು ಮೋಹವಲ್ತಿ ಪೆತ್ತರಿಗೆ' || ೧೮ ||

ಮನವೊಲ್ಲದ ಮನದೊಳು ಸುಮ್ಮನಿರಲಾ- | ಗನುಬಟ್ಟನೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||

ಜನನಿಯರೆಡೆಗೈದಿಯಮ್ಮಾಜಿಯರೆ ! ಎಮ್ಮಾ | ಜಿನದೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಳುವೆನಲು || ೧೯ ||

ಸಿಡಿಲ ವನಿಯ ಕೇಳ್ವ ಪೆಣ್ಣಂಚಿಗಳಂತೆ | ಹಡಗೊಡೆದ ಶೆಟ್ಟಿಯಂತೆ ||
 ಕಡು ಹಂದೆಯ ಪಾವಡರ್ಧಂತೆ ಮಕ್ಕಳ | ನುಡಿಗೇಳಿಯೇವೆವೆಂದೆನುತ || ೨೦ ||
 ಮನಗುಂದಿ ಮುಚ್ಚಿತರಾಗಿ ಭೂಮಿಯೊಳಾಗ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಕೆಡೆದು ||
 ಇನಿಸು ಪೊತ್ತಿನೊಳೆದ್ದು ಬಟ್ಟಾಡುತಿರಲಶ್ರು | ತನುಜರ ಬಂದು ತಕ್ಕೈಸಿ || ೨೧ ||
 ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದಲುಗುತ ಬಾಯೊಳು ಬಾಯ | ಚಲ್ಲಿಗಂಗಳೆಯರಾಗಿಟ್ಟು ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಮುತ್ತು ಕೊಡುತ ಎಲೆ ತನಯರೆ ! | ಕೊಲ್ಲದ ಕೊಲೆಯ ಕೊಲ್ಲುವರೆ || ೨೨ ||
 ಮರುಜವಳಿಯ ಗಡ್ಡೆಯಂತೆಯೋರೋರ್ವರು | ಇರುತಿರಿ ನಮ್ಮ ನೀವೀಗ ||
 ತೊರೆದು ಹೋದೊಡೆ ನಿಮ್ಮಯ ಕೂಡೆ ನಮ್ಮಯ | ಹರಣ ಬಾರದೆ ಇಲ್ಲುಳಿಯದು ||
 ಹಡದೊಡಲಿಗೆ ದಳ್ಳುರಿಯಿಕ್ಕಿ ಪೋವುದು | ನಡೆಯಲ್ಲ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು ||
 ಪಡೆದೊಡೆ ಫಲವಿಲ್ಲ ಮಾವಾಜಿ ಮುನಿರಾಯ | ಕೊಡನು ದೀಕ್ಷೆಯ ನಿಮಗೀಗ || ೨೪ ||
 ಹನ್ನೊಂದು ಹನ್ನೆರಡು ಪತ್ತು ವರುಷದ | ಚೆನ್ನಿಗರಿಗೆ ನಿಮಗೀಗ ||
 ನನ್ನಿಯಿಂ ಸಲ್ಲದು ಮುಂದಕೆ ದೀಕ್ಷೆಯ | ಚೆನ್ನಾಗಿ ಧರಿಸಲು ಬಹುದು || ೨೫ ||
 ಒಂದು ದಿನಸವಾದರು ನಿಮ್ಮ ಶೃಂಗಾರ- | ವನ್ನು ಕಂಡುದುದಿಲ್ಲ ನಾವು ||
 ಚಂದದಿಂದೋದುವ ಹಸುಮಕ್ಕಳನೀಗ | ನಿಂದು ಕೈಲುಣಿಸುತಾನೆತ್ತೆ || ೨೬ ||
 ಕುದುರೆಯ ಕುಣಿಸಾಡುತ ಬೀದಿಲಿ ಬರ್ಪ | ಚದುರತನವ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ ||
 ಮುದದಿಂದ ಸಾಧನೆಯಾಡುವ ಕುವರಗೇ | ಹದನಲ್ಲ ದೀಕ್ಷೆವಡೆವರೆ || ೨೭ ||
 ಉಂಡುಟ್ಟಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಹರೆಯದೊಳು | ಮಂಡೆಯ ಕೀಳಿಸಿಕೊಂಡು ||
 ಪುಂಡರೀಕಗಳು ಸಿಂಹಗಳೆರ್ಡ ತಾಣದಿ | ಮಂಡಿಸಿರುವ ಕಾಲವಲ್ಲ || ೨೮ ||
 ಉರಗನ ತಲೆವಣಿಯನು ತರಬಹುದೊಮ್ಮೆ | ಹರಿಯ ವಿಸಾಸೆಯ ಕೀಳಬಹುದು ||
 ವರಮ ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯ ಧರಿಸುವುದು | ಧರೆಯೊಳಗಾರಿಗೆ ಶಕ್ಯ || ೨೯ ||
 ಅಸಿಯ ಧಾರೆಯ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಲು ಬಹುದೊಮ್ಮೆ | ಋಷಿ ಮಾರ್ಗದಲಿ ನಡೆಯುವುದು ||
 ಸಸಿನವಲ್ಲವು ಮಕ್ಕಳಿರ ! ಬೇಡವು ಎಂದು | ಶಶಿವದನೆಯರುಮ್ಮಳಿವರು || ೩೦ ||
 ಮದುವೆಯಾಗುವುದ ಕಂಡೆವೆ ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ | ಸುದತಿಯರುಗಳ ಕೈಯಿಂದ ||
 ಚದುರಿದಲುಣಲಿಕ್ಕಿಸಿ ವೀಳೆಯಗಳ | ಮುದದಿಂದ ಕೊಡುವ ಬೆಡಗನು || ೩೧ ||
 ಕಂಡೆವೆ ಸರಸಿಯೊಳಗೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮಯ | ಪೆಂಡಿರೊಳ್ಳೀರಾಡುವಾಗ ||
 ಕೊಂಡು ಬಂದಿತ್ತೆವೆ ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯವ | ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ನೀವು ಪಡೆಯಿ || ೩೨ ||
 ಎತ್ತಿ ಮುಂಡಾಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿದೆವೆ ನಿಮ್ಮನು | ಹೆತ್ತ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳು ದಳ್ಳುರಿಯ ||
 ಹತ್ತಿಸುವುದೆ ಎಂದು ಹಲುಬಲು ನಯನದಿಂದ | ಮುತ್ತಿನಂತೊಗುವ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳು || ೩೩ ||

ಎಣ್ಣೆ ಕರ್ಪುರವನು ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ತೀವಿ- | ಯಣ್ಣಂದಿರಿಗಿತ್ತೆನುಗೆ ||
 ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿದ ಮೇಲೊಂದಾವು ನಿಮ್ಮಯ | ಬಣ್ಣಿಪ ಕಾರ್ಯವನೆಸಗಿ || ೩೪ ||
 ಅನಿತರಮೇಲಲ್ಲದೆ ನಾವು ಬಿಡುವೆವೆ | ತನುಜರೆ ಪ್ರಾಣ ಹೆತ್ತರಿಗೆ ||
 ಮನವನಾವೆಂತು ಪಿಡಿವೆವು ನಿಮ್ಮನು ಬಿಟ್ಟು | ತನುಜರಿರ ! ಹಾ ಹಾ ಎಂದು || ೩೫ ||
 ಪಲುಬುವ ಜನನಿಯರುಗಳ ಪಾದಕೆ ಬಿದ್ದು | ಎಲೆ ತಾಯಿಗಳಿರ ! ಈ ಜನ್ಮ ||
 ಜಲಧಿಲಿ ಮುಳುಗಾಡಿ ದುಃಖಮುಂಡವರೆಲ್ಲ | ಕಲಿಲಾರಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವಾಜಿ || ೩೬ ||
 ಮುನಿ ಪೇಳ್ವುದ ಕಿವಿಯಾರೆ ಕೇಳ್ವಿವಿನ್ನೇಕೆ | ಜನನಿಯರುಗಳಿರ ! ನಿಮಗೆ ||
 ಅನುಮಾನವೇತಕೆ ನಿಮ್ಮೊಡಲೊಳು ನಾವು | ಜನಿಸಲಿಲ್ಲೆಂದು ನೆನೆಯಿರಿ || ೩೭ ||
 ಅಮ್ಮಾಜಿಯರ ! ಬಿಡಿ ನೀವು ಬಹು ದುಃಖವ | ಕಮ್ಮಗಣೆಯಗಾವು ಸಿಕ್ಕಿ ||
 ಘಮ್ಮೆ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ ನರಕಾದಿ ದುಃಖವ | ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕಾಲವುಣುವೆವೇ ? || ೩೮ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ | ನಂದನರುಗಳು ತಾಯಿಗಳ ||
 ಅಂದು ತಿಳಿಪುತಿರೆ ಕರಿಚರದೇವ ಮೃ- | ಗೇಂದ್ರಾಸನ ನಡು ನಡುಗೆ || ೩೯ ||
 ಅವಧಿಯಿಂ ತಿಳಿದು ನಮ್ಮೊಡೆಯನ ಕುವರರು | ಭವನಾಶಕ ದೀಕ್ಷೆಯನು ||
 ಸುವಿವೇಕಿಗಳು ಧರಿಸಬೇಕೆನುತೀಗ | ತವಕದಿಂ ತಾಯ್ನಳಡಿಯನು || ೪೦ ||
 ಪಿಡಿದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಹರೆ ನಾ ಪೋಗಿ ನ- | ಮೊಡತಿಯರುಗಳಿಗೆ ತಿಳುಪಿ ||
 ಕೊಡಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯ ಬರುವೆನು ಎಂದು ತನ್ನಯ | ಮಡದೀರ ನಾಲ್ಕು ಸಾಸಿರವ || ೪೧ ||
 ಒಡಗೊಂಡು ಸಕಲ ದೇವರ್ಕಳು ಸಹವಾಗಿ | ಗಡಣದಿಂ ಪುಷ್ಪಕವೇರಿ ||
 ನಡೆತಂದು ಜನಚಂದ್ರ ಯತಿರಾಜನ ತಳಿ- | ರಡಿಗಳಿಗಾನತನಾಗಿ || ೪೨ ||
 ಮುನಿಜನಂಗಳಿಗೆ ನೃದ್ಧಾನುಕ್ರಮದಿಂ- | ದನಿಮಿಷೆಯರುಗಳು ಕೂಡಿ ||
 ಘನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಂದಿಸಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ | ಮಿನುಗುವ ಚರಣಕೆ ಮುಗ್ಗಿ || ೪೩ ||
 ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಕುವರರಿದೆಡೆಗಾಗ | ತನುಕಾಂತಿ ಬೆಳಗುತ ಬಂದು ||
 ಜನನಿಯರುಗಳಿರ ! ನಿಮಗೇಕುಮ್ಮಳ | ತನಯರ್ಕಳಾರು ನೀವಾರು ? || ೪೪ ||
 ಕಾಲವನಾದಿಯು ಕರ್ಮವನಾದಿಯು | ಬಾಲೆಯಿರಿರ ! ಜೀವನವು ||
 ಆಲೋಚಿಸಲಾನಾದಿಯೆಂದೊಡೆಯಿನ್ನು | ಬಾಲಕರಾರು ನೀವಾರು || ೪೫ ||
 ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮದೊಳು ಪುರುಷರಾಗಿಲ್ಲ ಮ- | ತ್ತೆಷ್ಟು ಜನ್ಮದೊಳು ನಾರಿಯರು ||
 ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮದೊಳು ಮಕ್ಕಳು ತಾಯಿಗಳಾಗಿ | ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲವು ಮೋಹದಿಂದ || ೪೬ ||
 ವಿವರಿಸಿ ನೋಡಲೆಷ್ಟೆಷ್ಟು ಜನ್ಮದಿ ಬಂದ | ಕುವರರುಗಳ ನೆನೆನೆನೆದು ||
 ತನೆ ಶೋಕಿಸುವಿರೆ ಬೇಡವಮ್ಮಾಜಿರೆ ! | ಕುವರರುಗಳ ಮೇಲಣಾಸೆ || ೪೭ ||

ಹಿರಿಯ ಕುಮಾರಕನಾಗಿದ್ದ ಮೇಲಿನ್ನು | ತೊರೆವುದೇ ಕುವರರಾಶಿಯನು ||
 ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲ ಸೊಸೆಯರೆಂದರೆ ನೋಡಿ | ಮೆರೆವ ಪುತ್ಥಳಿಗಳೆಂದದೊಳು || ೪೮ ||
 ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರುವರು ಇವರೆನ್ನ | ಸೋಲಿಸಿದಮರೇ ಜನರು ||
 ಸಾಲದೇ ಈ ಸೊಸೆಯರು ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಯ | ಲೀಲೆಯಿಂ ಸತತ ಮಾಡುವರು || ೪೯ ||

ಎಂದು ನುಡಿದ ನಿರ್ಜರನ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ | ಬೆಂದು ಬೆಕ್ಕಸ ಬೆರಗಾಗಿ ||
 ಸೌಂದರಿಯರು ದುಃಖವ ಬಿಟ್ಟು ಇವನಾ- | ರೆಂದು ನೋಡುತ್ತಲಿರಲಾಗ || ೫೦ ||
 ಜನನಿಯರುಗಳಿರ ! ಇವನಾರೆಂದಿರೆ | ವನಕರಿಯಾಗಿ ನಾ ಮುನ್ನ ||

ಜನಿಸಿದ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ನೀರಿಗಾಟಿಸಿ ಬಂದು | ಘನವಾದ ಹೊಳೆಯೆಣ್ಣೆಯೊಳು || ೫೧ ||
 ಸಿಲುಕಿ ನಾ ಬಿರ್ದು ಸಾಯುತ್ತಲಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಸಲೆ ಕೃಪಾಲನು ಎನ್ನ ತೆಗೆದು ||
 ಜಲದಿಂದ ಮೈಯ ತೊಳಸಿ ಪಂಚಪದವನು | ಒಲಿದು ಪೇಳಿದ ಕಾರಣದಿಂ || ೫೨ ||

ತೊಳಗುವ ಪಂಚಮ ದಿವಿಯೊಳು ತಾ ಪುಟ್ಟಿ | ಫಲವ ಪಡೆದೆಂತಪ್ಪ ||
 ಚೆಲುವೆಯರುಗಳಿರ ! ನಿಮಗೆ ನಾನದರಿಂ ಮೊ- | ದಲು ಪುಟ್ಟಿದ ಮಗನಾದೆ || ೫೩ ||
 ಎಂದು ನುಡಿದು ದುಃಖದೊಳೊಲಾಡುವ | ಸೌಂದರಿಯರಿಗೆ ಸಂತಸವ ||

ಅಂದು ಪುಟ್ಟಿಸಿ ದೇವ ಕುವರರನೊಡಗೊಂಡು | ಬಂದನು ಮುನಿ ಸಭೆಗಾಗಿ || ೫೪ ||
 ಸಾಸಿರ ಕುವರರು ಜನಚಂದ್ರ ಮುನಿಪನ | ಕೇಸಡಿಗಳ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ||
 ಸೂಸುವ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಮುನಿಗಣಾ- | ಧೀಶನೆ ! ಎಮ್ಮ ಬಿನ್ನವವ || ೫೫ ||

ಲಾಲಿಸೋರಾಟಳದಗ್ರದ ಕಳಸಗ- | ಛಾಲದಂದದಿ ತಿರ್ರನಾವು ||
 ಜಾಲ ಸಂಸಾರದೊಳಗೆ ಬಂದು ನೊಂದೆವು | ಪಾಲಿಸು ದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತು || ೫೬ ||
 ನೊಂದೆವು ಕರ್ಮಾವರ್ತದೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ | ಬಂದೆವು ಬಹು ಯೋನಿಗಳೊಳು ||

ತಂದೆವು ಹುಯ್ಯಲಾ ಹುಯ್ಯಲ ತೊಲಗಿಸಿ | ಯಂದು ಮಾಳ್ಪುದು ನಿಮ್ಮಂದವನು || ೫೭ ||
 ಮೋಹಿನಿ ಕರ್ಮದ ಬೇರ ಕಿತ್ತಲ್ಲದೆ | ಹೋಹವು ಉಳಿದ ಕರ್ಮಗಳು ||
 ದೇಹಿಗಳಿಗೆ ಯವ ಕೆಡಿಸಬೇಕಾದ | ಮಹಾ ತಪದಿಂದಾಗಬೇಕು || ೫೮ ||

ಅದರಿಂದ ಪರಮ ನಿರ್ವಾಣ ಕಾರಣಮಾದ | ಸದಮಲ ಜೈನ ದೀಕ್ಷೆಯನು ||
 ಸದಯಾಲು ! ಕೊಡುವುದು ಎಂದು ಮುನೀಂದ್ರನ | ಪದಪದ್ಮಕೆ ಮುಗ್ಗಿದರು || ೫೯ ||
 ಕಿರುವರಿಯವು ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಕಾಲದ ಮೇಲೆ | ಧರಿಸಬಹುದು ದೀಕ್ಷೆಯೆಂದು ||

ಗುರುರಾಯನವರ ಚಿತ್ತವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು | ಒರೆಯಲಾ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ || ೬೦ ||
 ಕಿರಿದಾದೊಡೆ ಕಿಡಿ ಸುಡದೆ ಕಾನನವನು | ಮರಿ ಸಿಂಹನಾದೊಡೆ ಗಜವ ||
 ತರಿದೊಟ್ಟದೆ ದೀವಿಗೆ ಸಣ್ಣನಾದೊಡೆ | ಮುರಿಯದೆ ಕತ್ತಲೆ ಹಿಂದೆ || ೬೧ ||

ಕುಲಿಶಾಯುಧ ಚಿಕ್ಕದಾದೊಡೆಯದಕೇನು | ಬಲು ಬೆಟ್ಟವ ಚೂರ್ಣಿಸದೇ ||
 ಎಲೆ ದೇವ ! ನಾವು ಚಿಕ್ಕವರಾದೊಡೆಯೇನು | ಕಲಿಲಾರಣ್ಯನ ಸುಡೆವೇ ? || ೬೨ ||
 ತೊಳಗುವ ಮೋಕ್ಷ ದುರ್ಗವೆ ಸೂರೆಗೊಳದೊಡೆ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸುತರೇ ?
 ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ! ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ನಾವೆಲ್ಲ | ಬಲು ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಟ್ಟು ನೋಡು || ೬೩ ||
 ಎನುತೊಮ್ಮೆಯೆಲ್ಲರು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಲು | ಮುನಿಯೆಂದಯೇಳಿಯದಕ್ಕು ||
 ಎನಲೆಲ್ಲರೆದ್ದರು ಸುರಭೇರಿ ದಿಮಿಕೆಂದು | ಘನವಾಗಿ ಮೊಳಗಿದವಲ್ಲಿ || ೬೪ ||
 ಅಮರಿಯರುಗಳು ನಲ್ಮೆಯಿಂ ನಟಿಸುತ್ತಿರ- | ಲಮಿತತೇಜನು ವುಡೆ ಸುತ್ತಿ ||
 ಗಮಕದಿಂ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭೆಯರು ಸಹವಾ- | ಗಮರೇಶೋತ್ತರಮುಖವಾಗಿ || ೬೫ ||
 ಇತ್ತರದೊಳಗಾಗೈನೂರೈನೂರು | ಮುತ್ತಿನ ಚೌಕ ಸ್ವಸ್ತಿಕವ ||
 ವೃತ್ತ ಕುಚೆಯರು ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡಲು | ಅಕ್ಷಯಿಂದಲೆ ತುಂಬಿದರು || ೬೬ ||
 ಬಗೆ ಬಗೆ ರಂಗವಲ್ಲಿಯ ನವರತ್ನದಿಂ | ಸೊಗಸಿಂದಲಿಕ್ಕೆ ದೇವಿಯರು ||
 ಮಘಮಘಿಸುವ ಪುಷ್ಪವಲ್ಲಿಯ ರಚಿಸಲು | ಸುಗುಣಿಯು ಶುಭ ಲಗ್ನದೊಳು || ೬೭ ||
 ಜ್ಞಾನೇಂದು ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕರೊಡಗೂಡಿ | ಸಾಸುರಾಗದಿ ನಿರ್ಜ್ವರನು ||
 ಏನ ಪೇಳುವೆ ಸಾಸಿರ ಮಂದಿ ಕುವರರ | ತಾನೊಡಗೊಂಡುತ್ಸಹದಿ || ೬೮ ||
 ಗೆಲವಿನಿಂ ಬಂದುತ್ತರ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ | ಚೆಲುವರು ಸ್ವಸ್ತಿಕದೊಳಗೆ ||
 ಬಲಗಾಲು ಮುಂದಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಯಾ ದೇವ | ಜಲ ಗಂಧಾದಿ ವಸ್ತುಗಳಿಂ || ೬೯ ||
 ಹಸ್ತ ಶುದ್ಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ರತ್ನತ್ರಯ | ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಯಂತ್ರವ ಬರೆದು ||
 ಸ್ವಸ್ತಿಕವನು ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕಿಲಿ ರಚಿಸಿ ಪ್ರ- | ಶಸ್ತ ಮೌಕ್ತಿಕವನು ತುಂಬಿ || ೭೦ ||
 ವರ ಫಲಗಳನದರುಪರಿಮದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಪರಿಮಳ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯ ||
 ಸುರನರ್ಚನೆಗೈದು ಜಯ ಜಯ ಜಯತೆಂದು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು || ೭೧ ||
 ಗಲಭೆ ನಿಂದುದು ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗೀಶ್ವರ | ಜಲಧಿಯಂದದ ಗಂಭೀರದೊಳು ||
 ಒಳುನುಡಿಯಿಂ ಮೋಕ್ಷ ಶಾಸ್ತ್ರೋಪದೇಶವ | ಕಲಿಲಾರಿ ಮುನಿನಾಥ ಮಾಡಿ || ೭೨ ||
 ಎಲೆ ಭವ್ಯರಿರ ! ಸಂಸಾರಾಂಬು ನಿಧಿಯೊಳು | ಮುಳುಗಿಸುತೇಳಿಸುತಿರ್ವ ||
 ಬಲು ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಿ ಪದಿನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥವ | ಹೊಲವಾದಿ ವತ್ತು ಗ್ರಂಥವನು || ೭೩ ||
 ತಿಲಮಾತ್ರವಿಲ್ಲದಂದದಿ ಪರಿದೀಡಾಡಿ | ಒಲಿದು ಮೋಕ್ಷವ ತಾನು ಕೊಡುವ ||
 ಮಲ ವಿರಹಿತ ನಿರ್ಗುಂಥ ವೇಷವು ತಾನೆ | ಸಲೆ ಬೇರಿಲ್ಲದರಿಂದ || ೭೪ ||
 ಐದು ತೆರದ ವ್ರತವಾರಾವಶ್ಯಕ- | ಮೈದು ಸಮಿತಿಗಾರು ಮಾಳ್ ||
 ಐದು ತೆರದಮಿಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹವು | ಮೈಗೆ ಸುಖವನು ಬಯಸದೆ || ೭೫ ||

ಮುನಿಗಳ್ಳೆ ಲೋಚ ಶೀತಾತಪ ಮಳೆಯೊಳು | ತನುದಂಡನೆಗೆಯುಡದುದು ||
 ಘನ ಪಾಪ ತನು ಶೃಂಗಾರ ತ್ಯಜನಕಾಗಿ | ಮುನಿಗಳ್ಳೆ ಸ್ನಾನ ವರ್ಜಿತವು || ೨೬ ||
 ನೆಲವಕ್ಕೆಯು ದೇಹದಾಶೆಯಿಲ್ಲದುದಕ್ಕೆ | ಸುಲಿಯದಿರುವುದು ಪಲ್ಲಳನು ||
 ಚೆಲುವಿಕೆಗಾಗಿ ನಿಂದುಂಬುದಾಹಾರವು | ಸಲೆ ಪೆರ್ಚಬಾರದೆಂಬುದಕ್ಕೆ || ೨೭ ||
 ಉಡುಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಿಂದ್ರಿಯಗಳೇಕಭುಕ್ತವು | ಬಿಡದೀ ಇವೃತ್ತೆಂಟು ||
 ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಮೂಲಗುಣಗಳು ಭವಾಬ್ಧಿಯ | ಕಡೆಯ ದಾಂಟಿವವು ಪೊರ್ದಿದರ || ೨೮ ||
 ಪಲವು ಜೀವಂಗಳ ಪಾಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಎಲೆ ಭವ್ಯರೇ ! ಕುಂಚ ಬೇಕು ||
 ಒಲಿದಂಗ ಶುದ್ಧಿಗೈವುದಕ್ಕೆ ಕಮಂಡಲ | ಸಲೆ ಬೇಕು ಯತಿಗಳ್ಳಾವಾಗ || ೨೯ ||
 ಇಂತವ್ವ ಯತಿ ಭೇದ ಪತ್ತು ತೆರದಿ ಯೋ- | ರಂತೆ ರಾಜಿಪ ಧರ್ಮವನು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದ ಲಾಲಿವುದು ನಾನೊರೆವೆನು | ಮುಂತೆ ಮೋಕ್ಷವ ಕೊಡುತಿರ್ವ || ೩೦ ||

ಉತ್ತಮ ಕ್ಷಮೆ ಮಾರ್ದವಾರ್ಜವ ಶೌಚವು | ಉತ್ತಮ ಸತ್ಯ ಸಂಯಮವು ||
 ಉತ್ತಮ ತಪ ತ್ಯಾಗಾಕಿಂಚನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವು | ಪತ್ತಿವು ದಶಧರ್ಮಗಳು || ೩೧ ||
 ಒರೆವೆನೀ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಟೀಕನು | ತೆರೆದರ್ಶನವಾಗಿ ನೀವು ||
 ಸ್ಥಿರ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಲಾಲಿಸುವುದು ಮೋಕ್ಷದ | ತರುಣಿಯ ಮನದನ್ನರಿದ ! || ೩೨ ||

ಬಯಿದೊಡೆ ಪುಯಿದನೆ ಪುಯಿದೊಡೆ ಯಿರಿದನೆ | ಕಯಿದುಗೊಂಡಿರಿಯೆ ಕೊಂದಪನೆ ||
 ಮಯಿಗೆ ಸಾವಲ್ಲದೆ ಕೊಂದೊಡೆ ನನ್ನ ಚಿ- | ನ್ಮಯಿಗೆ ಕೊಂದನೆ ಮೂರತ್ನವನು || ೩೩ ||
 ಸೆಳೆದುಕೊಂಡನೆ ನನ್ನ ಪೂರ್ವೋಪಾರ್ಜಿತ | ಕಲಿಲದಿಂದಿಂತಾಯಿತೆಂದು ||
 ಸಲೆ ಸೈರಿಸುವುದುತ್ತಮ ಕ್ಷಮೆಯೆಂದೆಂಬ | ವಿಲಸಿತ ಮೊದಲದು ಧರ್ಮ || ೩೪ ||

ಸಿರಿ ಜಾತಿ ಕುಲ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬಲ ರೂಪಶೀಲವು | ಪರಿಪರಿ ದಾನ ಪೂಜೆಗಳ ||
 ನೆರೆ ಬಲ್ಲಿದನೆಂಬ ಗರ್ವವ ಬಿಡುವುದು | ಪರಿಭವಿಸಿದರಿವರೆನ್ನ || ೩೫ ||
 ಎನುತ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಕಷಾಯವನೆತ್ತದೆ | ಮನದಲ್ಲಿ ಮೃದುವ ತಳೆವುದು ||
 ವಿನಯ ಜನರೊಳು ಮೃದುತ್ವವ ನುಡಿವುದು | ಘನ ಮಾರ್ದವ ಧರ್ಮವಿದು || ೩೬ ||

ಆವ ಜೀವಂಗಳೊಳು ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯಿಂ | ತೀವಿದ ಕಪಟವ ಒಟ್ಟು ||
 ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳು ನಡೆವುದಾರ್ಜವನೆಂಬ | ಪಾವನ ಧರ್ಮ ಮೂರನೆದು || ೩೭ ||

ಧನ ಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳೊಳು ಲೋಭವ | ಕನಸು ಮನಸಿನೊಳಿಸಗದೆ ||
 ಘನ ಚಾರಿತ್ರ ಗುಣದಿ ಕೂಡಿ ನಡೆವುದು | ಅನುಪಮ ಶೌಚ ಧರ್ಮವಿದು || ೩೮ ||

ಸಕಲ ಜೀವಂಗಳ ಬದುಕು ಪ್ರಾಣಗಳಿಗೆ | ಸಕಲ ವಸ್ತುಗಳ ಮೋಹದೊಳು ||
 ಸಖತನವನು ಮಾಡಿ ಹುಸಿದು ಕೆಡಿಸದ- | ದಕಲಂಕ ಸತ್ಯ ಧರ್ಮವಿದು || ೩೯ ||

ವಲವು ಜೀವಗಳನು ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯಿಂ । ಸಲೆ ನೋಯಿಸದೆ ವ್ರತದಿಂದ ॥
ಬಲಿದಿಂದ್ರಿಯಗಳನು ನಡೆವುದಾದಾರನೆ । ಬಲು ಸಂಯಮವೆಂಬ ಧರ್ಮ ॥ ೯೦ ॥

ತೊರೆದು ವಿಷಯಗಳ ತನುವಿನ ಮೋಹವ । ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನದಿ ॥
ಉರುತರ ದ್ವಾದಶ ತಪದೊಳಾಚರಿವುದು । ವರ ತಪವೆಂಬ ಧರ್ಮವಿದು ॥ ೯೧ ॥

ಶತ ಸಾಸಿರ ನದಿಗಳು ಸಮುದ್ರವ ಕೂಡೆ । ಮಿತವಲ್ಲದ ಕಾಷ್ಠಗಳು ॥
ಸತತ ಕಿಚ್ಚಿನೊಳಿಕ್ಕೆ ತಣಿಯದಂದದೊಳಿಗೇ- । ನಿತು ಪರಿಗ್ರಹ ಬಿಡವಡರಿ ॥ ೯೨ ॥
ಆಸೆ ಹೆಚ್ಚುವದೆಂದು ತಾನು ವಿಚಾರಿಸಿ । ಘಾಸಿ ಮಾಡುವ ಪರಿಗ್ರಹವ ॥
ಈಸುಳಿಯದವೊಲು ಬಿಸುಟು ಬಿಡುವುದದು । ಭಾಸಿಪ ತ್ಯಾಗ ಧರ್ಮವಿದು ॥ ೯೩ ॥

ಜನನಿ ಜನಕ ಬಂಧು ಪುತ್ರಕಲತ್ರಾದಿ । ತನುವಿನ ಮೋಹವ ಬಿಟ್ಟು ॥
ಮನಸಿಜನನು ಗೆದ್ದು ಪರಮನ ನೆನೆವುದು । ಮಿನುಗುವಾಕಿಂಚನ್ಯ ಧರ್ಮ ॥ ೯೪ ॥

ರಸ ರಕ್ತ ಮಾಂಸ ಮಿದುಳುಯಸ್ತಿ ಮಜ್ಜವು । ಕಿಸುಕುಳ ಶುಕ್ರ ವಿಣ್ಮೂತ್ರ ॥
ರಸಿಕೆ ಕೀವುಗಳು ತುಂಬಿದ ಸ್ತ್ರೀ ಬೊಂಬೆಗೆ । ವ್ಯಸನಿಯಾಗದೆ ಹೇಸಿ ತೊರೆದು ॥ ೯೫ ॥
ಇನ್ನೂರ ಪದಿನಾರು ಭೇದವ ತಾನುಳ್ಳ । ಸನ್ನತ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದೊಳು ॥
ತಾನ್ನೆರೆ ನಡೆವುದು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು ಎಂ- । ಬುನ್ನತ ಹತ್ತನೆ ಧರ್ಮ ॥ ೯೬ ॥

ಇವರೊಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಪಂಚಮ । ಭವಗಳ ಕೆಡಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ ॥
ಯುವತಿಯ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯೊಳು ಮಲಗಿಕೊಂಡು । ತವೆ ಸುಖವನುಭವಿಸುವರು ॥ ೯೭ ॥
ಉಪದೇಶ ಸಾಕಿನ್ನು ನೀವು ನಿಮ್ಮಯ ಚೆಲ್ವು । ವಪು ಭೂಷಿತ ತೊಡವುಗಳ ॥
ಅಪಗತವನು ಮಾಡಿ ರಾಜಮಾರ್ಗವ ಬಿಟ್ಟು । ತಪಸಿ ವೇಷವ ತಾಳಿರಿಂದ ॥ ೯೮ ॥

ಅದಕೆಲ್ಲ 'ಇಚ್ಛಾಮಿ ಇಚ್ಛಾಮಿ' ಎಂದೆನೆ । ತ್ರಿದಶನು ಪರಿವಾಣವಿಡಿಯೆ ॥
ಮುದದಿ ಕರದೊಳಿರ್ದಕ್ಷತೆ ಫಲಗಳ । ಬಿದುರಿದರವರು ನಲ್ಮೆಯೊಳು ॥ ೯೯ ॥
ಕುರುಹನಟ್ಟಿದವರೋ ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆಗೆನೆ । ಬೆರಳೊಳಗಿದುರ್ಗುರಗಳ ॥
ಎರಕದಿಂ ತೆಗೆದೀಡಾಡಿದರವರಂತೆ । ತೊರೆದವರಾರೋ ಸಂಪದವ ॥ ೧೦೦ ॥

ಹಾರವ ಹರಿದೀದಾಡಲು ನೆಲದೊಳು । ತೋರಮುತ್ತುಗಳೊಪ್ಪಿದವು ॥
ತಾರಾಲೋಕವೆ ಧರಿಗಿಳಿತಂದಂತೆ । ತೋರಿತು ನೋಟದ ಜನಕೆ ॥ ೧೦೧ ॥
ಪದಕಂಗಳ ತೆಗೆದೀಡಾಡೆ ತಾಲಿಗ- । ಳದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ತೋರಿದವು ॥
ಉದಯಾರ್ಕ ಬಿಂಬಕೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿದಂದದಿ । ಗದಗದಿಸುತ ಬೆಳಗಿದವು ॥ ೧೦೨ ॥

ಕಂಕಣಗಳ ತೆಗೆದಿಟ್ಟರು ಕುವರರು । ಮುಂಕೊಂಡು ಬರುವ ಯಮನಿಗೆ ॥
ಶಂಕಿಸದಿಟ್ಟ ಪಾರುಂಬಳೆಯೋ ಎನೆ । ಕಂಕಣ ಪರಿದವು ದೆಸೆಗೆ ॥ ೧೦೩ ॥

ಕಡೆಯಾಣಿಯುಡಿದಾರಗಳನಾಗ ತೆಗೆದಿದೆ | ಒಡನೆ ಪೋದವು ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ||
ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಮೋಹಸರ್ಪಗಳ ಕೈಯೊಳು | ಪಿಡಿದಿರುವರೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೦೪ ||
ಕತ್ತರಿ ತಿಲಕವ ತೊಡೆದರು ಚಂದ್ರನ | ಪತ್ತಿದ ಕರೆಯುದ್ದುವಂತೆ ||
ಮುತ್ತಿನ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರವ ಪರಿದಿಟ್ಟರು | ಕಿತ್ತರು ಕಂಠಸರಗಳ || ೧೦೫ ||
ಸರಪಣಿ ಚೌಕುಳಿ ಕಡಗ ಬಾವಲಿ ಒಂಟಿ | ವರ ಬಾಹುವುರಿ ಭುಜಕೀರ್ತಿ ||
ಚರಣ ಸರವು ಮುಂತಾದಾಭರಣವ | ಪರಿದೀಡಾಡಿದರವರು || ೧೦೬ ||
ವಸನಗಳನು ತೆಗೆದೀಡಾಡಲವರಂತೆ | ಎಸೆದವು ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಡ್ಡು ||
ದಶ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪರಿಯಲು ಸೂರ್ಯನ ಬಿಂಬ | ಎಸಕದಿಂ ತೋರುವಂತಿಹವು || ೧೦೭ ||
ಸುತ್ತಿದ ಚಿಮ್ಮುರಿಗಳ ತೆಗೆದೀಡಾಡೆ | ನೆತ್ತಿಯಿಂದಿಳಿದ ಕುಂತಳವು ||
ಕತ್ತಲೆಯಂತೆ ತಮಾಲದ ಹೊದರನು | ಅಲ್ಲಿಯಿಂದಲೆ ನಗುತಿಹವು || ೧೦೮ ||
ಕುವರರು ಕೇಶವ ಪರಿದೀಡಾಡುವೆವೆಂದು | ತವಕದಿಂ ಕೈಯಿಡೆ ಶಿರಕೆ ||
ಭುವಿಯೊಳು ಬಿರ್ದು ಹೊರಳಿ ಮೂರ್ಚ್ಛೆ ಹೋದರು | ತವೆ ಕೆಟ್ಟಿವೆಂದು ತಾಯಿಗಳು ||
ಮರಮಾನಿಸನೋ ಎಂಬಂತೆ ಧೈರ್ಯವು ಗುಂದಿ | ನರನಾಥ ಚಿಂತೆಯೊಳ್ಳುಳುಗಿ ||
ಬೆರಗಾಗಿ ನಿಂದು ಕಣ್ಣೆವೆಯನು ಹಳಚದೆ | ದುರುದುರು ನೋಡುತಲಿದರ್ || ೧೧೦ ||
ನಿಟ್ಟಿಸುತಿದರ್ ನೋಟಕರ ನಯನದೊಳು | ಕಟ್ಟಾಣಿ ಮುತ್ತುಗಳಂತೆ ||
ಬಟ್ಟಾಡುತಿದರ್ವಶ್ರುಗಳೆನೆ ಹೆತ್ತರು | ಹೊಟ್ಟೆವಿಡಿದು ಸೈರಿಪರೇ ? || ೧೧೧ ||
ಜನನಿ ಜನಕರು ಶೋಕಿಸುತಿರೆ ಕುವರರು | ಮನಗುಂದಿದರೆ ಮೊಗದೊಳು ||
ಇನಿಸಾದರು ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ಕೊರಗಿತಿಲ್ಲ | ಜಿನ ಜಿನ ! ಧೈರ್ಯವೆಯವರ || ೧೧೨ ||
ಆಸೆಯ ಪರಿವಂತೆ ಕರ್ಮದ ಬೇರನು | ಈಸುಳಿಯದೆ ಕೀಳುವಂತೆ ||
ಸಾಸಿತನದಿಂದ ಜಿನರ ನೆನೆದು ತಮ್ಮ | ಕೇಶವ ಪರಿದೀಡಾಡಿದರು || ೧೧೩ ||
ವಸನದೊಳಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ರನ್ನದಂದದಿ | ಎಸೆದಿದರ್ವರವರು ಮುನ್ನಿನೊಳು ||
ವಸನ ತೊಲಗಲು ರನ್ನದ ಕಾಂತಿ ಪೊಳೆವಂತೆ | ಋಷಿರಾಯರಂಗ ಪೊಳೆದುದು || ೧೧೪ ||
ಕುವರರು ಚೆಲ್ಲಿದಾಭರಣದ ರಾಶಿಯು | ಭುವಿಯೊಳು ತೊಳತೊಳಗಿದವು ||
ಭುವನಧಿಯನು ಕುಂಭಜನೀಂಟಿಯದರೊಳು | ತವೆ ತೋರ್ಪ ಮಣಿ ರಾಶಿಯಂತೆ ||
ಸುರರು ಪೂಮಳಿಯ ಗರೆದರಾಗಸದೊಳು | ಸುರ ಭೇರಿ ಕೋಟಿ ಮೊರೆದವು ||
ಸುರರಾಗಸದಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಕೈಗಳನೆತ್ತಿ | ಗುರುರಾಯರ ಕೊಂಡಾಡಿದರು || ೧೧೬ ||
ಪಲವು ಚಂದ್ರರುಗಳು ತಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕದಿಂ- | ದಿಳಿದು ಬರುವ ಗಾಡಿಯಿಂದ ||
ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಚೌಕದಿಂದೊಡ್ಡು ಋಷಿಗಳ | ನಲವಿನಿಂ ಗುರುವಿಗೇರಗಲು || ೧೧೭ ||

ಎರಗಿದ ನೂತನ ಋಷಿಯರ್ಗೇ ಯತಿವನು | ಮರಳಿ 'ನಮೋಸ್ತು' ತಾನೆಂದು ||
 ಹರುಷದಿಂದುವಕರಣಂಗಳೆ ಪಾಲಿಸೆ | ತರಳ ಮುನಿಗಳಾಂತರೊಸೆದು || ೧೧೮ ||
 ಕುಂಚವ ಪಿಡಿದರು ಸರಸದಿಂ ತಪವೆಣ್ಣು | ಮಿಂಚಿನ ಕುರುಳ್ವಿದಿವಂತೆ ||
 ಕುಂಚಗಳೆಸೆದವು ಹಸ್ತಪದ್ಮಕೆ ಬಂ- | ದುಂಚಮಧುಪಗಳೆಂಬಂತೆ || ೧೧೯ ||
 ವಳುಕಿನ ಬಟ್ಟೆ ಕಮಂಡಲು ಪಿಡಿಯಲು | ಪೊಳೆದವು ಕೈಲಿ ಋಷಿಗಳ ||
 ಕಳಹಂಸಗಳ ಸಮೂಹವೆ ನಡೆತಂದು | ನಳಿನಗಳನು ಸೇರಿದಂತೆ || ೧೨೦ ||
 ಲವರವರುಗಳ ಪೂರ್ವದ ನಾಮಗಳಿಂದ- | ಲವರವರುಗಳೈಸರ್ಗೊಂಡು ||
 ದಿವಿಜೇಂದ್ರವಂದಿತ ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗೀಂದ್ರ | ಸವಿನಯದೊಳಗಿಂತು ಕರೆದ || ೧೨೧ ||
 ಮುನಿಚಂದ್ರ ಯೋಗಿ ವಜ್ರಾಯುಧ ಸಂಯಮಿ | ಕನಕ ಚಂದಿರ ಮುಮುಕ್ಷು ||
 ಜಿನಚಂದ್ರ ಯೋಗಿ, ಧರ್ಮಾದಿ ಚಂದಿರ ಯೋಗಿ | ಘನಚಂದ್ರ, ಶ್ರೀಚಂದ್ರ ಯೋಗಿ ||
 ಸುರಕೀರ್ತಿ ಯೋಗಿ ಬಾ ಜಯಕೀರ್ತಿ ಯೋಗಿ ಬಾ | ಹರಿವರ್ಮ ಯೋಗಿ ಬಾರೆಂದು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಸಭೆ ಕೇಳುವಂದದಿ ಜಿನಚಂದ್ರ | ಗುರುಜನಾರಾಧ್ಯನು ಕರೆದ || ೧೨೨ ||
 ಸಾಸಿರ ಮಂದಿ ನೂತನವಾದ ಯತಿಗ- | ಳಾ ಸಂಯಮಿಯ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||
 ಸೂಸುವ ಶಾಂತರಸದೊಳು ಮುನಿಗಳೆ- | ಲ್ಲಾ ಸಭೆಯನು ಬಂದು ಪೊಕ್ಕು || ೧೨೩ ||
 ಎರಗಲು ಯಮಿಗಳ್ಗೆ ಪ್ರತಿವಂದನೆಯನು | ತರುಣ ಋಷಿಯರಿಗೆ ಕೊಡಲು ||
 ಹರುಷದಿಂ ಸಾಲಾಗಿ ಕುಳಿತರು ಕರಿಚರ | ಸುರ ನಿಜದೇವಿಯರ್ವರಸು || ೧೨೪ ||
 ನಡೆತಂದು ನೂತನ ಋಷಿಗಳ ನಿಕರಕ್ಕೆ | ಪೊಡಮಡಲವರು ಶಾಂತದೊಳು ||
 ತಡೆಯದೆ ಸದ್ಧರ್ಮ ವೃದ್ಧಿರಸ್ತೆಂದಾಗ | ಬಿಡುಗಣ್ಣನ ಹರಸಿದರು || ೧೨೫ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸಹ ಜ್ಞಾನೇಂದುವರಗಲು | ಪರಮಾತ್ಮ ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತೆಂದು ||
 ವರಸಿ ಮತ್ತುಳಿದರ್ಗೇ ಕೇಡಿಲ್ಲದೈಸಿರಿ | ದೊರಕಲಿ ನಿಮಗೆಂದರವರು || ೧೨೬ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನೈದು ಸಾಸಿರಿ | ವನಿತೆಯರುಗಳು ಪ್ರೀತಿಯೊಳು ||
 ವಿನಮಿತರಾಗಲು ಪುರುಷ ಜನ್ಮವನಾಂತು | ಜನಿಸಿ ಮೋಕ್ಷದೊಳೆಂದರವರು || ೧೨೭ ||
 ತರುಣ ಸಂಯಮಿಗಳು ಬಿಟ್ಟುಭರಣ ವಸ್ತ್ರ | ಕುರುಳುಗಳನು ಸುರರೊಯ್ದು ||
 ಶರನಿಧಿಯೊಳು ಬಿಟ್ಟವರ ನಿಸ್ಪೃಹತೆಯ | ಕರವೆತ್ತಿ ಪೊಗಳ್ಳರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೨೮ ||
 ಪೊಳೆವ ಕಾಯದ ಚೆನ್ನಿಗರೆಳೆವರಿಯದಿ | ತಳೆದರು ತಪವಿವರಂತೆ ||
 ಬಲು ಧೀರರಾರೆಂದು ತೆಕ್ಕೆ ತೆಕ್ಕೆಲಿ ನಿಂದು | ನಲವಿನಿಂ ಪೊಗಳ್ಳರು ಸುರರು || ೧೨೯ ||
 ವಕ್ಕುಳ ಭತ್ತ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಸಾಕದ ತಿಂದು | ಸೊಕ್ಕುವುದಲ್ಲದೆ ಬಿಡರು ||
 ಸಕ್ಕರೆವಿಲ್ಲನ ಸಮದ ಚೆನ್ನಿಗರಂತೆ | ಗಕ್ಕನೆ ತೊರೆದವರಾರೋ ? || ೧೩೦ ||

ತಲೆ ಕೈ ಕಾಲು ಕಂಪಿತ ಮುಪ್ಪಿನವರ್ಗಳು | ಚೆಲುವೆಯೆಂದರೆ ಬಾಯ ಬಿಟ್ಟು ||
 ನಲಿವರು ಇಂತವ್ವ ಹರಿಯದ ಕುವರರು | ಗೆಲಿದುದು ಹೆಚ್ಚು ಮನ್ಮಥನ || ೧೩೨ ||
 ಮುರುಟಾದ ಕರಿಕಾಂಗವ ನೀಟು ಮಾಡುತ | ಬೆರತು ಮೆರೆವರುಂಟಿಳೆಯೊಳು ||
 ಸುರಸುರ ತರುಣೀರು ಮೋಹಿಪ ರೂಪಿನ | ತರುಣರು ತೊರೆದುದು ಹೆಚ್ಚು || ೧೩೩ ||
 ಕೋಲ ಕರದೊಳಾಂತು ಬಗ್ಗಿ ನಡೆವುತಿದುರ್ | ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯೆಂದರೆ ಶಿರವ ||
 ಮೇಲಿತ್ತಿ ನೋಳ್ಪರಲ್ಲದೆ ಇವರಂದದಿ | ಪೂಲಕೇಸರಿಗಂಡರಾರು || ೧೩೪ ||
 ದೊರೆಯಿತ್ತು ಬಾರಿನೆ ಸಾಕೆಂದು ಕೆಲಬರು | ಬೆರತು ಸಾವವರುಂಟಿಳೆಯೊಳು ||
 ಧರಣೀಶನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಈ ಸಿರಿಯನು | ತೊರೆದೊಸೆದುದು ಹೆಚ್ಚು ತಪವ || ೧೩೫ ||
 ಉಡುವರೊಂದರಿವೆಯಿಲ್ಲದೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಕೊಮ್ಮೆ | ಕುಡಿಯುತ ಸಪ್ತೆಯಂಬಲಿಯ ||
 ಬೆಡಗು ಮಾಡುತ ತಿರುಗುವರುಂಟು ಇವರಂತೆ | ಒಡನೆ ತೊರೆದರಾರು ಸಿರಿಯ || ೧೩೬ ||
 ಕೊಳೆಗಣ್ಣುನುಳ್ಳ ಮೂಗಿನ ಚೀರುವಾಯಿನ | ಹೊಲಸು ನಾರುವ ನಾರಿಯರಿಗೆ ||
 ಸಲೆ ಸೋತು ಮರುಳಾಗಿರುವರುಂಟಿವರಂತೆ | ತುಳಿದವರಾರು ಮೋಹವನು || ೧೩೭ ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕುಮಾರಕರಾದ ಮೇಲಿನ್ನು | ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಂಬುದೇನರಿದೇ ||
 ಹೀನ ಕರ್ಮವ ಸುಟ್ಟು ಮೋಕ್ಷವ ಪಡೆವುದು | ತಾನೇನಿವರಿಗಚ್ಚರಿಯೇ ? || ೧೩೮ ||
 ಎನುತಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕವಿಗಳು | ಜನಪರು ಶ್ರಾವಕರೆಲ್ಲ ||
 ಮನದ ಪ್ರೀತಿಗಳಿಂದ ತರುಣ ಸಂಯಮಿಗಳ | ಘನತೆಯ ಕೊಂಡಾಡಿದರು || ೧೩೯ ||
 ಕರಿಚರದೇವ ವಂದಿಸಿ ಯತಿನಿಕರಕ್ಕೆ | ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮಗೆ ||
 ಎರಗಿಯವನ ತರುಣಿಯರ್ಗಿ ವಿನಯ ಮಾಡಿ | ತೆರಳಿದ ತನ್ನ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ || ೧೪೦ ||
 ತನಯರು ಸಾಸಿರ ಮುನಿಗಳಾದರು ಎಂದು | ಮನದೊಳು ಮಮ್ಮಲ ಮರುಗಿ ||
 ತನುಜ ಬಂದನು ಎಂಬ ಸಂತೋಷವನು ತಾಳಿ | ಜನಪತಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆರಗಿ || ೧೪೧ ||
 ವೃದ್ಧಾನುಕ್ರಮದಿಂದ ಮುನಿಗಳ ನಿಕರಕ್ಕೆ | ಬದ್ಧಾಂಜಲಿ ಪುಟನಾಗಿ ||
 ಸದ್ಧರ್ಮವೆ ಶರಣೆನುನತ ತಾ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಮುದ್ದಿನ ಕುವರನಿದೆಡೆಗೆ || ೧೪೨ ||
 ಅನುಮತಿ ಸಹವಾಗಿ ರತ್ನವಿಮಾನವ | ಜನತಾಧೀಶ್ವರನೇರಿ ||
 ಮನದಕ್ಕರಿಂದಂತರಿಕ್ಕದೊಳಗೆ ಬರಿ | ಘನ ವಿಮಾನದ ರತ್ನಾಂಶು || ೧೪೩ ||
 ಧಾರುಣಿಯಂಬರ ದಿಗ್ವಳಯಂಗಳ | ದೂರಾಂತರದಿಂದ ಮುಸುಕೆ ||
 ಚಾರುಕೌತುಕವಿದೇನೆಂದು ಹರಿಚಂದ್ರ | ಶೂರರ ತಲೆವಣಿ ನೋಡಿ || ೧೪೪ ||
 ತಂದೆಯ ಬರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳಾ- | ನಂದವನ್ನೆದೆ ರೋಮಾಳಿ ||
 ಅಂದು ಕಂಟಕಿತವಾಗಿರಲಷ್ಟರೊಳಗೈ- | ತಂದನು ಬನಕೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೪೫ ||

ವಿನಯದೊಳಿದಿರೆದ್ದು ಹೊನ್ನ ಜಾಳಿಗೆಗಳ | ಘನವಾಗಿ ಇಡುತೆಡಬಲಕೆ ||

ಮನ ಬಂದಂತೆ ಪಟ್ಟಿಯ ನಿವಾಳಿಯ | ಜನಕನ ಮುಂದೆ ಈಡಾಡಿ || ೧೪೬ ||

ಸಡಗರದಿಂ ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪೂವನು | ಪೊಡವಿಪನಡಿಯ ಮೇಲಿಕ್ಕಿ ||

ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಲು ಸುತನಮರ್ದಪ್ಪಿ | ತಡಹಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಗಲ್ಲವಲುಗಿ || ೧೪೭ ||

ಆನಂದಾಶ್ರಮಿಂ ಕಂದನ ವಿಯಾಸಿ | ಮಾನವೇಶ್ವರ ಮುಂಡಾಡಿ ||

ನಾನಾ ತೆರದ ಪರಕೆಯಿಂದ ಪರಸುತ | ಸೂನುವ ನೋಡುತಲಿರಲು || ೧೪೮ ||

ಜನನಿಗೆ ನವರತ್ನ ಕೀಲಿಸಿ ರಾಜಿಪ | ಜಿನಬಿಂಬವಿತ್ತು ಕಾಣಿಕೆಯ ||

ಅನುನಯದಿಂದ ಪಾದಕೆ ಎರಗಲು ತನ್ನ | ತನಯನ ಬಿಗಿಬಿಗಿದಪ್ಪಿ || ೧೪೯ ||

ಜನಿತಾನಂದಾಶ್ರಮಿಂದ ತೊಳೆದು ಮೈಯ | ವನಿತೆ ಪಲವು ಪರಕೆಗಳ ||

ಮನಮುಟ್ಟಿ ಪರಸುತ ಎಡದ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿ | ತನಯನ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು || ೧೫೦ ||

ಅಡಿಗಡಿಗಮರ್ದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಗಲ್ಲವ | ಪಿಡಿದಲುಗುತ ಬೆನ್ನ ತಾನು ||

ಎಡಗೈಯಿಂದಲಿ ಮೋಹದಿ ತಡುವುತ | ನುಡಿದಳೆನ್ನಯ ಮುದ್ದು ಕಂದ ! || ೧೫೧ ||

ಪರದೇಶಿಗಳ ನಮ್ಮಾರ್ವರ ನೀ ಮಾಡಿ | ದುರುಳ ಬಾಧೆಗೆ ನೀನು ಸಿಲುಕಿ ||

ಪರದೇಶದೊಳು ನೀನೋರ್ವನೆ ತೊಳಲುತ | ಚರಿಸಿದೆ ನಮ್ಮನು ಬಿಟ್ಟು || ೧೫೨ ||

ತನುಜ ! ಕೇಳೈದಾಯಿಗರು ಪಲವಂದದಿ | ಘನವಾಗಿ ಮುನಿದೊಡೆ ನಿನ್ನ ||

ಅನುಪಮ ಪುಣ್ಯದೇಳಿಗೆಯ ನಾನೇನೆಂಬೆ | ಜನಪರನೇಕರ ಗೆಲಿದು || ೧೫೩ ||

ಪಲವು ದೇಶಂಗಳನಿರದೊತ್ತಿ ಸಾಧಿಸಿ | ಪಲವು ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಒಲಿಸಿ ||

ಪಲವು ದೊರೆಗಳ ನಿನ್ನಯ ಪಾದಕೆರಗಿಸಿ | ಪಲವು ಕಪ್ಪಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು || ೧೫೪ ||

ನೀನೈದಿದೆಯೆಂದು ಜನನೀ ಜನಕರಾ- | ಗಾನಂದವ ತಾಳಿರಲು ||

ಸಾನುರಾಗದಿ ತಾಯ ತೊಡೆಯಿಂದಿಳಿದನು | ಮಾನವೇಶ್ವರನ ಬಳಿಯೊಳು || ೧೫೫ ||

ಕುಳ್ಳಿರಲಾವೇಳೆಯದೊಳು ಹರಿಚಂದ್ರನ | ಲಲನೆಯರುಗಳೈತಂದು ||

ಮಲಯಜ ವೀಣೆ ಕತ್ತುರಿಯ ಕಾಣಿಕೆಯಿಕ್ಕಿ | ತಳಿರಡಿಗಿರಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರ || ೧೫೬ ||

ಪರಸಲು ಹರಕೆಯ ಶಿರಸಾವಹಿಸಿಕೊಂಡು | ಹರುಷದಿ ನಡೆದು ಬಂದಾಗ ||

ವರ ವಸ್ತು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ತಮ್ಮತ್ತಿಗೆ | ಎರಗಿದರತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೧೫೭ ||

ಅಡಿಗಿರಗದ ಸೊಸೆಯರ ಮಸ್ತಕವನು | ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಸಕಲೋರ್ವರಿಯ ||

ಬಿಡದೆಯಾಳುವ ಚೆಲ್ವ ಹಲವು ಕುಮಾರರ | ಪಡೆದು ವಜ್ರದ ಓಲೆಯಿಟ್ಟು || ೧೫೮ ||

ವರ ಮುತ್ತೈದೆಯರುಗಳಾಗಿ ನಿಮ್ಮಯ | ಪುರುಷನೊಳಗೆಯನುದಿನವು ||

ವರ ಸುಖದೊಳಗಿರಿ ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ | ಹರಕೆ ಕೋಟಿಗಳನು ಪರಸಿ || ೧೫೯ ||

ನನಾಥನಾಗ ಮಹೋತ್ಸಹದಿಂ ತನ್ನ | ತನಯನನೊಡಗೊಂಡು ಮುದದಿ ||
 ನಕಪುರವ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಬೀದಿಯೊಳಾಗ | ದಿನಕರಯುಗಲಗಳಂತೆ || ೧೬೦ ||
 ರುತಿರೆ ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ ರಭಸಗಳಿಂದ | ತರುಣಿವೆಣ್ಣುಗಳು ನರ್ತಿಸಲು ||
 ರವೆತ್ತಿ ಪಾಠಕನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ದೊರೆ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕರಮನೆಯ || ೧೬೧ ||
 ರಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧು ಜನಂಗಳೆ | ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆ ಮನ್ನೆಯರ್ಗೆ ||
 ರುಷದಿಂದಿತ್ತುಡುಗೊರೆಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಡೆ | ಹರಿಚಂದ್ರನಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೬೨ ||
 ರ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಮನಕೆ ಸಂತಸವನು | ನೆರೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿರುತಿರಲು ||
 ರುಪೂಜೆ ಜಿನಪೂಜೆಗಳನಾವಾಗಲು | ದೊರೆರನ್ನ ಮಾಡುತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೬೩ ||
 ರಣೀಶ ಮಕುಟ ಚೂಡಾಮಣಿ, ಜಿನಮತ | ಸರಸೀರುಹಕೆ ಬಾಲತರಣಿ ||
 ರಿದು ಯಾಚಕರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೬೪ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೪ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೪೫೬೪ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಮ ಲ್ಲ ಯು ದ್ಧ .

ವೇತಾಳನ ಮಲ್ಲಯುಧದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ತಾತಳುವದೆ ಗೆಲ್ಲದುಸುವೆ || ಪ ||
 ಶುಂಭದ್ಗಂಭೀರಾಂಬೋಧಿಯಂದದಿಂ | ಪೊಂಬೆಟ್ಟದೊಳುಮಿಂದೆಸೆವ ||
 ಶುಂಭಭೇದ್ಯಾರಾಧಿತ ಶಾಂತಿ ಜಿನಪನ | ಕೆಂಬಜ್ಜೆಗಾನೆರಗುವೆನು || ೧ ||
 ಸುರಪ ಜಯಂತನ ಹರಿಯೈಸರನನು | ಹರ ಸಖನಳಕೂಬರನ ||
 ರಕದಿಂ ಮುದ್ದಿಸುವಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಾ | ಹರಿಚಂದ್ರನ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು || ೨ ||
 ರಿತೆ ಪುರಾಣವ ಹೇಳುತ ಕೇಳುತ | ವರ ದಾನಗೊಡುತ ಮುನಿಗಳೆ ||
 ರುತಿರಲೊಂದಾನೊಂದು ದಿವಸದೊಳು | ನರಸಿಂಹ ಮಂತ್ರಿಶ್ವರನ || ೩ ||
 ರಸಿ ಸುಭದ್ರೆಯ ವರ ಪುತ್ರಿ ಮನ್ನಥ- | ನರಸಿಯ ಜರೆವ ಸ್ವರೂಪೆ ||
 ರಸಿಜಲೋಚನೆ ಹರಿಮಧ್ಯೆ ಗುರುಕುಚೆ | ವರ ರತ್ನಾವಳಿಯೊಂದು ದಿವಸ || ೪ ||
 ರನಂತೆ ಪೊಳೆವ ಸಾಧವನೇರಿ ಪುರವನು | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡುತಿರಲು ||
 ರನಕಾದ್ರಿಯಂತೆ ಪೊಳೆವುತಲಿ ಇರುತಿರ್ದ | ಮನುಜೇಶ್ವರ ನಂದನನ || ೫ ||
 ರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ ಮೇಲೆಯವಳ ದೃಷ್ಟಿ | ಹರಿಯಲು ನೀಡುಂ ನೋಡಿ ||
 ರಲಶರಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡಿ ತನ್ನಂಗವ | ಹರಿನೀಲಕುಟ್ಟಿಮದಲ್ಲೆ || ೬ ||

ಪೊರಳುವ ಸುತೆಯನು ಕಂಡಿಂತೆಂದನು | ನರಸಿಂಹನೆಲೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ! ||

ಸರಸಿಜನಂತಿದರ್ ಮೊಗವೇಕೆ ಕಂದಿತು | ಸೊರಗಿತೇತಕೆ ತನುಲತೆಯು || ೭ ||

ತಳುವದೆ ಪೇಳೆಂದು ಕೀರಿ ಕೇಳಿದೊಡಾ | ಚೆಲುವೆಯು ನಾಣ್ಣಿ ಮೌನದೊಳು ||

ತಲೆವಾಗಿರುತ್ತಿರೆ ಕೆಲದೊಳು ನಿಂತಿದರ್ | ಕೆಳದಿಯಿಂತೆಂದು ನುಡಿದಳು || ೮ ||

ಹರಿಯನಡರಿ ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುಮಾರನು | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬೀದಿಯೊಳು ||

ಹರಿಸಾಡುತ ಪೋಗುತ್ತಿರಲೀ ಹರಿಮಧ್ಯೆ | ಹಿರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿಯವನ || ೯ ||

ಕಾಯಜನಂಬಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ವಿರಹದ | ತೋಯಜಗಂಧಿ ಭೂಮಿಯೊಳು ||

ದಾಯಗೆಟ್ಟೀಗ ಬಿದ್ದಳು ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಗೆ | ವೈಯಾರದಿಂ ಪೇಳಿದಳು || ೧೦ ||

ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ನರಸಿಂಹಾಮಾತ್ಮನು | ಮಾನವೇಂದ್ರನ ಸಭೆಗೈದಿ ||

ಆನತನಾಗಿ ಕೈಮುಗಿದರಸಿನೊಳಾಗ | ತಾನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನು || ೧೧ ||

ಎಲೆ ಧರಣೀಶ ಜೊಡಾಮಣಿ ! ಬಿನ್ನಹ | ಮಳಯಜಗಂಧಿಸ್ವರೂಪೆ ||

ನಳಿತೋಳಭಾವಕಿ ಸುಳಿಗುರುಳಬಲೆಯ | ಅರವಿಂದಾನನೆ ರತ್ನಾವಳಿಯು || ೧೨ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ ಮದುವೆಯ ದೇವರು | ಹರಿಷದಿಂ ಮಾಡಬೇಕೆನಲು ||

ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕೇಳಿ ಜೋಯಿಸರನ್ನ | ಕರೆಯಿಸಿ ಶುಭ ಲಗ್ನವನು || ೧೩ ||

ಎರಕದಿಂ ಕೇಳಲು ಎಲೆ ನರನಾಥನೆ ! | ಗುರುಪಂಚಮಿಯ ದಿನ ಶುಭವು ||

ಕರಣವು ಒಳ್ಳಿತು ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಕ | ವರ ಶುಭಯೋಗವು ಅಹುದು || ೧೪ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ತಾರೆಯು ಶುಭ ತಾರೆಯಿಂದಾಗ | ವರ ಪಂಚಾಂಗ ಶುದ್ಧಿಯನು ||

ಒರೆಯಲು ರಾಜೇಂದ್ರ ಗುಡಿ ತೋರಣಗಳಿಂ | ಪುರವನು ಸಿಂಗರಗೈಸಿ || ೧೫ ||

ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯಗಳಾಗ ಧಿಂ ಧಿಮಿ ಎನುತ ಸ- | ಘಾಟಿಕೆಯೊಳು ಭೋಮೋರಿಯೆ ||

ಪಾಠಕ ಕೋಟಿ ಕೈಯಿತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಮಿಾಟುಗಾರಿಕೆಯಿಂ ನರ್ತನವ || ೧೬ ||

ಪಣ್ಣೆ ಪಣ್ಣೆಯೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಂದಾಗಳೆ | ವೆಣ್ಣುಗಳಾಡುತಲಿರಲು ||

ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ | ಪಣ್ಣೆರೆ ಹಗಲು ಬತ್ತಿಗಳು || ೧೭ ||

ತರುಣಿಯರ್ಧವಲ ಶೋಭನಗಳ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ | ಕರ ಕೌಶಲದಿ ಪಾಡುತಿರಲು ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ ರತ್ನಾವಳಿಯನು | ದೊರೆ ಬಂಧು ಬಳಗದ ಮುಂದೆ || ೧೮ ||

ನರಸಿಂಹನಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯೊಳು ಕೈಧಾರಿಯ | ಮರಕತ ಗಿಂಡಿಯನೆತ್ತಿ ||

ಹರಿಸದಿಂದೆರೆಯಲು ಭೇರೀರವದಿಂದ | ಭರಿತವಾಯಿತು ದಶದಿಕ್ಕು || ೧೯ ||

ದಂಪತಿಗಳು ಸುಖದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲಿತ್ತ | ಪೆಂಪಿನಿಂ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನು ||

ಸೊಂಪುವೆತ್ತಲು ಭೂರಿದಾನವ ಕೊಟ್ಟು ನಿ- | ಲಿಂಪೇಂದ್ರನಂತೊಪ್ಪಿದನು || ೨೦ ||

ಒಂದಾನೊಂದು ಪಗಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಬಂದು ಚಿತ್ರದ ಚಾವಡಿಯೊಳು ||
 ವೃಂದಾರಕೇಶ್ವರ ವೈಭವದೊಳು ಮೃ- | ಗೇಂದ್ರಾಸನದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೨೧ ||
 ಮೊರೆದವಾ ವೇಳೆಯದೊಳು ವಾದ್ಯಂಗಳು | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಮಂತ್ರಿಗಳು ||
 ಕರಣೀಕ ಸಾಮಂತ ಮಂಡಳಾಧೀಶರು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು || ೨೨ ||
 ಉರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆಗೆಣೆಯಾದ | ಸರ್ವ ವಲ್ಲಭೆಯರು ಬೆಡಗಿಂ ||
 ಪುರ್ವಿನ ಕೊನೆಯಿಂದ ವಿಟರ ಸೋಲಿಸುತಾ- | ಗುರ್ವಿಪತಿಯ ಮುಂದೆ ನಟಿಸೆ || ೨೩ ||
 ಆ ಎಂದು ರಕ್ತಕಂಠದೊಳು ಸ್ವರಗಳೆತ್ತಿ | ಗಾಯಕಜನ ಪಾಡುತಿರಲು ||
 ರಾಯರದೇವ ಕೇಳುತ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ವಿ- | ಡಾಯದಿಂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲು || ೨೪ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಂತೆ ಸುತ್ತಿದ ಮುಂಡಾಸು | ಕತ್ತರಿಸಿದ ಕೊನೆ ಮೀಸೆ ||
 ಒತ್ತಿದ ಪನ್ನೆ ಬವರಿಗಡ್ಡ ಕೊರಳೊಳು | ಸುತ್ತಿದ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ || ೨೫ ||
 ಮುರುಕದಿಂ ತೊಟ್ಟು ರಾಜಿಸುವ ಜೋಡಂಗಿಯ | ಮಿರುಗೆ ಪೊದೆದ ಶಿಲ್ಪಿಯವು ||
 ಬೆರಳೊಳಗಳವಟ್ಟು ರತ್ನಮುದ್ರಿಕೆಗಳು | ಸ್ಮರನಾಕಾರದೊಳೋರ್ವ || ೨೬ ||
 ವರದತ್ತನೆಂಬ ಪೆಸರನುಳ್ಳ ಪರದನು | ಮನುಜೇಂದ್ರನ ಸಭೆಗೈದಿ ||
 ಘನ ರತ್ನಂಗಳ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಟ್ಟು | ಕನಕಪುರಾಧಿನಾಯಕಗೆ || ೨೭ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು ರಾಜೇಂದ್ರನು | ಪರದನ ಮೊಗವನು ನೋಡಿ ||
 ಬರವೆಲ್ಲಿಂದ ವಣಿಜ ! ಇತ್ತಬಾರೆಂ- | ದರಸ ಪೇಳಲು ಬಂದು ಕುಳಿತ || ೨೮ ||
 ಆರೈದು ನೋಡಿ ನಿನ್ನಯ ಗಮನವು ಬಹು | ದೂರಾಂತರವನು ಈಗ ||
 ತೋರಿಸುತ್ತಿದೆ ಏನೇನತಿಶಯಗಳ | ಚಾರು ಕೌತುಕವನು ಕಂಡೆ || ೨೯ ||
 ಎಂದು ಭೂಭುಜ ಬೆಸಗೊಳೆ ಎದ್ದು ನಿಂದಾಗ | ತಂದು ನೊಸಲಿಗೆ ಕರಗಳ ||
 ಮುಂದಸ್ಥಿತದಿಂದ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಿಂತು | ಚಂದದಿ ಸಭೆ ಕೇಳುವಂತೆ || ೩೦ ||
 ಅರಿರಾಯಗಿರಿ ವಜ್ರದಂಡನೆ ! ಬಿನ್ನಹ | ಸುರುಚಿರ ವತ್ಸದೇಶದೊಳು ||
 ಪರಿರಂಜಿಪ ರೋರುಕಪುರ ವನದಲ್ಲಿ | ಗುರು ಜಿನಚಂದ್ರನು ತನಗೆ || ೩೧ ||
 ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಎಂದು | ವರ ಬೋಧದಿಂದನೆ ತಿಳಿದು ||
 ಒರೆದನು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯಾಳಿಗೆ ಭವ್ಯಗೆ | ಪರಮ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನು || ೩೨ ||
 ಮಾಡುತ ಸಕಲ ಜೀವಂಗಳೊಳಗೆ ಕೃಪೆ- | ಗೂಡಿ ಸದ್ಭರ್ಮವ ನೀವು ||
 ನೋಡಿ ರಕ್ಷಿಸಿ ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನಂಗಳ | ಮಾಡುವುದಾವಾಗ ನಮಗೆ || ೩೩ ||
 ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ಪಕ್ಷದ್ವಯಮುಂಟು | ಪಿರಿತು ಶಮತೆ ನಿಮಗೆಮಗೆ ||
 ಇರಲಿ ಎಂದಾ ಮುನಿ ಸಕಲ ಸನ್ಯಸನವ | ಪರನೋತ್ಸಹದಿ ಕೈಕೊಂಡು || ೩೪ ||

ಪರಮಾಪ್ತಭಾವನೆಯಿಂದಿರುತಹನೆ- | ದೊರೆಯಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕೇಳಿ ||
 ಕೊರಗಿ ಚಿಂತಿಸಿ ದುಃಖವ ತಾಳಿ ಮನದಲ್ಲಿ | ಹೊರಗಾಣಿಸದೆ ಧೈರ್ಯವಿಡಿದು || ೩೫ ||
 ಜನನಾಥ ಪರದಗೆ ಮಣಿಭೂಷಣವಿತ್ತು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದವೆ ತನ್ನ ||
 ತನಯನ ಕರಿಸಿ ಎಲೆ ಹರಿಚಂದ್ರನೆ ! | ಕನಕಪುರವ ರಕ್ಷಿಸೆಂದು || ೩೬ ||
 ಒರೆದು ತಾ ಕನಕವಿಮಾನವ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಪರಿಜನ ಬರೆಯೊಡನೈದಿ ||
 ಸುರವತ್ಸ್ಯಕಡರಿ ರೋರುಕಪುರ ವರಕಾಗಿ | ತುರಿಹದಿಂದವೆ ನಡೆತಂದು || ೩೭ ||
 ಇಳಿದು ರತ್ನದ ಪುಷ್ಪಕವನು ಒಳವೊಕ್ಕು | ಬಳಸಿದ ಮುನಿಮಧ್ಯದೊಳು ||
 ಖಳಕರ್ಮದೂರನ ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಪನ | ಪೊಳೆವ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಕಂಡು || ೩೮ ||
 ಬಲವಂದು ಮೂಮೆ ಮುನೀಶನ ತಳಿರಡಿ- | ಗಲಘು ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದಲಿರಗಿ ||
 ಜಲ ಗಂಧಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದನು | ಚೆಲುವರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೩೯ ||
 ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವ ಮುನಿಗಳು | ಮುರುಕದಿಂ ಪೇಳುತ್ತಲಿರಲು ||
 ಪರಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವ ಪರಿಸುವ ಘೋಷಣ | ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಲು || ೪೦ ||
 ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿರಾಜ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದೊಳಾ- | ಗನುಪಮ ಸುಜ್ಞಾನಿ ಕುಳಿತು ||
 ಮನವನು ಪುರ್ವಿನ ಜವಳಿ ಕೊನೆಯೊಳಿಟ್ಟು | ನೆನೆವುತಲಾಗ ಪರಮನ || ೪೧ ||
 ತನು ತನ್ನದಲ್ಲೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಚೌವ್ವೀಸ | ಘನ ಪರಿಗ್ರಹವನು ತೊರೆದು ||
 ಮುನಿನಾಥನಿರಲಾಗ ರೋರುಕಪುರವತಿ | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ನಡೆತಂದು || ೪೨ ||
 ಮಾರಮದಾಪಹರಣ ಜತಿರಾಯನ | ಚಾರುಚರಣಯುಗಕೆರಗಿ ||
 ಆರಾಧಿಸಿ ಜಲ ಗಂಧಾದಿಗಳಿಂದ | ವೀರಾಗ್ರಣಿಯನು ಕಂಡು || ೪೩ ||
 ವಿನಯದಿಂ ವಿನಮಿತನಾಗಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಮನದನುರಾಗದಿ ತಾವು ||
 ಮುನಿಪನ ಸೇವೆಯನಿಪ್ಪತ್ತೆರಡು ದಿನ | ಘನವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು || ೪೪ ||
 ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರನು | ತೀವಿದ ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ||
 ಪಾವನ ನಿಶ್ಚಯ ರತ್ನತ್ರಯಗಳ | ಸಾವಧಾನದೊಳು ಸಾಧಿಸುತ || ೪೫ ||
 ಆರಾಧನಾ ಚತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಕನಾಗಿ | ವೀರಶಯ್ಯಾರೂಢದಿಂದ ||
 ಧೀರನು ಪಂಚಪದಗಳ ನೆನೆವುತ ಶ- | ರೀರವ ಬಿಸುಟು ಎಳನೆಯ || ೪೬ ||
 ಉರುತರ ಸುಖವೀವ ಲಾಂತವ ಕಲ್ಪದ | ವರ ಉಪಪಾದದೊಳ್ಳ ನಿಸಿ ||
 ಪರಿಯಾಪ್ತಿಯನಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳು ತಾನು | ಧರಿಸಲು ಉಪಪಾದವೊಂದು || ೪೭ ||
 ಒರಗಿಕೊಂಬುದಕೆ ಲೋಡಾಗಲು ಮತ್ತೊಂದು | ಮಿರುಗುವ ಗದ್ದುಗೆಯಾಗೆ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ಯೌವನಾರೂಢನು ಪಂಚಮ | ವರ ಹಸ್ತದುನ್ನತ ಕಾಯ || ೪೮ ||

ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಗರ ಪರಮಾಯುಷ್ಯನು | ಒದವಿದ ರೂಪು ವಿಚಾರಿ ||
 ಉದಯಾರ್ಕಸಮ ಕಾಯದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳನು | ಪದುಮಲೇಶ್ಯದ ಪರಿಣಾಮಿ || ೪೯ ||

ಇನ್ನೂರಪತ್ತು ದಿವಸಕೊಮ್ಮೆ ಉಚ್ಛ್ವಾಸಿ | ಸನ್ನುತ ನಿಃಶ್ವಾಸಮನಿತೆ ||
 ನನ್ನಿಯಿಂ ಪದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಸಿರಬ್ಬಕೆಯೊಮ್ಮೆ | ಉನ್ನತ ಮಾನಸಾಹಾರಿ || ೫೦ ||

ಮೂರನೆ ನಾರಕ ತೊಟ್ಟುತಾನೇರುವ | ಚಾರು ವಿಮಾನದ ಧ್ವಜವ ||
 ರಾರಾಜಿಪ ದಂಡ ಪರಿಯಂತರಲಾ | ವೀರನರಿಯುವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು || ೫೧ ||

ನರಕ ಮೂರನೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗುವಿಪ | ಭರದಿ ಕಿತ್ತಿಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ||
 ಪರಿಕಿಸಲಾ ದೇವೋತ್ತಮಗುಂಟಿನೆ | ಒರೆವೆನವನ ಪುಣ್ಯವನು || ೫೨ ||

ವರ ಸಹಜಾಂಬರ ಭೂಷಣ ಸೃಗ್ಧಾರಿ | ನಿರುಪಮ ದಿವ್ಯ ಶರೀರಿ ||
 ಸುರ ಸಿಂಹಧ್ವಜ ನಾಮವನಾಂತಾ- | ಗಿರುತಿರೆ ದೇವದುಂದುಭಿಯು || ೫೩ ||

ಮೊಳಗಿದವಾಗ ದೇವರ್ಕಳು ಪುಷ್ಪದ | ಮಳೆಗಳ ಕರೆದರರ್ತಿಯೊಳು ||
 ನಲಿದಾಡಲು ಸುರ ನರ್ತಕಿ ಜನಗಳು | ಬಳಸಿರೆ ವೃದ್ಧ ತ್ರಿದಶರು || ೫೪ ||

ಸುರ ನಾರಿಯರು ಮಂಗಲ ಗೀತವ ಪಾಡೆ | ಸುರಸತಿಯರು ಸೇಸೆಯಿಡಲು ||
 ಸುರ ತರುಣಿಯರು ಚಾಮರಗಳ ಧಾಳಿಸೆ | ಸುರರೆಲ್ಲ ಜಯ ಜಯವೆನಲು || ೫೫ ||

ಇದು ತಾನಾವ ಲೋಕವು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ | ಸುದತಿ ಜನಗಳಿವರಾರು ||
 ಇದಿರಲ್ಲಿ ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂದಿರ್ಪ | ತ್ರಿದಶರಾರೆಂದೆನುತಾಗ || ೫೬ ||

ಅವಧಿಲೋಚನದಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿಯಾ ದೇವ | ದಿವಿಯಿದು ಲಾಂತವವಿವರು ||
 ಸುವಿವೇಕಿ ವೃದ್ಧ ದೇವರ್ಕಳು ಇವರೀಗ | ದಿವಿಜರಿವರು ಸ್ವಕಿಂಕರರು || ೫೭ ||

ಇವರೆನ್ನ ಸತಿಯರು ಇವರು ಸೇವಕಿಯರು | ಇವರು ವಾಹನರೆಂದು ತಿಳಿದು ||
 ವಿವರಿಸೆ ತಪದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲಿಂತಪ್ಪ | ವಿರಳದ ಭಾಗ್ಯೋನ್ನತಿಯು || ೫೮ ||

ದೊರಕಿತು ನಾನಿನ್ನು ಜಿನರ ಸದ್ಧರ್ಮವ | ಮರೆಯಲು ಬಾರದು ಎಂದು ||
 ಸುರ ಸಿಂಹಧ್ವಜನೆದ್ದು ನಡೆತಂದು ಪರಿಮಳ | ವರ ಜಲ ತೀವಿದ ಕೊಳನ || ೫೯ ||

ಕಡು ಹರ್ಷದಿ ಪೊಕ್ಕು ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿ | ಅಡಿಯಿಟ್ಟು ಜಿನಪನ ಗೃಹಕೆ ||
 ಬಿಡದೆ ನುತಿಸುತ ಮೂಸೂಳು ತಾ ಬಲವೆಂದು | ಮುರವೈರಿ ಮದಮರ್ಧಿಸಿದ || ೬೦ ||

ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಮತ್ತೆ | ಜಿನಪನ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
 ಘನವಾಗಿ ನುತಿಗೈದು ಲಾಂತವದಿವಿಯೊಳು | ಮಿನುಗುವ ಜೈನ ವಸತಿಯ || ೬೧ ||

ಹರಿಸದೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನಪನ ಪೂಜಿಸಿ | ಸಿರದೊಳು ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯನು ||
 ಧರಿಸಿ ತಾ ಮುದದಿಂದ ಸುರ ಸಭೆಗೈತಂದು | ಹರಿಸೀಡದೊಳು ಕುಳಿತಿರಲು || ೬೨ ||

ಮಂದರಗಿರಿ ಸಮ ಧೈರ್ಯನಿತ್ತಲು ಜ್ಞಾ - | ನೇಂದು ವನದೊಳು ಮುನಿಗಳ ||
 ವೃಂದದೊಡನೆಯುಪವಾಸವ ಮಾಡುತ | ಸೌಂದರ್ಯಂಗನು ಇರ್ಪುದನು || ೬೩ ||
 ತಿಳಿದು ನಿಲಿಂಪನು ನವರತ್ನಮಯವಾದ | ಪೊಳೆವ ವಿಮಾನವ ತನ್ನ ||
 ನಳಿನಾಂಬಕಿಯರು ಸಹವಾಗಿ ಬಿಡದೇರಿ | ತುಳುಕುವ ದೇಹಕಾಂತಿಯನು || ೬೪ ||
 ಬನಕವತರಿಸಿಯಾ ವೃಂದಾರಕನಾಗ | ಮುನಿ ನಿಕರಕೆ ಶಿರಬಾಗಿ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ತನ್ನ ನಿಜಸುತನೆಡೆಗೈದಿ | ಮನ ಮುರುಕದಿ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ || ೬೫ ||
 ಕರದಿಂದ ಬೆನ್ನನು ತಡಹುತ ಮುನ್ನಿನ | ನೆರೆ ಮೋಹದಿಂದೆಲೆ ಕಂದ ! ||
 ಮುರುಕದಿಂದಲಿ ಕೇಳು ಹಿಂದಣ ಭವದೊಳು | ದೊರೆ ! ನಿನ್ನ ಪಿತ ಜಿನಚಂದ್ರ || ೬೬ ||
 ಪಾವನ ತಪದೊಳಗಾಚರಿಸುತ್ತಲಿದುರ | ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳು ಎಳನೆಯ ||
 ತೀವಿದ ಸುಖನಿವಾಸ ಲಾಂತವ ದಿವಿಯೊಳು | ದೇವ ಮಹರ್ವಿಕನಾದೆ || ೬೭ ||
 ನಿಜ ವಂಶಪಾರಂಪರಿಯಿಂದಲು ಬಂದ | ವೃಜನಾರಿ ಜೈನ ಧರ್ಮವನು ||
 ಸುಜನೈಕಬಾಂಧವ ಜಗದೊಳು ಪಸರಿಸಿ | ತ್ರಿಜಗದೊಳಗೆ ಕೀರ್ತಿಯನು || ೬೮ ||
 ಹರಹು ನೀನೆಂದು ಮುಂಡಾಡುತ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ||
 ಸುರ ಸಿಂಹಧ್ವಜನೆಂದನೆನ್ನಯ ಕಂದನೆ ! | ಮುರುಕದಿ ನೆನೆ ಈ ಲೋಕದೊಳು || ೬೯ ||
 ಅನುಪತ್ಯ ಬಂದಾಗ ನಾನು ನಡೆದು ಬಂದು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪರಿಹರಿಸಿ ||
 ಎನುತಾಗ ಜ್ಯೋತಿಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಹಾರವ | ಕನಕದಂಡೆಯದ ಚಾಮರವ || ೭೦ ||
 ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮಣಿ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಾಲೆಯ | ಹೀರ ಕಂಕಣಯುಗಲವನು ||
 ಚಾರುಕಿರೀಟವ ಕಾಮವಿಮಾನವ | ಸೂರಿದ ಹಾಸ ಬಡ್ಗವನು || ೭೧ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ದಿವ್ಯ ವಸ್ತುವ | ವಿನಯದಿಂದಲಿ ಕುವರನಿಗೆ ||
 ದಿವಿಜನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ತಾನಿತ್ತು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ದಿವಿಜಲೋಕಕೆ ಪೋದನಿತ್ತ || ೭೨ ||
 ದೇವನ ಪುಣ್ಯಾತಿಶಯವನು ನಿಟ್ಟಿಸಿ | ಶ್ರಾವಕರಿಂತು ನುಡಿದರು ||
 ಪಾವನ ಧರ್ಮವ ನಂಬಿದ ಮನುಜಗೆ | ದೇವತ್ವವೇನಗ್ಗಳವೇ || ೭೩ ||
 ಪರಮ ಧರ್ಮವನೀವ ನಿರ್ವಾಣವಹುದೆಂದು | ವರ ಧರ್ಮವ ಭವ್ಯ ಜನರು ||
 ಅರಿದಾಂತರಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರು ಭೂಪಾಲರು | ಧರಿಸಿದರಮಲ ದೀಕ್ಷೆಯನು || ೭೪ ||
 ಪಾರಣೆ ದಿನದೊಳು ಯತಿಗಳ್ಗೆ ವಂದಿಸಿ | ಭೂರಮಣೇಶನಿಂತೆಂದು ||
 ಕಾರುಣ್ಯಮಾಳ್ಪುದು ನಿಮ್ಮ ಶೇಷಾನ್ನವ | ಭೂರಿಯೌಪಾಸಕರ್ವರಸಿ || ೭೫ ||
 ಹರುಷದಿಂದುಂಬ ಭಾಗ್ಯವದೆಂದೆನೆ ನೃಪ | ಗುರುಜನ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಡಲು ||
 ಅರಿತದ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪ ದಾನಶಾಲೆಲಿ | ತುರಿಹದಿಂದೆಡೆ ಮಾಡಿಸಿದನು || ೭೬ ||

ಚಿನ್ನದಿಂದವೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದೆದು ಸಾಸಿರ | ಉನ್ನತ ಕಾಲುಮಣಿಗಳ ||
 ಚಿನ್ನಿಗರೆರೆಯನು ಸಾಲಾಗಿ ಮಾಡಗಿಸಿ | ಹೊನ್ನಡ್ಡಣಿಗಳನಿರಿಸಿ || ೭೭ ||
 ಇನಬಿಂಬಗಳು ಇಳಿದು ಬಂದು ಸಾಲಾಗಿ | ಮಿನಿ ಮಿನಿ ಮಿನುಗುತ ನಿಂದು ||
 ಮುನಿಗಳ ನೋಳ್ಪ್ರವೃಂದನೆ ಇರಿಸಿದ | ಕನಕದ ಪಾತ್ರೆಯೊಪ್ಪಿದವು || ೭೮ ||
 ಭಾಮರಿಯಿಟ್ಟಾಗ ಮುನಿಗಣ ಬಿಜಮಾಡೆ | ಭೂಮಿಪಾಲಕ ತಾನೆ ನಿಲಿಸಿ ||
 ಹೇಮಾಚಲಗಳ ರವಿ ಬಲಗೊಂಬಂತೆ | ಮೂವೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಬಂದು || ೭೯ ||
 ಉದಕ ಶುದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ಒಡಗೊಂಡರಸ ಬಂದು | ಪದಕಮಲಗಳನು ತೊಳೆದು ||
 ಹದಗೊಳಿಸಿ ಕಣ್ಣು ಮೂಗಿಗಾ ಜಲವನು | ಮದದೂರರಾಗೊಳಹೊಕ್ಕು || ೮೦ ||
 ಕನಕವಿಷ್ಣುರದೊಳು ವಿಜಮಾಡಿರಲಾಗ | ಕನಕಪುರಾಧಿನಾಯಕನು ||
 ಘನ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತಳಿರಡಿಗಳ ಪೂಜಿಸಿ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ 'ನಮೋ' ಎನಲು || ೮೧ ||
 ಮುನಿಜನಗಳಿಗೆ ಕೈಲೆತ್ತುವುದಕೆಯಾಗ- | ಲನುವಾಗಿ ಪಂಚ ಸಹಸ್ರ ||
 ಜನಪರು ಶ್ರಾವಕರುಗಳು ಬಂದಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಮುನಿಗಳೊತ್ತಿಲಿ ನಿಂದಿಹರು || ೮೨ ||
 ಅನ್ನಪಾನಂಗಳ ಶೋಧಿಸಿಕೊಂಡು ಗು- | ಣೋನ್ನತ ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿಯನು ||
 ಬಿನ್ನಾಣದಿಂ ಪೇಳಿ ಜಯಘಂಟೆ ಧಣಧಣ- | ರೆನ್ನತ ಮೊಳಗಿದವಾಗ || ೮೩ ||
 ತಂದು ತಂದಾಗ ಶ್ರಾವಕರು ಕೊಡುತಲಿರೆ | ಯಿಂದರಸನ ಪಾಣಿಗಳಿಗೆ ||
 ಅಂದೆತ್ತಲು ರಾಯನು ಮುನಿಗಳಿಗಾ- | ನಂದದಿಂ ಕೊಂಡರೇನೆಂಬೆ || ೮೪ ||
 ಅತಿರಸವನು ಶರ್ಕರೆ ಫೇಣಿಗಳನು | ಯತಿಗಳ ಹಸ್ತಕಿಕ್ಕುವನು ||
 ಅತಿಶಯದಿಂ ಕೊಳೆ ಶರ್ಕರೆ ಪಾನವ | ಮತಿವಂತರಿಗೆ ಕೊಡುವನು || ೮೫ ||
 ಕಜ್ಜಾಯವನು ಕೊಂಡು ದಣಿಯಲು ಯತಿಗಳು | ಸಜ್ಜಗೆ ಪಾಯಸವಾದಿ ||
 ಸಜ್ಜಾದ ಪಾಯಸಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕ್ಕರೆ ಹಾಕಿ | ಪಜ್ಜಳಿಸುತ ಮಗಮಗಿಪ || ೮೬ ||
 ಘೃತ ಮಿಶ್ರಿತ ಮಾಡಿಯತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಯತಿಗಳ ಪಾಣಿಗೆ ನೀಡೆ ||
 ಯತಿನಾಥರುಂಡು ಘ್ರನೆ ತೇಗಿದರು ಭೂ- | ಪತಿಯ ಭಕ್ತಿಗೆ ತಾವು ಮೆಚ್ಚಿ || ೮೭ ||
 ಹಲಸಿನ ಪಣ್ಣಳ ಬಾಳೆಯ ಪಣ್ಣಳ | ಪಲಬಗೆಯಾಮ್ರಪಣ್ಣಗಳ ||
 ಕಲಸಿ ತುಪ್ಪದೊಳು ವಿನಯದಿಂದ ಯತಿಗಳ | ಚೆಲುವ ಹಸ್ತಕೆ ನೀಡುವನು || ೮೮ ||
 ಲೌಳಿಕಾರನು ಚಂಡಕದ್ದಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಲೀಲೆಯಿಂ ಯತಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ||
 ಪೇಳುವೆನೇನತಿ ಚಮತ್ಕಾರದೊಳಾಗ | ಮೇಳೈಸಿ ತೋವೆಯನ್ನವನು || ೮೯ ||
 ಪಾಣಿಗಳೊಳಗಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಮತ್ತೆ | ಪಾನ ಪಳಿದೈವೆತ್ತುವನು ||
 ಮೌನದಿಂ ಸಾಕೆಂದರು ನಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ | ತಾನೆತ್ತುವ ತುಪ್ಪವೆರಸಿ || ೯೦ ||

ಚಿಲುಪಾಲು ಬಟ್ಟವಾಲೆಣ್ಣುವಾಲುಗಳನು | ಚಿಲುವರರಸ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ||
ಬಲುಹಿಂದ ಸಮನಿಸಿ ಸಮನಿಸಿಯೆತ್ತುವ | ನಲಿದು ನಲಿದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ || ೯೦

ಎಮ್ಮೆಯ ಘಟ್ಟಿ ಮೊಸರ ಕೆನೆವೆರಸಿದ | ಕಮ್ಮಗಳವೆಯನ್ನಗಲಿಸೆ ||

ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದೆತ್ತುವನೊಲ್ಲೆ ವೆಂದರೆ | ದಮ್ಮಯ್ಯಯೆಂದಿಕ್ಕುವನು || ೯೧

ಅರಸನ ಭಯ ಭಕ್ತಿ ವಿನೋಕ್ತಿಯ ಕೇಳಿ | ಗುರುರಾಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯದೊಳು ||

ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರು ಮಾರಲಾರದೆ | ಕಿರಿದು ಕಿರಿದು ಭುಂಜಿಪರು || ೯೨

ಕಡೆಯೊಳು ತವರಾಜ ಶರ್ಕರ ಪಾನವ | ಬಿಡದೆತ್ತಿಯುಪ್ಪೋದಕವ ||

ಪೊಡವಿಪನೆತ್ತಿ ಪಾಣಿಗೆ ಲವಂಗವ | ಪುಡಿಯನು ಮೊಗಶುದ್ಧಿಗಿತ್ತು || ೯೩

ಮಗುಳಿಯೆ ಕಂಠ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಬಿಸಿ ನೀರನು | ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾ ಮುನಿಗಣವು ||

ಮುಗುಳಂಬ ಮರ್ಧನ ಜಿನನ ನೆನೆದು ಮತ್ತೆ | ಪೊಗಲ್ದಕ್ಕಯ ದಾನ ಫಲಮಂ || ೯೪

ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಬಿಡದೆ ನಮೋಸ್ತುವ ಮಾಡಿ ||

ಪೊಡವಿಯಳಿದು ಕಡೆಯೊಳು ಮುಪ್ಪೊಡವಿಯು- | ನೊಡನೆ ನೀನಾಳೆಂದು ಪರಸಿ || ೯೫

ಪಾರಣೆ ವೇಳೆಯಾಯ್ತೆಂದಾಗ ಮುನಿಗಳು | ಭೂರಮಣೇಶಗೆ ವೇಳೆ ||

ಧಾರುಣೀಶ್ವರರೊಡಗೊಂಡು ರಾಜೇಂದ್ರನು | ಭೂರಿಯಪಾಪಾಸಕರ್ವೆ ರಸು || ೯೬

ಒಂದೇ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಡಿ | ವೃಂದಾರಕನ ನೆನೆವುತ ||

ಸೌಂದರಾಂಗನು ಮುನಿಗಳಿಗಾನತನಾಗಿ | ಚಂದದಿಂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಲು || ೯೭

ಆ ಸಮಯದೊಳು ರೋರುಕಪುರೇಶನು | ಸೂಸುತ ಮುಗುಳುನಗೆಯನು ||

ವಾಸವ ಸದೃಶಗಿರಗಿಯಂತೆಂದನು | ಶ್ರೀ ಸುರಗಿರಿಯೊಳು ಮೆರಿವ || ೯೮

ಸಾಸಿರ ಕೂಟದ ಮಣಿಮಯ ಚೈತ್ಯಾ- | ವಾಸದ ಮುಂಭಾಗದೊಳು ||

ನೇಸರಹಬೆ ಪೋಗಲವಕಾಶಮಿಲ್ಲದ | ಭಾಸುರಾರಣ್ಯದೊಳೋರ್ವ || ೧೦೦

ಕಡು ಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿ ಕಾಳರಕ್ಕಸನಿರ್ವ | ಪೊಡವಿಯ ಜನಗಳರಿಯದೆ ||

ಅಡಿಯಿಡಲಾ ವನಕವರನು ಕಾಣುತ | ಕೆಡುಕ ಮುನಿಸ ತಂದು ಮನಕೆ || ೧೦೧

ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ ನಡುನಡುಗುತ ಕರದಿಂದ | ಪೊಡವಿಯ ಪುಯ್ಯಪ್ಪಳಿಸುತ ||

ಬಡವನು ದಾಣೆಯಿಂದದರಿಂದ ನಭವನು | ತುಡುಕುವ ಜಿನಗೃಹಕ್ಕೆದಿ || ೧೦೨

ಜಿನಪನ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಲು ಪಡೆಯದೆ | ಘನ ಭೀತರಾಗಿ ಶ್ರಾವಕರು ||

ಮನದೊಳು ಮರುಗುತ ಕುದಿವುತಲಿರ್ದರು | ಜನನಾಥ ಚಂದ್ರಮನೆನಲು || ೧೦೩

ವಿನಯಾನ್ವಿತ ಜಯವರ್ಮನ ನುಡಿಗೇಳಿ | ಕನಕಪುರಾಧಿನಾಯಕನು ||

ಮುನಿಗಣದಡಿಗಳ್ಗೆ ಚಾಚಿ ತನ್ನಳಕವ | ಘನ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೧೦೪

ರತ್ನವಿಮಾನವನಾಶುರದಿಂದೇರಿ । ಚೆನ್ನಿಗನಾಕಾಶದೊಳಗೆ ॥
 ಉನ್ನತ ಸುರಗಿರಿ ಶಿಖರದ ಮೇಲಿರ್ವ । ಸನ್ನತ ಜಿನವನ ಗೃಹದ ॥ ೧೦೫ ॥
 ಮುಂದೆ ರಾರಾಜಿವ ನಂದನವನಕಾಗಿ । ಬಂದು ವಿಮಾನವನಿಳಿದು ॥
 ಸೌಂದರಾಂಗನು ಜ್ಞಾನೇಂದು ವನವ ಪೊ- । ಕೃಂದು ತಾ ಬರುತಿರಲವನ ॥ ೧೦೬ ॥
 ಕಿಂಕರ ಜನವನು ಕಂಡಾ ರಕ್ಕಸ । ಭೋಂಕನೈತಂದು ನುಡಿದನು ॥
 ಶಂಕಿಸದಿವರಾರೋ ವನದೊಳು ಬರುವರು । ನೂಂಕಿರೊ ಕತ್ತನು ಪಿಡಿದು ॥ ೧೦೭ ॥
 ನಾನಿರ್ವ ವನವೆಂದು ಹೆದರದೆ ಬರುತಿರ್ವ । ಮಾನವರುಗಳಗ್ಗಲವ ॥
 ಏನ ವೇಳುವೆ ನನ್ನ ಪೌರುಷಕಳುಕದ । ಹೀನ ನರನ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಡಹಿ ॥ ೧೦೮ ॥
 ಹೊಸೆಯಿರೋ ಕಾಲೊಳು ಹಂಜಿಯ ಹೊಸೆವಂತೆ । ಎಸೆಯಿರೊ ತಲೆ ಪರಿವಂತೆ ॥
 ಹೆಸೆಹಿರೋ ಹತ್ತಿಯ ಹೆಸೆವಂತೆ ದುಷ್ಪನ । ಕುಸುರಿದರಿಯಿರೊ ಬಾಳುಗಳಿಂ ॥ ೧೦೯ ॥
 ಬಿಸಿಯ ರಕುತವನು ಕುಡಿಯಿರೋ ಎಂದಾಗ । ಮಸಿ ಮುಸುಡನು ಗಡೆವಿಡಿದು ॥
 ಕುಸುಕಿರುವುತ ಗುಡುಗುಡಿಸುತ ನುಡಿವುದ । ವಸುಧಾಧೀಶ್ವರ ಕೇಳಿ ॥ ೧೧೦ ॥
 ಮನಕೆ ಮುನಿಸ ತಂದು ಎಲವೊ ಪಿಶಾಚನೆ ! । ಶುನಕನು ಚಂದ್ರನ ಕಂಡು ॥
 ಘನವಾಗಿ ಬಗುಳುವಂದದಿ ನೀ ಗಳುಪಿದೆ । ನಿನಗೆ ಪೌರುಷವುಂಟೊಡೆಯು ॥ ೧೧೧ ॥
 ನನಗಿದಿರಾಗೆಲೋ ನಿನ್ನನು ಧರಿಯೊಳು । ಧನುಜರು ಮೆಚ್ಚುವಂದದೊಳು ॥
 ಇನಿಸು ಬೇಗದೊಳವ್ವಳಿಸಿ ಹಾಕುವೆನೆಂದು । ಮನುಜೇಶ ನುಡಿಯಲಾ ನುಡಿಯ ॥
 ಅಸುರನು ಕೇಳಿ ಮಿಡಿಮಿಡಿ ಮಿಡುಕುತ । ಹೊಸೆವುತ ತನ್ನ ವಿಸಾಯನು ॥
 ಉಸುರಿಗುಬ್ಬಸವ ಮಾಡದೆ ನಿನ್ನ ಬಿಡೆನೆಂದು । ಮುಸಲ ತಿರುಪುತ ಕೋಪದೊಳು ॥
 ಧರಿಯಾಕಾಶವ ವಟ್ಟುಗೊಳುತಲಿರ್ವ । ಕರಿಕಾಂಗದ ಕೆಂಗಣ್ಣು ॥
 ಹರಿಯಾಕಾರದ ಕೋರದಾಡೆಯನುಳ್ಳ । ಹರಿಯಂದದ ಮುಸುಡುಗಳ ॥ ೧೧೨ ॥
 ಕರಭೀಕರ ಮೂರ್ತಿ ಹೂಂಕರಿಸುತ ತಾನು । ಮರನೊಂದ ಹೆಗಲೊಳಗಿಟ್ಟು ॥
 ಮೊಲಿವುತ ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುಮಾರನ । ಭರದಿಂದ ಬಡಿಯಲು ನೃಪತಿ ॥ ೧೧೩ ॥
 ಕಡು ಬೇಗದಿಂದ ಹೊಳೆದು ಕಂಕುಳೊಳಾಂಕಿ । ಹಿಡಿದ ಕರದ ಮೇಲೆ ಗುದ್ದೆ ॥
 ಕೊಡಹಿಕೊಳುತ ರಕ್ಕಸ ಮಲ್ಲಯುಧಕೆ । ತೊಡಗಿದ ಮರವನು ಬಿಟ್ಟು ॥ ೧೧೪ ॥
 ಎಡಗಾಲಿಂದೆತ್ತಿ ಗೈರಿಕೆ ಧೂಳನು । ಒಡನೆ ಕರದೊಳು ತಾವಾಂತು ॥
 ತೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ ಮೈಗೆ ಭುಜವನಾಸ್ಥಳಿಸಿ । ತೊಡೆಯ ತಟ್ಟುತನೆಡಗಾಲ ॥ ೧೧೫ ॥
 ಮುಂದಕೆ ನೀಡುತ ಬಲದ ಚರಣವನು । ಹಿಂದಕೆ ತೆಗೆದು ಮಡುಗುತ ॥
 ಮಂದರಗಿರಿ ನೀಲಗಿರಿಗಳೆರಡುಗಳು ! ಚಂದದಿಂ ಹೋರಾಡುವಂದದೊಳು ॥ ೧೧೬ ॥

ಪೊಣ್ಣು ಪೊಣ್ಣುನೆಯಿತ್ತತ್ತಲು ನೆಗೆವುತ | ಬಣ್ಣಿಸಿ ಭಳಿರೆ ಭಾವೆನುತ ||
 ಮಣ್ಣು ತೆಗೆದು ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಮೈದೊಡೆವುತ | ತಿಣ್ಣನೆ ನಗುತುಬ್ಬುತಲಿ || ೧೧೯ ||
 ಬನವೆಯಂಕದ ಕಣವಾಗಲು ನಿಜ್ಜರ | ಧನುಜ ಮಿಗಂಗಳ ನೋಳ್ಳು ||
 ಮನುಜೇಶ ಸಭೆಯಾಗಿ ದೈತ್ಯನು ಭೂಭುಜ | ಘನ ಜಗಜಟ್ಟಿಗಳಾಗಿ || ೧೨೦ ||
 ತೀವಿ ಗಾಯವ ತಪ್ಪಿಸಿ ಹೊಡೆದಾಡುತ | ವವಿಯಂತೆ ಗಜರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ ||
 ತವಕದಿಂ ಕುಸಿವುತ ಹಿಂದಕೆ ಚಿಗಿವುತ- | ಲವರು ತೋಳೊಳು ತೋಳ ತೊಡರಿ || ೧೨೧ ||
 ದಂಡೆಗಳನು ಒತ್ತಿಯಾಡಿದರವರು ವೇ- | ತಂಡಗಲ್ಲುಂಡಿಲ ಸುತ್ತಿ ||
 ಲಂಡತನದಿ ರದನದೊಳು ರದನವಿಟ್ಟು | ಮಂಡಲದೊಳು ಹೆಣಗುವೊಲು || ೧೨೨ ||
 ಗೋರಿ ಕಲ್ಲುಗಳೆಲ್ಲ ತುಳಿದಾಟದೊಳಾಗ | ತೂರಿಗಳಾಗಿ ಕಿಡಿಗಳು ||
 ಹಾರುತಿರಲು ಕೆಂಡದೊಳುಕುಳಿಗಳನಾಗ | ಧೀರರು ಮಾಳ್ವಂತಿಹುದು || ೧೨೩ ||
 ದಂಡೆಯನೊತ್ತುತ ಗುಹ್ಯಕನನು ಭೂ- | ಮಂಡಳೇಶ್ವರ ನೂರು ಮಾರು ||
 ಕೊಂಡು ಹಿಂದಕೆ ನೂಕುವ ವೇತಾಳನು | ಗುಂಡನು ನೂಕುವಂದದೊಳು || ೧೨೪ ||
 ವಸುದೇಶನ ಹಿಂದಕೆ ನೂಂಕಲಾರದೆ | ಅಸುರನು ಹುಯಿವುತಳ್ಳಿಯನು ||
 ಉಸಿರನು ಹಿಂದಕೆ ಮುಂದಕೆ ತೆಗೆವುತ | ಶಶಿನಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುವ || ೧೨೫ ||
 ಅವುಕಿದರ್ಕುಸಿವರು, ಕುಸಿದರೆತ್ತುವರಿಂತು | ತವಕದಿಂ ಹೋರಾಡುತಿರಲು ||
 ಭುವನೇಶ ರಟ್ಟಿಗಳನು ವಿಡಿದಾಕಲು | ತವಕದಿಂದಲಿ ಹಾವೆನುತ || ೧೨೬ ||
 ಧನುಜನು ಕೆಡೆಯಲು ಭೂಮಿಯೊಳ್ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಎತ್ತಿ ವಿಡಿನ ||
 ಧನುಜನು ಮನುಜೇಶನು ಇಂತು ಕೆಲಬೊತ್ತು | ಘನವಾಗಿ ಕಾದಿಯಾಡಿದರು || ೧೨೭ ||
 ಭಳಿರೆ ! ತಪ್ಪಲ್ಲ ಮನುಜರೊಳಗಿಂತಪ್ಪ | ಕಲಿಗಳ ಕಂಡುದಿಲ್ಲಿಂದು ||
 ನಲಿವುತ ಬಂದು ರಕ್ಕಸ ರಾಜೇಂದ್ರನ | ಬಲು ಭುಜವನು ತನ್ನ ಭುಜದಿ || ೧೨೮ ||
 ಅಣಿಯಲು ಉಕ್ಕಿನ ಗಿರಿಯನು ತಾಗಿದ | ತೃಣಕೃತ ಬೊಂಬೆಯಂದದೊಳು ||
 ನೆಣವು ಮೇಲಕೆ ಹೊರವಂಟು ರಕುತ ಸೂಸೆ | ಕ್ಷಣದೊಳು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದನು || ೧೨೯ ||
 ದೊರೆ ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ಧನುಜನ ಶಿರವನು | ಭರದಿ ಸಾಣೆಯೆ ಕಡು ನೊಂದು ||
 ಕಿರಿವುತ ಕಪಿಯಂತೆ ಪಲ್ಲಳ ಕರದಿಂದ | ಶಿರವ ತಡಹಿಕೊಂಬ ಧನುಜ || ೧೩೦ ||
 ಕಡು ಕೋಪದಿಂ ರಕ್ಕಸ ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿಯಿಂ | ಪೊಡವಿಪನೆದೆಯೊಳು ತಿವಿಯೆ ||
 ಒಡೆಯಲು ಕೈಗೊಡಹುತಲುಪ್ಪುವೆಂದು | ಒಡನೆ ಬಾಯಿಗೆ ತಂದುರುಹುವ || ೧೩೧ ||
 ಧನುಜನು ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿಯ ಮಾಡಿ ತಿವಿಯಲ | ಮನುಜೇಶ ಹೊಡೆದು ಮುತ್ತವನ ||
 ಘನವಾಗಿ ತಿವಿಯಲು ಹೊಡೆವುತ ರಕ್ಕಸ | ಇಳಿಯಾಣ್ಣನನು ತಿವಿದನು || ೧೩೨ ||

ಈ ರೀತಿಯಲಿ ಕಾದುತಿರಲು ರಾಜೇಂದ್ರನು | ಸೇರಿಯವನ ಸಮೀಪವನು ||

ಶೂರನು ತಾಟುಗಾಲನು ಹುಯ್ದು ಕೆಡಹಲು | ಬೇರುವರಿದ ಮರದಂತೆ || ೧೩೩ ||

ಧರೆಯೊಳು ಕೆಡೆವಂತೆ ರಕ್ಕಸ ಕೆಡೆಯಲು | ಮರುಳು ತಂಡಗಳೆಲ್ಲ ನಡುಗಿ ||

ಇರಲಮ್ಮದೆ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕೆಡೆ ಬಿದ್ದು | ಬಿರಿತೋಡಿದವೇನೆಂಬೆ || ೧೩೪ ||

ಕಿಡಿ ಕಿಡಿ ಕಾರುತ ರಕ್ಕಸನೈತಂದು | ಪೊಡವಿವತಿಯ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ||

ಕೆಡಹಿ ಮೇಲಾಗಲು ತವ್ವಲ್ಲ ವೇತಾಳ | ಕಡುಗಲಿಯಹುದು ನೀನೆಂದು || ೧೩೫ ||

ದೊರೆರನ್ನ ತನ್ನಯೆದೆಯ ಮೇಲಕೆ ಚಿಮ್ಮಿ | ಗಿರಿಯೊಳು ಹೊಡೆದ ಕಂಡುಕವು ||

ಭರದಿ ಮೇಲಕೆ ಪುಟನೆಗೆವಂತೆ ವೇತಾಳ- | ನರು ಮಾರು ನೆಗೆದು ಕೆಡೆದನು || ೧೩೬ ||

ಅರಮಗನವನ ಕೆಳಗು ತಾ ಮಾಡುತ | ಉರದೊಳು ಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ತಿವಿಯೆ ||

ಭರದಿಂದ ರಕ್ಕಸನಡಿ ಮೇಲಾಗುತ | ಉರುಳಿಯಾಡಿದರಂತವರು || ೧೩೭ ||

ರಾಕ್ಷಸ ಕಡು ಕೋಪದಿಂ ಕುವರನ ಎತ್ತಿ | ಕಕ್ಷದೊಳಮರಿಸೆಯೌಂಕಿ ||

ದಕ್ಷತನದಿ ಉಕ್ಕಿನ ಬೊಂಬೆಯೌಕಿದ | ವೃಕ್ಷದ ಬೊಂಬೆಯಂದದೊಳು || ೧೩೮ ||

ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತಿರೆ ರಕ್ಕಸನರಸನು | ಒಡನೆ ಜಗುಳಿ ಗುಹ್ಯಕನ ||

ಜಡೆಯನು ಪಿಡಿದಾಂಕುತ ಮೇಲಕೆತ್ತುತ | ಪೊಡವಿಯೊಳೆತ್ತಿ ಬಿಸುಟನು || ೧೩೯ ||

ಪಿರಿದವ್ವಕೋಪದಿಂ ಧನುಜನು ಧನುವಾಂತು | ಸರಳ ಮಳೆಯನು ಕರೆಯಲು ||

ನೆರಿಗಲಿ ಬರುವ ಬಾಣಂಗಳ ನಿವಹವ | ತರಿದನು ಒಂದಂಬಿನಿಂದ || ೧೪೦ ||

ಅದ ಕಂಡು ದಾನವೇಶ್ವರ ಗದೆಗೊಂಡಾಗ | ಅದಟನು ಬೀಸಿ ಒಗೆಯಲು ||

ಬೆದರದೆ ತಪ್ಪಿಸಿ ನಡುವಿಗೆ ಖಡ್ಗದಿಂ | ಕದನಕಂಠೀರವ ಪೊಯ್ಯೆ || ೧೪೧ ||

ನಡು ಕತ್ತರಿಸಿ ತುಂಡೆರಡಾಗಿ ಬೀಳಲು | ಒಡನೆ ರಕ್ಕಸ ರೂಪೆರಡ ||

ಪಡೆ, ಭೋ ಎಂದಾಲುತ ಬಂದು ಮುಸುಕಲು | ಕಡಿದನು ನಾಲ್ಕು ತುಂಡಾಗಿ || ೧೪೨ ||

ಧರೆಯೊಳು ನಾಲ್ಕು ತುಂಡಾಗಿ ಬೀಳಲು ಧೈತ್ಯ | ತುರಿಹದಿಂ ನಾಲ್ಕು ರೂಪುಗಳ ||

ಧರಿಸೆ ಸರಳುಗಳ ಮಳೆಯನು ಸುರಿಯಲು | ದೊರೆ ಎಂಟು ತುಂಡಾಗಿ ಕಡಿದ || ೧೪೩ ||

ತುಂಡುಗಳಿಂಟಾಗಿ ಧರೆಯೊಳು ಕೆಡೆದಾಗ | ಮುಂಡವೀರಿಂಟುರೂಪಾಂತ ||

ದಂಡವಿಡಿದು ಭೋ ಭೋಯೆಂದಾಲುತ | ಲಂಡತನದಿ ಈರಿಂಟು || ೧೪೪ ||

ವೇತಾಳಗಳಾಗಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನನು | ಭೂತಗಳೆಲ್ಲವು ಮತ್ತೆ ||

ಭೂತಳೇಶ್ವರನು ಕಡಿಯಲು ಕೋಪದಿ ಮ- | ತ್ರೀ ತೆರದೊಳು ಹೆಚ್ಚುತಲಿ || ೧೪೫ ||

ಅಸುರರೂಪಾಂತು ಧನುಜ ಬರಲದ ಕಂಡು | ವಸುಧೇಶನಿದು ಮಾಯೆಯೆಂದು ||

ಪೆಸರಾದ ಪರವಿದ್ಯಾಚ್ಛೇದಿನಿಯೆಂದೆ- | ಬಿಸುವಿಂದ ಮಂತ್ರಿಸಿಯಿಡಲು || ೧೪೬ ||

ಧನುಜನ ಮಾಯೆಯ ರೂಪೆಲ್ಲ ಬಯಲಾಗೆ | ಮುನಿಸ ಮನಕೆ ತಂದಸುರನು ||
 ಮನುಜ ! ಕೇಳೆಲೊ ನನ್ನ ಬನದ ಸೀಮೆಯ ಬಿಟ್ಟು | ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪೋಗದಿರಲು ||
 ಇಂದಿನ ದಿನದೊಳು ಸುರಗಿಯ ಮೊನೆಯಿಂದ | ತುಂದಿಲ ಸೀಳಿ ಕರುಳನು ||
 ಸುಂದರಾಂಗಿಯರ ಕಂಠದೊಳು ಸುತ್ತದೆ ಬಿಡೆ- | ನೆಂದು ಕೋಪದಿ ದೈತ್ಯ ಮುನಿದು ||
 ಮೊರೆವುತ ನಡೆತಂದು ಲಂಘಿಸಿ ತನ್ನಯ | ಸುರಗಿಯಿಂದಿರಿಯೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ವಾಮಕರದಿ ಹಾರು ಹೊಡೆದಾಗ | ತಿರುವುತ ಭೈರವ ಗದೆಯ || ೧೪೯ ||
 ಲವನಂಗ ನುಗ್ಗೇಳುವಂತೆ ಕಡಿವೆನೆಂದು | ಭುವನೇಶ ಗದೆಯೆತ್ತುವಾಗ ||
 ತನಕದಿಂ ಗುಹ್ಯನು ನೃಪನ ಬೀರವ ಕಂಡು | ಭುವನವಲ್ಲಭ ! ಹೋ ಹೋ ನಿಲ್ಲು ||
 ಹವಣಿಸು ಕೋಪಾಟೋವನ ಮನುಜೇಂದ್ರ ! | ರವಿಸಮತೇಜ ಕೃಪಾಲ ! ||
 ಭುವನೈಕವೀರ ! ನಿನ್ನಯ ಕೋಪಕೆ ನಾಸು | ಹವಣೇ ಬಂಟರ ತಲೆವಣಿಯೆ ! || ೧೫೦ ||
 ನಿನ್ನಂಗವು ಸೋಂಕೆ ನನ್ನ ಶರೀರವು | ನನ್ನಿಯಿಂ ಪಾವನಮಾಯ್ತು ||
 ಸನ್ನತ ಸಿದ್ಧರಸವ ಸೋಂಕಿದ ಲೋಹ | ಉನ್ನತ ಮಿಸುನಿಯವ್ಯಂತೆ || ೧೫೧ ||
 ಉರಗೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರ ನಿನ್ನಯ ಬೀರಕೆ | ಸರಿಯಲ್ಲವೆನೆ ಲೋಕದೊಳು ||
 ನರಜರು ತೃಣಗಳು ನಿನ್ನ ಪಾದದ ಕಿರು- | ವೆರಳ ಹೋಲುವರೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ! || ೧೫೨ ||
 ಎಂದು ರಕ್ಕಸ ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಭೂ- | ಪೇಂದ್ರನ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೊನರೆ ||
 ಮಂದಸ್ಥಿತದಿಯಾನಂದವ ತಾಳಿ ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಭೂಭುಜ ರಾಜಿಸಿದ || ೧೫೩ ||
 ಕುಂಡಲ ಮಂಡಿತ ಮಂಡಲೇಶ್ವರನತ | ಪುಂಡರೀಕಾಯತನೇತ್ರ ||
 ಶುಂಡಾಲ ಸಮದಾನಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವೊಪ್ಪಿದ | ಖಂಡಿತಾರಾತಿಮಂಡಲನು || ೧೫೪ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೫ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೪೭೧೯ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಬೇತಾಳನ ಭವಾವಳಿ .

ಜ್ಞಾನೇಂದುವೊಡನೆ ರಕ್ಕಸ ತನ್ನ ಮೊದಲಿನ | ಪೀನಭವನ ಪೇಳ್ವದೊರೆವೆ || ಪ ||
 ಘಾತಿಯ ತೆರೆ ಜಾರೆ ಸಮನಸರಣದಲ್ಲಿ | ಸಾತೋದರಿ ಮುಕ್ತಿರಮೆಯ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡ ಶಾಂತೀಶ ! | ಜ್ಯೋತಿಯಾಗೆನ್ನಘತಮಕೆ || ೧ ||
 ದುರಿತೇಭ ಕಂಠೀರವ ಕೃಪಾಂಬುಧಿ | ಮರೆಹೊಕ್ಕರ ಕಾವ ದೇವ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ! ನನ್ನ ಬಿನ್ನಹವನು | ಪರ ಚಿತ್ತವಿಲ್ಲದಾಲಿಪುದು || ೨ ||

ಉರಗಲೋಕದೊಳು ಸುವರ್ಣವೆಂದೆನಿಸುವ | ನೆರೆವ ಮೂರನೆಯ ಕುಲದೊಳು ||
 ದೊರೆ ! ಕೇಳು ಪಳಿತೋಪಮದ ಜೀವಿತಮುಳ್ಳು- | ದರ ವೇಣು ಕುವರವೆಂದೆಂಬ || ೩ ||
 ಸುರುಚಿರ ನಾಮವನಾಂತು ನಾನಿರುತಿರೆ | ವರ ಸಿತ ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸ ||
 ಬರಲಾ ನಂದೀಶ್ವರದಷ್ಟಮಿಯೊಳು | ಮೆರೆಯುವ ಸಾಸಿರಕೂಟ || ೪ ||
 ಜಿನಗೃಹವನು ಪೊಕ್ಕತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಜಿನಬಿಂಬಗಳ ನೂರಿಂಟ ||
 ಮನಮುಟ್ಟಿ ನುತಿಗೈದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಳ್ವಾಗ | ಮನಸಿಜಮರ್ದನನೋರ್ವ || ೫ ||
 ಮುನಿರಾಜ ಕುಂಜರನಿಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆತಂದು | ಜಿನರಿಗೆರಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ||
 ಮಿನುಗುವ ಮುಂದಣ ರನ್ನಮಂಟಪದೊಳ- | ಗನುಪಮ ಪಳುಕಿನರೆಯೊಳು || ೬ ||
 ಓಲಗಗೊಟ್ಟಿದ್ ಯಮಧರ ಮುನಿಪಗೆ | ಲೀಲೆಯಿಂ ವಂದಿಸಿ ನಾನು ||
 ಕೇಳಿದನೆನಗಾಯುವಿನ್ನೆಷ್ಟು ದಿನಮುಂಟು | ಮೇಲಾನೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುವೆನು || ೭ ||
 ಕಳೆದೆನ್ನ ಭವಗಳ ನಿರವಿಸಬೇಕೆನೆ | ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ಮದದೂರ ಯಮಿಯು ||
 ಗಳಿಲನಿಂತೆಂದು ನಿರೂಪಣಗೊಟ್ಟನೀ | ಪೊಳೆವ ಬಸದಿ ಮುಂಭಾಗದೊಳು || ೮ ||
 ಕಾನನಮುಂಟಲ್ಲಿ ನೀನಿರೆ ನಿನ್ನ ಬಂ- | ದಾನದೆ ಜಯಸಿದ ನೃಪಗೆ ||
 ಸೂನು ನೀನಾಗುವೆ ನಿನ್ನಯುಷ್ಯವು | ಹಾನಿ ಮುಂದರುದಿಂಗಳಿಗೆ || ೯ ||
 ಎಲೆ ದೇವನೆ ! ನೀನು ಪೂರ್ವದ ಭವದಲ್ಲಿ | ವಿಲಸಿತ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದೊಳು ||
 ನೆಲೆವಾಳಿಗನಾಗಿ ಶಿವಶರ್ಮವೆಸರಾಂತು | ಬಲವಿಪ್ರನಾಗಿರುತಿರಲು || ೧೦ ||
 ಬಳಲಿದ ಮುನಿಪನ ದೇಹದ ಬೆಮರಿಸ | ಬಲು ವಾಸನೆ ಗಾಳಿಯಿಂದ ||
 ಗಳಿಲನೆ ನಿನ್ನ ಮೊಗಕೆ ಬಂದು ತೀಡಲು | ಪಳಿದು ಮುನಿಯ ಕೋಪದಿಂದ || ೧೧ ||
 ಊರಿಂದ ನಿನ್ನ ಬಂಟರ ಕೈ ತಗುಳಿಸಿ- | ಯಾರಣ್ಯ ಕಟ್ಟಿದ ಫಲದಿ ||
 ಮೂರನೆ ದಿನದೊಳು ನಿನ್ನಯ ಮಂದಿರ- | ಕೋರಂತೆಯಗ್ಗಿ ಪಿಡಿಯಲು || ೧೨ ||
 ಘಳಿಲನೆ ನೀ ಕೆಡಿಸುವೆನೆಂದದರೊಳು ಬಿ- | ದಳಿದು ಯಮನ ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ||
 ಜಲನಿಧಿಯುಂಟು ಅದರ ಸಮೀಪದ | ಮಲಯಾಚಲದಗ್ರದೊಳು || ೧೩ ||
 ಸಲೆ ರಾರಾಜಪರಣ್ಯದೊಳಗೆ ನೀನು | ಮಲಯ ಭೂಷಣಮೆಂದೆಂಬ ||
 ಚೆಲುವಾದ ಮತ್ತಗಜೇಂದ್ರನಾಗಿರುವಾಗ | ಕಲಿಲೋದಯದಿಂದ ನೀನು || ೧೪ ||
 ಕರಿಣಿಯೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು | ದ್ವಿರದ ನಿನ್ನನು ಕಂಡು ಭರದಿ ||
 ಇರಿದು ಹಾಕುವ ಕೋಪವ ಮನದೊಳು ತಾಳಿ | ಇರುತಿರೆ ಮಲೆವುತ ನಿಚ್ಚು || ೧೫ ||
 ಕರ ಸೊಗಯಿವ ಶೈಲದ ಶಿಖರಾಗ್ರದ | ಧರೆಯೊಳು ಪಿಡಿವೊಂದಾಗಿ ||
 ಹರಿಷದಿ ನೀ ಕ್ರೀಡಿಸುತಿರೆ ಮುನ್ನಿನ | ದ್ವಿರದನು ಕಂಡು ಕೋಪದೊಳು || ೧೬ ||

ಕಿಡಿ ಕಿಡಿಯಾಗಿ ಭುಸ್ಸೆಂದು ಭೋರ್ವೊರೆವುತ | ಪೊಡವಿಯ ಬಡಿದು ಶುಂಡಿಲದಿಂ ||

ಕಿಡಿ ಹಾರುತ ದಾಡೆಗಳೊಳು ಭರದಿಂದ | ಗಿಡಗಳ ಕಿತ್ತೀಡಾಡುತಲಿ || ೧೭ ||

ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ನಿನ್ನನು ತಿವಿಯಲು | ಕೆಡೆದಾ ಗುಹೆಯ ಜರಿಯೊಳು ||

ಒಡನೆ ಬೀಳಲು ನಿನ್ನಂಗವು ನುಚ್ಚಾಗಿ | ಮಡಿದು ನೀನಾ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೮ ||

ಆನೆಯ ತನುವಿನ ದೆಸೆಯಿಂದಲಿ ಮತ್ತೆ | ನೀನೀ ಭರತದೊಳಿರುವ ||

ಪೀನ ಮಹಾ ನೀಲಗಿರಿಯೊಳು ಶೋಭಿವ | ಕಾನನದೊಳು ರಂಜಿಸುವ || ೧೯ ||

ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಕೂಪದ ಜಲದೊಳು ಮೀನಿನ | ಒಡಲೊಳು ಪುಟ್ಟಲಾ ಮೀನು ||

ಕೆಡುಕ ಧೀವರ ಬಂದು ಬಲೆಯ ಬೇಗದಿ ಬೀಸಿ | ಹಿಡಿದು ತಂದಾ ಗರ್ಭಿಣಿಯ || ೨೦ ||

ಉರಿವಗ್ನಿಯೊಳಗಿಕ್ಕೆ ಸಿಡಿದು ನೀ ಸತ್ತಲ್ಲಿ | ಭರತದ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ||

ಗಿರಿ ನಗರಿಯ ತೆಂಕಣದೆಯೊಳಗಿರ್ದ | ಸರಸಾಮ್ರ ತರುವಿನಡಿಯೊಳು || ೨೧ ||

ಬಿಲ್ಲನಾಯಕ ಮಗನಿರುತಿಹನಾತನ | ವಲ್ಲಭೆ ಶಬರಿ ಬಸಿರೊಳು ||

ನಿಲ್ಲದೆ ಪುಟ್ಟಿದೆ ರಮ್ಯಕವೆಸರಾಂತು | ಕ್ಷುಲ್ಲಕನತಿ ಪಾಪಿಯಾಗಿ || ೨೨ ||

ಜನಿಸಿತವನ ದೇಹದೊಳೊದಂಬರ | ಘನ ಕೋಷ್ಠವು ಕರ್ಮವಶದಿ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪುಳುಗಳು ಪಾಪಿಷ್ಠನ | ತನುವಿನೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿದವು || ೨೩ ||

ಒಡಲೆಲ್ಲ ಒಡೆದಾಗ ಕೀವು ರಕುತಗಳು | ಬಿಡದೆ ಸುರಿವವು ದುರ್ಗಂಧ ||

ಕಡು ಬೇಗದಿಂ ಮನೆಯೆಲ್ಲವು ತುಂಬಲು | ಪಡುಕೆಯ ನಾತಕೆ ಪೇಸಿ || ೨೪ ||

ಮನೆಯಿಂದ ಪೊರಮಡಿಸಲು ದಿಗ್ವಿವಿಗಳ | ಇನಿಸು ಕಾಣದೆ ತೊಲಗುತಲಿ ||

ಘನವಾದ ವಿಪಿನದೊಳಗೆ ಬರುತಿರಲಾಗ | ಕನಲುತಲೊಂದು ಹೆಬ್ಬುಲಿಯು || ೨೫ ||

ಅತಿ ವೇಗದಿಂ ಬಂದು ಮುರಿದು ನುಂಗಲು ಸತ್ತು | ಸತತ ದುಃಖವನೀವುತಿರುವ ||

ಪ್ರಥಮ ನರಕವೊಕ್ಕು ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯವು | ಹತಿಸುವಂಬರ ದುಃಖವುಂಡು || ೨೬ ||

ನರಕದಿಂ ಬಂದೀ ಭರತದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಕರ ಶೋಭಿವ ಸುರಮ್ಯದೊಳು ||

ಮೆರಿವ ಪೌದನಪುರದೊಳು ಜಿತರಂಗನೆಂ- | ಬುರುತರ ದ್ವಿಜನಿಹನವಗೆ || ೨೭ ||

ಸುದತಿ ತ್ರಿಪುರಿಯಿಹಳವಳಿಗೆ ನೀನಾ- | ಗುದಿಸಿದೈ ಕಾಪಿಲನಾಗಿ ||

ಕದನ ಪ್ರೀತನು ಸಪ್ತವ್ಯಸನದೊಳು | ಹುದುಗಿ ಧೂರ್ತರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೨೮ ||

ಮನೆ ಮನೆಗಳವೊಕ್ಕು ಕಳುತಿರೆಯದ ಕೇಳಿ | ಜನಪ ಕೋಪಿಸಿ ತಳಾರರಿಗೆ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಪೊರಮಡಿಸೆನೆಯವನಾಗ | ಕನಲಿ ಕೋಪದಿ ನೂಂಕಿ ಕಳೆಯೆ || ೨೯ ||

ನೃಪತಿಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಕಡು ಭಂಗವನ್ನೈದಿ | ಸ್ವಪಿತ್ಯಬಂಧುಗಳಗಲೈಯೊಳು ||

ಕುಪಿತಮಾನಸನಾಗರಣ್ಯವನು ಪೊ- | ಕ್ಕುವವಾಸದಿಂ ಬರುತಿರಲು || ೩೦ ||

ಮಾರಮದಾಪಹರಣ ಸುಪ್ರತರೆಂಬ | ಧೀರ ಮುನೀಶನ ನೀನು ||
 ದೂರಾಂತರದಿಂದ ಕಂಡಲ್ಲಿಗೈತಂದು | ಚಾರುಪಾದಕೆ ಬಿರ್ದು ಮುನಿಯ || ೩೧ ||
 ಪರಮ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿ ಹಿಂದಣ ಭವಗಳ | ನಿರವಿಸಲಾ ಮುನಿರಾಯ ||
 ಕೊರಗಿ ನೀ ಮನದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರ್ಮನಾದಂದು | ವರ ಗುರುಗಳ ನಿಂದಿಸಿದ || ೩೨ ||
 ದುರಿತದಿಂದಿಂತಪ್ಪ ದುಃಖವ ನಾನುಂಡೆ | ಕರುಣಾಳು ! ನನಗೆ ನಿಮ್ಮಂಥ ||
 ವರ ರೂಪ ಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಧರಿಸಿದೆ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು || ೩೩ ||
 ಅಗಣಿತ ತಪವನು ಗುರುವಿನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ | ಸೊಗಸಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು ||
 ಗಗಣಾಂಗಣದೊಳು ದೈತ್ಯ ವಿಮಾನವು | ಧಗಧಗಿಸುತ ಪೋಗುತ್ತಿರಲು || ೩೪ ||
 ಅದ ಕಂಡು ತನ್ನೀ ತಪದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ | ಪದುಳದಿ ಮುಂದಣ ಭವಕೆ ||
 ಸದಮಲಮಾಗಿದಿಂತಪ್ಪೈಸಿರಿಯೊಳ- | ಗುದಯಿಸಿದರೆ ಸಾಕೆನುತ || ೩೫ ||
 ನೀನತಿ ಮಮತೆಯಿಂ ಬಿಡದೆ ನಿಧಾನವ | ಮಾನಸದೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟು ||
 ಪೀನತಪವನಾಚರಿಸುತ ಕಡೆಯೊಳು | ಮಾನಿತ ದರ್ಶನವಳಿದು || ೩೬ ||
 ತುರಿತದೊಳಗೆ ದೇಹವ ಬಿಟ್ಟೈತಂ- | ದುರಗಭವನದೊಳು ಮೆರೆವ ||
 ವರ ಸೌವರ್ಣದ ಕುಲದೊಳು ವೇಣು ಕುವರನೆಂ- | ಬುರುತರ ದೇವ ನೀನಾಗೆ || ೩೭ ||
 ಎಂದು ಶ್ರೀಯಮಧರ ಮುನಿಕುಲತಿಲಕ- | ನಂದು ನಿರೂಪವ ಕೊಡಲು ||
 ತಂದು ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ನಾ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು | ಬಂದೀ ವನದೊಳಂದಿಂದ || ೩೮ ||
 ಕಾರಣ ಪುರುಷನ ಬರವನು ಕಾದಿರ್ದು | ಚಾರು ಸುಗುಣಗಣಾಭರಣ ! ||
 ಧೀರರ ದೇವ ! ನಿನ್ನನು ಕಂಡೆ ಮಜ್ಜನ್ಮ | ಪರಮ ಪವಿತ್ರವಾಯ್ತೆಂದು || ೩೯ ||
 ಧನುಜನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನಾ | ಮನುಜೇಶ ಕೇಳಿ ಸಂತಸವ ||
 ಮನದೊಳು ತಾಳಿ ಶ್ರೀ ಜಿನಪತಿ ನಿಳಯಕೆ | ಕನಕಪುರೇಶನೈತಂದು || ೪೦ ||
 ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮೂವೆ ಬಲವೆಂದು ರಾಜೇಂದ್ರ | ಪೊಡಮಟ್ಟು ಜಿನನಿರೋಳಗೆ ||
 ಸಡಗರದಿಂದ ಭಾಳದೊಳು ಕೈಗಳನಿಟ್ಟು | ಪೊಡವಿಪ ನುತಿಸಿದನಿತು || ೪೧ ||
 ಜಯ ಜಯ ಭವಸಾಗರೋತ್ತಾರಣ ಪೋತ ! | ಜಯ ಭವ್ಯಕೃತ ಸ್ತೋತ್ರವ್ರಾತ ! ||
 ಜಯ ಭಕ್ತಜನ ಚಿತ್ತಾಂಭೋರುಹ ಮಿತ್ರ ! | ಜಯ ಜಯ ಭುವನೈಕ ಪಾತ್ರ ! ||
 ಜಯ ಮಾರದೂರ ಕೃಪಾಪರನಘಹರ ! | ಜಯ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಮಿನಿ ನೀರ ! ||
 ಜಯ ಪುಣ್ಯಾಂಬುಪೂರಿತ ದಿವ್ಯಕಾಸಾರ ! | ಜಯ ಧೀರ ತ್ರಿಜಗತ್ಸಾರ ! || ೪೨ ||
 ಜಯ ಗುಣಾರ್ಣವವೇಲ, ತೈಲೋಕ್ಯಪ್ರತಿಪಾಲ ! | ಜಯ ನತ ಸುರಪತಿ ಜಾಲ ! ||
 ಜಯ ಕರ್ಮರಹರ್ಮಾರಂಭವನ ವ್ಯಾಲ ! | ಜಯ ಭುವನೈಕ ವಿಶಾಲ ! || ೪೩ ||

ಜಯ ರತ್ನತ್ರಯ ಭರಿತಾಮಲಕೋಶ ! | ಜಯ ಜಯಾಶಾಪಾಶನಾಶ ! ||

ಜಯ ಶ್ರೀದರಚಿತ ಸಮವಸರಣಾಧೀಶ ! | ಜಯ ಪಾಪನಾಶ ಸರ್ವೇಶ ! || ೪೫ ||

ಜಯ ಜಿನಮತಕುವಲಯ ನಿಕಸನಕಿಂದು | ಜಯ ಜಯಾನಾಥ ಸ್ವಬಂಧು ! ||

ಜಯ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಪೂರಿತಾಮಲಸಿಂಧು ! | ಜಯ ರಕ್ಷಿಸು ಜಿನನೆಂದು || ೪೬ ||

ಶತಮಖಪೂಜಿತ ನೂರೆಂಟು ಬಿಂಬವ | ನುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ||

ನುತನೆತ್ತು ಮಣಿಮಯ ಮಂಟಪಕೈತಂದು | ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಕುಳಿತಿರಲಾಗ || ೪೭ ||

ಮೇದಿನೀಶ್ವರಗಾ ವೇಣು ಕುಮಾರನು | ದ್ವಾದಶ ಯೋಜನ ಕೇಳ್ವು ||

ನಾದವನುಳ್ಳ ದುಂದುಭಿಯುಗಲವನಾ- | ಗಾದರದಿಂದಿತ್ತು ಮತ್ತೆ || ೪೮ ||

ಹಿಮಕರಹಾಸವ ಕಾಮಕರಂಡವ | ದ್ಯುಮಣಿಹಾಸವನಗ್ನಿ ಶರವ ||

ಸುಮನಬಾಣಗೆ ಸಮ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪನಿಗೆ | ಮಮತೆಯಿಂದಿತ್ತನಾ ದೇವ || ೪೯ ||

ಇಂದಿಗಾರನೆಯ ತಿಂಗಳಿಗಾನ್ವಿತಂದು | ಸೌಂದರ್ಯಾಂಗನೆ ! ಕೇಳು ನಿನಗೆ ||

ಕಂದನಾಗುವೆನೆಂದಡಿಗೆರಗಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಯಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡಾ ದೇವ || ೫೦ ||

ಉರಗಲೋಕಕೆ ಪೋಗಲವನತ್ತನಿತ್ತಲು | ನೆರೆ ಜಾಣನಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ||

ಪರಿಕಿಸುತಾ ರಾಜ್ಯದ ಸಂಪದವನು | ಹರುಷದಿಂದವೆ ಕುಳಿತಿರಲು || ೫೧ ||

ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಓಲಗಗೊಟ್ಟು- | ಗಿರುತಿರಲಿತ್ತ ಮತ್ತತ್ತ ||

ಪುರಜನವೆಲ್ಲವು ಧನುಜನ ಭಯವಿಂದು | ಹರಿದುದು ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಂದ || ೫೨ ||

ಎನುತ ಶುಚಿಭೂತರಾಗಿ ದುಗುಲವುಟ್ಟು | ಮಿಸುಗುವಾಭರಣವ ತೊಟ್ಟು ||

ಅನುರಾಗದಿಂ ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯವಾಂತಾಗ | ಜನಪತಿ ಜಯವರ್ಮನೊಡನೆ || ೫೩ ||

ಪರಿತೋಷದಿಂದವೆ ನಡೆತಂದು ಸಾಸಿರ | ವರ ಜಿನಗೇಹವ ಪೊಕ್ಕು ||

ನೆರೆ ಜಿನಬಿಂಬವ ನೂರೆಂಟು ಪೂಜಿಸಿ | ಕರದಿಂದ ನುತಿಗೈದು ಬಂದು || ೫೪ ||

ಕನಕಪುರೇಶನ ಕಂಡು ಕರಾಂಜಲಿ | ವಿನಯದಿಂ ಮುಗಿದು ಕೊಂಡಾಡಿ ||

ಕನಕಾಭ ಭವ್ಯ ದೇಹದ ಚೆಲುವಿಕೆಯನು | ಜನಗಳು ನೋಡುತಲಿರಲು || ೫೫ ||

ಚರಣ ತಲವು ಕೆಂಪಿಂದಲತಿಕೆಯನು | ಮೆರೆವ ಮೇಗಾಲಿಂ ಶಕ್ತಿಯನು ||

ಕಿರುದೊಡೆಯಿಂದ ಮದನನ ಬತ್ತಳಿಕೆಯ | ವರ ಗೂಢ ಗುಲ್ಮಗಳಿಂದ || ೫೬ ||

ಸ್ಮರರಾಜ ಪಿಡಿದಿದರ್ಪ ಹೊನ್ನೆಂಡೆಯಡಿಯನು | ಕರ ಚೆಲುವಾದ ನುಣ್ಣೊಡೆಯಿಂ ||

ವರ ಕದಳಿಯ ಕಂಭಯುಗಲವ ಜಘನವು | ಪರಿಕಿಸೆ ಮಳಲಗುವೈಯನು || ೫೭ ||

ವರ ತ್ರಿವಳಿಗಳು ಹರಿಯ ಸೂನು ಓದಿಲಿ | ಬರೆವ ಮಗ್ನಿಯ ಮೂರೇಖೆಯನು ||

ತರುಣಿಯ ನಡುಕದಂದುರು ನಡುವನು | ವರ ನಾಭಿ ವೃತ್ತ ಸರಸಿಯ || ೫೮ ||

ರೋಮಾಳಿಯಸಿತೋತ್ಪಲ ಸಣ್ಣ ನಾಳವ | ಹೇಮ ಕಳಶವ ಕುಚಗಳು ||
 ನೇಮದಿಂ ಶಂಖವ ಕೊರಳು ಪಾಶವ ತೋಳು | ಸೋಮವೆರೆಯ ಚೆಂದುಟಿಯ || ೫೯ ||
 ಕುಲಶವ ರದನವು ಬೆಳ್ಳೆಲೆ ಹೊಳಪನು | ಚೆಲುವಾದ ಗಂಡ ಮಂಡಲವು ||
 ಪೊಳೆವ ನಾಸಿಕ ಸಂಪಗೆ ಬಿರಿ ಮುಗುಳನು | ವಿಲಸಿತ ನೇತ್ರ ಯುಗಲವು || ೬೦ ||
 ಅರವಿಂದದೇಸಳನು, ನಿಂಬಪತ್ರವ ಪುರ್ವು | ಮೆರೆವ ನಿಟಿಲವರೆವೆರೆಯ ||
 ಸ್ಮರ ಪಿಡಿದಿದ್ ಸಿಂಗಾಡಿಯ ಶ್ರುತಿಗಳು | ವರ ದುಂಬಿವಿಂಡ ಕುಂತಳವು || ೬೧ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ಶಶಿಯನು ಮೊಗ ಗೆದ್ದು ರಾಜಿಪ | ಸುರಸತಿಯರ ಸಮರೂಪೆ ||
 ವರ ಶ್ರೀ ಜಿನದತ್ತ ವೈಶ್ಯ ಕುಲೇಶಗು | ವರ ಬಂಧುಮತಿಗುದಯಿಸಿದ || ೬೨ ||
 ಸ್ಮರಕರಿ ಸಮಯಾನೆ ಜಿತರಂಭಾದೇವಿಯು | ಸ್ಮರನಿಭ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪನ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಸೌಂದರ್ಯಾಂಗವ ಕಂಡು | ನೆರೆ ಸೋತು ಮನ್ಮಥ ಶರಕೆ || ೬೩ ||
 ಗುರಿಯಾಗಿ ಭವನಕೆ ನಡೆತಂದು ವಿರಹದಿ | ವರ ನೀಲಕುಟ್ಟಿಮದಲ್ಲಿ ||
 ಪೊರಳುವ ತರುಣಿಯ ತಾನುರಿಯೆಸಳಿನ | ಮೆರೆವ ಹಾಸಿಗೆಯೊಳಾಳಿಯರು || ೬೪ ||
 ಮಲಗಿಸಿ ಮಲಯಜ ಕರ್ಪೂರಗೂಡಿದ | ವಿಲಸಿತ ಗಂಧವ ತಿಗುರೆ ||
 ಘಳಿಲನೆಯುರಿಯೆದ್ದು ಹಾ ಕೆಟ್ಟಿ ಹಾ ಬೆಂದೆ ! | ಸಲಹಿರೋ ಸಾಯದ ಮುನ್ನ || ೬೫ ||
 ಕಳವಳದಿಂದ ಸುವರ್ಣ ಬರಿಜ ಕಂಡು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಜ್ಞಾನೇಂದುವೆಂದೆ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಬಂದಾಲಿಂಗಿಸಿ ಚುಂಬಿಸಿ | ಬಲು ಲಲ್ಲಿ ಗರೆದು ಮುದ್ದಿಸುತ || ೬೬ ||
 ಹರಣವಳಿದು ಹೋಗುವದೆ ಬೇಡ ದಮ್ಮಯ್ಯ ! | ಪರಿರಂಭಣ ಬೇಟೆಗಳಿಂ ||
 ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪದಿ ಮುಂಡಾಡಿ ನೆರೆಯೆನ್ನ | ಕರುಣ ಹೃದಯ ! ರಕ್ಷಿಸೆಂದು || ೬೭ ||
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಕಾತರಿಸುವ ಸುತೆಯನು | ಪರದ ಶ್ರೀ ಜಿನದತ್ತ ಕಂಡು ||
 ತರುಣಿಯಾಳಿಯರನು ಬೆಸಗೊಳಲವರಾ- | ಗೊರೆದರು ತದ್ವೃತ್ತಕವ || ೬೮ ||
 ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಕೇಳಿ ಜಿನದತ್ತ ಮನನೊಂದು | ತನುಜೆ ನೊಂದಪಳೆಂದೆನುತ ||
 ಜನಪತಿ ಬಳಿಗೈದಿ ಕೇಳೆಲೆ ಜಯವರ್ಮ ! | ಕನಕಪುರಾಧಿನಾಯಕನ || ೬೯ ||
 ತನುಜೆಯೆನ್ನಯ ಸುತೆ ಜಿತರಂಭೆ ಕಡು ಸೋತು | ಮನಸಿಜ ಬಾಣಹತಿಯೊಳು ||
 ಘನವಾದ ತಾಪದಿ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದು | ಮನುಜೇಶ ! ಹೊರಳುತಲಹಳೆ || ೭೦ ||
 ಸಾಯದ ಮುನ್ನವೇ ಮದುವೆಯ ಮಾಡೆಂದು | ರಾಯನೆ ! ಪೇಳಲು ಕೇಳಿ ||
 ಕಾಯಜಸಂಕಾಶ ಜ್ಞಾನೇಂದುವೆಡೆಗೈದಿ | ವೈಯಾರದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದು || ೭೧ ||
 ಕನಕಪುರೇಶನೇ ! ನೀ ಕೇಳು ನಮ್ಮಾ | ಜಿನದತ್ತನ ಸುಕುಮಾರಿ ||
 ವನಿತಾಮಣಿ ಜಿತರಂಭೆ ನಿಮ್ಮಯ ದಿವ್ಯ | ಕನಕಚ್ಚವಿರೂಪಗಂಡು || ೭೨ ||

ಸುರಭಿ ಸಾಯಕನ ಪೂಸರಗಳಿಂ ಕಡು ನೊಂದು | ಹೊರಳುವ ತರಳಾಂಬಕಿಯು ||
 ಕರುಣ ಹೃದಯದಿಂದ ಕಾದು ನಿಮ್ಮಯ ಮೃದು | ಚರಣಸೇವೆಯನವಳಿಂದ || ೭೩ ||
 ಬೆಡಗಿಂದಲೆ ನೀ ಮಾಡಿಸಿಕೋ ಎನೆ | ಪೊಡವಿವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಡಲು ||
 ಒಡಬಟ್ಟ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ ಜಯವರ್ಮನು | ಒಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೭೪ ||
 ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ಸುಖದೊಳಗಿರುತ್ತಿರೆ | ವರ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯಿಂದ ||
 ಕರೆಯಿಸೆ ಬಂದರು ಅನುಮತಿ ನೊದಲಾದ | ತರುಣಿಯರೆಲ್ಲ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೭೫ ||
 ಕರೆಯಿಸಿ ಜೋಯಿಸರುಗಳನು ಜಿನದತ್ತ | ವರ ಪಂಚಾಂಗ ಶುದ್ಧಿಯನು ||
 ಎರಕದಿಂ ಕೇಳಿಯವರಿಗುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು | ಪರಿಣಯ ಗೃಹವ ಮಾಡಿಸಿದ || ೭೬ ||

ಪರಿಣಯ ಗೃಹದೊಳು ಪಂಚರತ್ನಗಳ | ಮೆರೆವ ಹಸೆಯ ಜಗುಲಿಯನು ||
 ವಿರಚಿಸಿ ಇಂದ್ರಗೋಪದ ಪಟ್ಟಿ ಸುರುಳಿಂದ | ಕರ ಚೆಲುವಿನ ಮೇಲುಕಟ್ಟು || ೭೭ ||
 ಕಟ್ಟಿಸಿ ಧೂಪಘಟದೊಳು ಧೂಪಂಗಳ- | ನಿಟ್ಟಿರೆ ಧೂಮವೆಣ್ಣೆಸೆಯ ||
 ತೊಟ್ಟನೆ ವ್ಯಾಪಿಸೆ ತುಂಬಿವಿಂಡುಗಳು ಸಾ- | ಲಿಟ್ಟವು ಪುರದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ || ೭೮ ||
 ಮೊಳಗಿದವಾಗ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳು ನರ್ತಿಪರು ||
 ಪೊಳಲೊಳಗಲ್ಲಲ್ಲಿ ಧವಳ ಶೋಭನಗಳ | ಎಳೆವೆಂಗಳು ಪಾಡುವರು || ೭೯ ||
 ಜಿನದತ್ತನನುಮತದಿಂ ಜಿತರಂಭಿಯ | ಮಿನುಗುವ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ||
 ವನಿತೆಯರುಗಳು ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನೊತ್ತಲು | ದನಿದೋರುತಲಿ ಕಂಕಣವನು || ೮೦ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನಿಗಿತ್ತ ರೋರುಕ | ಪುರಪತಿಯರಮನೆಯೊಳಗೆ ||
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ತಿಲಜವ ಶಿರದೊಳು | ಗುರುಕುಚೆಯರು ತಿಗುರಿದರು || ೮೧ ||
 ವಸಗೆ ವರೆಗಳು ಕೋಟಿಗಳು ಮೊಳಗಿದವು | ಶಶಿಮುಖಿಯರು ತೀರ್ಥಜಲವ ||
 ವಸುಘಟದೊಳು ತೀವಿ ಮಜ್ಜನವನು ಗೈಸಿ | ಪಸದನದಿಂದಲಂಕರಿಸಿ || ೮೨ ||
 ಜಿತರಂಭಿಗೆ ತೀರ್ಥೋದಕದಿಂದಾಗ | ಸತಿಯರು ಸ್ನಾನವನೆಸಗಿ ||
 ನುತವೆತ್ತ ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆಯ ಸೀರೆಯ | ಅತಿಶಯದಿಂದುಡಿಸಿದರು || ೮೩ ||
 ವನಿತೆಯ ಪಾದಾಂಬುಜಯುಗಲದೊಳಾಗ | ಮಿನುಗುವ ನೂಪುರವಿಟ್ಟು ||
 ಅನುಗೊಳಿಸಿ ಪಿಲ್ಲಿ ಮೆಂಟಿಕೆ ರಾಜಿವ | ಕನಕದ ಕಾಲುಂಗುರವ || ೮೪ ||
 ಚರಣದೊಳಗೆ ಚಿನ್ನದ ಕಾಲಸರವನು | ತರುಣಿಯರುಗಳಳವಡಿಸಿ ||
 ಬೆರಕೆವರಲ ಕಾಂಚಿಯ ಕಟಿತಟದೊಳು | ಗುರುಕುಚೆಯರು ಸೇರಿಸಿದರು || ೮೫ ||
 ಯುವತಿರನ್ನಳ ಕರಯುಗದೊಳು ತೊಳಗುವ | ಪವಿಮಯ ಪಿಂಡಿಗಂಕಣವ ||
 ನವಶಾತಕುಂಭದ ತೋಳಬಳೆಯನಾಗ | ಹವಣಿಸಿದರು ತೋಳೊಳಗೆ || ೮೬ ||

ತೋರಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆಯ ಕೊರಳೊಳು | ಸೇರಿಸಿ ಮುತ್ತಿನಿಂ ಸಮೆದ ||
ತಾರಾಹಾರವ ಪಂಚ ಶರಂಗಳ | ನೇರಾಣಿ ಬಣ್ಣ ಸರವನು || ೮೭ ||
ಕೊರಳೊಳಗಳವಡಿಸಿಯು ತೋರಮುತ್ತಿನ | ಮೆರೆವ ಮೂಗುತಿ ನಾಸಿಕದೊಳು ||
ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ಸೇರಿಸಿ ಕರ್ಣಯುಗದೊಳು | ಹರಳೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದರು || ೮೮ ||
ಹೊನ್ನೂವುವೆಂತೆಯ ಬಾವಲಿಗಳನಿಕ್ಕಿ | ಸನ್ನತ ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಿ ||
ಚೆನ್ನೆಯ ಕುಚದೊಳು ಕಸ್ತೂರಿ ರಸದಿಂದ | ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶತಪತ್ರ ಬರೆದು || ೮೯ ||
ಧಳಧಳಿಸುವ ಗಂಡಮಂಡಲಯುಗದೊಳು | ವಿಲಸಿತ ಕಸ್ತೂರಿ ಜಲದಿ ||
ಪೊಳೆವ ಮಕರಿಕಾ ಪತ್ರವನು ಚೆಲ್ವಿಂದಾಗ | ಕೆಳದಿಯರುಗಳು ಬರೆದರು || ೯೦ ||
ನೊಸಲೊಳು ರಾಜಿಪ ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟನು | ಕುಶಲದಿಂ ಕಟ್ಟಿ ಮಿಸುನಿಯ ||
ನೊಸಲ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಮುಗಿಲಿಂದದ | ಮಿಸುವ ತುರುಂಬನು ರಚಿಸಿ || ೯೧ ||
ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಪೂಮಾಲೆಯನು ಸೂಡಿ | ಸುರುಚಿರವಾದ ಕಜ್ಜಳವ ||
ಸರಸಿಜಲೋಚನಕೆಚ್ಚಿ ಸೋಗೆಯ ತಿದ್ದಿ | ವರ ಮೌಕ್ತಿಕದ ತೊಂಡಿಲನು || ೯೨ ||
ಸಿರಿಮುಡಿಯೊಳಗಳವಡಿಸಿ ರಾಜಿಸಿದಳು | ಸಿರಿದೇವಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ||
ತರಳೆಯರಿತ್ತ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಹರುಷದಿ | ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯದ ಗಲಭೆಯೊಳು || ೯೩ ||
ಸಡಗರದಿಂದ ಕನ್ನಡಿ ಕಲಶಂಗಳ | ಪಿಡಿದ ತಳೆಯೆ ನೆಳಲೊಳಗೆ ||
ನಡೆಮಡಿ ಸಹವಾಗಿ ಶೋಭನ ಧವಳದ | ಬಿಡದೆ ಪಾಡುತ ಕೇರಿಗಳೊಳು || ೯೪ ||
ಮನೆ ಮನೆ ತಪ್ಪದೆ ಚಿನ್ನದ ಬೆಳ್ಳಿಯ | ಘನವಾದ ಭಾಜನದೊಳಗೆ ||
ಮಿನುಗುವ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯಿರೆ ಮೊಗೆ ಮೊಗೆದಾಗ | ವನಿತೆಯರಿತ್ತರರ್ತಿಯೊಳು || ೯೫ ||
ಚಿನ್ನದ ಬಟ್ಟಲೊಳಗೆ ತುಂಬಿ ಕುಂಕುಮ | ಪನ್ನೆ ಕರ್ಪೂರ ಕತ್ತರಿಯ ||
ಚೆನ್ನೆಯರಿತ್ತರಾ ಪುರದ ಭಾಮಿನಿಯರ್ಗೆ | ರನ್ನದಾರತಿಗಳ್ವರಸು || ೯೬ ||
ಬರಿಹದ ಪಾಪ್ಪಳಿ ಮಂಜಿಪ್ಪೆ ಚೌಪುಲ್ಲಿ | ಮೆರೆವಷ್ಟಗೊಳ ಚಂದ್ರಗಾವಿ ||
ಕರಿಯ ಉದಯರಾಗ ಮುಂತಾದ ಜವಳಿಯ | ಪುರದ ಬಾಲೆಯರ್ಗೆ ತಿದ್ದಿದರು || ೯೭ ||
ಹಸಿಯಡಕೆಯ ಜಂಬೀರವ ಚೂತವ | ಪೊಸಬಕ್ಕೆ ಕರಕ ಮಾಡಲವ ||
ನಸುಗೆಂಪಿನ ಕಡಲೆಯ ಜಂಬು ನಾರಂಗ | ಎಸೆವ ಖರ್ಜೂರ ಮುಂತಾದ || ೯೮ ||
ವರ ಫಲಗಳ ಪುರವನಿತೆಯರಿಗೆ ಬೀರು | ತೆರೆ ತಿರಿ ಜಯವರ್ಮ ನೃಪನ ||
ಅರಮನೆಯೊಳಗೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಮೊರೆದವು 'ತೋಧಿಗ'ಮೆಂದು || ೯೯ ||
ಕಳಶಕನ್ನಡಿಯ ಕನ್ನಿಕೆಯರು ಮುಂದಾಂತು | ಗೆಲವಿಂದ ಬರೆಯೈರಣೆಯ ||
ನಿಳಯಕೆ ತಂದು ಕೆಲನು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ | ಚೆಲುವೆಯರಿರುತ್ತಿರಲಿತ್ತ || ೧೦೦ ||

ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನೇರಿ ಜಿತರಂಭೆ | ವೃತ್ತಕುಚೆಯರೊಗ್ಗಿನೊಳು ||

ಬಿತ್ತರದಿಂ ಧಾರಾಗೃಹಕೈತರೆ | ಮತ್ತೆ ಗಂಡಿನ ಮನೆಯವರು || ೧೦೧ ||

ಅರಸಿನ ಜೀರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಮೆಂಥೆಯ | ಕರಿಯ ಹೆಸರು ಎಳ್ಳು ಚಣಗ ||

ಹರಿಮಂಥ ತೊಗರಿ ಕಲ್ಲುಪ್ಪು ಲವಂಗವು | ವರ ಜಾಯಿಫಲ ಹವ್ವಳವು || ೧೦೨ ||

ಬಿಳಿಯ ಬೆಲ್ಲವು ಮೋರುಂಡೆ ಎಳ್ಳುಂಡೆಯು | ಕಳಮೆಯಕ್ಕಿಯು ಸಬ್ಬಸೀಗೆ ||

ಬಿಳಿಯೆಲೆಯಡಕೆ ಓಲೆಯ ತೊಡು ಸಿಂಧೂರು | ಪೊಳೆವ ಕರ್ಪೂರ ಕತ್ತರಿಯು || ೧೦೩ ||

ರಸಧಾಳಿಯ ಕಬ್ಬು ಫಲಗಳು ಮುಂತಾದ | ಹಸನಾದ ವಸ್ತು ಕಾರವನು ||

ಶಶಿಮುಖಿಯರು ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿ ತಟ್ಟಿಗಳೊಳು | ಕುಶಲದೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು || ೧೦೪ ||

ಹರುಷದೊಳಗೆ ಶೋಭನ ಧವಳಂಗಳ | ತರುಣಿಯರುಗಳು ಪಾಡುತಲಿ ||

ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯದ ಸಂದಣಿಯೊಳು ಧಾರಾ | ವರ ಗೃಹಕಾಗಿಯೈತಂದು || ೧೦೫ ||

ಪರಿಣಯ ಮಂಡಪದೊಳಪೊಕ್ಕು ಮುದದಿಂದ- | ಲಿರಿಸಿಯು ವಸ್ತುಕಾರಗಳ ||

ನೆರೆದಿದರ್ ಮುತ್ತೈದೆಯರ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ | ಹರುಷದೊಳಗೆ ಬೀರಿದರು || ೧೦೬ ||

ತದನಂತರದೊಳು ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ | ಮದವತಿ ಜಿತರಂಭಾದೇವಿ ||

ಚದುರಿಂದಲೇರಿ ನಿಲಲು ತೆರೆ ಸೀರೆಯ | ಸುದತಿಯರುಗಳಡ್ಡ ಪಿಡಿಯು || ೧೦೭ ||

ಇತ್ತಲು ಕನಕಪುರೀಶನು ದೊರೆಗಳ | ಮೊತ್ತದ ನಡುವೆ ರೀವಿಯೊಳು ||

ಉತ್ತಮ ಕನಕಾದ್ರಿಯೆಂಬ ಗಜವನೇರಿ | ಸತ್ತಿಗೆ ನೆಳಲೊಳು ಮುದದಿ || ೧೦೮ ||

ಪುರದ ವೀಡಿಯೊಳು ಮೆರೆದು ಬರುತಿರಲಾಗ | ಮೊರೆದವು ಭೇರಿ ತಮ್ಮಟಿಯು ||

ಹರುಷದೊಳತ್ತ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮನೆಯವರ್ಗಳು | ತುರಿಹದಿಂದೈರಣೆ ತಂದು || ೧೦೯ ||

ವಿತ್ತಾಧಿಪನ ಸದೃಶ ಭಾಗ್ಯನು ಜಿನ- | ದತ್ತನು ತುರಗವನೇರಿ ||

ಸುತ್ತಲು ಜನತಂಥಿಣಿಯಾಗಿಯೊಡಬರೆ | ಅಳ್ತಿಯಿಂದಲೆ ಇದಿರ್ವಂದು || ೧೧೦ ||

ಪರಿಣಯ ಗೃಹಕಾಗಿ ಕರಿತಂದಳಿಯನ | ಹರಿಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||

ಚರಣಾಂಬುಜವನು ಮಾತುಳ ವಿನಯದಿ | ಪರಿಮಳ ಜಲದಿಂದ ತೊಳೆಯೆ || ೧೧೧ ||

ವೃತ್ತ ಕುಚೆಯರಿಂದ ನೀರಾಜನವನು | ಎತ್ತಿಸಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮಗೆ ||

ಉತ್ತಮ ಲಗ್ನ ಬಂದಿದೆಯೆಂದು ಪೇಳಲು | ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯನೇರಿ || ೧೧೨ ||

ಆಯತಮಾಯತಮೆಂದಾಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ- | ಬರ್ವಯನು ತೆರೆದು ಮಂತ್ರಗಳ ||

ವೈಯಾರದಿಂದ ನುಡಿಯಲಾಯತಮೆಂದು ವಿ- | ಡಾಯದಿಂ ದ್ವಿಜರು ಪೇಳಿದರು || ೧೧೩ ||

ತೆರೆ ಸೀರೆ ಜಾರಿತು ದುಂದುಭಿ ಮೊರೆದವು | ಪರಿಮಳಮಯದ ಪೂಸರವ ||

ಸರಸಿಜಾಂಬಕಿ ದುಂಡುದೋಳೆತ್ತಿ ಕುವರನ | ಕೊರಳೊಳಿಕ್ಕಿದಳು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೧೪ ||

ವರ ದಂಪತಿಗಳ ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸಿ | ಹರುಷದಿಂ ಜಿನದತ್ತ ಶಿಟ್ಟಿ ||
 ಎರಿದನು ಹೊನ್ನಗಿಂಡಿಯನೆತ್ತಿ ಧಾರಿಯ | ದೊರೆ ತ್ರಿವರ್ಗದಿ ಸಲಹೆಂದು || ೧೧೫ ||
 ಎಳಲತೆಯನು ಬಾವನ್ನ ಚಂದನದೊಳು | ಬೆಳೆಯಲಿತಮೃತವದನದ ||
 ಗಳಿಲನೆ ಎರಿವಂತೆ ಜಿನದತ್ತ ಧಾರಿಯ | ಇಳಿಯಾಣ್ಣನ ಕೈಗೆರೆದ || ೧೧೬ ||
 ಲಲನೆಯರುಗಳು ದಂಪತಿಗಳ ಹಸ್ತವ | ನಲವಿನಿಂದೆತ್ತಿ ಹಿರಿಯರು ||
 ಹರಿಸದಿಂ ಮುತ್ತಿನ ಶೇಷೆಯ ಶಿರದೊಳು | ಹರಸುತ ತಳಿದರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೧೭ ||
 ಸುತ್ತಿದ ನೂಲನು ವಧುವರರುಗಳ ಚೆ- | ಲ್ವಿತ್ತ ಹಸ್ತದೊಳು ಕಂಕಣವ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಪುರೋಹಿತ ಕಟ್ಟಿದ- | ನುತ್ತಮ ಮಂತ್ರವ ಪೇಳಿ || ೧೧೮ ||
 ವರವಧೂಗಳ ಸಪ್ತ ಪದಿಯನಿಲಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ದೊರೆ ಕುಮಾರಕನಂಗುಲಿಯ ||
 ತರುಣೀಮಣಿಯಿಂದ ಪಿಡಿಯಿಸಲೆಸೆದಳು | ಹರಿಕರವಿಡಿದ ಶ್ರೀಯಂತೆ || ೧೧೯ ||
 ನಲ್ಲಳು ಸೋಂಕಲೊಡನೆ ರಾಜೇಂದ್ರಗೆ | ಸೊಲ್ಲಿಸಲೇನು ತೈಜಗದ ||
 ವಲ್ಲಭ ತನ್ನ ಹಸ್ತತಳಕೈತಂದಂತೆ | ಉಲ್ಲಾಸವಾದುದೇನೆಂಬೆ || ೧೨೦ ||
 ಶಿರವ ಕಿಂಚಿತು ಬಾಗಿ ಬರುವಾಗ ಭಿತ್ತಿಯೊ- | ಳೆರೆಯನ ರೂಪು ಕಾಣಿಸಲು ||
 ಪರಮ ಸಂತೋಷವೆಂಬಿಂಗಡಲೊಳು ತಾನು | ನೆರೆ ಮುಳುಗಾಡಿ ಪರ್ಚಿದಳು || ೧೨೧ ||
 ಬೆಡಗಿಂದ ನಡೆತಂದು ದಂಪತಿಗಳಾಗ | ಬಿಡದೆ ಹವನ ಕುಂಡದಲಿ ||
 ಒಡನೆಯುರಿವ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತವಹ್ನಿಯ | ಕಡು ರಯ್ಯದಿಂ ಬಲಗೊಂಡು || ೧೨೨ ||
 ಕನಕಪುರೇಶನು ಗಮಕದೊಳ್ಳೆತಂದು | ಮನೆಯ ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯೊಳು ||
 ಕನಕಪಟ್ಟಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು ಜಿತರಂಭೆ | ವನಿತಾಮಣಿ ನಡೆತಂದು || ೧೨೩ ||
 ನಲ್ಲನ ಬಲಗಡೆಯೊಳು ಕುಳಿತಿರುತ್ತಿದ | ಚೆಲ್ಲೆ ಗಂಗಳೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ||
 ಮಲ್ಲಿಗೆಗೋಲನ ಬಲಗಡೆಯೊಳಗಿದ | ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿ ರತಿದೇವಿಯಂತೆ || ೧೨೪ ||
 ಉರಗದಂಪತಿಗಳೋ, ಕಿನ್ನರ ಮಿಥುನವೋ, | ಸುರಯುಗವೋ, ಈಶುಮೆಯೋ, ||
 ಸರಸಿಜಭವ ಸರಸ್ವತಿಯೋ ಎಂದೆನಲಾ | ವರವಧೂಗಳು ಒಪ್ಪಿದರು || ೧೨೫ ||
 ಚಂದ್ರನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳು ತಾವು | ಮಂದ್ರದಿಂ ಬಂದಂದದೊಳು ||
 ಚಂದ್ರಮುಖಿಯರು ಕರ್ಪೂರದಾರತಿಗ- | ಳಿಂದ್ರವೈಭವಗೈತ್ತಿದರು || ೧೨೬ ||
 ನೀರಾಜನವ ಬೆಳಗುತ ದಂಪತಿಗಳ | ಚಾರುದೇಹದೊಳು ಮಾರ್ಪೊಳೆಯೆ ||
 ಸೇರಿದ ಲಾವಣ್ಯಾಂಬುಧಿಯೊಳು ತೋರ್ಪ | ತಾರಾಲೋಕವೆಂಬಂತೆ || ೧೨೭ ||
 ನೆರಿದಿದ್ ವಧುನಿಕುರುಂಬಕೆ ಕಸ್ತೂರಿ | ವರ ಗಂಧ ಪುಡಿ ಪುಣುಗಾದಿ ||
 ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯಗಳನು ಬಂಧುಮತಿಯಾಗ | ಪರಿತೋಷದಿಂದಿತ್ತು ಮತ್ತೆ || ೧೨೮ ||

ಬುರುಸಾಲು ಪಟ್ಟಿ ಚೀನಾಂಬರ ಮುಂತಾದ | ಸರಿಗೆ ಸೀರಿಯ ತೊಡವಿತ್ತು ||
 ಒರೆದಳೆಲೆ ಬಂಧುಗಳರ ! ನೀವೆಲ್ಲ | ಬರುತಿರಿ ಮಂಗಲೋತ್ಸವಕೆ || ೧೨೯ ||
 ವಿನಯದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಡೆಯುಡುಗೊರೆಗಳನಾಗ | ಜಿನದತ್ತ ದೊರೆಗಳಿಗಿತ್ತು ||
 ಕನಕವಸಂತವನೂರೇಳು ಮಾಡಿಸಿ | ಮನ ದಣಿವಂತೆ ಯಾಚಕರ್ಗೆ || ೧೩೦ ||
 ಭೂರಿದಾನ ಕೊಡೆ, ಕೋಮಲೆಯರುಗಳು | ಕೇರಿ ಕೇರಿಗೆ ಬಿಡದೈದಿ ||
 ಈರಾರು ಸಾಸಿರ ರತ್ನ ಬಾಗಿಲಗಳ | ಬೀರಿದರಾ ಪಟ್ಟಣದೊಳು || ೧೩೧ ||
 ದಿನ ನಾಲ್ಕುರುಳೊಳು ನಾಗವಲ್ಲಿಯ ಮಾಡಿ- | ಯನುನಯದಿಂ ಕಂಬ ಬಲಿಯ ||
 ಘನಕುಚೆಯರು ಮಾಡಿ ಕಂಕಣವನು ಬಿಟ್ಟು | ಮನೆದುಂಬಿದರು ವಧೂವರರು || ೧೩೨ ||
 ಕಾಲವರಿದು ಕಲೆಯರಿದು ಕಾವನುರುಬಿನ | ಲೀಲೆಯರಿದು ಭಾವವರಿದು ||
 ಸೋಲವರಿದು ಸುಖವೆಂಬಬ್ಬಿಯೊಳಗಾ | ಗಾಳಿ ಮುಳುಗಿದರೇನೆಂಬೆ || ೧೩೩ ||
 ಹರಿ ಶಚಿಯೊಳು, ಪದ್ಮಿನಿಯೊಳು ಧರಣೇಂದ್ರ- | ನಿರುವಂತೆ ಜಿತರಂಭೆಯೊಡನೆ ||
 ಸ್ಮರರೂಪ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸರಸ ವಿನೋದದಿಂ | ವರ ಸುಖದೊಳಗಾಳುತಿಹನು || ೧೩೪ ||
 ಭರತ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯಾರ್ಣವಚಂದ್ರ- | ನರುಹ ಪಾದಾಬ್ಜ ಪದ್ಮದನು ||
 ವರ ಧರ್ಮಾಂಬುಜ ದಿವಸೇಂದ್ರ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ದೊರೆಗಳರಸನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೩೫ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೬ಕ್ಕಂ ಪದ ೪೮೫೪ಕ್ಕಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಪ ಟ್ವಾ ಭಿ ಪೇ ಕ .

ಸುರರೀವರು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ- | ಸ್ಥಿರ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದುದುಸುವೆ || ಪ ||
 ಇಂದ್ರ ನಾಗೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ ವಂದಿತಪಾದ | ಚಂದ್ರಾರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶ ||
 ಮಂದ್ರನಗೇಂದ್ರದೊಳಗೆ ಮಿಂದ ಶಾಂತಿ ಜಿ- | ನೇಂದ್ರ ! ಕೊಡೆಮಗಿಂದ್ರಪದವ || ೧ ||
 ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸುಖದೊಳಗಿರುತಿರೆ | ಜಿತರಂಭೆಯೊಂದು ದಿನದೊಳು ||
 ಯತುಮತಿಯಾಗಿ ನಾಲ್ಕನೆ ನೀರನು ಮಿಂ- | ದತಿ ಶುಭ್ರವಸನವನುಟ್ಟು || ೨ ||
 ಅನುಪಮ ಮೌಕ್ತಿಕ ಭೂಷಣವನು ತೊಟ್ಟು | ಮನಸಿಜಾರಿಯ ಗೃಹಕೈದಿ ||
 ಮನಮುಟ್ಟಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ | ಜಿನ ಸಿದ್ಧರ ಶೇಷೆಯನು || ೩ ||
 ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸಿರಿಮುಡಿಯೊಳು ಧರಿಸಿಯಾ- | ಗಡಿದಳಕೆರಗಿ ಮುನಿಗಳ ||
 ಸಡಗರದಿಂದರಮನೆಗೆ ನಡೆದು ಬಂದು | ಮಡದಿರನ್ನಳು ಇರುತಿರಲು || ೪ ||

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಇನನಸ್ತಂಗತನಾಗೆ | ಘನವಾದ ಸಜ್ಜಾಗೃಹಕೆ ||
 ವನಿತಾಮಣಿ ನಡೆತಂದೋಪ ಕುಳಿತಿರ್ದ | ಕನಕದ ಸೆಳೆಮಂಚವೇರಿ || ೫ ||
 ಕುಳಿತಿರೆ ಸಖಿಯರು ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯವ | ನಿಳಯದೊಳಗೆ ಬೈಚಿಟ್ಟು ||
 ಘಳಿಲನೆ ತೆರಳಲು ಗಂಧ ಕತ್ತರಿಯನು | ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ಸರಸವಾತಿಂದ || ೬ ||
 ಅಂಗಲೇಪನಗೈದು ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಳು- | ತ್ತುಂಗ ಕುಚಕೆ ಚರ್ಚೆಗೈದು ||
 ಗಂಗಾಧರನ ಮದುವೆಯೊಳರ್ಚನೆಗೈದ | ಪೊಂಗಳಶಗಳೆನೆ ಬಿದಿಯ || ೭ ||
 ಎಲೆಯ ಗಳಿಗೆಗಳ ನೀಡಲು ಜಿತರಂಭೆ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ಕೊಳಲು ನಲೈಯೊಳು ||
 ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣು ಕೋಮಲೆಯೊಳು ಮನ್ನದ | ವಿಲಸಿತ ಕೇಳಿಲಿ ತಣಿದು || ೮ ||
 ಒರಗಿರೆ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳಗೆಯಾ | ತರಳಾಂಬಕಿ ಸ್ವಪ್ನದೊಳಗೆ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಾದ ರನ್ನದ ಭರಣಿಯೊಳ- | ಗಿರುವ ಸ್ವಚ್ಛೋದಕದೊಳಗೆ || ೯ ||
 ನಳನಳಿಸುತ ಬೆಳೆವೆಳೆಬಾಳೆ ಮೀನ್ಗಳ | ಹೊಳೆವ ಯುಗ್ಮವ, ಚಂದ್ರಯುಗವ ||
 ಜಳಜಮಿತ್ರರದ್ವಂದ್ಯ, ಸುರತರುಯಮಲವ | ಜಲನಿಧಿಯೆರಡನು ಕಂಡು || ೧೦ ||
 ಘಳಿಲನೆ ಮಂಗಲಪಾಠಕರೋದುವ | ಒಳನುಡಿಗಳ ಧ್ವನಿಗೇಳಿ ||
 ಜಳಜಾಂಬಕಿಯೆದ್ದು ಶಿರ ಮೊಗದೊಳೆದಾಗ | ತುಳಿಲುಗೈದು ಜಿನಪತಿಗೆ || ೧೧ ||
 ಪಲವರ್ಚನೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ನುತಿಗೈದು | ನಲವಿನಿಂ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯನು ||
 ಚೆಲುವ ಮುಡಿಗೈಯಿಟ್ಟು ಸಿಂಗರಿಸಂಗವ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣುನೆಡೆಗೈತಂದು || ೧೨ ||
 ತೊಡೆ ಸೋಂಕುತಲದ್ಧಾರಸನದೊಳಗಾ | ಮಡವಿಯ ಮುಡಿಮಣಿ ಕುಳಿತು ||
 ಬಿಡದೆ ತಾ ಕಂಡೈದು ಸ್ವಪ್ನವ ಪೇಳಲು | ನುಡಿದನರಸ ಫಲವದರ || ೧೩ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಮರಿಮೀನ ಜಲರದಂತೆ | ಪೊಳೆವ ಲೋಚನೆ ! ಮೀನೆರಡ ||
 ಗೆಲವಿಂದ ನೀ ಕಂಡುದರಿಂದ ಸುಖಗಳು | ಬೆಳೆವರು ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳು || ೧೪ ||
 ಕರ್ವಿಲ್ಲನ ಮಾವನಂದದ ಮೊಗದಳೆ ! | ಪಾರ್ವಣೆಂದೆರಡ ಕಂಡುದರಿ ||
 ಸರ್ವ ಕಲಾಧರವೀರ್ವರು ನಿನಗೀಗ | ಉರ್ವಿಯನಾಳ್ವರೊಗೆವರು || ೧೫ ||
 ಇನನಂತೆ ಪೊಳೆವಂಗದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳಳೆ ! | ಇನಯುಗ್ಮವ ಕಂಡುದರಿ ||
 ಜನಿಪರು ನಿನ್ನದರದೊಳು ವಿಕ್ರಮಿಗಳು | ಘನಕುಚೆ ! ಪುತ್ರಯಮಲವು || ೧೬ ||
 ಸುರಕುಜದಂತೆ ಮಕ್ಕಳ ಫಲವುಳ್ಳಳೆ ! | ಸುರತರುವೆರಡ ಕಂಡುದರಿ ||
 ಸುರತರು ಸಮ ವಿತರಣ ಗುಣರೀರ್ವರು | ಬರುವರು ನಿನ್ನ ಬಸಿರೊಳು || ೧೭ ||
 ಶರಧಿಯಂತಧಿಕ ಲಾವಣ್ಯದಿಂ ಕೂಡಿದ | ಗರುವೆ ! ವಾರಾಶಿಯಮವನು ||
 ಇರುಳು ಕಂಡುದರಿಂದ ನಿನ್ನಯ ಬಸಿರೊಳು | ಗರುವರೀರ್ವರು ಪುಟ್ಟುವರು || ೧೮ ||

ಎಂದು ನುಡಿದ ರಾಜೇಂದ್ರನ ನುಡಿಗೇಳಿ | ಮಂದಸ್ಥಿತೆಯಾಗಿ ಮುದದಿ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗಿಯು ಇರುತಿರೆ ವೇಣು ಕುವರನು | ಹಿಂದಣಾಯುಷ್ಯವು ತೀರಿ || ೧೯ ||
 ಬರುತಿರೆ ಧರಣೇಂದ್ರ ಲೋಕದಿಂ ತ್ರೀಕಾಂತೆ- | ಯುರುತರ ತಪದೊಳು ನೆಗಳಿ ||
 ಪರಮಾಯುಷ್ಯದ ಕಡೆಯೊಳು ಜಿತರಂಭೆ | ವರ ಗರ್ಭದೊಳಗನುಳಾಗಿ || ೨೦ ||
 ಸೆಲಸಿ ಬೆಳೆಯುತಿರೆ ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪ- | ದೊಳಗಣ ಜಿನ ಮಂದಿರವ ||
 ಅಲಸದೆ ನುತಿಸಿ ಪೂಜಿಪ ದೋಹಳದಿಂದ | ಲಲನೆಯ ತನು ಬಡವಾಗೆ || ೨೧ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಚದುರಿಂದ ತಿಳಿದಾಗ | ಬರಿಸಿ ಮಾತುಳ ಜಯ ನೃಪರ ||
 ಒರೆದನು ಮನುಜಕ್ಷೇತ್ರದೊಳುಳ್ಳ ಕೃತ್ತಿಮ | ವರ ಜಿನಗೇಹವ ನಿಮ್ಮ || ೨೨ ||
 ತನುಜೆ ಪೂಜಿಪೆನೆಂಬ ದೋಹಳದಿಂದೀಗ | ತನು ಬಡವಾಯ್ತದರಿಂದ ||
 ಎಸುತಲವರಿಗೆ ತಾ ಪೇಳಿ ಭೂಪಾಲಗೆ | ಕನಕಾಭರಣವಸನವ || ೨೩ ||
 ಪರಿತೋಷದೊಳಗಿತ್ತು ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯ | ತುರಿಹದಿಂ ತಾಡನಗೈಸಿ ||
 ಅರುಹಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಯತೀಂದ್ರರ | ಚರಣಾಂಬುಜ ಭೃಂಗನಾಗಿ || ೨೪ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿಸೈದು ಸಾಸಿರ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳ ಕೂಡಿ ||
 ಘನರತ್ನ ಕೀಲಿತ ಕಾಮವಿಮಾನವ | ಜನತಾಧೀಶ್ವರನೇರಿ || ೨೫ ||
 ಸುರಗಿರಿ ಪಂಚಕ ಮೊದಲಾದ ಗಿರಿಯೊಳ- | ಗಿರುತಿರ್ದ ಜಿನರ ವಂದಿಸುತ ||
 ವರ ಧಾತಕೀಖಂಡ ದ್ವೀಪವ ತಾ ದಾಂಟಿ | ಮೆರೆವೆಂಟು ಲಕ್ಷ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ || ೨೬ ||
 ಸಾಸಿರಗಾವುದ ಗುಂಪನು ತಾನು- | ಳ್ಯ ಶರಧಿಯ ತಾ ಕಂಡು ನೃಪತಿ ||
 ಕೇಸರಿ ಮಧ್ಯೆ ತ್ರೀಯನುಮತಿ ನೋಡಿ ವಾ- | ರಾಶಿಯ ಗಂಭೀರವನು || ೨೭ ||
 ಅಂಗದವೊಲು ಜೀವಮಯ ಭಾವಿಸೆ ರಣ- | ರಂಗದ ವೊಲು ಕರಿಮಯವು ||
 ಭಂಗಮಯವು ಹೇಡಿ ನೃಪರಂತೀ ಜಲನಿಧಿ- | ಯಂಗಜಯಲಗೆ ! ನೀ ನೋಡು || ೨೮ ||
 ಹರಿಮಯ ವೃಕ್ಷದವೊಲು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ | ನೊರೆಮಯ ಸೈಂಧವನಂತೆ ||
 ಪರಿಪರಿಯನುಮಿಷಮಯ ಸ್ವರ್ಗಂಬೊಲು | ಗುರುಕುಚೆ ! ಈ ಕಾಳೋದಕವು || ೨೯ ||
 ಶಿವಮಯ ವನದಂತೆ ದಿವಿಯಂತೆ ಗೃಹಮಯ | ಭವದಂತೆ ಚತುರ್ಗತಿ ಮಯವು ||
 ಪವಿಮಯ ಗಿರಿಯಂತೆ ವಿಟಪಿಯಂದದೊಳಬ್ಬಿ | ನವ ಪ್ರವಾಳವು ಮಯ ನೀರೆ ! || ೩೦ ||
 ಕಣಮಯ ತೂಣೀರದಂತೀ ಜಲನಿಧಿ | ಮಣಿಮಯ ವೃಶ್ಚಿಕದಂತೆ ||
 ಎಣಿಸಿ ನೋಡಲು ಗೋತ್ರಮಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಂತೆ | ಫಣಿವೇಣಿ ! ಕಾಳೋದಕವು || ೩೧ ||
 ಮುತ್ತುಮಯವು ವಿಟವಿಟನಂತೆ, ಹೊಲದಂತೆ | ಉತ್ತಮ ಕಂಬಗಳೈಯವು ||
 ಅಲ್ಪಿಯಿಂ ನೋಡಿಯಮೃತೋದ್ಭವವೆನ್ನ | ಚಿತ್ತವ ಸೂರಿಗೊಂಬವಳೆ ! || ೩೨ ||

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಕೌತುಕವನು ಪೇಳುತ್ತ | ಯುವತಿರನ್ನೆಯರೊಡಗೂಡಿ ||
 ನವರತ್ನಮಯ ಪುಷ್ಪಕವನು ಮುಂದಕೆ | ಭುವನೇಶ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಿರಲು || ೩೩ ||
 ಗಿರಿಗಳ ಮುಳುಗಿಸಿ ಗಗನಕೆ ನೆಗೆಯುತ್ತ | ಮೊರೆವುತ್ತ ವಜ್ರ ವೇದಿಕೆಯ ||
 ತುರಿಹದಿಂ ಬಡವುತ ಹಿಂದಕೆ ಸಾರುವ | ತೆರೆಗಳದ್ಭುತವನು ಕಂಡು || ೩೪ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣನಾಯಕಿಯರು | ಮನದನ್ನನೀ ಜಲಧಿಯೊಳು ||
 ಘನವಾದ ಹಡಗೇರಿ ನೀರಾಟವಾಡುವ | ಮನಸಾಗಿದೆ ಎಂದೆನುತ || ೩೫ ||
 ನೀಡುಗಾಸೆಯ ಕರದೊಳಗಾಂತು ತಮ್ಮಯ | ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ವಸರಿಸುತ್ತ ||
 ಬಿಡದೆ ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ ಜಿನುಗುವಬಲೆಯರ | ಕಡು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕಂಡು ನೃಪತಿ || ೩೬ ||
 ಕನಕನಿರ್ಮಿತ ನೂರು ಯೋಜನದಗಲದ | ಘನ ರತ್ನಾಂಕಿತಮಾದ ||
 ಅನುಪಮ ಹಡಗ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದಲಾ | ಜನಪತಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಮುದದಿ || ೩೭ ||
 ಮಾನಿನಿಯರುಗಳು ವೆರಸಿ ತಾನದರೊಳು | ಸಾನಂದದಿಂ ಕುಳಿತಾಗ ||
 ಪೀನ ಹಡಗ ಕಾಳೋದಕ ವಾರ್ಧಿಲಿ | ಮಾನವಪತಿ ನಡೆಸಿದನು || ೩೮ ||
 ಗಿರಿಯೇರುವಂದದಿ ತೆರೆಗಳ ಭೈತ್ರವು | ಭರದಿಂದಲೇಳಿಯಿಳಿಯಲು ||
 ತರುಣಿಯರ್ನಡುಗುತ್ತ ಪ್ರಾಣನಾಯಕನನು | ಗುರುಕುಚದಿಂದಲವ್ವುವರು || ೩೯ ||
 ತೆರೆಯುಪರಿಮದೊಳು ಹಡಗು ನಡೆಯುತ್ತಲಿ | ತಿರುಹುತ್ತಲಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ ||
 ಶರದಭ್ರದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಚರಿಸುತ್ತಿರ್ಪ | ತರಣಿಮಂಡಲವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೪೦ ||
 ಜಾರಲು ಮುಂದಕೆ ತೆರೆಯಾ ಭೈತ್ರವು | ವಾರಿದ ಪಥದಿಂದರ್ಣವಕೆ ||
 ಸೂರ ಬಿರ್ಧಂತೆ ಬೀಳಲು ಬೆಚ್ಚಿದ ಮೈಯ | ನೀರ ಬೇಡೆಂದು ಮುದ್ದಿಪರು || ೪೧ ||
 ಗರಗುಟ್ಟುತ್ತ ಸುಳಿಯೊಳು ಸಿಕ್ಕಿ ತಿರು- | ನಿರದೆ ತಿರುಗುವಾ ಹಡಗು ||
 ಭರದಿಂದ ಮುಳುಗುವಂತಾಗೆ ಕೋಮಲೆಯರು | ಬೆರಳ ನೆಟ್ಟಿಗಳ ಮುರಿವುತ || ೪೨ ||
 ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರಾಗ ಬಗಸೆಗಂಗಳ ಮುಚ್ಚಿ | ಪಲುಬುತ್ತ ದೈನ್ಯಗರೆವುತ ||
 ಇಳೆಯಾಣ್ಮನ ಗಲ್ಲವಿಡಿದಲಾಗುತ್ತ ಪ್ರಿಯ ! | ಸಲಹೆಮ್ಮನೆಂದು ನುಡೆವರು || ೪೩ ||
 ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆವುತ ಗಿರಿಯಿಂದದ ತೆರೆ | ಚಾರು ನಾವೆಯ ಬಂದು ತಗಲೆ ||
 ನೂರು ಗಾವುದ ಹಿಂದಕೆ ಚಿಗಿ ಚಿಗಿವುದು | ಧೀರ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯಿಪನು || ೪೪ ||
 ಹದಿನೆಂಟು ಗಾವುದದಗಲ ಮೂವತ್ತಾರು | ವಿದಿತ ಗಾವುದ ನೀಳಮಾದ ||
 ಅದುಭುತವಾದ ರ್ಭುಷವು ಹಡಗನು ಕಂ- | ಡುದಧಿಯಿಂ ಹೊಳೆದಂಬರಕೆ || ೪೫ ||
 ಗಾವುದ ನೆಗೆದೊಂದು ಗಿರಿ ಬೀಳುವಂದದಿಂ- | ದಾ ಉದಧಿಯೊಳು ಮೆರೆವುತ ||
 ನಾವೆಯ ಇದಿರೊಳು ಬಿದ್ದ ಮತ್ಸ್ಯನ ಕಂಡು | ಭಾವಕಿಯರು 'ಅವೈ' ಎನುತ || ೪೬ ||

ಭರದಿಂದಲೇಳುತ ಬೀಳುತಲೈತಂ- | ದರಸನ ಮರೆಗೊಳೆ ಬೆದರಿ ||
 ದೊರೆ ನಗುತೆಂದನು ಇದು ಮಹಾ ಮಿಾನು ಬೆ- | ದರದಿರಿ ಎಂದು ನಂಬಿಸಿದ || ೪೭ ||
 ಹರಿಹರಿದಾರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ | ದೊರೆ ನೆಗೆಯಿಸಲೊಳಗಿರ್ಪು ||
 ಗರುವೆಯರುಗಳಂಗ ಕುಲುಕಲು ಬೆಚ್ಚುತ | ಅರಸನ ಮೊಗವ ನೋಡುವರು || ೪೮ ||
 ಕಡು ಬೇಗದಿ ತೆರೆ ಬಡಿದು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸಾರಿ | ಒಡನೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಲ್ಲೋಲ ||
 ಹಡಗನು ಬಡಿಯದಿರ ತುಂತುರ್ವನಿ | ಸಿದಿಯೆ ತರುಣಿಯರ ಮೇಲೆ || ೪೯ ||
 ಶರಧಿರಾಜನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನನು ಕಂಡು | ಭರದಿಂದಲಿದಿರೈತಂದು ||
 ವರ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳ ದಂಪತಿಗಳ | ಶರದೊಳು ತಳಿದಂತಿಹುದು || ೫೦ ||
 ಹಡಗೊಡೆದಂತೆ ವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದಾಗ | ಪೊಡವಿವ ಮಾಡೆ ನೀರಿಯರು ||
 ಮಿಡಿಮಿಡಿ ಮಿಡುಕುವ ಗಡಗಡ ನಡುಗುತ | ಎರಿಯನೆ ! ನಮ್ಮ ಹರಣವ || ೫೧ ||
 ಅತಿ ರಕ್ಷಿಸು ನಲ್ಲ ! ನಿನ್ನನು ನಂಬಿದ | ಸತಿಯರಲ್ಲವೆ ನಾವೆಂದು ||
 ನುತಿಸುತ ದೈನ್ಯದಿ ಲಲ್ಲಿಗರೆವುತಾಗ | ಕ್ಷಿತಿಪನ ಕೈಕಾಲು ನಡುವ || ೫೨ ||
 ಕೊರಳುಗಳನು ತಬ್ಬಿ ಕೆಟ್ಟೆವೆಂದೆನುತಲಿ | ತರುಣಿಯರ್ಹಲುಬುತಿರಲು ||
 ನರನಾಥ ಚಂದ್ರನು ಒಳಗುಬ್ಬಿ ನಗುತಲಿ | ಗರುವೆಯರಾಟವ ಕಂಡು || ೫೩ ||
 ತೊಲಗಿಸಿ ಮಾಯೆಯ ಲಲನೆಯರ್ಕಳು ಕಂಡು | ತಲೆದೂಗಿ ಪೂರುಷರೊಳಗೆ ||
 ತೊಲಗಿತು ಮಾಯೆಯೆಂಬುದು ಎಂದಾ ಚೇಷ್ಟೆಯ | ಕಲಿತಿರಿ ನೀವೆಲ್ಲೆಂದೆನುತ || ೫೪ ||
 ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳೊಳಗಲ್ಲದೆ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ | ಮಾಯವಿದೆಂಬರು ಜನರು ||
 ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಿಂತ ನಾಲ್ಮಡಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದರ್ | ಮಾಯಾಣಿಗಳು ಪೂರುಷರು || ೫೫ ||
 ಕಟಕಟ ಕೌಟಿಲ್ಯಗಾರನೆಂಬುದು ನಾವು | ದಿಟವಾಗಿ ತಿಳಿದೆವು ಈಗ ||
 ತಟಹೊಟತನವಿಲ್ಲದಿದೊಡೆ ರಾಜ್ಯವ | ಪಟುತನದಿಂದಾಳ್ವರಿಂತು || ೫೬ ||
 ಮಾಯಾಗಾರಗೆ ತಕ್ಕ ಮದ್ದು ದೊರಕಿತೆಂಬ | ನ್ಯಾಯದಿಂ ದಿಟ ಉಳಿಗರಿಗೆ ||
 ಬಾಯಿ ಬಡಿಕೆ ವಿದ್ಯೆಯು ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ | ರಾಯನೇನೇನನು ಮಾಡೆ ? || ೫೭ ||
 ದೇಶ ದೇಶದ ದೊರೆಗಳು ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ | ಗಾಸೆ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ||
 ಈಶನಾಗಿಯು ನಮ್ಮೊಳಗಿಷ್ಟು ನಡೆಸಿದ | ಭೂಸುಧತಿವರ ಲೆಕ್ಕವನೇ ? || ೫೮ ||
 ಕಾಸರಕಿನ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಹೊರಗೆ ಕೆಂಪು | ಸೂಸುತಿರಲು ಮರುಳ್ಗೊಂಡು ||
 ಈ ಸಲೆಗಾರನ ನಂಬಿದುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ | ಲೇಸನೆಸಗಿದಕಟಕಟ ! || ೫೯ ||
 ತರುಣಿಯರಾಡುವ ನುಡಿಗೆ ಸಂತಸದಾಳಿ ! ದರಹಸಿತಾನನನಾಗೆ ||
 ಮುರಿದು ನಿಟ್ಟಿಸುತ ರಾಯನ ಮುದ್ದು ಮೊಗವನು | ತರಳೆಯನೋಡಿ ಬೈವುತಲಿ || ೬೦ ||

ತಲೆದೂಗುತ್ತಲಿ ನೆಟ್ಟಿಗಳನು ಮುರಿವುತ | ಫಲವಾಯ್ತು ನಾವು ಬಂದುದಕೆ ||
 ಅಳಲಿಸುವೇಳೆಯು ನಮಗೊಂದಿಲ್ಲವೆ | ಸಲೆ ತಕ್ಕುದ ಮಾಳ್ವೆವೆನುತ || ೬೧ ||

ಒಳಗುಬ್ಬಿ ಗಂಡನ ಚಾತುರ್ಯಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ | ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿ ||
 ಎಳನಗೆ ಮಿನುಗಲು ಕೊನರಿ ಬೈವುತಲಾಗ | ಎಳೆವೆಂಗಳ ತಂಡವಿರಲು || ೬೨ ||

ಕೇಳಿ ಭೂಪಾಲನು ಸುಖವೆಂಬಿಂಗಡಲೊಳು | ತೇಲಾಡಿ ಮುಂದಕ್ಕೈದುತ್ತು ||
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರಿಗಾ ಕೂಪಾರದೊಳಗಿದ | ಮೇಲು ಮೇಲೊಡವೆದೋರಿಸುತ || ೬೩ ||

ಸಾತೋದರಿಯರಿಗಾರ್ಣವದೊಳಗಿದ | ನೂತನಗಳನು ಕಾಣಿಸುತ ||
 ಧಾತಕಿ ಷಂಡ ದ್ವೀಪವನು ನಲ್ಮೆಯೊಳಾ | ಭೂತಳಾಧೀಶ್ವರ ಪೊಕ್ಕು || ೬೪ ||

ವನಗಳ ನದಿಗಳ ಗಿರಿಗಳ ಪುರಗಳ | ಘನವಾದ ನಗರ ಪಟ್ಟಣವ ||
 ವನಿತಾನುಣಿಗಳ್ಳಿ ಜನಪತಿ ತೋರುತ | ಅನುನಯದಿಂ ಭರತದೊಳು || ೬೫ ||

ಘಳಿಲನೆ ನಡೆತರುತಿರಲಾ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ | ಜಲಧಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳೊಂದು ||
 ಪೊಳೆವ ರತ್ನದ್ವೀಪವ ಕಂಡನುಮತಿ- | ಯೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದನು ರಾಯ || ೬೬ ||

ಭರತದ ಪಶ್ಚಿಮ ಜಲಧಿಯ ಮಧ್ಯದೊ- | ಳರುಣರತ್ನಾಂಕಿತದಿಂದ ||
 ಇರುವ ದಿವಿಯ ನೋಡಿದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವು | ನಿರುತದಿಂ ಶತ ಯೋಜನವು || ೬೭ ||

ಇನ್ನೂರು ಯೋಜನ ನೀಳಮಾಗಿದೆ ಎಲೆ | ಕನ್ನೆ ! ಈ ಜಲಧಿಯಿಂ ಮೇಲೆ ||
 ಹನ್ನೆರಡ್ಲಾವು ದ ಉನ್ನತವಾಗಿದೆ | ನನ್ನಿಯಿಂ ಇತರ ಮಧ್ಯದೊಳು || ೬೮ ||

ಹದಿನೆಂಟು ಗಾವುದ ಉನ್ನತಮಾಗಿರ್ಪ | ಉದಯಾರ್ಕ ರಾಗ ವರ್ಣದೊಳು ||
 ತ್ರಿದಶಗಿರಿಯನು ಜರೆವ ಹೊನ್ನಬೆಟ್ಟವ | ಬೆದರ್ವುಲ್ಲಿ ಗಣ್ಣಳಿ ! ನೋಡು || ೬೯ ||

ಇದರ ಮೇಲ್ಗಡೆಯಲ್ಲಿ ನೂರಿಂಟು ಗಾವುದ | ಸದಮಲ ವೃತ್ತಾಕಾರದೊಳು ||
 ವಿದುಮಂಡಲವ ಜರೆವ ರೂಪ್ಯ ಶಿಖರವು | ಇದೆ ನೋಡು ಕಂಜಾಯತಾಕ್ಷಿ ! || ೭೦ ||

ಸುರುಚಿರವಾದೀ ಬೆಳ್ಳಿ ಶಿಖರದೊಳು | ಸುರಹೊನ್ನೆ ಮಂದಾರವಗಿಲು ||
 ಸುರಗಿಸಂಪಗೆ ನಾಗಸಂಪಿಗೆ ಕಂಕೇಲಿ | ಶಿರ ಕರ್ಪುರವಾಳೆಯಗಿಲು || ೭೧ ||

ಸರಸಾವು ಮೊದಲಾದ ತರುಗಳು ತೀವಿದ | ವರ ನಂದನವನದಿಂದ ||
 ಮೆರೆವುದೀ ಗಿರಿಯು ಇದರ ನಾಮ ಕಾಂಚನ | ಗಿರಿಯೆಂದು ನೋಡಲೆಯರಸಿ ! || ೭೨ ||

ಈ ಶೈಲದ ಚೆಲ್ವಿಕೆಗಂಡು ಮನ್ಮನ- | ಮೋಸರಿಸದು ಮೋಪುದಕೆ ||
 ಭಾಸುರಪುರವ ನಿರ್ಮಿಸಿ ನಾವಿದರೊಳ್ಳಿ- | ಲಾಸದೊಳಿರಬೇಕೆಂದು || ೭೩ ||

ಧರೀಳಿತಂದಾ ಗಿರಿಯ ಮೇಗಡೆ ನಿಂದು | ದೊರೆ ನವ ಯೋಜನದಗಲ ||
 ಮೆರೆವ ದ್ವಾದಶ ಯೋಜನದ ನೀಳದೊಳಾಗ | ವರ ಕಾಂಚನಮಯವಾದ || ೭೪ ||

ಪೊಳೆವ ಮೂರ್ತಿನ ಕೋಟಿಯ ವಿದ್ಯಾ- । ಬಲದಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿಯದಕೆ ॥
 ಚೆಲುವ ರನ್ನದೊಳು ಇನ್ನೂರು ಬಾಗಿಲ ಮಾಡಿ । ಸಲೆ ಸಾಸಿರದಿದ್ದಿ ತೆಗೆದು ॥ ೭೫ ॥
 ಈರಾರು ಸಾಸಿರ ಕೇರಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಿ । ಸೂರಿದ ವೀಧಿ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥
 ಭೂರಿ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಸಾಸಿರಕೂಟದ । ಮಾರಾರಿ ಗೃಹವನು ರಚಿಸಿ ॥ ೭೬ ॥
 ನಾಲ್ವತ್ತು ಬಿಲ್ಲುದ್ದದ ಶಾಂತಿ ಜಿನವನ । ಚೆಲ್ವಾದ ಸ್ವರ್ಣ ಬಿಂಬವನು ॥
 ಗೆಲ್ವೆತ್ತು ರಾಜಸೆ ಸುತ್ತಲೆಪ್ಪತ್ತೆರಡು । ಬಲ್ಪಿಂಬವನು ಬೇಗಗೈಸಿ ॥ ೭೭ ॥
 ಎರಡು ಸುತ್ತಿನ ಸುವರ್ಣದ ಘೌಳಿಯು । ಮಿರುಗೆ ವಸತಿಯನು ಬಳಸಿ ॥
 ವರ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು ಜರೆವುದು । ಸುರಲೋಕದ ದ್ವಾರವನು ॥ ೭೮ ॥
 ಹುದುಗಿದ ನವರತ್ನದಿಂದ ರಾಜಸುತಿರ್ಪ । ಹದಿನೈದು ನೆಲೆಯ ಗೋಪುರವು ॥
 ಮೊದಲ ಬಾಗಿಲ ಮೇಲೆ ಗಗನವ ಮುಟ್ಟುತ । ಧಗಧಗಿಸುತಲೊಪ್ಪಿದುದು ॥ ೭೯ ॥
 ನವಕೇವಲಲಬ್ಧಿಗಿರಿಯನೀತನೆಯೆಂದು । ಭುವಿಯೊಳು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ॥
 ನವ ಕಾಂಚನದೊಂಬತ್ತು ಕಳಶಗಳು । ರವಿಯಂತೆ ಬೆಳಗುವವಲ್ಲಿ ॥ ೮೦ ॥
 ಹರಿಹರ ಬಿದಿಗಳು ದೇವರುಗಳು ಎಂದು । ಬರಿದೆ ನಂಬಿಗೆಟ್ಟಪಿರಿ ॥
 ಅರುಹನ ಭಜಿಸಿ ದುರಿತವ ಸುಡಿರಿ ಎಂದು । ಕರೆವಂತೆ ಧ್ವಜ ಚಲಿಸುವವು ॥ ೮೧ ॥
 ಪರಮತದೊಳು ದಾನ ಧರ್ಮ ತಪವ ಮಾಡೆ । ದುರಿತಾರ್ಜಿತ ಸಿರಿಯೈಸೆ ॥
 ಅರುಹನ ಮತದೊಳಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲೆಂದು । ಒರೆವಂತೆ ಧ್ವಜದುಲುಹಿಹವು ॥ ೮೨ ॥
 ಜನವನ ಗೃಹಕಿದಿರಾಗಿ ಮೂರ್ತಿನ । ಕನಕ ನಿರ್ಮಿತ ಕೋಟಿಯಿಂದ ॥
 ಇನವಧವನು ಚುಂಬಿವ ಸಜ್ಜಿಗಳಿಂದ । ಘನ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಹರ್ಮ್ಯಾದಿಂದ ॥ ೮೩ ॥
 ನವರತ್ನಮಯ ಪಂಚಶತ ಸೌಧಗಳು । ದಿವಿಜಲೋಕವ ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ॥
 ನವ ನೂತನವಾಗಿ ರಾಜಾಲಯದೊಳು । ದಿವಿಜೆಯರನುಗೈಸಿದರು ॥ ೮೪ ॥
 ಎತ್ತಿದ ಧ್ವಜಪತಾಕೆಯ ಟೆಕ್ಕಿಗಳಿಂದ । ಉತ್ತಮ ಮಣಿ ಘಂಟೆಯಿಂದ ॥
 ಚಿತ್ತ ಸೋಲಿವ ಸ್ವರ್ಣಬುರುಜುಗಳಿಂ ಚೆ- । ಲೈತ್ತದು ರಾಜಾಲಯವು ॥ ೮೫ ॥
 ಅರಮನೆ ಮುಂದೆ ಜಗನ್ನೋಹನಮೆಂಬ । ಮೆರೆವ ಮುಕ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯು ॥
 ಸುರಪತಿಯೋಲಗ ಸೌಧರ್ಮ ಸಭೆಯನು । ಜರೆವಂತೆ ರಚಿಸಿದರವರು ॥ ೮೬ ॥
 ಸುರಗಿರಿಗಳು ದೇವರ್ಕಳ ಭಯಕಳ್ಳಿ । ಧರಿಸಿ ಪಲವು ರೂಪಗಳ ॥
 ದೊರೆರನ್ನನೂರೊಳು ನಿಂದವೋ ಎಂಬಂತೆ । ಕರುಮಾಡವು ಪಲವಿಹವು ॥ ೮೭ ॥
 ಇಂತನುಗೈಸಿದ ಅರಮನೆಯೊಳು ಭೂ- । ಕಾಂತನಧಿಕ ವೈಭವದಿ ॥
 ಕಂತುವಿನಂತೆ ಸೀಮಂತಿನಿಯರೊಳು ನಿ- । ಶ್ವಿಂತೆಯೊಳಗೆ ಇರುತಿರಲು ॥ ೮೮ ॥

ಕರಿಚರದೇವನು ಕನಕವಿಮಾನವ- | ನರಸಿಯರೊಡಬರಲೇರಿ ||
ತುರಿಹದಿಂದವೆ ಬರುತಿರಲು ವಿಮಾನದ | ಕಿರಣವೆಣ್ಣೆಸೆಯನು ತುಂಬೆ || ೮೯ ||
ಮಘಮಘಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಕಾಯದ ಗಂಧದಿಂ | ಜಗವ ತುಂಬುತ ನಿರ್ಜ್ವರರು ||
ಜಗದೇಕವೀರನಾಸ್ಥಾನಕೆ ಬರುತಿರೆ | ದಿಗಿಲನೆ ಕಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೯೦ ||
ಇದಿರೆದ್ದು ಗಾಢಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಡಿ | ಸದುವಿನಯದೊಳೊಡಗೊಂಡು ||
ತ್ರಿದಶರು ಹರಿಪೀಠ ಯುಗದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು | ಚದುರ ಕುಳಿತ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು || ೯೧ ||
ಇಂದುನ್ನತ ವೃಂದಾರಕ ವಂದ್ಯರು | ಬಂದಿರೇ, ಒಳಿತಾಯಿತೆಂದು ||
ಮಂದಿರವಿಂದತಿ ಪಾವನವಾಯಿತಾ- | ನುಂ ಧನ್ಯ ! ಮಾನ್ಯನು ಎಂದು || ೯೨ ||
ಕಂದರ್ಪಸನ್ನಿಭ ಮನದೊಳಗಾಗಾ- | ನಂದವ ತಾಳಿ ನುತಿಸಲು ||
ಕಂದನ ನುಡಿಗೇಳಿ ಸಂತೋಷವ ತಾಳಿ | ವೃಂದಾರಕ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ || ೯೩ ||
ಕರದಿಂದ ಬೆನ್ನ ತಡಹುತೆನ್ನಯ ಕಂದ ! | ವರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವನು ||
ವಿರಚಿಸಲಾವೀರ್ವರು ಬಂದೆವೆಂದಾಗ | ಒರೆಯಲು ಸಂತೋಷವೈದೆ || ೯೪ ||
ಹರಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿದ ನಿರ್ಜ್ವರಿಯರ | ವರ ಕುಶಲವ ಬೆಸಗೊಂಡು ||
ಅರಮನೆಗೈದಿರಿ ತಾಯಂದಿರ ! ಎಂದು | ಒರೆದು ಹೆಗ್ಗಡತಿಗಪ್ಪಿಸೆ || ೯೫ ||
ಒಡಗೊಂಡು ಬರೆಯರಮನೆಗೆ ಹೆಗ್ಗಡತಿಯು | ಕಡು ಹರುಷದೊಳಗನುಮತಿಯು ||
ಒಡನೆದ್ದಿದಿರ್ವಂದಾಲಿಂಗಿಸಿ ಕೈಯ | ಪಿದಿದೊಳಯಿಂಕೆ ಕರದೊಯ್ದು || ೯೬ ||
ಬಗೆ ಬಗೆ ಗದ್ದುಗೆಗಳ ಹಾಕಿಸಿಯಾಗ | ಸುಗುಣವೆಣ್ಣವರ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
ನಗೆಮೊಗದಿಂದೆಲ್ಲ ದೇವಿಯರೊಗ್ಗಿಲಿ | ಮಿಗೆ ಹರುಷದಲಿ ಕುಳಿತರು || ೯೭ ||
ಕುಶಲದಿಂ ಕ್ಷೇಮವನನ್ನೋನ್ಮ ಬೆಸಗೊಂಡು | ಶಶಿಮುಖಿಯನುಮತಿದೇವಿ ||
ಹೊಸಪರಿಯಾಗಿದೆ ಗಮನ ನಮ್ಮೊಳಗಿಷ್ಟು | ಪಸರಿಸಿತೋ ಪ್ರೀತಿಯೆನಲು || ೯೮ ||
ಹರಿಕೇತು ಸುರಸಗ್ರಮಹಿಷಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ | ದರಹಸಿತಾನನೆಯಾಗಿ ||
ಒರೆದಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಸ್ಥಿರ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಬೇಕೆಂದು || ೯೯ ||
ನಿಮ್ಮ ಮಾವಾಜಿಯು ನಿಮ್ಮ ಕುಮಾರನು | ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನೊಡಗೊಂಡು ||
ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದೈದಿದರೆಂದು ಸೊಸೆಯರ್ಗೆ | ಗಮ್ಮನಾಡಿದಳಾ ದೇವಿ || ೧೦೦ ||
ವನಿತಾಮಣಿಗಳ ರೂಪು ಬೆಡಗು ಗಾಡಿ | ಬಿನದ ಬಿನ್ನಾಣ ಬಿಂಕವನು ||
ಮಿಸುಗುವ ಸಿಂಗಾರವನಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಯಿಂ- | ದನುಮಿಷೆಯರು ನೋಡಿ ನೋಡಿ || ೧೦೧ ||
ಬರಿದೆ ಸುರಾಂಗನೆಯರು ಚೆಲ್ವಿಯರೆಂದು | ಒರೆವುದು ಕವಿನಿಕುರುಂಬ ||
ಪರಿಕಿಸೆಯಿವರೊಂದು ಕಿರುಗಣಿಕೆಯ ಚೆಲ್ವು | ಧರಿಸಲಾರ್ಪದೆ ನಮ್ಮರೂಪು || ೧೦೨ ||

ಎಂದೆಲ್ಲ ಬಿಡುಗಡ್ಡೆಯರು ಚಿತ್ತದೊಳಾ- | ನಂದವ ತಾಳಿ ಬಿನದವ ||

ಅಂದು ವನಿತೆಯರೊಳಾಡುತಿರಲು ಜ್ಞಾ- | ನೇಂದು ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ || ೧೦೩ ||

ವರ ಕೌಶಲ ಪಲ್ಲವ ವಡ್ಡಿ ಕಾಶ್ಮೀರ ! ಕುರುಜಾಂಗಣ ಹಮ್ಮಾರ ||

ತುರುಕ ಕೆಮ್ಮಾರಾವಂತಿ ಪಾಂಚಾಲದ | ದೊರೆಗಳು ಮೊದಲಾದವರ || ೧೦೪ ||

ರೋರುಕಪುರದ ಶ್ರೀ ಜಯವರ್ಮ ಭೂಪನ | ಚಾರು ಶ್ರೀ ಜಿನದತ್ತನನು ||

ಧೀರ ವಿಮಲವಾಹನ ಜಯಸೇನನ | ಭೈರವ ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆಸಿ || ೧೦೫ ||

ಭಾರತ ವ್ಯಾಸದ ಭೂಚರ ಖೇಚರ | ಭೂರಮಣೇಶರ ಭರದಿ ||

ವೀರರ ತಲೆವಣಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ಬರಿಸಿದ | ಚಾರುಮೈಭವದಿದಿಗೊಳಿಸಿ || ೧೦೬ ||

ಪುರವನು ಪೊಗಿಸಿ ಪಡಿ ಬಿಡಾರಗಳನು | ಕೊಡಿಸೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಪ್ಪಿಸೆ ||

ಸಡಗರದಿಂ ಬಹುಶ್ರುತಮಂತ್ರಿ ಬಂದರ್ಗೆ | ಪಡಿ ಬಿಡಾರಗಳ ಮಾಡಿಸಿದ || ೧೦೭ ||

ಸುರನಿಕರಾಹತ ಪಟುಪಟಹಂಗಳು | ಪರಿ ಘೋರ್ಣಿಸೆ ಶಂಖ ಕಹಳೆ ||

ಉಲಿದೂದೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾಡ್ಯದ ರವ | ಧರಿಯಾಕಾಶವ ತುಂಬೆ || ೧೦೮ ||

ಸುರಗಣಿಕೆಯರು ನೃತ್ಯಂಗಳನಾಡಲು | ಸುರವನಿತೆಯರು ಶೋಭನವ ||

ವರ ಧವಳಂಗಳ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಪಾಡಲು | ಸುರಪಾತಕರು ಕೊಂಡಾಡೆ || ೧೦೯ ||

ಕರದ ಕಂಕಣ ರುಣರುಣರೆನುತಿರಲಾಗ | ಸುರಸತಿಯರು ಚಾಮರವ ||

ಮುರುಕದೊಳಗೆ ಢಾಳಿಸುತಿರೆ ತ್ರಿದಶರು | ನೆರೆದಿದರ್ ಭೂಪರ ಮುಂದೆ || ೧೧೦ ||

ಅಂಗಣದೊಳಗಣ ರತ್ನನಿರ್ಮಿತವಾದ | ಮಂಗಲಮಯ ಮಂಟಪದೊಳು ||

ಹೊಂಗೆಲಸದ ಮಣೆಯೊಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ | ಕಂಗೊಳಿಪಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೧೧೧ ||

ಇನಿಗಡಲಾದಿಯಾಗೈದು ಸಮುದ್ರದ | ಅನುಪಮ ಜಲವನು ಮುದದಿಂ ||

ಮಿನುಗುವ ಗಂಗಾದಿನದಿಂ ತೀರ್ಥಾಂಬುವ | ಅನುಮಿಷರುಗಳಿಂದ ತರಿಸಿ || ೧೧೨ ||

ಕನಕನಿರ್ಮಿತ ಸಾಸಿರದೆಂಟು ಕಲಶದಿ | ಘನಸಾರವ ಹದಗೊಳಿಸಿ ||

ಮನುಜೇಶಗೆಡಬಲದೊಳಗೆ ನಿಳಿಂಪರು | ಅನುರಾಗದಿಂ ನಿಂದುಕೊಂಡು || ೧೧೩ ||

ನವರತ್ನ ಕಳಶದಿಂ ತೀರ್ಥೋದಕವನು | ದಿವಿಜರು ಮೊಗೆಮೊಗೆದಾಗ ||

ಭುವನೇಶ್ವರಗೆ ವಿಲಸಿ ಮಜ್ಜನವನು | ಸವಿನಯದಿಂದ ಮಾಡಿದರು || ೧೧೪ ||

ಸುರಗಿರಿ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ವರ ಜಿನಾರ್ಭಕನಿಕ್ಕೆಲದೊಳು ||

ಉರುದಕ್ಕಿಣೋತ್ತರೇಂದ್ರರು ಅಭಿಷೇಕವ | ನೆರೆಪಂತಾಯ್ತು ನೋಳ್ಪರಿಗೆ || ೧೧೫ ||

ಸಿರಿಯನು ಜನಕಾಂತಿಯ ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಂದ | ಮರೆಸುವ ದಿವ್ಯಾಂಬರವ ||

ದೊರೆಗಳ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪಾಲಗೆ | ಸುರರು ಪೊದಿಸಿದರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೧೬ ||

ಥಳಥಳಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂಬೆಂಬ | ವಿಲಸಿತ ಹಾರವ ಕೊರಲೈ ||
 ಗೆಲವಿನಿಂದಿಕ್ಕಿ ಮುತ್ತಿನ ತೋರಸರವನಾ- | ಗಳವಡಿಸಿದರು ಕಂಠದೊಳು || ೧೧೭ ||
 ಚರಣದೊಳಗೆ ತ್ರಿಜಗಾನಂದವೆಸರಿನ | ಮಿರುಗುವ ಕಾಲಪೆಂಟಿಯವ ||
 ಕರದೊಳು ರನ್ನಗಂಕಣವ ಬಾಹುವಿನೊಳು | ವರ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯನಿಟ್ಟು || ೧೧೮ ||
 ವರ ಜಗನ್ನೋಹನವೆಂಬ ಚಾವಡಿಯೊಳು | ಹರಿಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||
 ಶಿರದೊಳು ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಮಕುಟವ- | ನೆರಕದೊಳಗೆಯಳವಡಿಸಿ || ೧೧೯ ||
 ವಿಲಸಿತ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಹೊನ್ನ ಪಟ್ಟವ | ಗೆಲವಿನಿಂ ಜ್ಞಾನೇಂದು ನೃಪನ ||
 ಚೆಲುವಾದ ಹಣೆಯೊಳು ಸುರರು ಕಟ್ಟಿದರಾ- | ಗಿಳೆಯಾಣ್ಣರು ಸಹವಾಗಿ || ೧೨೦ ||
 ಇಳೆವೆಂಗಳಾಗೀರಾರು ಚಾಮರಗಳ | ನಳಿತೋಳನೆತ್ತಿ ಧಾಳಿಸಲು ||
 ಮೊಳಗಿ ದೋರಿದವು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಇಳೆ ಗಡಗಂಪಿಸುವಂತೆ || ೧೨೧ ||
 ಸುರಗಣಿಕೆಯರಾಗ ಮುರುಕದಿಂ ನಟನೆಯಿಂ | ಧರಿಯನು ಮೆಟ್ಟದೆ ತಾವು ||
 ಸುರುಚಿರ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ | ದೊರೆಯ ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಟಿಸೆ || ೧೨೨ ||
 ಕರಿ ಹಯಂಗಳ, ಮಣಿಮೌಕ್ತಿಕ ಹಾರವ- | ಗರು ಘನಸಾರ ಕಸ್ತೂರಿ ||
 ಸುರಗಿ ಸಿಂಹಾಸನ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುವ | ನರನಾಥನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯ || ೧೨೩ ||
 ಪರಿತೋಷದೊಳು ಕೊಟ್ಟು ಭೂಚರ ಪೀಚರ | ದೊರೆಗಳು ಕೈಗಳ ಮುಗಿಯೆ ||
 ಸುರರೀರ್ವರು ತಾವಾವೇಳೆಯೊಳಾಗ | ಮರಸಿಯಿರುಳ ಪಗಲ್ಮಾಳ್ಳ || ೧೨೪ ||
 ಮಿರುಗುಟ್ಟುವ ಸೂರಿಪಾನ ಹನ್ನೆರಡನು | ಕರಿಕಾಂಗ ಕುಳಿರೆ ಕೆಂಪವ್ವ ||
 ಹರಿವಿಷ್ಟರವನು ಪನ್ನೆರಡ್ಗಾವುದ | ಸ್ವರದೋರ್ಪ ನಾಲ್ಕು ಭೇರಿಯನು || ೧೨೫ ||
 ಎತ್ತಿ ಪಿಡಿಯೆ ಭಾಯೆ ನೂರೆಂಟು ಬಿಲ್ಲಿನ | ವಿಸ್ತಾರವ ಪಸರಿಸುವ ||
 ಮುತ್ತಿನೊಳಗೆ ಸಮೆದ ಜಗಜಂಪಿನ | ಸತ್ತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಾಗೆರಡ || ೧೨೬ ||
 ನೆಲದೊಳು ನಡೆವಂತೆ ಜಲದ ಮೇಗಡೆಯಲ್ಲಿ | ಘಳಿಲನೆ ನಡೆವಗ್ನಿಯೊಳು ||
 ಮುಳುಗಿದ ಮೇಲೇಳ್ವ ಕ್ಷಣಕೊಂದು ರೂಪನು | ತಳೆವ ಮಹಾಮಂತ್ರವನು || ೧೨೭ ||
 ದೊರೆಗುವದೇಶವ ಸಿಂಹಧ್ವಜ ಮಾಡೆ | ಗರಳಾದಿ ಸರ್ವ ವಿಷವನು ||
 ಪರಿಹರಿಸುವ ವಿಷಾಪಹಾರವ ಕರಿ- | ಚರ ದೇವ ಮಂತ್ರವ ಪೇಳೆ || ೧೨೮ ||
 ಒಡನೊಡನಮರ್ದಪ್ಪಿ ನಿರ್ಜ್ವರರೀರ್ವರು | ನುಡಿದು ವಿನಯ ವಚನವನು ||
 ಪೊಡವಿಪತಿಯ ಕೈಯ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಲತ್ತ | ಜಡಜಾಂಬಕಿಯನುಮತಿಗೆ || ೧೨೯ ||
 ನೆರಿವಿಡಿದುಡಲು ರಾತ್ರಿಯೊಳಾದರು ತನ್ನ | ಮಿರುಗುಟ್ಟು ಹಬೆಯಿಂದ ||
 ಭರದಿ ಕತ್ತಲೆಯನು ನೂಂಕಿ ಬೆಳಗು ತೋರ್ಪ | ಸರಿಗೆ ಸೀರಿಯನುಡಲಿತ್ತು || ೧೩೦ ||

ಅಮರಿಯರುಗಳು ಮತ್ತುಳಿದ ದೇವಿಯರಿಗೆ | ದ್ಯುಮಣಿಕಾಂತಿಯನಿಳಿಕ್ಕಿವ ||

ಕಮನೀಯಮಾದ ಗುರುತಿನಾಭರಣವ | ಸಮನಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೩೧ ||

ವಿನಯದಿಂ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಂಡೆಲ್ಲಮರಿಯ- | ರನಿಮಿಷರೊಡನೆ ಪುಷ್ಪಕವ ||

ಮಿನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದಲೇರಿ ಪೋಗಲು ಇತ್ತ | ಮನುಜೇಶ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನು || ೧೩೨ ||

ಸಕಲ ಭೂಭುಜರ ನಡುವೆಯೊಲಗಗೊ- | ಟ್ಟಕಲಂಕತೇಜನೊಪ್ಪಿರಲು ||

ವಿಲಸಿತ ವದನದಿಂದೋರ್ವನು ನಡೆತಂದು | ಮುಕುಲಿತ ಕರಯುಗನಾಗಿ || ೧೩೩ ||

ವಸುಧೇಶ ! ಬಿನ್ನಹ ಜಿತರಂಭಾದೇವಿ | ಹಸನಪ್ಪ ಶುಭ ದಿನದೊಳಗೆ ||

ಕುಶಲದಿಂ ಪೆತ್ತಳಮಳುಗಂಡುಗಳೆನೆ | ಒಸಗೆಯ ಮೇಲೊಸಗೆಯನು || ೧೩೪ ||

ಕೇಳಿ ಮನದೊಳವನೀಶ, ಸಂತಸವನು | ತಾಳಿ ಒಸಗೆಯನು ತನಗೆ ||

ಪೇಳಿದ ಚರನಿಗೆ ಮುಂಗೈಯ ಸರವನು | ತಾಳಿಯನಿತ್ತನಾ ರಾಯ || ೧೩೫ ||

ಸಂತೋಷದಿಂದಲಾಗಾದುವ ಗಣಿಕಾ | ತಿಂಥಿಣಿಯಿಂದ ಗೀತವನು ||

ತಾಂತಳುವದೆ ವಾಡುವರಿಂದ ವಾದ್ಯದ | ಸಂತಾನ ಭೋರುಮೊರೆಯಲು || ೧೩೬ ||

ಅರಮನೆಯೊಳು ಭೂರಿಸಂಭ್ರಮವಾಗಲು | ನರನಾಥನಾ ಪುರದೊಳಗೆ ||

ಮುರುಕದಿಂದಲಿ ಬಂಡಿ ಬಂಡಿಯೊಳ್ತೀವಿದ | ವರ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳ || ೧೩೭ ||

ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದ ಬುಧ ಯಾಚಕರಿನ್ನದೆ | ತಡಗ ತಡಗ ಜವುಳಿಗಳ ||

ತೊಡವು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳತಣಿಯಿತ್ತು | ಒಡನೆ ಶರ್ಕರಿಯ ತಿದ್ದಿಸಿದ || ೧೩೮ ||

ಪುರದೊಳಗೊಸಗೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಭೂಭುಜ | ಅರುಹಾವಾಸದೊಳು ಪೂಜೆಯನು ||

ವಿರಚಿಸಿ ಭೂರಿದಾನವ ಯಾಚಕರಿಗೆ | ಸುರತರು ಚಿಂತಾರತ್ನ || ೧೩೯ ||

ಹರುಷದಿಂ ದ್ವಿಗುಣ ತ್ರಿಗುಣ ಚತುರ್ಗುಣವಾಗಿ | ದೊರೆ ಕೊಟ್ಟು ನಾಮಕರ್ಮವನು ||

ವರ ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತದ ವೇಳೆಯ ಸಾಧಿಸಿ | ಗುರುವಾರ ಪಂಚಮಿ ದಿವಸ || ೧೪೦ ||

ಜಿನರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯು ಎಂ- | ಬನುಪಮ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿ ||

ದಿನಕರನಂದದ ಕಾಯ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ | ತನುಜರ್ಗೆ ದೊರೆಗಳ ಮುಂದೆ || ೧೪೧ ||

ಭಾನು, ಸುಭಾನುವೆಂದೆಂಬ ಸುನಾಮವ | ಮಾನವೇಶ್ವರನವರ್ಗಿಟ್ಟು ||

ಆನಂದದೊಳಗಿರೆ ಸಕಲ ಭೂಭುಜರೆಲ್ಲ | ಏನ ಪೇಳುವೆ ತಂತಮ್ಮ || ೧೪೨ ||

ತನುಜಿಯರುಗಳನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಿಗೆ | ವಿನಯದಿಂ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ||

ಮನದನುರಾಗದಿಂ ಬಳುವಳಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು | ಜನಪನ ಸುತ್ತಿರುತಿರಲು || ೧೪೩ ||

ನೆರೆದಿದರ್ ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆ ಖೇಚರರಿಗೆ | ಪರಮಾನಂದದಿ ತನ್ನ ||

ಅರಮನೆಯೊಳು ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರನಾದ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ತಾನಾಗ || ೧೪೪ ||

ಆರೋಗಣೆಗೈಸಿ ಕರ್ಪೂರ ವೀಳೆಯ | ಮಾರ ಸನ್ನಿಭನಾಗ ಕೊಡಿಸಿ ||
 ಸಾರವಸ್ತುಗಳುಡುಗೊರೆಗಳನವರ್ಗಿತ್ತು | ಭೂರಮಣೇಶ ವಿನಯವ || ೧೪೫ ||
 ನುಡಿದು ನಾ ಕರಿಸಿದ ವೇಳೆಯದೊಳು ನೀವು | ತಡೆಯದೆ ಬನ್ನಿ ಎಂದವರ ||
 ಪೊಡವಿವ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನ | ಸಡಗರದಿಂದನೆ ಕರಿಸಿ || ೧೪೬ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದೊಳಗೆ ಇರ್ದ | ಕನಕಾದಿಪುರದ ಕಮಲೆಗೆ ||
 ಇನ ನೀನೆಂದು ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳಾಗ | ಜಿನನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವೆಸಗಿ || ೧೪೭ ||
 ನೆರೆದೆ ನೃಪರ ಮುಂದೆ ನೊಸಲೊಳು ಪಟ್ಟವ | ದೊರೆಗಳ ರನ್ನನು ಕಟ್ಟಿ ||
 ಪರಿತೋಷದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಡೆ ರಾಯನಡಿಗಳ್ಗೆ | ಹರಿಚಂದ್ರ ನತನಾಗಿ ಬಂದು || ೧೪೮ ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿಯರರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಜನನಿಯ ಪಾದಕ್ಕೆ ಮಣಿದು ||
 ಘನರತ್ನಾಂಕಿತ ಪುಷ್ಪಕವನು ಯೇರಿ | ಕನಕಪುರಕೆ ತೆರಳಿದನು || ೧೪೯ ||
 ಶ್ರೀನಿಳಯನು, ಕೀರ್ತಿವಲ್ಲಭೆಗೋಪನು | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ರಾಯ ತನ್ನ ||
 ಭಾನು ಸುಭಾನ್ವಾದಿ ಕುವರರ್ಗೆ ವಿದ್ಯೆಯ | ಸಾನಂದದಿಂದ ಕಲಿಸುತ || ೧೫೦ ||
 ವರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸುಖದೊಳಗಿರುತಿಹ- | ನೊರೆವೆನಾ ನೃಪನೈಸಿರಿಯ ||
 ಪರಮಾನಂದದಿಂ ಕೇಳ್ವುದು ಭವ್ಯರು | ಸುರ ಮುಕ್ತಿಪದ ನಿಮಗಹುದು || ೧೫೧ ||
 ಕರಿಘಟೆಯಿವ್ವತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಕವು ಮತ್ತೆ | ಪದ್ಮಿನಾಲ್ಕುವರೆ ಕೋಟಿಗಳು ||
 ಇರಿದು ಮೆರೆವ ಲಕ್ಷ ಭಟ, ಕೋಟಿ ಭಟರ್ಗಲು | ಧುರಗಲಿಗಳು ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿ ||
 ದೊರೆಗಗನೇಶರು ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರ | ಮೆರೆವ ನಲ್ವತ್ತೆಂಟು ಕೋಟಿ ||
 ಬಿರುದಿನ ಶತ ಭಟ ಸಾಸಿರ ಭಟರ್ಗಲು | ತೆರವಾದೀರೇಳು ಗಾವುದದಿ || ೧೫೨ ||
 ಕರಸನ್ನಿದೋರಲು ಕೋಳಿ ಹುಂಜಗಳಂತೆ | ಧುರದೊಳಗಿರಿದು ರಾಜಿಸುವ ||
 ವರ ಸೇನೆ ಬೀಡನು ಬಿಡುವುದು ಎಂದೆನೆ | ಒರವೆನೇನವನ ಸಂಪದವ || ೧೫೩ ||
 ಕನಕನಿರ್ಮಿತಮಾದ ರಥ ನಾಲ್ಕುವರೆ ಕೋಟಿ | ಮಿನುಗುವ ನವ ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮ ||
 ಘನತರ ಲಕ್ಷ ನಗರ, ಪತ್ತು ಸಾಸಿರ- | ದನುಪಮ ಖೇಟಗಳಿಹವು || ೧೫೪ ||
 ಪದಿಸೈದು ಸಾಸಿರ ಲೆಕ್ಕದ ಖರ್ವಡ | ಪದಿಮೂರ್ಸಾಸಿರ ಮಡಂಬ ||
 ಸದಮಲಪತ್ತನ ಪನ್ನಿರಡ್ಡಾಸಿರ | ಉದಧಿ ತೀರದ ದ್ರೋಣಾಮುಖವು || ೧೫೫ ||
 ಈರೆಂಟು ಸಾಸಿರ ಸಂವಾಹನಂಗಳು | ಸೇರಿದ ನವ ಸಾಹಸ್ರ ||
 ತೋರುವ ವನದುರ್ಗ ಪನ್ನೊಂದು ಸಾಸಿರ | ಭೂರಿ ಸಾರಣೆಯೊಳೊಪ್ಪಿರುವ || ೧೫೬ ||
 ಗಿರಿದುರ್ಗಂಗಳು ಈರಾರು ಸಾಸಿರ | ವರ ಕುಕ್ಷಿವಾಸವಿನ್ನೊರು ||
 ದೊರೆಯೇರುವ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯು ಸಾಸಿರ | ಮೆರೆವ ಸಂಗೀತಾನ್ವಿತದ || ೧೫೭ ||

ವರ ನಾಟಕ ಶಾಲೆಯೆಂಟು ನೂರಾದವು | ಉರು ಮೃದು ಶಯ್ಯೆ ದ್ವಿಕೋಟಿ ||

ಸುರಸತಿಯರ ರೂಪ ಜರೆವ ಕನ್ಯಾರತ್ನ | ವರ ಪಂಚದಶ ಸಾಹಸ್ರ

|| ೧೫೯ ||

ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪರಿವಾಣವೆರಡು ಕೋಟಿ | ಉನ್ನತ ಸೌಧರ್ಧ ಲಕ್ಷ ||

ಸನ್ನತ ಗೋಕುಲವೆಂಟು ಲಕ್ಷವು ಮತ್ತೆ | ಚೆನ್ನಿನ ನಲ್ಲಿಮೈಗಳು

|| ೧೬೦ ||

ಈರೆಂಟು ಲಕ್ಷವು, ನವ ಸಾಸಿರ ಕು- | ಮಾರರು, ದಿವಿಜೆಯರ್ಜರೆದು ||

ತೋರಿಸಿಕೊಂಬ ಪುತ್ರಿಯರೈದು ಸಾಸಿರ | ರಾರಾಜಿಸಿದರಾ ನೃಪಗೆ

|| ೧೬೧ ||

ಈ ವಿಧದಪ್ಪೈಸಿರಿಯೊಡಗೂಡಿದ | ಭೂವರ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನುಗೆ ||

ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಬಿಲ್ಲುತ್ನೇಧಮನುಳ್ಳ | ಪಾವನ ಚರಮಾಂಗನಾಯ್ತು

|| ೧೬೨ ||

ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ತೊಂಭತ್ತೊಂಭ- | ತ್ತುರು ಸಾಸಿರಬ್ಬಗಳಾಗೆ ||

ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗವರ್ಜಿತ ಶಕ್ತಿತ್ರಯದೊಳು | ವರ ಸಮೋಪಾಯದಿ ಕೂಡಿ

|| ೧೬೩ ||

ಸುರುಚಿರ ಸಪ್ತಾಂಗ ರಾಜ್ಯಾಸ್ಥಿತನಾಗಿ | ಮೆರೆವ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ ||

ವರ ಭಾಗ್ಯದೊಡಗೂಡಿ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನು | ಸುರಲೋಕವನಾಳುವಂತೆ

|| ೧೬೪ ||

ದೊರೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾಳುತ ಜಿನಪೂಜೆಯ | ಪರಿತೋಷದಿಂದ ನಡೆಸುತ ||

ಎರಕದಿಂದವೆ ತ್ರಿಪಷ್ಟಿ ಶಲಾಕಾ- | ಪುರುಷರ ಕಥೆಯ ಲಾಲಿಸುತ

|| ೧೬೫ ||

ಮುನಿಯಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘಕೆ ನಾಲ್ಕು ದಾನವ | ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡುತಲಿ ||

ಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುವನರ್ತಿಜನಂಗಳ | ಮನದಾಸೆಯ ಪಿಂಗಿಸುತ

|| ೧೬೬ ||

ವರ ಸಸ್ಯಾಘವ ಚಂದ್ರ ರಕ್ಷಿಸುವಂತೆ | ಪರಿವಾರ ಪ್ರಜೆ ಬಂಧುಗಳ ||

ಪರಮ ಸಂತಸದಿ ರಕ್ಷಣ್ಯವ ಮಾಡುತ- | ಲಿರುತಿಹನಾ ರಾಜೇಂದ್ರ

|| ೧೬೭ ||

ಜಿನರಾಜ ಚರಣ ಕುಶೇಶಯ ಮಧುವ್ರತ | ದಿನಕರ ಸಮ ದಿವ್ಯ ಕಾಯ ||

ವನಿತೆಯರುಗಳ ನಯನ ಕೈರವಚಂದ್ರ | ಮನುಜೇಶ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು

|| ೧೬೮ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೭ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೦೨೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ||

ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹಾರ .

ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹಾರವ ರತ್ನಪುರದೊಳು ಜ್ಞಾನ- | ನೇಂದು ಮಾಡಿದುದ ಪೇಳುವೆನು ||

ಯಕ್ಷಾಮರ ಮುಮುಕ್ಷು ವಂದಿತಪಾದ | ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಕ್ಷೋಜದೊಳು ||

ಲಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮುಕ್ತಾಹಾರ ಶಾಂತೀಶ- | ನಕ್ಷಯ ಸುಖವೀವುದೆನುಗೆ

|| ೧ ||

ನರನಾಥ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನಾಳುತ- | ಲಿರುತಿರಲೊಂದು ದಿನದೊಳು ||
 ವರ ಸೂನು ಬಂಧುಗಳಳಿಯಂದಿರುಗಳು | ಹರುಷದಿಂದನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೨ ||
 ಆರೋಗಣೆಯನಧಿಕ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ- | ಲಾ ರಾಯ ಮಾಡಿ ಕೈಧೊಳೆದು ||
 ಚಾರು ಕರ್ಪೂರದ ವೀಳ್ಯವ ಕೈಗೊಂಡು | ಸಾರಿ ತಾ ಸಜ್ಜೆವನೆಯನು || ೩ ||
 ಮರಿಯಂಚೆ ಕೊರಳ ತುಪ್ಪಳವಾಸಿಕೆಯೊಳು | ದೊರೆರನ್ನ ಕಿಂಚಿತ್ತು ಪೊತ್ತು ||
 ಒರಗಿದ್ದು ಜಿನಸಿದ್ದ ಎನುತ ಮೈಮುರಿದೆದ್ದು | ಸಿರಿಮೊಗವನು ತಾನು ತೊಳೆದು || ೪ ||
 ತಿಲಕವ ತಿದ್ದಿಂದಿನರಾತ್ರಿಯೊಳಗಾನು | ನಲವಿಂ ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹರಣವನು ||
 ಅಲಸದೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತನ್ನನದೊಳು | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನೆನೆದು ತಾ ಮುದದಿ || ೫ ||
 ಓಲಗ ಶಾಲೆಗೈತರೆ ಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು | ಸೂಳೈಸಲು ಭೋರೆಂದು ||
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರದೊಳು ರಾಜೇಂದ್ರ- | ನೋಲಗಗೊಟ್ಟನೇನೆಂಬೆ || ೬ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಂಡಲಿಕರು | ಕರಗಟ್ಟಿಯೋಲಗಿಸುತ್ತ ||
 ತರಣಿಯಾವೇಳೆಯದೊಳಗವರಾಶವ | ಭರದಿ ಸೇರಿದನೇನೆಂಬೆ || ೭ ||
 ಸುರಗಿರಿಯೊಳು ನಿಂದು ಬಿನದಕಂಬರವೆಣ್ಣು | ವರುಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹರಿಯಿಟ್ಟು ||
 ಮಿರಿಮಿರಿ ಮಿರುಗುವ ಚಿಗಿವಲ್ಲಿಯೊ ಎನೆ | ತರಣಿ ತೋರಿದ ಪಡುಗಡೆಯೊಳ್ || ೮ ||
 ಪಡುವಣ ದಿಕ್ಕೆಂಬ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯು ದಿ- | ಗೃಡದಿಯರನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಬಿಡದೆಯಂಬರಕಿಟ್ಟು ರನ್ನದ ಚೆಂಡೆನೆ | ಪಡುವ ತೋರಿತು ರವಿ ಬಿಂಬ || ೯ ||
 ಸುರಪತಿಯಪರದಿಗ್ವಿಣ್ಣಿಗೆ ಮನಸೋತು | ಹರಿಸದಿಂ ರನ್ನಗಂಕಣವ ||
 ಭರದಿ ಕಳುಹಿದನೋ ಎನೆ ಪಡುಗಡೆಯಲಿ | ತರಣಿಮಂಡಲ ರಾಜಿಸಿತು || ೧೦ ||
 ಕರಸೊಗಯಿಸುವಸ್ತಾಚಲರಾಜನ | ಶಿರದೊಳಿಕ್ಕಿದ ಮಾಣಿಕದ ||
 ಮಿರುಗುವ ಮಕುಟವೊ ಎಂಬಂತೆ ನೇಸರು | ಗಿರಿಯಗ್ರದೊಳು ತೋರಿದುದು || ೧೧ ||
 ಸಿರಿಮೊಗವನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಪಶ್ಚಿಮ | ತರುಣಿ ರನ್ನದ ಮುಕುರವನು ||
 ಕರದಿಂದ ನೆಗಪಿ ಪಿಡಿದಳೊ ಎಂಬಂದದಿಂ | ಮೆರೆವ ಸೂರ್ಯನು ಪಡುಗಡೆಯ || ೧೨ ||
 ವಾರುಣಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿದ ಮನುಜರು | ನಾರಕಕಿಳಿವರೆಂಬುದನು ||
 ತೋರುವಂದದಿ ಸೂರ್ಯ ಪಡುವಣ ದಿಕ್ಕಿನ | ಪಾರಾಶಿಯೊಳು ತುಂಬಿದ್ || ೧೩ ||
 ಪರ ವಧುವಿನ ಮೇಲೆ ಕರವ ನಾ ನೀಡಿದೆ | ದೊರೆಕಿದೆ ಪಾಪವೆಂದೆನುತ ||
 ಗಿರಿಯೇರಿ ಕಮ್ಮರಿಯನು ಬೀಳುವೆನೆಂದು | ಶರಧಿಗೆ ನೆಗೆದುಗ್ರಧಾಮ || ೧೪ ||
 ನಾನಿದುರ್ಗ ನನ್ನಯ ವಧು ಕಮಲಿನಿಗೀ- | ಗಾನನ ಕೊರಗಿದ ಮೇಲೆ ||
 ಹೀನಾಶ್ರಯವಾಯ್ತು ಬದುಕಬಾರದು ಎಂದು | ಮಿನಾಕರಕೆ ನೆಗೆದಿಹನು || ೧೫ ||

- ನಳಿನಿಯನಗಲಿದ ವಿರಹದ ಬಲುಗಿಚ್ಚು | ಗಳಿಲನೆ ಸುಡೆಯದಕಳ್ಳಿ ||
ಮುಳುಗುವೆ ನೀರೊಳಗೆಂದು ದಿವಾಕರ | ಜಲಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿದನು || ೧೬ ||
- ಶರಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗುವ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಂಬ- | ದಿರವುಮೊಪ್ಪಿತು ಮನ್ಮಥನ ||
ವರ ಪರಿಣಯದೊಳು ಬಿದಿಜೋಯಿಸಿಕ್ಕಿದ | ಮೆರೆವ ಗಳಿಗೆ ಬಟ್ಟಲಂತೆ || ೧೭ ||
- ದಿನಕರ ಪಡುಗಡಲೊಳು ಮುಳುಗುತಲಾ- | ಗನುಪಮ ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು ||
ಘನತರವಾಗಿಯಾಕಾಶಮಂಡಲದೊಳು | ಮಿನಿಮಿನಿ ಮಿನುಗುತೊಪ್ಪಿದವು || ೧೮ ||
- ವರುಣ ದಿಗ್ವಿಧು ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರ ರವಿಯು ತ- | ನ್ನರಮನೆಗಡಿಯಿಡುವಾಗ ||
ಅರುಣಾಂಬರವುಟ್ಟಿದಿವರೆ ತಕ್ಕೊಂಪು | ಪರೆದಂತೆ ಸಂಜೆಗೆಂಪಿಹುದು || ೧೯ ||
- ಪಡುವಣಾಶಾವಧು ಸೂರಿಯನೈತರೆ | ಕಡಿದ ಕೆಂಪಿನ ಆರಾತ್ರೀಕವ ||
ಸಡಗರದಿಂದ ಚೆಲ್ಲಿದಳೋ ಎಂಬಂದದಿ | ಅಡರಿತು ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು || ೨೦ ||
- ಸಡಗರದಿಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಗನೆಯಿನ ಬರೆ | ಬಿಡದೆಯಾಲಿಂಗಿಸುವಾಗ ||
ತೊಡೆದಂಗ ಕುಂಕುಮ ರೇಣುಂಬರವನು | ತೊಡರಿತೋಯಿನೆ ಕೆಂಪಿಹುದು || ೨೧ ||
- ತರಣಿಯ ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಘೋಟಕಂಗಳ | ಖುರಪುಟ ಘಟ್ಟಣೆಯಿಂದ ||
ಇರದೇಳುವಸ್ತ್ರಾದಿಯ ಧಾತುರೇಣಿನೆ | ಮೆರೆದುದು ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು || ೨೨ ||
- ಕುಲಟಿಯರುಗಳ ಮನೋರಾಗದೇಳ್ಗೆಯೊ | ಸಲೆ ಚಕ್ರಯುಗದಗಲಿಕೆಯೋ ||
ಬಲಿಗಿಚ್ಚೊಯೆನೆ ದಿಕ್ತಟವನಾವರಿಸಿತು | ಪೊಳೆಯುತ ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು || ೨೩ ||
- ಎರೆಯಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ಭಂಗವಾಗಲು ನಾವು | ಹರಿಸದಿಂದಿಹವೇ ಎಂದೆನುತ ||
ಪರಿಕಿಸಲೊಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣಾಲಿದೆರೆಯದೆ | ಸರಸಿಜ ಮುಗಿದವು ಕೊರಗಿ || ೨೪ ||
- ನನ್ನಯ ಧವ ರವಿ ಮೊಗವನಲ್ಲದೆ ಯಾ- | ವನ್ನಿಗರನು ನೋಡೆನೆಂದು ||
ಗನ್ನದಿಂ ಮೊಗವ ಹಸ್ತದಿ ಮುಚ್ಚಿದಳೆನೆ | ಸನ್ನತ ಕಮಲ ಮುಗಿದವು || ೨೫ ||
- ದೋಷಾಕರನದರ ಮೇಲೆ ವಕ್ರಾಂಗಿ | ಸೂಸುವ ಶಶಿಕರಮೆಂದು ||
ಹೇಸಿ ಕೆಲವು ಪದ್ಮಪತ್ರಗಳನು ಮುಚ್ಚಿ | ಕಾಸಾರದೊಳು ಮುಳುಗಿದವು || ೨೬ ||
- ವಾರಗಿತ್ತಿಗೆಯಾದವಮನ್ನಣೆಗಂಡು | ಚಾರು ಕೈರವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ||
ಬೀರಿದವೋ ಎನೆ ವಿಕಸಿತವಾದವು | ಸಾರಗಂಧಗಳ ಕೆದರುತ || ೨೭ ||
- ಖರಕರ ಹೋದನೆ ಹೋದನೆಯೆಂದಾಗ | ತೆರದು ಮೊಗವ ಮೇಲಕೆತ್ತಿ ||
ಹರುಷದಿಂ ನೋಡಿದಪವೋ ಎನೆ ನೈದಿಲು | ಬಿರಿದವು ಪರಿಮಳವೆರಸಿ || ೨೮ ||
- ಸುರಿವ ಕಣ್ಣಿನಿ, ಸುರುಟಿದ ಮೈ, ಕುಗ್ಗಿದ | ಶಿರವ, ನಡುಗುತ ಸರ್ವಾಂಗ ||
ವಿರಹ ವೇದನೆಯಿಂದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಾಗ | ಭರದಿ ಸುಳಿದವಗಲ್ಕಿಯೊಳು || ೨೯ ||

ತೆನೆಗರ್ಚಿ ನುಡಿವಕ್ಕಿಗಳ ಸಮೂಹವು | ಇನ ಮುಳುಗಿದನೆಂದೆನುತ ||
 ಘನರವವೆಸಗುತ ಗೂಡಿಗೈತರುತಿರ್ವ | ಕೊನೆದಾಟ ಮೆರೆವುದೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ || ೩೦ ||
 ಗೊಡಸುವ ಗೊರವಕ್ಕಿಗಳಿಂದ ಗುಡುರಿಂದು | ನುಡಿವ ಗುಡುಗುವಕ್ಕಿಯಿಂದ ||
 ಜಡಿವಕ್ಕಿ ದನಿಯಿಂದ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲವು | ಕಡು ರಮ್ಯವಾಯ್ತೇನೆಂಬೆ || ೩೧ ||
 ಮರಿಗಳ್ಗೆ ಗುಡುಕುಗೊಡುವ ಪಕ್ಕಿಗಳಿಂದ | ಎರಕದಿಂ ಚಿಲಿಮಿಲಿಯೆಂದು ||
 ಸ್ವರದೋರುವ ಪತತ್ರಿ ಹಿಂಡುಗಳಿಂದ | ಮೆರೆದುದು ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ || ೩೨ ||
 ಮರಿಗಳ ಮುಂದುಗಡೆಯಲಿ ನಡೆಯಿಸುತ | ದುರುದುರ ನಾಲ್ದಿಸೆಗಳನು ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ಪೊಣ್ಣು ಪೊಣ್ಣನೆ ಹಾರುವೆರಳೆಯು | ಭರದಿ ಸೇರಿದವು ಸ್ವಸ್ಥಳವ || ೩೩ ||
 ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲವಾಯಿತು ಭವ್ಯರು ಜಿನ- | ಚಂದ್ರನ ಸ್ತುತಿಸಿರೋ ಎಂದು ||
 ಚಂದದಿಂ ಪೇಳ್ವವುದೆನೆ ಘಂಟಾನಾದ- | ವಂದುಣ್ಮಿತು ಬಸದಿಯೊಳು || ೩೪ ||
 ಆರಾರು ಘಳಿಗೆಗೆ ಸಮವಸರಣದೊಳು | ಸಾರತತ್ತ್ವವು ಜಿನವಾಕ್ಯ ||
 ಪೂರೈಸುತಿದೆಯೆಂದು ಪೇಳ್ವಂದದಿ ಘಂ- | ಟಾರವ ತುಂಬಿತೂರೊಳಗೆ || ೩೫ ||
 ಕಾಡಿ ಬೇಡುವರಲ್ಲ ತಿರುಕ ಹುರುಕರಲ್ಲ | ನಾಡಿಗೊಡೆಯರು ಧನಿಕರು ||
 ಪ್ರಾಥರು ಜೈನರು ತದ್ವಾಕ್ಯಾಂಜಯತೆಂ- | ದಾಡುವುದಾ ಘಂಟಾನಾದ || ೩೬ ||
 ಜಿನರಾಜಗೆ ತ್ರಿಸಂಧ್ಯೆಯೊಳೆರಗಿದ | ಮನುಜರಘವು ಕೆಟ್ಟು ಮುಂದೆ ||
 ಜನಿಪರು ಸ್ವರ್ಗವೋಕ್ಷದೊಳೆಂದು ಪೇಳ್ವಂತೆ | ಜಿನಗೃಹದೊಳು ಭೇರಿಯಾಯ್ತು || ೩೭ ||
 ಸುರಗಂಗೆಯ ಶೈತ್ಯ ಜಲದೊಳು ಮುಳುಗಾಡಿ | ವರ ನಾಗಸಂಪಿಗೆಯರಲ ||
 ಪರಿಮಳ ಕಿಂಜಲ್ಕದೊಳು ಹೊರ ಹೊರಳುತ | ಮರುತ ತೀಡಿತು ಘಮ್ಮೆಂದು || ೩೮ ||
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದೇಳೆಲೆವಾಳೆಯ | ಮುರಿವುತ ಸರಸಿಯವೊಕ್ಕು ||
 ಅರವಿಂದ ಕುಡ್ಮಲದೊಳಪೊಕ್ಕೊಡೆವುತ | ಸುರಭಿ ಮಾರುತ ತೀಡಿತಾಗ || ೩೯ ||
 ಬಟ್ಟಜವ್ವನೆಯರ ಇಟ್ಟಡೆ ಮೊಲೆಯೊಳ- | ಗಿಟ್ಟ ಕುಂಕುಮವ ಪಾರಿಸುತ ||
 ಬೆಟ್ಟದಾವರೆಯ ಗೊಂಚಲನಲುಗಿಸುತಡಿ- | ಯಿಟ್ಟಿತು ತಣ್ಣೆಲರಾಗ || ೪೦ ||
 ಬೆಲೆವೆಂಗಳನೆಲೆಮಾಡದೊಳಿಕ್ಕಿದ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಧೂಮವನು ||
 ಅಲೆವುತ ಕಾಮುಕಿಯರ ನೆರೆಯೆತ್ತುತ | ಸುಳಿದುದು ಮಂದಮಾರುತವು || ೪೧ ||
 ಮಾಲೆಗಾತಿಯರ ಮೇಲುದ ಜಾರಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಬಾಲ ವಿಟರಿಗೆ ತೋರಿಸುತ ||
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರ ತುರುಜಿನ ಹೂಗೆದರುತ | ಲೀಲೆಯಿಂ ಮರುತ ತೀಡಿದುದು || ೪೨ ||
 ಮೃಡನರ್ಧಾಂಗಿ ಲೋಚನಕೆ ಕಜ್ಜಳವಿಟ್ಟು | ಮಿಡಿಯಲು ಬೆರಳ ಕಜ್ಜಳವು ||
 ಒಡನೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿತೋ ಎಂದೆನೆ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕನಾ- | ಗಡರಿತು ಗಾಢಾಂಧಕಾರ || ೪೩ ||

ಸಿರಿದೇವಿ ಭಾರತಕ್ಷೋಣಿಮಂಡಲವೆಂಬ | ಕರಡಿಗೆಯೊಳು ಕಣ್ಣ ಕಪ್ಪು ||
 ಇರಿಸಿಯಂಬರ ಮುಚ್ಚಳಮಿಕ್ಕಿದಳೆನೆ | ಧರೆಯ ತೀವಿತು ಕೃಷ್ಣತಮಸು || ೪೪ ||
 ರವಿಯ ಕಿರಣದಿಂದಲಡಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದು | ರವಿಯಸ್ತಂಗತನಾಗೆ ||
 ಭುವನದ ಚ್ಚಾಯೆಯೆ ಲೋಕ ತುಂಬಿತೊ ಎನೆ | ಅವಿರಳದಿಂ ತಮವಿಹುದು || ೪೫ ||
 ಮನಸಿಜ ಚೋರ ಕಳಲು ಎಂದು ಸಂಯಮಿ | ಮನಮೆಂಬ ಕೋಶಾಗಾರವನು ||
 ಘನವಾಗಿ ಸೂಸಿದ ದೃಶ್ಯಾಂಜನಮೆನೆ | ಮಿನುಗಿತು ತಮವವನಿಯೊಳು || ೪೬ ||
 ಇರುಳ್ವೆಣ್ಣು ಮುರುಕದಿಂ ನಿರಿವಿಡಿದುಡಿಗುಟ್ಟು | ಕರಿಯ ಉದಯರಾಗವೆಂಬ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರವೊಯ್ದೆನೆ ತಮ ಪರ್ವಿತು | ಧರೆಯನೆಲ್ಲವನೆಡೆವಿಡದೆ || ೪೭ ||
 ಇನನಸ್ತಂಗತನಾಗಲು ಪದ್ಮಿನಿ | ಮಿನುಗುವಾನನ ಕಪ್ಪೇರಿ ||
 ತೊನೆದಾಡುತ ಪರ್ವಿತೊ ಎನೆ ಲೋಕವ | ಘನವಾಗಿ ತುಂಬಿತು ತಮಸು || ೪೮ ||
 ತರಗೆಲೆ ಚಿಪ್ಪಿನ ಸುಣ್ಣ ಗೋಟಡಕೆಯ | ಭರದಿಯಡಸಿ ದಾಡೆಯೊಳು ||
 ಹರಕು ಶೇರಿಯನುಟ್ಟು ಜಾರರಿದೆಡೆಗಾಗ | ತೆರಳಿತು ದಾಸೀರ ಘೌಜು || ೪೯ ||
 ಸಡಗರದಿಂ ಬೇಗ ಗಂಡ ಮಕ್ಕಳಿಗಿಕ್ಕಿ | ಒಡನೆ ತಾನವರು ಮಲಗಲು ||
 ಅಡಿಯನಿಡುತ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಜಾರನಿ- | ದೈಡೆಗೆ ಸಾರಿದಳೋರ್ವ ಜಾರೆ || ೫೦ ||
 ಯೆರೆಯನ ವಂಚಿಸಿಯತ್ತೆಮಾವಂದಿರ | ಮರೆಯಿಸಿ ಸಿಂಗರದೊಟ್ಟು ||
 ಕರಿಯ ಕಂಬಳಿಯ ಮುಸುಕನಿಟ್ಟು ಪಾಣ್ಣನ- | ನರಸುತೈದಿದಳೋರ್ವ ಪಾಣ್ಣೆ || ೫೧ ||
 ಗಂಡನ ತೋಳತಕ್ಕೆಯೊಳೊರಗಿದ್ದೋರ್ವ | ಮಿಂಡಿ ನುಸುಳಿ ಬೇಗದಿಂದ ||
 ಮಿಂಡನಿದೆಡೆಗೈದಿ ಬಂದಿನಿಯನ ತಬ್ಬಿ- | ಕೊಂಡು ಮಲಗಿದಳೇನೆಂಬೆ || ೫೨ ||
 ಹರಕು ಚಾವೆಯ ಕಂಕುಳೊಳಗೊಚಿಕೊಂಡಾಗ | ಕರಿಯಲಮ್ಮದೆ ಪಾಣ್ಣೆಯನು ||
 ಹರಕೆಯೊಳಗಿಳಿಗಿಳಿಕಿ ತಾ ನೋಡುತ | ಕರಸನ್ನೆ ಮಾಡುವನೋರ್ವ || ೫೩ ||
 ಕತ್ತಲೆಯಾಗಲು ಸಂಕೇತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೈದಿ | ಒತ್ತಿ ನುಡಿಸಿದಕೆ ಬೆದರಿ ||
 ಎತ್ತಿ ತಲೆಯ ನೋಡುತ ಪಾಣ್ಣನಾಗ ಬೇ- | ಸತ್ತನು ಜಾರೆ ಸಂಧಿಸದೇ || ೫೪ ||
 ಎಡಬಲನಾರೈದು ನೋಡುತ ಮಂದಿಯ | ಗಡಣವ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳುತ ||
 ನುಡಿಯ ಹೊರಡಲಾರದೆ ಪಾಣ್ಣವೆರಸಿಯಾ- | ಗಡಿಯಿಟ್ಟಳೋರ್ವಳಿತ್ವರಿಕೆ || ೫೫ ||
 ಕುರುಳ ನೇವರಿಸುತ ನಿಯೆಡೆಗೈಲಾಂತು | ಕರಸನ್ನೆದೋರುತ ವಿಟಗೆ ||
 ಭರದಿಂದಲೊಂದು ಗುಡಿಯ ಸಂಧಿಗೋರ್ವಳಿ- | ತ್ವರಿಕೆ ಸಾಗಿದಳು ತಮದೊಳು || ೫೬ ||
 ತಲೆ ಬಾಗಿ ನಡೆಯೆಡಬಲ ನೋಡದಿರು ಕ- | ಜೈಳಗು ಪರಿವೃತದೆ ಜತನ ||
 ಉಲಿಯದಿರೆಂದು ಕಣ್ಣನ್ನೆಯ ಮಾಡುತ | ಕುಲಟೆವೆರಸು ಪೋದನೋರ್ವ || ೫೭ ||

- ತೋರಿದವಲ್ಲಲ್ಲಂಬರದೊಳು ನಕ್ಷತ್ರ | ಬೇರೂರಿತು ನಸು ಬೆಳಗು ||
 ಕಾರಿರುಳಾಗ ಕಿಂಚಿತು ತೆಳುವಾಯಿತು | ಜಾರೆರ ಸುಳುಹು ತಪ್ಪಿದುದು || ೫೮ ||
- ಕಾಲನೆಂಬ ಕುಡಿಯನಂಬರಮೆಂಬೀ ವಿ- | ಶಾಲ ಭೂವುತ್ತು ಮೌಕ್ತಿಕದ ||
 ಮೇಲು ಬೀಜವ ತಳಿದಂತೆ ಗಗನದೊಳು | ಜಾಲದೋರಿದವು ಭಗಣದ || ೫೯ ||
- ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಓಲಗಶಾಲೆವಳಗಿಲಿ | ಸೊಗಸಿಂದ ಕೀಲಿಸಿ ಮೆರೆವ ||
 ಧಗಧಗಿಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಗಳ ಗುಬ್ಬಿಗಳೆನೆ | ಗಗನದೊಳ್ಳೊಳೆದವು ತಾರೆ || ೬೦ ||
- ಸರಸಿಜಸಂಭವ ಗಗನವ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಬಿರಿಪದಿದು ಮುಂದಕೆಂದು ||
 ವರ ರೂಪ್ಯ ಮೊಳೆಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೀಲಿಸಿದಂತೆ | ಮೆರೆದವಾಗುಡು ವೈದ್ಯಮದಲಿ || ೬೧ ||
- ವಸುಧಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂಬರವೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ | ಹಸನಾಗೊತ್ತಿದ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ ||
 ಲಸದಮೃತದ ಪನಿಗಳು ಪತ್ತಿದವೆನೆ | ಯೆಸೆದವಂಬರದೊಳು ತಾರೆ || ೬೨ ||
- ಸ್ಮರಧೀವರ ವೈದ್ಯಮಗಂಗೆಯೊಳಾಡುವ | ಸುರ ವಿನಾಂಗಳ ಪಿಡಿವುದಕೆ ||
 ಭರದಿ ಬೀಸಿದ ಮುತ್ತಿನ ಚೆಳ್ಳರವೆನೆ | ಮೆರೆದವು ಬಾನೊಳು ತಾರೆ || ೬೩ ||
- ಸುರಭವನದೊಳಿರ್ದರುಹನ ಗೃಹದೊಳು | ತರತರದೊಳು ಪೊತ್ತಿಸಿದ ||
 ಸುರುಚಿರ ದೀವಿಗೆಗಳೊ ಎನೆ ನಭದೊಳು | ಕರ ಶೋಭಿಪವು ನಕ್ಷತ್ರ || ೬೪ ||
- ತರಣಿ ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ತೇಜಿಗಳ ಬಾ- | ಯೊರೆ ವಾಯುವಶದಿಂದಲೊಡೆದು ||
 ಸ್ಥಿರವಾಗಿಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಂದವೊ ಉಡುತತಿ | ಕರ ರಂಜಿಸಿದವಂಬರದೊಳು || ೬೫ ||
- ಸುರಪ ದಿಗ್ವಿಧು ತೊಟ್ಟ ಮೂಳೆಕದೊಡೆಗೆಯ | ಮಿರಿಮಿರಿಗುಟ್ಟುವ ಕಾಂತಿ ||
 ಕರ ಚೆಲುವಿಂದ ಪಸರಿಸಿತೋ ಎಂದೆನೆ | ಮೆರೆದುದು ತಕ್ಕೊಪ್ಪು ಮೂಡ || ೬೬ ||
- ಸೋಮ ಸ್ವಗೃಹಕೆ ಬಾರಲು ಮೂಡುದಿಕ್ಕಿನ | ಕಾಮಿನಿ ಚಂದ್ರಗಾವಿಯನು ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂದಿಟ್ಟ ನಿವಾಳಿಯ ಕೆಂಪೆನೆ | ತಾ ಮೂಡಿದುದು ಮೂಡಗೆಂಪು || ೬೭ ||
- ಸುರಪತಿಯೇರುವ ಗಂಧ ಸಿಂಧುರದ | ಶಿರದೊಳು ಬರೆದ ಸಿಂಧುರದ ||
 ಅರುಣವೊ ಎಂದೆನೆ ಮೂಡುದಿಕ್ಕಿನೊಳಾಗ | ಪರಿಶೋಭಿಸಿತು ರಕ್ತಮಯವು || ೬೮ ||
- ಉದಯಾಚಲರಾಜನ ಓಲಗದೊಳು | ಗದಗದಗುಟ್ಟುತಲಿರ್ಪ ||
 ಪದುಮರಾಗದ ಮಣಿ ಸತ್ತಿಗೆಯೋ ಎನೆ | ವಿಧುಬಿಂಬ ಮೂಡು ತೋರಿದುದು || ೬೯ ||
- ಪೂರ್ವವಿದೇಹದೈಸಿರಿವೆಣ್ಣು ಭಾರತ- | ದುರ್ವಿಯ ಸಿರಿ ನೋಳ್ಳೆನೆಂದು ||
 ಪರ್ವದ ಮೋಹದಿಂದೆತ್ತಿದ ಮೊಗವೆನೆ | ಸರ್ವರೀಶನು ತೋರಿದನು || ೭೦ ||
- ಸುರಪ ದಿಗ್ವಿಧು ಮುರುಕದಿ ಭಾಳದೊಳಿಟ್ಟ | ಪರಿಮಳಮಯ ಕುಂಕುಮದ ||
 ಅರುಣವರ್ಣದ ಬೊಟ್ಟಿನೆ ಐಂದ್ರಕದೊಳು | ಮಿರುಗುತಿಹುದು ಚಂದ್ರಬಿಂಬ || ೭೧ ||

ಅನಿಮಿಷರಾಜನು ದೈತ್ಯಬಲದ ಮೇಲೆ | ಕನಲಿ ಕೋಪದಿ ತಿರುಪಿಟ್ಟು ||
 ಅನುಪಮ ಪದ್ಮರಾಗದ ಚಕ್ರವೊ ಎನೆ | ಮಿನುಗಿತಂಬರದೊಳು ಚಂದ್ರ || ೨೨ ||
 ಅಸುರರ ಕೂಡೆ ಕಾದುವೆನೆಂದಿದ್ದನು | ಪೊಸ ಮಾಣಿಕದ ಪರಿಗೆಯ ||
 ಎಸಕದಿಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿದನೊ ಎಂಬಂದದಿ | ಶಶಿ ಪೂರ್ವದಸೆಯೊಳೆಸೆದುದು || ೨೩ ||
 ಶರಧಿಯೊಳಾಳಿ ಮೇಲಕೆಯುಬ್ಬಿ ಬರುವಾಗ | ಭರದಿ ಪತ್ತಿದ ಜಂಬಾಲ ||
 ಕರ ಶೋಭಿಪುದೆನೆ ಚಂದ್ರನ ಒಡಲೊಳು | ಕರೆ ರಂಜಿಸಿತು ನೋಲ್ಪರಿಗೆ || ೨೪ ||
 ಸರಸಿಜಲೋಚನೆ ರೋಹಿಣಿಯನುದ್ಗಪ್ಪಿ | ಗುರುಕುಚದೊಳು ಲೇಪಿಸಿದ ||
 ವರ ಕಸ್ತೂರಿಯುರದೊಳು ಪತ್ತಿತೊ ಎನೆ | ಕರೆ ಚಂದ್ರನೊಡಲಲೊಪ್ಪಿದುದು || ೨೫ ||
 ಬಡಿಯುತಲಹರೆ ನಿನ್ನಯ ಭಟಕರುಗಳು | ಬಡಿಸೆಂದು ತನುವೈತಂದು ||
 ಒಡಲೊಳು ಸಲಹೆಂದು ತಲೆಯಿಟ್ಟದೊ ಎನೆ | ಕಡು ರಯ್ಯನಾಯ್ತೆಂದುಲಕ್ಷ್ಮ || ೨೬ ||
 ಕರಿವದನನ ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಯನಣಕಿಸೆ | ಭರದಿ ಕಿತ್ತಿಡೆ ದಂತವನು |
 ಉರದೊಳು ತಾಗಿದ ಪುಣ್ಣಿನ ಕಲೆಯೆನೆ | ಮೆರೆದುದು ಚಂದ್ರಲಾಂಛನವು || ೨೭ ||
 ಶಶಿವಿಕ್ರಮಿತ್ರನ ಹೆಂಡತಿಯೊಳಗಿದುರ್ | ಋಷಿ ಬರೆ ಬೆಕ್ಕಾಗೆ ಕಂಡು ||
 ಎಸೆಯೆ ಬೂದಿಯ ಚೀಲ ತಾಗಿದ ಕಲೆಯೆನೆ | ಶಶಧರನೊಡಲಕಪ್ಪಿಹುದು || ೨೮ ||
 ಪಾದದಿಂದುದಯ ಗಿರಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ ಚಿಗಿಯುತ | ಕಾದಲೆ ಕುಮುದಿನಿ ಸ್ತನಕೆ ||
 ಮೋದದಿಂ ಕರವ ನೀಡುತಲಂಬರವೆಣ್ಣು | ಸಾದರದಿಂದಪ್ಪಿಕೊಳುತ || ೨೯ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣುಕಾಂತಿಯ ದಿಗ್ವಿಧುಗಳ ಮೇಲೆ | ಕಡು ನಲವಿಂದ ಬೀರುತಲಿ ||
 ಬಿಡದೇರುತ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಯುದ್ಧವ- | ನುಡುಪತಿ ಬೆಳುವೇರಿದನು || ೩೦ ||
 ಗಗನಾಂಗಣದೊಳು ಬಿದಿಯೆಂಬಂಬಿಗ | ಸೊಗಸಿಂದ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಜನವ ||
 ಮಿಗೆ ದಾಂಟಿಸ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪರುಗೋಲೆನೆ | ಗಗನವೇರಿದುದಬ್ಬಬಿಂಬ || ೩೧ ||
 ಕಿರಣವಾಗಲು ತಂತು ವಿಧುಬಿಂಬ ಪಟವಾಗಿ | ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ವಟು ಪಿಡಿದು ||
 ಹರುಷದಿಂ ನಭದೊಳಾಡಿಸ ಚಕ್ರವಟವೆನೆ | ಸ್ಮರಸಖ ಬಿಂಬ ರಾಜಿಸಿತು || ೩೨ ||
 ಕತ್ತಲೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು ನೂಂಕುವ ಚಂದ್ರಗ- | ಭಸ್ತಿಯು ತೊಳತೊಳಗಿದುದು ||
 ಮತ್ತಗಜದ ಶಿರವನು ಸೀಳುವ ಹರಿ- | ಯುತ್ತಮ ನಖಗಳೆಂಬಂತೆ || ೩೩ ||
 ಧರಿಯೊಳು ವರ್ತಿಸ ನರದೃಷ್ಟಿಹಂಸಗೆ | ಇರುಳ್ವೆಣ್ಣು ಚಂದಿರ ಘಟದಿ ||
 ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ಪಾಲನು ಸುರಿದಪಳೆನೆ | ಧರಣಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿತಂದು ಜೊನ್ನ || ೩೪ ||
 ಅಂಬರಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಧಾರೆವಟ್ಟಲ | ತುಂಬಿ ಸುಧೆಯ ಶೋಧಿಪಾಗ ||
 ಕುಂಭಿನಿಗೊಗುವ ಧಾರೆಗಳೆನೆ ಚಂದಿರ | ಬಿಂಬಗಿಂ ಕಿರಣ ಪೊರಟವು || ೩೫ ||

ಏರಿತಾನಂದ ಚಕೋರಿಗಳಿಗೆ ತಮ | ಜಾರಿತುತ್ಪಲಕೆ ಸಂತಸವು ||
 ಸಾರಿತು ದಶ ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು ಚಂದ್ರನ- | ಪಾರ್ ಜೊನ್ನದ ಬೆಳುವೆಳಗು || ೮೬ ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಕೀರ್ತಿ ಜಗವನು ತುಂಬಿತೋ | ಬಾನುವೆಣ್ಣಿನ ಬೆಳುನಗೆಯೋ ||
 ದಾನವಾರಿಯ ಗಜ ಧರಿಗೆ ಬಂದುದೊ ಎನೆ | ಪೀನಚಂದ್ರಿಕೆ ತುಂಬಿದುದು || ೮೭ ||
 ಬೆಳುದಿಂಗಳು ತೆಕ್ಕನೆ ಜಗವನು ತುಂಬೆ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣನಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ನಿಲಯಕೆ ನಡೆತಂದು ದೇವತಾರ್ಚನೆಗೈದು | ಘಳಿಲನೆ ಸಿಂಗರವಾಂತು || ೮೮ ||
 ಮಿನುಗುವ ಮಕುಟಕುಂಡಲಹಾರ ಮೊದಲಾ- | ದನುವಮ ತೊಡವನು ತೊಟ್ಟು ||
 ಘನ ಸಾರಮಿಶ್ರಿತ ಚಾರು ಚಂದನದಣ್ಣ | ಜನನಾಥ ಮೈಗನುಗೈದು || ೮೯ ||
 ಉಟ್ಟಿಕರಾಂಗಿಯ ಚಲ್ಲಣ ವಜ್ಜೆಯ | ದಟ್ಟಿ ಜೋಲುವ ವೀರಗಾಸೆ ||
 ಕಟ್ಟಿದ ರನ್ನದ ಬಾಕು ನಡುವಿನೊಳ- | ಗಿಟ್ಟಿ ತಿಲಕ ನೊಸಲೊಳಗೆ || ೯೦ ||
 ನೊರೆವಿಂಡಿನಂದದಿ ದಿವ್ಯಾಂಬರವನು | ದೊರೆ ಪಗರಣೆಯೊಳು ಪೊದೆದು ||
 ಕರಿದಾದ ಸೂರಿಯ ಪುಟದ ಗೊಂಗಡಿಯನು | ಮುರುಕದಿಂ ಮುಸುಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು || ೯೧ ||
 ಗುರುದೆಯ ಕತ್ತಿಯ ಕಂಕುಳೊಳಗೆಯಾಚಿ- | ಯರಮನೆಯನು ಪೊರಮಟ್ಟು ||
 ಹೊರ ಹಜಾರದಿ ನಿಂದು ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹರಣವ | ಎರಕದಿಂ ಮಾಳ್ಪರ್ತಿಯೊಳು || ೯೨ ||
 ಶಲ ದೃಷ್ಟದೂಷಕ ದಕ್ಷಿಣಾನುಕೂಲ | ವಿಟ ನಾಗರಿಕ ಪೀಠಾದಿ ||
 ಚಟುಲನಾಯಕರುವೆರಸು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ನಟನೆಯಿಂ ಬರೆ ಬೀದಿಯೊಳು || ೯೩ ||
 ಕುಲಟೆಯೋರ್ವಳು ತಡೆದು ಬರೆ ಸಜ್ಜೆಯ | ನೆಳಲೊಳಗಿದೋರ್ವ ಪಾಣ್ಣ ||
 ಮುಳಿದಾಗವಳು ತಂದ ಪರಿಮಳ ವಸ್ತುವ | ಘಳಿಲನೀಡಾಡಲು ಬೆದರಿ || ೯೪ ||
 ಚರಣಕೆರಗಿಯೋಪ ! ಬೇಡವೆನ್ನೊಳು ಕೋಪ | ಕರಿಕರೆಯತ್ತೆ ಪುರುಷನ ||
 ನೆರೆ ವಂಚಿಸಿ ಬರುವುದು ತಡವಾಯ್ತೆಂ- | ದೊರೆವ ಪಾಣ್ಣೆಯ ನುಡಿಗೇಳಿ || ೯೫ ||
 ಅರಸ ವಿಸ್ಮಯಬಟ್ಟು ಮುಂದಕೆ ನಡೆವಲ್ಲಿ | ಹರಕು ಮನೆಯೊಳಾಗೋರ್ವ ||
 ಗುರುಕುಚೆ ವೃದ್ಧ ವಿಪ್ರನೊಳು ಪುಂಭಾವದಿ | ಸುರತದೊಳಿರೆ ಇಂತು ನುಡಿದ || ೯೬ ||
 ಮನನೊಂದು ಬಿಡು ಬಿಡು ಇನಿಯಳೀ ಕಾರ್ಯಕೆ | ಮನೆಯೊಳಗಿಲ್ಲವೆ ಶಿಷ್ಯ ||
 ಎನೆ ಕಿಲಿಕಿಲಿಯೆಂದು ನಗುತಿರೆ ಕಾಮಿನಿ | ಮನುಜೇಶ್ವರನದ ಕೇಳಿ || ೯೭ ||
 ಕರದಿಂದ ಕರಹೊಯ್ದು ಸಖರುಗಳನು ರಾಯ | ಭರದಿ ನಗುತ ಕವಕವಿಸಿ ||
 ಹರುಷದಿಂ ಮಿತ್ರರುಗಳು ಕೂಡಿ ಮುಂದಕೆ | ತೆರಳುವಾಗಾಗೊಂದೆಡೆಯೊಳು || ೯೮ ||
 ಕರದ ಕಂಕಣವಲುಗಿಸದಿರು ದಮ್ಮಯ್ಯ ! | ಸ್ವರದೋರ ಬೇಡ ದಕ್ಕಯ್ಯ ||
 ನೆರಿಯುಚ್ಚಾಸ ನಿಶ್ಚಾಸವ ತಗ್ಗಿಸು | ಸುರತದಿ ತಣಿವೆಂದೋರ್ವ || ೯೯ ||

ಜಾರಿಯೊಳ್ಳುಡಿದು ಕೂಡುವ ಪಾಣ್ಣ ವಚನವ | ಧಾರುಣೀಶ್ವರ ಕೇಳಿ ನಗುತ ||
 ಕೇರಿಗಳೊಳಗೆ ಬರುತ ಸಖರೊಡಗೂಡಿ | ಧೀರ ಮುಂದಕೆ ಬರುವಾಗ || ೧೦೦ ||
 ಸಡಲಿದ ಮುಡಿ, ಬೆಮರೇರಿ ಕಂಪಿಪ ಮೈ | ಬಿಡದೆ ನೋರಿನ ಸಿಟ್ಟುಸಿರು ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೆಂಪು ಜಾರಿದ ನಿರಿ, ಚರಣವ | ನಿಡು ತತ್ತರಿಗೊಳುತೋರ್ವ || ೧೦೧ ||
 ಕುಲಟಿ ಮುಸುಕನಿಟ್ಟು ಪಾಣ್ಣನ ಬಳಿಯಿಂದ | ಹೊಳವ ಬಿಡುತ ಕತ್ತಲೆಯೊಳು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಬರುವುದ ದೊರೆ ಕಂಡು ಮುಂದಕೆ | ನಲವಿಂದ ನಡೆದು ಕ್ಷತ್ರಿಯರ || ೧೦೨ ||
 ವೀಧಿಯೊಳಗೆ ಬರುತಲ್ಲೊಂದೆಡೆಯೊಳು | ನೀತಿ ಮಾತುಗಳ ದೊರೆಗಳು ||
 ಆತುರದಿಂದ ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು ನುಡಿದರು | ಭೂತಳೇಶ್ವರರ ಲಕ್ಷಣವ || ೧೦೩ ||
 ಶೂರರೊಳತ್ಯಂತ ಸ್ನೇಹವಾಗಿರಬೇಕು | ಶೂರನಾಗಿರಬೇಕು ತಾನು ||
 ಕಾರುಣ್ಯವಿರಬೇಕಾಶ್ರಿತ ಜನರೊಳು- | ದಾರ ಗುಣಗಳಿರಬೇಕು || ೧೦೪ ||
 ಸಲುತಿರಬೇಕು ಜೀವಿತ ಭಟರ ರಣಕೆ | ಸಲಹಬೇಕು ಪ್ರಜೆಗಳನು ||
 ಬಲುಹಿಂದ ರಾಜ್ಯವನೊತ್ತಿ ಸಲಹಬೇಕು | ಜಲದುರ್ಗ ಗಿರಿದುರ್ಗಬೇಕು || ೧೦೫ ||
 ಪರರಾಜ್ಯದ ವರ್ತಮಾನಗಳನು ಗೂಢ- | ಚರರಿಂದಲರಿತಿರಬೇಕು ||
 ಪರಿಕಿಸಬೇಕು ನಗರ ಶೋಧನೆಯಿಂದ | ಪುರದ ಜನಗಳ ನಡತೆಯ || ೧೦೬ ||
 ಪರನಾರಿಯರ ಸಹಜಾತನಾಗಿರಬೇಕು | ವರ ಧರ್ಮದೊಳು ಪ್ರೀತಿಬೇಕು ||
 ಕರಣಿಕರರಿಗೆ ರಾಜ್ಯವ ಕೊಡವಿರಬೇಕು | ವರ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಬೇಕು || ೧೦೭ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ನೀತಿಗಳನು | ಚಂದದಿಂ ಪೇಳುತಲಿಗಲು ||
 ಕಂದರ್ಪರೂಪ ಕೇಳುತ ಜೂಜನಾಡುವ- | ದೊಂದು ಕೇರಿಯನಾಗ ಪೊಕ್ಕು || ೧೦೮ ||
 ಪಗಡೆ ಗಿರಿಜೆನೆತ್ತ ಚದುರಂಗ ಜೂಜನು | ಸೊಗಸಿಂದ ಬಾರುಗುತ್ತವನು ||
 ಪಗಲು ಹಾಲಂತಿಹ ಚಂದ್ರೋದಯದೊಳು | ಒಗುಮಿಗೆ ತೆಟ್ಟಿತೆಟ್ಟಿಯೊಳು || ೧೦೯ ||
 ಎರಡಾರೀರಿಂಟು ಪದಿನೆಂಟೆವೃತ್ತೇಳು | ಮೆರಿನ ಜಾಳಿಗೆಯೊಡ್ಡಗಟ್ಟಿ ||
 ಭರದಿಂದಲಾಡುವ ಜೂಜುಗಾರರನಾಗ | ಧರಣೀಪತಿ ನೋಡುತಿದರ್ || ೧೧೦ ||
 ಧರೆ ಕೋಶ ಪಟ್ಟಣ ಭವನ ವಿಭೂಷಣ | ನೆರೆದೊಡ್ಡಿತೆ ತಾವು ಪಡೆದ ||
 ವರ ಸೂನುಗಳ ಪೆಣ್ಣುಕ್ಕಳನುಜರನು | ವರಿವುದೇಂ ಮೇಲೊಡ್ಡಗಟ್ಟಿ || ೧೧೧ ||
 ಕರಿ ಪುಲಿ ತಗರು ಸೀಪಲೆ ಕೋಳಿ ಕೋಣನ | ಭರದಿಂದ ಕಾದಿಸುವುದನು ||
 ನರನಾಥಚಂದ್ರನು ನೋಡುತ ಪಟುಭಟ- | ರುರುತರ ವೀಧಿಯ ಪೊಗಲು || ೧೧೨ ||
 ಬೀರರುಗಳು ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಕುಳಿತಾಗ | ಪೌರುಷವಾಡಿದರಿಂತು ||
 ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದ ಪರಬಲವನೋರ್ವನೆ ಪೊಕ್ಕು | ಚಾರಿವರಿಸುತ ಭಟರನು || ೧೧೩ ||

ಕರಿಗಳ ಶುಂಡಿಲ ಕತ್ತರಿಸುತ ಮತ್ತೆ | ತುರಗವ ತಿವಿದು ಕೆಡಹುತ ||
 ನೆರೆಗಲಿಗಳು ತಿವಿಯಲು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು | ಸುರಗಿಯ ಹಾರು ಹೊಡೆವುತ || ೧೧೪ ||
 ಒಡನೆ ಲಂಘಿಸಿ ಹಿಡಿಯೊಳಗೆ ಹಿಡಿಯಬೇಕು | ಕೊಡಬಾರದು ಬೆನ್ನ ಭಟಗೆ ||
 ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳ ಮನೆಯಾಸೆಯ ಬಿಡಬೇಕು | ಕಡಿಯಬೇಕತಿ ಭಲದಿಂದ || ೧೧೫ ||
 ಬಿಡಬೇಕು ಮೈಯ ಮೇಲಾಸೆಯ ಎಡರೊಳು | ಕಡು ಧೈರ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು ||
 ಒಡೆಯನ ಪಾದವೆ ಗತಿಯೆಂದಿರಬೇ- | ಕಡಗಬಾರದು ಕಳ್ಳತನದಿ || ೧೧೬ ||
 ಹೆರಸಾರಿಮುರಿದ ಬಲಕೆ ಧೈರ್ಯಗೊಡಬೇಕು | ಕರುಣಬೇಕತಿ ಹಂದೆಯರೊಳು ||
 ಮುರಿದು ಬಲವ ಕಂಡು ಎದೆಯೊಡ್ಡಿ ನಿಲಬೇಕು | ಧೀರ ಬಲವನಟ್ಟಬೇಕು || ೧೧೭ ||
 ಇಂತು ನುಡಿದ ಬೀರರ ಪೌರುಷವ ಭೂ- | ಕಾಂತ ಕೇಳುತ ಬೀದಿಯೊಳು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂ ಬರುತಿರೆ ಅಂಗಡಿಗಳೋ- | ರಂತೆ ವಸ್ತುಗಳನು ಕಂಡ || ೧೧೮ ||
 ಹುರಿಗಡಲೆಯ ರಾಶಿ ಸಂಬಾರಗಡಲೆಯ | ಪರಿಪರಿ ಬೇಳೆಗಡಲೆಯ ||
 ಸುರಿದಿವ ಬೆಲ್ಲ ಸರ್ಕ್ಕರೆಗಡಲೆಗಳ | ನರನಾಥಚಂದ್ರನು ಕಂಡು || ೧೧೯ ||
 ಎಳ್ಳುಂಡೆ ಕಡಲೆಗಳುಂಡೆ ಮೋರುಂಡೆಯ | ಒಳ್ಳೆಯ ಸುಕಿನುಂಡೆಗಳ ||
 ಬೆಳ್ಳಿತಾಗಿದ ಮನೋಹರವುಂಡೆಯಾ- | ಗೆಲ್ಲದಿ ಕಂಡ ಭೂವರನು || ೧೨೦ ||
 ತರಗು ಚಕ್ಕುಲಿ ಬಿಸೂರಿಗೆಯತಿರಸ | ಪರಿಮಳಮಯದ ಲಡ್ಡುಗೆಯ ||
 ಗರಿಗುಟ್ಟುವ ಮುತ್ತು ಸೋರೆಯ ಮಾರುವ | ತರುಣೀರ ಕಂಡು ಭೂಭುಜನು || ೧೨೧ ||
 ಕಾರೆಯಕಾಯಿ ಖರ್ಜುರ ಕಲ್ಲು ಸರ್ಕರೆ | ಚಾರು ಬೀಜವು ಕೋಡು ಬೀಜ ||
 ಚಾರು ಪುಷ್ಪಗಳ ಮುಂತಾದುವ ಕೊಳುತಿರ್ದು | ಕೋರೆ ವಿಟರ ಕಂಡನಾಗ || ೧೨೨ ||
 ಹಲಸಿನ ಮಾವಿನ ನೇರಳೆ ಕಿತ್ತಳೆ | ವಿಲಸಿತ ಕದಳಿ ಪಣ್ಣಳನು ||
 ಉಲು ಸ್ವಾದಿನ ಚವುರ ದ್ವೀಪ ದ್ರಾಕ್ಷೆಯ | ಹಲವು ಗುಡ್ಡೆಯ ಕಂಡನರಸ || ೧೨೩ ||
 ಕರಿಯ ಕಬ್ಬು ರಸದಾಳಿಯ ಬಿಳಿಗಬ್ಬು | ಮೆರಿವ ಚಿಟ್ಟಬಾಸುರದ ||
 ಹೊರೆಹೊರೆಗಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮಾರುವುದನಾ | ದೊರೆನುಗ ಕಂಡನಾಗಲ್ಲಿ || ೧೨೪ ||
 ರಸದಾಳಿ ಕಬ್ಬಿನ ರಸದಿಂದಗ್ಗಳಮಾದ | ಹೊಸತಾದ ಚಿಂದಿಂಗುಗಳ ||
 ಸಸನಾದ ಗಂಗಪಾಣೆಳೆನೀರ ರಾಶಿಯ | ವಸುಧೇಶ್ವರ ನೋಡಿದನು || ೧೨೫ ||
 ರೃಗಮದ ಪುನುಗು ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪುರ ಗಂಧ | ಸೊಗಸಾದಗರು ಗುಗ್ಗುಳದ ||
 ಹೊಗರಿನ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದ ಜವಾದಿಯ | ಅಗಣಿತ ರಾಶಿಯ ಕಂಡ || ೧೨೬ ||
 ಗರಿ ಪಚ್ಚೆಯ ರಾಶಿ ಪನ್ನೀರ ಕುಪ್ಪಿಗೆ | ಮೆರಿವ ಬೆಳ್ಳೆಲೆ ನಾಗವಳ್ಳಿ ||
 ಮೆರಿವ ಮುತ್ತಿನ ಸುಣ್ಣಪ್ಪಭಾಗದ ಹೋಳು | ಅರಸ ಕಂಡನು ಗಮಕದೊಳು || ೧೨೭ ||

ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ಮೊಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ | ಇರುವಂತಿಗೆ ಕಲ್ಲಾರ ||
 ಮರುಗದ ಸರಗಳ ಮಾಲೆಗಾತಿಯರ್ಪಿಡಿ- | ದಿರುವುದ ಕಂಡನಾ ರಾಯ || ೧೨೮ ||
 ಸಂಪಿಗೆ ಮಾಲೆಯ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮಾರುವ | ಸೊಂಪೊಪ್ಪಿತೋರ್ವ ಕೋಮಲೆಯ ||
 ಕಂಪಿನಿಂ ವರ್ಣದಿಂ ಸ್ವಾಂಗಮಿಂತಿಹುದೆಂದು | ಪೆಂಪಿನಿಂ ತೋರ್ವಂತೆ ಜನಗೆ || ೧೨೯ ||
 ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಸುರಗಿಯ ದಂಡೆ ಪಿಡಿದಿ- | ಪಿರುವ ನಟಣೆಯೊಪ್ಪಿದುದು ||
 ಸರಸತಿ ಸಂಯಮಿಗಳ ಕಟ್ಟಿ ಬಂಧಿಸ | ಉರಗ ಪಾಶವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೩೦ ||
 ಮೇಲುದ ಕಿಂಚಿದನೆತ್ತಿ ಭುಜಂಗರ | ಸೋಲಿಸುತೋರ್ವ ಕೋಮಲೆಯ ||
 ಮಾಲೆಯ ಕೊಡುವ ಭಾವನ ರಾಜೇಂದ್ರನು | ಲೀಲೆಯಿಂ ಕಂಡನೇನೆಂಬೆ || ೧೩೧ ||
 ಹರಳೋಲೆ ಜಿಲಿಜಿಲಿರೆನೆ ಹಸ್ತ ಕಂಕಣ | ಸ್ವರದೋರೆ ಗಲಗಲರೆಂದು ||
 ನೆರಿಯ ಮೇಗಣ ಕಾಂಚಿ ಕಿರುಘಂಟೆ ಕಿಣಿರಿನೆ | ಸೆರಗು ಜಾರಿದುದನರಿಯದೆ || ೧೩೨ ||
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಗಂಧವನೆರೆವಾಗ | ತರುಣಿಯರಂಗೋಪಾಂಗವನು ||
 ತೆರೆದು ಕೆಂಬಾಯ ಬೆಬ್ಬಳಿಗೊಂಡು ನೋಡುವ | ತರಳ ವಿಟರ ಕಂಡನರಸ || ೧೩೩ ||
 ಸೌಂದರಿಯರ ಸುಯ್ಯಲೊಳು ಸುಳಿದಾಡುತ | ಗಂಧವುಡಿಯ ಪಾರಿಸುತ ||
 ನಂದ್ಯಾವತ್ರ್ವದಿ ಪುಷ್ಪಗಳ ಸೌರಭವೊತ್ತು | ಗಂಧವಾಹನು ತೀಡಿದಾಗ || ೧೩೪ ||
 ಮಾರನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆನಿಸಿದ ಭುಜಗರ | ಚಾರು ರಾಗವೆ ಕೇರಿಯಾದ ||
 ವಾರಾಂಗನೆಯರ ಬೀದಿಯ ತಾ ಪೊಕ್ಕು | ಭೂರಮಣೇಶ ಬರ್ಪಾಗ || ೧೩೫ ||
 ಸುರಗಣಿಕೆಯರು ಸಗ್ಗದಿ ಜಾಣರಿಲ್ಲೆಂದು | ಭರದೊಳು ಮನೆಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ||
 ವರಿಸುವ ವಿಟರೆಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ನಿಂದು | ನೆರೆದೆಳೆವೇಸಿವೆಣ್ಣಿಹವು || ೧೩೬ ||
 ರತಿ ಪಲ ರೂಪಾಂತು ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ಬಂ- | ದತಿಶಯದಿಂ ನಿಂದಳೆನಲು ||
 ಶತ ಸಾಸಿರ ಸೂಳೆಯರು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ನುತವೆತ್ತು ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡು || ೧೩೭ ||
 ಹರಳೋಲೆ ತೋರತುರುಂಬು ಕತ್ತರಿ ಬೊಟ್ಟು | ಮೆರೆಯೆ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿಯು ||
 ನೆರಿಯ ಪಸರಿಸಿ ಕುಚವ ನಸುದೋರಿಸಿ | ಕರದೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಲಿವಿಡಿದು || ೧೩೮ ||
 ಕೊನೆಗಣ್ಣು ನೋಟದಿ ವಿಟರ ಸೋಲಿಸುತಾಗ | ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನೆಮ್ಮಿಕೊಂಡು ||
 ಮಿನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದಲೊತ್ತಿಗೆ ನಿಂದಿದರ್ | ವನಿತೆಯರನು ಕಂಡನರಸ || ೧೩೯ ||
 ಚಂದಣದಣ್ಣಿಟ್ಟು ಚಂದ್ರಗಾವಿಯನುಟ್ಟು | ಮುಂದಣ ಚೌಕಿಯನೆಮ್ಮಿ ||
 ಅಂದುಗೆ ಝಣರೆನೆ ಗಾಡಿಯಿಂದೊತ್ತಿಗೆ | ನಿಂದೋರ್ವಳಿರೆ ಕಂಡನರಸ || ೧೪೦ ||
 ಎಣ್ಣೆಗಂಟೆಸೆಯೆ ಕಂಗಳಿಗೆ ಕಜ್ಜಳವೆಚ್ಚಿ | ಸಣ್ಣ ನಾಮದ ರೇಖೆ ಪೊಳೆಯೆ ||
 ಬಣ್ಣವನುಟ್ಟು ಪೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂದೋರ್ವ | ಪಣ್ಯಾಂಗನೆಯನು ಕಂಡ || ೧೪೧ ||

ಬರಹದ ಸೀರೆ ಸೊಮುಡಿಮು ಜಾಲಿಯ ಓಲೆ | ಹೆರೆಯಂತೆ ನೊಸಲು ವಿಭೂತಿ ||
 ತರಳ ವಿಟನ ಕರವಿಡಿದು ಮುದ್ದಾಡುವ | ಗುರುಕುಚೆಯರ ಕಂಡನರಸ || ೧೪೨ ||
 ವಲ್ಲಕಿಯನು ಸ್ತನದೊಳಗಿಟ್ಟು ನುಡಿಸುತ | ಚಲ್ಲಿಗಂಗಳ ನೋಟದಿಂದ ||
 ನಲ್ಲರ ಮರುಳು ಮಾಡುತ ಕುಳಿತಿದ್ದೋರ್ವ | ಮೆಲ್ಲದೆಗಾತಿಯ ಕಂಡು || ೧೪೩ ||
 ಚರಣದಂದುಗೆ ಝಣಝಣರೆಂದುಲಿಯಲು | ಸ್ಮರನಂಕಮಾಲೆಯೋದತಲೆ ||
 ಗುರುಕುಚಗಳು ಕುಣಿಯೆ ಬೇರೊರ್ವಿಂದು | ಪರಿಪೂರ್ಣಮಂಡಲವೆನಿಸಿ || ೧೪೪ ||
 ಸಿರಿಮೊಗವನು ತೋರುತ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿಯ | ಧರೆಗೆಳೆದಾಡುತುಯ್ಯಲನು ||
 ಹರುಷದಿಂದಾಡುವಂಗನೆಯ ವಿದೂಷಕ | ತರಳಾಕ್ಷಿಯವಳು ನೋಟಕರ || ೧೪೫ ||
 ಮನನಲ್ಲಾಡಿಸುವಂದವಲ್ಲದೆಯಿದು | ಬಿನದಕಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲ ||
 ಜನನಾಥ ! ಎಂದೆನೆ ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಕ್ಕು | ವಿನದವಾಡುತ ಮುಂದಕ್ಕಿದೆ || ೧೪೬ ||
 ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಧಿ ಧಿಮಿಯೆಂಬ ಮದ್ದಳೆ- | ಯಂದಕಿ ನಲಿದು ನರ್ತಿಸುವ ||
 ಸೌಂದರಾಂಗಿಯ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕನು ಯಿಂ- | ತೆಂದು ನುಡಿದನರಸನೊಳು || ೧೪೭ ||
 ತೆರೆಯದ ಬಾಯ್ವರೆ, ಮರಿಹುಲ್ಲಿಗಣ್ಣಿಂದ | ಹರಿಯದ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕಾಂತಿ ||
 ಮರುಕವಿಲ್ಲದ ದೇಹ, ಹಾವವಿಲ್ಲದ ಮೊಗ | ತೊರೆಯದ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಿವಳು || ೧೪೮ ||
 ಕಡು ಗಾಡಿ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಲು ತೋರ್ಪುದು | ಕೊಡಗೂಸಿನಂದವನೆಂದು ||
 ನುಡಿಯಲರಸ ನಕ್ಕು ಮುಂದಕೆ ಅಡಿಯಿಡೆ | ತೊಡೆದ ಲೇಪನವ ಮೆರೆಸುತ || ೧೪೯ ||
 ಖಂಡಿತಾಧರವ ಕೈಯಿಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮರೆಸುತ | ತೊಂಡೆನಾಯ್ವರೆಯಳ ಬಿಟ್ಟು ||
 ಗಂಡುಗೆಳಲಿ ಬರ್ವ ಮುನ್ನಿನ ನಲ್ಲಳ | ಕಂಡು ನಗುತ ಬೇಗದಿಂದ || ೧೫೦ ||
 ನಡೆತಂದು ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಮದ್‌ಫ್ಫಿ ಬೇಗದಿಂ- | ದಡಿಗಿರಗುತಲೆಲಿ ನೀರಿ !
 ಬಿಡದೆ ನಿನ್ನರಸಿದೆ ಎಂದು ನಂಬಿಸಿ ದುಷ್ಟ | ನೆರೆಯೆ ದುಷ್ಟನು ಬೇಗ ನೃಪತಿ || ೧೫೧ ||
 ತೋರಿಸುತೊಡನೆ ಮುಂದಕೆ ಬರುತಿರಲಾಗ | ನೇರಾಣಿಗಿಲಸ ಮಂಚದೊಳು ||
 ಸಾರಿ ಕುಳಿತ ನಲ್ಲಳು ನಸು ಮುನಿಯಲು | ಭೀರುವಾದಂತೆ ವಿನಯವ || ೧೫೨ ||
 ಚರಣಕೆರಗೆ ಮೋಹನವೆತ್ತುವಂತೆತ್ತಿ | ಸರಸದಿಂ ನೆರೆವುದ ಶರನು ||
 ಅರಸಗೆ ತೋರುತ ಮುಂದಕೆ ಬರುವಾಗ | ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ತನ್ನಿನಿಯನ || ೧೫೩ ||
 ಬರುವ ಬರವ ಕಂಡಿದಿರೆದ್ವಲಿಂಗಿಸಿ | ಸರಸ ಚುಂಬನ ಸಲ್ಲಿಗೈದು ||
 ಮುರುಕದಿಂದವೆ ಕೂಡುವುದ ವಿಟನು ಕಂ- | ಡರಸಗೆ ತೋರಿಸೆ ಮುಂದೆ || ೧೫೪ ||
 ನಡೆವಾಗಲೋರ್ವಳು ತಡೆದು ತಡೆದು ಬರೆ | ಕಡು ಮುನಿಸಿಂದವ ತಂದ ||
 ತೊಡವು ಪೂಮಾಲೆ ಮುಂತಾದುವನೀಡಾಡಿ | ಕೆಡಹಿ ಕಾಲೊಳಗೊದ್ದು ಗುದ್ದಿ || ೧೫೫ ||

ಭರದಿಂದ ನೂಂಕಲೊಂದೆಡೆಯೊಳಗಿರುತಿ- | ದ್ವೈರಿಯನ ಕಂಡಾಗ ನೀರಿ ||
 ಕರುಣಹೃದಯಳಾಗಿ ಬಾ ಬಾರಿಂದಾಗ | ನೆರೆವುದನನುಕೂಲ ನೃಪಗೆ || ೧೫೬ ||
 ಎರಕದೊಳಗೆ ತೋರಿ, ಮುಂದಕೆ ನಡೆವಾಗ | ಗುರುಕುಚೆಯೋರ್ವನ ಕೂಡಿ ||
 ಎರಿಯನಿರ್ದೆಡೆಗೆ ಬರಲು ನಲ್ಲಳೆ ಇಷ್ಟು | ನೆರೆ ಸುಯಿಲೇನೆಂದು ಕೇಳಿ || ೧೫೭ ||
 ಹರುಷದಿಂದವೆ ದ್ವಾರದೊಳು ನಿಂದಿರೆ ನಾನು | ಕರಿ ಬಂದು ಬೇಗದಿಂದೆನ್ನ ||
 ಭರದಿ ಪಿಡಿಯುತಿರೆ ನಾನೋಡಿ ಬರುವಾಗ | ನಿರಿ ಸಡಲಿತು ಉಚ್ಛ್ವಾಸ || ೧೫೮ ||
 ನೆರೆ ತೋರಿತು ನಿನ್ನಾಣೆ ಎನುತ ಸುಳ್ಳು- | ನೊರೆದು ಮುದ್ದಿಪ ಪ್ರಾಥೆಯನು ||
 ಅರಸಗೆ ವಿಟನಾಯಕ ತೋರೆ ನಸುನಕ್ಕು | ಬರುತಿರೆ ಬೀದಿಯೊಳಾಗ || ೧೫೯ ||
 ಸೆಳೆಮಂಚದೊಳೋರ್ವ ಧೂರ್ತ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು | ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ನಿನ್ನ ರವಕೆಯ ||
 ಕೆಲಸವು ಚಂದವಾಯಿತು ನೋಡುವೆನೆಂದು | ಘಳಿಲನೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಗಂಟ || ೧೬೦ ||
 ಕಳೆದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಸ್ತನದೊಳು ನಖದೋರಲು | ಎಳೆವೆಣ್ಣು ನಾಣ್ಣಿ ಬೈವುದನು ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಣಿಗೆ ಪೀಠವರ್ಧನ ತೋರಿಸೆ | ಸಲೆ ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಡುತ || ೧೬೧ ||
 ತೆರಳಿ ಮುಂದಕೆ ಸಖರೊಡಗೂಡಿ ರಾಜೇಂದ್ರ | ಪರಿಹಾಸಕಮನೀಕ್ಷಿಸುತ ||
 ಪರಿತೋಷದಿಂ ಬರುತಿರಲೊಂದೆಡೆಯೊಳು | ಸಿರವೆತ್ತು ಸಿಂಗರವಾದ || ೧೬೨ ||
 ಪಳುಕಿನ ಜಗತಿಯೊಳಗೆ ಸೊಗಯಿಸುತಿರ್ಪ | ಸೆಳೆಮಂಚದ ಮೇಲೋರ್ವ ||
 ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯನಮರ್ದಪ್ಪಿ ಚುಂಬನಗೊಟ್ಟು | ಪೊಳೆವ ಚೆಂದುಟಿ ಪೀರುತಿರಲು || ೧೬೩ ||
 ಕರ ಮೇಲಕೆಯುತ್ತಾನಶಯದಿಯೆತ್ತಿ | ಮುರುಕದಿಂದಲ್ಲಾಡಿಸುತ ||
 ಶಿರಗೊಡುಹುತ ವೇದನೆಗಳ್ಳಿ ತಾನಾಗ | ಒರೆವುತ ಮಾ ಮಾ ಎಂದು || ೧೬೪ ||
 ಎರಿಯನ ಮನಕೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿದರ್ | ತರುಣಿಯ ಕಂಡು ದಕ್ಷಿಣನು ||
 ಒರೆದನಿವಳು ವೇದನೆಯಿಂದ ಪಾಣಿಯ | ಶಿರಗೊಡುಹುವ ಭಾವಮಲ್ಲ || ೧೬೫ ||
 ವಿಲಸಿತ ಹರಳೋಳೆ ಕರದ ಕಂಕಣಗಳ | ಉಲುಹುದೋರುವ ಭಾವಮೆಂದು ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಣಿಗೊರಿಯಲು ನಸುನಕ್ಕು ಮುಂದಕೆ | ತೆರಳುತ್ತಿರಲೊಂದೆಡೆಯೊಳು || ೧೬೬ ||
 ವಂಚನೆ ಹುರುಡು ಹೊರಟೆ ಬಹು ಚಾಳಿಯ | ಸಂಚು ಸನ್ನಾನ ಮುರುಕವ ||
 ಮುಂಚೆ ನೀ ಕಲಿಯೆಂಬ ಸೂಳೆ ಬಿನ್ನಣದ ಪ್ರ- | ಪಂಚವ ಕೇಳುತೈದಿದರು || ೧೬೭ ||
 ಮುರುಕು ಮುನಿಸು ಲಲ್ಲಿ ನೋಟ ಬೇಟಗಳಿಂದ | ದುರುದುಂಬಿ ವಿಟರ ಚಿತ್ತವನು ||
 ಕರಗಿಸಿ ಸೆಳೆ ಹಣಗಳನೆಂದು ಮಗಳಿಗೆ | ಒರೆವ ನೃದ್ಧಿಯ ಕಂಡನಾಗ || ೧೬೮ ||
 ಇಂದು ನಮ್ಮನೆಯ ದೇವರ ಹಬ್ಬವದಕೀಗ | ಬಂದಿ ಮೂಗುತಿಯಾಗಬೇಕು ||
 ತಂದುಕೊಡೆಂದು ಮುದ್ದಿಸಿ ಸೆಳೆಕೊಂಬುದು | ಸೌಂದರಾಂಗಿಯರಂಗಮಿದು || ೧೬೯ ||

ಇನಿಯ ಬರುತಲಿರೆ ಇದಿರೆದ್ದಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಕೊನೆಗಣ್ಣ ನೋಟದಿ ನೋಡೆ ||
 ಮನವನು ಕರಗಿಸಿ ಹಣವ ಸುಲಿದುಕೊಂಬ | ವನಿತೆಯೆ ಜಾತಿಗಣಿಕೆಯು || ೧೭೦ ||
 ಅತಿ ಚಪಳನನು ಕರೆಯದಿರು ಮಾತಿನಿಂ | ಸತಿ ನಿನ್ನ ಸೋಲಿಸಿ ಹಣವ ||
 ಸತಿ ನಾಳೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದೆಂಬವನನು ಬಿಟ್ಟು | ಸತತ ಕೊಡುವನನು ಕಂಡು || ೧೭೧ ||
 ಧನಿಕನ ಕರೆದೊಡೆ ನಿನ್ನಯ ಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಧನಕನಕವು ತುಂಬಿಹುದು ||
 ಬಿನುಗನ ಕರೆದೊಡೆ ಸುಲಿದು ತಿಂಬನು, ನೀನು | ಮನೆ-ಮಾರ ಮಾರುವಂತಿಹುದು ||
 ಕಡು ಲೋಭಿಯನು ಕರೆಯಲುಬೇಡ ಕರೆದೊಡೆ | ಕೊಡುವನಲ್ಲವ ಹಣಕಾಸ ||
 ನುಡಿಯಿಂದ ವಂಚಿಸಿ ಇಂದು ನಾಳೆಯು ಎಂದು | ಗಡಣದಿಂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಬ || ೧೭೨ ||
 ಕುರುಡನಾಗಲಿ ಕುಂಟ ಕೋಡಗನಾಗಲಿ | ನೆರೆ ತೊನ್ನನಾಗಲಿಯವನು ||
 ಸ್ಮರನೆಂದೆ ಭಾವಿಸಿ ಹಣವ ಸೆಳೆದುಕೊಂಬ | ತರುಣಿಯವಳು ಧನವಂತೆ || ೧೭೩ ||
 ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆ ತೊಟ್ಟು ಸಿಂಗರವಾಗಿರೆ | ಕೊಡುವರುವತ್ತೆಯ ವಿಟರು ||
 ಮಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಸಿ ಬಿಚ್ಚೋಲೆಯಿಕ್ಕಲು | ನುಡಿಸರು ಹೇಸುತಲಿಹರು || ೧೭೪ ||
 ಅರಸು ಮಕ್ಕಳ ಮೊನೆಗಾರರ ಧನಿಕರ | ಇರಿದು ಮೆರೆವ ರಾಹುತರ ||
 ಕರೆದರೆ ಹಣಕ್ಕಿಗಂಟಿಲೆ ಮಗಳೆ ! ಎಂ- | ದೊರೆದರು ಮುದಿ ಪಾರಿಯರು || ೧೭೫ ||
 ಹಳೆಯ ವಿಟನ ಬಿಡು ಹಣಕಾಸು ತಂದೀವ | ಸಲೆ ತ್ಯಾಗಿ ವಿಟನನು ವರಿಸು ||
 ಕಲೆಯ ನೆಲೆಯ ತೋರಿಸು ಎಂದೋರ್ವಳು | ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಿಗೆ ಪೇಳುತ್ತಿಹಳು || ೧೭೬ ||
 ಒಲುಮೆಯೋರ್ವನ ಮೇಲೆ ಕಲೆಯೋರ್ವನ ಕೂಡೆ | ಸಲೆ ಮೋಹವೋರ್ವನ ಮೇಲೆ ||
 ಬಲು ಮುದ್ದಾಟವೋರ್ವನೊಳಿದ್ದು ಹಣವನು | ಸುಲಿಕೊಂಬುದು ಎಲೆ ಮಗಳೆ ! ||
 ಇನಿಯನ ಪೆಗಲೊಳು ತನ್ನ ತೋಳನು ಇಟ್ಟು | ಮನದನ್ನನೆ ! ಇಂದು ಹಬ್ಬ ||
 ಕನಂಕಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ತರಿಸಿಕೊಂಬ | ವನಿತೆಯೆ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣರಸಿ || ೧೭೭ ||
 ಮದನನ ರೂಪಾದರು ಹಣವಿಲ್ಲದ | ಬದಗನ ಒದ್ದು ನೂಂಕುವುದು ||
 ಮುದುಕನಾದರು ಕುರೂಪಿಯಾದರು ಅವ | ಚದುರನು ಹಣವುಳ್ಳವನು || ೧೭೮ ||
 ಕರೆವುದಾತನನೆಂದು ಸೂಳೆ ವಿನ್ನಾಣವ | ಒರೆವ ವೃದ್ಧಿಯರ ನುಡಿಗಳ ||
 ಅರಸ ಕೇಳುತ ನಸುನಕ್ಕು ಮುಂಮುಂದಕೆ | ತೆರಳಿ ಬಹಾಗೊಂದೆಡೆಯೊಳು || ೧೭೯ ||
 ವಿಟಜನಗಳು ಸರಸದಿ ನೆರೆದು ಬಂದು | ನಟನೆಯೊಳೊಂದು ಸ್ಥಳದೊಳು ||
 ಕುಟಿಲ ವಂಚನೆ ಮೊದಲಾದ ಜಾಣುಮೆಯಾಂತ | ಚಟುಲೋಕ್ತಿ ನುಡಿದರಿಂತೆಂದು ||
 ಜನವಶ್ಯತೆಲಕ ಘುಟಿಕೆ ಸ್ತಂಭನಾಂಜನ | ಘನವಾದ ಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಗಳಿಂ ||
 ವನಿತೆಯರುಗಳ ಮರುಳು ಮಾಡಿ ನೆರೆವುದು | ಕೊನೆ ವಿಟರಂಗವೆಂದೋರ್ವ || ೧೮೦ ||

ಕಡು ಚತುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ನಲ್ಲಳ ಸೋಲಿಸಿ | ಒಡಗೂಡಿ ಹಣವನು ಕೊಡದೆ ||
 ನುಡಿಯಿಂದ ಜಾರಿ ಬರುವುದು ಭುಜಂಗರ | ನಡೆಯೆಂದಾಗೋರ್ವ ನುಡಿದ || ೧೮೪ ||
 ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ ಚುಂಬನ ನೋಟ ಬೇಟವು | ನೆರೆ ಮುದ್ದು ಮುನಿಸು ಹೊರಟೆಯ ||
 ಎರಕದಿ ಮಾಡುವ ವೇಶಿಯ ಕೂಟಕೆ | ಸರಿಯುಂಟೆಯೆಂದೋರ್ವ ನುಡಿದ || ೧೮೫ ||
 ಕೊನೆಗಣ್ಣು ಸನ್ನೆಯ ಮಾಡುತ ಕುಲಟಿಗೆ | ಅನುವಾದ ಸಂಕೇತ ಸ್ಥಳಕೆ ||
 ವನಿತೆಯ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೂಡುವ ಸುಖಕಿನ್ನು | ಘನವಾದ ಸುಖಮಿಲ್ಲಿಂದೋರ್ವ || ೧೮೬ ||
 ಒಲಿದೊಡೆ ಹಣ ಹೊನ್ನ ಭಂಗಾರ ವಸನವ | ಒಲವಿನಿಂದಿತ್ತು ತಾನಿದರ್ ||
 ನೆಲೆಗೆ ಬರುವಳ ಕೂಡುವ ಕೂಟಕಿನ್ನಾವ | ಬಲು ಸುಖವುಂಟೆಂದೋರ್ವ || ೧೮೭ ||
 ಬಳಯಿಸಿ ಹಣಕಾಸ ಸುಲಿದುಕೊಂಬರು ಮತ್ತೆ | ಬೆಳುವೆಯ ಮಾತುಗಳಿಂದ ||
 ಬೋಳಿಸುವರು ತಲೆಯನು ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ | ಸೂಳೆಯರ್ಹಾಳಾಗಲೆಂದು || ೧೮೮ ||
 ಬಡವನ ವೃದ್ಧನ ಷಂಡನ ವಧುಗಳ್ಗೆ | ಉಡುವರೊಂದರುವೆಯ ಕೊಟ್ಟು ||
 ಮಡದಿಯರಂತಾಳಬಹುದು ಸೂಳೆಯರನು | ಸುಡಲೆಂದನಾಗೋರ್ವ ಜಾರ || ೧೮೯ ||
 ಇಂತು ನುಡಿದ ಕಾಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವ ಭೂ- | ಕಾಂತ ಕೇಳುತ ನಸುನಗುತ ||
 ತಾಂತಳುವದೆ ಬೀದಿಯೊಳಗೈದಿ ಬರುವಾ- | ಗಿಂತೆಂದರ್ಸುಖರೆಲೆ ದೇವ ! || ೧೯೦ ||
 ಶಶಿ ಪಡುಗಡೆಯ ಸಾರಿದ ಮೂರು ಜಾವವು | ಎಸಕದಿಂದಾಯ್ತರಮನೆಗೆ ||
 ಕುಶಲದಿಂ ಬಿಜಮಾಡಬಹುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು | ವಸುಧೇಶ್ವರ ಸಂತಸದಿ || ೧೯೧ ||
 ಅರಮನೆಗೈತಂದು ಭುವನೇಶ್ವರಿಯೊಳು | ದೊರೆಗಳ ತಲೆವಣಿ ನಿಂದು ||
 ಪರಿಮಳ ವಸ್ತು ಕರ್ಪೂರ ವೀಳೆಯಗಳ | ತರಿಸಿ ಸುಖರುಗಳಿಗಿತ್ತು || ೧೯೨ ||
 ವಿನಯ ವಚನದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಮಿತ್ರರ | ಮನುಜೇಂದ್ರನರಮನೆಯೊಕ್ಕು ||
 ಪನಿನೀರಿನಿಂದ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳ | ಮನದನುರಾಗದಿಂ ತೀರ್ಚಿ || ೧೯೩ ||
 ಜಿನನಡಿದಳಗಳ ನೆನೆವುತಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ- | ಯನುಮತಿ ಸಜ್ಜೆಯ ಮನೆಗೆ ||
 ಜನಪತಿ ನಡೆತಂದು ಶಕುನಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ | ಇನಿಯಳು ವೆರಸಿ ಕುಳಿತನು || ೧೯೪ ||
 ಸ್ಮರ ಸಾರ್ವಭೌಮನು ರತಿ ಮಹಾದೇವಿಯು | ಇರುವಂತೆಯನುಮತಿಯೊಡನೆ ||
 ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ ಚುಂಬನ ತೆಕ್ಕೆಯೊಡಗೂಡಿ | ನರನಾಥಚಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೯೫ ||
 ಬುಧಜನಾಂಬುಜ ಮಿತ್ರ ಚಾಮೀಕರ ಗಾತ್ರ | ತ್ರಿದಶರಿಂ ಕೃತ ದಿವ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರ ||
 ಸುದತಿ ಜನಾವಲೋಕಿತನೇತ್ರ ಪವಿತ್ರ | ಚದುರ ಜ್ಞಾನೇಂದೊಪ್ಪಿದನು || ೧೯೬ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೮ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೨೧೮ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಆ ರೋ ಗ ಣೆ .

ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಮನೆಯೊಳು ಭೋಜನವ ಭೂ- | ಪೇಂದ್ರ ಮಾಡಿದುದ ಸೊಲ್ಲೆನೆನು ||

ಘೋರ ಸಂಸಾರದುಸ್ತರ ಪಾರಾವಾರ | ತೀರತರಣತರಂಡಕನೆ ||

ಮಾರವಿದೂರ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ ಜಿನೇಶ್ವರ- | ನೇರಿಸು ಮೋಕ್ಷ ಪಟ್ಟಣವ || ೧ ||

ಸೆಳೆಮಂಚದೊಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳ ಕೂಡೆ ||

ವಿಲಸಿತ ಸರಸ ವಿನೋದ ಚುಂಬನ ತೆಕ್ಕೆ | ಬಲು ನೋಟ ಬೇಟದೊಳಿದ್ದು || ೨ ||

ಸುರದಂತಿ ಭ್ರಮುಕರಿಣಿಯು ಕ್ರೀಡಿಸುವಂತೆ | ದೊರೆಯನುಮತಿಯೊಳು ರಮಿಸಿ ||

ಸುರಲತೆಯೊಳಪೊಕ್ಕ ಮರಿದುಂಬಿಯಂದದಿ | ತರುಣಿಯ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯೊಳು || ೩ ||

ಒರಗಿಯರಸ ಸುಖನಿದ್ರೆಯೊಳಿರುತಿರೆ | ಸ್ಮರಸಖ ಪಶ್ಚಿಮಗಿರಿಗೆ ||

ಅರಸಗೆ ತನ್ನಿಂದಧಿಕ ಕಲಿಯುಂಟೆಂದು | ನೆರೆ ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ಸಾಗಿದನು || ೪ ||

ವಾರುಣಿ ಸುರಿಯ ಸೇನಿಸಿ ಮರಿದಿಕ್ಕಿದ | ಚಾರು ರೂಪ್ಯದ ಬಟ್ಟಲಂತೆ ||

ತಾರಾಧೀಶನು ಪಶ್ಚಿಮ ನಗದಲ್ಲಿ | ರಾರಾಜಿಸಿದ ನೋಟಕರ್ಗೆ || ೫ ||

ಇನ ಬಂದನೆಂದಳ್ಳಿ ತನ್ನಯ ಕರಗಳ | ವನರುಹದಿಂ ತೆಗೆವಂತೆ ||

ಇನಿಸು ಬೇಗದಿ ಕಿರಣವ ಕೊಂಡು ಸೋಮನು | ವನಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿದನು || ೬ ||

ಉರದೊಳಗಿದ ಮುಕ್ತಾಹಾರ ನಲ್ಲನ | ಕರ ಸೋಂಕಿ ಹರಿದು ಚೆಲ್ವಂತೆ ||

ತರಣಿಯ ಕರ ಸೋಂಕಲೊಡನೆ ತಾರಾಳಿಯು | ಮರೆಸಿದವಂಬರದಲ್ಲಿ || ೭ ||

ಶಶಿಯಡಗಲು ನಕ್ಷತ್ರಗಳೆಲ್ಲವು | ಮಸುಳ್ಳವು ದೇಹವ ಮರಿಸಿ ||

ವಸುಧೆಯೊಳೇನಚ್ಚರಿ ಪುಣ್ಯದೇವತೆ | ಕುಸಿಯಲು ಕಂದಿ ಕುಂದುವುದು || ೮ ||

ನಿಮಿರ್ಧ ಕೊರಲು ಕೆದರಿದ ಕೇಶ ಶರ ಸಂ- | ಭ್ರಮದಿ ಬಡವ ಪಕ್ಷಯುಗಲ ||

ಕ್ರಮಗಳನೆತ್ತೆತ್ತಿ ಕೊಕ್ಕೊಕ್ಕೋ ಎಂದು | ಮಮತೆಯಿಂ ಕೋಳಿ ಕೂಗಿದವು || ೯ ||

ತಿಳಿಗೊಳಗಳ ಪೊಕ್ಕು ಕಮಲವರಳಿಸುತ | ಎಳಲತೆಗಳ ಬಾಗಿರುತ ||

ಬೆಳೆದ ಕರ್ಪುರದ ಬಾಳೆಗಳನು ಮುರಿವುತ | ಸುಳಿದಾಡುತ ವನದಲ್ಲಿ || ೧೦ ||

ಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು ಕೋಮಲೆಯರ ತೋಳೊಳ- | ಗೊರಗಿದ ವಿಟರನೇಳಿಸುತ ||

ಪರಿಮಳವನು ದಿಕ್ಕಾದಿಕ್ಕಿಗೆ ಬೀರುತ | ಮರುತ ತಣ್ಣನೆ ತೀಡಿದಾಗ || ೧೧ ||

ಮರೆದೊರಗಿದಿರೇಕೆ ಜಿನಪತಿಯಡಿಗಳ | ಸ್ಮರಸಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಎಂದೆನುತ ||

ಒರೆವಂತೆ ಜಿನಮಂದಿರದೊಳು ಜಯಘಂಟೆ | ಸ್ಮರದೋರೆ ಜಯ ಜಯತೆಂದು || ೧೨ ||

ಮೂವತ್ತೆರಡು ಗಳಿಗೆ ಪರಿಯಂತರ | ದೇವನ ಮೊಗವನಿಟ್ಟಿಸದೆ ||

ತೀವಿತು ದುರಿತ ಜಿನನ ಭಜಿಸೇಳೆಂದು | ಪಾವನ ಶಂಖ ಸಾರಿದುದೋ || ೧೩ ||

ದಾನ ಪೂಜೆಗಳ ಶೀಲೋಪವಾಸಗಳ- | ನಾನಂದದಿಂ ಮಾಡದಿಂತು ||

ಹೀನರಂದದಿ ಮಲಗಿರುವರೇ ಏಳೆ- | ದಾನಕ ಬಸದಿಲಿ ಮೊರೆದವು || ೧೪ ||

ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಲಿಮಿಲಿ ಚಿಲಿಬಿಲಿ | ಕಕ್ಕರು ಚಿಚಿ ಚಿಚಿಸೆಂದು ||

ಪಕ್ಕವ ತುಂಡದಿ ಕೆದರುತ ಬಗೆ ಬಗೆ | ಪಕ್ಕಿಗಳುಲಿದವು ಎದ್ದು || ೧೫ ||

ಗೊಡುಸುವ ಗೊರವ ಕೂಗುವ ಕುಹೂರಟಗಳು | ನುಡಿವರೆ ಕೇಳಿ ಕೇಂಕರಿಪ ||

ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಕೇಕಿ ತುಂಬಿಗಳ ಝೇಂಕಾರದಿಂ- | ದೊಡನೆದ್ದು ಜಾರೆರ ಘೌಜು || ೧೬ ||

ಅಳಿದ ನೆರಿಯ ಸಿಕ್ಕುತಲೆಯೆಡಗೈಯಿಂ- | ದಳಕವ ನೇವರಿಸುತಲಿ ||

ಕಳೆದ ರವಕೆಯನಿಕ್ಕುವರತಿ ತಡನೆಂದು | ಘಳಿಲನೆಯೌಚಿ ಕಂಕುಳೊಳು || ೧೭ ||

ಕಡೆಬಾಯಿಯೊಳಗೆ ಸುರಿವ ಜೊಲ್ಲನೊರಸುತ | ಎಡಬಲವಾರೈವುತೆದ್ದು ||

ನಿಡಿದಿನ ಕಾಗಿನ ಸೀರಿಯ ಮುಸುಕಿ- | ಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟರಾಗ ಪಾಣೈಯರು || ೧೮ ||

ದಿನಕರೋದಯದಲ್ಲಿ ತೇಜವಿಲ್ಲಿ ಮಗೆಂದು | ಮನನೊಂದು ಮೊಗ ಬೆಳ್ಳವಾದಂತೆ ||

ಮನೆ ಮನೆದವ್ವದೆ ರಾಜಿಪ ದೀಪವು | ಅನುಕರಿಸಿದವು ಧವಲವ || ೧೯ ||

ಮಿನುಗುವಾನನ ಬಿಟ್ಟುಸುರದೆ ತೆರೆದಕ್ಕಿ | ಇನಿಸುದೆರೆದ ಬಾಯಿದೆರೆಯು ||

ಘನಕುಚಕೆದೆಯೊಡ್ಡಿಯನುಮತಿ ತೋಳೊಳು | ಜನತಾಧೀಶೊರಗಿರಲು || ೨೦ ||

ಸರಸೀರುಹದಾನನದ ಕೆಂಪಡರಿತೋ | ವರ ಕೋಕನಿಚಯದ ರಾಗ ||

ಸುರಪಥವಡರಿತೋ ಎಂಬಂತಿದ್ದ್ರನದಿ- | ಕೈರುಣವರ್ಣದಿ ನಗುತಿಹುದು || ೨೧ ||

ಕೊರಳುವಿಡಿದು ಕತ್ತಲೆವಿಂಡುಗಳನು | ಭರದಿ ಪನ್ನಿರಡು ಸಾಸಿರದ ||

ಕರದಿಂದ ನೊಂಕುತಲುದಯಗಿರಿಯ ಬಂ- | ದರವಿಂದ ಸಖನೇರಿದನು || ೨೨ ||

ಭರತಾವನಿವೆಣ್ಣು ನೋಡುವ ಮುಕುರವೋ | ಸುರಪನ ಮನೆಯ ದೀವಿಗೆಯೋ ||

ಗಿರಿರಾಜ ನಿಷದಮಕುಟ ಮಾಣಿಕವೆನೆ | ತರಣಿ ತೋರಿದ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯೊಳು || ೨೩ ||

ಬಂದನೆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನಿನೆಂದು | ಇಂದೀವರ ಮೊಗದೆರೆದು ||

ಗಂಧವ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಬೀರುತಾ- | ನಂದವೈದಿದವು ಕೊಳದೊಳು || ೨೪ ||

ಪಲಕಾಲವಗಲಿದ ನಲ್ಲಳ ಮೊಗವನು | ನಲವಿಂದ ಚುಂಬಿಸುವಂತೆ ||

ಅಳಿಗಳು ಝೇಂಕರಿಸುತ ಬಂದು ತಾವರೆ- | ಗಳಿಗೆರಗಿದವು ಕೊಳದೊಳು || ೨೫ ||

ಖರಕರ ಬಂದನೆ ಬಂದನೆ ಎಂದಾಗ | ತುರಿಹದಿಂ ಕೈರವ ಸಮಿತಿ ||

ಹರಿತ ಪತ್ರದಿ ಮೊಗವನು ಮುಚ್ಚಿ ನೀರೊಳು | ಮರಸಿಕೊಂಡವು ತಮ್ಮಂಗವನು || ೨೬ ||

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಸುಪ್ರತಾಪವೆ ಜಗವನು | ತಾನಾವರಿಸಿತೆಂಬಂತೆ ||
ಭಾನುವಿನುದಯದೊಳಗೆ ಎಳೆವಿಸಿಲಾಗ | ಬಾನವನಡರಿತೇನೆಂಬೆ || ೨೭ ||

ತರಣಿಯುದಯಿಸಲಾಗರಮನೆ ಬಾಗಿಲಿ | ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಪುಣ್ಯ ಪಾಠಕರು ||
ಕರಗಳನೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಗುಣಾವಳಿ | ಒರೆದರಿಂತೆಂದು ಕೈಯೆತ್ತಿ || ೨೮ ||

ಮಲೆವರಾತಿಗಳ ಮಸ್ತಕಶೂಲ, ರಣದೊಳು | ಭಲದಿ ಕಾದುವ ಭೂಪಾಲ ||
ಬಲುರಂಭಾವನಕೆ ಮಹಾವ್ಯಾಲ ರಾಜೇಂದ್ರ | ಚೆಲುವರರಸನುಪ್ಪವಡಿಸ || ೨೯ ||

ಮರೆಹೊಕ್ಕರ ಕಾವ, ಬಲುಭಂಟರ ಭಾವ | ನರಸಸ್ಯಾಘಕೆ ದೇವ ||
ತರುಣೀ ಜನರಿಗೆ ರೂಪಿನೊಳಗೆ ಕಾಮ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೦ ||

ಶರಧಿಗಾಂಭೀರ್ಯನರುಹಮತಾಂಬರ ಸೂರ್ಯ | ಸುರಗಿರಿಯಿಂದತಿಥೈರ್ಯ ||
ವರ ಧನುವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಸತ್ಕುಲ ಕಾರ್ಯ | ದೊರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೧ ||

ಜಿನಪಾದಾಂಬೋರುಹಮತ್ತದ್ವಿರೇಪ | ಘನವಾದ ಪಾಪವಿಲೋಪ ||
ಮುನಿಜನಂಗಳ ಪಾದನಿಕ್ಷೇಪನಿಧಿ ದೀಪ | ಜನಪ ಜ್ಞಾನೇಂದುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೨ ||

ಇನನು ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯ ಮಸ್ತಕವೇರಿದ | ಜಿನಪನ ಪಾದಪದ್ಮವನು ||
ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲೇಳು ದೊರೆಗಳ | ಮಿನುಗುವ ಮಸ್ತಕಮಣಿಯೆ ! || ೩೩ ||

ಗುರುಜನಂಗಳ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಿನ್ನ | ಶಿರವ ತಾಟಿಸಿ ಮುಕ್ತಿವಧುವ ||
ವರಿಸುವ ದಿನ ವ್ರತವನು ಕೈಕೊಳ್ಳೇಳು | ಸರಸ್ವತಿ ವಕ್ಷದ ಹಾರ ! || ೩೪ ||

ನನ್ನಂತೆ ಜಗವ ಬೆಳಗುವ ಕೇವಲಜ್ಯೋತಿ | ನನ್ನಿಯಿಂ ಮುಂದುದಯಿಪುದು ||
ಚೆನ್ನಿಗ ನಿನಗೆಂದು ತೋರ್ಪಂ ಭಾಸ್ಕರ | ಚೆನ್ನಾಗುದಿಸಿದುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೫ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಮನ್ನೆಯರು ಸಾಮಂತರು | ಗರುವ ನಿನ್ನಯ ಚರಣವನು ||
ಪರಿಕಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಂದು ನಿಂದಿಹರೆಲೆ | ದೊರೆರನ್ನ ! ನೀನುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೬ ||

ಕರಣೀಕ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕ | ಪರಿವಾರ ಬುಧ ಕವಿನಿವಹ ||
ನೆರೆದು ನಿಂದಹರೆ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಕಾಣುವೆವೆಂದು | ನೆರೆ ಜಾಣರರಸುಪ್ಪವಡಿಸ || ೩೭ ||

ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ ಪುಣ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಂಗಳ | ತಾಂತಳುವದೆ ಬೆಡಗಿಂದ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಂಗಳಪಾಠಕರೋ- | ರಂತೆ ಪೊಗಳುನ ನಣ್ಣುಡಿಯ || ೩೮ ||

ಅರಸನ ನಿದ್ರೆಯೆಂಬಂಧಕಾರವ ಬಾಲ | ತರಣಿ ಕಿರಣ ನೂಂಕುವಂತೆ ||
ಶರಧಿಯ ಘೋಷಣೆಯಂತೆ ಕರ್ಣಕೆ ಕೇಳೆ | ನರನಾಥನಾಗಲೆಚ್ಚತ್ತು || ೩೯ ||

ಕನಕವಲ್ಲರಿಯೊಳು ಮಲಗಿದ ಮರಿದುಂಬಿ | ಸ್ವರದೋರುತಲೇಳುವಂತೆ ||
ಅನುಮತಿ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯೊಳಿಂದ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಜಿನ ಜಿನ ! ಎನುತಾಗಲಿದ್ದ || ೪೦ ||

ನಳಿನಾಸ್ತ್ರ ತನ್ನ ನಡುವಿನೊಳು ಸುತ್ತಿದ್ಲೆ | ಪೊಳೆವ ಚಂದ್ರಹಾಸವನು ||
 ರ್ಘುಳಪಿಸಿ ಬಳುಕುವಂದದಿ ಮೈಮುರಿದಾ- | ಗೆಳೆವೆಣ್ಣುನುಮತಿಯೆದ್ದು || ೪೧ ||
 ಜಿನರಾಜ ಚಂದ್ರನ ಸ್ಮರಿಸುತ ತನ್ನಯ | ಇನಯನ ಕೊನೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ||
 ವನಿತೆ ನೋಡುತ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ ನಲ್ಲನ | ಮಿನುಗುವ ಚರಣಕ್ಕೆರಗಲು || ೪೨ ||
 ವನಿತೆ ತನ್ನಯ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯೊಳಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಘನಸುಖವಾಗಲಿಯೆಂದು ||
 ಜನಪತಿ ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಕ್ಕು ಪರಸಲು | ತನು ಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳಾಳಿದಳು || ೪೩ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವೃತ್ತಕುಚೆಯ ಕೈಲಾಗದೊಳು ||
 ಅತ್ತಿಯಿಂ ಸಜ್ಜಾಗೃಹದಿಂದಲೈತರೆ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ರಾಣಿಯರು || ೪೪ ||
 ಕರಗಳ ಮುಗಿಯಲು ಸಿಂಧುದೇವಿಯು ತ- | ನ್ನರಮನೆಯಿಂ ಪ್ರೊರಮಟ್ಟು ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ಬಂದರಸಗೆ | ಎರಗಿಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳು || ೪೫ ||

ಹರಣದೊಡೆಯ ! ಕೇಳು ನಿನ್ನ ಶ್ರೀಪಾದದ | ಸರಸೀರುಹದ ರಜಸ್ಸು ||
 ವರ ಪವಿತ್ರವ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನ ಗೃಹವನೆ- | ದೊರೆದಳು ನಟನೆಯಿಂ ದೇವಿ || ೪೬ ||
 ಅದ ಕೇಳಿ ರಾಯನು ನಸುನಗುತ್ತೆಂದ | ಬೆದರ್ಪುಲೈಗಣ್ಣಳೆ ! ನಾನು ||
 ಮೊದಲೆ ಯೋಚಿಸಿದೆಂದಿನ ದಿನ ನಿನ್ನಯ | ಸದನಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು || ೪೭ ||
 ಬೇಡಿದ ಹೊಲದೊಳು ಮಳೆಯಾಯಿತು ಎಂಬ | ಪ್ರೌಢರ ವಚನದಂತಾಯ್ತು ||
 ಕಾಡಿಗೆಗಣ್ಣಳೆ ! ಲೇಸು ಲೇಸೆಂದಾ- | ಗಾಡಿದ ರಾಯರ ದೇವ || ೪೮ ||
 ಕಕ್ಕಸಕುಚೆ ರಾಯಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದಾ- | ಗಕ್ಕನೆ ಮಂದಿರಕ್ಕೆದಿ ||
 ತಕ್ಕೈಸಿಕೊಂಡನುಮತಿದೇವಿಯೊಳಿಂತು | ಶರ್ಕರೆ ಮಾತನಾಡಿದಳು || ೪೯ ||
 ಎಲೆ ದೇವಿ ! ನನ್ನ ಮಂದಿರಕಿಂದು ನಡೆತಂದು | ನಲವಿಂದ ದೊರೆಯ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ಚೆಲುವರ ಗಂಡನ ಪಾನಶನವನುಂಡು | ನಿಳಯವ ಪಾವನ ಮಾಡಿ || ೫೦ ||
 ಬರಬೇಕೆಂದು ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ ತನ್ನಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿಯೆ ಕಾಮಿನಿಯು ||
 ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದಲೆ ತಂಗಿ ! ನೀ- | ನೊರೆಯಬೇಕೇ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ || ೫೧ ||
 ನಾ ಬರುವುದಕೇಕೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಸನ್ಮಾನ | ಶೋಭೆಯ ನುಡಿಗಳು ಸಾಕು ||
 ನೀ ಬರಬೇಕೆ ಇದಕೆ ತಂಗಿ ! ಬರಹೇಳೆ | ನಾ ಬಾರನೆ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ || ೫೨ ||
 ಚಂದಿರ ಬರುವಾಗ ಪೋಡಶ ಕಲೆಗಳು | ಹಿಂದುಳಿವವೆ ಎಲೆ ತಂಗಿ ! ||
 ಇಂದು ರಾಜೇಂದ್ರ ನಿನ್ನರಮನೆಗಡಿಯಿಡೆ | ಬಂದೆವೆ ಕಲೆಗಳಂದದೊಳು || ೫೩ ||
 ಎನುತ ತಂಗಿಯನಾಗ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿ | ವಿನಯವ ನುಡಿದುಡುಗೊರೆಯ ||
 ಮನಕ್ಕರಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಡೆ ಹಿಗ್ಗುತ | ವನಧಿದೇವಿಯು ಸಂತಸದಿ || ೫೪ ||

ಕನಕಲತೆಯ ಕಾಮಲತೆಯ ಚಂದಿರಮತಿ | ಜಿನಮತಿ ಜಿನದಾಮೆ ನಂದೆ ||
 ಜಿನದತ್ತೆ ಜಿನಚಂದ್ರೆ ಗುಣವತಿ ಮರುದೇವಿ | ಜಿನಪಾಲಿತೆ ಜೈನದೇವಿ || ೫೫ ||
 ವನಮಾಲೆ ಗುಣಮಾಲೆ ಅಕ್ಷಾದಿಮಾಲೆಯು | ವಿನಯಲತೆಯು ಹೇಮಲತೆಯು ||
 ಧನದತ್ತೆ ಮಧುರಾವತಿ ಮಂಜುಷೋಷೆಯು | ಧನವತಿ ಮುಂತಾದವರ || ೫೬ ||
 ಮನೆಮನೆದಪ್ಪದೆ ಹೋಗಿ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ- | ಯನು ಕೊಟ್ಟು ವಿನಯೋಕ್ತಿಯಿಂದ ||
 ವನಿತಾಮಣಿಗಳಿರೆನ್ನ ಮನೆಯೊಳಿಂದು | ಜನಪತಿ ಪಂಕ್ತಿಲಿ ನಿಮಗೆ || ೫೭ ||
 ನಿರಸನವಾಗುತಲದೆ ಬನ್ನಿಮೆಂದಾಗ | ಸರಸೋಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಪೇಳಿ ||
 ತೆರಳಲು ಇತ್ತಲು ರಾಯರ ದೇವನು | ಹರುಷೋತ್ಕರಚಿತ್ತನಾಗಿ || ೫೮ ||
 ಶರ್ಕರೆವಿಲ್ಲನ ಬೆಡಗನೇಳಿಸುತಾಗ | ಚಿಕ್ಕೊಳಿಗದವರು ವೆರಸು ||
 ಸತ್ಯಲೆವಂತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಟಪಕ್ಕೆದಿ | ಗಕ್ಕನೆ ದೊರೆ ಮಂತ್ರಿ ಬುಧರು || ೫೯ ||
 ಕರಕಮಲಂಗಳ ಮುಗಿಯಿಸಿಂದುವಿನಂತೆ | ಎರಕದಿಂ ದಂತಧಾವನವ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನಂ ಬೊಕ್ಕು ಧೌತವ | ವರ ವಸ್ತ್ರದುಗುಲವ ಪೊದೆದು || ೬೦ ||
 ಭವ್ಯೋತ್ತಮರೆಲ್ಲ ಸುತ್ತ ಬಳಸಿ ಬರೆ | ನವ್ಯ ಕುಸುಮಗಳನಾಂತು ||
 ದಿವ್ಯ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಹಾವುಗೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ | ಕಾವ್ಯಾಬ್ಜ ಭಾಸ್ಕರ ನಡೆಯೆ || ೬೧ ||
 ಪಲವರ್ಚನೆಗಳೊಳಿಗದರು ಪಿಡಿಯಲು | ನಲವಿಂದ ಜಿನಗೃಹಕ್ಕೆದಿ ||
 ತಲೆವಾಗಿ ಜಿನಪಗೆ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನೆಗೈದು | ಒಲವಿಂದ ನುತಿಗೈದನಿಂತು || ೬೨ ||

ಜಯ ಜಯ ಜಾತಿಜರಾಮರಣಾಂತಕ | ಜಯ ಜಯ ಕೇವಲಬೋಧ ! ||
 ಜಯ ಜಯ ಮೂಲೋಕವಂದಿತ ಶ್ರೀಪಾದ | ಜಯ ಜಯ ದುರ್ಮೋಹದೂರ ! ||
 ಎಂದೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮುಖವನು ಕಾಣದೆ | ಬಂದೆ ಸಂಸಾರ ಪಂಚಕದಿ ||
 ಇಂದು ನಿಮ್ಮಯ ಸಿರಿವೊಗವನು ಕಂಡೆನು | ಕುಂದಿಸಘವ ಜಿನರಾಜ ! || ೬೪ ||
 ಸಾರವಲ್ಲದ ದೇಹವ ನನ್ನದು ಎಂದು | ಸಾರಿ ಕೆಟ್ಟೆನು ಕರ್ಮದಿಂದ ||
 ಸಾರವಸ್ತುವ ಕಂಡೆನು ನಿಮ್ಮನಮ್ಮತಕೆ | ಸೇರಿಸೆಲೆ ಜಿನರಾಜ ! || ೬೫ ||
 ಕಾಕುಪೋಕರುಗಳನೊಡನಾಡಿ ನಿಮ್ಮನಾ- | ಲೋಕಿಸದೆಯೆ ಕೆಟ್ಟೆ ನಾನು ||
 ಲೋಕೈಕನಾಥ ! ನಾ ಕುಂದ ನೀ ನೋಡದೆ | ಸಾಕು ನನ್ನನು ಜಿನರಾಜ ! || ೬೬ ||
 ಅಪರಾಧ ಕೋಟಿಯೆನ್ನೊಳಗಿದರು ಅದ | ಜಪಿಸದೆ ನಿನ್ನ ಸಾರಿದನ ||
 ಕೃಪೆಯಿಂದ ನೋಡಿ ಮೋಕ್ಷದ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿಲೆ | ಸುಪವಿತ್ರ ಶ್ರೀಜಿನರಾಜ ! || ೬೭ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ | ಚಂದ ಚಂದದಿ ತಾನು ಪೋಗಲಿ ||
 ಎಂದೆಂದೂ ನಿಮ್ಮಡಿ ಸೇವೆ ದೊರಕಲೆನ- | ಗೆಂದೆನುತಾಗ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೬೮ ||

ಮುನಿಜನಗಳಿಗೆ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯನು ಮಾಡಿ | ವಿನಮಿತಮಸ್ತಕನಾಗಿ ||
 ದಿನವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ಪರಕೆಗಳ | ಮನುಜೇಶ ಶಿರದೊಳಗಾಂತು || ೧೯ ||
 ಅರಮನೆಗಾಗಿ ತೆರಳಿ ಬಂದು ಮನುಜೇಂದ್ರ | ಹರಿವಿಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ||
 ತರಿಸಿ ಘೃತಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿ ದಾನವ- | ನಿರದಿತ್ತು ವಿಪ್ರಾದಿ ಜನಕೆ || ೨೦ ||
 ಹರುಷದಿಂದೋಲಗಗೊಟ್ಟಿರೆ ನರಪತಿ | ಭರದಿ ಚಿಕ್ಕೊಳಗದವರು ||
 ಹರಿತಂದು ದೇವನಾರೋಗಣೆಗೆಡೆಯಾಯ್ತು | ತೆರಳಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ || ೨೧ ||
 ಜಿನಸಿದ್ಧ ಶರಣೆಂದು ರನ್ನವಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ | ಮನುಜೇಶ್ವರ ಲೀಲೆಯಿಂದ ||
 ಕನಕದ್ವಾರದಿಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ಬರುತ್ತಿರೆ | ವನಧಿದೇವಿಯು ಇದಿರ್ವಂದು || ೨೨ ||
 ಕುಡಿಯಿಡುತಿರಲೆಳೆ ನಗೆಯಿಂ ನೃಪನಿಗಾ | ಮಡದಿರನ್ನಳು ಕೈಮುಗಿಯೆ ||
 ಅಡಿಗೆಯಾಯಿತೋ ಎಂದು ರಾಜೇಂದ್ರ ಬೆಸಗೊಳೆ | ನುಡಿದಳಿಂತೆಂದು ನಟಣೆಯಿಂ ||
 ಆಯಿತು ಸ್ವಾಮಿ ! ಚಿತ್ತೈಸಿ ಎನುತಲಾಗ | ತೋಯಾಂಬಕಿ ಕೈಲಾಗವನು ||
 ರಾಯಗೆ ಕೊಡಿಸೆಂದು ದೇವಿಯ ಮನೆಗೆ ವಿ- | ಡಾಯದಿಂ ನಡೆತಂದನರಸ || ೨೪ ||
 ಕಮಲಾಕರದೆಡೆಗೆ ರಾಜಹಂಸನು | ಗಮಿಸುವಂದದಿ ಬಿಂಕದಿಂದ ||
 ರಮಣೀರನ್ನಳ ಗೃಹಕೈತಂದನು | ಮಮತೆಯಿಂದಾ ರಾಜಹಂಸ || ೨೫ ||
 ನಕ್ಷತ್ರ ನೇಮಿ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿರೆ ಸುತ್ತ | ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಬರ್ಪಂತೆ ||
 ಮೋಕ್ಷರಸಿಕ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಬಳಸೇ- | ಣಾಕ್ಷಿಯರುಗಳೈದಿದರು || ೨೬ ||
 ತನ್ನರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೈತರೆ ಗು- | ಣೋನ್ನತೆ ಶ್ರೀ ಸಿಂಧುದೇವಿ ||
 ಹೊನ್ನಸರಿಗೆಯ ದುಪ್ಪಟೆಯ ನಿವಾಳಿಯ | ಚೆನ್ನೆಯಿಟ್ಟಳು ಎಡಬಲಕೆ || ೨೭ ||
 ಪನ್ನೀರಿನಿಂದಲಿ ಪಾದವ ತೊಳೆದಾಗ | ತನ್ನ ಮಂಡೆಗೆ ತಳಿಕೊಂಡು ||
 ಚೆನ್ನೆಯರುಗಳ ಮಸ್ತಕಕೆ ತಳಿದಳಾಗ | ಸನ್ನತ ಸುಖಗಳಾಗೆನುತ || ೨೮ ||
 ಸೀರಿಯ ಸೆರಗಿನಿಂದಂಗದಟ್ಟನಿಕ್ಕಿ | ನೇರಾಳಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಪೂವುಗಳ ||
 ಭೂರಮಣನ ಕೆಂಬಜ್ಜೆಗಳಿಗೆ ಸೂಸಿ | ಆರತಿಗಳನೆತ್ತಿದಳು || ೨೯ ||
 ಮಡದಿರನ್ನಳ ಭಯಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುತ | ಪಿಡಿದಬ್ಬಿದೇವಿಯ ಕರವ ||
 ನಡೆಯಲು ರಾಯ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಗೃಹಕಾಗಿ | ಬೆಡಗುಗಾತಿಯು ಕರಿತಂದು || ೩೦ ||
 ನೂತನ ತೆರೆದೆಗೆಯಲು ಕಾಣಿಸಿದವು | ಜಾತಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯಗೆ ದೇವಿಗೆಯು ||
 ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕವೆಂಬಂದವಾ ಗೃಹದೊಳು | ಸಾತಿಶಯದಿ ನಿಂದಂತೆ || ೩೧ ||
 ಸಿದ್ಧಲೋಕದೊಳಿದರ್ ಜನಬಿಂಬಗಳು ಇ- | ಲ್ಲಿದ್ವನೋ ಎಂಬಂದದೊಳು ||
 ಬದ್ಧ ಪಲ್ಯಂಕ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದೊಳಿ- | ಕ್ಕಿದ್ವ ಜಿನರ ಬಿಂಬವಿಹುದು || ೩೨ ||

ಕಂಡು ರಾಯನು ತನ್ನ ಕೈಯ ಮುಗಿಯೆ ಭಕ್ತಿ- | ಯಿಂದೆಹಾಡುತ ನುತಿಗೈದು ||
ಮಂಡೆಯಲುಗುತ ನಲ್ಲಳ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಕೆ | ಮಂಡಲೇಶ್ವರನಾಗ ಮೆಚ್ಚಿ || ೮೩ ||
ಮುಂದೆ ಎರಡು ಮೂರು ಭವಕೆ ತನ್ನನು ಸಾರ್ಥ | ಸೌಂದರಿಯರ ಭವವಳಿದು ||
ಬಂಧುರ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖವನನುಭವಿಸುವ- | ರೆಂದು ಸಂತಸವನು ತಾಳ್ || ೮೪ ||
ಅನಿತರೊಳಗೆ ತೊಳೆದಿಹ ದಿವ್ಯ ವಸನವ | ವನಿತಾಮಣಿ ತಂದುಕೊಡಲು ||
ಜನಪತಿ ಪೊದೆದು ಭೋಜನ ಗೃಹವನು ಪೊಕ್ಕು | ಕನಕವಿಷ್ಟರದೊಳು ಕುಳಿರೆ || ೮೫ ||
ನವರತ್ನಕೀಲಿತದಡ್ಡಣಿಗೆಯ ತಂದು | ಭುವನೇಶನಿದಿರೊಳಗಿಳಿಸೆ ||
ರವಿಯಂತೆ ಪೊಳೆವ ಚಿನ್ನದ ಹರಿವಾಣವ | ಯುವತಿಯದರ ಮೇಲಿರಿಸೆ || ೮೬ ||
ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಗಳೊಳು ಸಮೆದ ಬಟ್ಟಲುಗಳ | ಹೊನ್ನ ತಟ್ಟೆಯ ಸುತ್ತಲಿರಿಸಿ ||
ಪನ್ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದುಯಳವಡಿಸಿ ಸಂ- | ಪನ್ನಿ ಪರಿಮಳದುದಕವ || ೮೭ ||
ಮಿರುಗುವ ಹೊನ್ನ ಕುಜಾಯಿದೊಳಗೆ ತುಂಬಿ | ಎರೆಯನ ಎಡದ ಭಾಗದೊಳು ||
ಇರಿಸಲು ರಾಯನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನೆಲೆ | ಮರಿಹಂಸ ನಡೆಯಳೆ ! ನಿನ್ನ || ೮೮ ||
ಎರಕದಕ್ಕಂದಿರ ತಂಗಿಯರುಗಳನು | ಕರಿತಾರೆಂದು ನಿರವಿಸೆ ||
ಪರಿತಂದು ಅನುಮತಿ ಮುಂತಾದಬಲೆಯರಿ- | ಗೊರೆಯಲು ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ || ೮೯ ||
ಅನುಮತಿ ನಂದವತಿಯು ಮೊದಲಾಗಿದರ್ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಬಂದು ||
ಇನಿಯಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ಹೊಂಬರಿಜುವ- | ನನುಕರಿಸುತ ನಿಂದಿರಲು || ೯೦ ||
ಸರಸ ವಚನದಿಂದಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನು | ಎರೆಯನ ಪಂಕ್ತಿಲಿ ನೀವು ||
ಬೆರೆದೊಟ ಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂ ಬಂದಿರೌ | ಬರವು ಇದೇನು ಕಾರಣವು || ೯೧ ||
ನನ್ನ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೀವು | ಚೆನ್ನಾಗಿರುಂಬುದು ಹೇಗೆ ||
ಚೆನ್ನೆಯರುಗಳಿರ ! ಎಂದೆನೆ ರಾಯನು | ಗನ್ನಗಾತಿಯರು ನಗುತಲಿ || ೯೨ ||
ನಿಂದಿರೆ ಬಗಸೆಗಣ್ಣಿಂದಿತ್ತಲತ್ತಲು | ಅಂದದಿಂ ನೋಡುತಲಾಗ ||
ಬಂಧುರದುಟಿಯ ಸುಲೋಚನೆ ಪ್ರಿಯನೊಳಿಂ- | ತೆಂದು ನುಡಿದಳು ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳು || ೯೩ ||
ಗಂಡನ ಪಂಕ್ತಿಲಿ ನಾಚಿಕೆ ಏತಕೆ | ಪೆಂಡಿರುಂಬುವುದಕೆ ಜೀಯ ! ||
ಪೆಂಡಿರ ಪಂಕ್ತಿಯುಂಬ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಭೂ- | ಮಂಡಲದೊಳಗಾರಿಗುಂಟು || ೯೪ ||
ಎನೆ ರಾಯ ಮುಗುಳುನಗೆಯನಿಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಕೊನೆಗಣ್ಣಿಂದ ಬೆಡಗಿಲಿ ||
ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಮೊಗವನು ನೋಡುತ | ಮನದೊಳು ಹಿಗ್ಗಿ ಹಿಸಿವುತ || ೯೫ ||
ಹರಿಸವ ತಾಳಿ ನಲ್ಲಳ ಕೂಡೆಯಿಂತೆಂ- | ದೊರೆದನು ಕಡು ಬೆಡಗಿನೊಳು ||
ಸುರಮಂಜರಿ ಬಂದಳೋ ನೀಲಾಂಜನೆ | ಸುರಲತೆ ಬಂದಳೋ ಮೇಣು || ೯೬ ||

ಮದನಮಂಜರಿಯು ಬಂದಳೋ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ | ಮದನಾವಳಿಯು ಸುಶೀಲೆ ||
 ಮೃದುವಾಣಿ ಮೃಗನೇತ್ರ ಮೃಗಯಾವತಿಯೆಂಬ | ಸುದತಿಯರುಗಳು ಬಂದಾರೊ || ೯೭ ||
 ಮೇನಕಿ ತ್ರಿಭುವನರತಿ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ | ಜಾನಕಿ ಮದನಮಂಜೂಷೆ ||
 ಭಾನುಮತಿಯು ಕುಸುಮಾವತಿ ಮುಂತಾದ | ಮಾನಿನಿಯರು ಬಂದರೇನೋ || ೯೮ ||
 ಎನೆ ಎಲ್ಲರು ಬಂದರು ಸ್ವಾಮಿ ! ಎಂದಾ | ವನಿತಾಮಣಿ ಬಾಯಿದರೆದು ||
 ಅನುಮತಿದೇವಿ ಪೇಳಲು ಲೇಸಾಯ್ತೆಂದು | ಜನಪತಿ ಕುಳ್ಳಿರಾ ಎನಲು || ೯೯ ||
 ಇತ್ತರದಲಿ ಕುಳಿತರು ರಾಣಿಯರು ಭೂಪ- | ನೊತ್ತಿಲಿಯನುಮತಿದೇವಿ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಕುಳಿತಳಾಗೋರ್ವಳು | ನಿತ್ತಿರೆ ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ || ೧೦೦ ||
 ಕುಳಿರು ಕುಳಿರು ಎಂದೆಲ್ಲರು ನುಡಿವರಾ- | ಗಳುಗುತ ಮಾತಾಡುವುದಕೆ ||
 ಬಳಿಕುಂಬೆನು ಕೂಗಬೇಡಮ್ಮಯ್ಯ ಎಂದು | ಲಲನೆ ಕೈಮುಗಿವುದ ರಾಯ || ೧೦೧ ||
 ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೊನೆಯಿಂದ ನೋಡಿ ಏನೇನೆನೆ | ಮಡದಿಯರ್ತದ್ವೃತ್ತಕವ ||
 ನುಡಿದರದಕೆ ದೊರೆ ತಲೆದೂಗುತ ಪೊಂ- | ಗೊಡಮೊಲೆಯಳ ನೋಡಿದನು || ೧೦೨ ||
 ಹವುದಾದು ನಾಚಿಕೆಯುಳ್ಳಳು ತಪ್ಪಲ್ಲ | ಯುವತಿಯರೊಳು ಬಲು ಮುಗ್ಧೆ ||
 ಇವಳು ಮೊನ್ನೆಯ ರಾತ್ರೆಯೊಳು ಮಾಡಿದ ಚೇಷ್ಟೆ | ಹವಣಿಸುತ್ತಿದೆ ಮುಗ್ಧೆಯೆಂದು ||
 ಎನೆ ಗಕ್ಕನೆಯೋಡಿ ಬಂದು ಪಂಕ್ತಿಯೊಳಾಗ | ಮಿನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದ ಕುಳಿರೆ ||
 ವನಿತೇರ ವಶ ಮಾಡುವ ಕೀಲಿನ ಮಾತೀ | ಜನಪನೊಳಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲ || ೧೦೪ ||
 ಎನುತೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮನದೊಳು ಹಿಗ್ಗುತ | ಕೊನೆದಾಡಿಸುತ ಶಿರಗಳ ||
 ಜಿನ ಜಿನ ! ಏನು ಜಾಣನೊ ನಲ್ಲನೆಂದಾಗ | ಕೊನೆಗಣ್ಣೆಂ ನೋಡಿ ನಗುವರು || ೧೦೫ ||
 ಶರಧಿದೇವಿಯು ವಿದ್ಯುದ್ದಾಮೆ ಕಳಕಂತೆ | ಸುರಲತೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆ ||
 ಸಿರಿದೇವಿ ಕನಕಲತೆಯು ಪ್ರಭಾವತಿ- | ಯರು ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲ || ೧೦೬ ||
 ಮಿನುಗುವ ಚೌಕದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಣೆಗಳ | ವನಿತೆಯರ್ಮುಂದೆ ಮಡಗಲು ||
 ವನಧಿದೇವಿಯು ಚಿನ್ನದ ಪರಿಯಣಗಳ- | ನನುಗೊಳಿಸಿದಳಾಯತದಿ || ೧೦೭ ||
 ತರುಣಿಯರಾಸ್ಯವೆನಿಪ ಕೆಂದಾವರಿಗಳ | ತರುಣಿಯರಳಿಸ ಬಂದಂತೆ ||
 ಪರಿವಾಣಗಳ ಕಾಂತಿಯು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ | ಸುರಿದವು ಕಿರಣವೆಂಬಂತೆ || ೧೦೮ ||
 ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಸರ್ವಾಭರಣಗಳನು ತೊಟ್ಟು | ಬಡಿಸುವುದಕೆಯನುವಾಗಿ ||
 ಮಡದಿಯರುಗಳು ಪಚನ ವಸ್ತುದುಂಬಿದ | ಕಡೆಯಾಣಿ ತೊಡಕವಟ್ಟಲನು || ೧೦೯ ||
 ಪಿಡಿದು ಗಮಕದಿಂದಡಿಯಿಡುವಾಗ ಪೊಂ- | ಗೊಡಮೊಲೆಗಳ ಭಾರಣೆಗೆ ||
 ನಡು ಬಳಕಲು ಲತೆಯಂತೆ ನಡೆದು ಬಂದು | ಮಡದೀರು ಪಂತಿ ತಿದ್ದಿದರು || ೧೧೦ ||

ಕಲ್ಲು ಪುಟ್ಟು, ನಿಂಬೆಯಹುಳಿ, ಹಣ್ಣು ಮಾವಿನ | ಬೆಲ್ಲಗಾಯನು ಉಳ್ಳಿಗಾಯ ||
 ನೆಲ್ಲಿಯ ಸಾಸಿವೆಗಾಯುವದಂಶವ | ಚೆಲ್ಲಿ ಗಂಗಳೆಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೧ ||
 ಹೆರುಳಿಯ ನಿಂಬೆಯ ಸುತ್ತುವಣ್ಣುಗಳ- | ನುರೆ ಮೊದಲಾದ ಮಾದಲದ ||
 ಕರ ಕುಶಲದ ದೊಡ್ಡರುಳಿಯ ಯಡುಗಾಯ | ತರುಣಿಮಣಿಗಳಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೨ ||
 ಮುಳ್ಳುಸೌತೆಯಕಾಯ ಪಚ್ಚಡಿ ಕಡಲೆಯ | ಬೆಳ್ಳಿನ ಬೇಳೆ ಪಚ್ಚಡಿಯ ||
 ಗುಳ್ಳದ ಸುತ್ತುವಣ್ಣಿನಯುವದಂಶವ | ತಳ್ಳೋದರಿಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೩ ||
 ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಸರಿ ಹಿಂಡಿಯ ಕಸರಿ ಮಂಗ- | ವಳ್ಳಿಯ ಕಸರಿ ಸವುತೆಯ ||
 ಸಳ್ಳಿ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣಿನ ಸೀಕರಣೆಯನು | ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೪ ||
 ಬದನೆ ಹೀರೆಯಕಾಯ ತುಂಬುಗಾಯಿಗಳನು | ಬದನೆ ಹೀರೆಯ ಹಾಸುಗಾಯ ||
 ಮದ ಶರ್ಕರೆ ಚಪ್ಪರದವರೆಯಕಾಯ | ಮೃದುವಾದ ತಾಳಿಲಸಿಕ್ಕಿ || ೧೧೫ ||
 ಮೊಸರಿನ ತಾಳಿಲ ತುಪ್ಪದ ತಾಳಿಲ | ಹೊಸ ಮಾವಿನ ಅಳ್ಳಿಗಾಯಿ ||
 ಸಸಿ ಮಾವಿನಗಾಯ ಸಂಬಾರಗಾಯನು | ಪೊಸ ಜವ್ವನೆಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೬ ||
 ಸಗ್ಗದೊಳ್ಳಿಲ್ಲವೆನಿಸ ಬಾಳೆಯಕಾಯ | ಕಗ್ಗುಂಬಳಕಾಯಿಗಳ ||
 ಒಗ್ಗರಿಸಿದ ಹುಳಿದಾಳಿಲುಗಳನಬ್ಬ- | ಮೊಗ್ಗಿ ಮೊಲೆಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೭ ||
 ಅತಿರಸ ಸರ್ಕರೆ ಫೇಣಿಕಪುರನಾಳಿ | ಅತಿಶಯದಿಂದ ರಸಗಳ ||
 ಅತಿ ಶುಭ್ರಮಾದ ಮನೋಹರದುಂಡೆಯ | ಶಿಥಿಲವೇಣಿಯರಿಕ್ಕಿದರು || ೧೧೮ ||
 ಘಮಘಮಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಶಿಲಿದುಪ್ಪವ ತಂದು | ಸಮನಿಸಿ ಸಮನಿಸೆಲ್ಲರಿಗೆ ||
 ರಮಣಿಯರಿಕ್ಕಲು ಜಯಘಂಟಾನಾದವು | ದಿಮಿಕುಜ ಎಂಡುಣ್ಣಿದವು || ೧೧೯ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಬದ್ಧ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದೊಳ- | ಗಿರುತಿರ್ದ ಪಂಚಗುರುಗಳ ||
 ತ್ವರಿತದಿಂದೊಂಬತ್ತು ವೇಳೆಯುಚ್ಚರಿಸುತ | ಅರೆಗಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಚಿನ್ಮಯನ || ೧೨೦ ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ತದ್ಧ್ಯಾನದೊಳು ಮುಳುಗಿ ಮತ್ತೆ | ಗುರು ಜಿನಚಂದ್ರನ ನೆನೆದು ||
 ಶರಣೋತ್ತಮ ಮಂಗಲವೆಂದು ತುತ್ತನು | ದೊರೆಗಳ ದೇವನೆತ್ತಿದನು || ೧೨೧ ||
 ಇಂದುರಸವ ರಾಯ ಸವಿಯಲು ಸ್ವರ್ಗವಿ- | ನ್ನೊಂದೇ ಗೇಣೆಂಬಂತೆ ಸವಿಯು ||
 ಚಂದೆಂಗಿನೆಳನೀರ ವೇಳೆ ವೇಳೆಯಲಿ | ಸಿಂಧುದೇವಿಯು ನೀಡುತಿಹಳು || ೧೨೨ ||
 ಸವಿವಾಗ ಕರ್ಪೂರನಾಳಿಯದರದೊಂದು | ಸವಿ ಸೂರೆಗೊಳೆ ತನ್ಮನವ ||
 ಭುವನೇಶನೆಡಬಲಮಿದಿರೊಳು ಕುಳಿತಿರ್ದ | ಯುವತಿಯರನು ನಿಟ್ಟಿಸಲು || ೧೨೩ ||
 ತುತ್ತೆತ್ತದಿರುವುದ ಕಂಡಾಗ ಹೂ ಎಂ- | ದುತ್ತಮಾಂಗವ ತೂಗೆ ರಾಯ ||
 ಇತ್ತಲ್ಲದೆ ಶೇಷಾನ್ನವನುಣೆವೆಂ- | ದುತ್ತಮ ದೇವಿಯರುಸುರಿ || ೧೨೪ ||

ಇತ್ತರೆ ನಮಗಿಷ್ಟ ಶೇಷಾನ್ನವ ನಾವು | ಮತ್ತೆ ನಿಮಗೆ ಬಡ್ಡಿಗೂಡಿ ||
 ಹತ್ತು ಮಡಿಯ ಮುಂದೆ ಕೊಡುವೆವು ಎನುತಾಗ | ಬಿತ್ತರಿಸಲು ನೀಲಾಂಜನೆಯು ||
 ಮುಗುಳುನಗೆಯ ನಕ್ಕು ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ನಗೆ- | ಮೊಗವ ನೋಡಲು ಸನ್ನೆಯರಿದು ||
 ತೆಗೆದು ಕಜ್ಜಾಯಗಳನು ಹರಿಯಣದಿಂದ | ಬಗಸೆಗಣ್ಣಳು ಬಳಸಿದಳು || ೧೨೬ ||
 ಬಳಿಕೆಲ್ಲ ಸರಸವಿನೋದವನಾಡುತ | ತಿಳಿದುಪ್ರದೊಳು ಕಜ್ಜಾಯವನು ||
 ಮುಳುಗಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಚಪ್ಪರಿದಾಡುತ | ಲಲನೆಯರುಗಳು ಸವಿದರು || ೧೨೭ ||
 ಮೊಕಚಿಟ್ಟುಯಾದೊಡೆ ಹುಳಿದಾಳಲುಗಳ | ನಿಕರವ ಸವಿದರೇನೆಂಬೆ ||
 ಸುಕಿನುಂಡೆಯ ಮೆದ್ದು ಚಿಲುಪಾಲನೀಂಟುವ | ಸೀಕರಣೆಯನು ನೆಂಚುವರು || ೧೨೮ ||
 ಮುಸುಕೊಡೆಯುದ್ದಿನೊಡೆಯ ಮುತ್ತು ಸೋರಿಯ | ಶಶಿನಿಭ್ನ ಎಣ್ಣೆ ಹೂರಿಗೆಯ ||
 ಹೆಸರಾದುದ್ದಿನ ಚಕ್ಕುಲಿಗಳ ತಂದು | ಬಿಸರುಹಾನನೆಯರಿಕ್ಕುವರು || ೧೨೯ ||
 ಮುಸುಕೊಡೆಗಳ ಸವಿನಾ ರಾಯ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ | ಕಸರಿ ಪಚ್ಚಡಿಗಳ ಸವಿನ ||
 ರಸವಾಳಿ ಪಣ್ಣಳ ಸವಿದು ಚಕ್ಕುಲಿಗಳ | ರಸಿಕರ ದೇವ ಮೆಲ್ಲುವನು || ೧೩೦ ||
 ಕರುಗಾದ ಮುತ್ತುಸಾರಿಯ ಚಕ್ಕುಲಿಗಳ- | ನರಸಿಯರ್ನೆರಿನೆರಿಕೆನುತ ||
 ಮುರಿದು ಬಾಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಗರಿಗರಿಗರಿ ನವ | ಸ್ವರ ತುಂಬಿತಾ ಗೃಹದಲ್ಲಿ || ೧೩೧ ||
 ಪರಿಹಾಸಕವ ತನ್ನೊಳಗೋರೋರ್ವರು | ತರುಣಿಯರಾಡುವರರಸು ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಗುತುಣುತಿರುವನು | ದೊರೆ ದರಹಸಿತದಿ ನಗುತ || ೧೩೨ ||
 ಎಂಜಲ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ರಾಯನ ಬಾಯೊಳ- | ಗಂಜದೆ ಗಿಡವ ನಾವೆಂದು ||
 ಮಂಜುಳ ವಾಣಿಯರಾಡುವರದಕಾ- | ವಂಜುವೆವೆಂಬರು ಕೆಲರು || ೧೩೩ ||
 ಬಗೆ ಬಗೆ ಪಾಯಸಗಳನಿಕ್ಕಿ ಶರ್ಕರೆ | ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಬಡಿಸಿ ನೀರಿಯರು ||
 ಮಘಮಘಿಸುವಹೆರೆದುವವ ನಲ್ಲಗೆ | ತೆಗೆದಿಕ್ಕಿದರು ಬೇಕಾದಷ್ಟು || ೧೩೪ ||
 ಸರಪರ ಸುರುಸುರು ಸೊರಕೆಂದು ನಾರೀರು | ಸುರುವುತಿರಲು ಪಾಯಸವ ||
 ಅರಸು ನೋಡಲು ನಾಣ್ಣಿ ಸುಮ್ಮನಾಗುವರವ- | ರರಸು ನೋಡದಿರೆ ಸುರಿವರು || ೧೩೫ ||
 ತುಳುಕುವ ಪರಿಮಳವನು ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ | ಕಳಮೆಯನ್ನವ ತೊವರಿಯ ||
 ಹಳಚಗಿರುವ ತೊಯಿರಸ ಹುಣಿಸೆ ವಳದ್ಯದ | ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳಿಕ್ಕಿದರು || ೧೩೬ ||
 ಪದುಮದ ಗಂಧವ ಜರೆವ ಕಮ್ಮನಿನಿವು | ಉದುರುದುವವನಾಗ ಬಳಸಿ ||
 ಸುಧೆಗಿಂತ ಸವಿಯಾದ ಬೇಳೆ ರಸವ ತಂದು | ಸುದತಿಯರ್ಬಟ್ಟಲಿಗೆರೆಯೆ || ೧೩೭ ||
 ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಚಂದ್ರನ ಬರೆದು ಮೋಹನವೆತ್ತು | ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಂಬ ||
 ಎಣ್ಣೆಲಿ ಹಾಕಿದಕ್ಕಿಯ ಹಪ್ಪಳಗಳ | ಪೊಡವಿವ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ || ೧೩೮ ||

ಎಡಗೈಲಿ ಮಡದಿಯರ್ಪಿಡಿದು ಹಪ್ಪಳಗಳ | ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಣವೊಪ್ಪಿದುದು ||
ತಡೆಯದೆ ಪಂಚ ಘಣೋರಗ ಕರ್ಚಿ- | ದುಡುವತಿ ಮಂಡಲದಂತೆ || ೧೩೯ ||

ಕಡು ರುಚಿಯಾದ ಉದ್ದಿನ ಹಪ್ಪಳಗಳ | ಪೊಡವಿಪ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ||
ಮಡದೀಮಣಿಗಳು ಬೇಕಾದಷ್ಟೆ ನೋಡಿ ! ತಡೆಬಡೆಯಿಲ್ಲದಿಕ್ಕಿದರು || ೧೪೦ ||

ದೂರಳ ಸ್ನೇಹವೆ ನಮಗಿಂದೆಂದುವು | ಸಾರಿದ ರವಿ ನಮ್ಮನೆಂದು ||
ವಾರಿಜ ಮಧುರವ ಪೀರ್ವಂತೆ ಹಪ್ಪಳ | ನಾರೀರ ಕೈಯೊಳೊಪ್ಪಿದವು || ೧೪೧ ||

ಶಶಿಯಿಂದರಳದೆ ರವಿಯಿಂದ ಕಿಂಚಿತ್ತು | ವಿಕಸನದಿಂ ನಾಳವೆರಸು ||
ಬಿಸರುಹಮಿರುವಂತೆ ಹಪ್ಪಳಗಳನಾಂತ | ಶಶಿಮುಖಿಯರ ಹಸ್ತಮಿಹವು || ೧೪೨ ||

ನಡುವಿನ ಕಾಂಚಿಯ ಕಿರುಘಂಟೆ ಕಿಣಿರಿಸೆ | ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ಕಾಂತಿ ಬೆಳಗೆ ||
ಪಡೆದು ಪಲವು ರೂಪ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂತೆ | ಸಡಗರದಿಂದಿಕ್ಕಿದರು || ೧೪೩ ||

ತೊಗೆಯನ್ನ ತುಪ್ಪವ ಮೇಳೈಸಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ನಗೆವೊಗದಿಂದ ಭುಂಜಿವನು ||
ತೊಗರಿಯ ರಸವನು ಸುರ್ರೆಂದು ಸುರಿಯಲು | ನಗುತಿಹುದದು ಸ್ವರ್ಗಸುಖವ || ೧೪೪ ||

ತುಂಬುಗಾಯಿಗಳನು ಹಾಸುಗಾಯಿಗಳನು | ಕುಂಭಿನೀಪತಿಯೊಮ್ಮೆ ಸವಿನ ||
ನಿಂಬೆಯಹಣ್ಣಿನ ಹುರಿಹಣ್ಣನೆಂಚುತ | ಬಿಂಬಾಧರಿಯರೊಮ್ಮೆ ನೋಳ್ವ || ೧೪೫ ||

ತೋಯನ್ನವನುಂಡು ಮುಗಿಯೆ ಮಾರಡಿಯಿಕ್ಕಿ | ತೋಯಜಗಂಧಿಯಮೊಸರ ||
ರಾಯ ಮುಂತಾದರಿಗಿಕ್ಕಲು ದೊರೆ ವಿ- | ಡಾಯದಿ ಕಲಸಿಯನ್ನವನು || ೧೪೬ ||

ತುತ್ತನೆತ್ತವ ಕಚ್ಚಡಿ ಪಚ್ಚಡಿಗಳ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ನೆಂಚುವರು ||
ಅತ್ತಿಯಿಂದಿಂತುಂಡು ಕೈದೊಳಿದನು ಭೂ- | ಪೋತ್ತನುನಧಿಕ ಸಂಭ್ರಮದಿ || ೧೪೭ ||

ವರ ಪಂಚಗುರುಗಳ ನಾವೋಚ್ಚರಣೆಯ | ಎರಕದಿಂದೊಂಭತ್ತು ಬಾರಿ ||
ಅರೆಗಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿಯುಚ್ಚರಿಸಿ ಸಿದ್ಧರನಾ- | ಗಿರಿಸಿದ ತನ್ನ ಚಿತ್ತದೊಳು || ೧೪೮ ||

ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣ ನಾರಿಯರೆಲ್ಲ ಕೈಗಳ | ತೊಳೆದರು ತರಹರದಿಂದ ||
ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಕರ್ಪೂರ ವೀಳೆಯ ಮೆಲುತಾಗ | ಪೊಳೆವ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ಕುಳಿತ || ೧೪೯ ||

ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಕರೆಯಿಸಿ ಭೋಜನಕೆಲೆ | ಸಾಂದರಿ ! ಹೊತ್ತಾಯಿತೆಂದು ||
ಚಂದದಿಂ ನುಡಿದು ಕಿಂಚಿತುಪೊತ್ತು ನಿದ್ರೆಯ- | ಅಂದಗಾರನು ತಾನು ಮಾಡಿ || ೧೫೦ ||

ಕನಕಲತೆಯು ಮುಂತಾಗಿದ್ದವರನು | ವನಿತಾಮಣಿ ಸ್ವಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ||
ಬಿನದದಿಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಾರೋಗಣಿ ಮಾಡಿ | ವನಧಿದೇವಿಯು ಕೈದೊಳೆದು || ೧೫೧ ||

ಜನಪತಿಯಿದ್ದಷ್ಟರೊಳು ಮೊಗಶಾಲಿಗೆ | ಮಿಸುಗುವ ನಗೆಯಿಂದ ಬರಲು ||
ವಸಿತೆ ಕೈಲಾಗುವಿನಿಂ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು | ಘನ ಸಂತಸದಿಂದ ಬರಲು || ೧೫೨ ||

ಚಿನ್ನದ ತೂಗುಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿದ್ಲೆ | ಸನ್ನತ ಮಣಿಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ||
 ಚೆನ್ನಿಗನೋಲಗಗೊಡಲು ನಾರಿಯರೆಲ್ಲ | ಹೊನ್ನ ಪುತ್ಥಳಿಯಂದದೊಳು || ೧೫೩ ||
 ಸಾಲಾಗಿಯಿತ್ತರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು ಮತ್ತೆ | ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ಶ್ರೀ ಸಿಂಧುದೇವಿ ||
 ಮೇಲುಚಿನ್ನದ ಬಟ್ಟಲೊಳು ಘನ ಸಾರವ | ಮೇಳೈಸಿದ ಕುಂಕುಮದ || ೧೫೪ ||
 ಗಂಧ ಪುಣುಗು ಜವಾದಿಗಳನು ತುಂಬಿ | ತಂದು ನೃಪನ ಪಣೆ ಎದೆಗೆ ||
 ಚಂದದಿಂ ಲೇಪಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿದಳು ಬೇಗ | ಸೌಂದರಿಯರು ಪರಿಮಳದಿ || ೧೫೫ ||
 ಹತ್ತು ಕೋಟಿಗೆ ಬೆಲೆಯಾದ ಸನ್ನವರತ್ನ | ಕೆತ್ತಿದ ಪದಕವ ತಂದು ||
 ಚಿತ್ತೇಶನ ಕೊರಳೊಳಗಿಕ್ಕಿ ಪಾದಕೆ | ಅಲ್ಲಿಯಿಂ ಬಿದ್ದಳಾ ನಾರಿ || ೧೫೬ ||
 ಕೆನ್ನೀರ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲು ಖಚಿತವಾದ | ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆ ಸೀರಿಯನು ||
 ಕನ್ಯಾರತ್ನ ಶ್ರೀಯನುಮತಿಗಿತ್ತು ತಾ | ಚೆನ್ನಡಿಗಳಿಗೆರಗಿದಳು || ೧೫೭ ||
 ನಂದವತಿಗೆ ಹಸುರಿಸ ಬುರುಸಾಲಿನ- | ದೊಂದು ಸೀರಿಯ ಕಾಮಲತೆಗೆ ||
 ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ಸೀರಿಯನಷ್ಟಗೊಳವಾದ | ಕುಂದಣಸರಿಗೆ ಸೀರಿಯನು || ೧೫೮ ||
 ಕನಕಲತೆಗೆ ಮತ್ತುಳಿದ ಕಾಮಿನಿಯರ್ಗೆ | ಸನುಮಾನದುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು ||
 ವನಿತೆ ಎಂಬತ್ತು ಕೋಟಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಾಣಿವ | ಕನಕಾಭರಣವ ಕೊಟ್ಟು || ೧೫೯ ||
 ಬಳಲಿದಿರೆಂದು ವಿನಯವಚನವನಾಡಿ | ನಳಿನದಳಾಯತನೇತ್ರ ||
 ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳೆ ಇತ್ತ ಬಾರೆಂದಾಗ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮನಗುತ ಕರಿಯಲು || ೧೬೦ ||
 ಮಂದಗಮನೆ ನಡೆದು ಬಂದು ಕರಗಳ | ಮಂದಸ್ಥಿತದೊಳು ಮುಗಿದು ||
 ನಿಂದುಕೊಂಡಿರೆ ರಾಯ ಪುಣುಗು ಜವಾದಿಯ | ಸೌಂದರಿ ಕೊರಳೊಳು ತೊಡೆದು ||
 ನೂರಹನ್ನೆರಡು ಕೋಟಿಗೆ ಬೆಲೆಯಾಗಿದ್ಲೆ | ಚೀರಣೆಗೆಲಸ ಕಾಂಚಿಯನು ||
 ನಾರೀಮಣಿಗೆ ರಾಯರದೇವ ತಾ ಕೊಟ್ಟು- | ಪಾರ ಮನ್ನಣೆಯ ಮಾಡಿದನು || ೧೬೧ ||
 ಇಂತು ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಕಾಂತೆಯರರಮನೆಗಳೊಳು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದಲುಣುತ ಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳೋ- | ರಂತೆ ತೇಂಕಾಡುತಲಿಹನು || ೧೬೨ ||
 ಸುರಕರಿ ಸಮದಾನಿ, ಪರಮಾತ್ಮನಧ್ಯಾನಿ | ಶರಧಿಯಂದದಿ ಅಭಿಮಾನಿ ||
 ಪರಮತ ಸ್ವಮತದೊಳಗೆ ಜ್ಞಾನಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ದೊರೆಯೊಪ್ಪಿದನು ಸನ್ಮಾನಿ || ೧೬೩ ||
 || ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೯ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೩೮೨ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ರಥೋತ್ಸವ .

ನಂದೀಶ್ವರದ ರಥೋತ್ಸವವನು ಜ್ಞಾನ- । ಚಂದಿರನೆಸಗಿದುದುಸುವೆ ॥ ೪ ॥

ಕರ್ಮದ ಪರ್ಮಯನೊರ್ಮೊದಲೊಳು ಸುಟ್ಟು । ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮವ ಪೇಳ್ವು ॥
ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷ ಶರ್ಮವ ಜನಕೀನ ಶಾಂತೀಶ ! । ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡೆಮ್ಮಘನ ॥ ೧ ॥

ರವಿ ಭೂಮಂಡಲವನು ಬೆಳಗುವವೊಲು । ದಿವಿಪ ರಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಸುರರ ॥
ಭುವನೇಶ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಸರ್ವ ಪ್ರಜೆಗಳನು । ವಿನಯದಿಂದಲಿ ಪಾಲಿಸುತ ॥ ೨ ॥

ಪರಮೇಶ ಕಾಂಚನವತಿಯೆಂಬ ಪುರದೊಳ- । ಗಿರುವಂತೆ ರತ್ನಪುರದೊಳು ॥
ತರುಣಿಯರೊಡಗೂಡಿಯಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯದಿ । ಧರಿಯನಾಳುತಲೊಪ್ಪಿಹನು ॥ ೩ ॥

ಕ್ಷಿತಿವನ ಪುಣ್ಯದೇವತೆಯಾರ್ವರಿರುವಂತೆ । ಸಿತ ಪಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸದೊಳು ॥
ಸುತವೆತ್ತ ನಂದೀಶ್ವರ ಬರಲದರೊಂ- । ದತಿಶಯವನು ಏನೆಂಬೆ ॥ ೪ ॥

ದೊರೆಯಪ್ಪಣೆಯಿಂದಲೂರೊಳಗೆಲ್ಲೆಲ್ಲ । ಕುರುಜುಗಳೆದ್ದವು ಪಲವು ॥
ಸಿರಿವೆತ್ತು ಝಲ್ಲಿ ಮಕರತೋರಣಗಿಂಡಿ । ಮೆರೆದವು ಬೀದಿ ಬೀದಿಯೊಳು ॥ ೫ ॥

ಕತ್ತರಿ ಸಾರಣೆ, ಕುಂಕುಮಕಾರಣೆ । ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು ॥
ಎತ್ತೆತ್ತ ನೋಡಲು ಕೇರಿ ಕೇರಿಲಿ ಚೆ- । ಲೈತ್ತು ರಾಜಿಸಿದವೇನೆಂಬೆ ॥ ೬ ॥

ಚಂದ್ರಪುರವ ಭೋಗಾವತಿಯಳಕಾವತಿ । ಇಂದ್ರನೈರಾವತಿಪುರದ ॥
ಸಾಂದ್ರ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು ಇಳಿಕ್ಕೈವ ಜ್ಞಾನ- । ಚಂದ್ರನ ನಗರಿ ರಾಜಿಪುದು ॥ ೭ ॥

ಬಗೆ ಬಗೆ ಪಟ್ಟಿಪೀತಾಂಬರಾದಿಗಳಿಂದ । ಜಗದಾರಾಧ್ಯನ ಗೃಹವು ॥
ಸೊಗಸಿಂದ ಸಿಂಗರಗೈಯಲೊಪ್ಪಿದುದದು । ಪಗಲೆರಿಯನ ಬಿಂಬದಂತೆ ॥ ೮ ॥

ದೊರೆಗಳ ದೇವನಾನಂದ ಹೃದಯನಾಗಿ । ಕರೆಸಿ ದಂಡಾಧಿನಾಯಕನ ॥
ಬರಿಸು ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯವ ದೇಶ ದೇಶದ । ಧರಣೀಶರ ಕರೆಸೆನಲು ॥ ೯ ॥

ಬರಿಸಿ ಲೇಖನಗಳ ಭವನ್ನದೇಶಕೆ । ತುರಿಹದಿಂದಟ್ಟಲಲ್ಲಿದ ॥
ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಉಲುಪೆಗಳ ಕಳುಹಿಸಲು । ಒರೆಯಲೇನಪ್ಪಿಷ್ಟೆಂದು ॥ ೧೦ ॥

ನಂದೀಶ್ವರದೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ನಡೆಯಿಪ । ಸಂದುತ್ಸವವ ನೋಡುವರೆ ॥
ಬಂದರು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಮುನಿಗಳಾ- । ನಂದವ ಮನದೊಳು ತಾಳಿ ॥ ೧೧ ॥

ನೋಡಿ ಪುಣ್ಯನ ನಾವು ಪಡೆವೆವೆಂದೆನುತಾಗ । ನಾಡು ನಾಡಿಂದ ಶ್ರಾವಕರು ॥
ಕೂಡಿಕೊಂಡಾ ಶ್ರಾವಕಿಯರು ಬಂದರು । ನಾಡಿಗೊಡೆಯನ ಪಟ್ಟಣಕೆ ॥ ೧೨ ॥

ಇದಿರು ಪೋಗುವ ಶ್ರಾವಕರಿಗೆ ಗಡಿಯಲ್ಲಿ | ಇದಿಗೊಂಡು ಬಿಡದಿಯನಿತ್ತು ||
 ಸದನಕ್ಕೆ ಒಡಗೊಂಡು ಪೋಗುವ ಜನಗಳ | ಅಧಿಕ ಸಂಭ್ರಮವೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ || ೧೩ ||
 ಮೊಳಗಿದವಾಗ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾಡ್ಯವು | ಬೆಲೆನೆಣ್ಣುಗಳು ನಟಿವರು ||
 ಇಳಿಗಧಿಪತಿಯು ಶ್ರೀಪಂಚಮಿ ದಿನ ಜಿನ- | ನಿಲಯದಲ್ಲುತ್ಸಹದೊಡಗಿ || ೧೪ ||
 ಆ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಜಿನಪಗೆ ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ | ಚಾರು ಸ್ವಪನವನು ಗೈಸಿ ||
 ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರಂಕುರವ ಬಿತ್ತುವುದಕೆ | ಸೇರುವೆಯಿಂ ಬರಲೆನಲು || ೧೫ ||
 ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳೊಳು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು | ಸಾರಿದರು ಮುತ್ತೈದೆಯರು ||
 ಮಾರಾರಿಗೃಹದೊಳಂಕುರವ ಬಿತ್ತುವುದಕೆ | ಯಾರುಳಿಯದೆ ಬನ್ನಿವೆಂದು || ೧೬ ||
 ನುಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿರ್ದ | ಮಡದಿಯರೆಲ್ಲ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
 ಬೆಡಗಿನಿಂ ಶೃಂಗಾರವಾದರು ಮದನನ | ಮಡದಿ ಸರಿಯೆ ಎಮಗೆನುತ || ೧೭ ||
 ಮಂಗಳೆ ನಮ್ಮ ಸಿರಿಗೆ ಸರಿಯೇ ಎಂದು | ತುಂಗಕುಚಿಯರು ಭಂಗಿಸುತ ||
 ಜಂಗಮ ಲತೆಯಂತೆ ಬಳಬಳುಕುತ ಕೋಮ- | ಲಾಂಗಿಯರಡಿಯಿಟ್ಟರಾಗ || ೧೮ ||
 ಚರಣದಂದುಗೆಗಳು ಫಲಿಫಲಿಫಲಿರೆನೆ | ಹರಿಮಧ್ಯದ ಕಾಂಚಿಗಳ ||
 ಕಿರುಘಂಟೆ ಕಿಣಿಕಿಣಿರೆನೆ ಮದದಾನಿಯು | ನೆರೆದು ಬಂದುದೋ ಎನಲಿಹುದು || ೧೯ ||
 ಕುಡುತೆಗಂಗಳ ಕಾಂತಿ ನಡೆಮಡಿಯಾಗಲು | ಬಡನಡು ಬೆಡಗಿಂ ಬಳುಕುತ ||
 ನಡೆದು ಬಂದರು ಎಂಬತ್ತೈದು ಸಾಸಿರ | ಬೆಡಗುಗಾತಿಯರು ಬಿಂಕದೊಳು || ೨೦ ||
 ಜಿನಪನ ಗೃಹವೊಕ್ಕು ಜಿನರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ | ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ||
 ಜಿನಭಕ್ತಿಯರು ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲವರನು | ಜಿನಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಕಂಡು || ೨೧ ||
 ಕಡಲೆ ಹೆಸರು ಉದ್ದು ಭತ್ತ ಹುರುಳಿ ಗೋಧಿ | ತಡಗುಣಿಯವರೆ ತಿಲಾದಿ ||
 ಬಿಡದೆ ವರ್ತಿಪ ಅಷ್ಟಾದಶ ಧಾನ್ಯವ | ಒಡನೆ ಹಾಲೊಳಗೆ ತೊಳಯಿಸಿ || ೨೨ ||
 ನವರತ್ನಕೀಲಿತ ಪಡಲಿಗೆಗಳ ತುಂಬಿ | ಯುವತೀರ ಹಸ್ತಕೆ ಕೊಡಲು ||
 ಭವದೂರ ಚೈತ್ಯವಾಸವ ಮೂಸೂಳು | ಧವಳ ಶಂಖಗಳ ಘೋಷಣೆಯಿಂ || ೨೩ ||
 ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದು ಮಂಟಪವನು ಒಳವೊಕ್ಕು | ಕಳಹಂಸಗಮನೆಯರೊಲಿದು ||
 ತಳಿದರು ಐನಾಯಿಕುಂಭ ಪಾಲಿಕೆಯಾದಿ | ಪೊಳೆವ ಚಿನ್ನದ ಭಾಜನದೊಳು || ೨೪ ||
 ಮರಳಿ ಮೂಸೂಳು ಬಸದಿಯನು ಬಲಗೊಂಡು | ತರಲೆಯರಿಗೆ ಬಾಗಿನವ ||
 ಎರಕದಿಂ ಕೊಡಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆಯ ಸೀರೆ | ಬುರುಸಾಲು ದೇವಾಂಗಾದಿ || ೨೫ ||
 ಸೀರೆ ಕುಪ್ಪಸಗಳ ನೆರದಿತ್ತೊಂದೊಂದು | ತೋರಮುತ್ತಿನ ಸರವಿತ್ತು ||
 ಭೂರಮಣನು ಸಾಸಿರ ಸಾಸಿರ ಹೊನ್ನ | ಚಾರು ಭೂಷಣವಿತ್ತು ಕಳುಹೆ || ೨೬ ||

ನರನಾಥಚಂದ್ರಮ ಷಷ್ಠಿಯ ದಿನದೊಳ- | ಗರುಹನ ಗೃಹದೊಳುತ್ಸಹದಿ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರ ನೆರೆದಿರೆ | ಸಿರಿಯಿಂ ಧ್ವಜ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನು || ೨೭ ||
 ಪೊಳೆವ ಬೆಳ್ಳಿ ಲೇಖನ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನ | ವಿಲಸಿತ ರೂಪಾಂಕಿತದ ||
 ಬೆಳಗುವ ವಂಚರತ್ನದ ಧ್ವಜಪಟಹವ | ನಲವಿನಿಂದೇರಿಸಿ ಮತ್ತೆ || ೨೮ ||
 ಸುರಪತಿ ಮೊದಲಾದೆಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು | ಮೆರೆವಷ್ಟದಿಕ್ಕುಲಕರ ||
 ಬರೆಹದ ಪಟವನು ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ | ನೆರೆ ಜಾಣರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು || ೨೯ ||
 ನವದೇವತೆ ಪೋಡಶ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆ | ನಿವಹಧ್ವಜ ಪತಾಕೆಗಳ ||
 ಸವಿನಯದಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ವಿದಿಕ್ಕಿಲಿ | ಅವರ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದನು || ೩೦ ||
 ಮತ್ತುಳಿದೆಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಜನಪನ | ಉತ್ತಮ ಗೃಹದೊಳು ನಡಿಸಿ ||
 ಬಿತ್ತಿದ ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ ಬೀಜವ ಚೆ- | ಲ್ವಿತ್ತು ಮೂಜಗದ ಭೂಮಿಯೊಳು || ೩೧ ||
 ಏನ ಪೇಳುವೆ ಸಪ್ತಮಿಯ ದಿನದೊಳಾ | ಜೈನಾಲಯದ ಸಂಭ್ರಮವ ||
 ನಾನಾ ದೇಶದ ಭವ್ಯ ಪ್ರಜೆಗಳನು | ಸಾನಂದದೊಳು ನೆರೆದಿರ್ಪ || ೩೨ ||
 ದಂದಣ ಧಿಮಿಧಿಮಿಧಿಮಿರೆಂದು ವಾಡ್ಯವು | ಸಂದಣಿಸಿದವಾಗ ಪಲವು ||
 ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಗಳು ಪಲವು ಎತ್ತಿ ಪಿಡಿದವಾ- | ಗಂಧಕಾರವನು ನೂಂಕುತಲಿ || ೩೩ ||
 ಉಡಿಸುತ್ತಿ ಜಯನೆಂಬ ಗುಡಿಯಧಿಕಾರಿಯು | ಪಿಡಿದು ಚಿನ್ನದ ಸೆಳಕೆಯನು ||
 ಬಿಡಿಸುತಲಾಗ ಬರಾಬರಿಯನು ಸರ್ವ- | ರೊಡಗೂಡಿ ನಿಂದುಕೊಂಡಿರಲು || ೩೪ ||
 ಚಂದದಿಂದಂಗಿ ಪೀತಾಂಬರವನು ತೊಟ್ಟು | ಇಂದು ಮಂಡಲದ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
 ಕುಂದಣಮಾಟದ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನು | ನಿಂದನು ನಗೆಮೊಗದಿಂದ || ೩೫ ||
 ಬಳಸಿರೆ ಬೆಳುಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ತನ್ನಧ್ಯದಿ | ಧಳಧಳಿಸುವ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ||
 ಕಳಧಾತ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನ ಬಿಂಬವು | ಜಳಜಾರಿ ನಡುವೆ ರಾಜಿಸಿತು || ೩೬ ||
 ಪರಮಾನಂದ ಹೃದಯರಾಗಿ ಜನರೆಲ್ಲ | ಕರಗಳ ಜಯವೆಂದು ಮುಗಿಯೆ ||
 ಸರಪರನೆದ್ದವಾಗಾಕಾಶ ಬಾಣವು | ಸ್ವರದೋರಿದರು ಪಾಠಕರು || ೩೭ ||
 ನಟಿಸುತ್ತಿರಲು ನರ್ತಕಿಯರು ನಲವಿಂದ | ಪೆಟಲು ಪಲವು ಸುಡುತ್ತಿರಲು ||
 ಪಟವೆತ್ತಿ ಪಿಡಿದಿರೆ ಗುಡಿಯ ಬಳಸಿ ಬಂದು | ನಟನೆಯಿಂದಿರ ಬೀದಿಯೊಳು || ೩೮ ||
 ಕಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಭಾವನೆ ನಡೆಯಿಸಿ | ಗುಡಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮದೊಳು ಬಂದು ||
 ಗಡಿಯಿಲ್ಲದ ಹೊನ್ನು ಸ್ವರ್ಣಾದಿ ದಾನವ | ಬಿಡದೆ ತಿದ್ದಿದರು ಯಾಚಕರ್ಗೆ || ೩೯ ||
 ಮೊಳಗಿದವಷ್ಟಮಿ ದಿನದೊಳು ವಾಡ್ಯವು | ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಸಂದಣಿಸೆ ||
 ಪಲವು ಸೂರಿಯಪಾನಗಳೆತ್ತಿ ಪಿಡಿದವು | ಬಲಮುರಿ ಶಂಖ ಪೂರೈಸಿದವು || ೪೦ ||

ಊರನಾಳುವ ಪಾರುಪತ್ಯೆಯಗಾರನು । ಸೇರುವೆಯಿಂದುಡೆ ಸುತ್ತಿ ॥
 ಸೇರುವೆಗಾರರುಗಳು ಸಹ ಬಂದಾಗ । ಭೂರಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ ನಿಂದಿರಲು ॥ ೪೧ ॥
 ನವರತ್ನಖಚಿತದೊಂಭತ್ತು ಹೆಡೆಯನುಳ್ಳ । ಪವನಾಶನ ವಾಹನದಿ ॥
 ರವಿಯಂತೆ ಬೆಳಗುವ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನು । ಭುವನಾರಾಧ್ಯನು ಹೊರಟ ॥ ೪೨ ॥
 ಹರಿಹರರುಗಳು ಸೇರಿದೊಡೆ ತೆಗೆದುದಿಲ್ಲ । ಶಿರದ ಭಾರವ ನೀನಾದೊಡೆಯು ॥
 ಪರಿಹರಿಸೆಂದು ಪೊತ್ತಿಪ್ಪುದೋ ಎಂಬಂತೆ । ಉರಗವಾಹನ ರಾಜಿಸಿದುದು ॥ ೪೩ ॥
 ಚೊಕ್ಕಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪೂವನು ಚಕ್ರಬಾಣವು । ಲೆಕ್ಕಮಿಲ್ಲದೆ ಕೆದರುತ್ತ ॥
 ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಭೋರ್ಮೊರೆಯುತ್ತಲಿರೆ- । ಯಕ್ಕರಿಂದೊಂದು ಕೇರಿಯೊಳು ॥ ೪೪ ॥
 ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದ ಪ್ರಭಾವನಿಯನು ಮಾಡಿ । ಗುಡಿಗೆ ನಡೆದು ಬಂದಾ ದಿನದಿ ॥
 ಮಡಿ ವಸ್ತ್ರ ತಾಂಬೂಲ ಸ್ವರ್ಣಾದಿ ದಾನವ । ಮಡಿಲು ತುಂಬಿತ್ತನು ಬುಧರ್ಗೆ ॥ ೪೫ ॥
 ಹರಿವಾಹನ ನವಮಿಯ ದಿನದೊಳು ಹಂಸೆ । ಮರಿವ ವಾಹನ ದಶಮಿಯೊಳು ॥
 ತುರಗವಾಹನಮೇಕಾದಶ ದಿನದೊಳು । ಕರಿವಾಹನ ದ್ವಾದಶಿಯೊಳು ॥ ೪೬ ॥
 ನಡೆಯಲಿಂತಪ್ಪುತ್ತಹ ತ್ರಯೋದಶಿಯೊಳು । ತುಡುಮು ಬುರುಗು ದನಿದೋರೆ ॥
 ಗಡಿಬಿಡಿಗಳು ಧಮುರಿಸೆ ಸರ್ವ ಜನಗಳು । ಅಡಿಯಿಟ್ಟರು ನೋಡುವುದಕೆ ॥ ೪೭ ॥
 ಹೂವಿನ ಚಪ್ಪರಗೈದಿಂದು ನಾವೆಲ್ಲ । ದೇವನ ಗೃಹಕ್ಕಿದಿ ನೋಳ್ಳ ॥
 ನೀವು ಬನ್ನಿರಿ ತಾವು ಬನ್ನಿಯೆಂಬ ಧ್ವನಿ । ತೀವಿದುವಾ ಪಟ್ಟಣದೊಳು ॥ ೪೮ ॥
 ಬಲು ಸಂಭ್ರಮದೊಳು ವಜ್ರಾಯುಧನೆಂಬ । ದಳವಾಯಿ ಗುರಿಕಾರರುಗಳು ॥
 ಬಳಸಿ ಬರಲು ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕಿತಂದು । ತುಳಿಲುಗೈದಾ ಜಿನಪತಿಗೆ ॥ ೪೯ ॥
 ತಡವೇತಕೆ ಸ್ವಾಮಿ ಬಿಜಮಾಡಲಿಯೆಂದು । ನುಡಿಯಲು ಸವಿವಾತಿನಿಂದ ॥
 ತೊಡರಿಸಿಯಲ್ಲಲ್ಲಿಯರಳಸರಂಗಳ । ನಿಡಿದಾದ ದುಂಡುದಂಡೆಯೊಳು ॥ ೫೦ ॥
 ವಿರಚಿಸಿ ಕಂಬವ ಪಚ್ಚೆಯ ತೆನೆಯಿಂದ । ತುರುಹಿದ ಲೋವೆಯಗೈಸಿ ॥
 ಸಿರಿಸದ ಪೂವಿನ ಶರಧಿಗೋಡೆಯ ಮಾಡಿ । ಕರವೀರ ಬಂದೂಕಶೋಕೆ ॥ ೫೧ ॥
 ಅರಸಿನ ಗೋರಟೆ ಕೆಂಜಾಜಿಯದರ್ಗಂತಿ । ಕರಿಯ ಗೋರಟೆ ಸರದಿಂದ ॥
 ಕರ ಕುಶಲದ ನೆಲೆನೆಲೆಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿ । ನೆರೆ ಜಾಣರು ಮಂಟಪದ ॥ ೫೨ ॥
 ತುದಿಯೊಳು ಕೆಂಡಸಂಪಗೆಯ ಮೊಗ್ಗೆಗಳಿಂದ । ಗದಗುಟ್ಟುವ ಕಳಸಗಳ ॥
 ಹದಗೊಳಿಸಿಯಷ್ಟಗೊಳದಾಕಾರದಿ । ಪದುಮ ಮುಂತಾದ ಪೂವಿನೊಳು ॥ ೫೩ ॥
 ವಿರಚಿಸಿಯದರ ನಡುವೆ ಸಾಸಿರೆಸಳೊಳು । ಪರಿಮಳಮಯದಾವರಿಯ ॥
 ಕರ ಚೆಲುವಿಂದಳವಡಿಸೆ ಅದರ ಮೇಲೆ । ಮಿರುಗುವ ಸರ್ವಾಹ್ಲಯಕ್ಷನನು ॥ ೫೪ ॥

ವಿಜಮಾಡಿಸಲು ದಂಡೇಶ ಮುಂತಾದರು | ಭಜಿಸುತ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ||
 ವಿಜ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಕರಯುಗವ ಮುಗಿದುಕೊಂಡು | ವೃಜಿನಾರಿ ಜಯವೆನುತಿರಲು ||
 ಪಡಿಯರರುಗಳು ಪರಬರು ಬರಾಬರಿ | ಬಿಡಿಸುತಲಿರಲಷ್ಟರೊಳಗೆ ||
 ಗುಡಿಯಿಂದ ದೇವನು ತೆರಳೆ, ಬಿರುಸುಗಳ | ಗಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸುಟ್ಟರಾಗ || ೫೬ ||
 ಅರಲಸರದ ಪರಿಮಳ ಪುರವರದೊಳು | ಪರಿವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರಲು ||
 ಸುರತರು ಪೂವಾಂತು ಪುರದೊಳು ಚರಿವಂತೆ | ಮೆರೆದುದು ಆ ಪುಷ್ಪಯಾನ || ೫೭ ||
 ವಾಂಗನೆಯರು ನಟಿಸುವರಲ್ಲ | ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳೊಳು ಬಿಡದೆ ||
 ಅರತಿಗಳ ಕಳುಹಿಸುವರು ಭವ್ಯರು | ನೇರಾಣೆಗೆಲಸದಟ್ಟಿಯೊಳು || ೫೮ ||
 ಈ ರೀತಿಯಲಿ ಪಟ್ಟಣದೊಳು ಪ್ರಭಾವನೆ | ಚಾರು ವೈಭವದೊಳು ಬಂದು ||
 ಸಾರಿತು ಜಿನನಿಳಯಕೆ ಪ್ರಜೆ ತಂತಮ್ಮಾ- | ಗಾರಕೆ ತೆರಳಿತು ಮುದದಿ || ೫೯ ||
 ಮರುದಿನ ಹರಿಬಲ ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯಾ- | ಧರರು ಕುಟುಂಬವು ವೆರಸು ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಮಾಡಿದುತ್ಸಹಕೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ಮೊರೆವ ವಾದ್ಯವು ಬರುತಿರಲು || ೬೦ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರನು ಇದಿಗೊಂಡು ಕರೆತಂದು | ಪುರವ ಪೊಗಿಸಿಯವರವರ ||
 ತರತರವರಿದು ಬಿಡಾರಗಳನು ಮನ- | ದೆರಕದಿಂ ಮಾಡಿಸಲತ್ತ || ೬೧ ||
 ನಂದಭೂಪತಿ ಮೊದಲಾದ ಭೂಚರರೆಲ್ಲಾ- | ನಂದದಿಂ ಬಲವನು ಗೂಡಿ ||
 ಬಂದರೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಚಂದಿರನೆಂಬ | ನಂದನನಿದಿಗೊಂಡು ಬರಲು || ೬೨ ||
 ಪೊಡವಿಪನನುಮತಿಯಿಂದ ವಜ್ರಾಯುಧ | ಪಡಿ ಬಿಡಾರವನವರವರ್ಗೆ ||
 ಸಡಗರದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನದೇನೆಂಬೆ | ಪೊಡವಿಯೊಳಚ್ಚುರಿಯಾಗಿ || ೬೩ ||
 ಸುರ ಸಿಂಹಧ್ವಜನಮಿತತೇಜರೆಂಬರ | ಹರಿವಿಷ್ಣುರ ನಡು ನಡುಗೆ ||
 ತುರಿಹದಿಂದಲಾಗುವ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು | ಸ್ಮರಣೆ ಮಾತ್ರದೊಳಾಗ ತಿಳಿದು || ೬೪ ||
 ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರನು ರತ್ನಪುರದಲಿ ಸು- | ಮ್ಮಾನದಿ ಜಿನಪನ ಮುಂದೆ ||
 ನಾನಾ ದೇಶದ ದೊರೆ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ | ತಾನಡಯಿಪನದರಿಂದ || ೬೫ ||
 ನಡುಗಿತು ನಮ್ಮ ಸಿಂಹಾಸನಮೆಂದಾಗ | ಬಿಡುಗಂಗಳೆರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಅಡರಿ ರತ್ನಾಂಕಿತ ಚಾರು ವಿಮಾನವ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನ ಪುರಕಾಗಿ || ೬೬ ||
 ಬರುತ ದಿವ್ಯಾಂಗದ ಪರಿಮಳವನು ದಿ- | ಗ್ಭರಿತವ ಮಾಡಿ ಪಟ್ಟಣಕೆ ||
 ಸುರರು ಬರಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಿದರೆದ್ದು | ಎರಕದಿಂದಮರ್ದಪ್ಪಿಕೊಂಡು || ೬೭ ||
 ಕರವ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಡೆತಂದು ನವರತ್ನ | ಹರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳಿತು ||
 ವರ ಕ್ಷೇಮ ಮುಂತಾದುವ ಬೆಸಗೊಂಡಾ- | ಗರಮನೆಗಮರೀರ ಕಳುಹೆ || ೬೮ ||

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವಿಯರಿದಿವರ್ವಂ- | ದನಿಮಿಷೆಯರನಪ್ಪಿಕೊಂಡು ||

ವಿನಯದಿಂದೊಡಗೊಂಡು ತನ್ನರಮನೆಗಾ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳು ಬಂದು || ೬೯ ||

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಗರ್ವ್ಯಗಳೆಗಳ ಕೊಟ್ಟು | ಯಾವತಿಯರೆಲ್ಲರು ಕುಳಿರೆ ||

ದಿವಿಜೇರ ಮೊಗ ನೋಡುತಯನುಮತಿಯಿಂತು | ಸವಿ ನುಡಿ ನುಡಿಗಳ ನಗುತ || ೭೦ ||

ಉಂಬವರಲ್ಲು ಡುವರಲ್ಲ ಮಿಯಲಿಲ್ಲ | ತಾಂಬೂಲವಿಲ್ಲಕಟಕಟ ! ||

ಡಂಬಕದತ್ತೆ ಸೊಸೆಯರ ಪಡೆದವಾ- | ವೆಂಬ ವಚನವನು ಕೇಳಿ || ೭೧ ||

ನಸುನಗುತಮರಿಯರೆಸಳುಗಣ್ಣುಗಳನು | ಪಸರಿಸುತಲಿ ಒಲವಿಂದ ||

ಬಿಸರುಹವದನೆಯ ಜಾಣತನಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ | ಎಸಕದಿಂದಿಂತು ನುಡಿದರು || ೭೨ ||

ನಿಮ್ಮಂತೆ ಕುಳಿತು ನಲ್ಲನ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳಾವು | ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದುಂಬ ಭಾಗ್ಯ ||

ನಮ್ಮ ಸುರರ ಜಾತಿ ಪಡೆದಿಲ್ಲ ಜಿನ ಜಿನ ! | ನಿಮ್ಮಂತೆ ನೋಂತವರಾರೋ ? || ೭೩ ||

ಅತ್ತೆ ಸೊಸೆಯರ ಕೈಯಿಂದಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು | ತುತ್ತನೆತ್ತವ ಪುಣ್ಯವೆಮಗೆ ||

ಎತ್ತಣದೆಂದು ದೇವಿಯರು ಸರಸವಾತ | ಬಿತ್ತರಿಸುತ ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೭೪ ||

ಇನನಸ್ತಂಗತನಾಗೆ ಸಮಯದೊಳು | ಜಿನಗೇಹದೊಳು ಭೇರಿ ಶಂಖ ||

ದನಿದೋರಿದವು ಭವ್ಯರ ಸಂದಣಿಯಲ್ಲಿ | ಘನವಾಯ್ತು ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯೊಳು || ೭೫ ||

ಜಿನಪತಿ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಕನಕರತ್ನಾಂಕಿತವಾದ ||

ಮಿನುಗುವ ಸಾಸಿರ ಕಂಭ ಮಂಟಪವನಾ- | ಗನುವೆತ್ತು ಸಿಂಗರಿಸಿದರು || ೭೬ ||

ಸುರರೀರ್ವರು ಎಡಬಲದೊಳು ಬರುತಿರೆ | ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸುತ್ತ ಬರಲು ||

ನರನಾಥಚಂದ್ರಮ ಬೆಡಗು ಬಿಂಕದಿ ಬಂದು | ಅರುಹನ ಗೃಹದೊಳಪೊಕ್ಕು || ೭೭ ||

ಉಡೆ ಸುತ್ತಿ ಕರಯುಗಲವ ಭಾಳಕೆ ತಂದು | ಮೃಡರಿಪುರಿಪುವಿಗೆ ನಮಿಸಿ ||

ಬೆಡಗಿಂದುತ್ತಹ ಮಂಟಪಕ್ಕೆತಂದು | ಕಡೆಯಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯಂದದೊಳು || ೭೮ ||

ಮುತ್ತಿನ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳಗಮರರಕೂಡಿ | ಉತ್ತಮ ನಾಯಕ ಕುಳಿರೆ ||

ಇತ್ತರದೊಳು ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಕುಳಿತರು | ನಿತ್ತರು ಪಟುಭಟರುಗಳು || ೭೯ ||

ಅನುಮತಿದೇವಿಯಮರಿಯರನೊಡಗೊಂಡು | ವನಿತಾಮಣಿಗಳೊಂದಾಗಿ ||

ಅನುರಾಗದಿಂದುತ್ತಾಹ ಮಂಟಪಕ್ಕೆದಿ | ಮಿನುಗುವ ತೆರೆಯ ಮರಿಯೊಳು || ೮೦ ||

ಕುಳ್ಳಿರಲು ಕಾಂಚನಮಯ ಜಿನಬಿಂಬವ | ಮೊಳಗುವ ವಾಡ್ಯಘೋಷದೊಳು ||

ನಲವಿಂದ ಬಿಜಮಾಡಿಸಿ ತರುತಿರಲಾಗ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ಮೊದಲಾದರೆಲ್ಲ || ೮೧ ||

ಹರುಷದಿ ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯ ! ಜಯತು ಜಯ | ಪರಮ ಬಂಧುವೆ ಜಯವೆಂದು ||

ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದು ದಿಗಿಲನಾ- | ಗಿರದೆದ್ದು ನಿಂದರೇನೆಂಬೆ || ೮೨ ||

ಮುತ್ತುರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೇಲಿಸಿ ರಂಜಿಪ | ಉತ್ತಮ ತೂಗುಯ್ಯಾಲೆಗಳು ||
 ಚಿತ್ತಜನ್ಯರಿಯನದರುಪರಿಮದೊಳ- | ಗಲ್ಲಿಯಿಂ ಬಿಜಮಾಡಿಸಲು || ೪೩ ||
 ಪಿಡಿದೆತ್ತುನಾಗ ಪಲವು ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿ | ಉಡುಪತಿ ಬೆಳಗ ಜರಿವುತ ||
 ಗಡಿಯಿಲ್ಲದ ವಾದ್ಯಂಗಳು ಮೊರೆದವು | ಪೊಡವಿ ತಲ್ಲಣಿವಂದದೊಳು || ೪೪ ||
 ಇತ್ತರದೊಳು ನಿಂದು ದೇವಾಂಗನೆಯರು | ಬಿತ್ತರದಿಂ ಚೌಷಷ್ಟಿ ||
 ಉತ್ತಮ ಚಮರವ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ತೆರೆಯನು | ಒತ್ತುವಂದದಿ ಥಾಳಿಪರು || ೪೫ ||
 ವೀಣೆಗಾರನು ಬಂದು ಜಿನರಭಿಮುಖದೊ- | ಳ್ಳಲೃತ್ಯಾಣಿರಾಗದಿ ನುತಿಯ ||
 ಜಾಣಿಂದ ಕೇಳಿಸಿದನು ಸಭೆಯೆಲ್ಲವು | ಗೋಣೆತ್ತಿ ಲಾಲಿಸುತಿರಲು || ೪೬ ||
 ಮುಖವೀಣೆಗಾರನು ಜಿನರಾಜನ ಸ- | ನ್ನುಖದೊಳು ನಿಂದೊಲವಿನೊಳು ||
 ಮುಖವೈರಿರಾಗದೊಳಾಳಾಪಿಸಿದನಾ- | ಗವಿಳರು ಮೆಚ್ಚುವಂದದೊಳು || ೪೭ ||
 ನವರತ್ನಖಚಿತಮಾಗಿದರ್ ಕನ್ನಡಿಯನು | ಭವದೂರನ ಸಮ್ಮುಖದೊಳು ||
 ಪವಳದುಟಿಯ ವಿಲಾಸಿನಿಯೋರ್ವಳು | ಸವಿಲಾಸದಿಂ ತೋರಿಸಿದಳು || ೪೮ ||
 ಬಿಜಣಿಗೆಯನೋರ್ವ ಸರ್ವವಲ್ಲಭೆಯಾಂತು | ಸಜ್ಜಾಗಿ ಜಿನಪತಿ ಮುಂದೆ ||
 ಪಜ್ಜಳಿಸುತಿರೆ ಬಿಂಕದಿಂ ಥಾಳಿಸೆ | ಮಜ್ಜು ! ಬಾವುರೆ ! ಎನೆ ಸಭೆಯು || ೪೯ ||
 ಮೌರಿಗಾರನು ಬಂದು ಇದಿರೊಳು ನಿಂದಾಗ | ಸೌರಾಷ್ಟ್ರರಾಗವ ಬೆಡಗಿಂ ||
 ಸೂರೆಮಾಡುತ ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಚಿತ್ತವ | ಸೇರುವೆಯಿಂದಾಳಾಪಿಸಿದ || ೫೦ ||
 ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗವೇದಿಯು ಬಂದು ನಿಂದಾಗ | ಪೃಥುಕರ್ಮಗಳ ಭವಾವಳಿಯ ||
 ಕಥನವ ತಿಳಿದು ಮೋಕ್ಷವನಿತ್ತೆಂದಳು- | ಮಥನನ ಕೊಂಡಾಡಿದನು || ೫೧ ||
 ಕರುಣಾನುಯೋಗವೇದಿಯು ಇದಿರೊಳು ನಿಂದು | ಧರೆಯಾದಿ ಮೂಜಗದಿರವ ||
 ದರುಶನಜ್ಞಾನದಿಂ ತಿಳಿದು ಭವ್ಯರಿಗೆ ನೀ- | ನೊರೆದೆಯಿಂದಾಗ ನುತಿಸಿದ || ೫೨ ||
 ಚರಣಾನುಯೋಗವೇದಿಯು ಬಂದು ವ್ಯಸನದಿ | ಚರಿಸುವ ಸಕಲ ಜನರನು ||
 ಅರುಹ ! ನೀ ತಿಳುಪಿ ಚಾರಿತ್ರದಿ ನಡೆಸಿದೆ | ಕರುಣಾಳು ! ಜಯವೆಂದು ಪೊಗಳ್ಳು || ೫೩ ||
 ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗವೇದಿಯು ಬಂದು ನಿಂದಾಗ | ಸೇವ್ಯವಾದೇಳು ತತ್ಪವನು ||
 ಭವ್ಯಾಳಿಗೆ ಪೇಳ್ವವ್ಯಯ ಸುಖವಿತ್ತೆ | ದಿವ್ಯಭಾಷಾ ! ಎಂದು ಪೊಗಳ್ಳು || ೫೪ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ದ್ವಾಸಪ್ತತಿವಿನಿಯೋಗ | ಭವದೂರನ ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ ||
 ದಿವಿಜಾಂಗನೆಯರು ಹೊನ್ನೇಣ ಪಿಡಿದಾಗ | ನವಿಲುಯ್ಯಲು ತೂಗಿದರು || ೫೫ ||
 ಮಾಳವ ಭೈರವಿ ಶ್ರೀರಾಗ ಧನ್ಯಾಸಿ | ಸಾಳಂಗರಾಗವನಿತ್ತಿ ||
 ಆಳಾಪಿಸಿದರು ಜಿನನಂಕಮಾಲೆಯ | ಬೇಳುವೆಗೊಂಬಂತೆ ಸಭೆಯು || ೫೬ ||

ಸುರರಾಜ ನರರಾಜ ಉರಗರಾಜರು ಬಂದು | ಎರಗಲೊಪ್ಪುವ ಪಾದಾಂಬೋಜ ||
 ವರ ಮೋಕ್ಷರಮೆಗೆ ಮನೋಜ ಶ್ರೀಜಿನನೆಂದು | ಸ್ವರವೆತ್ತುಯ್ಯಲ ತೂಗಿದರು || ೯೭ ||
 ಧರೆಯೊಳು ನಿನ್ನಂತೆ ಕರುಣಾಳುಗಳಾರು | ಸ್ಮರಣೆ ಮಾತ್ರದಿ ಸ್ವರ್ಮುಕ್ತಿಯನು ||
 ಭರದಿತ್ತಿ ಭವ್ಯರ್ಗ ನೀನೆ ದೇವನು ಎಂ- | ದೊರೆವುತುಯ್ಯಲ ತೂಗಿದರು || ೯೮ ||
 ಉಡದೆ ತೊಡದೆ ಚೆನ್ನಿಗನೆನ್ನದೆ ಜ್ಞಾನಿ | ಮಡದಿಯರಿಲ್ಲದೆ ಸುಖಿಯು ||
 ಕಡಿದು ಸಾಧಿಸದೆ ಮೂಲೋಕಕ್ಕೊಡೆಯನೆಂದು | ಬಿಡುಗಣ್ಣೆಯರು ತೂಗಿದರು || ೯೯ ||
 ಜಾತಿಜರಾಮರಣಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಪುರವ- | ನಾತ ಸುಟ್ಟುದು ಪುಸಿ ಜಗಕೆ ||
 ಈತನೆ ನಿಶ್ಚಯದಿಂ ಸುಟ್ಟಾತನು ಎಂದು | ಖ್ಯಾತಿಸುತುಯ್ಯಲೊತ್ತಿದರು || ೧೦೦ ||
 ನಿನ್ನ ನುಡಿಯೆ ತತ್ವ, ನಿನ್ನ ನಡೆಯೆ ವೃತ್ತ | ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗವೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗ ||
 ನಿನ್ನ ಧರ್ಮವೆ ಧರ್ಮವನ್ಯಥಾ ಇಲ್ಲಿಂದು | ಚೆನ್ನೆಯರೊಲಿದು ತೂಗಿದರು || ೧೦೧ ||
 ಜಿನಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಗಂಧಶೇಷೆಯ ತಂದು | ಮುನಿನಿಕರಕೆ ದೇವರ್ಕಳಿಗೆ ||
 ಜನಪ ಮುಂತಾದರ್ಗ ಕೊಟ್ಟರಾ ವೇಳೆಯೋಳ್ | ದನಿದೋರಿದವು ವಾದ್ಯಗಳು || ೧೦೨ ||
 ಅರುಹನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸುರರೊಡಗೊಂಡಾ | ದೊರೆರನ್ನನರಮನೆಗಾಗಿ ||
 ತೆರಳೈದಿ ಸುಖಸಂಕಥನದೊಳಿರುತ್ತಿರೆ | ಇರುಳು ಕಳಿದು ಪೂರ್ಣಮಿಯೊಳು || ೧೦೩ ||
 ವೃಥಾವೀಶ್ವರನು ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆಯಿಸಿ ಎಂದು | ರಥಗಳ ಸಿಂಗರಿಸೆನಲು ||
 ಶಿಥಿಲಕರ್ಮಿಗೆ ಕೈಯಮುಗಿದಾ ಮಂತ್ರೀಶ- | ನತಿಶಯದಿಂ ನಡೆತಂದು || ೧೦೪ ||
 ಸುರಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಜರೆವ ವಿದ್ಯಾಧರ | ವರ ಶಿಲ್ಪಿಗಳನಾಗ ಕರೆಸಿ ||
 ವಿರಚಿಸುತೇರುಗಳನು ನೀನೆಂದೆನೆ | ಕರಕುಶಲದಿ ಮಾಳ್ವನೆಂದು || ೧೦೫ ||
 ಇನಬಿಂಬವ ತಂದಳವಡಿಸಿದವೊಲು | ಕನಕನಿರ್ಮಿತವಾದಾರಾರು ||
 ಮಿನುಗುವ ಗಾಲಿಗಳನು ಸೇರಿಸಿ ಮತ್ತೆ- | ಯನುಮಾಡಿದರು ವಜ್ರಮಯದ || ೧೦೬ ||
 ಅಚ್ಚುಗಳನು ತಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯನು | ಬೆಚ್ಚುರು ಎಂಬಂದದೊಳು ||
 ಅಚ್ಚರಿವಡುವಂದದಿಯಳವಡಿಸಿದ- | ರಚ್ಚುಗಳನು ಎನೆಂಬೆ || ೧೦೭ ||
 ಅದರ ಮೇಲ್ಬಾಗವು ಪಚ್ಚಿರತ್ನಗಳಿಂದ | ಹುದುಗಿದ ಭೂತವರಡೆಯ ||
 ತ್ರಿದಶ ಶಿಲ್ಪಿಗಳು ಮೆಚ್ಚುತಲಿರೆ ಚೆಲ್ವಿಂದ | ಹದಗೊಳಿಸಿದರು ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳು || ೧೦೮ ||
 ಅಸುಗೂಡಿ ಬೀದಿಯೊಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದವೆಂ- | ಬೆಸಕದಿಂ ನೀಲಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಂ ||
 ಹಸನುಗೈದಾನೆಯ ಶಾಲೆಗಳಿದವು | ಮುಸುಕಿದಾಭರಣವ ಕೂಡಿ || ೧೦೯ ||
 ಗಗನಕೆ ನೆಗೆವುತಿದವೋ ಎನೆ ಕಾಲನು | ನೆಗಪಿ ರಾವುತರುಗಳೊಡಿ ||
 ಬಗೆ ಬಗೆ ರತ್ನಾಂಕಿತ ವಾಜಿಗಳಿಂದ | ಸೊಗಯಿವ ಸಾಲುಮೊಪ್ಪಿಹವು || ೧೧೦ ||

- ನವನೂತನದಿಂದ ವಿರಚಿಸಿ ಮೋಹಿಸು | ಪವಳದ ಭೂತಪಂಕ್ತಿಗಳು ||
 ಅವರ ಮೇಲ್ಬಾಗದಿಂ ರಂಗುಥಾಳಿಸುತಾಗ | ತವೆ ಸೊಗಸಿದವೇನೆಂಬೆ || ೧೧೧ ||
- ಹೊನ್ನಪುತ್ಥಳಿಗಳು ಜೀವಗೂಡಿರುತ್ತಿದ | ಕನ್ನಿಕೆಯರನು ಜರೆವುತ್ತ ||
 ಉನ್ನತ ಕುಚಮುಡಿ ಜಡೆಗಳ ಬಿಡದಾಂತು | ಚೆನ್ನಾಗೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹರು || ೧೧೨ ||
- ಉರಗಪಂಕ್ತಿಯು ಕಳಹಂಸೆಯ ಶ್ರೇಣಿಯು | ಹರಿಣರಾಜಿಯು ಮುಂತಾದ ||
 ವರಸಾಲು ತರತರಗೊಂಡು ಚಿತ್ತವನಾಗ | ಸೆರೆಗೈಯುತ್ತಿಹವು ನೋಡುವರ || ೧೧೩ ||
- ಪಾರಿನಾಣದ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಮಾಟದೊಳಿದ | ನೀಲರತ್ನಗಳ ಕವೋತ ||
 ಮೇಲುಕಟ್ಟುಗಳನು ರಚನೆ ಮಾಡಿದರದು | ಸೋಲಿಸುತ್ತಿಹುದು ಸೊಬಗನು || ೧೧೪ ||
- ಕಾಸೆವೆರಸಿ ನರ್ತಿಪ ಲಾಗುದೋರುವ | ವೇಶಿರ ರೂಪಾಂಕಿತದ ||
 ದೋಷವು ಮೊದಲದ ಪಲವು ನಾಟಕಕಟ್ಟಿ | ಸೂಸುತ್ತಿಹುದು ಕರಣವನು || ೧೧೫ ||
- ಸಿಸ್ತಾಗಿ ವಿರಚಿಸಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಾಟದ | ವಿಸ್ತಾರ ಚಪ್ಪರವ ಮೇಲೆ ||
 ಮಸ್ತಕದೊಳು ಮುತ್ತಿನ ಭದ್ರಪೀಠವ | ಮುಸ್ತೈದೆಯನು ಮಾಡಿದರು || ೧೧೬ ||
- ಮಾಣಿಕ್ಯರತ್ನದಿ ಸಾಸಿರ ಎಸಳ್ಳಳ | ಶೋಣಾಂಬುಜದಾಕಾರದೊಳು ||
 ಜಾಣಿಂದ ದೇವಾಸನವ ರಚಿಸಿದರು | ತ್ರಾಣಿಗಳಾರವನಂತೆ || ೧೧೭ ||
- ಮುತ್ತಿನ ಬಾಗಿಲು ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು | ಬಿತ್ತರದಿಂದನುಗೈದು ||
 ಮತ್ತೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ನೆಲೆನೆಲೆಗಳನಾ- | ಗಲ್ಲಿಯಿಂ ವಿರಚನೆ ಮಾಡಿ || ೧೧೮ ||
- ಕಡೆಯಾಣಿಚಿನ್ನದ ಕಳಸಗಳೈದನು | ಕಡು ಬೆಡಗಿಂದಳವಡಿಸಿ ||
 ನಿಡಿದಾದ ಚಿನ್ನ-ಬೆಳ್ಳಿಯ ದುಂಡುದಂಡೆಯ | ತೊಡರಿಸಿದರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ || ೧೧೯ ||
- ಕರಿಯ ಬೆನ್ನೊಳು ಕಾಲುಗಳನೆರಡನೂರಿ | ಕರವನು ಬಾಯೊಳು ಕಚ್ಚಿ ||
 ಇರುವ ಸಿಂಹಗಳ ರೂಪನು ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕಿಲಿ | ವಿರಚಿಸಿದರು ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳು || ೧೨೦ ||
- ಉರಿಗೆಜ್ಜೆ ಮಣಿಘಂಟೆ ಪಂಚಾಂಗರಾಯನ | ತರತರದೊಳಗಳವಡಿಸಿ ||
 ಬುರುಸಾಲ ಚಂದಿರಗಾವಿ ಪತಾಕೆಯ | ಕರಕುಶಲದಿ ಅಳವಡಿಸಿ || ೧೨೧ ||
- ನವರತ್ನದಿಂದ ವಿರಚನೆಯ ಮಾಡಿದ | ರವಿಯಂತೆ ಮೊಳೆವ ಬುರುಡೆಯ ||
 ನವನೂತನದ ಮಾಲೆಗಳನು ರಥದೊಳು | ಪವಣಿಸಿದರು ನಲವಿಂದ || ೧೨೨ ||
- ದೂರದೂರದೊಳೇತಕೆ ಇರಬೇಕೆಂದು | ಮೇರುಪಂಚಕವೈತಂದು ||
 ಸಾರಿನಿಂದಮೊ ಎನೆ ಸಿಂಗರದೊಳಗೂಡಿ | ತೇರುಗಳಿದವೇನೆಂಬೆ || ೧೨೩ ||
- ತಿಯಂಚಗತಿಯನು ಕೆಡಿಸುವೆವಾವೆಂದು | ಸುರತರುಪಂಚಕ ತಳಿರ ||
 ಧರಿಸಿಲ್ಲಿ ಬಂದು ಏಂದಮೊ ಎಂಬುದದಿ | ಮೆರೆದವು ತೇರುಗಳೈದು || ೧೨೪ ||

ಇಂತು ಸಿಂಗರಗೈದು ಬಸದಿಯ ಇದಿರೊಳು | ನಿಂತವು ತೇರುಗಳೈದು ||
 ಅಂತವಿಲ್ಲದ ನಾಡ್ಯಗಳು ಮೊರೆದವು ದಿ- | ಗಂತವು ತಲ್ಲಣಿಪಂತೆ || ೧೨೫ ||
 ಒಸಗೆ ಮರುಳುಗೊಂಡಂತೆ ಪಟ್ಟಣದೊಳು | ಪಸರಿಸಿತೆಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮವು ||
 ಪಸದನದಿಂದಲಂಕರಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲ | ಬಸದಿ ಬಾಗಿಲಿಗೈದಿದರು || ೧೨೬ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಸುತ್ತಿ ಬರೆ ಸುರರೊಡಗೂಡಿ | ಹರಿಚಂದ್ರಾದಿ ಕುವರರು ||
 ಬರುತಿರೆ ಎಡಬಲದೊಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮ- | ನರುಹನ ಗೃಹಕ್ಕೆತಂದು || ೧೨೭ ||
 ಜಿನರಾಜಮುಖಗೆ ವಂದಿಸಿ ಕರಗಳ | ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು ||
 ಅನಿತರೊಳಗೆಯರ್ಚಕರಧಿವಾಸನೆ- | ಯನು ಮಾಡಿ ಸುಪ್ರಶಸ್ತಿಯನು || ೧೨೮ ||
 ಹೇಳಿ ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದಭಿಷೇಕವ | ಮೂಲವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತಾವೆಸಗಿ ||
 ಜೋಲಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಾಗ | ಲೀಲೆಯಿಂ ನುತಿಸಿ ಪೂಜಕರು || ೧೨೯ ||
 ಕಡೆಯಾಣಿ ಮಾಟದರಹಂತ ಬಿಂಬವ | ನಡುವಣ ರಥದೊಳು ನಾಲ್ಕು ||
 ಸಡಗರದಿಂ ಬಿಜನಾಡಿಸೆ ಜಯವೆಂದು | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಮರು ಕೈಮುಗಿದು || ೧೩೦ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಸಿದ್ಧರ ಬಿಂಬವ ನಾಲ್ಕನು | ಮತ್ತರಹಂತರ ಬಲದಿ ||
 ವರ್ತಿಪ ರಥದೊಳು ಬಿಜನಾಡಿಸೆ ಭ- | ವ್ರೋತ್ತಮಾರ್ಜಯಜಯವೆನಲು || ೧೩೧ ||
 ಹವಳದಿ ನಿರ್ಮಿತವಾಚಾರ್ಯ ಬಿಂಬವ | ತವಕದಿಂದರುಹನ ಎಡಕ್ಕೆ ||
 ರವಿಯಂತೆಸೆವ ರಥದೊಳು ಬಿಜನಾಡಿಸಿ | ದಿವಿಜರು ಜಯವೆಂದರಾಗ || ೧೩೨ ||
 ಹರಿನೀಲನಿರ್ಮಿತವಾದುವಾಧ್ಯಾಯ | ವರ ಬಿಂಬವ ನಾಲ್ಕಾಗ ||
 ಎರಕದಿಂ ಸಿದ್ಧರ ದಕ್ಷಿಣರಥದೊಳು | ನಿರಿಸಲು ಪ್ರಜೆ ಜಯತೆಂದು || ೧೩೩ ||
 ನೀಲರತ್ನದ ಸಾಧುಬಿಂಬವ ನಾಲ್ಕನು | ಲೀಲೆಯಿಂದಾಚಾರ್ಯಕರ ||
 ಮೇಲು ರತ್ನಾಂಕಿತ ಬಲಭಾಗ ರಥದೊಳು | ಜೋಲಿಯಿಲ್ಲದೆಯಿರಿಸಿದರು || ೧೩೪ ||
 ಜನನಾಥ ಮುಂತಾದರೆಲ್ಲರು ಜಯ ಜಯ- | ವೆನುತಾಗ ಕರಗಳ ಮುಗಿಯೆ ||
 ದನಿದೋರಿದವಾನೆಯ ಮೇಗಣ ಭೇರಿ- | ಸ್ವನ ಪೊಣ್ಣಿತು ನಾಡ್ಯಗಳ || ೧೩೫ ||
 ಎತ್ತಿಪಿಡಿದವು ಜಗಂಜ್ಯೋತಿಕೋಟಿಯು | ಇತ್ತರದೊಳು ಸಾಲಾಗಿ ||
 ಹತ್ತಿಸಿದರು ಚಂದಿರ-ಸೂರ್ಯಜ್ಯೋತಿಯು | ಎತ್ತಣದೀ ಹಗಲಿನಲು || ೧೩೬ ||
 ಹರಿಹನುಮಂತ ಮಕರ ಮೀನು ವೃಷಭನ | ಹರಿಣ ಮುಂತಾದ ಲೆಕ್ಕಗಳು ||
 ಭರದಿಯೆತ್ತಿದವು ಸಾಲಾಗಿ ಕೋಟಾಕೋಟಿ- | ಯರುಹನ ಮುಂದೆ ನಲವಿಂದ || ೧೩೭ ||
 ಪಲವಿನ ಶಶಿಗಳು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದಂತೆ | ಪಲವು ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯು ||
 ಪಲವು ಸೂರ್ಯಭಾನುಗಳೆತ್ತಿ ಪಿಡಿದವು | ಪಲವು ಪಾಠಕರುಗ್ಗುಡಿಸೆ || ೧೩೮ ||

ಎರಯವೈಹೂರಣಗಡುಬು ಇಡ್ಡಲಿಗೆಯ | ತರಗು ಚಕ್ಕುಲಿಯ ರಾಶಿಗಳು ||
 ಕರಿಗೂಳು ಕೆಂಗೂಳು ಹುಗ್ಗಿ ಕಿಚ್ಚಡಿ ರೊಟ್ಟಿ | ಮೆರೆವ ಸೂಸಲ ರಾಶಿಗಳು || ೧೩೯ ||
 ಸುರಿದವು ರಥಗಳ ಮುಂದೆ ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆ- | ವೆರಸಿ ಹಣ್ಣಿನ ರಾಶಿಗಳು ||
 ಹಿರಿಯದೊಡ್ಡಿತು ತೆಂಗಿನಕಾಯ ಕೋಟಿಯ | ತರಿದರಿದರು ತೇರ ಮುಂದೆ || ೧೪೦ ||
 ದೊರೆರನ್ನನುಡಿಸುತ್ತಿ ತೇರಿನ ಚಿನ್ನದ | ಹೊರಚೆಯ ಪಿಡಿಯೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ಸುರರು ಭೂಚರರು ಖೇಚರರೆಲ್ಲ ಪಿಡಿದರು | ಬಿರುಸುಗಳೊರೆದವು ಪಲವು || ೧೪೧ ||
 ದಳವಾಯಿ ಗುರಿಕಾರರು ಕಟ್ಟಿಗೆಗೋಲ | ತಳೆದು ಬರಾಬರಿ ಬಿಡಿಸೆ ||
 ಎಳೆದರು ತೇರುಗಳನು ಸುರಗಿರಿಯನು | ಎಳೆದಪರೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೪೨ ||
 ದಡದಡ ದುಡುದುಡು ಚೀಕು ಚೀಕೆಂದಾಗ | ನುಡಿವುತ ತೇರಚ್ಚುಗಾಲಿ ||
 ಗಡಗಡಗುಟ್ಟಿ ನಡುಗಿಸುತಜಾಂಡವ | ಬಿಡದೆ ಹರಿದವೈದು ರಥವು || ೧೪೩ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಚೆಂಡೆಂಬ ವೆಸರಾಂತು ರಾಜಿವ | ಉತ್ತಮ ವಾಜಿಯ ತಂದು ||
 ಉತ್ತಮ ನಾಯಕಗಿದಿರಾಗಿ ತೋರಲು | ಚಿತ್ತದೊಳ್ ಜಿನನೆಂದು ನೆನೆದು || ೧೪೪ ||
 ಸುರವತಿ ಉಚ್ಚೈಶ್ರವನನಡರುವಂತೆ | ವರ ಉತ್ತರಾಶಾಪತಿಯು ||
 ಹರಿಮೇಘನಡರುವಂದದಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಹರಿಯನೇರಿದ ಗಮಕದೊಳು || ೧೪೫ ||
 ಅಡರಿ ಕುದುರಿಯ ಸುರರು ದೊರೆರನ್ನನ | ಎಡಬಲದೊಳು ಬರುತಿರಲು ||
 ಪೊಡವಿವಸೂನುಗಳಾ ಕುದುರೆಗಳನು | ಬಿಡದೆ ಬಳಸಿ ಬರುತಿರಲು || ೧೪೬ ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನ ಎಡಬಲದೊಳಗಿದ | ಕಿರುದಾರೆಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ ||
 ದೊರೆಯೆಡಬಲದೊಳಗಿದ ದೇವರ್ಕಳು | ಪರಿವಾರ ಪ್ರಜೆಗೆ ತೋರಿದವು || ೧೪೭ ||
 ಸುರರೇ ಚೆನ್ನಿಗರಿಂಬರಿಮ್ಮರಸಿನ ಮುಂದೆ | ಮೆರೆಯದಾ ಚೆನ್ನಿಗತನವು ||
 ತರಣಿಯ ಮುಂದೆ ಖಡ್ಗೋತವೆ ಎಂದಾಗ | ಪುರವನಿತೆಯರು ಜರೆವರು || ೧೪೮ ||
 ಸೆರೆದ ಜನರ ರಥದ ಭಾರಕೆ ಶೇಷ | ಹೊರಲಾರದವನಿಯುಸ್ಸೆಂದು ||
 ಭರದಿ ಸುಯ್ಯಿದ ಕಿಡಿಗಳೋ ಎಂಬಂದವಿ | ಬಿರುಸುಗಳೆದ್ದವು ಪಲವು || ೧೪೯ ||
 ಧರಿಯ ಮೆಟ್ಟಿದೆ ನರ್ತನವನು ವಿದ್ಯಾ- | ಧರಿಯರಾಡುತ ಬರುತಿರಲು ||
 ಹರಿದು ರಥವು ರಾಜಬೀದಿಯೊಳಗೆ ಬಂದು | ತಿರುಗಿದವು ಬಲಗಡೆಗೆ || ೧೫೦ ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ಡೊಂಬರು ಭೋ ಎಂದಾಗ | ಬಲು ಲಾಗಹಾಕಿದೊರುವರು ||
 ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ಮರಗಾಲಿಂದ ಲಾಗವ | ಭಳೆರೆನೆ ಹಾಕಿ ದೋಲ್ಬುಡಿದು || ೧೫೧ ||

ಇಂತು ನಡೆದು ಬಂದು ರಾಜೇಂದ್ರನರಮನೆ | ಮುಂದೆ ನಿಲಲು ತೇರುಗಳು ||

ಕಾಂತಾಮಣಿಗಳು ಸಜ್ಜೆಯೊಳನುಮತಿ | ಮುಂತಾದರೆಲ್ಲರು ನಿಂದು || ೧೫೨ ||

ಹಣ್ಣುದವನ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಬಾಳೆಯ | ಹಣ್ಣು ಮುಂತಾದುವ ರಥಕೆ ||
ಹೆಣ್ಣುಗಳರಸಿಯರಿಟ್ಟು ತಮ್ಮಯ ಕೈಯ | ಬಣ್ಣಿಸಿ ಮುಗಿದರರ್ತಿಯೊಳು || ೧೫೩ ||
ಜಂಬೂವ್ವೀಪದಾರತಿಯನು ಅನುಮತಿ | ಪೊಂಬರಿವಾಣಕೆ ತುಂಬಿ ||
ಕೆಂಬಲ್ಲಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯರ ಕೈಯೊಳು ಜಿನ- | ಬಿಂಬಗಳಿಗೆ ಎತ್ತಿದಳು || ೧೫೪ ||
ಎರಡುವರೆ ದ್ವೀಪದಾಕಾರದೊಳಗಾಗ | ಬರೆದಾರತಿಯ ಚೆಲ್ವಿಂದ ||
ಶರಧಿದೇವಿಯು ಕಳುಹಿಸೆ ಜಿನರಾಜಗೆ | ಎರಕದಿಂದವೆ ಎತ್ತಿಸಿದಳು || ೧೫೫ ||
ನಾಗಬಂಧನ ನಂದವತಿಯತಿ ಚದುರಿಂದ | ರಾಗದಿ ಬರೆದು ಜಿನರಿಗೆ ||
ಸೋಗೆಗಣ್ಣುಬಲೆಯ ಕೈಯೊಳು ಕಳುಹಿಸೆ | ಕೋಗಿಲೆದನಿಯಳೆತ್ತಿದಳು || ೧೫೬ ||
ಕನಕಲತೆಯು ಕಡು ಚಿತ್ರದಾರಾತ್ರಿಕ- | ವಸು ಕರಕುಶಲದಿ ಬರೆದು ||
ಘನಪಯೋಧರಿಯೋರ್ವಳಕ್ಕಿಲಿ ಕಳುಹಿಸೆ | ಜಿನರಾಜಗೆ ಎತ್ತಿಸಿದಳು || ೧೫೭ ||
ತಾಮರಸದ ಬಂಧ ನೀರಾಜನವನು | ಕಾಮಲತೆಯು ತಾನೇ ಬರೆದು ||
ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಕೋಮಲಿಯೋರ್ವಳ ಕೈಲಿ || ೧೫೮ ||
ಇವರಾದಿಯಾಗುಳ್ಳ ಪದಿನೈದು ಸಾಸಿರ | ಯುವತೀರು ಬೇರು ಬೇರೊಂದು ||
ನವನೂತನವಾದಾರತಿಗಳನಾ | ಭವದೂರಗೆ ಕಳುಹಿದರು || ೧೫೯ ||

ಸರಸತಿಯೆಂದೆಂಬ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಕುವರಿಯು | ವಿರಚಿಸಿ ಹಾರ ಬಂಧನನು ||
ಅರುಹಗೆ ಕಳುಹಿಸೆ ದೊರೆ ನೋಡಿ ಹರ್ಷೋ- | ತ್ವರನಾಗಿ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು || ೧೬೦ ||
ಭತ್ತಬಂಧನನು ರಾಜಾಧಿರಾಜನ ಸು- | ತ್ಪುಕ್ತಿ ಪದ್ಮಾವತಿ ಬರೆದು ||
ಮಿತ್ರೆಯ ಕೈಯೊಳು ಕಳುಹಿಸಿದಳು ಜ- | ಗತ್ತಯವಂದ್ಯಗೆ ಮುದದಿಂದ || ೧೬೧ ||
ಜಿನಮತಿ ಜಿನಚಂದ್ರ ಜಿನಧಾಮೆ ಜಿನದತ್ತೆ | ಜಿನಪಾಲಿತೆ ಮುಂತಾದ ||
ತನುಜೆಯರುಗಳೈದುಸಾಸಿರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಜಿನರಿಗಾರತಿ ಎತ್ತಿಸಿದರು || ೧೬೨ ||
ನಂದ್ಯಾವರ್ತಬಂಧದೊಳಾರತಿಯನು | ನಂದೆ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಬಂಧದೊಳು ||
ನಂದವತಿಯು ಎಂಬ ಸೊಸೆಯರು ಬರೆದು ಜಿ- | ನೇಂದ್ರಗಾರತಿ ಎತ್ತಿದರು || ೧೬೩ ||
ಮದನಮಂಜೂಷೆಯನಂಗವತಾಕೆಯು | ಮದನಮಾಲೆಯು ಕೀರ್ತಿಮತಿಯು ||
ಮದನಸುಂದರಿ ಮುಂತಾದ ಸೊಸೆಯರು ಸಂ- | ಮುದದಿ ಕಳುಹಿದರಾರತಿಯ || ೧೬೪ ||
ದೊರೆ ಮಾಡಿಸುವ ಉತ್ಸವಕೆ ಸ್ವರ್ಗಿಕರಿಲ್ಲ | ಕರವೆತ್ತಿ ಪೊಗಳಿ ಪೂಮಳೆಯ ||
ಕರಿದರೆಂಬಂತೆ ಬಿರುಸು-ಬಾಣಗಳು ಭೋ- | ಮೋರಿವುತೆದ್ದವು ಏನೆಂಬೆ || ೧೬೫ ||
ತಿರುಗುತ ಚಕ್ರಬಾಣಗಳು ಕಿಡಿಗಳನು | ಭರದಿಂದಲುಗುಳಲೊಪ್ಪಿದವು ||
ಹರಿಸರ್ಪಗಳ ತಿರುಹೆ ಹೆಡೆವಣಿಗಳು | ಧರಿಗುದುರುವ ರೀತಿಯಾಯ್ತು || ೧೬೬ ||

ಅರಮನೆಯೊತ್ತಿಂದ ಕುನರರ ಕೇರಿಗೆ | ಹರಿದವು ತೇರುಗಳೈದು ||
 ತರದಿಂದೆತ್ತಿದರಾರತಿಯಳಿಯಂ- | ದಿರ ಕೇರಿಗೆ ರಥ ನಡೆದು || ೧೬೭ ||
 ನಡೆವ ಭರಕೆ ರಥಯಿರದೇಳೆ ಚೀತ್ಕೃತಿ | ಸಿಡಿಲಂತಿದ್ದನ ಕಿವಿಗೆ ||
 ಕಡು ಭಯಂಕರದಿ ಕೇಳಲು ಇದೇನೇನೆಂದು | ನಡುಗಿ ಮತ್ತಿಂತು ತಿಳಿದನು || ೧೬೮ ||
 ಇದು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ವರ ರತ್ನಪುರದೊಳು | ಮದನಾರಿ ಜಿನಪತಿ ಮುಂದೆ ||
 ಮುದದಿ ರಥೋತ್ಸವವನು ನಡೆಯಿಸಲೀ- | ಗದುರಿತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲ || ೧೬೯ ||
 ರಥದ ದನಿಯೆಂದು ನಂದೀಶ್ವರದೊಳಿದ | ಶತಮುಖ ನಿರ್ಜ್ವರರೆಲ್ಲ ||
 ಅತಿಶಯದಿಂದ ಕರಗಳನು ಮುಗಿವರು | ನತರಾಗಿ ಜಯ ಜಯವೆನುತ || ೧೭೦ ||

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಕೇರಿ ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ದೊಡ್ಡ | ತೇರುಗಳೈದು ಜೀಕೆನುತ ||
 ಮೇರುಗಳೈದು ನಡೆದು ಬಂದಿತೊ ಎನೆ | ಸಾರಿದವಾಗ ಬಸದಿಯ || ೧೭೧ ||
 ಇನನುದಯಿಸಿದನಿತರೊಳು ಭೂಪಾಲನು | ಜಿನನಿಗೆ ಪಂಚಾಮೃತದ ||
 ಮನಮೊಲಿದಭಿಷೇಕವನೆಸಗಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಘನವಾಗಿ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿ || ೧೭೨ ||
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಹೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯ | ಕರದೊಳಗಾಂತು ಲೀಲೆಯೊಳು ||
 ಅರುಹನ ಗೃಹವನು ಬಲವಂದು ಬೆಡಗಿಂದ | ಮೆರೆವ ಖೇಡಾಕುಳಿಯೊಳಗೆ || ೧೭೩ ||
 ಘನಸಾರಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕುಂಕುಮರಸ | ಘನವಾಗಿ ತುಂಬಿರೆ ಕಂಡು ||
 ವನಧಿಗೆ ಲಂಘಿಸುವಂತೆ ಭೂಪಾಲರು | ಮನದುಬ್ಬಿನೊಳು ಧುಮುಕಿದರು || ೧೭೪ ||
 ಹೊನ್ನಕುಂಭಗಳೊಳು ಕುಂಕುಮರಸವನು | ಚೆನ್ನಾಗಿ ತುಂಬಿ ನೀ ಸೋತು ||
 ಗನ್ನಕಾರರು ಇಟ್ಟಡಿ ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು | ಮನ್ನಣೆಗಾರರ ಮೇಲೆ || ೧೭೫ ||
 ಸುರಿದರು ಕುಂಕುಮರಸವ ಕುಂಭವನೆತ್ತಿ | ಕರಸನ್ನೆದೋರಲಷ್ಟರೊಳು ||
 ಪರಿತಂದು ಸೂಳೀರು ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಸುತ್ತಿ | ಶಿರದ ಮೇಲೆತ್ತಿಕೊಂಡಾಲಿ || ೧೭೬ ||
 ಖೇಡಾಕುಳಿಯೊಳು ಮಳುಗಿಸುವರು ಮತ್ತೆ | ನಾಡಿಗೊಡೆಯನೊತ್ತಿಲಿದು ||
 ಗಾಡಿಕಾರರ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಯನೆತ್ತಿ | ನೋಡದೆ ಮೊಗವ ಚೆಲ್ಲುವರು || ೧೭೭ ||
 ಸುರರ ಮೇಲಿಡಲೆಂದು ಬರುತಿರೆ ವೇಶೀರು | ದೊರೆ ಮಸ್ತಕವಲ್ಲಾಡೆ ||
 ಉರಗನು ಗರುಡನ ಕಂಡಂತೆ ಬೆಡರುತ | ತಿರುಗಿದರವರಿತ್ತ ನೃಪತಿ || ೧೭೮ ||
 ವಸತಿಗೆ ನಡೆತಂದು ಮುನಿಗಳ ಶ್ರೀಪಾದ- | ಬಿಸರುಹವನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ||
 ಮಿಸುನಿಬೆಳ್ಳಿಯ ಪೂವುಗಳನು ಅರ್ಚಿಸಿ | ಉಸುರಿದ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂದು || ೧೭೯ ||
 ನೂರನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಕೋಟಿ ನಿಷ್ಕಂಗಳು | ಭೂರಮಣನು ಯಾಚಕರ್ಗೆ ||
 ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಹರಿದು ಹೋಹಂತೆ ಕೊಟ್ಟವನೋತು- | ದಾರಿಗಳಾರು ಲೋಕದೊಳು || ೧೮೦ ||

ಅರಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದುಬಂದು ಮುನಿಗಳ್ಗೆ । ಚರಿಗೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಿಕ ॥
 ದೊರೆದೊರೆ ಶ್ರಾವಕರಿಕೆ ಭೋಜನವ ತನ್ನ । ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿದ ॥ ೧೮೧ ॥
 ಸಾರವಸ್ತುವನುಡುಗೊರೆಗೊಟ್ಟು ಕನಕಾದಿ । ಭೂರಿಯಾಭರಣವನಿತ್ತು ॥
 ವಾರಣತುರಗವಲ್ಲಕ್ಕಿಯಂದಳವಿತ್ತ- । ಪಾರಮನ್ನಣೆಯ ಮಾಡಿದನು ॥ ೧೮೨ ॥
 ಇಂತುತ್ತಾಹಗಳನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು । ಸಂತೋಷದೊಳು ನಡೆಯಿಸುತ್ತ ॥
 ಕಾಂತಾಮಣಿಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಸುಖಸಾಗ- । ರಾಂತರದೊಳೊಲಾಡುತಿಹನು ॥ ೧೮೩ ॥
 ಅರುಹನ ಪದಭಕ್ತ ಮುನಿಸೇವೆಗನುರಕ್ತ । ದುರಿತಾಂಧಕಾರವಿನ್ನುಕ್ತ ॥
 ಪರಮತಖಂಡನದೊಳು ಶಕ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು । ದೊರೆಯೊಪ್ಪಿದ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ॥ ೧೮೪ ॥

॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೦ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೫೬೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಲಂ ॥

ಒ ಡ್ವೊ ಲ ಗ .

ಸುರ್ವಾಸರಮೆಂಬೊಡ್ವೊಲಗಗೊ- । ಟ್ಪುವೀಶ್ವರನಿರ್ದುಸುರ್ವೆ ॥ ೧ ॥
 ಸಮವಸರಣದಲ್ಲಿ ಸಾಸಿರೆಸಳ ದಿವ್ಯ । ಕಮಲವ ಸೋಂಕದೆ ಕುಳಿತು ॥
 ಅನುರಾದಿಗಣದಿ ಓಲಗಗೊಂಡ ಶಾಂತೀಶ ! । ನಮಗೆ ಕೊಡಂತಪ್ಪ ಸಿರಿಯ ॥ ೧ ॥
 ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ । ಶ್ರೇಷ್ಠನರಾಜನ ಮುಂದೆ ॥
 ಓಜಿಯಿಂ ಹೂವಿನ ತೇರಹಬ್ಬವ ಮಾಳ್ವ । ಸೋಜಿಗವಾಗಿ ಜಗದೊಳು ॥ ೨ ॥
 ಮೂರು ನಂದೀಶ್ವರ ನೋಂಪಿಯೊಳಗೆ ಬೊಂಬೆ । ತೇರಹಬ್ಬವ ನಡೆಯಿಸುತ್ತ ॥
 ಧಾರುಣಿಯನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತ ರಾಯ । ಮಾರಚಕ್ರೇಶನಂತಿಹನು ॥ ೩ ॥
 ಚರಿತ ಪುರಾಣಗಳೊಳು ಹೊತ್ತುಗಳೆವುತ । ನರನಾಥಚಂದ್ರನು ಸುಖದಿ ॥
 ಇರುತಿರೆಯನಿತರೊಳಗೆ ರವಿ ಪಶ್ಚಿಮ- । ಗಿರಿಯ ಸಾರಿದನೇನೆಂಬೆ ॥ ೪ ॥
 ದೊರೆರನ್ನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಅಪರಾಹ್ನಕ್ರಿಯೆಯ । ಮರೆಯದೆಸಗಿ ದಿವ್ಯಾಂಗದೊಳು ॥
 ಸರಸಶೃಂಗಾರಭಂಗಿಯನೆಸಗಿದನದ । ಒರೆವೆನು ಕೇಳಿ ಕೋವಿದರು ॥ ೫ ॥
 ಮುತ್ತಿನಮಣಿಯಿಂ ಸಮೆದ ಪೈರಣೆಯ ರಾ- । ಜೋತ್ತಮ ತೊಡಲೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕುಡಿಮಿಂಚನು ಬಿಮ್ಮನೆ । ಸುತ್ತಿದ ಉಡುಪತಿಯಂತೆ ॥ ೬ ॥
 ರನ್ನದ ಮಕುಟವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಶಿರದೊಳು । ಚೆನ್ನಗಾಣಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ಹೊನ್ನಬೆಟ್ಟದ ಶಿಖರದೊಳಿರ್ಪ ನವರತ್ನ- । ದುನ್ನತ ಕೋಡುಗಲ್ಲಂತೆ ॥ ೭ ॥

ತೋರಮುತ್ತಿನ ಚೌಕುಳಿಯನು ಶ್ರುತಿಯೊಳು | ಸೇರಿರಲಿಹುದು ಚಂದಿರನ ||
ಸಾರಿಡಬಲದೊಳು ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕುಡುತತಿ | ತೋರುವಂತಿಹುದೇನೆಂಬೆ || ೮ ||

ಬೆಳಗುವ ಸುರಧನುವಿನ ಕೊಪ್ಪಿಲಿ ಸಿಲ್ಕಿ | ಪೊಳೆವಾದ್ರ್ವನಕ್ಷತ್ರದಂತೆ ||
ಇಳೆಯಾಣ್ಣನ ಕರ್ಣದೊಳು ಮುತ್ತಿನ ಒಂಟಿ | ಧಳಧಳಿಸುತ ಸೊಗಸಿಹುದು || ೯ ||

ಮುತ್ತಿನ ತೋರತುರಾಯಿ ಜ್ಞಾನೇಂದುವ | ಉತ್ತಮಾಂಗದೊಳು ರಾಜಿಸಿತು ||
ಬಿತ್ತರದಿಂ ಸುರತರು ಪೊತ್ತು ಎಸೆದ- | ತ್ಯುತ್ತುಮ ಮಂಜರಿಯಂತೆ || ೧೦ ||

ನರ ಜ್ಯೋತಿಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಕಂಠಮಾಲೆಯನಾಗ | ಕೊರಳೊಳಿಕ್ಕಲು ರಂಜಿಸಿತು ||
ಉರಗಾಭರಣವ ಧರಿಸಿ ಮೆರೆವುತಿರ್ಪ | ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || ೧೧ ||

ತೋರಮುತ್ತಿನ ತೋರಹಾರವ ಕಂಠಕ್ಕೆ | ಸೇರಿಸಲಿಹುದವನಾಸ್ಯ ||
ನೀರತೆರೆಯ ಬಳಸಿರಲು ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ನೀರೇಜವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೨ ||

ಭುಜದಂಡದೊಳು ನವರತ್ನಖಚಿತವಾದ | ಭುಜಕೀರ್ತಿಯನಿಡಲಿಹುದು ||
ನಿಜಪ್ರತಾಪವೆ ಭುಜಯುಗದೊಳು ನೋಳ್ಳರ್ಗೆ | ಸೃಜಿಸಿ ತೋರುವುದೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೩ ||

ದುಂಡುದೋಳೊಳು ಬಾಹುಪುರಿಯನಿಡಲು ಅದು | ಕಂಡುದು ನೋಟಕ ಜನಕೆ ||
ಕುಂಡಲಿಸುತ್ತಿ ವಿಭ್ರಾಜಿವ ನವಸಿರಿ- | ಖಂಡದ ಶಾಖೆಗಳಂತೆ || ೧೪ ||

ಮುತ್ತಿನ ಪಂಚಸರವ ಹಸ್ತಯುಗದೊಳು | ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿರಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
ರಕ್ತವರ್ಣದ ತಾವರೆಯ ನಾಳದ ದಂಟ- | ಸುತ್ತಿದ ಬೆಳುಲತೆಯಂತೆ || ೧೫ ||

ಬೆರಳ್ಳಿದರೊಳು ರಕ್ತದ ಉಂಗುರವಿಡೆ | ಪಿರಿದು ರಂಜನೆವಡೆದತ್ತು ||
ನರ ವಿದ್ವಮದ ಕುಡಿಗಳನು ಸುತ್ತಿದ | ಉರಗಫಣಾಮಣಿಯಂತೆ || ೧೬ ||

ಕಟಿತಬದೊಳು ನವರತ್ನದ ಡಾಬು ಸಂ- | ಘಟಿತವ ಮಾಡಲೊಪ್ಪಿದುದು ||
ತಟಿತು ಬಳಸಿ ರಂಜಿವಹೊನ್ನಲತೆಯಂತೆ | ನಟನೆಯೊಡೆದುದೇನೆಂಬೆ || ೧೭ ||

ಬಲದ ಮುಂಗಾಲೊಳು ಮೈರಿದಲ್ಲಣವೆಂಬ | ಚೆಲುವ ವೆಂಡೆಯವಿಕ್ಕಲಿಹುದು ||
ಬಲು ಮೋಹಮಲ್ಲನ ಗಡೆಗಳವಡಿಸಿದ | ಲಲಿತರನ್ನದ ದಂಡೆಯಂತೆ || ೧೮ ||

ಶಶಿಕಿರಣವನು ನುಂಗಲು ಬಂದ ಸೂರ್ಯನ | ಬಿಸಿಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಮೌಕ್ತಿಕನ ||
ಎಸೆವ ಮೈರಣೆ ಮೇಲೆ ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆಯ | ಹೊಸದುಪ್ಪಟೆ ಹೊದ್ದರಿಹುದು || ೧೯ ||

ಸುರರ ಮೇಲಿಡುವೆನೆನುತ ಸಿಂಗಾಡಿಯ | ಸ್ಮರ ಕೆನ್ನೈದಿಲ ಸರವ ||
ಇರಿಸಿದನೆನೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಘೂಮಧ್ಯದೊ- | ಳೈರೆದುದು ಕಸ್ತೂರಿತಿಲಕ || ೨೦ ||

ನೊಸಲೊಳು ತೊಳಗುವ ವಜ್ರದ ತಿಲಕನ | ವಸುಧೇಶನಿಡಲೊಪ್ಪಿದನು ||
ಬಿಸಗಣ್ಣ ಪಣೆಯೊಳಗಾಂತು ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ಶಶಿಮಾಲಿ ಎಂಬ ತೆರದೊಳು || ೨೧ ||

ಅತಿಶಯದಿಂದ ಸಿಂಗರವಾದ ರಾಯನು | ಕ್ಷಿತಿಯ ಜನರಿಗೊಪ್ಪಿದನು ||

ನುತವೆತ್ತ ಜ್ಯೋತಿರಂಗದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕೆ | ಪ್ರತಿ ಜಂಗಮಲತೆಯಂತೆ || ೨೨

ಇಂತು ಪೋಡಶಭೂಷಣಾಲಂಕೃತನಾಗಿ | ಕುಂತುರಾಜೇಂದ್ರನಂತಿರಲು ||

ಸಂತೋಷದಿಂ ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆಯ ಸೀ- | ಮಂತಿನಿ ತಂದೋರ್ವಳಿರಿಸೆ || ೨೩

ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ತನ್ನ ನಖದ ಕಾಂತಿಗಳಿಗೆ | ಉಡುಗಣ ಸರಿಯೇ ತಾನೆಂದು ||

ಕಡು ಕೋಪದಿಂದ ತುಳಿದನೆನೆ ಜ್ಞಾನೇಂ- | ದೊಡನೆ ಮೆಟ್ಟಿದನು ಹಾವುಗೆಯ || ೨೪

ಅರಮನೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ನಿಂದು | ದೊರೆ ದೀವಟಿಗೆಯ ಸಲಾಮು ||

ಭರದಿ ಮಾಡಲು ರಾಣ್ಯ ಕೈಕೊಂಡು ಪೊಗಳುನ- | ಕೃಗರ ಸಂದಣಿಯೊಳಗೆ || ೨೫

ಜಗದಾಸಂದವೆಸರ ಮುತ್ತಿನಮಣಿ | ಮಿಗೆ ಸಮೆದಾ ಚಾವಡಿಯೊಳು ||

ಜಗದೇಕವೀರ ನಡೆದು ಬಂದು ರನ್ನದ | ಸೊಗಸಿನ ಹರಿವಿಷ್ಟರದೊಳು || ೨೬

ಮೇಘವರ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗದ್ದುಗೆಲೆಡಗಾಲ | ಬೇಗದಿ ಮಾಡಿಯಿಟ್ಟು ಕುಳಿತು ||

ಭೂಗಧಿನಾಯಕ ಲೋಡೊರಗಿ ಬಲ್ಲಾ- | ಲಾಗ ಮುಕ್ತಾಫಲನುಯದ || ೨೭

ಹಾವುಗೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಹೊನ್ನೊರೆ ಬಂಕನು | ಭೂವರ ಬಲಗೈಯೊಳಾಂತು ||

ಯೇ ವಣ್ಣಿವೆ ಬಲದೊಡೆಯ ಗುಲ್ಬದೊಳ್ಳೀಡಿ | ಕಾವರಾಯನು ಸಂತಸದಿ || ೨೮

ಎಡದ ಮುಂಗೈಯ ಲೋಡಿನ ಮೇಲೆ ತಾನೂರಿ | ಕಡು ಜಾಣರರಸ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||

ಬಿಡುಗಣ್ಣನಾಡಿನೊಡೆಯನಂತೆ ಭಾಗ್ಯದೊ- | ಕ್ಕೊಡೆಯೊಳೊಡ್ಡೋಲಗಗೊಟ್ಟು || ೨೯

ಒರಗಿನ ಮೇಲೆಯೊರಗಿದ ರಾಜೇಂದ್ರನ | ದೊರೆ ರಾಜಮೋಡಿಯೊಪ್ಪಿದುದು ||

ಒರೆಗಲ್ಲೊಳೊರೆದವರಂಜಿರೇಪೆಯ ತಾನು | ನೆರೆ ಸೋಲಿಸಿತವನಂಗ || ೩೦

ಧಳಧಳಿಸುವ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ಕುಳಿತಿದ | ಚೆಲುವರ ಗಂಡನೊಪ್ಪಿದನು ||

ಪೊಳೆವ ಮೇಘದ ಮಧ್ಯದೊಳಿರ್ವ ಸೂರ್ಯನ | ಹಳಿದುದವನ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ || ೩೧

ತೊಡೆಯೊಳು ನೀಡಿದ ದುಂಡುದೊಳೊಪ್ಪಿತು | ಮೃಡನ ವೈರಿಯ ಚಾವಡಿಯೊಳು ||

ಕಡೆಯಾಣಿಯ ದುಂಡುಗಂಬದ ಮೇಲಿಟ್ಟು | ಕಡು ಚೆಲ್ವ ಮದನಕ್ಕೆಯಂದು || ೩೨

ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದ ಹೊನ್ನೊರೆಯ ಬಂಕಿದುರ್ದು | ಅರಿನ್ಯವರಿದು ನುಂಗಲೆಂದು ||

ಭರದಿಂದ ನೀಡಿದ ಭುಜಕಾಳೋರಗ- | ದರುಣವರ್ಣದ ಜಿಹ್ವೆಯಂತೆ || ೩೩

ಚರಣದ ಕೆಂಪು ಮುತ್ತಿನ ಹಾವುಗೆಯೊಳು | ಬೆರಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದೇನೆಂಬೆ ||

ತರುಣ-ತರಣಿಯರುಣವಾದಸೋಂಕಿದ | ವರ ಪುಂಡರೀಕದಂತಿಹುದು || ೩೪

ಅರಸನೀಯಂದದ ಬೆಡಗಿಂದೋಲಗಗೊಡೆ | ವರ ಶಂಖಕಹಳಿರಂಜಿಗಳು ||

ಮೆರೆವ ತುಡುಮುಭೇರಿ ದಗನು ಡಿಂಡಿಮಡಾಡೆ | ಮೊರೆವ ದೋಲುಗಳು ಡಕ್ಕೆಗಳು ||

- ಡಿಬಿಡಿವೀರಣಚೆಂಬಕವರಿಕೊಂಬು | ಸಿಡಿಲಂತೆ ಮೆರಿವ ಬುರುಗವು ||
 ಡು ಬೆಡಗಿನ ಡಮಾವಿ ಜಜ್ಜರಗಳು | ಬಿಡದೆ ಮೆರಿವ ಸಮ್ಮೇಳ || ೩೬ ||
 ಡವು ಮೊದಲಾದ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯದ | ನಿವಹವು ದಾಂಧಳರೆಂದು ||
 ಡಕದಿಂ ಭೋಮೋರಿಯಲು ದಿಗಂಬರ | ಭುವಿ ಗದಗಂಪಿಸುತಾಗ || ೩೭ ||
 ಡನ್ನಾರೈವತ್ತಿನ್ನಾರೈವತ್ತು | ಹೊನ್ನದೀವಟಿಗೆಯನಾಂತು ||
 ಡನ್ನಿಗನೆಡಬಲದೊಳು ವೇಶಿರ ತಂಡ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂ ಪಿಡಿದಿಹರು || ೩೮ ||
 ಡನ್ನದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ನೀಲದ ಪಚ್ಚೆಯ | ರನ್ನಗೋಮೇಧವೈಡೂರ್ಯ ||
 ಡನ್ನತ ಪದ್ಮರಾಗದ ನೆಲೆನೆಲೆಗಳ | ಉನ್ನತ ದೀವಟಿಗೆಗಳ || ೩೯ ||
 ಡತ್ತರದೊಳು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಲಾಗಿ | ಎತ್ತಿ ಪಿಡಿದವು ನಲವಿಂದ ||
 ಡತ್ತರದಿಂ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯರು ರಾ- | ಜೋತ್ತಮನನು ನೋಡಲೆಂದು || ೪೦ ||
 ಡರಿಗಿಳಿದವೊ ಎನೆ ಮಿಸುನಿಯಿಂ ಸಮದಿವ | ಮೆರಿವ ಜಗಜ್ಜೋತಿಗಳು ||
 ಡರದಿಂದ ರಾತ್ರಿಯ ಧನಸದಂದದಿ ಮಾಡಿ | ಎರಡು ಸಾಲೊಳಗೆತ್ತಿದವು || ೪೧ ||
 ಡ್ವಾನಚಂದ್ರಮನೊಡನಾಡಿದಲ್ಲದೆಯೆಮ್ಮ | ಜ್ವಾನವು ತಾ ಕೆಡದೆಂದು ||
 ಡ್ವಾನದೆ ಬಂದು ಚಂದ್ರರು ನಿಂದರೋ ಎನೆ | ಪೀನಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಯಿಹವು || ೪೨ ||
 ಡ್ವಾನಚಂದ್ರಮನಲ್ಲಿದ ಬಳಿಕ ನಮ- | ಗೇನಿಲ್ಲಿಯೆಂದುಡುತತಿಯು ||
 ಡ್ವಾನದಿಂದಿಳಿದು ನಿಂದಂತೇಣಿಯ ವಂಜು | ಎನಪೇಳುವೆ ರಾಜಿವವು || ೪೩ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನೈದು ಸಾಸಿರ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳಂದಣದಿ ||
 ಅನುಸದಕ್ಕರಿಂ ಬಂದು ಚಾವಡಿಯನುಯೇರಿ | ಜನಪತಿ ಹಿಂಭಾಗದೊಳು || ೪೪ ||
 ಅರಿಯ ಮರಿಯಲಿ ಸೂರಿಪುಟದಿ ಮಾ- | ಲ್ಪರಸಂಚೆ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಯೊಳು ||
 ಅರಸವಿನೋದದ ಸವಿಮಾತನಾಡುತ | ಅರಸಿಯರೆಲ್ಲ ಕುಳಿತರು || ೪೫ ||
 ಅರಿದೊರೆಗಳು ಸಾಮಂತರು ಮನ್ನೆರು | ಕರಣೀಕ ದಳವಾಯಿ ಮಂತ್ರಿ ||
 ಅರ ಖೇಚರರು ನಡೆದು ಬಂದು ರಾಯಗೆ | ಕರಗಳ ಮುಗಿವ ವೇಳೆಯೊಳು || ೪೬ ||
 ಅಸ್ಪಾವಧಾನ ಪರಾಕು ಜತನ ಜೀಯ ! | ಶಿಷ್ಯ ! ಲಾಲಿಸು ಎಂದೆನುತ ||
 ಅಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು ಪೆಸಗೊಂಡು ದೊರೆಗಳ | ಕಟ್ಟಳೆಯರಿದು ನುಡಿದರು || ೪೭ ||
 ಅಪ್ಪಾಮಿ ! ಲಾಲಿಸು ಈತನೆನ್ನಯ ಕಾರ್ಯಕೆ | ಪ್ರೇಮಿ ಮಹಾಬಲವಂತ ||
 ಅಮಾಂಗದೇಶವನಾಳುನನೀತ | ನಾಮದಿಂ ಹೇಮಾಂಗದನು || ೪೮ ||
 ಅಲಿಸೊಡೆಯ ! ನಿನ್ನ ಮನದಭಿಪ್ರಾಯವ | ಲೀಲೆಯಿಂ ತಿಳಿದರಿಬಲವ ||
 ಅಲಿಯೊಳಗೆ ಪ್ರೇಗಿರಿದು ಮೆರಿವನಿವ | ಮಾಳವದೇಶದ ರಾಯ || ೪೯ ||

ಪರಿಕಿಸು ಎಲೆದೇವ ! ಚಂಪೆಯನಾಳುವ | ಧುರದೊಳಗೇಕಾಂಗವೀರ ||
 ಪರದಾರಾಸೋದರ ಜಸವಂತೀತನ ನಾಮ | ಹರಿವರ್ಮನೆಂದು ಚಿತ್ತೈಸು || ೫೦ ||
 ಅವಧಾರಿಸು ಸ್ವಾಮಿ ! ನಿನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜ- | ಕಿವನು ಸಹಾಯ ಸುಜಾಣ ||
 ದಿಯಂತುಚ್ಚೈನಿಯನಾಳ್ವ ಪರಾಕ್ರಮಿ | ರವಿಕಾಂತನಿನನಭಿಧಾನ || ೫೧ ||
 ಬಿನ್ನಹ ಮೋಕ್ಷರಸಿಕನೀತನು ನಿನ್ನ | ಬೆನ್ನೊಳು ಬರುವ ಕದನಕೆ ||
 ಸನ್ನುತ ಜಯವರ್ಮನೀತನ ನಾಮವು | ಕನ್ನೋಜದೇಶದ ನೃಪತಿ || ೫೨ ||
 ದೊರೆಗಳ ದೇವ ! ಪರಾಕುಪಾಯವದಾರು | ಸೆರಗ ಹಿಡಿದುಪಚಾರಿಸುತ ||
 ನೆರಿಗಲಿಗಳ ಸೀಳಿಸೀರುಂಬಾಡುವ | ಕರಿಪುರದರಸು ರಣಮೊಳು || ೫೩ ||
 ಭುವನಭುಂಭುಕ ! ಲಾಲಿಸು ನಿನ್ನ ಜಸದಂತೆ | ತವೆ ನಿನ್ನ ದೇಶದಂತ್ಯದೊಳು ||
 ರವಿಸಮತೇಜಸ್ವಿ ಗಡಿಯ ಕೋಟಿಯೊಳಿ- | ಪ್ಪಿವನ ಪೆಸರು ವಜ್ರಕಾಂಡ || ೫೪ ||
 ಶಾರವೆರಿಯ ! ಲಾಲಿಸು ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತವ | ಸೂರೆಮಾಡುವ ರತ್ನಾಕರಿಯ ||
 ನೀರಿಯ ತಂದೆ ಶ್ರೀ ಜಯಸೇನನೆಂಬವ | ಭೂರಮಣನು ನಿನ್ನ ಮಾವ || ೫೫ ||
 ಮಿನುಗುವ ನಿನ್ನಂಗ ಸುರತರುವಡದ | ಕನಕಲತೆಯಯನುಜಾತ ||
 ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ಗರುಡವೇಗನಿವನೀಗ | ಮನುಜೇಂದ್ರ ! ನಿನ್ನ ಮೈದುನನು || ೫೬ ||
 ಅಸುವೊಂದು ತನುವೆರಡಾಗಿರ್ಪ ನಿನ್ನಗ್ರ- | ಮಹಿಷಿ ಶ್ರೀಯನುಮತಿಯಪ್ಪ ||
 ಹೆಸರೊಳು ಹರಿಬಲನಿವನೀಗ ನೋಡಲೆ | ವಸುಧೇಶರ ತಲೆವಣಿಯೆ ! || ೫೭ ||
 ಗಿಳಿಯನು ಕಳುಹಿಸಿ ನಿನ್ನಂತರಂಗವ | ಸೆಳೆದ ಶ್ರೀನಂದವತ್ಯಾದಿ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣೆಣ್ಣರ ಪಿತ ಶಕ್ರಧನುವೀತ | ಇಳೆಯಾಣ್ಮ ! ನಿನ್ನ ಮಾತುಳನು || ೫೮ ||
 ನರನಾಥ ! ಚಿತ್ತೈಸು ನಿನ್ನ ಮುದ್ದಾಟದ | ಹರಿಚಂದ್ರ ಕುವರಗೆ ತನ್ನ ||
 ವರ ನಂದನೆಯಿತ್ತ ಭೈರವ ಮಂತ್ರೀಶ | ಪರಿಕಿಸು ನಿನ್ನ ಬೀಯಗನು || ೫೯ ||
 ಕಾರ್ಯಾಕಾರ್ಯವಿಚಾರ ಚತುರ್ವಿ- | ಧಾರ್ಯೋಪಾಯದಿ ದಕ್ಷ ನಿಪುಣ ||
 ಧೈರ್ಯವಂತನು ಬಹುಶ್ರುತನೆಂಬ ಮಂತ್ರೀಶ | ವರ್ಯ ನೋಡಿದ ನಿನ್ನ ಕೋಶ ||
 ಇವರಾದಿಯಾಗೈವತ್ತಾರು ದೇಶದ | ಭುವನೇಶ್ವರರು ಬಂದಹರೆ ||
 ಭವಸಾಗರೋತ್ತಾರಣತರಂಡಕ- | ನವಧಾರಿಸೆಂದುಗ್ಗಡಿಸಿದನು || ೬೦ ||
 ವಾದಿಗಮಕಿ ಕವಿ ನಾಗ್ಮಿ ಪಂಡಿತರು ವಿ- | ನೋದಿಗಳ್ಳರಿಹಾಸಕರು ||
 ಮೇದಿನೀಶ್ವರಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಸರಸ ವಿ- | ನೋದಗಳನು ತೋರುತಿಹರು || ೬೧ ||
 ಚರಣದ ಗೆಜ್ಜೆ ಘಲಿರುಘಲಿರು ಎನೆ | ಹರಿಮಧ್ಯದ ನೇವುರದ ||
 ಕಿರುಗಂಟಿ ಕಿಣಿಕಿಣಿರೆನೆ ಸೊಕ್ಕಾನೆಯ | ಮರಿಯಂತೆ ಚಲ್ಲವರಿಯುತ || ೬೨ ||

ಉರ್ವಶಿರಂಭೆಮೇನಕೆತಿಲೋತ್ತಮೆ | ಗೀರ್ವಾಣರಾಜನ ಸಭೆಗೆ ||
 ವರ್ದಿದ ಮೋಹದಿ ನಡೆತರುವದಿ | ಸರ್ವವಲ್ಲಭೆಯರ ತಂಡ || ೬೪ ||
 ನಡೆತಂದು ಪಣ್ಣೆಪಣ್ಣೆಯೊಳು ಬೆಡಗಿನಿಂದ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||
 ಮಿಡಿಯುತ ವೀಣೆ ಕಿನ್ನರಿಗಳ ಸ್ತನಕಿಟ್ಟು | ಬೆಡಗುಗಾತಿಯರು ನಿಂದಿರಲು || ೬೫ ||
 ಭೋ ಎಂದಾಲಿ ವಾಜಿಯ ಹರಿಸಾಡುತ | ಪಾಯ್ತಂದು ಬಂದೊಗ್ಗಿನೊಳು ||
 ರಾಯಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ರಾಣ್ಯರಾವುತ- | ರೊಯ್ಯಾರದಿಂದ ನಿಂದಿಹರು || ೬೬ ||
 ಗಿರಿಗಳೆ ನಡೆದು ಬಂದಪವೋ ಎಂಬಂದದಿ | ಕರಿಘಟೆಗಳು ಬೃಂಹಿಸುತ ||
 ನರನಾಥನೋಲಗಶಾಲೆಗೆ ಬಂದವು | ಕರವೆತ್ತಿ ಶೀಕರಗೊಡುತ || ೬೭ ||
 ರಥಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಗಳು ಹಮ್ಮಳಿಸುತ | ರಥದ ಚೀತ್ಕಾರವು ನಿಲಲು ||
 ರಥಿಕರು ನಡೆತಂದು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದರು | ಪೃಥುವೀಪತಿಗೆ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೬೮ ||
 ಝಲಿಝಲಿರೆನೆ ಹರಿಗೆಗಳ ನಿನಾದವು | ಕಲಕಲರವ ತುಂಬಿರಲು ||
 ಹೊಳೆವ ಕೈದುಗಳಾಗ ಕಣಕಣಿರೆಂದೆನೆ | ಬಲುಬಂಟರು ಲಕ್ಷಭಟರು || ೬೯ ||
 ಶತಭಟ ಸಾಸಿರಭಟ ಕೋಟಿಭಟರ್ಗಲು | ಮಿತಮಿಲ್ಲದ ಸೇನೆ ಬಂದು ||
 ಕ್ಷಿತಿಪಾಲಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ಇತ್ತೆರದಲ್ಲ | ಪ್ರತಿಮರು ನಿಂದರೇನೆಂಬೆ || ೭೦ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರ ಮುಂತಾದೊಂಬತ್ತುಸಾಸಿರ | ವರ ಕುವರರು ದಕ್ಷಿಣದೊಳು ||
 ಹರಿಬಲ ಮುಂತಾದ ಮಾತುಳರೆಲ್ಲರು | ಅರಸನ ಮುಂದೆ ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೭೧ ||
 ಅರಸುನುಕ್ಕಳು ಸಾಮಂತರು ದಳವಾಯಿ | ನರಸಿಂಹ ಭೈರವಮಂತ್ರಿ ||
 ನೆರದಿರ್ಪ ಭೂಚರ-ಖೇಚರರೆಲ್ಲರು | ಭರದಿ ಕೈಗಟ್ಟೋಲಗಿಸೆ || ೭೨ ||
 ಸುರಪತಿಯರುಗಳ ತಮ್ಮಯ ರೂಪಿಂದ | ಜರೆವ ಕೋಮಲೆವೆಣ್ಣುಗಳು ||
 ನರನಾಥಚಂದ್ರನ ಎಡಬಲದೊಳು ನಿಂದು | ನೊರೆವಿಂಡ ಜರಿವೀರಾರ || ೭೩ ||
 ಸುರರಿತ್ತ ಕನಕದಂಡೆಯದ ಚಾಮರಗಳ | ಕರಕಂಕಣ ಝಣರೆನಲು ||
 ಎರಕದಿಂದುಂಡುದೊಳುಗಳೆತ್ತಿ ಧಾಳಿಸೆ | ಒರೆಯಲಿನ್ನಳವೇ ಆ ಬೆಡಗ || ೭೪ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ಧಾಳಿಸ ಚಾಮರಮಧ್ಯದೊಳಗೆ | ಪರಿಶೋಭಿಸಿದನೇನೆಂಬೆ ||
 ಶರದಭ್ರದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆಂಬಂತೆ || ೭೫ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯುಗಲದ ನಡುವೆ ಭೂ- | ಪೋತ್ತಮನುಜ್ವಲಿಸಿಹನು ||
 ಸುತ್ತಿದ ಪರಿವೇಷಯುಗದ ಮಧ್ಯದಿ ತೋರ್ಪ | ವೃದ್ಧ ಸೂರಿದನೋ ಎಂಬಂತೆ || ೭೬ ||
 ಹಡಪ ಕನ್ನಡಿ ಗಿಂಡಿ ವ್ಯಜನ ಕಾಳಂಜಿಯು | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನ ಸುತ್ತ ಪಿಡಿದು ||
 ಮಡದಿಯರಿದ್ದರು ಮಾಡಿದ ಮಾಟದ | ಕಡೆಯಾಣಿಯ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ || ೭೭ ||

ಇಳೆಯಾಣ್ಮರಿಕ್ಕಿದ ರನ್ನದೊಡವೆಗಳ | ಹೊಳಹು ಹೊಳೆದವೆಂತೆಂಬೆ ||
 ಜಳರುಹಮಿತ್ರರ ಚಾರುನುರೀಚಿಯು | ಇಳೆಯವ ಮುಸುಕಿವೆಂಬಂತೆ || ೨೮ ||
 ನವರತ್ನಖಚಿತವಿಮಾನದೊಳಿರುತಿರ್ಪ | ದಿವಿಜರಾಜನೋ ಎಂಬಂತೆ ||
 ಭುವನಭುಂಭುಕ ರತ್ನದ ಚಾವಡಿಯೊಳು | ನವ ಮನ್ಮಥನಂತಿಹನು || ೨೯ ||
 ಗುರುಕವಿಬುಧಕಲಾಧರಸುತ್ತಿರೆ | ಸುರಪತಿಯಿರುವಂದದೊಳು ||
 ಗುರುಕವಿಬುಧಕಲಾಧರರು ಬಳಸಿಕೊಂಡು | ದೊರೆಗಳ ದೇವನೊಪ್ಪಿದನು || ೩೦ ||
 ಓದುವ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಕೇಳಿತ ವಾದಿಸ | ವಾದಿಗಳನು ನಿಟ್ಟಿಸುತ ||
 ಆದರದಿಂದ ಗಾನಕೆ ಕಿವಿಯೊಡ್ಡುತ | ಮೇದಿನೀಶ್ವರನಿರ್ದನಲ್ಲಿ || ೩೧ ||
 ಸುರಗಿಯಹೂವಿನ ಮಲ್ಲಿಗೆಹೂವಿನ | ಅರವಿಂದದ ಕುಸುಮಗಳ ||
 ಇರುವಂತಿಗೆ ಸಂಸಗೆ ಸೇವಂತಿಗೆಹೂವ | ಕರವೀರ ಪುಷ್ಪದಂದದೊಳು || ೩೨ ||
 ಆಕಾಶಚಕ್ರಬಾಣವು ಕುರುಜುಗಳೊಳು | ನೇಕ ಕೋಟಾಕೋಟಿಗಳು ||
 ನೂಕುತ ಕಿಡಿಗಳ ಸರ-ಪರ-ಭುಸ್ಸೆಂದು | ಭೂಕಾಂತಗಿರಿದಿರಾಗಿ ಕರೆಯೆ || ೩೩ ||
 ಭೂರಮಣರ ಕೋಟೀರ ತಾಟಿತಪಾದ | ಶೂರರ ಗಂಡಪ್ರಚಂಡ ||
 ಮಾರಾಕಾರ ಸಂಗರಧೀರಗಂಭೀರನು- | ದಾರನು ರಾಜ ಸರ್ವಜ್ಞ || ೩೪ ||
 ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ದೊರೆಯಂಕಮಾಲೆಯ | ನಿಂದು ಪಾಠಕರು ಬೊಟ್ಟಿತ್ತಿ ||
 ಚಂದಚಂದದಿ ಪ್ರೊಳುವ ಕೊರಳ ಧ್ವನಿ- | ಯಂದು ತುಂಬಿದವು ದಿಕ್ಪಟನ || ೩೫ ||
 ಶಿರದೊಳಗಳವಟ್ಟು ಚಿಮ್ಮುರಿ ಉಡೆಸುತ್ತಿ | ಕರದೊಳಗಾಂತ ಹೊಂಜೆಳೆಯು ||
 ಮುರುಕದಿಂ ನಡೆತಂದು ನಟ್ಟುವ ನಾಯಕ | ದೊರೆಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದ || ೩೬ ||
 ಸ್ವಾಮಿ ! ಪರಾಕೆನ್ನ ಚೆಲುವ ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳು | ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರೀರ್ವರನು ||
 ಭೂಮಿಗಪ್ರತಿಪಾತ್ರವ ತಿದ್ದಿದನದ | ಭೂಮಿಶ ಕೊನೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ || ೩೭ ||
 ಪರಿಕಿಸಬೇಕು ನೀನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ನರನಾಥ ಮುಗುಳುನಗೆಯೊಳು ||
 ಶಿರವಲುಗಲು ನಟ್ಟುವ ನಾಯಕ ಕಂಡು | ಹರುಷದಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪ್ರೋಗೆ || ೩೮ ||
 ಒಲೆಯದಿರಿತ್ತತ್ತ ಸಮ್ಮುಖ ಕುಳ್ಳಿರಿ | ತೊಲಗಿ ಲಾಲಿಸಿ ಬರಾಬರಿಯಿಂ ||
 ಗಲಭೆ ಹೋ ನಿಲ್ಲಿಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಾರರು | ಗಳಪಿದರರಗಿಳಿಯಂತೆ || ೩೯ ||
 ರಂಗಮಂಟಪದೊಳಗಾ ವೇಳೆಯೊಳು ಬಂದು | ತೊಂಗದೆ ತಾ ನಿಂದುಕೊಂಡು ||
 ಸಂಗರಮಲ್ಲಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದೆಡಬ- | ಲಂಗಳ ತಾಳವನರಿದು || ೪೦ ||
 ಎಡಗೈಯ ತಾಳದ ಮೇಲೆ ಬದಲಗೈಲಿ | ವಿಡಿವಿರ್ದ ತಾಳವ ಮಡಗಿ ||
 ಒಡನೆ ವಿಲಂಬಿತ ಧ್ರುತ ಮಧ್ಯಂಗಳ | ಕಡುನೆಲೆಗಳ ನೆರೆ ತಿಳಿದು || ೪೧ ||

ಧ್ರುವಮಟ್ಟಿಯ ಮಡಿಮಟ್ಟಿಯಡ್ಡ ಸುತಾಳ | ರವದೋರುವೆಕ್ಕ ರೂಪಕವ ||
 ತನಕದಿ ರಟ್ಟಿಯವೆಂಬೇಳು ತಾಳದ | ವಿವರವ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು || ೯೨ ||
 ತಕ್ಕೋತ್ತಿದಿಗಿದಿ ಗಿಣ್ಣಾಂತಕಣ ಸು- | ದಿಕ್ಕಣಗಿಣದೋದಿಗಿದೋ ||
 ತಕ್ಕಣಂಗಿಣ ಗಿಡದಿರಗಿಡದಗ | ತಕ್ಕಡತಗದೋ ಎಂದು || ೯೩ ||
 ಇದು ಮೊದಲಾದ ನೂರೆಂಟು ತಾಳಂಗಳ | ಚದುರಿಂ ಭಾಜಿಸಿ ತಾಳಧಾರಿ ||
 ಹೃದಯವ ಸೂರೆಮಾಡಿದ ನೋಟಕರ ಭೂ- | ಸುದತೀಶ್ವರನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದ || ೯೪ ||
 ಆ ಸಮಯದೊಳು ಮದ್ದಳಿಗೆ ಮದ್ದಳೆಯ ವಿ- | ಲಾಸದಿಂದವೆ ಮುದ್ದುವೆಣ್ಣ ||
 ಸೂಸುವ ಮೋಹದಿಂ ತೊಡೆಯೊಳಾಡುವಂತೆ | ಲೇಸಾಗಿ ತೊಡೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು || ೯೫ ||
 ಹೊರಮನೆಕಾಂತೆಯ ಮನವನು ಬಿಗಿವಂತೆ | ಎರಕದಿಂ ಬಿಗಿಯನು ಬಿಗಿದು ||
 ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಕಳಂಕವುದ್ದವವೊಲು | ಭರದಿ ಹಳೆಯ ಕಲೆಹವಣ || ೯೬ ||
 ಉದ್ದಿ ಕಬ್ಬುನದ ಚಕ್ರದಿ ನುಡಿವೆಣ್ಣಿನ | ಮುದ್ದುಮೊಗದೊಳು ತಿಲಕವ ||
 ತಿದ್ದುವಂದದಿ ಹೊಸ ಹವಣವ ಪತ್ತಿಸಿ | ಒದ್ದು ಕೆಡಹಿ ಕುಲಟೆಯನು || ೯೭ ||
 ಭರದಿಂದ ಕಣ್ಣನರಿವವೊಲು ಕಣ್ಣನು | ಕೊರೆದುದಾಕಾರವ ಪುಯಿದು ||
 ಅರಸಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ರಂಗದೊಳು ತಾನು | ಹರುಷದಿಂದವೆ ಬಂದು ನಿಂದು || ೯೮ ||
 ಅರಿಕಿಟ ತದಿಕಿಟ ರಿಕಟ ರಿಕಟ ಧಿವಿ | ದಿರುದಿಮುಕು ದಿಂದಿಮುಕುದಿಮುಕು ||
 ವರ ತದ್ವಿವಿದಿ ದಿವಿತಂಜೆರುಜೆಯೆಂದು | ಸ್ವರದೋರಿಸಿದ ಮದ್ದಳಿಗ || ೯೯ ||
 ವರಲಾಗು ಮೋಡಿಸಹರಣೆ ಚಮತ್ಕಾರ | ಮೆರೆವ ತುಡುಮು ದಿಗ್ಗವಣೆಯ ||
 ಪರಿಕಿಸಲಿವು ಮೊದಲಾದ ನಾನಾ ಬಗೆ | ಕರ ಸೊಗಯಿಪ ಶಬ್ದಗಳ || ೧೦೦ ||
 ನುಡಿಯಿಸಲಾಗ ಸಭ್ಯರು ಸಭಾಜನಗಳು | ಬಿಡವೆ ಶಿರವನೊಲೆವುತ್ತು ||
 ಕಡು ಜಾಣಹುದಹುದು ವಾಸವನೆಂದು | ನುಡಿಯುತಿರಲು ಆ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೦೧ ||
 ಮಿರಿಕು ಮಿರಿಕು ಚಾವು ಚಾವು ರೀವಿರೀವಿ | ಜಿರಿಕು ಝಿಂ ಝಿಮಿಜೇರೈ ಜಿಂಜಿ ||
 ಗುರುಝುಮು ಝುಮ್ಮೆಂದಾವುಜಗಾರಸು | ಸ್ವರದೋರಿಸಿದ ರಂಗದೊಳು || ೧೦೨ ||
 ಕುಕ್ಕುರು ಡುಮುಡುಮು ಪಾವುಂಜೆಯ ಜೀನು | ಡಕ್ಕೆ ನಾಟಾನಕ ಚಂಪೆ ||
 ಜಿಕ್ಕ ಕಿಂಗಿಣಿಯನು ತಕ್ಕಿಟತೋಕಿಟ | ದಿಕ್ಕಿಟತೋಂಗಿತೋಹಂಗಿ || ೧೦೩ ||
 ಎಂದು ವಾದ್ಯಗಳನು ವಾದಕರೆಲ್ಲರು | ನಿಂದು ಸಭೆಯೊಳು ಭಾಜಿಸಲು ||
 ಮಂದ್ರಧ್ವನಿಗೇಳಿ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ಭಳಿರೆ ಭಾ- | ಸೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದುದಾಗ || ೧೦೪ ||
 ಚಿಂಗುತ್ತಿರಿಮುಖ ವೀಣೆಜಾಂತ್ರಂಗಳು- | ಪಾಂಗ ಮುಂತಾದವನಾಂತು ||
 ಪಿಂಗದೆ ಜಿಮ್ಮುಕು ತೋದಿಕುದಿಮಿಕೆಂದು | ದಂಗು ಭಾಜಿಸಲಾ ವೇಳೆಯೊಳು || ೧೦೫ ||

ವರ ವೇಷ್ಣಿಯ ಸುತ್ತಿ ಶಿರದೊಳು ಮುತ್ತಿನ | ತೋರ ಒಂಟಿಯ ಕರ್ಣಕಿಟ್ಟು ||
 ಪೈರಣೆದೊಟ್ಟು ದುಪ್ಪಟಿಯ ಕಟಿಗೆ ಸುತ್ತಿ | ಸೇರುವೆಯರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೧೦೬ ||
 ಸರ್ವಕಲಾಧರನೆಂದೆಂಬ ಗಾಯಕ- | ನುರ್ವೀಶ್ವರಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ||
 ಪರ್ವಿದ ಮೋಹದಿ ರಂಗದೊಳಗೆ ನಿಂದು | ಸರ್ವ ಮೇಳವ ಶ್ರುತಿಗೂಡಿ || ೧೦೭ ||
 ಎತ್ತಿದ ಶ್ರುತಿಯನಿಳವದೆ ಗದ್ದದ ಭೀತ | ಮತ್ತೆ ವಿಭಿನ್ನ ಜರ್ಜರವು ||
 ಸುತ್ತಿದ ಮುಕುರಿತಚ್ಯುತಕಂಪಿತ ಸೆಂಪು- | ವೆತ್ತಮುದ್ಧುಷ್ಟಗಳೆಂಬ || ೧೦೮ ||
 ದೋಷಗಳ ಪೊರ್ದಲೀಯದೆ ಪಡ್ಡವು | ಲೇಸಪ್ಪ ಯುಷಭಗಾಂಧಾರ ||
 ಭಾಸುರ ಮಧ್ಯಮ ಪಂಚಮ ದೈವತ | ಶೇಷನಿಷಾದಗಳೆಂಬ || ೧೦೯ ||
 ಎಳು ಸ್ವರಂಗಳ ಭೇದಾನುಕ್ರಮದಿಂದ | ಗೌಳವರಾಳಿ ಶ್ರೀದೇಶಿ ||
 ಮಾಳವ ನಾಟಿ ಮುಂತಾದ ರಾಗವನಾ- | ಗಾಳಾಪಗೈದಾ ಎಂದು || ೧೧೦ ||
 ಜನಸಿದ್ಧ ಸೂರಿದೇಶಕಸಾಧು ಮುನಿಗಳ | ಘನ ಚಾರಿತ್ರವ ನುತಿಸಿ ||
 ಜನತಾಢೀಶನ ಬಿರುದಂಕಮಾಲೆಯ | ಮನಮೊಲಿದು ಕೊಂಡಾಡೆ || ೧೧೧ ||
 ಆ ವೇಳೆಯದೊಳು ನಾಟಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ಭಾವೆ ನರ್ತನ ಚೂಡಾಮಣಿಯು ||
 ವಯ್ಯಾರದಿಂದೇಕರಂಗಿ ಚಲ್ಲಣಗಳ | ಕೋವಿದೆಯರು ತೊಟ್ಟರಾಗ || ೧೧೨ ||
 ಮೆರೆವಿಂದ್ರಗೋಪದ ಪಟ್ಟಿದುರಂಗಿಯ | ಸುರುಚಿರವಾದಿಚಾರಗಳ ||
 ತರಳಾಕ್ಷಿಯರು ತೊಟ್ಟು ಚಂದ್ರಗಾವಿಯ ಮೇಲೆ | ಮಿರುಪರೇಷಿನ ಸೀರೆಯುಟ್ಟು ||
 ಅಳವಡೆಕಾಸೆಯ ಪಂಚರತ್ನಗಳಿಂದ | ಪೊಳೆವ ಸರಿಗೆ ಮೊಲೆಗಟ್ಟಿ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳುಲ್ಲಾಸದೊಳಗೆ ಕಟ್ಟಿ | ಅಳಕದೊಳಿಟ್ಟು ತಿಲಕವ || ೧೧೪ ||
 ಮಡಮುಟ್ಟಲು ಚೆಡೆವೆಣೆದು ಪೂಸರವನು | ತೊಡರಿಸಿ ಮುತ್ತಿಂದ ಸಮೆದ ||
 ಕಡುರಂಜಿಸ ಜಾಲಿ ಓಲೆ ಕರ್ಣದೊಳಿಟ್ಟು | ಒಡನೆ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚುಗಳ || ೧೧೫ ||
 ಹಸಗೈದು ಕಿವಿಯೊಳು ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟನು | ನೊಸಲೊಳಗಿಟ್ಟು ಕಾಂಚಿಯನು ||
 ಹುಸಿನಡುವಿನೊಳಳವಡಿಸಿ ನೂಪುರವನು | ಎಸಕದಿಂ ಚರಣದೊಳಿಟ್ಟು || ೧೧೬ ||
 ಕಾಲಸರವನಿಟ್ಟು ಪಾದಯುಗಲದೊಳು | ಮೇಲು ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿಯ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂದಳವಡಿಸಿ ನಾಸಿಕದೊಳು | ತೋಳಬಳೆಯ ತೋಳೊಳಿಟ್ಟು || ೧೧೭ ||
 ಕೊರಳೊಳು ಮುತ್ತಿನ ಪಂಚಸರವ ಕಟ್ಟಿ | ಬೆರಳೊಳಗಿಟ್ಟುಂಗುರಗಳ ||
 ಕರಯುಗದೊಳು ಗೌಳಸರಗಳನಮರಿಸಿ | ವರ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯನಿಟ್ಟು || ೧೧೮ ||
 ಅಳವಡೆ ಇವು ಮೊದಲಾದ ಪಸದನವು | ಘಲಿರೆಂಬ ಪೊಂಗಿಜ್ಜೆಗಳ ||
 ನಲವಿಂದ ಸುತ್ತಿ ಚರಣದೊಳು ಮೆರೆದರಾ- | ಗಲವಿಲ್ಲ ನಾನೆಯಂದದೊಳು || ೧೧೯ ||

ಅರಳುಗಳನು ಪೊತ್ತ ಜಂಗಮಲತೆಯಂತೆ | ಗುರುಕುಚೆಯರು ನಡೆತಂದು ||
 ತೆರೆಯ ಮರೆಯಳೊಂದೆರಡು ಮೂರಾಟನ | ಮುರುಕದೊಳಗೆ ತೋರಿದರು || ೧೨೦ ||
 ಮೇಘವರ್ಣದ ತೆರೆಮರೆಯೊಳು ನಟಿಸುವ | ಸೋಗೆಗಂಗಳೆಯರೊಪ್ಪಿದರು ||
 ಮೇಘದಿದಿರೊಳು ನರ್ತನವಾಡುತಲಿರ್ಪ | ಸೋಗೆಯುಗಲವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೨೧ ||
 ಕರಿಯುದಯರಾಗದ ತೆರೆ ಮರೆಯೊಳು | ಗರುವೆಯರೊಲೆದಾಟಮಿಹುದು ||
 ಕರಿಯ ಮೇಘದ ಮರೆಯೊಳು ಮಿಂಚುಯುಗಲವು | ಹರಿದಾಡುವಂತೆ ತೋರಿದರು ||
 ಹರಿಣಾಂಕಮಂಡಲ ಮರೆಯಾದ ಮೇಘವು | ಹರಿದುಹೋಹಂತೆ ವೇಳೆಯೊಳು ||
 ಕರಿಯುದಯರಾಗದ ಜವನಿಕೆಯನು | ತೆರೆಯಲೊಪ್ಪಿದವು ಮೊಗಗಳು || ೧೨೩ ||
 ನಳಿತೋಳುಗಳನೆತ್ತಿ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನು | ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ಮಾಡಲಿಹುದು ||
 ಎಳಲತೆಗಳು ಪೊತ್ತ ಪರಿಮಳ ಪುಷ್ಪವು | ಸುಳಿಗಾಳಿಗುದುರುವಂತಾಯ್ತು || ೧೨೪ ||
 ರಂಗದೊಳಗೆನಿಂದಂಘ್ರಿಯ ಪಸರಿಸಿ | ರಂಗು ಧಾಳಿಪ ಹಸ್ತವನು ||
 ಪಿಂಗದೆ ಕಟಿಯೊಳಿಡಲು ಮೆರೆದರು ಮೂಜ- | ಗಂಗಳಂಗವ ತೋರುವಂತೆ || ೧೨೫ ||
 ಅಂಗಹಾರವನು ಮೂವತ್ತೆರಡನು ಕೋಮ- | ಲಾಂಗಿಯರುಗಳಾದಿಯೊಳು ||
 ಹೊಂಗಿಸುತ್ತಿತ್ತ ವಿಟರಂಗವ ತ- | ಮ್ಮಂಗದೊಳಗೆ ತೋರುತಲಿ || ೧೨೬ ||
 ಬೆಡಗುಗಾತಿಯರು ಪತಾಕ ತ್ರಿಪತಾಕ | ಗಡಣದಿಯರ್ಧಪತಾಕ ||
 ಬಿಡದೆ ಕತ್ತರಿಮುಖ ನೀಲಕಂಠಾಸ್ಯವು | ಸಡಗರದಿಂದರ್ಧಚಂದ್ರ || ೧೨೭ ||
 ಉರಗಮಸ್ತಕ ಶುಕತುಂಡ ಮರಾಳವು | ಸರಸಿಜಕೋಶವು ಮುಟ್ಟಿ ||
 ಹರಿಮುಖ ಮುಂತಾದ ಸಂಯುತಹಸ್ತವು | ಪರಿಕಿಸಲಿಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು || ೧೨೮ ||
 ಕುಸುಮಪುಟಾಂಜಲಿ ಚತುರಸ್ತ್ರ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ | ಎಸೆವ ಕಲಶ ವರ್ಧಮಾನ ||
 ಹಸನಾದುರಗಬಂಧ ವೈಷ್ಣವ ಉತ್ಸಂಗ | ಕುಶಲದ ಮೊಳಾಹಿತ್ಯ || ೧೨೯ ||
 ತಿಲಕ ಮುಂತಾದ ಸಂಯುತಹಸ್ತ ಹದಿನಾರ | ಚೆಲುವಿಂದ ತೋರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ||
 ಲಲನಾನುಣಿಗಳು ಬಲಮೆಡಗಾಲನು | ಚಲನೆದೋರಿದರು ಕಿಂಚಿತ್ತು || ೧೩೦ ||
 ಫಿಲಿಫಿಲಿರೆನುತಿರೆ ಗೆಜ್ಜೆಯು ಚರಣವ- | ನಲುಗಿಸೆ ವಿಟರಂತರಂಗ ||
 ಪಲಪಲಗುಟ್ಟುತ ಕಾಮಚಕ್ರೇಶನ | ನಲಿಗೆ ಗುರಿಯಾದರೆಲ್ಲ || ೧೩೧ ||
 ಎಡಬಲಗಾಲ ಪಸರಿಸಿ ಹಸ್ತಗಳೆತ್ತಿ | ಬೆಡಗಿಂದಭಿನಯಿಸುತ್ತ ||
 ಮಾಡದಿಯರುಗಳು ತೈತ್ತೈ ಎಂದು ಕುಣಿಯಲು | ಒಡನೆ ವಿಟರ ದೇಶ ಬೆನುರೆ || ೧೩೩ ||
 ಚರಣವ ಸನುಪಾದದೊಳಗಿಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ | ಸ್ವರದೋರುತ ಗೆಜ್ಜೆಗಳ ||
 ಕರಗಳನೆತ್ತಿ ಶಿರೋಭೇದ ಪದಿಮೂರ | ಭರದಿ ತೋರಿಸುತ ಶಿರದೊಳು || ೧೩೩ ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಪಜ್ಜೆಗಳನು ಮುಂದುಮುಂದಕೆ | ಚೆಲ್ಲಗಾತಿರುಗಳಿಡುತ ||
 ಕೊಲ್ಲದ ಕೊಲೆಯ ಮೂನತ್ತಾರು ನೋಟಗ- | ಳ್ಲ ಕೊಲ್ಲುತ ವಿಟತತಿಯ || ೧೩೪ ||
 ಕರಿದಂತ ಸೂಜಿಯುದ್ದದ ಪಲ್ಲವಲತೆ | ಕರಿಹಸ್ತರೇಚಿತ ನಳಿನೀ ||
 ವರದಾಭಯಜ್ಞಾನ ಮಕರ ನಿತಂಬವು | ವರ ಕೇಶಬಂಧಕಪಾಲ || ೧೩೫ ||
 ತಲಮುಖ ಮುಂತಾದ ಉದ್ಭುತಹಸ್ತವು | ಚೆಲುವಿಂದಿಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ||
 ಲಲನಾಮಣಿಗಳು ನೃತ್ಯದಿ ತೋರುತ | ನಲಿದರು ರಂಗಮಂಟಪದಿ || ೧೩೬ ||
 ಹರಿಯುತ ಹುಲ್ಲೆಯೆಂದದಿ ಮುಂದುಮುಂದಕೆ | ಮರಿವಾವುಗಳೆಂದದಲಿ ||
 ಚುರುಚುರುನವರು ಹಿಂದಕೆ ಹಿಂದು ನಟಿಸುತ | ಬರುವರು ಮೊದಲಿದ್ದ ನೆಲೆಗೆ || ೧೩೭ ||
 ಮರಿಯಾನೆಯೆಂದದಿ ಮೂಡ-ಪಡುವ-ತೆಂಕ | ತಿರಿಯಕ್ಕಾಗಿ ತಿರುಗುತ ||
 ಎರಕದಿ ಹುಬ್ಬ ಹಾರಿಸುತ ವಿಟರ ಮೇಲೆ | ಸೆರೆಗೈಯುತವರ ಚಿತ್ತವನು || ೧೩೮ ||
 ಇದಿರಿದಿರಾಗಿ ಕೆಲವು ಪೊತ್ತು ನಟಿವರು | ಚದುರಿಂದ ಚೆನ್ನಚೆನ್ನಾಗಿ ||
 ಸುದತಿಯರುಗಳಿಟ್ಟು ನಟಿಸುತಾಸ್ಥಾನಕೆ | ಒದಗಿಸುವರು ಸಂತಸವ || ೧೩೯ ||
 ಮುಗುಳುನಗೆಗಳಿಂದ ಮುದ್ದಾದ ಮೊಗವನು | ಸೊಗಸಿಂದ ಮರುಕಿಸಿ ವಿಟರ ||
 ಬೆಡಗುಗೊಳಿಸುತ ವಿರಹಾಗ್ನಿ ವೇದನೆಯೊಳು | ತೆಗೆಬಿಗಿಮಾಳ್ಳರೇನೆಂಬೆ || ೧೪೦ ||
 ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ರಂಗಸ್ಥಾನಕೆ ನಿಂದು | ತಿತ್ತಿತಾ ತತ್ತತಾಯೆಂದು ||
 ನರ್ತಿಸೆ ಮೂವತ್ತೆರಡುಬಾರಿಗಳೊಳ- | ಗಲ್ಲಿ ಬಡಿಸುವರು ಸಭೆಯ || ೧೪೧ ||
 ಭಾವವಿಭಾವಾನುಭಾವರೇಖೆಗಳನು | ಲಾವಣ್ಯಾಂಗಿಯರು ತೋರಿಸುತ ||
 ಭಾವಜಸಮರೂಪ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಚಿತ್ತವ | ಎವಣ್ಣೆವೆ ನಲುಗಿವರು || ೧೪೨ ||
 ನೂರೆಂಟು ನಿಲುವಿನ ಕಟ್ಟಳೆಗಳನಾಗ | ನಾರಿಯರುಗಳು ತಾವರಿದು ||
 ನೇರಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯೆಂದದಿ ನರ್ತಿಸಿದರು | ಭೂರಮಣನು ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ || ೧೪೩ ||
 ಕೊರವಜ್ಜ ಕಟ್ಟಳೆಯಿಂದೊಮ್ಮೆ ನಟಿವರು | ಕರಗಳ ನಡುವಿನೊಳಿಟ್ಟು ||
 ಹೊರತಿರುಪುನೊಳತಿರುಪುಗಳನುಗೊಂಡು | ನೆರೆದ ಜನರ ಮೆಚ್ಚಿವರು || ೧೪೪ ||
 ಚರಣವ ಮಡಿಯಿಟ್ಟು ಮಂಡಿಗಾಲನು ಹೂಡಿ | ಎರಕದಿಂದವೆ ರಂಗದೊಳು ||
 ತಿರುಗವರವರರ್ಥಭ್ರಮರಿಗಳಿಂದಲು | ನೆರೆಭ್ರಮರಿಗಳಿಂದ ಸೊಗಸಿಂ || ೧೪೫ ||
 ಢಾಳವ ಕರದೊಳಗಾಂತು ತಿರುಪುತಲಿ | ಸೋಲಿಸಿ ವಿಟರ ಚಿತ್ತವನು ||
 ಸೂಳೆಯರುಗಳು ನರ್ತಿಸಿದರು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ | ಬೇಳುವೆಯಿಂದ ನೋಡುತಿರೆ || ೧೪೬ ||
 ತಾರಕಾಂತಾ ನೃತ್ಯ ನಾಗಕನ್ಯಾ ನೃತ್ಯ | ಸೂರಿದ ಕಾಂತಾ ನೃತ್ಯ ||
 ಕೈರವಸುಖ ಕಾಂತಾ ನೃತ್ಯವಾಡಿದರಾಗ | ಸೂರಿಯಾಡಿದವಿಟರಿದೆಯ || ೧೪೭ ||

ಕರಚರಣಗಳೂರಿ ರಂಗಮಂಟಪದೊಳು | ಮುರುಕದಿ ಮೊಗವಡಿ ಮಾಡಿ ||
 ಭರದಿಂದ ಮತ್ಸ್ಯದಂದದಿ ಬಲಚಾರಿಯ | ಧರೆಗೂರುತಲೆಡದಿಕ್ಕ || ೧೪೮ ||

ಒಲಿದು ಭೂಮಿಯ ಮುಟ್ಟಿಸುತ ಚರಣಗಳ | ಪಲವು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿರುವುತ್ತ ||
 ಘಲಿಘಲಿರೆನಿಸುತ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಾಲಿಂದ | ನಲವಿಂದ ಹಾರುತಂಬರಕೆ || ೧೪೯ ||

ಕುಪ್ಪುತಲೆಡಬಲಕೆ ಲಾಗುಗಳನು | ಒಪ್ಪದಿಂದಿಡುತ ನೆಗೆವುತ ||
 ಟಪ್ಪಟಪ್ಪನೆ ತಾಳದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ | ಹೆನ್ನೊಡೆಯಿತು ವಿಟರೆದೆಯು || ೧೫೦ ||

ಮಿಂಚಿನಂದದಿ ಹೊಳೆವರು ರಾಗವ ಕೂಡಿ | ಮುಂಚದಿಂದೆತ್ತಿ ಪಾಡುವರು ||
 ಕಂಚುಮಿಂಚಾಗುವರೊಮ್ಮೆ ರಾಗದಿ ಬಂದು | ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಯರು ನಟಿವರು || ೧೫೧ ||

ದಶಪದ್ಮಲಾಸ್ಯ ವಿಂಶತಿಪದ್ಮಲಾಸ್ಯ ಪೋ- | ಡಶಪದ್ಮಲಾಸ್ಯದಿಂದಾಗ ||
 ಶಶಿವದನೆಯರು ನಟಿವರು ನೋಟಕರಂಗ | ಬಿಸುಪೇರಿ ಬೆದಬೇವಂತೆ || ೧೫೨ ||

ತಿರುವು ಹೊಳವು ಸಮಸೂಚಿ ವಿಷಮಸೂಚಿ | ಉರಗಬಂಧವು ಕೂರ್ವಬಂಧ ||
 ಹೊರಮೊಳೆ ಒಳಮೊಳೆ ತಿಗಮರಿ ಜಲಶಯ | ಮೆರೆವ ಲಂಕಾದಹನಾದಿ || ೧೫೩ ||

ನೂರೆಂಟು ಕರಣಗಳನು ಕ್ರಮದಿಂದಲಾ | ನಾರೀಮಣಿಗಳು ತೋರಿ ||
 ಧಾರುಣಿವತಿಗಳ ಚಿತ್ತವ ಸೋಲಿಸೆ | ಸೇರುವೆಯಿಂ ನಟಿಸಿದರು || ೧೫೪ ||

ಇಳೆಯಾಣ್ಣರು ಸೇನಾಪತಿ ಮಂತ್ರಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ | ಭಳಿರೆ ಭಾವುರೆ ಇಂತ ಪಾತ್ರ ||
 ಇಳೆಯೊಳು ನಾವು ಕಂಡವರಲ್ಲ ಸ್ವರ್ಗದ | ನಿಳಯದೊಳುಂಟೋ ತಿಳಿಯದು || ೧೫೫ ||

ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೊನರುತಿರಲು ಬೋ- | ಧೇಂದು ನಟ್ಟುವನನು ಕರೆಸಿ ||
 ಚಂದನಾಯಿತು ಪಾತ್ರವ ತಿದ್ದಿದೆ ನೀ- | ನೆಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿ ಸಾಕಿನ್ನೆಂದು || ೧೫೬ ||

ಸುರತರು ಕೈಬಿಟ್ಟಿತೋ ಸುರಧೇನುವೇ | ಕರುವಿಕ್ಕಿತೋ ಪೆಣ್ಣಾನೆ ||
 ಭರದಿಂದ ಹಯನಾಯಿತೋ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ನೆರೆ ಫಲವಾಯಿತೋ ಎನಲು || ೧೫೭ ||

ಹೊರೆಹೊರೆಗಟ್ಟಿಸಿ ಭಂಗಾರ ವಸ್ತ್ರವ | ಹರಿವಂತೆಯವನ ದಾರಿದ್ರ ||
 ನರನಾಯಕನೆರಡು ಜೋಳೆಗೆಗೂಡಿ | ಕರೆದು ಕೊಟ್ಟನು ಸಂತಸದಿ || ೧೫೮ ||

ಕೊಡಿಸಿಯೊಂದೊಂದು ತೊಡಿಗೆಯಾಭರಣವ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ನರ್ತಕಿಯರ್ಗೆ ||
 ಕಡೆಯಾಣಿ ಸರಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಸೆರಗಿನ ಮೇಲು | ಬೆಡಗಿನ ಸೀರಿಯನೆರಡ || ೧೫೯ ||

ಇತ್ತು ಮೇಳದ ಮೈಕವೆಲ್ಲವು ತಲೆಹೊರೆ- | ಯೊತ್ತು ಪೋಪಂತುಡುಗೊರಿಯ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಕೊಡಿಸಿ ವಿಬುಧರಿಗೆಲ್ಲ | ವಿತ್ತವ ಮನದಣಿವಂತೆ || ೧೬೦ ||

ಧರೆ ಬೆಸನಾದಂತೆ ಕೊಡಿಸಿಯೋಲಗಗೊಟ್ಟು | ದೊರೆರಾಯನಿರ್ವ ವೇಳೆಯೊಳು ||
 ಮುರುಕದಿಂದುದೆಸುತ್ತಿ ಸಭೆಗೋರ್ವ ನಡೆತಂದು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭೂಭುಜಗೆ ||

ರನ್ನಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ನುಡಿದ ಖೇಚರದೇವ । ಬಿನ್ನಹ ಸಂಗೀತವುರದ ॥
 ಸನ್ನತ ಶತಬಲ ಖೇಚರನಾಯಕ । ತನ್ನ ಸುತೆಯ ರೂಪವತಿಯು ॥ ೧೬೨ ॥
 ಕನ್ಯಾರತ್ನ ವರ ರತ್ನಮಾಲೆಯು ಎಂಬ । ಚೆನ್ನೆಯ ಗುಣದ ರನ್ನೆಯನು ॥
 ನಿನ್ನನಂದನ ಭಾನುಕುವರಗೆ ಕೊಡುವೆನೆ- । ದೆನ್ನ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗಟ್ಟಿದನು ॥ ೧೬೩ ॥
 ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಖೇಚರ ರಾಯನಾ- । ನಂದನ ತಾಳಿ ಚಿತ್ತದೊಳು ॥
 ಮಂದ್ರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಡಲವನೈ- । ತಂದು ತನ್ನಯ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ॥ ೧೬೪ ॥
 ಶತಬಲನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಪೇಳಿದ । ಅತಿಶಯ ಮಾತೆಲ್ಲ ಪೇಳೆ ॥
 ಅತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮದುವೆಯ ಸಮಕಟ್ಟು । ಮಿತಿಮಾಡಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ॥ ೧೬೫ ॥
 ಓಲಗದೊಳಗಿರುತ್ತಿರಲಿತ್ತ ಜ್ಞಾನೇಂದು । ಲೀಲೆಯಿಂ ದೊರೆದೊರೆಗಳಿಗೆ ॥
 ಪೇಳಿ ವಿನಯವಚನವನುಡುಗೊರೆಯಿತ್ತು । ಭೂಲಲನೇಶತಿಪ್ರಿಯದಿ ॥ ೧೬೬ ॥
 'ಜಿನನಾಥ ನಮೋ' ಎಂದು ಹರಿಹೀತದಿಂದೆದ್ದು । ಮಿನುಗುವ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ॥
 ಜನಪರೊಗ್ಗಿಲಿ ಬಂದು ರಾಜದ್ವಾರದೊಳ್ಳೆಂದು । ವಿನಯದಿಂ ಕಳುಹಿಸೆಲ್ಲರನು ॥ ೧೬೭ ॥
 ಅರಮನೆಯೊಳಪೊಕ್ಕು ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿ । ದುರಿತಾಂತಕನಿಗೆ ನಮಿಸಿ ॥
 ಶರಧಿವೇವಿಯ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯೊಳಿರುತ್ತಿರೆ । ತರಣಿಯುದಿಸಿದನಷ್ಟರೊಳು ॥ ೧೬೮ ॥
 ತಿಳಿಯಲು ನಿದ್ರೆ ಮೈಮುರಿದೆದ್ದು ರಾಯನು । ನಳಿನಲಪನವನು ತೊಳೆದು ॥
 ಖಳಕರ್ಮವಿಜಯಗೆ ನಮಿಸಿ ಶೃಂಗರವಾಗಿ । ಇಳೆಯಾಣ್ಣವಿದ್ ಸಂತಸದಿ ॥ ೧೬೯ ॥
 ಭುವನಭುಂಭುಕ ವಿಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತ್ರ್ಯಂಬಕ । ಕುವಲಯದಲನಿಭಾಂಬಕನು ॥
 ಕವಿಬುಧಕಮಲಕೆ ಪ್ರತ್ಯಾಷಡಂಬಕ- । ನವನೀಶೊಸ್ಪಿದ ಶುಂಭಕನು ॥ ೧೭೦ ॥

॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೧ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೭೩೬ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ॥

ದ್ವಾದಶಾ ನು ಪ್ರೇಕ್ಷೆ .

ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ ಹನ್ನೆರಡನು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು । ನೆನೆದು ಭಾವಿಸಿದ ಸೊಲ್ಲಿವೆನು ॥ ಪ ॥
 ಕುಂಡಲಿನಾಥಾಖಂಡಲನೃಪ ಮೌಲಿ । ಮಂಡಿತ ಪದಖರದಂಡ ॥
 ಚಂಡಾಘಪಿಂಡನ ಖಂಡಿಪ ಶಾಂತೀಶ ! । ಹಿಂಡೆಮ್ಮ ಪಾವದಂಡಲೆಯ ॥ ೧ ॥
 ಆ ವೇಳೆಯುಳೋರ್ವ ಮನುಜನು ನಡೆತಂದು । ಭೂವರನಾಸ್ಥಾನವೊಕ್ಕು ॥
 ರೀವಿಯೊಳೊಲಗಗೊಟ್ಟಿದ್ ನೃಪನಿಗೆ । ಸಾವಧಾನದೊಳು ಕೈಮುಗಿದು ॥ ೨ ॥

ನರಲೋಕ ದೇವೇಂದ್ರ ! ಬಿನ್ನವ ಚಿತ್ತೈಸು | ಹರಿಚಂದ್ರನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ||
 ಹರಿಣಲೋಚನೆ ನಂದೆ ಬಸುರಾಗಿ ನಿಮ್ಮಯ | ಚರಣವ ಪೂಜಿವೆನೆಂಬ || ೩ ||
 ಪಿರಿದು ಬಯಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ತನುತನುವಾಗಿರೆ- | ಯರಿದು ಕೆಳದಿಯರು ಬೇಗ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರಗೊರೆಯಲು ಎನ್ನ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ತುರಿಹದಿಂದಟ್ಟಿದರೆನಲು || ೪ ||
 ಆ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಪರಮಾಹ್ಲಾದನದಿಂದ | ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಾ ಚರಗೆ ||
 ಸಾನಂದದಿಂ ಸಂತುಷ್ಟಿದಾನವ ಕೊಟ್ಟು | ಮಾನವೇಂದ್ರನು ಉತ್ಸಾಹದಲಿ || ೫ ||
 ಭೇರಿಯ ಪುಯ್ಯ ತನ್ನಯ ತನುಜಾತರು | ನಾರೀಮಣಿಗಳು ಕೂಡಿ ||
 ಚಾರುವಿಮಾನಗಳೇರಿ ಮನುತೆಯಿಂದ | ವಾರಿದ ಮಾರ್ಗಕೆಯಡರಿ || ೬ ||
 ದೆಸೆದೆಸೆಗಳಿಗೆ ವಿಮಾನಕೀಲಿತ ಪೊಚ್ಚು | ಪೊಸ ರತ್ನಂಗಳ ಕಾಂತಿ ||
 ಬಿಸಿಗದಿರನ ಕಿರಣವ ಮೆಟ್ಟಿ ನೂಂಕುತ | ಪಸರಿಸಿ ಬರೆ ಬರುತಿರಲು || ೭ ||
 ಹರಿಚಂದ್ರಕುನರನು ತಂದೆಯ ಬರವೆಂದು- | ಯರಿತೂರೊಳೆಷ್ಟ ಶೋಭೆಯನು ||
 ಎರಕದಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ಚತುರಂಗ ಬಲಗೂಡಿ | ಪುರವನು ತಾ ಪೊರಮಟ್ಟು || ೮ ||
 ಧರಿಗಿಳಿತಂದ ತನ್ನಯ ತಂದೆಯಿದಿಗೊಂಡು | ಮೆರೆವ ಪಟ್ಟಿಯ ಸುರುಳ್ಳಳನು ||
 ಎರಕದಿಂದಿಕ್ಕಿ ನಿವಾಳಿಯ ರತ್ನವ | ಸುರಿದು ಚರಣಯುಗಲದೊಳು || ೯ ||
 ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮ ಕೈ- | ಮುಟ್ಟಿತ್ತಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ||
 ಬಟ್ಟಾಡುತಿರಲಾನಂದಾಶ್ರು ಮಗನನು | ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡನು ಮರಳಿ ಮರಳಿ || ೧೦ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪವಿತ್ರೈದು ಸಾಸಿರ | ಜನನಿಯರುಗಳಿಗೆ ನಮಿಸಿ ||
 ಘನವಾತೀರ್ವಾದವಾಂತ ತಮ್ಮಂದಿರು | ಮನದಕ್ಕರಿಂದಡಿಗಿರಗೆ || ೧೧ ||
 ಬಿಡದಮರ್ದಪ್ಪಿ ವಿನಯವಚನಗಳನು | ನುಡಿದು ತಂದೆಯನೊಡಗೊಂಡು ||
 ಕಡುಗಾಡಿಯಿಂ ಬರುತಿರಲು ನಾನಾ ವಾಡ್ಯ | ಘುಡುಘುಡಿಸಿದವು ಭೋರೆಂದು || ೧೨ ||
 ಎಳೆವೆಣ್ಣುಗಳು ನರ್ತಿಸೆ ಸೋಗೆಯಂದದಿ | ಪೊಳಲು ಪೊಕ್ಕವರು ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
 ನಲವಿಂದ ನೋಡುತ ಪುರವೈಸಿರಿಯನು | ನಳಿನಾಂಬಕಿಯರುಗೂಡಿ || ೧೩ ||
 ಅರಮನೆಯನು ಪೊಕ್ಕು ನರನಾಥಚಂದ್ರಮ | ಹರುಷದಿ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನವ ||
 ಅರಸಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಮಾಡಿ ಸುಖದೊಳಿರೆ | ಹರಿಮಧ್ಯೆ ನಂದೆ ತಾ ಮಿಂದು || ೧೪ ||
 ದುಗುಲವನುಟ್ಟು ಜಿನೇಂದ್ರನ ಗೃಹಕ್ಕೆದಿ | ಮುಗುಳಂಬಮದಮರ್ದನನ ||
 ವಗುಮಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನಡೆತಂದು | ಮೃಗವೈರಿಪೀಠದೊಳಿರ್ದ || ೧೫ ||
 ಮಾವಾಜಿಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ನಂದವತಿ | ತೀವಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮೂವು ||
 ಭಾವಕಿ ಬಲವಂದು ಚರಣಕ್ಕೆರಗಿ ಮತ್ತೆ | ಮಾವನ ಕೇಸರಿಗಳನು || ೧೬ ||

ಪನಿನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲಿಸಿಯುದಕವ । ವನಿತೆ ತಲೆಗೆ ತಳಿಕೊಂಡು ॥
 ಘನಸಾರಮಿಶ್ರಿತ ಕುಂಕುಮಗಂಧವ- । ನನು ಲೇಪಿಸಿ ಪಾದಯುಗಕೆ ॥ ೧೭ ॥
 ಪರಿಮಳಮಯವಾದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಳಿನ । ಕರರಂಜಿಪ ದಂಡೆಯನು ॥
 ವರ ಮಾತುಳನ ಕಿವಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಿಕ್ಕಿ । ಚರಣಕರ್ಚಿಸಿ ಕುಸುಮಗಳ ॥ ೧೮ ॥
 ಪರಿಮಳ ಜಳದಿಂದ ಹರಿಚಂದನದಿಂದ । ಸುರಗಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯರಳಿಂದ ॥
 ವರಮಾನ್ನದಿಂದ ಕರ್ಪುರದಾರತಿಯಿಂದ । ವರ ಗುಗ್ಗುಳ ಧೂಪದಿಂದ ॥ ೧೯ ॥
 ಪಲವು ಫಲಗಳಿಂದ ಪಾದಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ । ಲಲಿತಾರ್ಘ್ಯವ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ॥
 ಒಲವಿಂದ ಶಾಂತಿಧಾರೆಯ ಕೊಟ್ಟು ನವರತ್ನ । ಪೊಳೆವ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯೆಸಗಿ ॥ ೨೦ ॥
 ಪರಿಮಳ ತಾಂಬೂಲ ತಂದು ಮಾವಾಜಿಯ । ಚರಣಕ್ಕರಗಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
 ಧರಿಯನೇಕಭತ್ತವಾಳುವ ಪುತ್ರನ । ಗರುವೆ ! ನೀ ಪಡೆಯೆಂದು ವರಸಿ ॥ ೨೧ ॥
 ಫಲಧಳಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂದೆಂಬ । ವಿಲಸಿತ ಹಾರವ ಸೊಸೆಯ ॥
 ಚೆಲುವ ಕಂಡದೊಳಿಡೆ ನಂದೆಯೆರಗಿ ಮತ್ತೆ । ನಿಲಯಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ॥ ೨೨ ॥
 ಸೌಂದರಾಂಗಿಯ ಬಯಕೆಯ ತೀರ್ಚಿ ಪರಮಾ- । ನಂದದೊಳಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
 ಒಂದನೆರಡರಿಂದ ಗುಣಿಸಿದ ತಿಂಗಳು । ಚಂದದೊಳಿರುತಿರಲಾಗ ॥ ೨೩ ॥
 ಒಂದು ದಿವಸ ಹರಿಚಂದ್ರಕುಮಾರನು । ತಂದೆವೆರಸು ಸಭೆಯೊಳಗೆ ॥
 ಸಿಂಧೂರವೈರಿಪೀಡದೊಳೊಲಗಗೊಟ್ಟು । ಇಂದುರವಿಗಳಂತಿರಲು ॥ ೨೪ ॥
 ಒಂಭತ್ತು ತಿಂಗಳು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಲು । ಕಂಬುಕಂಧರಿ ಸುದಿನದೊಳು ॥
 ಅಂಬುಜಸಖನಂತೆ ಪೊಳೆವ ಕುವರನನ್ನು । ಬಿಂಬೋದಯದಿ ಪೆತ್ತಳವಳು ॥ ೨೫ ॥
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದೋರ್ವ ದಾದಿ ತಾನ್ಯತಂದು । ಪೊಡವಿವತಿಗೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ॥
 ನುಡಿದನೆಲೆರಾಯ ! ನಿನ್ನ ಕುಮಾರನ । ಮಡದಿ ಪೆತ್ತಳು ಗಂಡುಮಗುವ ॥ ೨೬ ॥
 ಎಂದು ಪೇಳಲು ಪರಮಾಹ್ಲಾದವನ್ನೈದಿ । ಅಂದೊಸಗೆಯ ಪೇಳ್ವವಳ್ಳಿ ॥
 ಅಂದುಗೆ ಮುಂಗೈಯ ಮುರುತಿಯ ಸರವಣಿ । ಹೊಂದೊಡವಿತ್ತ ನೃಪೇಂದ್ರ ॥ ೨೭ ॥
 ಒಸಗೆವರೆಗಳು ಮೊಳಗಿದವು ಕೋಟಾಕೋಟಿ । ಶಶಿಮುಖಿಯರು ನರ್ತಿಪರು ॥
 ಶಿಶುವಿಗೆ ಜಾತಕರ್ಮಕ ಮಾಡಿಸಿ ರಾಯ । ಹಸನಾದ ಹತ್ತನೆ ದಿನಕೆ ॥ ೨೮ ॥
 ಜಿನರಿಗೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೆಂಬ ಪೂಜೆಯು । ಜನರಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಹದಿ ॥
 ಇನನ ಕಿರಣವ ಮರಿಸುತಿರೆ ಮಗುವಿನ । ತನುವಿನ ಕಾಂತಿ ಕಂಡದನು ॥ ೨೯ ॥
 ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಮಂತ್ರಿಗುರುಜನಗಳ ಮುಂದೆ । ಪರಮವಸಗೆಯಿಂದ ॥
 ಕರೆದನು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೆಂದೆಂಬ ನಾಮವ । ಮರುಕದ ಮೊಮ್ಮಗಗಂಡಾ ॥ ೩೦ ॥

ಭೂರಿದಾನನ ಕವಿವಿಪ್ರಬುಧರಿಗೆ ಮ- । ತ್ತಾ ರಾಯ ಮನದಣಿಯಿತ್ತು ॥
ವಾರಣಾರಿಯ ಪೀಠದೊಳೋಲಗಗೊಟ್ಟು । ಭೂರಮಣನು ಇರುತಿರಲು ॥ ೩೧ ॥

ಚರನೋರ್ವನೈತಂದು ಭೂಶಕ್ರಗೆ ಕೈಯು । ಎರಕದಿಂ ಮುಗಿದಂತೆಂದ ॥
ಕುರುವಂಶಾಂಬರಶೇಖರ ! ಬಿನ್ನಹ । ದೊರೆ ಶತಬಲ ಪೇಚರನು ॥ ೩೨ ॥

ಧುರದೊಳಗೇಕಾಂಗವೀರ ರೂಪಿಲಿ ಮಾರ । ಎರಕದಿಂ ನಿಮ್ಮನಂದನನ ॥
ವರ ಭಾನುಕುವರನೊಡಗೊಂಡು ಬೇಗದಿ । ಬರಹೇಳಿದ ಪರಿಣಯಕೆ ॥ ೩೩ ॥

ನುಡಿಯಲಿಂತೆಂದು ಚರನು ಆ ನುಡಿ ಕೇಳಿ । ಕಡು ಸಂತಪದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ॥
ಮಡದಿಯರುಗಳು ಮಕ್ಕಳುಗಳು ಸಹವಾಗಿ- । ಯಡರಿ ತಾ ರನ್ನಪುಷ್ಪಕವ ॥ ೩೪ ॥

ತರಣಿಪಥದಿ ರಾಯ ಬರುತಿರೆ ರನ್ನದ । ವರ ವಿಮಾನದ ರುಚಿ ದೆಸೆಯು ॥
ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಲು ಶತಬಲ ಕಂಡು । ಹರುಷದಿಂದಿರೈತಂದು ॥ ೩೫ ॥

ಅಡಿದಳಕೆರಗಿದ ಶತಬಲನನು ರಾಯ । ಬಿಡದೆತ್ತಿಯಮರ್ದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ॥
ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಕ್ಷೇಮನಾರ್ತೆಯ ಬೆಸಗೊಳಿ । ಪೊಡನಿಯಾಣ್ಣನ ಪೆಂಡಿರನು ॥ ೩೬ ॥

ಎರಕದಿಂದಲಿ ಕಂಡು ವಿನಯೋಪಚಾರನ । ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ॥
ಒರೆದು ಕುವರರನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಗಲ್ಲವ । ಕರದಿ ಪಿಡಿದು ಮುಂಡಾಡಿ ॥ ೩೭ ॥

ಸಂಗೀತಪುರದ ಸವಿವಾಸಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು । ತುಂಗವಿಮಾನವನಿಳಿದು ॥
ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಬೀದಿಯೊಳಗೆ ಬರುತಿರೆ ವಾ- । ದ್ಯುಗಳು ಕೋಟಿ ನೊರೆದವು ॥ ೩೮ ॥

ಶತಬಲನುಡೆಸುತ್ತ ಕೈಲಾಗವನಾ । ಪೃಥುವಿಪತಿಗೆ ತಾನು ಕೊಟ್ಟು ॥
ನುತವೆತ್ತ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನ ಗುಣಗಣಗಳ- । ನತಿಕಯಾದಿದುಗ್ಗಡಿಸುತ ॥ ೩೯ ॥

ಅರಮನೆಗೊಡೆಗೊಂಡು ಶತಬಲ ತಾನೈದಿ । ತರುಣಿಯರಿಂದಲಾರತಿಯು ॥
ಪಿರಿಯಾದಿಂದೆತ್ತಿಸಿ ಸ್ನಾನಭೋಜನಗಳ । ಪರಿತೋಷದಿ ಮಾಡಿಸುತ ॥ ೪೦ ॥

ಇರುತಿರಲೊಂದು ದಿವಸ ಶತಬಲ ತಾನು । ಪರಿಣಯ ಮುಹೂರ್ತನ ಕೇಳಿ ॥
ಪುರದೊಳಪ್ಪಶೋಭೆಯನು ಮಾಡಿಸೆ ಮತ್ತೆ । ಕುರುಜುಗಳೆದ್ದವಲ್ಲಲ್ಲಿ ॥ ೪೧ ॥

ನೊಳಗಿದವಾಗ ಮಂಗಲವರೆ ಕೋಟಿಯು । ಎಳೆವೆಂಗಳು ನಟಿವರು ॥
ನಿಳಯದೊಳಗೆ ಶೋಭನಧವಳಂಗಳ । ಗಲಭೆ ಶುಂಜಿಹುದೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ॥ ೪೨ ॥

ಇತ್ತಲು ಮಣಿಮಾಲೆ ನೀಲಕುಂತಳವೆಸೆ- । ದುತ್ತಮಾಂಗಕೆ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನು ॥
ವೃತ್ತಕುಚೆಯರೆತ್ತಿ ತೀರ್ಥೋದಕವನು ! ಮುತ್ತೈದೆಯರೆಚ್ಚಿದರು ॥ ೪೩ ॥

ಬೆಳಮುಗಿಲನು ಜರೆವ ದಿವ್ಯ ವಸನನ । ನಳಿನಾಕ್ಷಿಗುಡಿಸಿ ತೊಡವನು ॥
ನಲವಿಂದ ತೊಡಿಸಿ ತೊಂಡಿಲುದಂಡೆಗಳನು । ಎಳೆವೆಣ್ಣೆ ಶಿರದೊಳು ಕಟ್ಟಿ ॥ ೪೪ ॥

ಕುಲಸತಿಯರು ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳನಾಗ | ಚೆಲುವೆಯ ಶಿರದೊಳು ತಳಿಯೆ ||
 ಒಲವಿಂದ ಭಾನುಕುಮಾರಗೆ ಇತ್ತಲು | ಲಲನೆಯರೆಣ್ಣೆಯನೊತ್ತಿ || ೪೫ ||
 ಮಜ್ಜನನನು ಮಾಡಿಸಿ ದುಗುಲನನು | ಕಜ್ಜಳಾಕ್ಷಿಯರು ಪೊದಿಸಿಯು ||
 ವಜ್ಜಳಿಸುವ ಪೋಡಶಾಭರಣಂಗಳ | ಮಜ್ಜರೆ ಸುಕೃತಿಗೆ ತೊಡಿಸಿ || ೪೬ ||
 ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಮಕುಟವ ಶಿರದೊಳಟ್ಟು | ಮುತ್ತಿನ ಬಾಸಿಗಗಟ್ಟಿ ||
 ಅತ್ತಿಯಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಲು ಕೋಟಾಕೋಟಿ- | ಯುತ್ತಮ ಭೇರಿ ಮೊರೆದವು || ೪೭ ||
 ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿ ಗೂಡೆಯ ತಂದಿಕ್ಕಿ | ವೃತ್ತಕುಚೆಯು ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಲಲು ||
 ಮುತ್ತಿನ ತೆರಿಸೀರಿಯಡ್ಡಹಿದಿಯಲಾಗ- | ಲಿತ್ತಲು ಭಾನುಕುಮಾರ || ೪೮ ||
 ಕರಿಯ ಮಸ್ತಕವೇರಿ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳಗೆ | ಮೆರವಳಿಗೆಯಾಗಿ ಬಂದು ||
 ಪರಿಣಯ ಗೃಹಕ್ಕೆದಿ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಗೂಡೆಯ- | ನರಮಗ ಮೆಟ್ಟಿ ತಾ ನಿಲಲು || ೪೯ ||
 ತೆರಿಸೀರಿ ಜಾರಿತು ಮುತ್ತರಳಕ್ಷತೆ | ಕರೆದರೋರೋರ್ವರ ಮೇಲೆ ||
 ತರಳೆಯ ಶತಬಲ ಹೊನ್ನಗಿಂಡಿಯನೆತ್ತಿ | ಎರೆದನು ಕೈಧಾರಿಯನು || ೫೦ ||
 ಹವನಕುಂಡವ ಬಲವಂದು ದಂಪತಿಗಳು | ಹವಣಿಲ್ಲದ ಸುಖದೊಳಗೆ ||
 ದಿವಿಜಮಿಥುನದಂತೆಯಿರುತಿರಲಿತ್ತಲು | ಭುವನೇಶ್ವರ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೫೧ ||
 ವರಗೀತಪುರವತಿ ಹರಿಣಸುಕೇತುಯೆಂ- | ಬರಸನ ಪಟ್ಟದ ಮಹಿಷಿ ||
 ಕಿರಣಮಾಲೆಯ ಸುತೆ ಸುಮತಿ ಕನ್ನಿಕೆಯನು | ತರುಣಿಯ ಭಾನುಕುವರಗೆ || ೫೨ ||
 ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿನ್ನಳಿದ ಕುವರರಿಗೆ | ಬೆದರ್ವುಳ್ಳೆ ಗಣ್ಣು ನೀರಿಯರ ||
 ಉದಯಾರ್ಕತೇಜ ಕೈಧಾರಿಯನೆರೆಯಿಸಿ | ಮುದದಿಂದಿರುತಿರಲಿತ್ತ || ೫೩ ||
 ಪಲವು ಕಾಲವು ಕಳೆಯಲು ಒಂದು ದಿನದೊಳು | ಚೆಲುವರ ದೇವ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ನಲವಿಂದ ಬರಯಿಸಿ ಶತಬಲ ಖಚರನ | ಸುಲಲಿತಗುಣನಿಂತು ನುಡಿದ || ೫೪ ||

ಎಲೆ ಶತಬಲ ! ಬಂದು ಬಹಳ ವರುಷಗಳು | ಕಳೆದವೀಗೆನ್ನಯ ಪುರಕೆ ||
 ನಲವಿಂದ ನಾ ಪೋಪೆ ಸುಖದಿಂದ ನೀನೀ | ನೆಲವಾಳಿ ಪಾಲಿಸೆಂದೆನಲು || ೫೫ ||
 ಕೊರಳೊಳಗಿಕ್ಕಲು ಶತಮುಖವಾಗಿ ತಾ- | ನಿರದೆ ಕಾಣಿಸುವಂತವು ||
 ಬೆರಕೆವರಲಕಿರಣಮಾಲೆಯೆಂದೆಂಬ | ಸುರಚಿರ ಹಾರವ ನೃಪಗೆ || ೫೬ ||
 ಎರಕದಿಂ ಕೊಟ್ಟಂಘ್ರಿಗೆರಗಲು ಶತಬಲ | ಶಿರವಿಡಿದೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ತರಿಸಿ ಹತ್ತೆಂಟು ದಿವ್ಯಾಭರಣಂಗಳ | ಕರೆದಿತ್ತು ರಾಯ ಖೇಚರಗೆ || ೫೭ ||
 ಸೆಂಡಿರುಸುತರೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನವ | ಮಂಡಳೇಶ್ವರ ಭರದೇರಿ ||
 ತೊಂಡೆನಣ್ಣು ಟಿಯರ್ಗೆ ರಾಜ್ಯದೈಸಿರಿಯನು | ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ತೋರಿಸುತ || ೫೮ ||

ಬರುತಿರಲಿತ್ತತ್ತಲು ಸಿಂಹಧ್ವಜದೇವ | ಸ್ಮರಿಸಿದ ತನ್ನಯ ಸುತನ ||
 ನೆರೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕೆಂದು ತಾ ಚಿಂತಿಸಿ | ಕರಿಚರದೇವನು ಕೂಡಿ || ೫೯ ||
 ಧರಗಿಳಿತಂದವರೈತವ್ವ ತಾಣಕೆ | ಕರಿಯಾಕಾರವ ಧರಿಸಿ ||
 ಇರುತಿರೆ ಮುನ್ನಿನ ಘೋರಾಟವಿಯೊಳು | ಸುರವರ್ತದೊಳು ಬರುತಿರ್ದು || ೬೦ ||
 ಪಿಡಿಯನು ಭಾನುಕುಮಾರನು ತಾ ಕಂಡು | ಒಡನೆ ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ||
 ಮಡದಿ ರೂಪಿಣಿಯಾದ ಹಿಂದಣ ಭವಗಳ | ಬಿಡದೆ ತಿಳಿದು ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯೋಗಿ || ೬೧ ||
 ಒರಗಿದ ಭಾನುಕುಮಾರನವಸ್ಥೆಯ | ಪರಿಚಾರಕರೆಲ್ಲ ಕಂಡು ||
 ಪರಿತಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ನಿರಿಸಿ ರನ್ನದ ಪುಷ್ಪಕವ || ೬೨ ||
 ವರ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರವನಾಗೆಸಗಲು | ತೆರೆದು ಕಣ್ಣಳ ತಾ ಕುಳಿರೆ ||
 ಎರಕದ ನನ್ನಯ ಕಂದನಿದೇನೆಂದು | ದೊರೆರನ್ನನು ಬೆಸಗೊಳಲು || ೬೩ ||

ಜಿತಶತ್ರುಚರ ! ಕೇಳು ಸತಿ ರೂಪಿಣಿಯೆಂದು | ಯತಿನಿಂದೆಯ ಮಾಡಿ ಪುಳಿತು ||
 ಮೃತನಾಗಿ ನೀಚಭವಂಗಳೋಳ್ಳಿತಂದು | ಗತಿಗೆಟ್ಟು ಕಾನನದಲ್ಲಿ || ೬೪ ||
 ಕರಿಣಿ ನಾನಾಗಿರುತಿರೆ ಪುತ್ರಪಿತೃ- | ಚರ ಸುರರುಗಳು ನೀವಾಗಿ ||
 ಪರಮಧರ್ಮೋಪದೇಶವನು ನನಗೆ ವೇಳಿ | ಸುರಗತಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದಿರಿ || ೬೫ ||
 ಪರಿಪಾಟಿಯೊಳು ಬಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತವೆಸರಾಂತು | ದೊರೆರನ್ನ ನಿನಗೆ ತಾಯಾದೆ ||
 ಅರಸು ಶ್ರೀಜನಚಂದ್ರನೊಡನೆ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು | ವರ ಸುತಪದಫಲದಿಂದ || ೬೬ ||
 ನಿನಗೀಗ ಸುತನಾದೆ ಬರುವಲ್ಲಿ ಕರಿಣಿಯ | ವನದೊಳು ಕಂಡು ನಾನೀಗ ||
 ಇನಿಸು ಇನಿಸು ಭವ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ | ಜನಕ ! ನಾ ಸಂದೆಯಪ್ಪರೊಳು ||
 ಭರದಿಂದಲೆಚ್ಚಿತ್ತು ತನುಜನೆ ಪಿತನಾದ | ವರ ಮಾತೆಯೆ ನಾ ನಿನಗೆ ||
 ಯರವಿಲ್ಲ ಕಂದನಾದೆನು ಎಂದು ಭವಗಳ | ಪರಿಯನಾ ಪರಿಕಿಸಿ ನೊಂದೆ || ೬೭ ||
 ಎಸಲಾಗ ಮಾತೃಚರನ ಪುತ್ರ ವಚನವ | ಜನವತಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಯವ ||
 ಮನದಲ್ಲಿ ತಾಳಿ ವಿರಕ್ತಿ ತತ್ಪರನಾಗಿ | ವನದೊಳಗಿರುತಿರಲಾಗ || ೬೮ ||
 ಖರಕಿರಣನಮಂಡಲಾಕ್ಷಿಯುಗವನುಳ್ಳ | ಅರುಣ ಕಮಲ ಜಿಹ್ವೆಯುಳ್ಳ ||
 ಅರಿವರೆ ಸಮಕೋರದಾಡೆಯುಗವನುಳ್ಳ | ಹರಿಯೊಂದು ಗದರಿ ಘರ್ಜಿಸುತ || ೬೯ ||

ಅ ಕುಟಿಲ ಹರಿರಾಜನಾರ್ಭಟಿಯಿಂದ | ಶೂಕರಾದಿಗಳೆಲ್ಲಂಜಿ ||
 ವ್ಯಾಕುಲದಿಂ ನಡನಡುಗುತ್ತಿರಲು ಮ- | ತ್ತಾ ಕರಿಣಿಯ ಕಂಡು ರಾಯ || ೭೦ ||
 ಕರುಣಹೃದಯನಾಗಿ ಗಗನದಿಂದಿಳಿತಂದು | ಹರಿಪಿಡಿ ನಡುವೆ ತಾ ನಿಂದು ||
 ಶರಭನಾಕಾರದ ರೂಪಾಂತು ಲಂಘಿಸಿ | ಹರಿಮಸ್ತಕದೊಳು ನಿಂದು || ೭೧ ||

ಧರಿಯೊಳು ಕೆಡಹಿ ಕಾಲೊಳು ಮಸ್ತಕ ಮೆಟ್ಟಿ | ವರ ದೀರ್ಘಬಾಲದಿ ನಿಂದು ||
 ಇರಿಸಿಯಾ ಸಿಂಹನ ಬಾಲವ ತನ್ನಯ | ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದಂಬರಕೆ || ೭೩ ||
 ಇಡಲದು ಇನಮಂಡಲ ಪರಿಯಂತರ | ಗಡಣದಿ ಪೋಗಿ ಭೋರೆಂದು ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಘುಡಿಘುಡಿಸುತಲೈತಂದು | ಪಿಡಿಯನಿಕ್ಕದಿದೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿ || ೭೪ ||
 ಧರಣಿಯೊಳಗೆ ಬಿರ್ದು ಕರಿಣಿ ಕಂಠೀರವ | ಹರಣವನೀಡಾಡಲಾಗ ||
 ಕುರುಕುಲೇಶನು ಕಂಡು ಕರುಣಹೃದಯನಾಗಿ | ಪರಮ ವೈರಾಗ್ಯವ ತಾಳಿ || ೭೫ ||
 ಕಡುಭೀತನಾಗಿ ಸಂಸಾರಕುಪಾಶಕೆ | ನುಡಿದನು ಕೃಪೆಯಿಂದಲಾನು ||
 ಪಿಡಿಯನು ವನಮೃಗಗಳ ಸಮೂಹಗಳ | ಬಿಡದೆ ರಕ್ಷಿಪೆನೆಂಬ ಮನದಿ || ೭೬ ||
 ಭರದಿಂದಲಿಸಗಲು ಹರಿಕರಿಣಿಗಳೇಗ | ಹರಣವಳಿದವಕಟಕಟ ||
 ಪಿರಿದವು ಪಾಪವನಾರ್ಜಿಸಿಕೊಂಡೆನು | ಕರಿದಾಯಿತು ನನ್ನ ಜಸವು || ೭೭ ||
 ಉರಗದ ಹಿಂಡು ಸುತ್ತಿದ ಚಂದನದಂತೆ | ಖರಕರ್ಮದೊಳಗಾನು ಸಿಕ್ಕಿ ||
 ತಿರುಗಿದೆ ಬಹುಯೋನಿಗಳೊಳು ಹುಟ್ಟಿ ಹೊಂದುತ | ಕೊರಗಿ ದುಃಖವನುಂಡೆನೆಂದು ||
 ಹಲವು ಪರಿಯಲಿ ಸಂಸಾರಕೆ ತಾ ಪೇಸಿ | ಖಳಕರ್ಮವಿಜಯ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಸುಳಿದು ಉಸ್ಸೆಂದು ಹನ್ನೆರಡನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯ | ಘಳಿಲನೆ ನೆನೆದನೆಂತೆನಲು || ೭೮ ||
ಅನಿತ್ಯ:- ಸುರಲೋಕದೊಳು ಧಗಧಗಿಪ ವಿಮಾನವ | ಮೆರೆವ ಮಳ್ವಾಸಿನೊಳ್ಪಟ್ಟಿ ||
 ತರಣಿಸಮಾನದ ದಿವ್ಯ ಕಾಯವನಾಂತು | ಸುರತರುಣಿಯರು ಭೋಗಿಸುವ || ೭೯ ||
 ಸುರುಚಿರ ರತ್ನಗೃಹಗಳೊಳು ಬಹುಕಾಲ | ವರ ಸುಖಮುಂಡೆಯಾ ಸಖವು ||
 ಸ್ಥಿರವಾಯಿತೇ ಭಾವಿಸಲಿಲ್ಲ ಜೀವನೇ ! | ಸುರಚಾವದಂತಧ್ರುವು || ೮೦ ||
 ದಶವಿಧಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು ಕೊಟ್ಟಾಹಾರವು | ವಸನಾಭರಣಸಂಗೀತ ||
 ಶಶಿಮುಖಿಯರ ಸಂಗದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದ ಸುಖ | ವಸುವೇ ನಿನಗೆ ನಿತ್ಯವಾಯ್ತೇ ? || ೮೧ ||
 ಉರಗಲೋಕದ ಭೋಗಭೂಮಿಯ ವಲ್ಯವು | ಸುರಗತಿ ಸಾಗರಾಯುಷ್ಯ ||
 ಸ್ಥಿರವಾಯಿತೇ ಜೀವನೇ ! ಗಾಳಿಸೊಡರಂತೆ | ಪರಿಕಿಸಲದದೃಶ್ಯವಾಯ್ತು || ೮೨ ||
 ನರಪತಿ ಸುರಪತಿ ಯಕ್ಷ ಕಿನ್ನರಪತಿ- | ಯುರಗಪತಿಗಳೈಸಿರಿಯು ||
 ಸ್ಥಿರವಲ್ಲವೆಂದು ನೀ ಭಾವಿಸು ಜೀವನೇ | ವರ ಬುದ್ಬದವೆಲ್ಲವೆಂದು || ೮೩ ||
 ಬೊಕ್ಕಸ ಭಂಡಾರಮನೆ ಧನಧಾನ್ಯವು | ಸುಕ್ಕುಗುರುಳಿ ಮಾನಿನಿಯರು ||
 ಮಿಕ್ಕಿನ ವಸ್ತುವೆಲ್ಲವು ಸಂಜೆಗೆಂಪೆಂದು | ಗಕ್ಕನೆ ನೆನೆ ಎಲೇ ಜೀವ ! || ೮೪ ||
ಅಶರಣ:- ಆನೆಕುದುರೆ ಲಕ್ಷಭಟ ಕೋಟಿಭಟರ್ಗಲು | ಸೇನೆ ರಥಿಕರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ||
 ಮಾನಿನಿಯರು ಬಂಧುಜನಗಳು ಮಕ್ಕಳು | ಮಾನಿತ ಯಂತ್ರತಂತ್ರಗಳು || ೮೫ ||

ವರ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಮುಂತಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳು | ಪರಿಕಿಸೆ ಮಣಿಯಾಪಧಗಳು ||
 ಎರಕದ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳು ಸೇವಕಜನ | ಪರಮ ನಿತ್ರರು ಸೋದರರು || ೮೭ ||
 ಕರುಣಮಿಲ್ಲದೆಯಂತಕ ಕೊಂಡುಪೋಪಲ್ಲಿ | ಶರಣಾಗರಾರು ಜೀವನಿಗೆ ||
 ಶರಣು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಧರ್ಮವೊಂದಲ್ಲದೇ | ಶರಣಾದ ವಸ್ತು ಬೇರಿಲ್ಲ || ೮೮ ||
ವಿಕತ್ಯ:- ಪೊಲ್ಲದ ಮನದಿಂದ ಸವ್ತವ್ಯಸನಗ- | ಳಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಕರ್ಮಗಳೆ ||
 ನಿಲ್ಲದೆ ಕಟ್ಟಿ ನೀ ಕೊಂಡೇಳು ನರಕಂಗ- | ಳಲ್ಲಿ ಸಂಜನಿಸಿ ದುಃಖವನು || ೮೯ ||
 ಹಲವು ತೆರದಿಯುಂಬಲ್ಲಿ ನೀನೋರ್ವನೆ | ಬಲು ಶೀತಾತಪದೊಳಗೆ ||
 ಹುಲಿಹುಲಿ ನರಿನಾಯಿ ಶೂಕರ ಗಾರ್ಧಭ | ಪಲವೇಕೇಂದ್ರಿಯದೊಳು ಪುಟ್ಟಿ || ೯೦ ||
 ಕಡುದುಃಖಗಳನುಂಬಲ್ಲಿಯೋರ್ವನೆ | ಗಡಿಯಿಲ್ಲ ಸಂಸಾರದೊಳು ||
 ಮಡಿದು ದುಃಖಗಳನುಂಬಲ್ಲಿಯೋರ್ವನೆ | ಒಡನಾರು ಇಲ್ಲಿಂದು ನೆನೆಯ || ೯೧ ||
 ಅನ್ನಾಷಧಿಭೃಷಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಗಳ | ಸನ್ನತ ಚತುಸ್ಸಂಗಕ್ಕಿತ್ತು ||
 ಪನ್ನಗಪತಿ ಸುರಪತಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ | ಉನ್ನತ ಭೋಗಭೂಮಿಜರ || ೯೨ ||
 ವರ ಭಾಗ್ಯವನುಂಬಲ್ಲಿ ನೀನೋರ್ವನೆ | ದುರಿತದಿಂ ಚಾಂಡಾಳಾದಿ ||
 ನೆರೆ ಬಸಿರೊಳು ಪುಟ್ಟಿ ದುಃಖವನುಂಬಲ್ಲಿ | ಪೆರತೋರ್ವರಿಲ್ಲ ನೀನೋರ್ವ || ೯೩ ||
 ಧನಮನೆಯೊಳು ನಿಲ್ಲು ಬಂಧುಗಳ್ಳಿರುವರು | ನಿನಗೆ ಸ್ಮಶಾನವರ್ಯಂತ ||
 ತನುಬೇವುದನ್ನಿಲ್ಲ ನಿರ್ಮಲಧರ್ಮವು | ನಿನಗೆ ನೆರವು ಎಂದು ನೆನೆಯ || ೯೪ ||
ಅನ್ಯತ್ಯ:- ಕರಿರಥಹಯಸೇನೆದೇಶಕೋಶಂಗಳೆ | ವರ ಗೃಹಗಳು ಎನ್ನವೆಂದು ||
 ಬರಿದೆ ಜೀವನೆಯನಂತ ದುಃಖವನುಂಡೆ | ಪರಿವಡಿಸವು ಭಿನ್ನವೆಂದು || ೯೫ ||
 ಧನಧಾನ್ಯ ಬಂಧುವರ್ಗಗಳು ನನ್ನವು ಎಂದು | ಅನುದಿನ ಚಿಂತಿಸಿ ನೀನು ||
 ಅನುಮಿತ ದುಃಖವನುಂಡೆ ನಿನ್ನಿಂದವು | ಘನತರಭಿನ್ನವೆಂದೆಣಿಸ || ೯೬ ||
 ಲಲನೆಮಕ್ಕಳುಸಖರಾದಿ ಮರಣದಲ್ಲಿ | ಬಲುವೋಹದಿಂದ ಶೋಕಿಸುವೆ ||
 ಪಲಭವದೊಳು ಬಂದೆ ಯಾರಾರಿಗಳುವೆನೀ | ಎಲೆ ! ಗಾವಿಲತನ ಬೇಡ || ೯೭ ||
 ಇವರೆಮ್ಮ ಮೈದುನರಿವರೆಮ್ಮ ನಂಟರು | ಇವರೆಮ್ಮ ತಂಗಿ ಸೊಸೆಯರು ||
 ಇವರಾದಿಯಾದನ್ಯವಸ್ತು ನಿನ್ನವೆಂದು | ಭವನ ನೆರವ ಬೇಡ ಜೀವ ! || ೯೮ ||
 ಕ್ಷೀರನೀರನ್ಯಾಯದಿ ಕೂಡಿಬಂದ ಶ- | ರೀರವು ಭಿನ್ನವೆಂದೆನಲು ||
 ಧಾರಿಣಿಯೊಳಗುಳ್ಳ ವಸ್ತು ನಿನ್ನವು ಎಂದು | ಗಾರಾಗಬೇಡಲೆ ಜೀವ ! || ೯೯ ||
 ದರುಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಗಳೆಂದೆಂ- | ಬರುತರ ಮೂರು ರತ್ನಗಳು ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ನಿನ್ನವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಿಳಿದವು | ನಿರುತದಿ ಭಿನ್ನವೆಂದೆಣಿಸ || ೧೦೦ ||

ಸಂಸಾರ:-ಕವಿದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ದ್ರವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವು ಕಾಲ । ಭವಭಾವವೆಂಬರಂಗದೊಳು ॥
ತನಕದಿಂದೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷಗಳೆಂಬ । ನವನವ ಚೋಹವ ತೊಟ್ಟು ॥ ೧೦೧ ॥
ನಟಿಸುತ ನಟನಂತೆ ತಿರುನೆ ತಿರುಗಿ ನೀ । ಸಟಿಯ ಸಂಭ್ರಮಕೊಳಗಾಗಿ ॥
ಕುಟಿಲ ವಿಷಯಗಳೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಜೀವನೇ ! । ದಿಟ ನೀ ಬಹು ನೊಂದೆಬೆಂದೆ ॥ ೧೦೨ ॥
ಎಲೆ ಜೀವ ! ನೀನೊಮ್ಮೆ ಸುಕೃತದಿ ಸುರನಹೆ । ಕಲಿಲದಿಂ ನಾರಕನಪ್ಪೆ ॥
ಸಲೆಯಾರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ತಿರಿಕನಾಗುವೆಯೊಮ್ಮೆ । ಜಲಚರಸ್ಥಾವರನಪ್ಪೆ ॥ ೧೦೩ ॥
ದುರಿತಸುಕೃತ ಮಿಶ್ರದಿಂದ ಮಾನವನಪ್ಪೆ । ಪರಿಪರಿ ಭವಮಾಲೆಯೊಳು ॥
ಮರಳಿ ಮರಳಿಯನಂತಕಾಲಗಳೊಳು । ತಿರುಗಿ ತಿಗುರಿಯಂದದೊಳು ॥ ೧೦೪ ॥
ಜನತಿಪ ಭೃತ್ಯನು ಭೃತ್ಯಜನವನೊಮ್ಮೆ । ತನುಜನು ತಂದೆಯಾ ತಂದೆ ॥
ತನುಜನಾಗುವನೊಮ್ಮೆ ಸಂಸಾರದಾಟವ । ಇನಿಸು ನಂಬಲು ಬೇಡ ಜೀವ ! ॥ ೧೦೫ ॥
ಜನನಿ ತನುಜ ಕಾಮಿನಿ ಪುತ್ರಿ ಸೊಸೆಯೊಮ್ಮೆ । ವಸಿತೆ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರ ಪುತ್ರ ॥
ತನುಜವಲ್ಲಭನಪ್ಪ ಸಂಸಾರ ಹೇಯವೆಂ- । ದನುದಿನ ಚಿಂತಿಸು ಜೀವ ! ॥ ೧೦೬ ॥
ಲೋಕ:-ತಳಕೇಳುಮಧ್ಯದೊಳೊಂದುಬ್ರಹ್ಮದೊಳ್ಳಿದು । ಪೊಳೆವಮುಕ್ತಿಯೊಳೊಂದುರಜ್ಜು ॥
ಪಳಗದ ಕೆಳಗರೆ ಪಳಗವನಿಟ್ಟಂತೆ । ಪೊಳೆವುದು ಲೋಕನೋಳ್ಪರಿಗೆ ॥ ೧೦೭ ॥
ಪದಿನಾಲ್ಕು ರಜ್ಜುತ್ನೇಧಮನುಳ್ಳುದು । ಹುದುಗಿ ಪಡ್ಡೆನ್ನ ತುಂಬಿಹುದು ॥
ಅದರೊಳು ತಿಲಮಾತ್ರ ಉಳಿಯದೆ ಜೀವನೆ ! । ಉದಿಸಿದೆ ಕರ್ಮದಂಡಲೆಯಿಂ ॥ ೧೦೮ ॥
ಅಶುಚಿ:-ನರಕದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನು ತಂದು ಬೊಂಬೆಯ । ನರರೂಪ ತಿದ್ದಿದನೇನೋ ॥
ಪರಿಕಿಸೆ ಮಾಂಸದಿಂ ಮಿದುಳಿಂದಸ್ಥಿಗಳಿಂದ । ಸುರಿವ ಪುರೀಷಮೂತ್ರಗಳಿಂ ॥ ೧೦೯ ॥
ನರವಿನ ಕಟ್ಟಿನಿ ಕೀವಿಂದ ರಕುತದಿ । ಕರಗಿ ಸುರಿವ ಶ್ಲೇಷ್ಮದಿಂದ ॥
ಕೊರೆವ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ನವದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿ । ಪರಿವ ಪಡಿಕೆ ಹೊಲಸಿಂದ ॥ ೧೧೦ ॥
ಪಡಿಕೆಯಮನೆ ಹೊಲಸಿನ ಕೆರೆ ಹೇಸಿಕೆ । ಮಡುದುರ್ಗಂಧದ ತಾಣ ॥
ಬಿಡದಿರ್ಪ ಪುಳುವಿನ ಮನೆಯಾದಂಗದೊಳು ನೀ । ಕಡು ಮೆಚ್ಚಿರುವುದು ಹೆಚ್ಚು ॥ ೧೧೧ ॥
ಹುಳಿತಕಬ್ಬನು ಬಿತ್ತಿ ಫಲವನು ಪಡೆನಂತೆ । ಕೊಳೆದೇಹವ ನೀ ಪೊರ್ದಿ ॥
ಪೊಳೆವ ರತ್ನತ್ರಯವನು ಸಾಧಿಸಿ ಜೀವ ! । ಇಳೆಯ ತುದಿಯ ನೀ ಸಾರು ॥ ೧೧೨ ॥
ಅಸ್ತವ:-ಕಡುಗಾಯ್ದ ಲೋಹ ಸರ್ವಾಂಗವುದೇಶದಿ । ಕುಡಿನಂತೆ ನೀರನು ಜೀವ ॥
ಬಿಡದೆ ವರ್ತಿಸುತಿರ್ಪ ತನುಮನವಚನದಿ । ತಡೆಯದೆ ಹಾಸ್ಯಾರತಿಯು ॥ ೧೧೩ ॥
ರತಿಭಯಮೋಹಜಿಗುಪ್ಸೆಶೋಕಗಳಿಂದ । ಮತಿವಿಕಳತೆಯಪ್ಪುದರಿಂ ॥
ಸತತ ಶುಭಾಶುಭ ಕರ್ಮದ ರಜವನು । ಕೃತಯತ್ನದಿಂ ಸರ್ವಾಂಗ ॥ ೧೧೪ ॥

ಹೀರುವದದು ಕಾರಣ ದುಷ್ಟ ಭಾವನ . ಸಾರದೆ ಶುಭಭಾವದಲ್ಲಿ ||
 ಸಾರಚಿನ್ಮಯನ ಚಿಂತಿಸು ಜೀವನೆ ! ನೀನು . ಸೇರು ಕಂಡಮಲಮುಕ್ತಿಯನು || ೧೧೫ ||

ಸಂವರೆ:-ಕ್ರೋಧಮಾನವುಮಾಯಾಲೋಭದ ದೆಸೆಯಿಂದ . ಭೇದಿಸಿ ಜೀವದೇಶದೊಳು ||
 ಪಾದರಸಂಬೊಲು ಪತ್ತುವ ಕರ್ಮವ . ಭೇದಿಸಲದು ಸಂವರೆಯು || ೧೧೬ ||

ಕೊಲೆಹುಸಿಕಳವು ಪರದಾರವತಿಕಾಂಕ್ಷೆ . ಬಲುಹ ಕೆಡಿಸಿ ಸಮಿತಿಯೊಳು ||
 ಅಲಸದೆ ನಡೆಯಲು ಕರ್ಮದ ಧೂಳು ತಾ . ತೊಲಗುವುದದು ಸಂವರೆಯು || ೧೧೭ ||

ನಿರ್ಜರೆ:-ಕ್ಷೀರನೀರನ್ಯಾಯದಿ ಬಹುಕಾಲದಿ . ಸಾರಿರೆ ಕರ್ಮಜೀವನವು ||
 ಚಾರಿತ್ರಗುಣಶೀಲದರುಶನವೆಂದೆಂಬ . ವಾರಿಯಿಂ ತೊಳೆಯೆ ನಿರ್ಜರೆಯು || ೧೧೮ ||

ಬರುವ ನೀರನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಳದೊಳು ತುಂಬಿದ . ಸರವನು ತುಳುಕುವಂದದೊಳು ||
 ಬರುತಿದ ಕರ್ಮವ ತಡೆದೊಳಗಿರುತಿದ . ದುರಿತವ ಸುಡೆ ನಿರ್ಜರೆಯು || ೧೧೯ ||

ಧರ್ಮ:-ಪನ್ನೊಂದು ತೆರದ ಶ್ರಾವಕಧರ್ಮದೊಳು ತಾನು . ಸನ್ನತ ಯತಿಧರ್ಮಪತ್ತು ||
 ತಾನ್ನೆರೆ ತಿಳಿದವನಿರತಿಚಾರದಿ . ಉನ್ನತಮತಿ ನೆಗಳುವುದು || ೧೨೦ ||

ಧರ್ಮವೆ ಸುರತರು ಧರ್ಮವೆ ನಿಜಬಂಧು . ಧರ್ಮವೆ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೀಜ ||
 ಧರ್ಮವೆ ಕರ್ಮಕ್ಕಪಣಿಗೆ ಕಾರಣ . ಧರ್ಮವೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಯು || ೧೨೧ ||

ಧರ್ಮವೆ ವರಗುರು ಧರ್ಮವೆ ಸುಖದಾಯಿ . ಧರ್ಮವೇ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳು ||
 ಧರ್ಮವೆ ಸಿರಿಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವು ಎಲೆ ಜೀವ ! . ಧರ್ಮವ ನಂಬು ನೀ ಧ್ರುವದಿ || ೧೨೨ ||

ಬೋಧಿದುರ್ಲಭ:-ಎಕೇಂದ್ರಿಯ ಜೀವಂಗಳ ನೋಡಲು . ಲೋಕದೊಳಗೆಯವನಂತ ||
 ಎಕೇಂದ್ರಿಯ ಬಿಟ್ಟು ತ್ರಸಪರ್ಯಾಯನ . ಲೋಕದಿ ಪಡೆವುದು ಹೆಚ್ಚು || ೧೨೩ ||

ಎರಡಿಂದ್ರಿಯಗಳಿಂ ಮೂರಿಂದ್ರಿಯಗಳ . ವರಿವುದು ಹೆಚ್ಚದರಿಂದ ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ನಾಲ್ಕಿಂದ್ರಿಯ ಪಡೆವುದು ಹೆಚ್ಚು . ದೊರಕಿದಡೆದು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ || ೧೨೪ ||

ಪಡೆವುದು ಹೆಚ್ಚು ಪಡೆದೊಡೆ ಸಂಜ್ಞೆಯು . ಪಡೆವುದರಿದುಯದ ಪಡೆಯೆ ||
 ಬಿಡದೆ ನರತ್ವವ ಪಡೆವುದು ಜೀವನೆ ! . ಪೊಡವಿಯೊಳದು ತಾನು ಹೆಚ್ಚು || ೧೨೫ ||

ನರಜನ್ಮವಾದರು ತೈವರ್ಣಿಕರಾಗಿ . ಇರದೆ ಪುಟ್ಟುವುದು ದುರ್ಲಭವು ||
 ದೊರಕಿದೊಡದರೊಳು ಪಾಂಡಿತ್ಯ ದುರ್ಲಭ . ವರ ಶಾಸ್ತ್ರವು ದೊರಕಿದೊಡೆ || ೧೨೬ ||

ಅರುಹನ ಮತದೊಳು ಪುಟ್ಟುವುದದು ಹೆಚ್ಚು . ಪರಿಕಿಸಲದು ದೊರಕಿದೊಡೆ ||
 ಸಿರಿವಂತನಾಗುವುದದು ದುರ್ಲಭ ಮತ್ತೆ . ವರ ಧರ್ಮದೊಳಗಾಚರಿವುದು || ೧೨೭ ||

ಅದು ತಾನು ದುರ್ಲಭ ದೊರಕಿದೊಡೊಮ್ಮೆ ತಾ . ಸದಮಲ ದೀಕ್ಷೆ ದುರ್ಲಭವು ||
 ಅದು ತಾನು ದೊರಕಿದೊಡೆನು ಮೂರ್ಲೋಕನ . ಚದುರಿಂದ ತೀವ ಜ್ಞಾನವನು ||

ಪಡೆವುದರಿದು ಜೀವವಂತಪ್ಪ ಜ್ಞಾನವೆ | ಪಡೆಯದೆ ಮೋಹಪಾಶದೊಳು ||

ತೊಡರಿ ಕಣ್ಣಾಣದೆ ಸಂಸಾರಾರ್ಣವದೊಳು | ಬಿಡದೆಯಾಳಿದೆಯೆಲೆ ಜೀವ ! || ೧೨೯ ||

ಎಂದು ಇಂತಪ್ಪ ವೈರಾಗ್ಯವೆ ಮನದೊಳು | ತಂದು ನಿಂದಿರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||

ವೃಂದಾರಕ ಹರಿಕಣಿಯ ರೂಪನು | ಅಂದು ಬಿಸುಟು ನೃಪನೆಡೆಗೆ || ೧೩೦ ||

ನಡೆತಂದು ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಮದಪ್ಪಿ ಗಲ್ಲವೆ | ಪಿಡಿದಲುಗುತ ಮುದ್ದಾಡಿ ||

ಎಡಗೈಯಿಂದ ಬೆನ್ನೆಡೆಯ ತಡಹುತ | ಬಿಡದೆ ನೋಡುತ ನಿಂದಿರಲು || ೧೩೧ ||

ಅರೆ ಸುರ ! ಪಿಡಿಯಾಕಾರವೆ ಧರಿಸಿ ನೀ | ಹರಿಯಾಗಿ ಬಂದಾ ಪಿಡಿಯೆ ||

ಮುರಿದುಹಾಕಿದ ಕಾರಣವೇನೆನಲಾ | ಸುರನಿಂತು ನುಡಿದ ಪ್ರೀತಿಯೊಳು || ೧೩೨ ||

ಎಲೆ ಎನ್ನ ಮುದ್ದಿನ ಕಂದನೆ ! ನೀ ಕೇಳು | ಪಲಭವದೊಳಗಂಡಲೆವ ||

ಬಲು ಮೋಹಪಾಶವೆ ತೊಲಗಿಸಬೇಕೆಂದು | ಜೆಲುವಾದ ಪಿಡಿಯಾಕಾರವನು || ೧೩೩ ||

ಧರಿಸಿದೆ ಮುನ್ನ ಕಾನನದೊಳಗಾಗೊಂದು | ಕರಿಣೀಚರಿ ನಿನ್ನ ಜನನಿ ||

ಸಿರಿಕಾಂತೆ ಬಂದೀಗ ನಿನ್ನಯ ಬಸಿರೊಳು | ವರ ತನಯನಾದ ತೆರನ || ೧೩೪ ||

ಅರಿವಲು ಬಂದೆನಂತಪ್ಪ ಸಂಸಾರವು | ನೆರೆ ಕಷ್ಟವೆಂದು ನಾನೆನಲು ||

ಕರಿಚರದೇವ ಕೈಮುಗಿದು ನೃಪಾಲಗೆ | ಅರರೇ ಭಾಪುರೆ ಭಾಪು ಭಳಿರೆ ! || ೧೩೫ ||

ಕಿರುವರಿಯದೊಳು ಸಮಸ್ತ ಜೀವಗಳಿಗೆ | ಒರೆದು ಶ್ರೀ ಪಂಚಪದವನು ||

ಸುರಲೋಕದ ಸಂಪದವಿತ್ತೆ ಮುಂದಿನ್ನು | ಧರಿಯ ಜನಕೆ ಧರ್ಮಾಮೃತವ || ೧೩೬ ||

ಕರೆದು ಸಮಸ್ತ ಜೀವಗಳನು ಮೋಕ್ಷದೊ- | ಕರಿಸುವ ಪರಮವಿರಕ್ತಿ ||

ಕರುಣಾಳು ನಿನಗೆ ಪುಟ್ಟಿದುದೊಳ್ಳಿತಾಯಿತು | ಸರಿಯಾರು ನಿನಗೆಂದು ನುತಿಸೆ || ೧೩೭ ||

ದಿವಿಜರೀವರು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ದಿವಿಗೆ ಪೋಗಿ | ಭುವನೇಶ್ವರ ಹೇಯವನು ||

ತವಕದಿ ನೆನೆವುತ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯ | ಭುವನವಿನುತ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕು || ೧೩೮ ||

ಅರುಹನ ಪಾದಾಂಬುಜ ಮತ್ತಮಧುಪನು | ಕರುಣಾರ್ಣವಚಂದಿರನು ||

ಗುರುವಾದಭಕ್ತನು ಜ್ಞಾನೇಂದುವೊಪ್ಪಿದ- | ನರುಹಮತಾಂಬರಭಾನು || ೧೩೯ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೨ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೫೮೭೫ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ದೀಕ್ಷೆ.

ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನ ದೀಕ್ಷಾಕಲ್ಯಾಣವ | ನಾನೊರೆವೆನು ಕೇಳಿ ಜನರು || ಪ ||

ತೃಣಕಣೆಗಂಡು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸಿರಿಯನು | ಪ್ರಣುತ ಶ್ರೀ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯಾಂತು ||

ಕ್ಷಣಕೆ ಕರ್ಮನ ಸುಟ್ಟ ಶಾಂತಿ ಶ್ರೀ ಜಿನರಾಜ | ಹೊಣಕೆನ್ನ ವಾಪೇಂಧನನ || ೧ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಬಳಸಿರಲು ಸುಜ್ಞಾನೇಂದು | ಮೆರೆವ ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯೊಳು ||

ಸುರರಾಜ ಶೀವಿಯಿಂ ಹರಿವಿಷ್ಟರದೊಳು | ದುರಿತೇಭಸಿಂಹನು ಕುಳಿತ || ೨ ||

ಹರಿಚಂದ್ರಕುವರನ ಕರೆದೆಲೆ ಮಗನೆ ! ಈ | ಧರೆಯ ಪಾಲಿಸು ನೀನೀಗ ||

ಧರಿಸುವೆ ಜೈನೀಯ ದೀಕ್ಷೆಯನೆಂದೆನೆ | ಕರವ ಮುಗಿದು ಹರಿಚಂದ್ರ || ೩ ||

ಜನಪತಿ ! ಕೇಳು ನನ್ನಜ್ಜಿ ವಿನಗೆ ಬಂದು | ತನುಜನಾದನು ನನಗನುಜ ||

ಸುನಯದಿಂದಾದಳು ಇಂತಪ್ಪ ವಾಪದ | ಘನ ಭವಮಾಲೆಯ ಕೇಳಿ || ೪ ||

ಮನ ಹೇಸುತಿದೆ ಸಂಸಾರದ ಮಾಟಕೆ | ಜನಕ ! ನಾನೊಲ್ಲೆ ರಾಜ್ಯವನು ||

ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಂಬೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು | ಮನುಜೇಶ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ || ೫ ||

ಜಿನಚಂದ್ರ ಮುನಿಚಂದ್ರ ಶೀಲಚಂದ್ರಮ ಧರ್ಮ | ವಿನಯ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರ ಮಾರ ||

ಕನಕಚಂದ್ರ ಕುಮುದಚಂದ್ರ ಶ್ರೀಚಂದ್ರ | ಘನಚಂದ್ರ ಶ್ರೀದೇವಚಂದ್ರ || ೬ ||

ಸುರಕೀರ್ತಿ ಜಯಕೀರ್ತಿ ಜಿನಕೀರ್ತಿ ಧನಕೀರ್ತಿ | ವರಕೀರ್ತಿ ಶ್ರೀಭಾನುಕೀರ್ತಿ ||

ಹರಿಕೀರ್ತಿ ಘಣಿಕೀರ್ತಿ ರವಿಕೀರ್ತಿ ಜಗತ್ತೀರ್ತಿ | ಗುರುಕೀರ್ತಿಯೆಂಬ ತನುಜನ || ೭ ||

ಕರೆಸಿ ರಾಯರದೇವ ಕೇಳಲು ಕುವರರು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದಂತೆಂದೆನಲು ||

ನರಕಭಾಜನವಾದ ರಾಜ್ಯವನೊಲ್ಲೆವು | ವರ ಮುಕ್ತಿರಾಜ್ಯ ಬೇಕೆನಲು || ೮ ||

ಮರಳಿ ತನ್ನಯ ಸುತರೆಲ್ಲರ ಕರೆಯಿಸಿ | ಪರಿಪಾಟಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದೊಡೆ ||

ದುರಿತಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ರಾಜ್ಯವನೊಲ್ಲೆವು | ಗುರುವೆ ತಮ್ಮಯ ಮಾರ್ಗವೆನುಗೂ || ೯ ||

ಎನಲಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ಸಂತೋಷವ ತಾಳಿ | ಜನಪ ಮೊಮ್ಮಗುಯೆಳೆಗೂಸ ||

ವಿನಯದಿಂ ಕರೆಸಿ ತೊಡೆಯೊಳ್ಳುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು | ಕರದಿ ಬೆನ್ನನು ತಲೆದಡಹಿ || ೧೦ ||

ಮುದ್ದಿಸಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ತಾಂಬೂಲವನಿತ್ತು | ತಿದ್ದುತ ಕುರುಳಿಂತು ನುಡಿದ ||

ಪದ್ಧತಿಯೊಳು ಬಂದ ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ನೀ- | ನಿದ್ಧು ಪ್ರಜೆಯ ರಕ್ಷಿಸೆನಲು || ೧೧ ||

ಘಳುಘಳಿಸುತ ಕಂಬನಿಯುಳಿತರುತಿರೆ | ಎಳೆವರೆಯದಿ ನಿಮ್ಮ ಬಿಟ್ಟು ||

ತಳೆವೆ ರಾಜ್ಯವನಾನೆಂತು ನಿವೊಂದಾಗಿ | ಮಳಧಾರಿಯಾಗುವೆನೆನಲು || ೧೨ ||

ಹರಿ ಕಿರಿದಾದರೆ ಕರಿಯನೆಬ್ಬಟ್ಟದೆ | ತರುಣಾರ್ಕನಾದೊಡೆ ತಮವ ||
 ಮುರಿಯದೆ ನೀ ಕಿರಿದಾದೊಡೆ ನಿನ್ನಯ | ಅರಿಕೆ ಲೋಕವ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿದಕೋ || ೧೩ ||
 ಕೆಲವು ದಿವಸ ರಾಜ್ಯವನಾಳಿ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ | ತಲೆದು ಶ್ರೀ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನು ||
 ಖಳಕರ್ಮವ ಸುಡುಯೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿದ | ಕಳಧೌತಪುರವನು ಇತ್ತ || ೧೪ ||
 ಮುರುಕದಿಂದನೆ ಸುಭಾನುಕುಮಾರನ ತಾ | ಕರೆದೆಲೆ ಮಗನೆ ! ಈ ಪುರವ ||
 ಪರಿಪಾಲಿಸೆನೆ ಒಲ್ಲೆನು ದೇವ ! ಎಂದೆನೆ | ಕರವಿಡಿದಮದ್‌ಫಿಕ್ಕೊಂಡು || ೧೫ ||
 'ಗುರುವಚನಮನುಲ್ಲಂಘನೀಯವು' ಎಂಬ | ವರವಾಕ್ಯುಂಟದರಿಂದ ||
 ಪರಿಪಾಲಿಸೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆ ರತ್ನಪುರವನು | ಧರಣೀಶ್ವರರ ಸಾಕ್ಷಿಯೊಳು || ೧೬ ||
 ಹರಿವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ರತ್ನದ | ವರ ಕಿರೀಟವ ಸುಭಾನುವಿನ ||
 ಶಿರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಸಮಸ್ತ ಭೂಭುಜರಿಂದ | ಸರಸದಿ ಕಾಣಿಕೆಗೊಡಿಸಿ || ೧೭ ||
 ಜಿನಸಿದ್ಧ ! ಶರಣೆಂದು ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರದಿಂದ | ಮನುಜೇಶನೆದ್ದರಮನೆಗೆ ||
 ಅನುನಯದಿಂ ನಡೆತಂದು ಕಂಠೀರವ | ಘನವಿಷ್ಣುರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು || ೧೮ ||
 ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನೈದು ಸಾಸಿರ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳೈತಂದು ||
 ಮಿನುಗುವ ನಗೆಯಿಂದ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದಾಗ | ವಿನಯದೊಳಿಂತು ನುಡಿದರು || ೧೯ ||
 ದೊರೆರನ್ನ ! ನಿಮ್ಮಯ ಮೊಗವನು ನೋಡಲು | ಒರವುತಲಿದೆ ಬೇರೊಂದ ||
 ನೆರೆ ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಿದೆ ನಮ್ಮಯ ಪ್ರಾಣವು | ಧರಣೀಶನೆಂದೆಲ್ಲರೊರೆಯೆ || ೨೦ ||
 ಕರುಣಾಳು ಅನುಮತಿದೇವಿಯ ಸೊಗಯಿವ | ಸರಸಿಜಾನನವನು ನೋಡಿ ||
 ಎರೆಯಳೆ ! ಕೇಳಿಗ ಕೈವಲ್ಯದುರ್ಗವ | ಭರದಿಂದ ಸಾಧಿಪರೊಂದು || ೨೧ ||
 ಜಿನದೀಕ್ಷೆ ತಾಳುವೆ ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನನು | ಘನಕುಚೆ ! ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ||
 ಕನಕಪುರದೊಳು ಎಂದು ತಾ ಗಲ್ಲವ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ಪಿಡಿದಲುಗಿ || ೨೨ ||
 ಹಾರಿತು ಎದೆ ಹವ್ವೆಂದೆಲ್ಲರಿಗಾಗ | ಜಾರಿತು ಧೈರ್ಯದ ಬಲೈ ||
 ತೋರಮುತ್ತುಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳು ಆ | ನೀರೆಯರಿಗೆ ಬಟ್ಟಾಡಿದವು || ೨೩ ||
 ತಲೆಗುತ್ತಿ ನೆಲನೆಲ್ಲರು ಬರೆಯುತಲಿರೆ | ಲಲನಾಮಣಿಯನುಮತಿಯು ||
 ಇಳಿಯಾಣ್ಮ ! ಬಿನ್ನಹ ನಿನ್ನ ಪಾದವ ಸೇರಿ | ಪಲವು ಭವದೊಳು ಪಡೆಯದ || ೨೪ ||
 ಘನತರಪುಣ್ಯವ ಪಡೆದವು ನಿಮ್ಮಯ | ತನುವನು ಸೊಂಕೆಮ್ಮ ಜನ್ಮ ||
 ಕನಕವಂಪಂತೆ ಪರುಷಸೋಂಕಿದ ಲೋಹ | ಜನಪ ! ಪಾವನವಾದೆನಾವು || ೨೫ ||
 ಸ್ತ್ರೀಜನ್ಮವತಿಕಷ್ಟ ಹಾಗಾದೊಡೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ! | ಭೂಜಾಯೆವಲ್ಲಭ ನೀನು ||
 ಈ ಜಗತ್ತ್ಯಣವೆಂದು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುತಲಿರೆ | ತೇಜವೆ ನಾವಿಲ್ಲಿರುವುದು || ೨೬ ||

ಇನಿತು ಕಾಲಂಬರ ಹೆಡ್ಡಿಯರನು ತಿದ್ದಿ | ಜಿನಧರ್ಮದೋಜೆಯ ಕಲಿಸಿ ||
 ಇನಿಸು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆಮ್ಮನು ಬಿಟ್ಟು ಪೋದೊಡೆ | ಮನುಜೇಂದ್ರ ! ನಾವು ಬಿಡುವೆವೇ ? || ೨೭ ||

ನಿಮ್ಮ ಪಾದದ ಬಳಿವಿಡದಾವು ಐತಂದು | ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳಾಗುವ ಭವನ ||
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂ ಸುಟ್ಟು ಸುರಪುರಕೆ ಧಾಳಿ | ಘಮ್ಮನೆಯಿಡದೆ ಬಿಡುವೆವೇ ? || ೨೮ ||

ನರನಾಥ ! ನಿಮ್ಮ ಮಾರ್ಗವೆ ನಮಗೆಲ್ಲಗೆಂ- | ದರಸಿಯರಾಡಿಯಿನಿಯನ ||
 ಚರಣಮೂಲಕೆ ಮುಗ್ಗಲು ಸಂತೋಷವ | ದುರಿತೇಭಕಂಠೀರವೈದಿ || ೨೯ ||

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನ್ನೆದು ಸಾಸಿರ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳಾಗಿರದೆ ||
 ಮಿನುಗುವ ರತ್ನವಿಮಾನಗಳನುಯೇರಿ | ಘನಪಥದೊಳು ಬರುತಿರಲು || ೩೦ ||

ಅರಮನೆಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟುವೀಶ್ವರ | ನೆರವಿವರಸು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ||
 ಪರಮಕಾರುಣ್ಯಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರಮನಾಗ | ಪುರವೀಥಿಯೊಳು ಬರುತಿರಲು || ೩೧ ||

ಬಡುನಡು ಬಳುಕೆ ಪೊಂಗೊಡಮೊಲೆ ಕುಣಿದಾಡೆ | ಗಡಣದಿಂ ಪೌರಾಂಗನೆಯರು ||
 ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಂತೆ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಸೂಸುತ | ಪೊಡವಿಪ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನು || ೩೨ ||

ಈಡಾಡಿ ಪೋಗುತಿರ್ಪನು ಗಡ ನಮ್ಮೆಲ್ಲ | ಪಾಡರಿದುಪ್ಪರಿಗೆಗಳ ||
 ಕಾಡಿಗೇಗಣ್ಣ ಕಾಮಿನಿಯರು ಸಜ್ಜೆಯ | ಬಾಡಿದ ಮೊಗದಿಂದಲೇರಿ || ೩೩ ||

ನರನಾಥಚಂದ್ರಮ ! ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನೀ | ಪುರದೊಳು ಸೆರೆಯಿಟ್ಟು ನೀನು ||
 ತೆರಳುವುದಕೆ ಮಾಡಿದೆ ಹಾ ! ಎಂದೆಲ್ಲ | ಮರುಗುತ ಬಂಬಲು ಬಾಡಿ || ೩೪ ||

ಸುರಪತಿಗಿಲ್ಲದಿಂತಪ್ಪೈಸಿರಿಯನು | ತೊರೆದು ಪೋಗಲು ಈ ಸಿರಿಯ ||
 ದೊರೆರಾಯನನುಭವಿಸುವನಾರು ನಿನ್ನಂತೆ | ಪುರುಷರತ್ನವ ಕಾಣ್ಬೆವೆಲ್ಲಿ || ೩೫ ||

ದೊರೆ ಬರುತಹನೆ ಬೀದಿಯಲೆಂದು ನಾವೆಲ್ಲ | ನೆರೆದಿನ್ನಾರ ನೋಡುವೆವು ||
 ಅರಗುಲಿ ಬಿದಿಯಿಂತಪ್ಪ ಕ್ಷೋಭೆಯನೀ | ನೆರೆಪುಟ್ಟಿಪರೆಯೆಂದಳುವರು || ೩೬ ||

ನೀ ಕುಳಿತಿರುವ ಮುತ್ತಿನ ಚಾವಡಿಯಿನ್ನು | ಲೋಕೇಶ ! ಭಿನ್ನವಾಗುವುದು ||
 ಲೋಕಿಪೆವೆಂತು ನಾವದನಿನ್ನು ಒಡೆಯನೆಂ- | ದಾ ಕಾಮಿನಿಯರು ಶೋಕಿಪರು || ೩೭ ||

ಜಗಜಂಪಿನ ಸತ್ತಿಗೆನೆಳಲೊಳು ಬರ್ಪ | ಜಗದೇಕವೀರ ಜ್ಞಾನೇಂದು ||
 ಮುಗುಳಂಬಸಮ ರೂಪ ನಮ್ಮಯೊಡೆಯನೆಂದು | ಸೊಗಸನಿನ್ನಾರ ನೋಡುವೆವು || ೩೮ ||

ನಮ್ಮಯ ಬೆಡಗುಬಿನ್ನಾಣಗಮಕಗಳು | ಕಮ್ಮಗಣೆಯ ! ನೀನು ಪೋಗೆ ||
 ಸುಮ್ಮಾನವೆಲ್ಲವು ಸುಟ್ಟುಹೋಯಿತು ಎಂದು | ಹೆಮ್ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಸೊಲ್ಲಿಪರು || ೩೯ ||

ಇಂದು ನಮ್ಮರಸಗೆ ಮಹಾನವಮಿಯೋಲಗ- | ವಿಂದು ರಥೋತ್ಸವ ಜಿನಗೆ ||
 ಇಂದು ನಮ್ಮರಸನ ಮನೆಯೊಳು ಒಸಗೆ ತಾ- | ನೆಂದೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯಡಗಿತು || ೪೦ ||

ಅರಸನ ನೋಡುವೆವೆಂದು ತೊಡಿಗೆಗಳ | ಮುರುಕದಿಂ ಸಿಂಗರಿಸುವುದು ||
 ನೆರೆಗಲಿ ! ನೀ ಪೋಗುತಿರಲಿನ್ನೆಲ್ಲವು | ಮರೆತವು ಹಾ ಎಂದಳುವರು || ೪೦
 ಪುರಜನವಂಬರದತ್ತಲು ನೋಡಲು | ವರ ರತ್ನಪುಷ್ಪಕವಡರಿ ||
 ಅರಸಿಯರುಗಳು ಪೋಗುತಲಿರೆ ದುಃಖವು | ಶರಧಿಯಂದದಿ ಪೆರ್ಚಿದುದು || ೪೧
 ಸುರಪತಿಧನುವಿನಂದದಿ ನಿಮ್ಮಯ ಸಿರಿ | ಹರಿದುದೆ ಸುಖದೊಳಿದ್ದವರು ||
 ತಿರುಗುವಂತಾಯಿತೆ ಕಾನನದೊಳಗೆಂದು | ಸೆರಗಿಕ್ಕಿ ಮೊಗಕೆ ಶೋಕಿವರು || ೪೨
 ನಲ್ಲನ ತೋಳ ತೆಕ್ಕೆಯೊಳು ಮಂಚಗಳೊಳು | ಚಲ್ಲವಾಡುತ ಮಲಗುವರ್ಗೆ ||
 ಹುಲ್ಲೆ ಹುಲಿಗಳಿರ್ಪ ವನದೊಳೋರೋರ್ವರೆ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪವಡಿವಂತಾಯ್ತಿ ! || ೪೩
 ನೊರೆವಿಂಡುಗಳನು ಜರೆವ ದಿವ್ಯ ವಸನವ | ಮುರುಕದಿಂದುಡುವಂಗದೊಳು ||
 ಕೊರಕದ ನಾರಿನ ಸೀರೆಯನುಡುವುದು | ದೊರಕಿತೇ ನಿಮಗೆಂದಳುವರು || ೪೪
 ಮನಬಂದಂತೆ ನಾಲ್ಕೈದು ವೇಳೆಯೊಳುರೆ | ತಿಳಿದುಪ್ಪದಯ್ಯಲಾಂಬುಡನು ||
 ಉಳಿದು ಕಂಡವರ ಮನೆಯೊಳೊಂದುಣಿಸನು | ಸಲಿಯಾಂಬುದಾಯ್ತೆಂದಳುವರು || ೪೫
 ರನ್ನದ ದೀವಿಗೆಯಲ್ಲದೆ ಮುತ್ತಿನ | ಎಣ್ಣೆದೀವಿಗೆಗಳ ಸೆಕೆಗೆ ||
 ಚೆನ್ನೆಯರುಗಳಿರ ! ಬಳಲುವಂಗವ ಸೂರ್ಯ- | ನುನ್ನತಾತವಕೆಂತೊಡ್ಡುವಿರಿ || ೪೬
 ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲಿಂತು | ಗರಹೊಡೆದಂತೆ ಶೋಕದೊಳು ||
 ಮರುಗುತಲಿರಲಿತ್ತ ನೈವನೂರಹೊರವೆಂಟು | ನೆರೆದಿದರ್ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗವನು || ೪೭
 ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ದೊರೆದೊರೆಗಳನೆಲ್ಲ | ಕರಸನ್ನೆಯಿಂ ಪೋಗಿಮೆನಲು ||
 ಸೆರಗ ಮೊಗಕೆ ಮುಚ್ಚಿ ಗೋಳೆಂದು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು | ಧರೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಿದರು || ೪೮
 ಸಿರಿ ಹಾರಿತಿಂದೆಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಂಭ್ರಮ | ವರತುದು ಹಾರಿತಾಯುಷ್ಯ ||
 ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದಿಗೆ ತೊಲಗಿತು ಹಾ ಎಂದು | ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಭೂಭುಜನ || ೪೯
 ಚರಣದ ಮೇಲೆ ಜನಗಳು ಹಣೆಯ ಚಾಚಿ | ಸುರಿವ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಧಾರೆ ||
 ಅರಸನ ಪಾದಕಮಲವನು ತೊಳೆವುತ- | ಲಿರಲೊಂದೆರಡು ಗಳಿಗೆಯು || ೫೦
 ಪಲವು ತೆರದ ವಚನರಚನೆಗಳಿಂದ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ದೊರೆಯರಸುಗಳ ||
 ಕಳವಳವನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು | ಕಳಭ ವನಕೆ ಪೋಪಂತೆ || ೫೧
 ಹರಿಚಂದ್ರಾದಿಕುವರ ನವಸಾಸಿರ | ಹರಿಬಲ ಹರಿಧನ್ವಾದಿ ||
 ದೊರೆಗಳು ಪದಿಮೂರುಸಾಸಿರನೊಡಬರೆ | ನರನಾಥ ರತ್ನಪುಷ್ಪಕವ || ೫೨
 ಗರುವಿಕೆಯಿಂದೇರಿ ಗಗನಮಾರ್ಗದಿ ಬಂದು | ಕುರುಜಾಂಗಣದೇಶವೊಕ್ಕು ||
 ವರ ರತ್ನಪುಷ್ಪಕವಿಳಿದು ಶ್ರೀಜಯಜಿನ | ಮೆರೆವ ವಿಜಯಜಿನರುಗಳ || ೫೩

ಗಂಧಕುಟಿಯ ಮೂಮೆಬಲವಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ- | ದಿಂದೆರಗಿ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ||
ಮುಂದುಗಡೆಯೊಳು ಪುತ್ಥಳಿಯಂತೆ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ನಿಂದು ನುತಿಯ ಮಾಳ್ವನಿಂತು ||

ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದ ಸಂಸಾರವಾರಿಧಿಯೊಳು | ಕ್ರೂರಾಘಾವರ್ತದಿ ಸಿಲುಕಿ ||
ಘೋರದುಃಖವನುಂಬನ ತಡೆಗೆ ಚಾಚಿ | ಸೇರಿಸಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಜಿನಪ ! || ೫೬ ||

ಕಡುಮಿಥೈ ಎಂದೆಂಬ ವರಕಾನನದೊಳು | ಕೆಡುಕ ಮೋಹಾಗ್ನಿಲಿ ಸಿಲುಕಿ ||
ಮಿಡುಕುವಾತನ ತೆಗೆದು ಧರ್ಮಜಲವೆಟ್ಟಿ | ತಡೆಯದೆ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಜಿನಪ ! ||

ಪಲವು ದೈನವ ನಂಬಿ ಪಲಕಾಲ ದುಃಖವ | ಸಲೆಯುಂಡು ನರಕದಿ ನೊಂದೆ ||
ಕಲಿಲವ ತೊಲಗಿಸಿ ಕರುಣಾಲಕ್ಷಯ ಸುಖ | ಫಲವಿತ್ತು ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಜಿನಪ ! ||

ಅಷ್ಟಮದಗಳೆಂಬ ಕಾಳ್ಗಿಚ್ಚಿನೊಳು ಸಿಲ್ಕಿ | ದೃಷ್ಟಿಗಿಟ್ಟುನು ನಾಲ್ದಿಸೆಯ ||
ಬಟ್ಟಿಗಾಣದೆ ತಿರುಗುವ ಕುರುಡಗೆ ಮೋಕ್ಷ | ಬಟ್ಟಿತ್ತು ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಜಿನಪ ! ||

ಪಾಪವೆಂದೆಂಬ ಜರಿಯ ಪೊರ್ದಿ ಗಡಗಡ | ನಾಪೊತ್ತು ನಡುಗಿ ಕೆಡೆವನ ||
ಲೋಪವ ಮಾಡದೆ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯಿತ್ತೀಗ | ಶ್ರೀಪ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ಜಿನಪ ! ||

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ | ಕಂದರ್ಪವಿಜಯನ ಪೊಗಳೆ ||
ದುಂದುಭಿರವದಂತೆ ಜಿನಮುಖಕಮಲದೊ- | ಳೆಂದುಣ್ಮಿತು ದಿವ್ಯನಾದ || ೬೦ ||

ಪರಮತತ್ವೋಪದೇಶವನಾಗ ಜಿನರಾಜ- | ನೊರೆದು ಮತ್ತುಭಯಗ್ರಂಥಗಳ ||
ತೆರೆದರುಶನವಾಗಿ ನಿರವಿಸಿದಂತೆನೆ | ಒರೆವೆನು ಕೇಳಿ ಬಲ್ಲವರು || ೬೧ ||

ಧರೆ ಮನೆ ದ್ರವ್ಯ ಸುಧಾನ್ಯ ದಾಸೀದಾಸ | ತುರಗಾದಿ ಚತುಷ್ಟಾದಗಳು ||
ಮೆರೆವ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಭಾಜನ | ವರ ಭಾಂಡವೆಂಬೀ ದಶಕ || ೬೨ ||

ವೇದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವು ಹಾಸ್ಯಾದಿಗಳಾರು | ಕ್ರೋಧಾದಿ ಚತುಃಕಷಾಯಗಳು ||
ಪಾದರಸದವೊಲು ಪಿಡಿದ ರಾಗದ್ವೇಷ | ಮೇದಿಸೀಶ್ವರ ಈರೇಳು || ೬೩ ||

ದಶ ಚತುರ್ದಶವಿಧ ಬಹಿರಂತರಂಗವೆ- | ಬೆಸೆವ ಪರಿಗ್ರಹವಿವನು ||
ಮಸುಧೇಶ ! ಬಿಟ್ಟರೆಯದು ತಾನೆ ದೀಕ್ಷೆಯೆಂ- | ದೊಸೆದು ನುಡಿದ ಜಿನರಾಜ || ೬೪ ||

ಮೂಲಗುಣಗಳನಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟನು ಪೇಳಿ | ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯನಿಂತೆಂದ ||
ಭೂಲಲನೇಶ ! ನೀನುಭಯಗ್ರಂಥಗಳ | ಬೇಲಿಯ ಪರಿಪಡಿಸೆನಲು || ೬೫ ||

ವೃತ್ತದ ಪಳುಕಿನ ಶಿಲೆಯೊಳಗಮರೀರು | ಮುತ್ತಿನ ಚೌಕವ ಹಾಕೆ ||
ಉತ್ತರಮುಖವಾಗಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಭೂಭುಜ- | ನಲ್ಲಿಯಿಂದಲಿ ಕುಳಿತನು || ೬೬ ||

ಅನಿಮಿಷಾಂಗನೆಯರು ಶೋಭನಧವಳವ | ಮನದನುರಾಗದಿ ಪಾಡಿ ||
ಘನವಾದ ಮುತ್ತಿನ ಶೇಷೆಯನಿಡುತಿರೆ | ದನಿದೋರೆ ಸುರಭೇರಿಗಳು || ೬೭ ||

ಭೂಷಣಾಂಗದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಿಂದವನಿಗೆ । ಭೂಷಣಗಳು ಉದುವರ್ಂತೆ ॥

ಭೂಸುದತೀಶ ಸರ್ವಾಭರಣಗಳ । ಈಸುಳಿಯದೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ॥ ೬೯ ॥

ವೆರೆದಲಿಯನು ತನ್ನ ಶಿರದೊಳಗಿರುತಿ- । ದರ್ವೆರೆದೆಗದಿಡುವಂತೆ ॥

ಮಿರುಗುವ ಚಂದ್ರಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಮಕುಟವ । ದೊರೆ ಶಿರದಿಂದಿಳುಹಿದನು ॥ ೭೦ ॥

ದನಿದೋರಿದವು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ವಾದ್ಯವು । ಜನಪತಿ ಜಿನರನು ನೆನೆದು ॥

ಘನಕರ್ಮವಲ್ಲಿಯ ಬೇರನು ಕೀಳ್ವಂತೆ । ಅನುವೆತ್ತಿ ನೀಳಕುಂತಳವ ॥ ೭೧ ॥

ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಪರಿದೀದಾಡಲು । ಪಂಚರತ್ನದ ಪಡಲಿಗೆಯಲಿ ॥

ಎಂ ಚದುರಿಂದ ಸಿಂಹಧ್ವಜ ಕರವಾಂತು । ಪಂಚಮಾರ್ಗವದೊಳು ಬಿಟ್ಟು ॥ ೭೨ ॥

ವಸನವ ತೆಗೆಯಲು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮನಂಗ । ಎಸೆದುದು ಮಂಜು ತೊಲಗಿದ ॥

ಬಿಸಿಗದಿರನ ಬಟ್ಟು ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಂತೆ । ಹಸನಾದ ಕನಕಾದ್ರಿಯಂತೆ ॥ ೭೩ ॥

ಸುರರು ವ್ಯಂತರಿಗರುರಗಜ್ಯೋತಿಷ್ಕರು । ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕರು ॥

ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನೀಂದ್ರಗೆ । ಎರಗಿ ನಮೋಸ್ತು ಮಾಡಿದರು ॥ ೭೪ ॥

ಸುರರಾಕಾಶದೊಳಗೆ ನಿಂದು ನವರತ್ನ । ವರ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯನಾಗ ॥

ಕರೆದರು ಜಯ ಜಯ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನಿನಾಥ । ಪರಮಬಂಧುವೆ ! ಎಂದು ನುತಿಸಿ ॥

ಹರಿಚಂದ್ರ ಭಾನ್ವಾದಿ ಒಂಭತ್ತುಸಾಸಿರ । ವರ ಸುಕುಮಾರರು ಕೂಡಿ ॥

ದೊರೆಗಳು ಪದಿಮೂರುಸಾಸಿರ ಜಿನರಲ್ಲಿ । ಸುರುಚಿರ ತಪವ ತಾಳಿದರು ॥ ೭೫ ॥

ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನೈದುಸಾಸಿರ । ವನಿತಾಮಣಿಗಳಾಗಿರದೆ ॥

ವನಿತೆ ಶ್ರೀಮಣಿಮಾಲೆಯೊಡಗೂಡಿ ಬಂದಾಗ । ಜಿನರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವ ಕೇಳಿ ॥ ೭೬ ॥

ಉಳಿಸರ ಬಂದಿ ಕಡಗ ಕೊಪ್ಪು ನೇವಳ । ಬಳಿತಾತಿಹಾರ ಮೂಗುತಿಯು ॥

ಕುಲಿಸದೋಲಿಯ ಒಗ್ಗೊರಳ ಸರಗಳ । ಎಳೆವೆಣ್ಣುಳಿಟ್ಟರು ಪರಿದು ॥ ೭೭ ॥

ಎಳಲತೆಗಳು ಪೊತ್ತ ಕಳಿಕೆ ಕುಸುಮ ಮೊಗ್ಗೆ । ಸುಳಿಗಾಳಿಗುದುರುವಂದದಲಿ ॥

ಬಳುಕುವ ನಡುವಿನವರು ಸರ್ವಾಭರಣವ । ಕಳೆದು ಚೆಲ್ಲಿದರವನಿಯೊಳು ॥ ೭೮ ॥

ಸಳಿಗದಿರನ ಕಳಂಕನುದ್ದುವಮೊಲು । ತಿಲಕವ ತೊಡೆದು ರವಕೆಯ ॥

ಕಳೆದು ಕುಂತಳಗಳ ಕ್ಲೇಶವ ಕೀಳ್ವಂತೆ । ಯಲಸದೆ ಕಿತ್ತೀಡಾಡಿದರು ॥ ೭೯ ॥

ಸಂತೋಷದಿಂ ಕಮಂಡಲ ಕುಂಠವ । ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳ್ಳಗೆ ಕೈಯೊಳಾಂತು ॥

ಕಂತಿಕೆಯರಾದರು ಜಿನರುಪದೇಶದಿ । ನೋಂತವರಾರವರಂತೆ ॥ ೮೦ ॥

ಕರಿಚರಸಿಂಹಧ್ವಜ ಸುರರೀರ್ವರು । ಎರಕದಿಂ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನಿಗೆ ॥

ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಳು ವಂದಿಸಿ ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ । ತೆರಳೆಯಿತ್ತಲು ತಾಯ್ತಂದೆಯರ ॥ ೮೧ ॥

ಅಗಲಿಕೆಯೊಳು ಬಹುದುಃಖವ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯ | ಸುಗುಣಿ ಸುಭಾನುಗಳಾಗ ||
ಮಿಗೆ ನೊಂದು ಮಾಡುತಿರಲು ಮಂತ್ರಿಜನಗಳು | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳು ಬೋಧಿಸಲು || ೮೩ ||
ಶೋಕವನೀವರು ಕಡುಬೇಗದಿಂದಲಿ | ನೂಕಿ ಕಳೆಯೆ ಲೀಲೆಯೊಳು ||
ಭೂಕಾಮಿನಿಯ ನಿಷ್ಕಂಟಕದೊಳಗಾಗ- | ಲಾ ಕುವರರು ಅಳುತಿರಲು || ೮೪ ||
ಜಿನವನ ಪಾದಮೂಲದೊಳು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಶ್ರೀ- | ಮುನಿನಾಥ ದ್ವಾದಶಾಂಗವನು ||
ಇನಿಸುಬೇಗದಿ ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಿಗಳನು | ಅನುನಯದಿಂದ ತಾ ಕಲಿತ || ೮೫ ||
ಕಲಿಯಲೊಡನೆ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧೆಯು | ಕಲಿಲಾರಿ ಮುನಿವಗೊಗದವು ||
ಪಲವು ತೆರದ ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂದಾಗ | ಫಲಿಸಿತು ಮನಃಪರ್ಯಯವು || ೮೬ ||
ಮುನಿನಾಥ ನಾಲ್ಕು ಜ್ಞಾನವನು ಪಡೆದು ತಾನು | ಮುನಿಗಳ ಹಿಂಡಿಂದಗಲಿ ||
ಘನವಾದ ಮಹಿಮನು ಏಕವಿಹಾರದಿ- | ಯನುಪಮಧರ್ಮವೃಷ್ಟಿಯನು || ೮೭ ||
ಧರೆಯೊಳು ಕರೆವುತ ಭವ್ಯರ್ಗಿ ದೀಕ್ಷೆಯ- | ನಿರದಿತ್ತು ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವನು ||
ಭರದಿ ತೋರಿಸುತ ಹನ್ನೆರಡು ತಪಗಳೊಳಾ- | ಚರಣೆಯಾಚರಿಪನೆಂತೆನಲು || ೮೮ ||
ಧಾರಣೆಪಾರಣೆಯೊಳಗೆ ಕೆಲವು ಕಾಲ | ಧೀರಮುನೀಶ್ವರ ನಡೆದು ||
ಮೂರುದಿನಸಕೊಮ್ಮೆ ಪಾರಣೆ ಕೆಲದಿನ- | ವಾರುದಿನಸಕೊಮ್ಮೆಯುಣಿಸು || ೮೯ ||
ಕೆಲವು ದಿನಸಯೆಂಟುಪವಾಸವೊಮ್ಮೆ | ವಿಲಸಿತ ಪಾರಣೆ ಮಾಳ್ವ ||
ಅಲಸದೆ ಪಕ್ಷಮಾಸೋಪವಾಸಗಳ | ಪಲವು ದಿನಸ ಮಾಡುತವನು || ೯೦ ||
ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನಕೆ ಬೇಸರು ಬರದಂತೆ | ತಾನು ಪಾಡ್ಯವು ಮೊದಲಾಗಿ ||
ಸಾನಂದದಿಂದೊಂದೊಂದಗುಳ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ | ಜ್ಞಾನಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಪರಿಯಂತ || ೯೧ ||
ಹೆಚ್ಚಿಸುತಲಿ ಬಂದು ಪಾಡ್ಯ ಪರ್ಯಂತರ | ಸಚ್ಚರಿತನು ತಗ್ಗಿಸುತ ||
ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚಲು ಭಕ್ತಸಿಕ್ಕಚಾಂದ್ರಾಯಣಿ | ವಚ್ಚೊತ್ತುಳಿಯದೆ ನಡೆಸುವನು || ೯೨ ||
ನಾನಿಂದು ಚರಿಗೆಗೆ ಭಾಮರಿಯಿಡೆ ಹೊನ್ನ | ಪೀನಗಿಂಡಿಯನಿರದೆತ್ತಿ ||
ಸಾನಂದದುದಕಸಿದ್ಧಿಯ ಕೊಡೆ ನಿಲ್ಲುವೆ | ನಾನಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲದೊಡೆಂದು || ೯೩ ||
ಚರಿಗೆಗೆ ಬಿಜಮಾಡೆಯಂತಪ್ಪ ಕ್ರಿಯೆಯು ತಾ | ದೊರೆಯದಿರಲು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ||
ಪರಿತಂದು ಷಷ್ಠೋಪವಾಸದೊಳಗೆ ನಿಂದು | ಗುರುರಾಯ ತಪಸಿಲಿ ನಿಲುವ || ೯೪ ||
ಆರುಮನೆಯ ದಾಂಟಿ ನಾನಿಂದು ಚರಿಗೆಗೆ | ಊರೊಳು ಮುಂಪೋಗೆನೆಂದು ||
ಚಾರುಚರಿತ್ರ ಭಾಮರಿಯಿಟ್ಟು ನಡೆತಂ- | ದೂರನು ಪೊಕ್ಕು ಬೀದಿಯೊಳು || ೯೫ ||
ಅರಗಳಿಗೆ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ವಿಳಂಬವ | ಗುರು ಮಾಡಿ ನಿಲುತಲೊಂದೊಂದು ||
ವರ ಭವನದ ಮುಂದೆ ಗೃಹವಾರು ಮುಗಿಯಲು | ತಿರುಗಿ ಬನಕೆ ಬಂದು ನಿಲುವ || ೯೬ ||

ಹೊನ್ನ ಹರಿವಾಣಕೆ ಪರಮಾನ್ನವಿಕ್ಕಲು | ನನ್ನಿಯಿಂದುಂಬೆಯಲ್ಲದೊಡೆ ||
 ಮುನ್ನಿನ ನೆಲೆಗೈದುವೆನೆಂದು ಭಾಮರಿ | ಉನ್ನತಗುಣಿಯಿಕ್ಕಿ ನಡೆದು || ೯೭ ||
 ಪುರವೊಕ್ಕು ದೊರಕಿದೊಡುಂಬನಲ್ಲದೆ ತಾ | ತಿರುಗಿ ಬನಕೆ ಬಂದು ನಿಲುವ ||
 ಗುರುರಾಯನಿವು ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು | ಪರಮಾನಂದದಿ ನಡೆಸಿ || ೯೮ ||
 ಗೋರಸತ್ರಯ ಎಣ್ಣೆ ಬೆಲ್ಲ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ಭಾರಿಯ ವೀರ್ಯ ವರ್ಧನದ ||
 ಸಾರವಸ್ತುವ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಯಕ್ಕೇಶನ | ಧೀರಮುನೀಂದ್ರ ಮಾಡುವನು || ೯೯ ||
 ಪಶುಷಂಡ ಸ್ತ್ರೀವರ್ಜಿತ ತಾಣಗಳೊಳು | ಋಷಿರಾಯ ಪದ್ಮಪಲ್ಯಂಕ ||
 ಪಶುಮುಖವಜ್ರಾದಿ ನಾನಾಸನದೊಳು | ಹಸನಾಗಿ ಕುಳಿತು ಜಾಡ್ಯವನು || ೧೦೦ ||
 ತುಳಿವುತ ದಂಡಶಯನವೇಕಪಾರ್ಶ್ವವು | ವಿಲಸಿತ ಮೃತಕಧನ್ವಾದಿ ||
 ಬಲು ಶಯನದೊಳಿದ್ದು ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನವ | ನಲವಿಂದ ಮಾಡುತ ಮುನಿಪ || ೧೦೧ ||
 ಕಾಯಕ್ಕೇಶವೆನಿಪ ಬಾಹ್ಯತವನ ಮ- | ತ್ತಾ ಯತಿರಾಯ ಕಡೆಯೊಳು ||
 ವಯ್ಯಾರದಿಂದ ಮಾಡುವನದ ನಾನಿಲ್ಲಿ | ದಾಯವರಿದು ಹೇಳಿತಿಲ್ಲ || ೧೦೨ ||
 ನಡೆವಲ್ಲಿ ಕರಚರಣವ ಬೀಸಿಯಿಡುವಲ್ಲಿ | ಒಡನೆ ದೋಷವು ಬರಲದಕೆ ||
 ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ | ನಡೆಸುವನಾ ಮುನಿವೃಷಭ || ೧೦೩ ||
 ದರುಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರೋಪಚಾರ ಸು- | ವರ ವಿನಯಾನ್ವಿತನಾಗಿ ||
 ಪರಮ ಭವ್ಯರಿಗೆ ತತ್ತೋಪದೇಶಂಗಳ- | ನೊರೆವನಾವಾಗಲಾ ವ್ರತಿಯು || ೧೦೪ ||
 ಪರಮತಪೋಧನರಿಗೆ ರೋಗಪೀಡಿಸೆ | ಬರಲುಪಸರ್ಗವವರಿಗೆ ||
 ಕರಮುಟ್ಟಿ ತಾನು ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯ ನಡೆಸುತಾ- | ಚರಿಸುವ ತಪದೊಳಾ ಮುನಿಯು || ೧೦೫ ||
 ಕಾಲಕ್ಷೇತ್ರದ್ರವ್ಯ ಭವ ಭಾವಶುದ್ಧಿ ಸು- | ಮ್ಮೇಳಾಲೋಚನೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ||
 ಲಾಲಿಪಾಮ್ನಾಯನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯ ಧರ್ಮವ | ಬಾಲಕರಾದಿ ನೃಪರಿಗೆ || ೧೦೬ ||
 ಎರಕದಿಂ ಪೇಳುತ ಪರಿಸುತ ನೆನೆವುತ | ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಚಿಂತಿಸುತ ||
 ಪರಮಾನಂದದಿ ಧ್ಯಾನದೊಳಿರುತ ತಾ | ದುರಿತಾರಿ ಮುನಿವರ್ತಿಪನು || ೧೦೭ ||
 ದುರಿತಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ದಶ ಚತುರ್ದಶ ವಿಧ | ಪರಿಮಿತ ಪರಿಗ್ರಹವುಳಿದ ||
 ಪರಮಾತ್ಮ ಭಾವನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಮುನಿರಾಯ | ಚರಿಸುತಲಿರುವನಾವಾಗ || ೧೦೮ ||
 ತಪದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದೇಳು ಋದ್ಧಿಗಳನು | ತಪಸಿ ತಾ ತಿಳಿದನೆಂತೆನಲು ||
 ವಿಪುಲದಿಂ ತಿಳಿವಷ್ಟಾಂಗನಿಮಿತ್ತವು | ಸುಫಲಿಸಿತಾ ಮುನಿವರಗೆ || ೧೦೯ ||
 ಏಕಬೀಜದಿಯನೇಕಾರ್ಥವರಿದು ತಾ | ಲೋಕಕೆಯುವದೇಶಿಸುವ ||
 ಸಾಕಲ್ಯಬೀಜದ ವೃದ್ಧಿಯ ತಳೆದನಾ | ಲೋಕೈಕರುಚಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೧೦ ||

- ವಲವು ತೆರದ ವಸ್ತುಕೋಶವ ತುಂಬಿರೆ | ಒಲಿದೇನ ಬೇಡಿದರವಗೆ ||
 ನಲಿದಾ ವಸ್ತುವ ಕೊಡುವ ಭಂಡಾರಿಗ- | ನೊಲವಿನಂದದಿ ಭವ್ಯರೇನ || ೧೧೧ ||
- ಬೆಸಗೊಳಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರವನುಪದೇಶಿಪ | ಕುಶಲದೇಸೆನ ಕೋಷ್ಠಬುದ್ಧಿ ||
 ಶಶಿಸಮ ಶಾಂತ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನೀಂದ್ರಗೆ | ಶಸಿನೆ ಪುಟ್ಟಿದುದೇನೆಂಬೆ || ೧೧೨ ||
- ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನ ನೀಳದೊಳು ಮತ್ತೆ | ಸನ್ನತ ನವಯೋಜನಗಲ ||
 ಬಿನ್ನಾಣದಿ ಬೀಡ ಬಿಡುವ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ | ಉನ್ನತ ಕಟಕದ ಜನವು || ೧೧೩ ||
- ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನು ಕೇಳ್ವನೊಮ್ಮೊದಲೊಳು | ಬಿಡದೆ ತಿಳಿದ ಸಂಭಿನ್ನ ||
 ಕಡುಗಾಡಿದಡೆದ ಸಂಭಿನ್ನಶ್ರೋತೃಬೋಧ- | ಮೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿದುದಾ ಮುನಿಗೆ || ೧೧೪ ||
- ವಲವು ತೆರದ ಉಪವಾಸವ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ನಲವಿಂದ ಮಾಡಲು ಸ್ವಾಗ ||
 ಮಲಿನವಾಯಿತೆ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಂಬದಂದದಿ | ಧಳಧಳಿಸುತ ಹೊಳೆದತ್ತು || ೧೧೫ ||
- ಕಡುಗಾಯ್ದ ಲೋಹದೊಳಗೆ ಬಿರ್ಬರಿದಕವು | ಅಡಗಿಹೋಹಂತೆ ಮುನಿಪನು ||
 ಬಿಡದುಂಡ ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾರವು ಕರ್ಪೂರ | ಪಡೆಯ ಸುಟ್ಟಂತೆ ನಿಮಿಷಕೆ || ೧೧೬ ||
- ಭಸ್ಮವಾಗುವುದದು ಮಲಮೂತ್ರಗಳೆಂಬ | ಕಷ್ಠಲಮಿಲ್ಲಾ ಮುನಿಗೆ ||
 ವಿಸ್ಮಯವಾದತಿ ತಪ್ಪತವನಾಂತ | ಸುಸ್ಥಿತಾನನಗುಂಟೆ ಮಲವು ? || ೧೧೭ ||
- ಬಲು ಶಾಸ್ತ್ರವನಾವಾಗ ಚಿಂತಿಸುತಿರೆ | ಬಳಲಿಕೆ ಕಿಂಚಿತ್ತಾ ಮುನಿಗೆ ||
 ಸಲೆ ಪೊರ್ದಲಮ್ಮನೆಂದರೆ ಮನೋಬಲವನು | ಇಳೆಯೊಳು ಬಣ್ಣಿವರಾರು || ೧೧೮ ||
- ಶರಧಿ ಘೋರ್ಣಿಸುವಂತೆ ದಿವರಾತ್ರಿಯಾಗದೊಳು | ಪರಮಾಗನು ಪರಿಸುತಲು ||
 ಸ್ವರವಡೆಯದ ವಾಗ್ಬಲವಾ ಮುನಿಪಗೆ | ಸುರಚಿತವೊಪ್ಪಿತೇನೆಂಬೆ || ೧೧೯ ||
- ಮಾಸಿಕ ಚಾತುರ್ಮಾಸಿಕ ವತ್ಸರ | ಭಾಸುರಯೋಗದೊಳಿರಲು ||
 ಆ ಸಂಯಮಿಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತು ಬಾಧೆಯಿಲ್ಲೆನೆ | ಯೇಸು ಬಣ್ಣಿವೆ ಕಾಯ ಬಲವ || ೧೨೦ ||
- ಏನವೇಳುವೆನೊಡುಂಬರಕೋಷ್ಠಾದಿ | ಹೀನ ರೋಗಿಗಳು ಪೀಡಿತರು ||
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಮುನಿಯವಯವನು ಮುಟ್ಟಿ | ತಾ ನೋಡಿ ಪೋಪುದಾ ವ್ಯಾಧಿ ||
- ವಲವು ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮ ವಿಷಂಗಳು | ಕಲಿಲಾರಿಯಂಗದೊಳಿರ್ದ ||
 ಮಲವ ತಿಗುರಿದೊಡೆ ಹರಿವುವು ವಿಷಮೆನೆ | ಮಲಧಾರಿ ತಪಮಿನ್ನಂತೋ || ೧೨೧ ||
- ಕಾಲಕೂಟ ಹಾಲಾಹಲ ಕೃತ್ರಿಮ ವಿಷ | ಜ್ವಾಲೆಯ ಪ್ರಾಣಿಗಣಗಳ ||
 ಮೇಲೆ ಮುನಿಪನ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಸೋಂಕಿದ | ಗಾಳಿ ಬೀಸಲು ವಿಷಹರಿಗು || ೧೨೨ ||
- ವೃಷಧಾರಿಯತಿಕುಂಜರನ ಶ್ರೀವದನಕೆ | ವಿಷಗಳು ಬರಲು ತಾನಮೃತ ||
 ರಸವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವವೆಂದೊಡೆಯಾ | ಯುಷಿಮಹಿಮೆಯನೇನೆಂಬೆ || ೧೨೩ ||

ಪಲವು ವ್ಯಾಧಿಗಳು ಪೀಡಿತ ವಿಷಪೂರಿತ | ಪಲಜೀವಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆಯಿಂ ||
 ಮಲವಿದೂರನು ನೋಡೆ ವ್ಯಾಧಿ ವಿಷಗಳೆಲ್ಲ | ನಿಲಲಮ್ಮದೆ ಓಡುವವು || ೧೨೫ ||
 ನಿರಸವಾದನ್ನವನಾ ಯತಿವತಿ ತಾ | ಕರದೊಳು ಬಳಸೆ ಪಾಯಸದ ||
 ಪರಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದೆಂದೊಡೆ ನಾನು | ಒರೆಯಲಳವೆ ಜತಿ ಸೈವ || ೧೨೬ ||
 ಯತಿರಾಜನ ಹಸ್ತದೊಳು ಸಪ್ತ ವಸ್ತುವ | ಖತಿಯಿಂದ ಬಳಸಲಾ ವಸ್ತು ||
 ವ್ರತಿಯ ಹಸ್ತವ ಸೋಂಕೆ ಗುಡಖಂಡಶರ್ಕರಾ- | ಮೃತದತಿಶಯವ ನಗುವುದು || ೧೨೭ ||
 ಗುರುವಿನ ಪಾಣಿಪಾತ್ರಕೆ ಕೃಪೆ ವಸ್ತುವ | ಇರಿಸಲೊಡನೆ ಹಸ್ತ ಸೋಂಕಿ ||
 ಸುರರುಣಿಸಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವುದೆಂದೊಡೆ | ದುರಿತಾರಿ ವ್ರತವದಿನ್ನೆಂತೋ ! || ೧೨೮ ||
 ಮುನಿಗಣಾರಾಧ್ಯನು ಚರಿಗೆಯ ಮಾಡಿದ | ಮನೆಯೊಳು ಮಡಕೆಯೊಳಿದ ||
 ಇನಿಸನ್ನವಾದರು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಹಾ | ಘನವಡೆ ತಾಸೈತಂದು || ೧೨೯ ||
 ಬಿಡದೂಟವ ಮಾಡಿದರನ್ನಕಜ್ಜಾಯ | ಮಡಕೆಲಿ ಸರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ ||
 ಪಡೆವುದು ವೃದ್ಧಿಯನೆಂದೊಡೆ ಯೋಗಿಯ | ಕಡು ಸಂಯಮವಿನ್ನೆಂತೋ || ೧೩೦ ||
 ಸುರನತಯತಿರಾಯ ಮಾರಗಲಿನದೊಂದು | ತೆರಪಿನೊಳಿರಲಾ ಎಡೆಗೆ ||
 ಸುರನರೋರಗವ್ಯಂತರಮಿಗಗೊಂದಣ | ಎರಕದಿಂ ಬಂದಾಗಲ್ಲಿ || ೧೩೧ ||
 ಒರಸದೋರೋರ್ವರ ಭದ್ರಾಸನದಲ್ಲಿ | ಪರಿತೋಷದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಲು ||
 ತೆರವನು ಕೊಟ್ಟು ಮಿಗುವುದು ಕಿಂಚಿತು ಎನೆ | ಗುರುವಿನ ಚಾರಿತ್ರವೆಂತೋ || ೧೩೨ ||
 ಹಸಿವು ನೀರಡಿಕೆ ಶೀತೋಷ್ಣವು ಕಾಳ್ಕೊಣ | ನುಸಿ ನಗ್ನರೂಪು ಮೆಚ್ಚುದುದು ||
 ಶಶಿಮುಖಿಯರ ಪರಿಚರ್ಯ ಭೂಶಯ್ಯೆಯ | ಶಸಿನಿ ಬಯ್ಯದ ಕೊಲುವುದ || ೧೩೩ ||
 ಬೇಡೋದು ದೊರಕದಿದೊಡೆ ಸೈರಿಸುವುದು | ಕಾಡುವ ರೋಗಕ್ಕೆ ಮೈಯ ||
 ನೀಡಿ ಸಹಿಸುವುದು ತೃಣಕಂಟಕಶೂಲ- | ಪೀಡೆಯ ಬಾಧೆ ಸೈರಿವುದು || ೧೩೪ ||
 ಮಲಧಾರಣೆ ಪೂಜ್ಯತ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವ | ತಳೆಯದುದು ಪ್ರಜ್ಞಾಜ್ಞಾನ ||
 ವಿಲಸಿತಾದರ್ಶನ ವೆಂಬದ್ವಾವಿಂಶತಿ | ಬಲು ಪರೀಷಹವ ಸೈರಿಸುತ || ೧೩೫ ||
 ನಗರಖರ್ವಡಮಡಂಬಪಟ್ಟಣಗ್ರಾಮ | ಮಿಗೆ ದ್ರೋಣಾಮುಖ ಖೇಟಾದಿಗಳು ||
 ಅಗಣಿತ ಧರ್ಮವರ್ಷವ ಮುನೀಂದ್ರನು | ಸುಗುಣ ಕರೆದು ಚರಿಸುವನು || ೧೩೬ ||
 ಗಾರವತ್ರಯದಂಡ ಶಲ್ಯತ್ರಯಗಳ | ದೂರೀಕರಿಸಿಯಾ ಮುನಿಯು ||
 ಚಾರುರತ್ನತ್ರಯ ಗುಪ್ತಿತ್ರಯ ಮತ್ತೆ | ಸೇರಿದ ವ್ರತಪಂಚಕದೊಳು || ೧೩೭ ||
 ಪಂಚಸಮಿತಿ ದಶಧರ್ಮಗಳೊಳು ಯತಿ | ಚಂಚಲರಹಿತ ನಡೆವುತ ||
 ಪಂಚಮಗತಿಯಾಳ್ವ ಸಿದ್ಧರ ನೆನೆವುತ | ಸಂಚಿತಾಘವನು ಕೆಡಿಸುತ || ೧೩೮ ||

ಹೊಳೆಯ ನೀರೊಳು ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ಬೆರಳುಗಳು | ಕಳೆವಂತೆ ಕತ್ತರಿಸುವವು ||
ಇಳೆಯ ಮೆಟ್ಟಲು ಕಾಲುಗಳು ಮುರುಟುವವು | ಬಲುಹಿಮ ಶೀತಕಾಲದೊಳು || ೧೩೯ ||
ಇಂತಪ್ಪ ಹಿಮಕಾಲದೊಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು | ಮುಂತಿರ್ದ ಹೊಳೆಯ ತಡಿಯೊಳು ||
ಚಿಂತಾಯಕನ ಧ್ಯಾನದಿ ಚಿಂತಿಸುತಲಿ | ಸ್ವಾಂತದೊಳಗೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ || ೧೪೦ ||
ಸುರಶೈಲದಂತೆ ಕಿಂಚಿತ್ತು ತೊನೆದಾಡದೆ | ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಮಹಾತ್ಮಾ ||
ವರನಾತ್ಮಭಾವನೆಯೊಳಗಿದು ಕೈಯೆತ್ತಿ | ಚರಿಗೆಯ ಕೊಂಬನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ || ೧೪೧ ||
ಹರನುರಿಗಣ್ಣು ತೆರೆದನೊ ಫಣೀಂದ್ರನ | ಗರಳದುರಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ||
ಉರಿವುತಿರಲು ಭುಗಿಭುಗಿಲೆಂದು ಬೇಸಗೆ | ಧರೆಹತ್ತಿ ಬೆದಬೇವ ಬಿಸಿಲು || ೧೪೨ ||
ಅಡವಿಗಿಚ್ಚಿನ ದಳ್ಳುರಿಹತ್ತಿ ವಾಸರೆ | ಸಿಡಿದಂಬರಕೆ ಹಾರುವವು ||
ಪೊಡವಿಯೆಲ್ಲವು ಕಾದ ಕಾವಲಿಯಂತಾಗೆ | ನುಡಿಯಲರಿದು ಬೇಸಗೆಯ || ೧೪೩ ||
ಗುರುರಾಯನಿಂತಪ್ಪ ಬೇಸಗೆ ಬಿಸಿಲೊಳು | ಗಿರಿಯಗ್ರಕೋಡುಗಲ್ಲೇರಿ ||
ಉರಿವ ಕಿಚ್ಚನು ತೂರುವ ಸೂರ್ಯಗಿದಿರಾಗಿ | ಖರದಾತಪಯೋಗದೊಳು || ೧೪೪ ||
ಇಂಗಳಂದದಿ ಕಡುಗಾಯ್ದುರಿಯೇಳ್ವ ಕೋ- | ಡಂಗಲ್ಲ ಕೊನೆಯೊಳು ನಿಂದು ||
ತಿಂಗಳೆರಡರ ವರೆಗೆ ತಪಿಸುವ ಯೋಗಿ- | ಪುಂಗವ ನೀರೊಳಿಪ್ಪಂತೆ || ೧೪೫ ||
ಎರಡು ತಿಂಗಳು ತೀರೆ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಮುನಿರಾಯ | ಚರಿಗೆಯ ತಾನೊಮ್ಮೆ ಮಾಡಿ ||
ಧರೆಯೊಳು ಧರ್ಮಾಮೃತವನು ಕರೆವುತ | ಪರಿವ್ರಾಜಕ ವರ್ತಿಪನು || ೧೪೬ ||
ಛಿಟಿಛಿಟಿರೆಂಬ ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚುವ ಮಿಂಚು | ಖಟಖಟನುದುರುವ ಕರಕ ||
ನಟನಟ ಮರಗಳ ಮುರಿದು ಜೀಸುವ ಗಾಳಿ | ಛಟಿಛಟಿ ಗುಡುಗುಡೆಂದೆನುತ || ೧೪೭ ||
ಭರದಿಯಾಭಟಿಸುವ ಗುಡುಗಿನ ಸ್ವರದಿಂದ | ಕರಿಯ ಕಾರ್ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿ ನಿಂದ ||
ಧರೆಯಾಗಸದಿಕ್ತಟಗಳು ತಾನಾಗಿ | ಧರಿಗಾಗಸದೆಸೆಯಿಂದ || ೧೪೮ ||
ಅಡಕೆಯ ಹೇರನು ಸುರಿದಂತೆಯೆಂಬಿನ | ನಿಡುಹೊರೆ ಕಟ್ಟಿಕಿತ್ತಂತೆ ||
ಬಿಡದೆ ಝಳಿರುಝಳಿರೆಂದು ಭೋರ್ವೊರೆವುತ | ಪೊಡವಿಲಿ ಸುರಿವ ಸೋನೆಯೊಳು ||
‘ಮಳೆ ಬಿಟ್ಟರು ಮೇಲೆ ಹನಿಬಿಡದೆನೆ’ ಬೀಳ್ವ | ಬಲು ವಟವೃಕ್ಷದಡಿಯೊಳು ||
ಖಳಕರ್ಮದಹನ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನೀಂದ್ರನು | ನಲವಿಂದ ದಶವಾಯು ಬಲಿದು ||
ಮನವ ಪುರ್ವ್ವಿನ ಕೊನೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ನಾಸದ | ಕೊನೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ದೃಷ್ಟಿಗಳ ||
ಕೊನೆವಲ್ಲ ಮುಟ್ಟದಂದದಿ ಸೇರೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ | ಘನನವದ್ವಾರವ ಬಲಿದು || ೧೪೯ ||
ಮಿಡುಕದಂದದಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಕಟ್ಟಿ | ಎಡೆಯಾಡಗೊಡದೆ ದುರ್ಮನವ ||
ಅಡಿಗಿಸಿ ನಿಲಿಸಿ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತದೊಳಗೆ | ಕಡೆಯಾಣಿ ಬೊಂಬೆಯಂದದೊಳು || ೧೫೦ ||

ಎರಡು ತೋಳುಗಳನು ಗುಲ್ಫವರ್ಯಂತರ | ಸರಿಸದೆ ಕೆಳಗಿಳಿಬಿಟ್ಟು ||
 ಕರಯುಗದೊಳಗಣ ಬೆರಳ ಸರಿಸನಾಡಿ | ಧರೆಮುಟ್ಟುವಂತಿಳಿಬಿಟ್ಟು || ೧೫೩ ||
 ಶಿರನ ಬಾಗಿಸದೆ ಬಹಳವಾಗಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ | ಮುರಿದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಗಿಸದೆ ||
 ಸರಿತಂದು ದೇಹವ ಹಿಂಬರಕಾಗದೆ | ಮುರಿದು ಬಾಗದೆ ಮುಂಗಡೆಗೆ || ೧೫೪ ||
 ಸುರಗಿರಿಯಿಂದದಿ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಸಾಧು | ಹರಿದು ಲಕ್ಷಣದೊಳು ನಿಂದು ||
 ದುರಿತಾಂತ ಚಿನ್ಮಯ ಚಿದ್ರೂಪ ಪರವಸ್ತು | ಪರಬೋಮ್ಮ ಪರಂಜ್ಯೋತಿರೂಪ || ೧೫೫ ||
 ಗುರುಹಂಸನಾಥ ಚಿದಂಬರ ನಿರ್ಲೇಪ | ಪರಮಾತ್ಮನ ಚಿಂತಿಸುತ ||
 ಕುರುಕುಲಜ್ಯೋತಿ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಮಹಾಮುನಿ | ಪರಮವಿಲಾಸದೊಳಿಹನು || ೧೫೬ ||
 ಸುರವತಿನತಪಾದ ನರವತಿಪೂಜಿತ | ಉರಗೇಂದ್ರನುತಗುಣಾಭರಣ ||
 ದುರಿತೇಭ ಕಂಠೀರವನಾತ್ಮಚಿಂತೆಯೊ- | ಇರುತಲೊಪ್ಪಿದ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ || ೧೫೭ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೩ಕ್ಕೆ ಪದ ೬೦೩೨ಕ್ಕೆ ಮಂಗಲಂ ||

ಸ ಮ ವ ಸ ರ ಣ .

ಲಿರುವತ್ತಮೂರು ಕರ್ಮವ ಸುಟ್ಟ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಅರುಹನಾದುದ ಸೊಲ್ಲಿಪೆನು || ೧ ||
 ಅಂಜನಭಂಜನ ಕಂಜಾಕ್ಷಸುತ ಧನು- | ಸ್ವಿಂಜಿನಿ ಕಂಜಾದಿಸರದ ||
 ಪುಂಜಾರಣ್ಯ ಧನಂಜಯ ಶಾಂತೀಶ ! | ಮಂಜುಳಮತಿದೋರನಗೆ || ೧ ||
 ಮನದೊಳು ದ್ವಾದಶದಿನ ಪರಿಯಂತರ | ನನಗನಶನವೆಂದೆನುತ ||
 ಮುನಿಕುಂಜರ ತನು ತನ್ನದಲ್ಲವು ಎಂದು | ಮನದೊಳು ಕೈಯಿಕ್ಕಿರಲು || ೨ ||
 ಆ ವಿಪಿನದ ಧನಂಜಯ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ | ಪಾವನವಾದೊಂದು ಗಿರಿಯು ||
 ದೇವಲೋಕನ ಮುಟ್ಟುತಲೊಪ್ಪಲದರಲ್ಲಿ | ತೀವಿದ ರತ್ನಾಂಕಿತದಿ || ೩ ||
 ಮೆರೆವ ಶಿಖರದೊಳು ಪವಿಗಲಚರನಾದ | ದುರುಳ ರಕ್ಕಸನಿರುತಿರ್ದು ||
 ತಿರುಗುತ ಬಂದು ಕಂಡನು ಧ್ಯಾನದೊಳಿರ್ಪ | ಗುರುತಿಲಕನನಾ ಪಾಪಿ || ೪ ||
 ಮುನ್ನಿನ ಭವದಲ್ಲಿ ಹರಿಬಲರಾಯನ | ಕನ್ನೆಯರೆಸಗೆಂದಿರ್ದ ||
 ಚೆನ್ನೆಯರನು ಈ ಬಣಗು ತಾಸೈತಂದು | ತಾನ್ನೆರೆ ವರಿಸುವೆನೆಂದು || ೫ ||
 ವನದೊಳಗಿರುತ ತನ್ನನು ಕೊಂದನೀತನು | ನನಗಿದೇ ಸಮಯ ಹಗೆಯನು ||
 ಅನುವು ಮಗುಚಿ ಕೊಲ್ಲುವೆನೆಂದು ಕೋಪದಿ | ಧನುಜನು ಮುನಿಯೆಡೆಗೈದಿ || ೬ ||

ಇದಿರೊಳು ನಿಂದಾ ರಕ್ಕಸನಿಂತೆಂದು | ಒದರಿ ನುಡಿದನೆಲೆ ಪಿಶುನ ! ||
ಹೊದವನು ಬಿಟ್ಟು ಪಶುವಿನಂತೆ ಬತ್ತಲೆ- | ಯದಿರದೆ ಲಜ್ಜೆಯ ತೊರೆದು || ೭ ||

ಮುನಿರೂಪನು ಕಳ್ಳತನದೊಳು ಪಡೆದು ನೀ- | ನಿನಿಸು ಬೆಚ್ಚದೆ ನಾನಿದರ್ ||
ಬನವೊಕ್ಕು ನಿಂದುಕೊಂಡಿರುವುದೆದಡಿಗನ | ಕುನಯನ ನೋಡೆಲೊ ಇವನ || ೮ ||

ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಬವರಾರುಂಟು ನಿನ್ನನು ಹೇಳೊ | ತುಡುಗುಣ ! ಎಂದು ಘರ್ಜಿಸುತ
ಬಿಡದಿರಿ ಈತನ ಕಡಿ ಖಂಡವ ಮಾಡಿ | ಕೊಡಿ ದಶದಿಕ್ಕಿಗೆ ಬಲಿಯ || ೯ ||

ಎನುತಾಗ ಖಿಡಿಖಿಡಿವೋಗಿ ತನ್ನಾಳಿಗೆ | ದನುಜನವೃಣೆಯನು ಕೊಡಲು ||
ಅನಿತರೊಳಗೆ ಕೋಟಿಭೂತಗಳೈತಂದು | ಬನದ ಮೇಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದು || ೧೦ ||

ಮುನ್ನ ನಮ್ಮೊಡೆಯಗೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡಿದರ್ | ಕನ್ನಿಕೆಯರನೆಳಕೊಂಡ ||
ನಿನ್ನ ದರ್ಪವ ತೋರು ತೋರೆಲೊಯಲ್ಲವೆ | ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವ ಮಾಡುವೆವು || ೧೧ ||

ಅಲ್ಲವೆ ನೀ ಬಂದು ನಮ್ಮೊಡೆಯನ- ಕಳಿ- | ಮೊಲ್ಲಡಿಗಳ ಪೋಗು ಮರಿಯ ||
ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂದರೆ ಬಿಡುವೆವೆಂ- | ದೆಲ್ಲರು ಭೋಯೆಂದಾಲುತಲಿ || ೧೨ ||

ಘುಡುಘುಡಿಸುತ ಗುಂಡುಗಳ ಮಳೆಗಳನು | ಕೆಡುಹಲು ಫಟಿಫಟಿಲೆಂದು ||
ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ಮುನಿಯುತ್ತನಾಂಗಕೆ | ಪುಡಿಪುಡಿಯಾಗಿ ಹಾರಿದವು || ೧೩ ||

ಅಲಗಿನ ಮಳೆಯನು ಕೋಪಾಟೊಪದಿ | ಬಲುಹಿಂದ ಕರೆಯಲೈತಂದು ||
ಮಲಧಾರಿಯಂಗವ ಭೇದಿಸಲಾರದೆ | ಘಳಿಲನೆ ಮುರಿದು ನುಗ್ಗಾಯ್ತು || ೧೪ ||

ಹುರಿದ ಮಳಲ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಮಣವನು | ಕರೆಯಲು ಝಲಿಝಲಿರೆನುತ ||
ಕುರುಕುಲಜ್ಯೋತಿಯ ಶಿರದೊಳು ಸುರಿದುದು | ಸುರುಚಿರ ಶರ್ಕರೆಯಂತೆ || ೧೫ ||

ಕಡುಗಾಯ್ದು ಕೆಂಪೇರಿದ ಲೋಹರಸವನು | ಬಿಡಲದು ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ್ತ ||
ತಡೆಯದೆ ಬಂದು ಮಸ್ತಕದಿಂದಿಳಿದುದು | ಬೆಡಗಿನ ಘೃತಧಾರಿಯಂತೆ || ೧೬ ||

ಚರಣದಿಂ ಮಸ್ತಕ ಪರಿಯಂತರ ಭೋ- | ಮೊರೆವ ಫಣಿಗಳ ಹಿಂಡುಗಳ ||
ಭರದಿಂದ ಸುತ್ತಿಸಿ ಕಡಿಯಿಸೆ ಫಣಿಗಳ | ಗರಳದಂತವು ನುಗ್ಗಗೆ || ೧೭ ||

ಉರಗವಿಂಡುಗಳು ಸರ್ವಾಂಗವ ತೊಡರಿರೆ | ಗುರುರಾಯನಂಗ ರಾಜಿಸಿತು ||
ಕರಿಯ ತಮಾಲದ ಲತೆಸುತ್ತಿ ರಾಜಿಪ | ಸುರತರುವೋ ಎಂಬಂತೆ || ೧೮ ||

ಹಿಂಡುಹಿಂಡಾಗಿ ಭೂತಗಳು ನಭದಿ ನಿಂದು | ಕೆಂಡದ ಮಳೆಗಳ ಮುನಿಯ ||
ಮಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಸೂಸಲು ಮಾಣಿಕ್ಯದ | ಮಂಡಲದಂತೆಯೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೯ ||

ಕರಿಯ ಕಂಬಳಿಯ ಕೌಚಿದೊಲು ಕಟ್ಟಿರುವೆಯ | ಶಿರದಿಂದ ಪಾದವು ಮುಟ್ಟಿ ||
ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುತ್ತಿಸಿ ಕಡಿಯಿಸಿದರಾ | ಪರಮಾತ್ಮಯೋಗಧಾರಿಯನು || ೨೦ ||

ಹರಿವಾಣವ ಬಡಿದರೆ ತೂತಾಗುವ | ಉರಿಸಿಂಗಿ ಕುಂದ ನೃಶ್ಚಿಕವ ||
 ಉರಿಯನುಗುಳುತ್ತಿರೆ ಬಾಲದಿ ರಕ್ಕಸ- | ರಿರದೆ ಮಿಡಿಸುವರಾ ವೇಳೆ || ೨೧ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸುವ ಗುಡುಗಿನ ರೂಪನು ತಾಳಿ | ಬಿಡದೆ ಛಿಟಿಲಾ ಛಿಟಿಲೆಂದು ||
 ಸಿಡಿಲಾಕಾರದಿ ಮುನಿಪನ ತಲೆಯನು | ಪೊಡೆವರು ಶಿರದಿಮ್ಮೆಂಬಂತೆ || ೨೨ ||
 ಹಸಿದ ಹುಲಿಯ ಹಿಂಡ ಬಿಡಲವು ಮೊರೆವುತ | ಅಸವಸದಿಂ ಬಂದು ಮುನಿಯ ||
 ಮುಸುಕಿ ಕಡಿಯಲು ಕಲ್ಲನು ಕಡಿದಂದದಿ | ಹಿಸಿದು ಬಿದ್ದವು ದಂತಗಳು || ೨೩ ||
 ಹರಿಗಳ ಹಿಂಡನು ಬಿಡಲು ಲಂಘಿಸುತ್ತಾಗ | ಭರದಿ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಲೈತಂದು ||
 ಕರದಿಂದ ಮುನಿಪನ ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲವ | ತರಿದು ಹಿಸಿವವೇನೆಂಬೆ || ೨೪ ||
 ಶುನಕನ ಹಿಂಡನು ಬಿಡಲವು ಬೊಗಳುತ್ತ | ಕನಲಿ ಬಾಯನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ||
 ಮುನಿದು ಬೇಗದಿ ಬಂದು ಮುನಿಯ ಸರ್ವಾಂಗವ | ಘನವಾಗಿ ಕೆರೆವವೇನೆಂಬೆ || ೨೫ ||
 ಅಸಿ ಪಿಂಡಿವಾಳ ಮುಸುಂಡಿಕಂಪನಶೂಲ | ಮುಸಲಕಣೆಯ ಜವದಾಡೆ ||
 ದಸಿಚಕ್ರಚಾಪಸೆಲ್ಲಿಹ ಬಲ್ಲಿಹ ಕತ್ತಿ | ಮಸೆದ ಪರಶು ಮುದ್ದರವು || ೨೬ ||
 ಸುರಗಿ ತೋಮರ ಈಟಿ ಕುಂತ ಕಟಾರವು | ಕರಮುಕ್ತ ಚಿಕ್ಕ ಕಟಾರ ||
 ನೆರೆ ಭಿಂಡಿವಾಲ ಕವಣೆಕಲ್ಲು ಕುರುಚಿಟ್ಟು | ನರ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ವಿಮುಕ್ತ || ೨೭ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾಗಿದ್ದ ಬತ್ತೀಸ ತೆರದೊಳು | ಜವನ ನಾಲಿಗೆಯಂತಿದ್ದ ||
 ನವನಿತಿವಾದಾಯುಧಗಳನಾಂತು | ತವಕದಿಂ ಭೋ ಎಂದಾಲುತ್ತು || ೨೮ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸುತ್ತ ತಲೆಗಳನು ಕೆದರಿಕೊಂಡು | ಒಡನೆ ತುಪ್ಪುರಿದು ಲಂಘಿಸುತ್ತ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ಮುನಿರಾಜನ ಸುತ್ತ | ಕೆಡುಕ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಮುತ್ತಿ || ೨೯ ||
 ಇರಿವುತ ತರಿವುತ ಕಡಿವುತ ಬೊಬ್ಬೆಯ | ಭರದಿಗುಟ್ಟುತ್ತ ಭೋ ಎಂದು ||
 ಸ್ವರದೋರುತ ಧ್ಯಾನಕೆ ವಿಘ್ನಗಳನೆಲ್ಲ | ಕರಿಕಮೈಯರು ಮಾಡುತ್ತಿರಲು || ೩೦ ||
 ಇರುವೆಗಳೊರಲು ಕರಿ ತಾ ಹೆದರುವುದೆ | ಮರುತ ಬೀಸಲು ಮಂದರವು ||
 ಚರಿಸುವುದೇ ಏನು ದಾನವರೆಸಗಿದ | ಪರಿಪರಿ ಬಾಧೆಗೆ ಮುನಿಯು || ೩೧ ||
 ಹೆರಸಾರುವನೇ ಪರಮೋಪಶಾಂತದಿ | ಪರಮನಾಥನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ||
 ನರ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದ ಬಲದಿಂದ ನಾರಕ | ಸುರತಿರಿಕಾಯುಷ್ಯಗಳು || ೩೨ ||
 ಮಾನಮಾಯವು ಲೋಭಕ್ರೋಧಗಳೆಂಬೀ | ಪೀನಾನಂತಾನುಬಂಧೀ ||
 ಹೀನಮಿಥ್ಯೆಯು ಸನ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯೆಯು ಪ್ರಕೃತಿಯು | ಹೀನವಾದುವು ಎಳನೆಯಲಿ || ೩೩ ||
 ಪುಟ್ಟಿತು ಕ್ಷಾಯಿಕ ಸನ್ಯಕ್ತ ಮುನಿಪಗೆ | ನಷ್ಟವಾಗಲು ಎಳುಪ್ರಕೃತಿ ||
 ಅಷ್ಟಮ ಸ್ಥಳದೊಳು ಪರಿಣಾಮದಿ ನಿಂದು | ಪುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಥಮ ಶುಕ್ಲದೊಳು || ೩೪ ||

ಬೆಳಗಿತು ಒಳಗೆ ಪೂರ್ಣಮಿಯ ಚಂದಿರನಂತೆ | ಕಳೆಯಾತ್ಮನೊಳಗೆ ತಾ ಪೆರ್ಚಿ ||
 ಅಳಿದವು ಮೊದಲೆ ಮೂರಾಯು ಮನುಜಗತಿ | ಉಳಿದುದೊಂದಾಗಾಯುಷವು || ೩೫ ||
 ಮತ್ತುಳಿದೇಳು ಕರ್ಮಗಳ ಶಕ್ತಿಯು | ಮೆತ್ತಗಾದವು ಮುನಿಯಾಗ ||
 ಹತ್ತಿದನನಿವೃತ್ತಕರಣವೆಂದೆಂಬೊಂ- | ಬತ್ತನೆ ನೆಲೆಯಾದ ಮೆಟ್ಟು || ೩೬ ||
 ಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯನಿರದೆತ್ತಿಕೊಂಡಾ | ಗುರುರಾಯನೊಂಬತ್ತು ಸೂಳು ||
 ಚರಿಸಿಯಾಸ್ಥಾನದೊಳಗೆಯಾತಪ ಸೂಕ್ಷ್ಮ | ವರ ಸ್ಥಾನರ ಸಾಧಾರಣವ || ೩೭ ||
 ಪಶುಗತಿಗುದ್ಯೋತ ದುರ್ಗತ್ಯೇಕೇಂದ್ರಿಯ | ಎಸೆವ ದ್ವಿತ್ರಿಚತುರಿದ್ರಿ ||
 ಹಸನಾದ ಮಾನುಷ್ಯ ದೇವಗತಿಗಳನು | ಹೆಸರಿಲ್ಲದಂತೆ ಕೆಡಿಸಿದ || ೩೮ ||
 ಮತ್ತೆ ನಿದ್ರಾನಿದ್ರೆ ಸ್ಥಾನಗೃದ್ಧಿಯು ತಾನು | ಪತ್ತಿದ ಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲೆ ||
 ದತ್ತಾವದಾನದಿಂದಿವ ಮೂರ ಕೆಡಿಸಿದ | ಉತ್ತಮ ಧ್ಯಾನದ ಬಲದಿ || ೩೯ ||
 ಬಳಿಕವಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ | ಬಲು ಕಷಾಯವನೆಂಟ ಸುಟ್ಟು ||
 ಘಳಿಲನೆ ಪಂಡಸ್ತ್ರೀವುಂವೇದವ | ತುಳಿದು ನೂಕಿದನಾ ಮುನಿಯು || ೪೦ ||
 ಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯಿಂ ಶೋಕಹಾಸ್ಯವು ಭಯ | ವರ ಜುಗುಪ್ಸೆ ರತಿಗಳ ||
 ಗುರುಕುಲಾಂಬರವಾಸರಚೂಡಾಮಣಿ | ಭರದಿ ನುಗ್ಗೊತ್ತಿದನವನು || ೪೧ ||
 ಮುನಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಂಜ್ವಲನಾಹಂಕಾರವು | ಮುನಿಸೊಮ್ಮೆ ಧ್ಯಾನಖಡ್ಗದೊಳು ||
 ಘನವಾದ ಮಾಯೆಯ ತಿವಿದು ಕೆಡಹಿ ಮತ್ತೆ | ತನು ಮಾಡಿ ಲೋಭದಿರವನು || ೪೨ ||
 ಕೃಶವಾದ ಲೋಭವ ಧ್ಯಾನಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿ | ಹೊಸೆದು ಹಾಕಿದ ಹತ್ತನೆಯ ||
 ಎಸೆವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕವೆಂಬ | ಕುಶಲದ ಸ್ಥಾನವ ಪೊರ್ದಿ || ೪೩ ||
 ಮುನಿಯಾನುವಶಾಂತವೆಂಬ ಪನ್ನಿಂದನೆ- | ಯನುವಮ ಸ್ಥಾನದಿಂದಿರದೆ ||
 ಮಿನುಗುವ ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯವೆಂಬೊಂದು | ಮನೆಯೊಳು ನಿಂದು ಮುನಿಪನು || ೪೪ ||
 ಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯಿಂ ಪುಟ್ಟಿಯು ಎರಡನೆ | ಪರಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದ ||
 ಉರುಹಿದ ನಿದ್ರಾಪ್ರಚಲೆಗಳು ಎಂದೆ- | ಬೆರಡು ಕರ್ಮಗಳನಾ ಮುನಿಪ || ೪೫ ||
 ಮತಿಶ್ರುತವಧಿಮನಃಪರ್ಯಾಯ ಮ- | ತ್ತತಿಶಯ ಚರಮ ಜ್ಞಾನವನು ||
 ಸತತ ಮರೆಸಿದ ಜ್ಞಾನಾವರಣಿಗಳೈದ | ಶತಚೂರ್ಣವ ಮಾಡಿದನು || ೪೬ ||
 ಅವಧಿಕೇವಲಲೋಚನ ಅಲೋಚನ | ಇವು ನೋಡೆ ದರುಶನಾವರಣ ||
 ಅವುಕಿಯಾ ನಾಲ್ಕು ಕರ್ಮಗಳ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ರವಿಯಂತೆ ಕಾಂತಿಯ ಪಡೆದ || ೪೭ ||
 ದಾನಭೋಗೋಪಭೋಗವು ಲಾಭವೀರ್ಯವು | ಪೀನಾಂತರಾಯಗಳೈದು ||
 ಹಾನಿಯಾಗಲು ಘಾತಿ ತೊಲಗಿತು ಮುನಿರಾಯ | ಎನೆಂಬೆ ಜಿನಪತಿಯಾದ || ೪೮ ||

ರಸರುಧಿರವು ಮಾಂಸಮೇಧೋಸ್ಥಿಮಜ್ಜೆಯು | ಕಿಸುಕುಳ ಶುಕ್ಲವೆಂದೆಂಬ ||
 ಎಸೆವೇಳು ಧಾತುಕರ್ಮವು ಕೂಡೆ ಕೆಟ್ಟವು | ಶಶಿಕಾಂತ ಜಿನರಾಜನಿಗೆ || ೪೯ ||
 ಜನನಮರಣನಿದ್ರೆಭೀತಿಬೆವರುರುಜೆ | ಮುನಿಸುಹಸಿವುತ್ಯಷೆಕಾಮ ||
 ಘನಮಮತೆಯುಮುಪ್ಪುಭ್ರಾಂತಿವಿಸ್ಮಯಚಿಂತೆ | ಜನಿತಮಾದವು ಶೋಕಕಾಂಕ್ಷೆ || ೫೦ ||
 ದೋಷಗಳಿವು ಪದಿನೆಂಟು ಘಾತಿಗಳನು | ನಾಶಗಳನು ಮಾಡೆ ಕೂಡೆ ||
 ಘಾಸಿಯಾದವು ಪದಿಮೂರು ಸ್ಥಾನವ ಪೊರ್ದಿ | ಈಶ ಸಯೋಗಿ ತಾನಾದ || ೫೧ ||
 ಜ್ಞಾನದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ಕ್ಷಯದಿಂದ | ಮಾನಿತಮವ್ವಾನಂತ ||
 ಜ್ಞಾನದರ್ಶನಗಳು ಯುಗಪತ್ತುಗಳಾಗಿ | ಭಾನುವಿನಂತೆ ಪೊಳೆದವು || ೫೨ ||
 ಮೋಹನಿಕರ್ಮಗಳಂತರಾಯಗಳನ್ನು | ತಾ ಹತಿಸಲಾನಂತ ||
 ಸಾಹಸವೀರ್ಯ ಸುಖಂಗಳು ಜಿನಪಗೆ | ಊಹಿಸಿ ತಾವು ಪುಟ್ಟಿದವು || ೫೩ ||
 ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಕರ್ಮಗಳು ನಾಶಗಳಾಗಿ | ತರಣಿಯಂದದಿ ಧಗಧಗಿವ ||
 ವರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ಜಿನರಾಜಗೆ | ಭರದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿತೇನೆಂಬೆ || ೫೪ ||
 ಕೆಸರುಗೂಡಿವಾರ್ವಾಲಾಬು ಸಮುದ್ರದ | ಕುಶದೊಳು ಮುಳುಗಿ ತಾನಿದುರ್ ||
 ಕೆಸರು ಗಲಿಸಲಾ ಲಾಬು ನೀರಿಂ ಮೇಲೆ | ಎಸೆಕದಿಂ ಲಂಘಿಸುವಂತೆ || ೫೫ ||
 ಕೆಸರಂತಿದರ್ ಕರ್ಮವು ಹಿಂಗೆ ತನುಗೂಡಿ | ವಸುಧೆಯಿಂ ಬಾಂಬಟ್ಟಿಗೈದು ||
 ಇಷುಭುಂಜಿಸಾಸಿರದಂತರದಿಂ ಮೇಲೆ | ಎಸೆದೊಪ್ಪಿದನಾ ಜಿನಪ || ೫೬ ||
 ಜಿನರಾಜಗೆ ಕೇವಲಜ್ಯೋತಿಯುದಿಸಲು | ಘನಶಂಖ ಭವನವಾಸದೊಳು ||
 ತನಗೆ ತಾನೇ ಭೋಂಭೋಂಭೋರೆಂದು | ಸ್ವನದೋರಿತು ಸುಸ್ವರದಿ || ೫೭ ||
 ತಾರಾಲೋಕದೊಳಗೆ ಕಿರು ಜಿಂಝೀಂ- | ದಾರು ನುಡಿಸದೆ ಸುಸ್ವರದಿ ||
 ಭಾರಿಯ ಸಿಂಹನಾದಗಳುಣ್ಣಿದವಲ್ಲಿ | ಮೂರನೆ ಕಲ್ಯಾಣದೊಳು || ೫೮ ||
 ಸುರಲೋಕದೊಳು ಜಯಜಯತು ಜಯಗಳೆಂದು | ಸ್ವರದಿ ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆವುತ ||
 ಭರದಿಂದ ಜಯಗಂಟಿ ನಾದಗಳಾದುವು | ವರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನದೊಳು || ೫೯ ||
 ಸುರರಾಜನವಧಿಲೋಚನದಿಂದ ತಿಳಿದಾಗ | ಪರಮಜ್ಞಾನೇಂದು ಮುನಿಪಗೆ ||
 ಧರೆಯನೆಲ್ಲವ ಬೆಳಗುವ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ | ಸ್ಫುರಿಸಿತು ಎಂದು ತಾ ತಿಳಿದು || ೬೦ ||
 ಕೆನೆವಾಲನು ಕಂಡರಸಂಚೆಯ ಮೊಲು | ವನಜವ ಕಂಡಳಿಯಂತೆ ||
 ಘನಜೀಮೂತರವವ ಕೇಳ್ವ ನವಿಲ್ಲಳು | ನಲಿವಂತೆ ನಿರ್ಜರಪತಿಯು || ೬೧ ||
 ಪರಮಾನಂದದಿ ಮನದೊಳು ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ | ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ಶಿರದೊಳಗೆ ||
 ಎರಕದೊಳಗೆಯಿಟ್ಟು ಜ್ಞಾನೇಂದುಜಿನರಾಜ | ವರ ಬಂಧು ಜಯಜಯವೆಂದು || ೬೨ ||

ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೊಂಡಾಡಲು ತ್ರಿದಶರ | ಪಡೆಯೆಲ್ಲ ಜಯಜಯವೆಂದು ||
ಮಡಗಿ ಮಂಡೆಯೊಳು ಕರಗಳ ತಾಣೆಯಗೊಂಡು | ಬಿಡದೆ ಮಸ್ತಕವ ಬಾಗಿದರು ||

ಕರೆದು ಕುಬೇರನ ಸ್ವರ್ಲೋಕದೊಡೆಯನು | ವರಗುರುಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನಗೆ ||
ವಿರಚಿಸು ನವರತ್ನದಿಂ ಗಂಧಕುಟಿಯನೆಂ- | ದೊರೆಯಲು ಧನದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು || ೬೪ ||
ನಡೆತಂದು ಜಿನರಾಜನ ಮೂವೆ ಬಲವಂದು | ಪೊಡಮಟ್ಟು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ಪೊಡವಿಂದೈದುಸಾಸಿರ ಮಾರುದ್ದವ ಬಿಟ್ಟು | ಉಡುಪಧದೊಳು ಬೆಡಗಿಂದ || ೬೫ ||
ಹರಿನೀಲರತ್ನದೊಳಗೆ ಒಂದುಯೋಜನ | ತೆರಪಿನೊಳಗೆ ಕುಟ್ಟಿಮದ ||
ಧರಣಿಮಂಡಲವನು ವಿರಚಿಸಿಯದರೊಳು | ತರಣಿಯ ಕಾಂತಿಯ ಜರೆವ || ೬೬ ||
ಮಿಸುನಿಯೊಳಗೆ ಕೋಂಟಿಯನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಎಸೆಕದಿ ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕಿನೊಳು ||
ಹಸನಾದ ಮುಕ್ತದ್ವಾರವ ವಿರಚಿಸೆ | ಶಶಿಮಂಡಲವನಳ್ಳಿರಿವ || ೬೭ ||
ಕಾಂಚನಮಯವಾದ ನಾಲ್ಕುಗೋಪುರಗಳ | ತಾಂ ಚದುರಿಂದವೆ ಸಮೆದು ||
ಮಿಂಚಿನ ಬಳಗವನೊಬ್ಬಳಿಮಾಳ್ವಂತೆ | ಪಂಚರತ್ನಗಳಿಂದ ಸಮೆದ || ೬೮ ||
ಮಾನಸ್ತಂಭದ ಒಳದಿಕ್ಕಿನೊಳು ನಾಲ್ಕು | ಸಾನಂದದಿಂದ ವಿರಚಿಸಿ ||
ಏನೆಂಬೆಯದರಗ್ರದೊಳು ಕೆಂಡಮಾಣಿಕ್ಯ | ಮಾನಿತದೇವ ಕೂಟವನು || ೬೯ ||
ವಿರಚಿಸಿಯದರೊಳು ಸ್ವರ್ಣದ ಚತುರ್ಮುಖ | ವರ ಜಿನಬಿಂಬವ ನಿಲಿಸಿ ||
ಮಿರುಗುವ ಕನಕದ ಕಿರುಗಂಟಿ ಮಣಿಗಂಟಿ | ಸರಗಳನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತ || ೭೦ ||
ಅದರುಪರಿಮದೊಳು ಮಾಣಿಕ್ಯಗಳ ನವ | ಚದುರಿದೈದೈದುಗಳ ||
ತ್ರಿದಶನು ನಾಲಕ್ಕು ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳೊಳು | ಹದಗೊಳಿಸಿದನು ಬೇಗದೊಳು || ೭೧ ||
ಕರಡಿಗೆಯಿಂದದ ಹೊಕ್ಕರಣೆಗಳನು | ಭರದಿ ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳ ||
ಎರಡು ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ತಂಪಿನ ಜಲಗಳ ತುಂಬಿ | ಪರಿದು ಪೋವಂತೆ ವಿರಚಿಸಿ || ೭೨ ||
ಬಾಗಿಲ ಹೊರದೆಸೆಯೊಳು ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕಿಲಿ | ಬೇಗದಿ ನವರತ್ನಗಳ ||
ರಾಗದಿಂ ಬೆಳಗುವ ಇಪ್ಪತ್ತುಸಾಸಿರ- | ವಾಗ ಸೋಪಾನವ ರಚಿಸಿ || ೭೩ ||
ಕೆಳಗಣ ಸೋಪಾನವ ಜನಮೆಟ್ಟಲು | ಪೊಳೆವ ಮೇಗಣ ಸೋಪಾನಗಳ ||
ಸಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ ಚರಣಲೇಪನವೊಂದು | ವಿಲಸಿತಾಷ್ಠವನು ತೊಡೆದು || ೭೪ ||
ಒಳವಾರದೊಳು ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯ ತಾನು | ಹಳಿದು ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ ||
ಪಳುಕಿನ ಎರಡನೆ ಭಿತ್ತಿಯನಾ ದೇವ | ಒಲವಿಂದ ರಚಿಸಿ ತಾ ಮತ್ತೆ || ೭೫ ||
ಪಳುಕಿನ ಕೋಟಿಯ ಒಳದಿಕ್ಕುಗಳೊಳು | ಪೊಳೆವ ಪೂರ್ವದ್ವಾರಾದಿ ||
ಕಳಧೌತ ಚತುರ್ದ್ವಾರಗಳೆಡಬಲದೊಳು | ವಿಲಸಿತ ದ್ವಾದಶವಿಧದ || ೭೬ ||

ಮುನಿಮುಖ್ಯರಾದಿಗಣಗಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಬ | ಅನುಪಮ ಕೋಷ್ಠಗಳನು ||
 ಅನುಕ್ರಮದಿಂದ ರಚಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ | ಇನಿಸುಳಿಯದೆ ನಾ ಪೇಳ್ವೆ || ೭೭ ||
 ಸುರಪದಿಕ್ಕಿನೊಳೊಂದಗ್ನಿದೆಸೆಯೊಳೊಂದು | ಮೆರೆವ ಯಮನ ದಿಕ್ಕಿಲೊಂದು ||
 ಬೆರಕೆವರಲ ಕೋಷ್ಠಗಳ ಮೂರನು | ವಿರಚಿಸಿದನು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳು || ೭೮ ||
 ವಿಲಸಿತ ದಕ್ಷಿಣಬಾಗಿಲ ಬಲದೊಳು | ನಲವಿಂದೊಂದು ನೈರುತ್ಯ ||
 ನೆಲೆಯೊಳಗೊಂದು ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕಿನೊಳೊಂದು | ಚೆಲುವ ಕೋಷ್ಠಗಳ ಮಾಡಿದನು || ೭೯ ||
 ವರಣದಿಕ್ಕಿನ ಬಾಗಿಲ ಬಲಗಡೆಯೊಂದು | ಮರುತ ಬಡಗದೊಳೊಂದೊಂದು ||
 ಎರಕದಿಂ ಮೂರುಕೋಷ್ಠಗಳ ಧನದನು | ವಿರಚಿಸಿದನು ವಿಲಾಸದೊಳು || ೮೦ ||
 ಉತ್ತರದ್ವಾರದ ಬಲಗಡೆಯೊಳಗೊಂದು | ವಿತ್ತೇಶಸಖನಲ್ಲಿ ಒಂದು ||
 ಮತ್ತೆ ಸುರೇಂದ್ರನ ದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ಒಂದು | ಅತ್ತಿಯಿಂ ಕೋಷ್ಠಗಳೆಸಗಿ || ೮೧ ||
 ವರ ನೀಲಕಂಠನ ಕಂಠದ ಕಾಂತಿಯ | ಜರೆವ ವೈಡೂರ್ಯ ರತ್ನದೊಳು ||
 ಹರಿಪೀಠವ ಮಧ್ಯ ಮಂಟಪದೊಳು ಮಾಡಿ | ತರಣಿಕಿರಣವನು ಹಳಿದು || ೮೨ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಕಾಂಚನದೊಳು ಹಸಗೈದ | ಲಲಿತಪೀಠವನನುಗೈದು ||
 ವಲವು ರತ್ನಾಂಕಿತ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರವನು | ಚೆಲುವಿಂದದರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿ || ೮೩ ||
 ಮಿಸುನಿವಣ್ಣದ ಸಾಸಿರೆಸಳುಗಳೊಪ್ಪುವ | ಪೊಸದಾವರಿಗಂಧವನು ||
 ದೆಸೆದೆಸೆಗಳೊಳು ಬೀರುತಲೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲದ | ನಸು ನಾಲ್ವಿರಳಷ್ಟು ಬಿಟ್ಟು || ೮೪ ||
 ದುರಿತತಿಮಿರಭಾನು ಸ್ಮರಗರ್ವಮರ್ದನ | ಗುರು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಜಿನೇಂದ್ರ ||
 ಪರಿಕಿವರಿಗೆ ನಾಲ್ಕೊಗನಾಗಂಬರದೊಳು | ಪರಮಾತ್ಮನೋಲಗಗೊಟ್ಟು || ೮೫ ||
 ಇರುತಿರೆ ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರನು ಶ್ರೀಜಿನವತಿ | ವರ ದಿವ್ಯದೇಹದ ಗಂಧ ||
 ಸರಸೀರುಹದ ಸುರಭಿಯು ತುಂಬಿರಲದ | ವರ ಗಂಧಕುಟಿಯೆಂಬಬುಧರು || ೮೬ ||
 ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಕೇವಲಪೂಜೆಗೆಯಸುರರು | ಉರಗಸುಪರ್ಣವಿದ್ಯುತ್ತು ||
 ಮರುತಾಗ್ನಿಸ್ತನಿತೋದಧಿದಿಕ್ಕುದ್ವೀಪವೆಂ- | ಬುರುತರ ದಶವಿಧಮಪ್ಪ || ೮೭ ||
 ಭವನವಾಸಿಗರಾಗ ಕರಿತುರಂಗಮನಾಗ | ನವಿಲು ಗರುಡ ಮುಂತಾದ ||
 ವಿವಿಧ ವಾಹನಗಳನೇರಿ ಬಾಂಬಟ್ಟಿಗೆ | ಭುವಿಯಿಂದ ಪೊರಟೀರಿದರು || ೮೮ ||
 ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಮಹೋರಗ | ಸನ್ನತ ಗಂಧರ್ವಯಕ್ಷ ||
 ಉನ್ನತ ರಾಕ್ಷಸಭೂತಪಿಶಾಚರು | ಕನ್ನೆಯರನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೮೯ ||
 ಹರಿಹುಲ್ಲೆ ಮಕರವರಾಹಟಗರುಕೋಣ | ಸಲೆ ಕುಕ್ಕುಟ ಮೊದಲಾದ ||
 ಪಲವು ವಾಹನವೇರಿಕೊಂಡು ವ್ಯಂತರಿಗರು | ತರಣಿಪಥಕೆಯಡರಿದರು || ೯೦ ||

ರವಿಚಂದ್ರಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರತಾರಕ- | ಯುರ್ವತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಪಂಚ ||
 ಸುವಿಧ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು ಗರುಡಶರಭಸಿಂಹ | ನವಪದ್ಮಹರಿ ಮುಂತಾದವನು || ೯೧ ||
 ಭರದೇರಿ ಬಹುವಿಧ ಧ್ವಜಪತಾಕೆಗಳನಾಂತು | ಪರಮನ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸಹಕೆ ||
 ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಬಂದಾಕಾಶಮಂಡಲದೊಳು | ತರತರ ಸಾಲು ನಿಂದಿರಲು || ೯೨ ||
 ಮೆರೆವ ಸೌಧರ್ಮವೀಶಾನಕಲ್ಪ ಮು- | ತೈರಡನೆ ಸಾನತ್ಕುಮಾರ ||
 ವರ ಮಾಹೇಂದ್ರವು ಬ್ರಹ್ಮಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ | ಪರಮ ಲಾಂತವ ಕಾಪಿಷ್ಠ || ೯೩ ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ಶುಕ್ರನುಹಾಶುಕ್ರಕಲ್ಪವು | ವರ ಸತಾರ ಸಹಸ್ರಾರ ||
 ಸಿರಿವೆತ್ತಾನತಪ್ರಾಣತ ಆರಣ | ಸುರುಚಿರಾಚ್ಯುತವೆಂಬೀರೆಂಟು || ೯೪ ||
 ಸಗ್ಗದ ದೇವತೆಗಳು ತಂತಮ್ಮಯ | ಮೊಗ್ಗಿನೊಲಿಯ ದೇವಿಯರ ||
 ಒಗ್ಗಿಲಿ ಹರಿಹಂಸೆ ಚಕ್ರವಾಕವು ಗಿಳಿ | ಖಡ್ಗಿ ಶರಭ ಭೇರುಂಡ || ೯೫ ||
 ಇವು ಮೊದಲಾದ ತಂತಮ್ಮ ವಾಹನಗಳ | ಸವಿನಯದಿಂದೇರಿಕೊಂಡು ||
 ತವತನಗೆಲ್ಲರು ತವಕದಿಂದೈತರೆ | ದಿವಿರಾಯನಾಗ ಲೀಲೆಯೊಳು || ೯೬ ||
 ಇಂದ್ರಾಣಿ ಸಹವಾಗಿ ದಿವ್ಯಪುಷ್ಪಕವ ಜಿ- | ನೇಂದ್ರನೆ ಶರಣೆಂದೇರಿ ||
 ಮಂದ್ರ ದುಂದುಭಿಗಳ ರವದಿ ನಾಲ್ವಿರದ ಸು- | ರೇಂದ್ರರುಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೯೭ ||
 ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಂದು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನಪತಿ | ಕಡೆಯಾಣಿ ಗಂಧಕುಟಿಯನು ||
 ಬಿಡುಗಣ್ಣು ನಾಡರಾಯನು ಮೂಮೆ ಬಲವಂದು | ಬೆಡಗಿಂದ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ || ೯೮ ||
 ಜಲವಾದಿ ಫಲವಾಂತವಾದ ಪೂಜಿಯನತಿ | ನಲವಿಂದ ಮಾಡಿ ಕೈಮುಗಿದು ||
 ಕಲಿಲವಿಜಯನ ನಾನೋಚ್ಚಾರಣೆಯನು | ನಲಿದು ನಲಿದನಿಂತೆಂದು || ೯೯ ||

ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಜಿಷ್ಣುಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ ವಿಶ್ವೇಶ | ಪುರುಷೋತ್ತಮ ವಿಶ್ವಚಕ್ಷು ||
 ಪರಮಾತ್ಮ ಚತುರ್ಮುಖ ಪರಮೇಶ ತತ್ತ್ವಜ್ಞ | ಗುರುಹಂಸನಾಥ ಸ್ವಯಂಭೂ ||
 ಪರಶಿವ ವಿಶ್ವಾತ್ಮ ಪರಬೊಮ್ಮ ಶ್ರೀಜಿನ | ದುರಿತಾಂತ ವಿಶ್ವಲೋಕೇಶ ||
 ನಿರಘ ನಿರ್ಮಲ ನಿಶ್ಯಂಕ ನಿರಾಪೇಕ್ಷ | ನಿರುಪದ್ರವ ನಿಶ್ಯಲ್ಯ || ೧೦೦ ||
 ನಿಗಮಗೋಚರ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಶಂಕರ | ಸುಗತಿ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸುವೀರ ||
 ಸುಗತ ಶುದ್ಧಾತ್ಮ ಸುಶ್ರುತ ಸರ್ವದರ್ಶನ | ಭಗವನ್ ಭೂಷ್ಣ ವಿಭುಷ್ಣ || ೧೦೧ ||
 ಪರಮಕೇವಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ನಿರಂಜನ | ನಿರುಪಪ್ಲವ ನಿಷ್ಕಲಂಕ ||
 ಪರಮಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಪರಗುರು ಪರವಿಷ್ಣು | ಪರಮನಿರ್ಗುಂಧ ಸುಶಾಂತ || ೧೦೨ ||
 ಸ್ಮರಗರ್ವಹರ ನಿರಾಹಾರ ನಿರ್ಮಾಯ | ಅರುಹ ಸದಾಶಿವ ಶಂಭು ||
 ದುರಿತಘ್ನ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಮಲಾಸನಪೂಜ್ಯ | ಸುರವಂದ್ಯ ಗುಣಧರ ವರದ || ೧೦೩ ||

ಭವತಾರಕ ಯೋಗೀಶ್ವರ ಸರ್ವಜ್ಞ | ಧವಲಾತ್ಮ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ||

ಕವಿಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಗುಣಧಾರಿ | ಭವದೂರ ಪುಣ್ಯವರೇಣ್ಯ || ೧೦೫ ||

ಕನಕಪ್ರಭ ಶಾತಕುಂಭ ಜಗದ್ಗರ್ಭ | ವನರುಹಾಸನ ಮಹಾಪ್ರಾಜ್ಞ ||

ಮುನಿಮುಖ್ಯ ಶುಭಲಕ್ಷಣ ಮುಕ್ತನೆಂದಾಗ | ಅನುಮಿಷೇಶನು ಇತ್ಯಾದಿ || ೧೦೬ ||

ನೂರೆಂಟು ನಿರ್ಮಲಗುಣನಾಮಗಳಿಂದ | ಮಾರಾಂತ ಜಿನವನ ನುತಿಸಿ ||

ಚಾರುಹಸ್ತವ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದು ಬೆಡಗಿಂದ | ಸಾರಿದ ದೇವಕೋಷಕ್ಕೆ || ೧೦೭ ||

ಕರಿಚರದೇವ ಸಿಂಹಧ್ವಜ ಮೊದಲಾದ | ಸುರರೆಲ್ಲರು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ||

ಎರಕದಿ ತಂತಮ್ಮ ಕೋಷ್ಯದೊಳಗೆ ಬಂದು | ಪರಮ ಸಂತಸದಿ ಕುಳಿತರು || ೧೦೮ ||

ಮುನಿಸಮುದಾಯವು ದೇಶದೇಶಗಳಿಂದ | ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಬಂದು ||

ಜಿನರಾಜನಂತಗುಣಾಳಿಯ ಕೊಂಡಾಡಿ- | ಯನುಪಮತಳದೊಳು ಕುಳಿರಿ || ೧೦೯ ||

ಸುರದುಂದುಭಿಗಳು ಧಿಂಧಿಮಿಧಿಮಿರೆಂದು | ಮೊರೆದವು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ||

ಸುರರು ನಿಂದಾಕಾಶದೊಳು ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯ | ಕರೆದರು ಕಡುಪ್ರಿಯದಿಂದ || ೧೧೦ ||

ಎರಡು ತೆರದ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳನೀತ- | ನುರುಹಿದನೆಂದು ಮೌಕ್ತಿಕದ ||

ಎರಡು ಸತ್ತಿಗೆಯೆತ್ತಿ ಜಿನರಾಜನ ಮುಂದೆ | ಸುರರು ಪಿಡಿದರು ಲೀಲೆಯೊಳು || ೧೧೧ ||

ಸುರರೆಡಬಲದೊಳು ಮೂವತ್ತೆರಡು | ವರ ಚಮರವ ಬೀಸಲಿಹನು ||

ಶರದಭ್ರದ ನಟ್ಟನಡುವಿದ್ದ ಚಂದ್ರನ | ಜರೆವುತಲಿಹ ಜಿನರಾಜ || ೧೧೨ ||

ಈ ಕಲಿಲಾರಿಯ ಮತದೊಳು ನಡೆದರ್ಗೆ | ಶೋಕಕಾಕಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯನು ||

ಜೋಕೆಯಿಂ ಸಾರುವರೆಂದು ಸೂಚಿಸುವಂತ- | ಶೋಕೆಯ ತರುವೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೧೩ ||

ಕೊಂಡಾಡಿ ಜಿನನಿಗೆ ವಂದಿಸಿದವರಿಗೆ | ಚಂಡರೋಚಿಯಂತೆ ಜ್ಞಾನ ||

ಮಂಡಿಸುವುದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಭಾ- | ಮಂಡಲಮೊಪ್ಪಿತು ಜಿನಗೆ || ೧೧೪ ||

ಕುರುಡರು ಕುಂಟರು ಹೆಳವರು ಷಂಡರು | ಬರಡು ಜನರು ರೋಗಿಗಳು ||

ತಿರುಕರು ತೊನ್ನರು ಮೋಂಟರು ಚೊಟ್ಟರು | ಕರಿಕಾಂಗರು ದುರ್ಗಂಧಿಗಳು || ೧೧೫ ||

ಪರಮನ ಗಂಧಕುಟಿಗೆ ಬರೆಯವರವ- | ರುರು ದೋಷಗಳೆಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟು ||

ಪರಿಪೂರ್ಣಾಂಗರಂಗಜಸಮ ಚೆಲುವರು | ವರ ಪುತ್ರಯುತರು ಮೋಹಿಗಳು || ೧೧೬ ||

ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ- | ಯನಘರಾಗುವರೆಲ್ಲರಿನಲು ||

ಜಿನರಾಜನ ಗಂಧಕುಟಿಯ ಮಹಿಮೆಯನು | ಇನಿತೆಂದು ಪೊಗಳಲೆನ್ನರಿದು || ೧೧೭ ||

ಜಿನಪತಿ ಗಂಧಕುಟಿಯೊಳಿದವರಿಗೆ | ಇನಿತು ಕಾಲವು ಕ್ಷುಧೆ ತೃಷೆಯು ||

ಜನಿಸದೆಂದೆನೆ ಜಿನರಾಜನಾ ನಗರದ | ಘನಮಹಿಮೆಯನೇನೆಂಬೆ || ೧೧೮ ||

ಅರುಹನ ಸುತ್ತಲು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದೆ | ಸುರುಚಿರ ದ್ವಾದಶಗಣವು ||
ಪರಿಕಿಸಲಾವಾವೆಂದೊಡೆ ನಾನವ- | ನೊರೆವೆನು ಬಲ್ಲರು ಕೇಳಿ || ೧೧೯ ||

ಜಿನಪನ ಬಲಭಾಗದೊಳಿದ್ ಮೊದಲೊಂದು | ಅನುಪಮ ಕೋಷ್ಠಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಮನದೊಳು ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧನನುಳ್ಳ | ಮುನಿಗಳೋಲಗಗೊಟ್ಟಿರಲು || ೧೨೦ ||

ವರ ಶಚಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನಾರು ಸಗ್ಗದ | ಸುರತರುಣಿಯರುಗಳೆಲ್ಲ ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಜಿನನಿಗೆ ಸಮ್ಪೂಜವಾಗಿ | ಎರಡನೆ ಕೋಷ್ಠದೊಳಿರಲು || ೧೨೧ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಮಂಡಳಿಕರ ವಾಣಿಜ್ಯರ | ತರುಣಿಯರುಗಳಜ್ಜಿಯರು ||
ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಳು ಕೈಮುಗಿದು ಮೂರನೆಯ ಸು- | ವರ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ಕುಳಿತಿಹರು ||

ಕುಡಿಮಿಂಚಿನಂತೆ ಪೊಳೆನ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರ | ಮಡದಿಯರುಗಳು ಕೈಮುಗಿದು ||
ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕೋಷ್ಠಗಳೊಳು | ಬೆಡಗಿಂದ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿಹರು ||

ಸುರಚಾಪ ಪಲವು ರೂಪಾದಂತೆ ವ್ಯಂತರ | ತರುಣಿಯರುಗಳು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
ಕರವ ಮುಗಿದು ಜಿನರಂಗವ ನೋಡುತ್ತ- | ಲಿರುವರೈದನೆಯ ಕೋಷ್ಠದೊಳು || ೧೨೪ ||

ಉರಗರಾಜನ ಸತಿ ಪದ್ಮಿನಿದೇವಿಯು | ಉರಗಿಣಿಯರವೊಗ್ಗಿನೊಳು ||
ಪರಮನ ದಿವ್ಯ ಗಾತ್ರವ ತಾವು ನೋಡುತ್ತ- | ಲಾರನೆ ಕೋಷ್ಠದೊಳಿಹರು || ೧೨೫ ||

ಚಮರವೈರೋಚನ ಮೊದಲಾದಿಂದ್ರರು | ಅಮರರೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
ಮಮತೆಯಿಂ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದುಕೊಂಡೇಳನೆ | ರಮಣೀಯ ಕೋಷ್ಠದೊಳಿಹರು || ೧೨೬ ||

ಸೇರಿದ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶದಿಂದ್ರರು ಭೌಮರು | ಚಾರು ಸಮೂಹವ ಕೂಡಿ ||
ಮಾರಾರಿ ಜಿನಗೆ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದೆಂಟನೆ | ಸಾರಕೋಷ್ಠದೊಳಿರುತಿಹರು || ೧೨೭ ||

ರವಿಶಶಿಗಳು ಮೂದೆರಡ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು | ನಿವಹವನೊಡಗೂಡಿಕೊಂಡು ||
ಸವಿನಯದಿಂದೊಂಬತ್ತನೆಯ ಕೋಷ್ಠದೊಳಗೆ | ದಿವಿಜರು ನೋಡುತ್ತಲಿಹರು || ೧೨೮ ||

ಹರಿಯು ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂವರಾಯಿಂದ್ರರೊಡಗೂಡಿ | ಸುರರು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹರು ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಹತ್ತನೆಯ ಕೋಷ್ಠದೊಳಗೆ | ಪರಿತೋಷದಿಂ ಕುಳಿತಿಹರು || ೧೨೯ ||

ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಮಂಡಳಿಕರು ಸಾಮಂತರು | ಹರದಜರು ಬುಧರು ಮುಂತಾದ ||
ಪರಮ ಶ್ರಾವಕರು ಕೈಮುಗಿದು ಪನ್ನೊಂದನೆ | ವರ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ಕುಳಿತಿಹರು || ೧೩೦ ||

ಹರಿಕರಿಹುಲಿಹುಲ್ಲಿ ಮೊದಲಾದ ಮೃಗ ತಮ್ಮ | ವೈರಭಾವಗಳನು ತೊರೆದು ||
ಪರಿತೋಷದಿ ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ಕೋಷ್ಠದೊ- | ಳಿರುವವು ಜಿನರ ನೋಡುತ್ತ || ೧೩೧ ||

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ದ್ವಾದಶಗಣ ಬಳಸಿರೆ | ಮೂರು ಲೋಕದೊಳು ತುಂಬಿದ್ ||
ಭೂರಿವಸ್ತುವ ಕ್ರಮಕರಣವ್ಯವಧಾನ | ಸಾರದೆ ಯುಗಪತ್ತಾಗಿ || ೧೩೨ ||

ತಿಳಿಯಲಾ ಜಿನರಾಜ ಕೇವಲಜ್ಞಾನದಿ | ಜಲಧಿಯಂದದ ಗಂಭೀರದೊಳು ||
 ವಿಲಸಿತ ಮೃದುಮಧುರಗಂಭೀರದಿ | ಪಲವು ದೋಷೋಜ್ಜಿತವಾದ || ೧೩೩ ||
 ಕೊರಳು ಮುಂತಾದೆಂಟು ಸ್ಥಾನಗಳನು ಪೊದಿ | ಸ್ವರವುಣ್ಣದೆ ಹಿತವಾದ ||
 ಮರುತರೋಧೋದ್ಗತವಲ್ಲದವ್ಯಕ್ತದ | ಪರಿಕಿಸಲವರವರುಗಳ || ೧೩೪ ||
 ನಿರುತದಿಂ ವಾಂಛಿತ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವ | ತೆರದರುಶನವನು ಮಾಳ್ ||
 ನಿರುಪಮವಾದ ದೂರದೊಳಿರ್ದರಿಗು ತಾ | ಕಿರಿದು ದೂರದೊಳಿರ್ದರಿಗು || ೧೩೫ ||
 ಸರಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿಸುತಿರ್ಪ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀ- | ವರ ನಿನಾದವು ಜಿನಾಸ್ಯದೊಳು ||
 ಉರುಶಂಖದ ರವದಂತೆ ಗುಂಗುಂಮ್ಮೆಂದು | ಪೊರಪೊಣ್ಣಿತು ದಿವ್ಯ ನಾದ || ೧೩೬ ||
 ಪದಿನೆಂಟು ಮಹಾಭಾಷೆಯೇಳನ್ನರು ಕ್ವಲ್ಲಕ | ಮೃದುವಾದ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ||
 ಸದಮಲ ಪದ್ಮವ್ಯ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಗಳ | ಒದವಿದ ನವಪದಾರ್ಥಗಳ || ೧೩೭ ||
 ಪರಮಾತ್ಮಕಲೆಗಳ ವಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯನ | ವರನಯ ಮುಂತಾದವನು ||
 ಪರಮತತ್ತ್ವಗಳ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯಿಂದ- | ಲರುಹ ತ್ರಿಜಗಕೆ ಪೇಳುತಲಿ || ೧೩೮ ||
 ಗುರುಕುಲಾಂಬರಜ್ಯೋತಿ ಪರಮತಗಜಹರಿ | ಧರೆಯ ಸುಜನ ಭವ್ಯಬಂಧು ||
 ಸುರನರೋರಗಪೂಜಿತಪದಜ್ಞಾನೇಂದು | ಪರಮ ಜಿನೇಂದ್ರನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೩೯ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೪ಕ್ಕೆಂ ಪದ ೬೧೭೧ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ ||

ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ .

ಸುಟ್ಟ ಘಾತಿಯನು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನನು ಮೋಕ್ಷ- | ಪಟ್ಟವಾಳಿದುದ ಸೊಲ್ಲಿವೆನು ||
 ಜಗವ ತುಂಬಿದ್ಧಂಧಕಾರವ ತೆಗೆಸುತ | ಪಗಲೊಡೆಯನು ತೋರುವಂತೆ ||
 ಬಗೆಯೊಳಿರ್ದಘನ ತುಳುಕುತಾತ್ಮಜ್ಯೋತಿಯ | ನೆಗೆವೆಲೆ ಶಾಂತೀಶ ಸೂರ್ಯ || ೧ ||
 ಸುರನರನಾಗಜ್ಯೋತಿಷ್ಯವ್ಯಂತರಿಗರ | ನೆರವಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಜಿನನ ||
 ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಳೊಲೈಸುತ ದೇಹವ | ಹರುಷದಿ ನೋಡುತಲಿರಲು || ೨ ||
 ಬೆಳಗಿಗೆ ಮೂರುಗಳಿಗೆಯುಂಟು ಎಂಬಾಗ | ಬೆಳಗಾದ ತ್ರಿಘಟಿಕೆ ತನಕ ||
 ಗಳಿಗೆ ಮೂರುಂಟು ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕ್ಕೆ ಎಂಬಾಗ | ಕಳೆಯೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂಗಳಿಗೆ || ೩ ||
 ತರಣಿ ಪಡುವುದಕೆ ಮೂಗಳಿಗುಂಟಿನಿ | ತರಣಿ ಮುಳುಗಿದ ಮೂಗಳಿಗೆ ||
 ವರಮಧ್ಯಮರಾತ್ರೆ ಮೂಗಳಿಗುಂಟಿನಿ | ನೆರೆ ನಡುವಿರುಳಿಂ ಮೇಲೆ || ೪ ||

ಬೆರೆದು ಮೂಗಳಿಗೆಯುಂಟೆನೆ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ | ಪರಮನಾಸ್ಯದೊಳು ಪೊಣ್ಣುವುದು ||

ನೆರೆದಿದರ್ ಭವ್ಯರು ಇಷ್ಟಾರ್ಥವ ಕೇಳಿ | ಪರಮಾನಂದವೈದುವರು || ೫ ||

ಕುಲಿಶಾದಿಗಲಚರ ರಾಕ್ಷಸರಾಜನು | ಕಲಿಲಾರಿಮಹಿಮೆಯ ಕಂಡು ||

ಉಳಿದ ತನ್ನಯ ಭವಬದ್ಧವೈರವನವ- | ನಲವಿಲ್ಲವೈರಿಯ ಪದಕೆ || ೬ ||

ಎರಗಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾದಿ ವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಂಡು | ತೆರಳಲು ತನ್ನಯ ಗೃಹಕೆ ||

ಸುರಗಣ ಸಹವಾಗಿ ಮಹದೈವತ್ತಾರು | ವರ ದೇಶದ ಭವ್ಯತತಿಗೆ || ೭ ||

ಪರಮ ಧರ್ಮಾಮೃತವನು ತಾನು ಕರೆವುತ | ಮೆರೆವ ಪಲ್ಲವದೇಶವೊಕ್ಕು ||

ವರ ಗಂಧಕುಟಿ ನೆಲಸಿರಲದ ಕೇಳುತ | ಹರಿಚಂದ್ರಸೂನು ಸುಭಾನು || ೮ ||

ಕಡುಬೇಗದಿಂ ಬಂದು ಗಂಧಕುಟಿಯ ಮೂವೆ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ಬಲಬಂದು ||

ಒಡನೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಜಿನರಾಜ- | ನಡಿದಳಿರಿಗೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ || ೯ ||

ಹರಿಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಮುನಿ ಸಮುದಾಯಕೆ | ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೆರಗಿ ||

ತೆರದರುಶನವಾಗಿ ವೃಷದಂದವ ಕೇಳಿ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ || ೧೦ ||

ಸುರರ ಮಕುಟತಾಟಿತದಿವ್ಯ ಚರಣನೆ | ಹರಿಚಂದ್ರಪಿತ ನನ್ನಜ್ಜ ||

ಅರುಹನೆ ನನ್ನಯ ಹಿಂದಣಭವಗಳ | ನಿರವಿಸೆಂದೆನುತ ಬಿನ್ನವಿಸೆ || ೧೧ ||

ಜಲಧಿಯಂದದ ಗಂಭೀರ ನಿನಾದವು | ಕಲಿಲಾರಿ ಮುಖಕಮಲದೊಳು ||

ಘಳಿಲನೆ ಪೊಣ್ಣಲು ಮೃದುಮಧುರಗಳಿಂದ | ಫಲದಾಯಕನಿಂತು ನುಡಿದ || ೧೨ ||

ದೊರೆ ! ಕೇಳಿ ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದೊಳಗೆ ಒಂದು | ಮೆರೆವುದು ವಿಂಧ್ಯಾಚಲವು ||

ನೆರೆ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲಗುಹೆಯೊಳಗೋರ್ವನು | ಇರುತಿರೆ ಶ್ರೀದತ್ತ ಮುನಿಯು || ೧೩ ||

ವನಚರನಾಗೋರ್ವ ಬನದೊಳು ತೊಳಲುತ | ಘನತರ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ||

ದಿನಕರನಂತೆ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದರ್ | ಮುನಿಯ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಕಂಡು || ೧೪ ||

ವರಕೌತುಕವನು ಶಬರನಾಯಕ ಕೇಳಿ | ದರಿಯಬಾಗಿಲಿಗೈತಂದು ||

ಗುರುರಾಯನ ಚಾರುಚರಣಯುಗಕೆ ಮುಗ್ಗಿ | ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದು || ೧೫ ||

ಎಲೆ ದೇವ ! ಕೇಳಯ್ಯ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತೊ- | ಟ್ಪುಲಿದು ಕಾಡುವ ರೋಗಗಣವ ||

ತೊಲಗಿಸುವಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಷಧವನು | ಸಲೆ ಬಂದು ನಿರವಿಸೆಂದೆನಲು || ೧೬ ||

ಮುನಿರಾಜಕುಂಜರನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದನು | ತನುಜ ! ಕೇಳಾರೋಗಶತಮು ||

ಘನಬೇಗದಿ ನಾಶವನ್ನೈದುವುದಕೆ | ಜಿನಸತಿ ಮಾರ್ಗವೆಂದೆಂಬ || ೧೭ ||

ಪರಮೌಷಧವನು ಸೇವಿಸಿದಲ್ಲದೆ | ಹರಿಯದದಕೆಯೌಷಧವ ||

ಒರೆವೆನು ಕೇಲಿಳಿ ಮಗನೆ ! ಎಂದಾ ಮುನಿ | ನಿರವಿಸಿದನು ವ್ರತದಿರವ || ೧೮ ||

ಪಲವು ಜೀವಂಗಳ ಕರುಣರಹಿತನಾಗಿ | ನಲಿದಾಲುತ ಕೊಲಲದರಿಂ ||
 ಬಲು ದಂಡನೆ ದುಃಖವೆಸೆವ ನರಕನುಕ್ಕು | ಎಲೆ ಜೀವ ! ತೊರೆಯಾ ಕೊಲೆಯ || ೧೯ ||
 ಪರರ ಬದುಕ ಪ್ರಾಣಗಳಪಹರಿಸುವ | ಪರಿಪರಿಯಾದ ಸುಳ್ಳುಗಳಿಂ ||
 ವರ ಜಿಹ್ವೆ ಕರಚರಣಗಳ ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು | ನರಕಬೊಗುವರದು ಬೇಡ || ೨೦ ||
 ಅಳುಕದೆ ಪರರ ಒಡವೆ ವಸ್ತುಗಳನು | ಕಳಲು ದೃಢಾಸಿಕವರಿದು ||
 ಪೊಳಲೊಳು ಮೆರೆಯಿಸುವರು ದುರ್ಗತಿಯಕ್ಕು | ಎಲೆ ಜೀವ ! ತೊರೆಯಾ ಕಳವ ||
 ಪರರ ಪೆಂಡಿರುಗಳ ನೆರೆ ಸೋತು ಕೂಡಲು | ಇರಿವರು ಗಂಡರು ಕಾಣೆ ||
 ಪುರದಿ ಪೊಲೆಯರ ಕೈಯಿಂದಲೆಳೆಸುವರು | ನರಕವಿಳಿವರದು ಬೇಡ || ೨೧ ||
 ದಶವಿಧಮಪ್ಪ ಪರಿಗ್ರಹಗಳ ಕಾಂಕ್ಷೆ | ಎಸೆಕದ ಲೋಭದಿಂ ಸತ್ತು ||
 ಹೊಸ ನಾರಕರಾಗಿ ದುಃಖವನುಂಬರು | ವಸೆದು ಬಿಡಾಕಾಂಕ್ಷೆಯನು || ೨೨ ||
 ಕೊಲೆಹುಸಿಕಳವು ಪರಸ್ತ್ರೀರತಿ ಕಾಂಕ್ಷೆ | ಸಲೆ ಇವು ದುಃಖಭಾಜನವು ||
 ಎಲೆ ಜೀವ ! ನೀನಿವ ಬಿಡಲು ನಿನ್ನಯನಂತ | ಬಲು ಭವರೋಗವು ಕೆಟ್ಟು || ೨೩ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಬೆಳಗು ಮೋಕ್ಷಸುಖದಲ್ಲಿ | ಮುಳುಗಾಡುವೆ ನಿನಗಿನ್ನು ||
 ನೆಲೆಯಾಗಿಯೊಂದು ವರುಷಮಾಯುವುಂಟೆಂದು | ಸಲೆ ಜತಿರಾಯ ಪೇಳಿದನು || ೨೪ ||
 ಮುನಿವೃಷಭನ ದಿವ್ಯ ವಚನವ ನೆರೆ ನಂಬಿ | ಮನದಕ್ಕರಿಂ ತಾಳಿ ವ್ರತವ ||
 ಘನ ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಪದಗಳ ಕೇಳಿ | ವನಚರ ಮುನಿಯಡಿಗೇರಗಿ || ೨೫ ||
 ಮುನಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತನ್ನಯ | ಮನೆಗೆ ನಡೆದು ಬಂದು ಶಬರ ||
 ಶುನಕವಿಂದನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡಿಸಿ ಬಲೆಗಳ | ಮನವೊಲಿದುಂ ಪರಿದಿಟ್ಟು || ೨೬ ||
 ಬಡಿಗಳ ಮರದುರುಳುಗಳನು ಒಲೆಗಿಕ್ಕಿ | ತಡಿಕೆಗಳನು ನುಗ್ಗುಗುಟ್ಟಿ ||
 ಬೇಡಬಿಲ್ಲಂಬುಗಳನು ಸುಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆಯ | ಕಡಿದು ಕೈದುಗಳನು ಮುರಿದು || ೨೭ ||
 ಗಿಡುಗನ ಪಾರಿಸಿ ಸಾಳ್ವನಂಬರಕಿಟ್ಟು | ಬಡಿಸವ ಸುಟ್ಟು ಮಡಕೆಯ ||
 ಒಡೆದು ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಕಿಚ್ಚಿಕ್ಕಿ ಬೇಗದಿ | ಒಡನೆ ಹೊಲಸಿನ ನೆಲೆಯನು || ೨೮ ||
 ತೊರೆದು ಹೆಂಡಿರುಮಕ್ಕಳಾಶೆಯನೀಡಾಡಿ | ವರ ಶುಚಿಯಾದೊಂದು ತಳಕೆ ||
 ಇರದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹಣ್ಣುಹಂಪಲುಗಳ | ಮರದಿಂದ ಕುಯ್ದು ತನ್ನೊಡಲ || ೨೯ ||
 ಹೊರೆವುತಲಾ ಬೇಡ ಪಂಚವದಂಗಳ | ಸ್ಮರಿಸುತ ದೃಢಭಕ್ತನಾಗಿ ||
 ಗುರುವಿನ ಪಾದವ ನೆನೆವುತಲಿರುತಿರ್ದ | ಮರಣಾಂತದೊಳಗೆ ಜಿನವನ || ೩೦ ||
 ನೆನೆವುತ ತನ್ನ ಶರೀರವನೀಡಾಡಿ | ಘನಸುಖಗಳಿಗೆ ಪಕ್ಕಾದ ||
 ಅನುಪಮ ಸೌಧರ್ಮಸ್ವರ್ಗದ ಸುರನಾಗಿ | ಧರಿಸಿದ ವ್ರತದೊಂದು ಫಲದಿ || ೩೧ ||

ಮಿನ್ನುಗುವ ವಸನಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ | ಕನಕಾಂಕಿತ ಪೀಠದೊಳು ||
 ದಿನಕರನಿಭಕಾಯ ಮಣಿಭದ್ರನುಮೆಂಬ | ಘನನಾಮವನಾಂತಿರಲು || ೩೩ ||
 ಸುರದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊರೆಯಲಮರಿಯರು | ವರ ಚಾಮರವ ಧಾಳಿಪರು ||
 ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಜಯಜಯವೆಂದು ದೇವರ್ಕಳು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು || ೩೪ ||
 ಜನಿತಾವಧಿಯಿಂದಲಿದು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವೆಂ- | ದಿನಿಸುಬೇಗದಿ ತಾ ತಿಳಿದು ||
 ಮುನಿರಾಜನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಶಬರ ಜನ್ಮ | ಘನತರ ಸುಖದಿಂತಪ್ಪ || ೩೫ ||
 ಜನನುತ ದೇವಗತಿಯು ತನಗಾಯಿತು | ಜಿನಧರ್ಮಕೆ ಸರಿಯುಂಟೇ ? ||
 ಅನುಮಾನಮಿಲ್ಲಿಂದು ದೇವತಾನ್ಯತಂದು | ಮುನಿಯನು ಬಲವಂದು ಮೂವೆ || ೩೬ ||
 ಚರಣಕಂಜಕೆ ಬಿದ್ದು ಎಲೆ ಜತಿರಾಯನೆ ! | ದುರಿತವ ನೆರಪಿ ನರಕಕೆ ||
 ಭರದೈದುವ ನನ್ನ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಸ್ವರ್ಗಕೆ | ದೊರೆಯ ಮಾಡಿದೆ ನಿನ್ನಂತ || ೩೭ ||
 ಕರುಣಾಳು ಕಲಿಲಾರಿ ಕಾಮನ ಮದಹಾರಿ | ಪರಮ ಬೋಧಕರೀ ಜಗಕೆ ||
 ಪರಿಕಿಸಲಾನು ಕಾಣಲು ಇಲ್ಲ ಜಯಜಯ | ಸುರನರವಂದಿತಪಾದ || ೩೮ ||
 ಎನುತ ಪಲವು ಸೂಳು ಕೊಂಡಾಡಿ ಪರಮನ | ವನಜಪಾದಕೆ ನಮ್ರನಾಗಿ ||
 ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನಿಳಿಂಪನು | ಮನಮೊಲಿದು ದಿನಕಡರಿ || ೩೯ ||
 ಸುರತರುಣಿಯರೊಳು ಸುಖದೊಳೊಲಾಡುತ | ಅರುಹನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತಲಿ ||
 ವರ ತತ್ತ್ವಂಗಳ ನೆನೆವುತಲಾವಾಗ | ಸುರನಬ್ಧಿಜೀವಿತಮಿದು || ೪೦ ||
 ಪರಮಾಯುವವಸಾನದೊಳಂಗ ಬಯಲಾಗೆ | ಭರತಾರ್ಯಖಂಡದೊಳೆಸ ||
 ಪರಮವಿದೇಹವೆನಿಸ ದೇಶಮಿಹುದದು | ಸ್ಮರನಾಡುಂಬೊಲದಂತೆ || ೪೧ ||
 ಶತಮುಖನಗರಿಯ ತನ್ನ ವೈಭವದಿಂದ | ಶಿಥಿಲವ ಮಾಡುತ್ತಮಿತ್ತ ||
 ಮಿಥಿಲಾಪಟ್ಟಣ ನಾಮದೊಳಿರುವುದು | ಸತತ ಸಿರಿಗೆ ಮನೆಯಾಗಿ || ೪೨ ||
 ನುತವೆತ್ತು ರಾಜಿಪ ಪಟ್ಟಣವಾಳುವ | ರತಿಪತಿಸದೃಶ ಚೆನ್ನಿಗನು ||
 ರತಿವರ್ಧನನೆಂಬ ಧರಣೀಶನೊಪ್ಪಿದ | ಪೃಥುವೀಪತಿಸತಪಾದ || ೪೩ ||
 ಆತನ ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಜಗನ್ನತೆ | ವೀತರಾಗನ ಪದಭಕ್ತೆ ||
 ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಣಭೂಷಿತೆ | ಖ್ಯಾತೆ ರತ್ನಾಂಕಿನಿ ಎಂಬ || ೪೪ ||
 ವೆಸರಿಂದಲೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹರವರೀರ್ವರ್ಗ | ಎಸಕದಿಂ ಸ್ವರ್ಗಕ ಬಂದು ||
 ಬಸಿರೊಳಗುದಯಿಸಿ ರತಿಕಾಂತನೆಂದೆಂಬ | ವೆಸರಾಂತು ಸೊಬಗಿಂದಿರಲು || ೪೫ ||
 ಜನಪತಿ ರತಿವರ್ಧನನೊಂದಾನೊಂದು | ದಿನದೊಳು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ||
 ಘನವಾದ ಹೊನ್ನಪುರಿಗೆಯ ತಾನೇರಿ | ವನಿತಾಮಣಿಗಳವೆರಸು || ೪೬ ||

ಕುಳಿತು ದಿಗವಲೋಕನವ ವಿಳಾಸದಿ | ಇಳೆಯಾಣ್ಣು ನೋಡುತಲಿರಲು ||
 ಹೊಳೆದುದಾಗೊಂದು ಸಹಸ್ರ ಕೂಟಾಕಾರ | ನಿಲಯದಂದದೊಳು ಬೆಳ್ಳುಗಿಲು || ೪೭ ||
 ಅದ ಕಂಡು ರತಿವರ್ಧನನೀ ಸದೃಶದ | ಸದಮಲ ಸಾಸಿರ ಕೂಟ ||
 ಮದನಾಂತ ಜಿನಗೃಹವನು ಮಾಡಿದನೆಂದು | ಚದುರ ಹಲಗೆಯನು ತರಿಸಿ || ೪೮ ||
 ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬಷ್ಟರೊಳಗೆಯಾಘನದೊಡ್ಡು | ಪರಿಯಲು ದೊರೆರನ್ನ ಕಂಡು ||
 ಸಿರಿಯೌವನ ಕಾಯಾಯುಸ್ಥಿತಿಗಳು | ಪರಿಕಿಸಲೀ ವಿಧವೆಂದು || ೪೯ ||
 ಪರಮನಿರಕ್ತಿಯ ಧರಿಸಿ ತಾ ಮನದೊಳು | ಕರೆದು ಶ್ರೀ ರತಿಕಾಂತನನು ||
 ಧರಿಯ ಭಾರವನಾತನ ಭುಜದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಧರಿಸಿದನಮಲದೀಕ್ಷೆಯನು || ೫೦ ||
 ಕುವರನು ರತಿಕಾಂತನಿತ್ತಲು ತಾನಾಗ | ದಿವಿಜೇಂದ್ರ ವೈಭವದಿಂದ ||
 ಕುವಲಯವನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಭೋಗದೊಳು ತಾ | ರವಿತೇಜಸಿರುತಿದೊಂದು || ೫೧ ||
 ದಿನದೊಳು ಚತುರಂಗಬಲಸಮನ್ವಿತನಾಗಿ | ಜನಪತಿಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ವನಕರಿಬೇಟೆಯ ವಿಂಧ್ಯಾಚಲದೊಳು | ಮನಬಂದ ತೆರದೊಳಾಡುತ್ತ || ೫೨ ||
 ಬರುತಿರೆ ಪೂರ್ವದ ಹಗೆಯನು ತಾ ಕಂಡು | ಭರದಿ ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ||
 ಅರಿದು ತನ್ನಯ ಹಿಂದಣದ ಭವಂಗಳ | ಧರಿಯೊಳು ಬೀಳಿ ಮೂರ್ಛೆಯೊಳು || ೫೩ ||
 ಕಡುಬೇಗದಿಂದ ಶೀತಲ ಕ್ರಿಯೆಯಂಗಳ | ಒಡನೆಯೊಳಿಗದವರೆಸಗೆ ||
 ಪೊಡವಿಯೊಳೆಚ್ಚುತ್ತ ಜನಿತ ನಿರ್ವೇಗದಿ | ನಡುಗುತ ಸಂಸಾರಸ್ಥಿತಿಗೆ || ೫೪ ||
 ಕರಿದಾಗ ರತಿಪೇಣಕುವರಗೆ ರಾಜ್ಯವ | ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಮುಂದಿತ್ತು ||
 ರಚಿಸಿದನಮಲದೀಕ್ಷೆಯ ರತಿವರ್ಧನ | ಗುರು ತನ್ನ ಪಿತೃಮೂಲದೊಳು || ೫೫ ||
 ಬಳಿಕಲಾ ಮುನಿಯುಗ್ರೋಗ್ರತಪದೊಳು | ಪಲಕಾಲ ತಾನಾಚರಿಸಿ ||
 ಉಳಿದಂಗವನಾಯುರಂತ್ಯದೊಳಾ ಮುನಿ | ವಿಲಸಿತ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದೊಳು || ೫೬ ||
 ಮಿದುವಾಗಿದುರ್ವ ಪಪಾದದೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿ | ಉದಯಾರ್ಕನಿಭಕಾಯವಾಂತು ||
 ಸದಮಲಗದ್ದುಗೆಯೊಳಗೋಲಗಗೊಟ್ಟು | ತ್ರಿದಶನು ಇರುತಿರಲಾಗ || ೫೭ ||

ಸುರಸತಿಯರುಗಳು ನಲಿದು ಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆ | ಒರಿವುತ ಧವಳ ಶೋಭನವ ||
 ಸುರನುತ್ತಮಾಂಗದ ಮೇಲೆ ತಳಿದು ಜೋಡು | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು || ೫೮ ||
 ಸುರರೆಲ್ಲರು ಜಯಜಯವೆಂದು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ಎರಡು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂದಿರೆ ಭೇರೀರವ | ಮೊರೆದುವು ಗಂಭೀರಾರ್ಭಟಿಯಿಂ || ೫೯ ||
 ದಿವಿಜರು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯ ತಾ ಕಂಡು | ಭವಗಳ ಮೊದಲಾದ ತಿಳಿದು ||
 ಭುವನಾರಾಧ್ಯ ಜಿನೇಂದ್ರನ ದೀಕ್ಷೆಯಿಂ | ದಿವಿಜಸುಖವು ನನಗಾಯ್ತು || ೬೦ ||

ಕರಣೀಯಮಿನ್ನು ಜೈನೇಂದ್ರಧರ್ಮವು ಎಂದು । ಸುರುಚಿರ ಪೂಜೆಯನೆಸಗಿ ॥
 ಹರುಷದಿಂ ಗೀರ್ವಾಣರೆಲ್ಲರನೊಡಗೊಂಡು । ಧರೆಗಿಳಿದು ಬನವೊಕ್ಕು ॥ ೬೧ ॥
 ಮುನ್ನ ತಾ ಮುನಿರೂಪ ಧರಿಸಿದ ಕಾಯವ । ಸನ್ನತ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ॥
 ಚೆನ್ನಿಗನಿಟ್ಟಿಸಿ ಜಯಜಯಜಯತೆಂ- । ದುನ್ನತಳಕದೊಳು ಕರವ ॥ ೬೨ ॥
 ಸುರನಿಟ್ಟು ಮೂಮೆಯಾ ಕಾಯವ ಬಲವಂದು । ನೆರೆದಿದರ್ ಸುರರೊಡಗೂಡಿ ॥
 ಎರಕದಿಂ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ದಹನಗೈದು । ತೆರಳಿದ ತನ್ನಯ ದಿವಿಗೆ ॥ ೬೩ ॥
 ಚಿರಕಾಲ ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನಾ ದೇವನು । ಎರಕದಿಂದಲಿ ತಾನುಣುತ ॥
 ಸುರಗಿರಿ ಮೊದಲಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಿದರ್ । ಅರುಹನ ಚೈತ್ಯಾಸಾವನು ॥ ೬೪ ॥
 ಅನುರಾಗದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ಜಿನಪತಿ ಬಿಂಬಕೆ । ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೂಜೆಯನು ॥
 ಅನುಪಮ ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿಯಿಂದೆಸಗಿದ । ನುತವೆತ್ತು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ॥ ೬೫ ॥
 ಸುರಲೋಕಕ್ಕೈದಿ ಸುಖವನುಂಬುತಿರೆ ತನ್ನ । ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ತೀರಿ ॥
 ಧರೆಗಿಳಿತಂದೀಗ ಹರಿಚಂದ್ರಕುವರನ । ವರ ಗರ್ಭದೊಳು ಸಂಜನಿಸಿ ॥ ೬೬ ॥
 ಅತಿಶಯಗುಣಗಣಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ । ಕ್ಷಿತಿಯನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವ ॥
 ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯ ನೆಂಬ ಕುಮಾರ ನೀನಾದೆ ಎಂ- । ದತುಳ ಭವನ ಜಿನ ವೇಳೆ ॥ ೬೭ ॥
 ಜಿನರಾಜನ ದಿವ್ಯ ವಚನದಿಂ ಭವಗಳ । ಮನಮೊಸೆದೊಲ್ಲವ ಕೇಳಿ ॥
 ಘನದುರಿತಕೆ ಬೆಚ್ಚಿ ಪರಮ ವೈರಾಗ್ಯದಿ । ಅನುಯಾತ ರಾಜ್ಯಭಾರವನು ॥ ೬೮ ॥
 ಜನಕ ಸುಭಾನು ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಭೂಜದೊಳು । ವಿನಯದಿಂ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನಿರಿಸಿ ॥
 ಜಿನರ ಪಾದೋಪಾಂತ್ಯದೊಳು ನಿರ್ಮಲನು- । ಪ್ಪನುಪಮ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು ॥ ೬೯ ॥
 ಅಂಗ ಕಾಶ್ಮೀರ ಗುರ್ಜರ ಲಾಟ ಮಾಳವ । ಬಂಗಾಳ ತೆಲುಗು ನೇಪಾಳ ॥
 ವಂಗ ಹೇಮಾಂಗ ಮಾಗಧ ಮುಂತಾದ ದೇ- । ಶಂಗಳ ಗಂಧಕುಟಿಯೊಳು ॥ ೭೦ ॥
 ಹೊರಿಗೆಯಿಂ ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನರಾಜ ವಿಹರಿಸಿ । ವರ ಭವ್ಯರ ಕರ್ಮಗಳ ॥
 ಪರಮ ಧರ್ಮಾನ್ಯತ ವರ್ಷವ ಕರೆವುತ । ಪರಿಹರಿಸುತ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ॥ ೭೧ ॥
 ವರ ಗತಿಗಳ ತೋರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತಲಿಂತು । ಪರಮನು ಮುನ್ನೂರು ವರುಷ ॥
 ಇರುತಿರ್ದು ಗಂಧಕುಟಿಯೊಳು ಶ್ರೀಜಿನರಾಜ । ಪರಮಾಯು ತಿಂಗಳೆಂದರಿದು ॥ ೭೨ ॥
 ಪರಿಹರಿಸಿ ಗಂಧಕುಟಿಯನು ಜಿನದೇವ । ಭರದೀರಿಂಟು ಸಹಸ್ರ ॥
 ವರ ಮುನಿವೃಂದವೆರಸಿ ತಾರಾದ್ರಿ ಶಿ- । ಖರ ತುಟ್ಟತುದಿಯೊಳಗೊಂಡು ॥ ೭೩ ॥
 ಧಳಧಳಿಸುವ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯೊಳು । ಲಲಿತ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದೊಳು ॥
 ಕಲಿಲವಿಜಯ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖದೊಳಾಗ । ಕುಳಿತನೊಂದು ತಿಂಗಳಲಿ ॥ ೭೪ ॥

- ಸ್ಥಿರಚಿತ್ತನಾಗಿರುತಿರಲಾಗಲ್ಲಿಗೆ । ಕರಿಚರದೇವನುಗೂಡಿ ॥
- ಸುರಸಿಂಹಧ್ವಜನೈತಂದು ಜಿನವನ । ಚರಣವ ಬಲವಂದು ಮೂಮೆ ॥ ೭೫ ॥
- ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆಪುಷ್ಪಚರ್ವಾದಿಯು । ಸಲೆಯಷ್ಟವಿಧ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ॥
- ಗೆಲವಿಂದ ಪೂಜೆಯ ಜಿನನ ಕೇಸಡಿಗಳಿ- । ಗಲಘು ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯಿಂದ ॥ ೭೬ ॥
- ಸುರರೀವರು ಮಾಡುತಲಿರೆ ಲೀಲೆಯಿಂ । ವರ ತಪೋನಿಧಿಗಳು ಭಾನು ॥
- ಹರಿಚಂದ್ರರು ಧರ್ಮಾಧಿಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ । ಗುರು ಪಂಚಪದವ ನೆನೆವುತ ॥ ೭೭ ॥
- ಆರಾಧನಾ ಚತುಷ್ಟಯದಿಂದಲಾ । ಧೀರರು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳು ॥
- ಸಾರಶರೀರವನೀಡಾಡಿ ಸುಖವಿಾವ । ಜಾರು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳು ॥ ೭೮ ॥
- ಜನಿಸಿಯೊಮ್ಮೊಳದುಡಯದ ಕಾಯವನಾಂತು । ಅನುಪಮ ಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯವನು ॥
- ಘನದಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಗಣಗಳ ತಾಳಿ । ನೆನೆಯದೆ ಮನದಿ ನೀರಿಯರ ॥ ೭೯ ॥
- ಈರಿಂಟುವರಿತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಸುಯಿಲುಳ್ಳು । ಮೂರಧಿಕದ ಮೂವತ್ತರ್ಷ ॥
- ತೀರಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆಯುಣಿವ ಮನದೊಳಗಾ । ಧೀರರು ಚಿಂತಿಸಾಜ್ಜಿವರು ॥ ೮೦ ॥
- ಧರಿಸಿದನಹಮಿಂದ್ರನೆಂದೆಂಬ ವೆಸರನು । ಶರಧಿ ಮೂವತ್ತೂರು ವರುಷ ॥
- ಪರಮಾಯುಷ್ಯವು ತೀರ್ವಪರ್ಯಂತರ । ಸರಸಾರ್ಣವದೊಳಗಾಳಿ ॥ ೮೧ ॥
- ಇರುತಿರಲತ್ತಲಿತ್ತಲು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನು । ಗುರುಗಳೈವರ ನೆನೆವುತಲಿ ॥
- ಪರಿಹರಿಸಾಯುವ ಎಂಟನೆ ದಿವಿಯಲಿ । ಸುರನಾಗಿ ಸಂಜನಿಸಿದನು ॥ ೮೨ ॥
- ಮುನಿಜನಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನದಿ । ತನುವನು ತ್ಯಜನವ ಮಾಡಿ ॥
- ಘನವಾದ ಸಗ್ಗ ಮುಂತಾದ ಗತಿಗಳೊಳು । ಜನಿಸಿ ಸುಖವನುಣುತಿಹರು ॥ ೮೪ ॥
- ಅನುಮತಿ ಮೊದಲಾದಜ್ಜಿಕೆಯರುಗಳು । ಜನನುತ ಸೌಧರ್ಮಾದಿ ॥
- ಅನುಪಮವಾದಚ್ಯುತ ಪರಿಯಂತರ । ಜನಿಸಿ ಸುಖವನುಣುತಿಹರು ॥ ೮೪ ॥
- ಸುರರೀವರಿತ್ತಲು ಜ್ಞಾನೇಂದು ಜಿನವನ । ಚರಣಪೂಜೆಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ॥
- ವರ ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದೊಳು ಮಾಡುತಲಾ- । ಗಿರುತಿರಲಾ ಜಿನರಾಜ ॥ ೮೫ ॥
- ಉಳಿದು ಸಿದ್ಧರ ಗುಣ ನೆನಹ ಸ್ವಾಂಗದೊಳಾಗ । ಧಳಧಳಿಸುವ ಚಿನ್ಮಯನ ॥
- ಬೆಳಗಿನೊಳಗೆ ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಾಡಿಯಿರಲಾ । ಕಲಿಲವಿಜಯನ ಧ್ಯಾನದೊಳು ॥ ೮೬ ॥
- ಕಿರಿದಾಗಿದುರ್ದೀಗಾಯುಷ್ಯಕರ್ಮವು । ಪಿರಿದಾಗಿದುರ್ದ ಕರ್ಮ ಮೂರು ॥
- ಉರುಹಲು ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ಭೂತ ಬಲದಿಂ- । ದರುಹನುದ್ಯುಕ್ತ ತಾನಾದ ॥ ೮೭ ॥
- ಶಿಲೆಯೊಳಗಿರ್ಪುದು ಮೂಲಶರೀರವು । ಒಳಗಿನ ತೇಜಕಾರ್ಮಣವು ॥
- ಬೆಳಗನು ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಬೀರುತ । ತಳಲೋಕವನಾಗ ಮುಟ್ಟಿ ॥ ೮೮ ॥

ಇಳಿಯ ತುದಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೊದಲ ದಿವ್ಯಾಂಗಕ್ಕೆ । ಸಲೆ ಮುಮ್ಮಡಿ ದಟ್ಟವಾಗಿ ॥
 ನಲವಿಂದ ಜಗವೆಂಬ ಕಣನ ಮಧ್ಯದೊಳಜ । ಬಲಿದ ಮೇಟಿಯ ಮರದಂತೆ ॥ ೮೯ ॥
 ದಂಡಾಕಾರದೊಳಗೆ ದೇವ ನಿಲಲಾಗ । ಚಂಡಾಘಬಲವು ಮುರಿದುವು ॥
 ದುಂಡುಸರಿಗೆ ಕಂಬಚ್ಚಿಯಿಂದೆಳೆಯಲು । ಖಂಡಿಪಂತಾ ಸ್ವರ್ಣಶಕ್ತಿ ॥ ೯೦ ॥
 ಜಿನರಾಜನೊಡನೆ ಕವಾಟಕೆ ಎದ್ದು ತಾ । ತನುವಿನಿಂ ತ್ರಿವಿಧದಟ್ಟದೊಳು ॥
 ಘನವಾದವನಿಯ ಬಾಗಿಲನಿಕ್ಕಿದವೊಂದು । ಮಿನುಗುವಮುಳ್ಳಡಿಯಂತೆ ॥ ೯೧ ॥
 ಎಳೊಂದೈದೊಂದು ರಜ್ಜು ವಿನಗಲದೀ- । ರೇಳು ರಜ್ಜು ವಿನುದ್ದದಲಿ ॥
 ತಾಳಿ ದಿವ್ಯಾಂಗವ ಕರ್ಮದ ಹಿಂಡನು । ಲೀಲೆಯಿಂ ತೆಳಪು ಮಾಡಿದನು ॥ ೯೨ ॥
 ಕನಕದ ಮಚ್ಚವ ತಗಡ ತಟ್ಟಿದರದ । ಘನಶಕ್ತಿ ತೆಳುವಾಗುವಂತೆ ॥
 ಮುನಿರಾಜಚಂದ್ರ ಕವಾಟವನೆಸಗಲು । ಮೊನೆ ಮುರಿದವು ಕರ್ಮಗಳ ॥ ೯೩ ॥
 ಅರಹಂತನಾಗಲೆ ಪ್ರತರಗೆಯೊಡರ್ಚದ । ಮರುತತ್ರಯದಿಂದಲೊಳಗೆ ॥
 ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಜಗವನೆಲ್ಲವ ತುಂಬಿ । ಮೆರೆದವು ತೇಜಕಾರ್ಮಣವು ॥ ೯೪ ॥
 ಶಶಿಯ ಜೊನ್ನಗಳು ಜಗವನೆಲ್ಲವ ತಾನು । ಮುಸುಕಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆವಂದದೊಳು ॥
 ಹೊಸಕಾಂತಿಯೊಡಗೂಡಿ ಚಿನ್ಮಯ ಲೋಕವ । ವಸರಿಸಿ ತುಂಬಿದನಾಗ ॥ ೯೫ ॥
 ನೆನೆದೊಂದು ವಸ್ತ್ರವು ಮುದ್ದೆಯಾಗಿರಲದ । ಇನಿಸುಬೇಗದಿ ಬಿಚ್ಚಿ ನೀರು ॥
 ಪನಿವಂತೆ ಪ್ರತರಿಯ ಪರಮನು ಮಾಡಲು । ಘನಕರ್ಮಪಿಂಡವಾರಿದುದು ॥ ೯೬ ॥
 ನಾಕಾಧೀಶವಂದಿತವಾದನಾಗಲು । ಕಾಕುಮಾಡುವೆನೆಂದಘನ ॥
 ಲೋಕಪೂರಣೆಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು ಚಿನ್ಮ- । ಯಾಕಾರದೊಳಗೇನೆಂಬೆ ॥ ೯೭ ॥
 ಮೂರುಗಾಳಿಯ ಒಳಹೊರಗು ಮೂಜಗದುಂಬಿ । ಸಾರಾತ್ಮನಿರೆ ಲೋಕಮೆಲ್ಲ ॥
 ಸೇರಿದ ತ್ರಸನಾಳವೆಂಬೊಂದು ನಯದಿಂದ । ಸೂರಿಗಳಾಡುವರೊಸೆದು ॥ ೯೮ ॥
 ನವಕಾಂತಿವೆರಸು ಪರಮನು ಮೂಜಗವನು । ಕವಿದುಕೊಂಡಿರಲುಮೊಪ್ಪಿದುದು ॥
 ಯವಿಯೆಂಬ ಕೋಮಲೆ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ರಾಜಿಸ । ಧವಲಾಂಬರವೋ ಎಂಬಂತೆ ॥ ೯೯ ॥
 ಪೊಳೆವ ದೀವಿಗೆಯ ಕಾಂತಿಯು ಧಳಧಳಿಸುತ । ನಿಳಯವ ತುಂಬಲು ತನುವು ॥
 ಒಳಸರಿವಂತೆ ಚಿದ್ರೂಪು ಲೋಕವ ತುಂಬಿ । ಹೊಳೆದಘಮರೆ ಹೋಗುತಿಹುದು ॥ ೧೦೦ ॥
 ಕ್ರೂರಕರ್ಮದ ಹಿಂಡಿನ ಸೊಕ್ಕನುಡುಗಿಸಿ । ಮಾರಾರಿ ಸಮಯವೈದರೊಳು ॥
 ಪೂರಣೆಯನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರತರಗೆ ನಡೆತಂ- । ದಾರಪೊಳೆವ ವೇಳೆಯೊಳು ॥ ೧೦೧ ॥
 ಪ್ರತರಿಯಸುಪಸಂಹರಿಸಿ ಕವಾಟಕೆ । ನುತವೆತ್ತು ತಾನಿಳಿತಂದು ॥
 ಅತಿಶಯದಿಂ ಕವಾಟವನು ಸಂಕೋಚಿಸಿ । ವ್ರತಿನಾಥ ಸಮಯವೇಳರೊಳು ॥ ೧೦೨ ॥

ದಂಡದೊಳಗೆ ನಿಂದು ಸಮಯವೆಂಟರೊಳಾ | ದಂಡಾಕಾರವ ಬಿಟ್ಟು ||
 ಮಂಡಿಸಿ ನಿಜ ಪೂರ್ವದೇಹಪ್ರಮಾಣದಿ | ಹಿಂದುಕರ್ಮದ ಗಂಡನಿಂದ || ೧೦೩ ||
 ಮೂರಾದಘಾತಿಕರ್ಮಗಳಾಯು ಸಮನಾಗಿ | ಚಾರುಯೋಗದ ನಿರೋಧವನು ||
 ಧೀರ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಬಾದರ ವಾಜ್ಮನ | ಸೇರಿದ ಶ್ವಾಸಕಾಯಗಳ || ೧೦೪ ||
 ಬಾದರಯೋಗವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮನೋಶ್ವಾಸ | ಭೇದಿಸಿ ಮುಹೂರ್ತದೊಳಗೆ ||
 ಮೇಧಾವಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸುಕಾಯಯೋಗನುಮಾಗಿ | ತೇದಂಗಯೋಗವ ಮತ್ತೆ || ೧೦೫ ||
 ವರ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರತಿಪಾದಿಯೆಂಬೊಂದು | ಮೆರೆವ ಮೂರನೆ ಶುಕ್ಲದಿಂದ ||
 ನಿರವಶೇಷದಿ ಸುಟ್ಟು ತದನಂತರದೊಳು | ಮರಸಿದಾಸ್ತ್ರವದ್ವಾರನಾಗಿ || ೧೦೬ ||
 ಹದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರ ಶೀಲ ಸಂಯುತನಾಗಿ | ವದವಿದ ಚೌಶೀತಿ ಲಕ್ಷ ||
 ಸದಮಲಗುಣಗಣಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ | ಯುದಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಾಪಾನವನು || ೧೦೭ ||
 ನಿರುತ ಮನೋಯೋಗ ಕಾಯಪ್ರದೇಶದ | ಪರಿಚಯವನು ತಾ ಬಿಟ್ಟು ||
 ಸುರುಚಿರಯೋಗಿ ಕೇವಲಿಗುಣಸ್ಥಾನವ | ಗುರುಜನವಂದಿತ ಪೊರ್ದಿ || ೧೦೮ ||
 ವ್ಯಪಗತಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿಯೆಂದೆಂಬೊಂದು | ಸುಪವಿತ್ರವಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ||
 ಲಪಿಸಿದ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಖಡ್ಗವನಾಂ- | ತಪವಿತ್ರ ಕರ್ಮಾರಿಯನು || ೧೦೯ ||
 ಸುರನರೋರಗವಂದಿತಪಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ವರ ತರ ಜಿನಂಜಮಲ್ಲ ||
 ತರಿದೊಟ್ಟಿದನದೆಂತೆನೆ ನಾನೀಗ | ಒರೆವೆನು ಕೇಳಿ ಕೋವಿದರು || ೧೧೦ ||

ಸ್ವರದುಃಸ್ವರವಾದೇಯವನಾದೇಯ | ಸ್ಥಿರಮಸ್ಥಿರ ಪೂರ್ಣಾಪೂರ್ಣ ||
 ಪರಘಾತಾಗುರುಲಘುವೆಂಬೀ ದಶಕವ- | ನಿರದೆ ಕೆಡಹಿದನದೊಮ್ಮೆ || ೧೧೧ ||
 ಜಸ ದುಷ್ಕಲದುರ್ಭಗಸಾತಾಸಾತ | ತ್ರಸ ದುರ್ಗಂಧ ಸುಗಂಧ ||
 ಮಿಸುವ ಬಾದರಸುಭಗಗಳೆಂಬ ದಶಕವ | ಕುಸುರಿದರಿದನದೊಮ್ಮೆ || ೧೧೨ ||
 ಹರಿತಪೀತಾರುಣಕೃಷ್ಣಧವಲಕುಲ | ನರಸುರಗತ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿ ||
 ನಿರುತದಿಂದುಚ್ಛ್ವಾಸನಿಶ್ವಾಸ ದಶಕವ | ತರಿದನಾ ಜಿನವನದೊಮ್ಮೆ || ೧೧೩ ||
 ಮಧುರಾನ್ಲ ಕಟುಕ ಕಷಾಯ ತಿಕ್ತಗಳ | ಬೆದರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಶಯವ ||
 ಇದಿರಾದಾಕಾಶಾನಾಕಾಶ ಗತಿಗಳ | ಸದೆದ ನಿರ್ಮಾಣಂತಿ ಪತ್ತ || ೧೧೪ ||
 ಅವುದಾರಿಕ ವೈಕ್ರಿಯಕಾಹಾರಕ | ನವತೇಜಕಾರ್ಮಣ ಬಂಧ ||
 ಅವುದಾರಿಕಾಹಾರಕ ವೈಕ್ರಿಯಕ ಸ- | ತ್ರಿವಿಧಂಗೋಪಾಂಗವ ಸುಟ್ಟು || ೧೧೫ ||
 ಅವುದಾರಿಕ ವೈಕ್ರಿಯಕಾಹಾರಕ | ಕವಿದ ತೇಜಸಕಾರ್ಮಣ್ಯದ ||
 ತಿನಿದು ತರಿದು ನಿಮಿಷದೊಳಂಗಕರ್ಮವ | ಭುವನಾರಾಧ್ಯ ಜಿನೇಂದ್ರ || ೧೧೬ ||

ಸಮಚತುರಸ್ರ ವಾಮನ ಕುಬ್ಜ ನೈಗ್ರೋಧ | ಸಮನಲ್ಲದ ಸ್ವಾತಿ ಹುಂಡ ||
 ರಮಣೀಯ ಸಂಸ್ಥಾನ ಕರ್ಮಪಟ್ಟಗಳನು | ನಿಮಿಷದೊಳಗೆ ಸುಟ್ಟ ಜನನು ||
 ನಾರಾಚ ವಜ್ರನಾರಾಚಾರ್ಥನಾರಾಚ | ಸೇರಿದ ವಜ್ರಸುವ್ಯವಭ ||
 ನಾರಾಚ ಕೀಲಿತಾಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ ಸೃವಾಟಿಕಾ | ಚಾರು ಸಂಹನನಾರ ಸುಟ್ಟು || ೧೧೮ ||
 ಮೇಲೆ ಔದಾರಿಕ ವೈಕ್ರಿಯಕಾಹಾರ | ವರ ತೇಜಕಾರ್ಮಣವೆಂಬ ||
 ಉರುತರ ಸಂಘಾತ ನಾಮಕರ್ಮಗಳೈದು | ಉರುಹಿದನಾ ಜಿನನೊಮ್ಮೆ || ೧೧೯ ||
 ಗುರುಲಘು ಶೀತೋಷ್ಣ ಮೃದುಕರ್ಕಶಸ್ನಿಗ್ಧ | ಪರಿಕಿಸೆ ರೂಕ್ಷವೆಂದೆಂಬ ||
 ಸ್ಪರುಶನ ನಾಮಕರ್ಮವನೆಂಟನಾಗೊಮ್ಮೆ | ಮುರಿದೀಡಾಡಿದ ಜಿನಪ || ೧೨೦ ||
 ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿಗಳೈದು ಮನುಜಾಯು | ಸಂಚಿತ ತೀರ್ಥೇಶನಾಮ ||
 ವಂಚಿಸೆಂಭತ್ತೈದು ದುಷ್ಟಕರ್ಮಗಳ | ಸಂಭಿನ್ನವ ಮಾಡಿ ಜಿನನು || ೧೨೧ ||
 ಉನ್ನತ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಿಂ ಮೇಲೆ ತಾ | ಪನ್ನಿರಡು ಯೋಜನದೊಳು ||
 ಸನ್ನತೀಷತ್ಪ್ರಗ್ಭಾರಾಷ್ಟ್ರಮಭೂಮಿ | ಚೆನ್ನವಡೆದು ರಾಜಿಪುದು || ೧೨೨ ||
 ಅದರಗಲವು ಒಂದು ರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣವು | ಅದು ತಾನು ನೀಳೇಳು ರಜ್ಜು ||
 ವಿದಿತದಿಂದೆಂಟು ಯೋಜನದಟ್ಟವದೊಳು | ವಿಧುವಿನಂತತಿ ಶುಭ್ರವುರುಟು || ೧೨೩ ||
 ಮನುಜಕ್ಷೇತ್ರದ ವ್ಯಾಸವುಳ್ಳುದು ಸಿದ್ಧ | ಘನತರ ಶಿಲೆ ರಾಜಿಪುದು ||
 ಅನುವತ್ತದರ ಮಧ್ಯದೆಂಟು ಯೋಜನದಟ್ಟ | ತನುವಿರ್ಪುದು ಕ್ರಮದಿಂದ || ೧೨೪ ||
 ಮೇಲು ಮುಂತಾಗಿರಿಸಿದ ನಿಂಬೆಹಣ್ಣಿನ | ಹೋಳಿನಂದದಿಯಿಹುದದರ ||
 ಮೇಲೆ ಎರಡು ಹರದಾರಿದಟ್ಟವನುಳ್ಳ | ಬಾಲಗೋಮೂತ್ರವರ್ಣದೊಳು || ೧೨೫ ||
 ಎಸೆವುದೇನೆಂಬೆ ಘನೋದದಿವಾಯುವು | ಹಸನಾದರಗ್ರಭಾಗದೊಳು ||
 ಹೇಸರವರ್ಣವನುಳ್ಳ ಒಂದು ಕ್ರೋಶದ | ಪೆಸರಿನ ಘನವಾತಮಿಹುದು || ೧೨೬ ||
 ನಾನೂರಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಬಿಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ನೂನವಾದೊಂದು ಕ್ರೋಶದೊಳು ||
 ನಾನಾಕಾರವರ್ಣವನುಳ್ಳ ತನುವಾತ | ತಾನೊಪ್ಪಿದುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || ೧೨೭ ||

ಇಂತಪ್ಪ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರದ ತನುವಾತ- | ದಂತದೊಳಗೆ ಕಾರ್ತಿಕದ ||
 ಮುಂತಿರ್ಧ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ನವಮಿ ದಿನದೊಳು | ಕಂತುಮರ್ಧನ ಜ್ಞಾನೇಂದು || ೧೨೮ ||
 ಜಿನರಾಜಮಲ್ಲನು ಘಾತಿಕರ್ಮವ ಸುಟ್ಟು | ತನುಮಿಂಚಿನಂತೆ ಬಯಲಾಗೆ ||
 ಮಿನುಗುವನಂತಚತುಷ್ಟಯ ಬಲಗೂಡಿ- | ಯನುಪಮ ಮೋಕ್ಷವನೈದಿ || ೧೨೯ ||
 ಅಕಲಂಕವಾದಷ್ಟಗುಣಭೂಷಣಮಿಟ್ಟು | ಮುಕುತಿವೆಣ್ಣನು ತಾನು ವರಿಸಿ ||
 ಸುಖವೆ ಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಜ್ಞಾನದರ್ಶನದಿಂದ | ಸಕಲವ ನೋಡುತ್ತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೩೦ ||

ಸುರಪತಿಮಣಿವಿಷ್ಣುರವಾ ವೇಳೆಲಿ | ಭರದಿಂದ ಕಂಪಿಸಿದ್ರಾಣಿ ||
 ನೆರೆ ಬೆಚ್ಚಿ ದೇವರಾಜನ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ | ಸುರಪತಿ ಬೋಧದಿಂ ತಿಳಿದು || ೧೩೧ ||
 ತರಿದುಯಘಾತಿಯ ಜ್ಞಾನೇಂದುಜಿನ ಮೋಕ್ಷ- | ತರುಣಿಯನಪ್ಪಿದನದರಿಂ ||
 ಹರಿವಿಷ್ಣುರಗಡಗಂಪಿತೆಲೆ ಶಚಿ ! | ಕರ ಬೆಚ್ಚಬೇಡೆಂದು ತನ್ನ || ೧೩೨ ||
 ಕರಗಳ ನೊಸಲಿಗೆ ತಂದಾ ದೇವೇಂದ್ರ | ಒರೆವುತ ಜಯಜಯವೆಂದು ||
 ಪರಮನ ಕಡೆಯ ಕಲ್ಯಾಣಪೂಜೆಯ ಮಾಳ್ವ | ಗುರುಕುಚೆ ನೀನೇಳೆಂದು || ೧೩೩ ||
 ದಿವಿಜರಾಜನು ನಾಲ್ಕು ತೆರದ ದೇವರ್ಕಳ | ನಿವಹಗಳನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ||
 ಭುವಿಗವತರಿಸಿ ತಾರಾಚಲವನು ಯೇರಿ | ಸವಿನಯದಿಂ ದೇವನಿರ್ದ || ೧೩೪ ||
 ಮಿರುಗುವ ಪಳುಕಿನ ಶಿಲೆಯ ಸುರರು ಕೂಡಿ | ಕರಗಳ ನೊಸಲೊಳಗಿಟ್ಟು ||
 ಪರಿತೋಷದಿಂ ಮೂವೆ ಬಲವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ | ಪರಮೌದಾರಿಕಾಂಗವನು || ೧೩೫ ||
 ವಿರಚಿಸಿ ಕರ್ಪೂರ ಪಳುಕಿನಿಂ ದೇಹವ | ಪರಿಮಳ ಶ್ರೀಗಂಧವನು ||
 ವರ ಗುಗ್ಗುಳ ಮುಂತಾದ ದಶಾಂಗವ | ತರಿಸಿ ಹರಹಿಯವನೊಟ್ಟು || ೧೩೬ ||
 ಮೇಲುಭಾಗದೊಳು ಶರೀರವನಿರಿಸಲು | ಲೀಲೆಯಿಂದಗ್ನೀಂದ್ರ ಬಂದು ||
 ಜ್ವಾಲಾಂಕಿತ ಕಿರೀಟವ ಮುಟ್ಟಿಸೆ | ಯಾಲಿಗಿಚ್ಚವನು ತಾ ಪತ್ತೆ || ೧೩೭ ||
 ದಂದಹೃಮಾನವಾಗುರಿಯುತಿರಲು ದೇವ- | ವೃಂದವೆಲ್ಲವು ಕೈಚವ್ವಳೆಯ ||
 ಹೊಂದಿಗುಟ್ಟುತ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುತ ಜಯ- | ವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡುತ ಜಿನನ || ೧೩೮ ||
 ಭರದೊಳೆರಗಿ ಮೂವೆ ಬಲವರೆ ದೇವೇಂದ್ರ | ವರ ಶಚಿವೆರಸಾನಂದ ||
 ಸರಸನಾಟ್ಯವನಾಡಿ ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ | ವರ ಪೂಜೆಯ ತಾನೆಸಗಿ || ೧೩೯ ||
 ಜ್ಞಾನೇಂದುಜಿನನ ವಿಭೂತಿ ನಮಗೆ ಸು- | ಜ್ಞಾನದಿಂ ದೊರಕಲಿ ಎನುತ ||
 ಸಾನಂದದಿ ಜಿನತನುದಗ್ಧಭೂತಿಯ | ಪೀನಭವಗಳಿಂದ್ರಾದಿ || ೧೪೦ ||
 ಸುರರೆಲ್ಲ ಹಣೆ ಭುಜ ಕೊರಳೆದೆ ಬಸುರಿಗೆ | ಧರಿಸಿ ನಮಿಸಿ ತಂತಮ್ಮ ||
 ಸುರಲೋಕಕೆ ಪ್ರೋಗೆ ಸಿಂಹಪತಾಕನು | ಕರಿಚರದಿವಿಜರು ಜಿನನ || ೧೪೧ ||
 ಅಂಗವ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ | ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕವನೋದುತ್ತ ||
 ಪಿಂಗದೆ ಬಲವಂದೆರಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿ | ಲಂಘಿಸಿದರು ಸ್ವರ್ಗಗಳಿಗೆ || ೧೪೨ ||
 ಸುರಪತಿ ನರಪತಿ ಖಗಪತಿಗಳೊಂದು | ನೆರೆವ ತ್ರಿಕಾಲದ ಸುಖವು ||
 ಪರಿಕಿಸೆ ಸಿದ್ಧರ ಕ್ಷಣದ ಸುಖಕೆ ತಾನು | ಸರಿಯಲ್ಲವಂತಪ್ಪನಂತ || ೧೪೩ ||
 ವರ ಸುಖದೊಡಗೂಡಿ ಲೋಕತ್ರಯದೊಳು | ಭರಿತವಾಗಿದ್ದ ವಸ್ತುವನು ||
 ದರುಶನಜ್ಞಾನದಿಂದಾ ಪರಮೇಷ್ಠಿಯು | ಪರಿಕಿಸಿ ತಿಳಿವುತೊಪ್ಪಿದನು || ೧೪೪ ||

॥ ಸ್ತೋತ್ರ ॥

ಜಿತಾರಯೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ । ನಮಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಯ ತೇ ॥
 ಮಹಾಬಲ ! ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ । ರತ್ನಚೂಲಾಯ ತೇ ನಮಃ ॥ ೧೪೫ ॥
 ವರಸೇನ ! ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ । ನಮಶ್ಚಾಮಿತತೇಜಸೇ ॥
 ಘಾತೃಘಾತಿವಿನಿರ್ಮೂಲ- । ಜ್ಞಾನೇಂದುಜಿನ ! ತೇ ನಮಃ ॥ ೧೪೬ ॥

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪತಿನುಕುಟತಟಘಟಿತಮಾಣಿಕ್ಯಮರೀಚಿನಾಲಾಲಂಕೃತಕ್ರಮಕಮಲ
 ಯುಗಲಶ್ರೀಮಜ್ಜನಾಧೀಶ್ವರಮತಾಂಬರದ್ಯುಮಣಿ ಸ್ಯಾದ್ವಾದವಿದ್ಯಾಭರಣಭೂಷಿತ
 ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾರುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯವದೇಂದೀವರಾನಂದಮಂದಮಕರಂದ
 ಸಂದೋಹಬಂಧುರಕುಸುಮಂಧಯಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಾಯಣವರ್ಣಿ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
 ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣದೊಳು ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಮಹಾಮಂಡಳೇಳ್ವರ
 ಘಾತೃಘಾತಿಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಂಗೈದು ಮೋಕ್ಷಾಂಗನಾಕೋಮಲ
 ಭುಜಯುಗಲಾಲೀಡಕಂಠನಾಗಿ ಕೂಡಿದ ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಾ
 ಭ್ಯುದಯವ್ಯಾವರ್ಣನಂ ಪಂಚಚತ್ವಾರಿಂಶದಾಶ್ವಾಸಂ ॥



॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪೫೪ಕ್ಕೆ ಪದ ೬೩೧೭ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಂ ॥

ಕ ವಿ ಪ್ರ ಶ ಸ್ತಿ .

- ಶಕಕಾಲ ಸಾಸಿರದೈನೂರೆಂಬತ್ತೊಂದು | ಪ್ರಕಟ ವಿಕಾರಿ ವತ್ಸರದ ||
 ಧಕಧಕಿಸುವ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿ- | ಯಕಲಂಕ ಗುರುವಾರದೊಳು || ೧ ||
- ಶಿವಯೋಗ ಸಿಂಹಲಗ್ನದೊಳು ಶ್ರೀ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಭುವನಾಧಿಪತಿಚರಿತವನು ||
 ಕವಿಗಳು ಮೆಚ್ಚುವಂದದಿ ಪಾಯಣವರ್ಣಿ | ಸವಿನಯದಿಂದ ಪೂರ್ಣಿಸಿದ || ೨ ||
- ಬೆಳುಗುಳಾದ್ರಿಯ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ಸೇವಕ | ಸಲೆ ನಾಗವೃಷಯನ ಸಂತಾನ ||
 ಚೆಲುವಾಗಿ ವೇಳ್ವರು ಪಾಯಣವರ್ಣಿಯಾ | ಲಲಿತಜ್ಞಾನೇಂದುಚರಿತವ || ೩ ||
- ವೀರಜಿನೇಂದ್ರನ ವಚನವೆನಿತುಕಾಲ | ಧಾರುಣಿಯೊಳು ವರ್ತಿಪುದು ||
 ಸೇರುವೆಯಿಂದನಿತುಕಾಲ ಜ್ಞಾನೇಂದು | ಚಾರುಚರಿತ್ರೆ ನಡೆಯಲಿ || ೪ ||
- ತಾರಿಳೆ ನಭ ಮೇರು ಚಂದ್ರಾರ್ಕರಿರುವನ್ನ | ರಾರಾಜಿವಂತೀ ಕೃತಿಯು ||
 ವೀರಾಂಗದ ಮುನಿರಾಜ ಪರ್ಯಂತರ | ಸಾರಿ ನಡೆಯಲೆಡರಿರದೆ || ೫ ||
- ಚಂದ್ರನ ಚಾರುಕಿರಣದಂತೆ ಜ್ಞಾನ- | ಚಂದ್ರನ ಚರಿತೆ ಜಗದೊಳು ||
 ಸಾಂದ್ರವೃತ್ತಿಯೊಳಾವಾಗ ಪಸರಿಸಿ ನೃ- | ಪೇಂದ್ರ ಜನರು ಕೇಳುತಿರಲು || ೬ ||
- ಧರಿಯ ಜನರಿಗೆ ವೀಣೆಯ ಕೋಗಿಲೆಗಳ | ಸ್ವರವೆಂತುಟಂತು ಮೋಹಿಪುದು ||
 ನೆರೆ ಜಾಣರ ಚಿತ್ತವನಾವಾಗಲು | ಸೆರೆಗೈಯಲೀ ಸಂಗತಿಯು || ೭ ||
- ಇದನೋದಿದವರಿಗೆ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯು | ಇದ ಬರಸಿದವರ್ಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ||
 ಇದ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗವು | ಇದ ಬರೆದರು ಧನ್ಯರಹರು || ೮ ||
- ಇದಕೊಡಂಬಟ್ಟ ಜನರು ಭೋಗಭೂಮಿಯ | ಸದಮಲ ಸುಖವನುಣುವರು ||
 ಇದಕೆ ಮಂಗಳಗಳ ನಡೆಸಿದ ಭವ್ಯರು | ಮುದದಿ ಚಕ್ರೇಶ್ವರರಹರು || ೯ ||
- ಸದಮಲಮುಖೀ ಕೃತಿಯಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ | ಉದಿಸದು ಕ್ಷಾಮಡಾಮರವು ||
 ಚದುರರಾಗುವರು ಸಂತಾನವು ಪೆರ್ಚುಗು | ಮುದಶುಭಮಂಗಳ ಜಯತು || ೧೦ ||

|| ಮಂಗಳ ||

ಒಪ್ಪೋಲೆ.

ತಪ್ಪು

ಒಪ್ಪು

ಪುಟ

ಪದ್ಯ

ಲೋಕನನಿಂ ಬಿಟ್ಟು	ಲೋಕನನಿಂಬಿಟ್ಟು	1	೨
ವದ್ಮಾ ರರುಹ	ವದ್ಮಾರಿ- ಯರುಹ	1	೪
ಫಲವಂದದಿಂದ	ಪಲವೊಂದರಿಂದ	3	೨೭
ದಂಗನುಂಟವ	ರಂಗನುಂಟವ	5	೫೭
ರಾವಾಸಕು ಭೋಗ	ರಾವಾಸ ಕುಭೋಗ	5	೬೪
ವರನಿಧಿಯನು ಖಂಡಿಸಿ	ಶರನಿಧಿಯನು ಖಂಡರಸಿ	6	೭೯
ಸೆಳೆವರೈ ಜಿಳವೆ	ಸೆಳೆವ ಕೈಜಿಳವೆ	8	೧೦೭
ಚೆಳ್ಳುಗುರು ರಂಜಿಸುವಲ್ಲಿ	ಸೆಳ್ಳುಗುರು ರಂಜಿಪುವಲ್ಲಿ	15	೨೦
ಕಾಂತಿಯ ಬಾಯಿದೆರೆಯ	ಕಾಂತಿಯು ಬಾಯಿದೆರೆಯ	21	೧೦೬
ಬಿಜನಾಡಿ ಸೊಳಯಿಂಕೆ	ಬಿಜನಾಡಿಸೊಳಯಿಂಕೆ	22	೧೨೩
ಅರಿಗಳ ತಂಡಕೆ	ಅರಿವೇತಂಡಕೆ	32	೧೦೦
ಸರಸೇಕ್ಷುವನು ತುಂಬಿದೆದೆಗೆ	ಸರಸೇಕ್ಷುಧನುತುಂಬಿ ಹೆದೆಗೆ	34	೧೨೬
ಅರಲಶರನು	ಅರಳಸರಳು	34	೧೨೬
ಯಾಜಕ	ಯಾಚಕ	36	೧೫೪
ಎರಕದೊಮರಿಸಿ	ಎರಕದೊಳಮರಿಸಿ	39	೧೦
ಸುಗಂಧಿ ವಿಡಿ	ಸುಗಂಧಿವುಡಿ	39	೧೨
ಮಂಡಲದಿರ	ಮಂಡಲವಿರಿ	45	೯೧
ಪದಿಕಂಠ	ಪವಿಕಂಠ	60	೧೧೩
ಪಿಡಿವಾಗಸಕೆ	ಪಿಡಿದಾಗಸಕೆ	60	೧೧೬
ಖಾಂಡವನವ	ಖಾಂಡವನವ	60	೧೧೯
ಪೊತ್ತಿದ ವಿಜಯಾರ್ಥ	ಹತ್ತಿದರ್ವಿಜಯಾರ್ಥ	64	೩೮
ದಳಕಟ್ಟಿಂದ್ರ	ದಳಕಕಿಟ್ಟಿಂದ್ರ	79	೧೨೩
ಬಲಹೂಳು	ಬಲಹೂಳು	86	೨೭
ಜ್ಞಾನೇಂದುವಿನ ನಾಮ	ಜ್ಞಾನೇಂದುವೆನೆ ನಾಮ	87	೪೫
ಧನುಜ	ದನುಜ	88	೫೦
ವಿರಣ	ವೀರಣ	96	೩
ನೃಪರುಗಳಲಿ ಜಸ	ನೃಪರುಗಳಳಿಜಸ	96	೧೩
ದೋರಿದನೇನೆಂಬೆ	ದೋರಿತದನೇನೆಂಬೆ	112	೫೫

ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು	ಪುಟ	ಪದ್ಯ
ಮಿಂಚೆ	ಮಿಂಟೆ	113	೭೬
ಜಾಕಾರವ	ಜಾಕರವ	127	೧೭
ಧನುಜಕೀಲಿತನಾಗಿದರ್	ಧನುಜಕೀಲಿತವಾಗಿದರ್	131	೮೧
ಯುತುತ್ತು	ಯುತ್ತುತ್ತು	135	೬
ಮಾನವನು	ಮಾನವನು	151	೧೮
ದಿಂದೀಟುವೆ	ದಿಂದೀಂಟುವೆ	152	೨೫
ವರನೆತ್ತ	ವರನೆತ್ತ	152	೩೩
ಎಳೆಹುಲ್ಲೆ	ಎಳೆಹುಲ್ಲೆ	153	೮೩
ನೀ	ನೀ	159	೯
ಗಾಡಿಯಿಂದ ತನು ತುನುವನು	ಗಾಡಿಯಿಂದತನು ತನುವನು	176	೧೦
ತಿಲ ಜನ	ತಿಲಜನ	177	೨೦
ಯರಿಯು	ಹರಿಯು	177	೨೭
ಬೆಳುವೆ	ಬೇಳುವೆ	190	೫೧
ಹುಲ್ಲೆ ತ್ತಲು	ಹುಯ್ಲೆ ತ್ತಲು	194	೧೦೭
ಗುಗರುಳ್ಳೆ	ಗುರುಗಳ್ಳೆ	219	೨೭
ವಂಚಿಸಿದಾಗ	ವಂಚಿಸದಾಗ	224	೯೯
ಬಂದುಂಬ	ಬಂಡುಂಬ	247	೩೦
ಹರ್ಯುಕ್ತಮುಕ್ತಿ	ಹರ್ಯುಕ್ತಯಮುಕ್ತಿ	254	೧
ವೈಮಾಕೇಶ	ವೈಮಾಕೇಶ	258	೫೮
ಚಂದ್ರಾನೆಗಾ	ಚಂದ್ರಾನನೆಗಾ	263	೪
ಸಂಯೋಗ	ಸಂವೇಗ	279	೯೬
ದಿಂದಲೂ ಲೋಹಕರು	ದಿಂದಲಾರೋಹಕರು	310	೨೯
ಜರನು	ಜನರು	320	೪೫
ದರ ವೇಣು ಕುವರನೆಂದೆಂಬ	ವರವೇಣುಕುವರನೆಂದೆಂಬ	347	೩
ಶಕ್ತಿ	ಶುಕ್ತಿ	350	೫೬
ಬೀರು ತೆರೆ ತಿರಿ	ಬೀರು- ತೆರೆತಿರಿ ?	353	೯೯
ಸೌಧರ್ಧ ಲಕ್ಷ	ಸೌಧಾರ್ಧಲಕ್ಷ	368	೧೬೦
ಉಟ್ಟಿಕರಾಂಗಿ	ಉಟ್ಟೀಕರಂಗಿ	375	೯೦
ಶರಧಿ	ಸರಧಿ	298	೫೧
ಮಾದವು	ಮದವು	446	೫೦

ಅರ್ಥ ಕೋಶ .

ಅ

ಅಕ್ಕರು=ಪ್ರೀತಿ.
 ಅಕ್ಕುಣ್ಣ=ಲೋಪವಿಲ್ಲದ.
 ಅಗಿದು=ತುಂಡರಿಸಿ.
 ಅಗಿಲು=ಪರಿಮಳ.
 ಅಗುವಿಸು=ಭಯಂಕರ.
 ಅರ್ಗಳ=ಕೀಲು.
 ಅಘಾತಿಕರ್ಮ=ಆಯು, ನಾನು, ಗೋತ್ರ
 ಮತ್ತು ವೇದನೀಯ ಕರ್ಮಗಳು.
 ಅಜಗರ=ಹೆಬ್ಬಾವು.
 ಅಣ್ಣ=ಲೇಪನ.
 ಅರ್ಥಿಜನ=ಬೇಡುವವರು.
 ಅದಿರು=ಭಯಪಡು.
 ಅದಟ=ಪರಾಕ್ರಮಿ.
 ಅನಿಮಿಷ=ದೇವತೆ, ವಿನಾಸ.
 ಅಬ್ಬ=ವರ್ಷ.
 ಅಬ್ಬಕ=ನೀರ್ಗನ್ನಡಿ.
 ಅನ್ಯತೋದ್ಭವ=ಸಮುದ್ರ.
 ಅರ=ಧರ್ಮ.
 ಅರಲ್=ಹೂವು.
 ಅರತುದು=ನಾಶವಾದುದು.
 ಅರಳಿ=ಜಿಂಕೆ.
 ಅರಿ=ಶತ್ರು, ಕತ್ತರಿಸು.
 ಅರೆ=ಬಂಡೆ.
 ಅರಿವೆರೆ=ಅರ್ಥಚಂದ್ರ.
 ಅರಿವಂತ=ವೀರ, ಸಾಹಸಿ.
 ಅಲಗು=ಬಾಣ.
 ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ=ಬುದ್ಧಿ, ಕ್ರಿಯೆ, ವಿಕ್ರಿಯೆ,
 ತಪಸ್ಸು, ಬಲ, ಔಷಧ, ರಸ, ಅಕ್ಷೀಣ.

ಅಸುಗೆ=ಅಶೋಕೆ.

ಅಸಿದು=ಸವುರ.

ಅಸವಸ=ತ್ವರಿ.

ಅಂಗಚಿತ್ತ=ಉಡುಗೊರೆ.

ಅಂಚಲ=ಸೆರಗು.

ಅಂಚಿತೂಲ=ಹಂಸದ ಗರಿ.

ಆ

ಆಮ್ರ=ಮಾವು.

ಆಯಕ=ಆ ಅಕ್ಕ.

ಆರವಶ್ಯಕ=ದೇವಪೂಜಾ, ಗುರುಸೇವೆ,

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ಸಂಯಮ, ತಪ, ದಾನ.

ಆಲತ=ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಾ.

ಆವರ್ತ=ಸುಳಿ.

ಆವಿ=ಕುರಿ.

ಆವುಜಗಾರ=ನಾಡ್ಯದವ.

ಆಶಾ=ದಿಕ್ಕು.

ಆಳಿ=ಮುಳುಗಿ.

ಆಳ್ವೇರಿ=ಕಾವಲಿನವನು ನಿಲ್ಲುವ ಕೋಟಿಯ
 ಸ್ಥಳ.

ಇ

ಇಚ್ಛಾಮಿ=ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಇತ್ತರ=ಎರಡು ರೀತಿ.

ಇಭ=ಆನೆ.

ಇರಿ=ತಿವಿ, ಭಾಗಿಸು.

ಇಲುವು=ಎಲುವು.

ಇಸು=ಬಾಣ.

ಇಂದಿಂದಿರ=ತುಂಬಿ.

ಇಂದೀವರ=ಕಮಲ.

ಇಂಧನ=ಕಟ್ಟಿಗೆ.

ಈ

ಈಡಿಗ-ಹೆಂಡ ಇಳಿಸುವವನು.
ಈಂಟು-ಕುಡಿ.

ಉ

ಉಕ್ಕೆ-ಬೇಸಾಯ.
ಉಗ್ಗಡಿಸು-ಮೊರೆ.
ಉಚ್ಚೈಶ್ರವ-ಇಂದ್ರನ ಕುದುರೆ.
ಉಡು-ನಕ್ಷತ್ರ.
ಉಡುಗು-ಕುಂದಿಸು.
ಉತ್ತುಂಗ-ಎತ್ತರ.
ಉದ್ದು-ಉಜ್ಜು.
ಉಪದಂಶ-ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ.
ಉಪಸಾದ-ದೇವ-ನಾರಕರು ಹುಟ್ಟುವ
ಸ್ಥಾನ.

ಉರು-ದೊಡ್ಡ.
ಉರೋಜ-ಸ್ತನ.
ಉಲುಪೆ-ಪಡಿಯಕ್ಕಿ.
ಉಂಚ-ತಾರಕ ಸ್ವರ.

ಯ

ಯುಕ್ಕ-ನಕ್ಷತ್ರ, ಕರಡಿ.

ಎ

ಎಚ್ಚು-ಹಚ್ಚು, ಬಾಣಬಿಟ್ಟು.
ಎಡೆಮಾಡು-ಬಡಿಸು.
ಎಟ್ಟು-ಕೈಯೆತ್ತಿ ಹೊಯ್ಯು.
ಎಯ್ಪಂದಿ-ಕಣೆಹಂದಿ.
ಎಯ್ಯ-ಕಾಡುಹಂದಿ.
ಎಳಗ-ಟಗರು.

ಏ

ಏಡಿಸು-ನಿಂದಿಸು.
ಏಣ-ಜಿಂಕೆ.
ಏವೆವು-ಏನು ಮಾಡುವೆವು.

ಐ

ಐದು ಸಮಿತಿ-ಈರ್ಕ್ಕಾಸಮಿತಿ, ಭಾಷಾಸಮಿತಿ,
ಏಷಣಾಸಮಿತಿ, ಆದಾನನಿಕ್ಷೇಪಸಮಿತಿ.
ಉತ್ಸರ್ಗಸಮಿತಿ,

ಐದೆ ದಾಳಿ-ಕರಿಮಣಿ ಸರ.
ಐರಣೆ-ಕಳಸಗನ್ನಡಿ.
ಐಸರ-ಮನ್ನಥ.
ಐಂದ್ರಕ-ಮೂಡುದಿಕ್ಕು.

ಒ

ಒಟ್ಟಿಲು-ರಾಶಿ.
ಒಡ್ಡಣ-ಸಮೂಹ.

ಓ

ಓಪ-ಗಂಡ.
ಓಸರಿಸು-ಹಿಂದೆ ತೆಗೆ.

ಔ

ಔದುಂಬರ-ಅತ್ತಿಮರ, ಒಂದುವಿಧದ ಕೋಷ್ಠ.

ಕ

ಕಕ್ಕ-ಕಾಡು.
ಕಜ್ಜಳ-ಕಾಡಿಗೆ.
ಕಟಕ-ಸೈನ್ಯ.
ಕಟ್ಟಾಣಿ-ಉರುಟಾದ.
ಕಣ್ಣಿ-ಬಲೆ.
ಕಣೆ-ಬಾಣ.
ಕದವು-ಕೆನ್ನೆ.
ಕನಲು-ಕ್ರೋಧಗೊಳ್ಳು.
ಕಮಲೆ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಭೂಮಿ.
ಕಮರ-ಆಮೆ.
ಕಮ್ಮಗಣೆಯ-ಮನ್ನಥ.
ಕಮ್ಮರಿ-ಇಳಿಜಾರು ಸ್ಥಳ.
ಕರಗ-ಗಿಂಡಿ, ತಂಬಿಗೆ.
ಕರಕ-ಆಲಿಕಲ್ಲು.

ಕರಣ-ಇಂದ್ರಿಯ.
 ಕರಿ ಕಾಂಗು-ಕಪ್ಪು ಬಟ್ಟೆ.
 ಕರು-ಪ್ರತಿಮೆ.
 ಕರುಬು-ಮತ್ಸರಿಸು.
 ಕರುನಾಡ-ಉಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮನೆ.
 ಕಲಾಧರ-ಚಂದ್ರ, ವಿದ್ವಾಂಸ.
 ಕಲ್ಪಾರ-ಕೆಂದಾವರೆ.
 ಕಲಿಲ-ಪಾಪ.
 ಕಳ-ಯುದ್ಧರಂಗ.
 ಕಳಧಾತ-ಬಂಗಾರ.
 ಕಂಚುಮಿಂಚು-ಮಾಯವಾಗು.
 ಕಂಜ-ತಾವರೆ.
 ಕಂತಿಕೆ-ಸನ್ಯಾಸಿನಿ.
 ಕಂತೆ-ಹೊರೆ.
 ಕಾರ್ಬೊನ್ನು-ಕಬ್ಬಿಣ.
 ಕಾರಣಪುರುಷ-ಮಹಾತ್ಮ.
 ಕಾಸಾರ-ಸರೋವರ.
 ಕಾಳಂಚಿ-ರಸವಾತ್ರೆ.
 ಕಿಸಲಯ-ಚಿಗುರು.
 ಕಿಸುಕುಳ-ತೊಂದರೆ.
 ಕಿಂಜಲ್ಕ-ಪರಾಗ.
 ಕೀರಿ-ಅಗ್ರಹದಿಂದ.
 ಕೀಲಾರ-ಕ್ಷೀರಾಗಾರ.
 ಕೀಸುಕುಳಿ-ಹೀನ, ತುಚ್ಛ.
 ಕು-ಭೂಮಿ.
 ಕುಕ್ಕುರ-ನಾಯಿ.
 ಕುಕ್ಷಿವಾಸ-ನೆಲಮಾಳಿಗೆ.
 ಕುಟ್ಟಲ-ವೊಗ್ಗು.
 ಕುಟ್ಟಿಮ-ನೆಲಗಟ್ಟು.
 ಕುತ್ಕೀಲ-ಪರ್ವತ.
 ಕುಮರಿ-ಕಾಡು ಕಡಿದ ಪ್ರದೇಶ.

ಕುಮುದ-ಲೋಕಾನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡು-
 ನನ, ಚಂದ್ರ, ನೈದಿಲೆ.
 ಕುರಿದರಿ-ಕೊಚ್ಚು.
 ಕುರುಜ-ಬತ್ತೇರಿ, ಅಟ್ಟಳೆ.
 ಕುಲಿಶ-ವಜ್ರ.
 ಕುವಲಯ-ಭೂಮಿ, ಕನ್ನಿಡಿಲೆ.
 ಕುಶೇಶಯ-ತಾವರೆ, ನೈದಿಲೆ.
 ಕುಂಚ-ಪಿಂಞ.
 ಕುಂಡಲಿ-ಹಾವು.
 ಕುಂತಳ-ಕೂದಲು.
 ಕುಂಭ-ಅನೆಯ ಹಣೆ, ಕುಂಭಕರ್ಣ.
 ಕುಂಭಜ-ಅಗಸ್ತ್ಯ.
 ಕುಂಭಿನಿ-ಭೂಮಿ.
 ಕೂಪಾರ-ಸಮುದ್ರ.
 ಕೃತಾಂತ-ಯಮ.
 ಕೆಕ್ಕಳ-ಭಯಂಕರ.
 ಕೆಸುವ-ಉಬ್ಬಾಳುತನ.
 ಕೇಸಡಿ-ಕೆಂಪಾದ ಪಾದ.
 ಕೈಗೈ-ಅಲಂಕರಿಸು.
 ಕೈಜಿಳನೆ-ಗಾಳ.
 ಕೈನೇಜ-ಕೈಬರ್ಚಿ.
 ಕೊನರು-ಚಿಗುರು.
 ಕೊಪ್ಪು-ಬಿಲ್ಲಿನ ತುದಿ.
 ಕೊರಕು-ಒರಟು.
 ಕೋಕ-ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.
 ಕೋಟೀರ-ಕಿರೀಟ.
 ಕ್ರೋಧ-ಕಾಡುಹಂದಿ.
 ಕಾಕಂಬಿ-ಸಕ್ಕರೆ.

ಖ

ಖಡ್ಗಿ-ಖಡ್ಗವೃಗ, ಭಟರು.
 ಖರ್ವರ-ತಲೆಯೋಡು.

ಖರ-ಕರಿಣ.

ಖರಕರ-ಸೂರ್ಯ.

ಖರ್ವಡ-ಗುಡ್ಡ ಗಾಡಿನ ಹಳ್ಳಿ.

ಖಂಡರಸಿ-ತುಂಡುನಾಡಿ.

ಖಂಡೆಯ-ಖಡ್ಗ.

ಖಾತಫಲ-ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ.

ಖೇಟಕ-ಗುರಾಣಿ.

ಖೇಡ-ಹಳ್ಳಿ.

ಖೇಡಾಕುಳಿ-ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶ.

ಗ

ಗಡೆಯಕಾರ-ಡೊಂಬ.

ಗಣಿಕೆ-ಬೆರಳಗಂಟು, ವೇಶ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀ.

ಗನ್ನಗದುಕು-ಮೋಸ.

ಗಬ್ಬಿತನ-ಹೆಮ್ಮೆ.

ಗಭಸ್ತಿ-ಕಿರಣ.

ಗರಗರಿಕೆ-ಸೊಬಗು.

ಗರಳ-ವಿಷ.

ಗಲ-ಕುತ್ತಿಗೆ.

ಗಲಗೆ-ಕಣಜ.

ಗಾರ್ಧಬ-ಕತ್ತೆ.

ಗಾರಾಗು-ಕಷ್ಟಕ್ಕೊಳಗಾಗು.

ಗಾರುಡ-ವಿಷವೈದ್ಯ.

ಗಾವಿಲ-ಅನಾಗರಿಕ.

ಗಿರಿಶ-ಈಶ್ವರ.

ಗುಡ್ಡ-ಶಿಷ್ಯ.

ಗುಣ-ಹಗ್ಗ.

ಗುಪ್ತಿತ್ರಯ-ಮನ, ವಚನ, ಕಾಯ.

ಗುಮ್ಮತಿ-ಡೇರಿ.

ಗುಲ್ಫ-ಕಾಲಿನ ಹರಡು.

ಗುರ್ವ-ಭೀಕರ.

ಗುಹ್ಯಕೇಶ್ವರ-ಕುಬೇರ, ಗುಹ್ಯಕನಬಡೆಯ

ಗುಂಡಿಗೆ-ಕಮಂಡಲು.

ಗುಂಪು-ಆಳ, ಸಮೂಹ.

ಗೈರಿಕೆ-ಕೆಂಪು ಧಾತು.

ಗೊರವಕ್ಕಿ-ಮೈನ.

ಗೊರವೆ-ಸೂಟಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಒಂದು
ಜಾತಿಯ ಮರ.

ಗೊಂಗಡಿ-ಬುರುಕಿ.

ಗೊಂದಣ-ಸಮೂಹ.

ಗೋತ್ರ-ವಂಶ, ಪರ್ವತ.

ಗೋಮಯ-ಗೋವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ,
ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ.

ಗಾಟಿಕೆ-ರಕ್ತೆ.

ಘ

ಘನ-ಮೇಘ.

ಘನಸಾರ-ಕರ್ಪೂರ.

ಘರಟ್ಟು-ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲು.

ಘಾತಿಕರ್ಮ-ಜ್ಞಾನಾವರಣ, ದರ್ಶನಾವರಣ,
ಮೋಹನೀಯ, ಅಂತರಾಯ.

ಘೋಟಕ-ಕುದುರೆ.

ಚ

ಚತುರ್ಗತಿ-ಮನುಷ್ಯ, ದೇವ, ನಾರಕ,
ತೀರ್ಥಕ್ಕು.

ಚತುರ್ವಿಧೋಪಾಯ-ಸಾಮ, ದಾನ, ಭೇದ,
ದಂಡ.

ಚತುಃಕಷಾಯ-ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ,
ಲೋಭ.

ಚತುರಶೀತಿ-ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕು.

ಚತುರಸ್ತ್ರ-ನಾಲ್ಕು ಕೋಣ ಉಳ್ಳುದು.

ಚಮೂ-ಸೈನ್ಯ.

ಚವ್ವೀಧಿ-ನಾಲ್ಕು ರಸ್ತೆ ಕೂಡುವ ಸ್ಥಳ.

ಚಂಚು-ಕೊಕ್ಕು.

ಚಾಲಿವರಿ-ದಿಕ್ಕುಗೆಟ್ಟು ಓಡು.
 ಚಾಮೀಕರ-ಬಂಗಾರ.
 ಚಿಕುರ-ಕೂದಲು.
 ಚಿಮ್ಮುರಿ-ಹಿಂಗಟ್ಟು.
 ಚೀರಣೆ-ಕಸೂತಿ, ಕೆತ್ತನೆ.
 ಚೆಳೆಯ-ಚಿಮುಕಿಸುವಿಕೆ.
 ಚೌವ್ವೀಸ-ಇವುತ್ತನಾಲ್ಕು.
 ಚೌಷಷ್ಟಿ-ಅರುವುತ್ತನಾಲ್ಕು.

ಛ

ಛಡ್ಡೆ-ಎಚ್ಚರ.
 ಛವಿ-ಕಾಂತಿ.

ಜ

ಜಡಾಶ್ರಯ-ಸಮುದ್ರ, ಅಲಸಿ.
 ಜಂಘೆ-ತೊಡೆ.
 ಜಂಝಾನಿಲ-ಬಿರುಗಾಳಿ.
 ಜಂಬಾಲ-ಹಾವಸೆ.
 ಜಂಭಭೇದಿ-ದೇವೇಂದ್ರ.
 ಜಂಭೀರ-ನಿಂಬೆ.
 ಜಾನು-ಮೋಣಕಾಲು.
 ಜಾಂಗುಲಿಕ-ಹಾವಾಡಿಗ.
 ಜೀಮೂತ-ಮೋಡ.
 ಜೊನ್ನ-ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳು.

ಝ

ಝಷ-ವಿನಾನು.

ಞ

ಞಾಣೆಯ-ಸ್ಥಾನ, ದಂಡು.

ಡ

ಡವಕೆ-ಮೀಕದಾನಿ.
 ಡಾಣೆ-ಬಡಿಗೆ.

ಡ

ಡಟ್ಟು-ಸಮೂಹ.

ತಡಿಕೆ-ತಟ್ಟಿ.

ತಡಗುಣಿ-ಒಂದು ವಿಧದ ಬೀಜ.

ತರಕ್ಕು-ಚಿರತೆ, ಹುಲಿ.

ತನರಾಜ-ಸಕ್ಕರೆ, ಅಮೃತ.

ತಳಿ-ಬೇಲಿ.

ತಳೆ-ಕೊಡೆ.

ತ್ರಸ-ಕ್ರಿಮಿ.

ತಾಪತಿ-ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು.

ತಾಲವೃಂತ-ಬೀಸಣಿಗೆ.

ತಿಗುರು-ತಿಕ್ಕು.

ತಿಣಿ-ತುಂಬು.

ತ್ರಿಕರಣ-ಮನ, ವಚನ, ಕಾಯ.

ತ್ರಿದಶರು-ದೇವತೆಗಳು.

ತಿಂಥಿಣಿ-ಸಮೂಹ.

ತೀವು-ತುಂಬು.

ತುಡುಗುಣಿ-ವೋಲಿ.

ತುರಿಹ-ಬೇಗ.

ತುಹಿನ-ಹಿಮು.

ತುಪ್ಪುರಿ-ತೂಪುರಿ, ಕಿಡಿಕಾರು.

ತುಯ್ಯಲು-ಪಾಯಸ.

ತುಂಡ-ಕೊಕ್ಕು.

ತುಂದಿಲು-ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆ.

ತೂಣೀರ-ಬತ್ತಳಿಕೆ.

ತೂಪುರಿ-ಕಿಡಿಕಾರುವ.

ತೆನೆ-ಕೋಟೆಯ ಉನ್ನತ ಭಾಗ.

ತೆರೆದರುಶನ-ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ.

ತೊಂಡಿಲು-ಮುತ್ತಿನ ಗೊಂಡೆ.

ತೋಯಮೆಲ್ಲುಕ-ಯುಣದಲ್ಲಿರುವವ.

ದ

ದನು-ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ.

ದನನ-ಹಬ್ಬದ ಹೂ.

ದಳ-ಎಸಳು, ಸೈನ್ಯ.

ದಂಡೆ-ಹೂಮಾಲೆ.

ದಂತಾವಲ-ಅನೆ.

ದಂತಿ-ಅನೆ.

ದಂದಶೂಕ-ಸರ್ಪ.

ದಂದಹ್ಯಮಾನ-ಉರಿಯುವಂತೆ.

ದಂಭೋಳಿ-ವಜ್ರಾಯುಧ.

ದಾಮೋದರ-ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಹೂ

ಉಳ್ಳವ, ವಿಷ್ಣು.

ದಾರಕ-ಬಾಲಕ.

ದಾರಾ-ವತ್ಸಿ.

ದಾತ್ರ-ಕುಡುಗೋಲು.

ದಿಡ್ಡಿ-ಗುವುದ್ದಾರ.

ದಿವಿಚರ-ದೇವತೆ.

ದ್ವಿಜ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಹಕ್ಕಿ, ಗಿಡ.

ದ್ವಿಜಹ್ವ-ಸರ್ಪ, ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪುವವ.

ದ್ವಿರದ-ಅನೆ.

ದ್ವಿರೇಫ-ತುಂಬಿ.

ದೀವದಹಕ್ಕಿ-ಬೇರೆ ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿ

ಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಪಳಗಿದ ಹಕ್ಕಿ.

ದುರಂಗಿ-ಎರಡು ಮೈಗೆ ಎರಡು ಬಣ್ಣ

ವಿರುವ ಬಟ್ಟೆ.

ಜುವಾಟಿ-ನಾಗಾಲೋಟ.

ಜೂಸು-ಡೇರೆ.

ಜೇವಾನಾಂಪ್ರಿಯ-ಸಾಧು.

ಜೇಹರ-ಅಲಂಕಾರ.

ಜೋಷಾಕರ-ಚಂದ್ರ, ಕೆಟ್ಟವ.

ಜೋಹಳ-ಬಯಕೆ.

ಜ್ರೋಣಾಮುಖ-ನದೀಮುಖಜಭೂಮಿ.

ಢ

ಢನಂಜಯ-ಅಗ್ನಿ.

ಧಾಮು-ಕಿರಣ.

ಧೀವರ-ಬೆಸ್ತ.

ನ

ನದ-ಪಡುಗಡಲಿಗೆ ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆ.

ನವಪದಾರ್ಥ ಜೀವ, ಅಜೀವ, ಆಸ್ರವ,

ಬಂಧನ, ಸಂವರೆ, ನಿರ್ಜರೆ,

ಮೋಕ್ಷ, ಪುಣ್ಯ, ಪಾಪ.

ನಾಗ-ಅನೆ.

ನಾಣೆಯ-ನಾಣ್ಯ.

ನಾಪಿತ-ಕನ್ನಿರಿಕ.

ನಾರಾಚ-ಬಾಣ.

ನಿಕುರುಂಬ-ಸಮೂಹ.

ನಿಚ್ಚಣಿಗೆ-ಎಣೆ.

ನಿಟಲ-ಹಣೆ.

ನಿದಾನ-ಅಶೆ.

ನಿರಘ-ಪಾಪರಹಿತ.

ನಿರ್ವೃತಿ-ಮೋಕ್ಷ.

ನಿರ್ವೇಗ-ಮೈರಾಗ್ಯ.

ನಿಳಿಂಪ-ದೇವ.

ನೀರಾಜನ-ಆರತಿ.

ನೀಲಕಂಠ-ಕೋಗಿಲೆ.

ನೆಗಳು-ಮಾಡು, ಮೊಸಳೆ.

ನೆಣ-ಕೊಬ್ಬು.

ನೆಜ-ಕುದುರೆ ಸವಾರನ ಕೈಬರ್ಚಿ.

ಪ

ಪಕ್ಕಣ-ಬೇಡರ ಕೊಪ್ಪ.

ಪಕ್ಕೆ-ಮಲಗುವ ಸ್ಥಳ.

ಪಡಲಿಗೆ-ಬುಟ್ಟಿ.

ಪಣ್ಯಾಂಗನೆ-ವೇಶ್ಯೆ.

ಪತ್ತಿ-ಹಕ್ಕಿ.

ಪನ್ನೆ-ಕರ್ಪೂರ.

ವರ್ಯಾ ಪ್ತಿ=ಪೂರ್ಣತೆ (ಆಹಾರ, ಶರೀರ,
ಇಂದ್ರಿಯ, ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛ್ವಾಸ,
ಭಾಷೆ, ಮನಸ್ಸು ಇವು ಷಟ್
ವರ್ಯಾ ಪ್ತಿಗಳು)

ಪರಪುಟ್ಟ=ಕೋಗಿಲೆ.

ಪರಲು=ಮುತ್ತ.

ಪರಿಜು=ರೂಪು.

ಪರಿಪಡಿಸು=ನಾಶಮಾಡು.

ಪರುಗೋಲು=ದೋಣಿ.

ಪವನಾಶನ=ಸರ್ಪ.

ಪವಿ=ವಜ್ರಾಯುಧ.

ಪಳುಕು=ಸ್ಪಟಿಕ.

ಪ್ರತ್ಯಂತ=ನೆರಿಕರೆ.

ಪ್ರವಾಳ=ಚಿಗುರು.

ಪ್ರವ್ರಾಜ್ಯ=ಸನ್ಯಾಸ.

ಪ್ಲವಗ=ಮಂಗ.

ಪಂಚವದ=ಅರ್ಹತ್, ಸಿದ್ಧ, ಆಚಾರ್ಯ,
ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಸಾಧು.

ಪಂಚಮಗತಿ=ಮೋಕ್ಷ.

ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯ=ಜೀವ, ಪುದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ,
ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶ.

ಪಂಚಾಣುವ್ರತ=ಅಹಿಂಸೆ, ಆಸ್ತೇಯ,
ಸತ್ಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹ,
ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ.

ಪಾಕಳ=ಪ್ರಾಕಾರ.

ಪಾಗುಡ=ಉಡುಗೊರೆ.

ಪಾರೀಣ=ಮಾನು.

ಪಾಡಿನ=ಪಾಡ್ಯ.

ಪಾಣ್ಣ=ಜಾರ.

ಪಾಮರಿ=ಒಕ್ಕಲುಗಿತ್ತಿ.

ಪಾರಿವ್ರಾಜಕ=ಸನ್ಯಾಸಿ.

ಪಾಸರಿ=ಹಾಸುಗಲ್ಲು.

ಪಿಡಿ=ಹೆಣ್ಣಾನೆ.

ಪಿಡಿಕೆ=ಮೂತ್ರ.

ಪಿಪಾಸೆ=ಆಸೆ.

ಪಿಶುನ=ದುಷ್ಟ.

ಪೀನ=ಹೆಚ್ಚಾದ, ದೊಡ್ಡದಾದ.

ಪುಟ=ರಿಕ್ಕೆ.

ಪುರುಡು=ಮತ್ಸರ.

ಪುರಂದರ=ದೇವೇಂದ್ರ.

ಪುಂಡರೀಕ=ತಾನರೆ, ಹುಲಿ.

ಪೂಲಕೇಸರಿ=ಪಿಂಞ.

ಪೃತನಾ=ಸೇನಾ ವಿಭಾಗ.

ಪೆರೆ=ಚಂದ್ರ.

ಪೆಟಲು=ಕೋವಿ.

ಪೇಟಕ=ಪೆಟ್ಟಿಗೆ.

ಪೈರಣೆ=ಬಟ್ಟೆಯ ಜಾತಿ.

ಪೊರವಾರು=ಜಘನ.

ಫ

ಫಣಿ=ಸರ್ಪ.

ಬ

ಬಕ್ಕೆ=ಮಾಗಿದ.

ಬಗರ್=ಕಲಶ, ಬೊಗರಿ.

ಬಗ್ಗುರಿ=ಎಡೆಗೊಡು.

ಬಟು=ಸುತ್ತಲೂ.

ಬಡಿಸ=ಗಾಳ.

ಬಣಜಿಗ=ವ್ಯಾಪಾರಿ.

ಬಣಬೆ=ರಾಶಿ.

ಬತ=ವ್ರತ.

ಬತ್ತೀಸ=ಮೂವತ್ತೆರಡು.

ಬದಗ=ನೀಚ.

ಬರ್ನು=ಬ್ರಹ್ಮ.

ಬರುಹಿ-ನವಿಲು.

ಬಲರಿವು-ದೇವೇಂದ್ರ.

ಬಲೀಮುಖ-ಮಂಗ.

ಬವರ-ಯುದ್ಧ.

ಬಳಬೆ-ರಾಶಿ.

ಬ್ರಮುಕರಿಣಿ-ದೇವೇಂದ್ರಲೋಕದ

ಹೆಣ್ಣಾನೆ.

ಬಂಗ-ತೆರೆ, ಸೋಲು.

ಬಂಧುರ-ಮನೋಹರ.

ಬಾಗುಳಿ-ದುಃಖಕಾರಕ.

ಬಾವಲಿ-ಕಿನಿಯ ಆಭರಣ.

ಬಾಸೆ-ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ ರೋಮ.

ಬಿಡುಗಣ್ಣ-ದೇವ.

ಬಿನುಗು-ನೀಚ.

ಬಿಂಬಾಫಲ-ತೊಂಡೆಹಣ್ಣು.

ಬೀಯಗ-ನೆಂಟ.

ಬುರುಸಾಲು-ಬಟ್ಟೆ.

ಬುದ್ಬುದ-ಗುಳ್ಳೆ.

ಬುಂಭುಕ-ಅನುಭವಿಸುವನ.

ಬೆರೆತು-ಗರ್ವಗೊಂಡು.

ಬೆಸಲ್-ಹೆರು.

ಬೆಳ್ಳಾರ-ಬಲೆ.

ಬೋನ-ಭೋಜನ.

ಭ

ಭಗಣ-ನಕ್ಷತ್ರ.

ಭಲ್ಲೂಕ-ಕರಡಿ.

ಭ್ರಮೂ-ದೇವಗಜ.

ಭಂಗ-ತೆರೆ, ಸೋಲು.

ಭಾರಣೆಗಾರ-ಭಾರ ಎತ್ತುವನ.

ಭ್ರಾಮರಿ-ಮುನಿಗಳು ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಹೋಗು

ವುದು.

ಭುಜಂಗ-ಜಾರ.

ಭುವನ-ಲೋಕ, ನೀರು.

ಭುವನಧಿ-ಸಮುದ್ರ.

ಭೂಜ-ಮರ.

ಭೂಪೆತ್ತ-ಬ್ರಹ್ಮ.

ಭೈತ್ರ-ಹಡಗ.

ಭೌತಿಕ-ಜಡ.

ಮ

ಮಕರಿಕಾ ವತ್ರ-ಚಿತ್ರಾವಳಿ.

ಮಜ್ಜ-ಮೇಧಸ್ಸು.

ಮಡೆಯ-ಮೂರ್ಖ, ಹೊಲೆಯ.

ಮತ್ತಕಾಸಿನಿ-ಮಂದಗಮನೆ.

ಮದಿಲು-ಪಾಳಿ.

ಮಧುವ-ತುಂಬಿ.

ಮರಕತ-ಪಚ್ಚೆ.

ಮರುಳು-ಪಿಶಾಚಿ.

ಮರೆ-ಜಿಂಕೆ.

ಮಹಿಷ-ಕೋಣ.

ಮಹಿಷಿ-ಎಮ್ಮೆ, ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ.

ಮಳಧಾರಿ-ಯತಿ.

ಮಂದೇತರ-ಹೆಚ್ಚು.

ಮಂದ್ರ-ನಿದಾನ.

ಮಂಜೂಷ-ಪೆಟ್ಟಿಗೆ.

ಮಾಕಂದ-ಮಾವು.

ಮಿಥುನ-ಜೊತೆ.

ಮಿಸುನಿ-ಚಿನ್ನ.

ಮಿಾಟಿದ ಮಿಾರಿದ.

ಮಿಾಟುಗಾರಿಕೆ ಅಂದ.

ಮಿಂಟೆ ಕೋವಿಗೆ ಜಡಿಯುವ ಗೋಲಿ, ಬಾಣ

ಮುಕುರ ಕನ್ನಡಿ.

ಮುಗ್ಗು ವಂದಿಸು.

ಮುಸ್ನೀರು=ಸಮುದ್ರ.
 ಮುಯ್=ಮರು ಉಡುಗೊರೆ.
 ಮುರುಕ=ಶೋಭೆ, ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿಲಾಸ.
 ಮುಸ್ತೈದು=ಸಿದ್ಧತೆ.
 ಮೂಗುವಡು=ಮೌನ ತಾಳು.
 ಮೃಡ=ಈಶ್ವರ.
 ಮೇಟಿ=ಧಾನ್ಯ ಒಕ್ಕಲು ಹಾಕಿದ ಕಂಬ,
 ಬೇಸಾಯ.
 ಮೇಣಿ=ನೇಗಿಲು.
 ಮೇಷ=ಕುರಿ.
 ಮೊಗರಂಬ=ಮುಖಕವಚ.
 ಮೊರಹು=ಗರ್ಜನೆ.
 ಮೊರೆ=ಸಂಬಂಧ.
 ಮೌಲಿ=ತಲೆ.

ಯ

ಯಕ್ಷಕರ್ದಮ=ಸುಗಂಧ.
 ಯಮಿ=ಸನ್ಯಾಸಿ.
 ಯವಿ-ಯಮಿ, ಯಮನ ಸೋದರಿ.

ರ

ರಸಾಲ=ಮಾವು.
 ರಾಜರಾಜ=ಕುಬೇರ, ಚಕ್ರವರ್ತಿ.
 ರಾಟಳ=ರಾಟೆ.
 ರಾಣುವೆ=ಸೈನಿಕ.
 ರಾವುತ=ಕುದುರೆ ಸವಾರ.
 ರಾಸಭ=ಕತ್ತೆ.
 ರೂಪ್ಯ=ಬೆಳ್ಳಿ.
 ರೋಧಸ್ಸು=ಆಕಾಶ.
 ರೋಪಣ=ಬಾಣ.
 ರೋಲಂಬ=ತುಂಬಿ.

ಲ

ಲತಾಂತ=ಪುಷ್ಪ.

ಲಪನ=ಮುಖ.
 ಲವುಡಿ=ಆಯುಧ ವಿಶೇಷ.
 ಲಾಜ=ಅರಳು.
 ಲೌಡಿ=ನೀಚ ಮಾತು.

ವ

ವಕ್ಕುಳ=ಒಂದುಹಿಡಿ.
 ವರ್ತು=ಮಾರ್ಗ.
 ವಲ್ಲಕಿ=ವೀಣೆ.
 ವಲ್ಲರಿ=ಹೂಗೊಂಚಲು.
 ವರ್ಷ=ಮಳೆ.
 ವಸನ=ಬಟ್ಟೆ.
 ವಸು=ಎಂಟು, ಬಂಗಾರ.
 ವ್ಯಜನ=ಬೀಸಣಿಗೆ.
 ವಂಶ=ಬಿದಿರು.
 ವಾಘೆ=ಕಡಿವಾಣ.
 ವಾರಣ=ಆನೆ.
 ವಾರುಣಿ=ಕಳ್ಳು, ಪಡುದಿಕ್ಕು.
 ವಾರಾಶಿ=ಸಮುದ್ರ.
 ವಾಸವ=ದೇವೇಂದ್ರ.
 ವಿಟ್ಟರ=ಹಂದಿ.
 ವಿಡಾಯ=ಆಡಂಬರ.
 ವಿಧು=ಚಂದ್ರ.
 ವಿಪಂಚೆ=ವೀಣೆ.
 ವಿಷ್ವರ=ಆಸನ.
 ವೀಟಿಕೆ=ವೀಳ್ಯದೆಲೆ.
 ವೀರಣ=ಡೋಲು.
 ವೀರಾಂಗದ ಮುನಿ=ಪಂಚಮಕಾಲದ
 ಕೊನೆಯ ಜೈನ ಸಾಧು.

ವೃಜಿನ=ಪಾಪ.
 ವೆಜ್ಜ-ತೂತು.
 ವೇತಂಡ=ಆನೆ.

ವೇಸಿ=ವೇಶ್ಯೆ.

ವೈಹಾಳಿ=ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ.

ವೈಮೋಕೇಶ=ಶಿವ.

ಶ

ಶರ್ಕರಿವಿಲ್ಲ-ಕಾಮ.

ಶಕುನಿ-ಹಕ್ಕಿ.

ಶತಮುಖ-ದೇವೇಂದ್ರ.

ಶರ್ಮ-ಸುಖ.

ಶರಭುಂಜಿ-ಬಿಲ್ಲು.

ಶಶ-ಮೊಲ.

ಶಸಿನಿ-ಚೆನ್ನಾದುದು.

ಶಾರದೆ-ಸರಸ್ವತಿ, ಶರದೃತು.

ಶ್ಯಾಲ-ಬಾವ.

ಶಿಂಜಿನಿ-ಬಿಲ್ಲಿನ ಹಗ್ಗ.

ಶಿಬಿಕೆ-ಪಲ್ಲಕಿ.

ಶಿವ-ನರಿ, ಮಂಗಳ, ಈಶ್ವರ.

ಶ್ರೀದ-ಕುಬೇರ.

ಶುಂಡಾಲ-ಆನೆ.

ಷ

ಷಡ್ವೈನ್ಯ-ಜೀವ, ಪುದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ,

ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶ, ಕಾಲ.

ಷ

ಸಪ್ತಪದಿ-ಸಜ್ಜಾತಿ, ಸದ್ಗುಹಸ್ಥ, ಮುನಿ,

ಇಂದ್ರ, ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಅರ್ಹತ,

ನಿರ್ವಾಣ.

ಸಪ್ತನ್ಯಸನ-ಜೂಜು, ಮಾಂಸ ಭಕ್ಷಣೆ,

ಮದ್ಯಪಾನ, ಕಳ್ಳತನ, ಬೇಟೆ,

ವೇಶ್ಯಾಗಮನ, ಪರಸ್ತ್ರೀಗಮನ

ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಗಳು-ಜೀವ, ಅಜೀವ, ಆಸ್ರವ,

ಬಂಧ, ಸಂವರೆ, ನಿರ್ಜರಿ,

ಮೋಕ್ಷ.

ಸರಿ-ಪ್ರವಾಹ.

ಸರಿತು-ನದಿ.

ಸವಿವಿಲ್ಲ-ಮನ್ಮಥ.

ಸಸಿನಿ-ಚೆನ್ನಾದುದು, ಕ್ಷೇಮ.

ಸಂವೇಗ-ವೈರಾಗ್ಯ.

ಸ್ಯಂಧ-ಹೆಗಲು.

ಸ್ಯಂದನ-ರಥ.

ಸ್ವಯಂಭೂ-ಅನಾದಿ.

ಸಾತೋದರಿ-ಕೃಶವಾದ ಮಧ್ಯವುಳ್ಳವಳು.

ಸಾಣಿ-ಅಶ್ವಪಾಲಕ.

ಸಿಂಗಾಡಿ-ಮನ್ಮಥನ ಬಿಲ್ಲು.

ಸೀಪಲಿ-ಮಡಿವಾಳ ಹಕ್ಕಿ.

ಸುಗಿ-ಭಯಪಡು.

ಸುತ್ರಾಮ-ದೇವೇಂದ್ರ.

ಸುಧಾಸೂತಿ-ಚಂದ್ರ.

ಸುರಗಿ-ಖಡ್ಗ.

ಸೂರಿಯಪುಟ-ಒಂದು ವಿದಧ ಬಟ್ಟೆ.

ಸೃಕ್-ಹೂಮಾಲೆ.

ಸೇಯು-ಬೆಂದುಹೋಗು.

ಸೈಂಧವ-ಕುದುರೆ, ಲವಣ.

ಸೊನ್ನಾರ-ಸೊಗಸು, (ಸ್ವರ್ಣಕಾರ)

ಸೊಡರು-ದೀಪ.

ಸೋಗೆ-ನವಿಲು.

ಸೋಮುಡಿ-ಜೋಲುವ ಮುಡಿ.

ಸೋವಿಲು-ಸೋಗಿಲು, ಉಡಿ.

ಸೋವು-ಓಡಿಸು.

ಸೌಧ-ಉಪರಿಗೆ.

ಹ

ಹಮ್ನು-ಗರ್ವ.

ಹರಿ-ಕೋಗಿಲೆ, ಗಿಳಿ, ಹಂಸ, ಕಪ್ಪೆ, ಕೃಷ್ಣ.

ಸಿಂಹ, ಸರ್ಪ, ಯಮ.

ಹರಿಗೆ-ಗುರಾಣಿ.	ಹೆಟ್ಟುಗೆ-ಸುಖತನ, ಜೊತೆಗಾರ್ತಿ.
ಹರಿಧನು=ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು.	ಹೆರೆ-ಚಂದ್ರ.
ಹರುಕಣಿ=ಚರಂಡಿ.	ಹೈದ=ಹುಡುಗ.
ಹಲ್ಲಣ-ಜೀನು.	ಹೊಕ್ಕರಣಿ=ಕೊಳ.
ಹವಣ=ನುದ್ದಳೆಯ ಕರ್ಣ.	ಹೊಣಕು=ನಾಶಮಾಡು, ಸುಡು.
ಹವಣು=ಪ್ರಮಾಣ.	ಹೊದವು=ಬಟ್ಟೆ.
ಹಂಜಿ=ಹತ್ತಿಯ ಸುರುಳಿ.	ಹೊರಜಿ=ಹಗ್ಗ.
ಹಾಸಂಗಿ=ಪಗಡೆಯ ಮಣೆ.	ಹೊಂಗಿಸು=ಅಲ್ಲಾಡಿಸು.
ಹಿಳುಕು=ಬಾಣ.	ಹೊಂತಕಾರ=ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ, ಚತುರ.
ಹೀರೆ-ವಜ್ರ.	



ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಚರಿತೆಗೆ ದ್ರವ್ಯ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವರ ಶುಭನಾಮಾವಳಿಗಳು.

ಹೊಸದುರ್ಗ ಜೈನ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜದವರಿಂದ	126-0-0
ಎಂ. ಎಲ್. ವರ್ಧಮಾನಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	101-0-0
ಎಂ. ಜೆ. ವಜ್ರನಾಭಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, "	101-0-0
ಎಂ. ಸಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ನಿರ್ಮಲಮ್ಮನವರು, "	101-0-0
ಬಿ. ಟಿ. ಶಾಂತಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, "	101-0-0
ಯಸ್. ಬಿ. ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪಾಯಮ್ಮನವರು, "	101-0-0
ಅನಂತಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಮ್ಮನವರು, ಹಾಸನ	101-0-0
ಯಸ್. ಎಲ್. ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಶೀಲಮ್ಮನವರು, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ	101-0-0
ಮೆಸರ್ಸ್ ರಾಯಪ್ಪ ಧರಣಪ್ಪ ಬರಿಗಾಲಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ, ಇವರ ಕುಟುಂಬದವರು	101-0-0
ಜಿ. ಕೆ. ಡಿ. ಭರಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ತಂಗಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	100-0-0
ಎನ್. ಪಿ. ಆಣೆಕಾರ್ ಡಾಕ್ಟರ್‌ರವರ ಪತ್ನಿ ಎ. ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	51-0-0
ಜಿನ್ನಪ್ಪನವರು ಮತ್ತು ಅವರ ಪತ್ನಿ ನಾಗಮ್ಮನವರು, ಮಂಡ್ಯ	51-0-0
ಎಂ. ಡಿ. ಸುಮಂಗಲಮ್ಮನವರು, ಮಂಡ್ಯ	51-0-0
ಯಸ್. ಪಿ. ಸುಂದರರಾಜರವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, ಮಂಡ್ಯ	51-0-0
ಯಂ. ವಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರೇವತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	50-0-0
ಯಂ. ಪಿ. ಧರಣಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಲಲಿತಮ್ಮನವರು, "	50-0-0
ಸ್ವಸ್ತಿತ್ರೀ ಗಂಭ ಪಿಹಿಕಾಶ್ರವ ಮಹಾರಾಜರು	30-0-0
ಯಂ. ಶಾಂತಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರಾಜಮ್ಮನವರು	30-0-0
ಯಸ್. ಯಸ್. ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪಾವಕ್ಕನವರು, "	25-0-0
ಬಿ. ಟಿ. ಶ್ರೀಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಲೀಲಾವತಿ ಅಮ್ಮನವರು, "	25-0-0
ಸಿ. ಬಿ. ಭರಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಜಯಮ್ಮನವರು, "	25-0-0
ಸಿ. ಪಿ. ಪದ್ಮನಾಭಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮ್ಮನವರು, "	25-0-0
ಸಿ. ಪಿ. ಅನಂತರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಬ್ರಹ್ಮಲಾವತಮ್ಮನವರು, "	25-0-0
ಯಸ್. ಗುಣಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ	25-0-0
ಯಂ. ಡಿ. ಧರಣಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, ಮಂಡ್ಯ	25-0-0

ಯಚ್. ಪಚ್ಚಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, ಹಿಂದೂಪುರ	25-0-0
ಸಿ. ಬಿ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪ್ರಭಾವತಮ್ಮನವರು, ಚಾಮರಾಜನಗರ	25-0-0
ಯಚ್. ಬಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಮ್ಮನವರು, ಹಾಸನ	25-0-0
ಎ. ಎಸ್. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು	20-0-0
ಎಂ. ಜಿನ್ನಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಶ್ರೀದೇವಮ್ಮನವರು	20-0-0
ಟಿ. ಬಿ. ನಾಗಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಜ್ವಾಲಮ್ಮನವರು	15-0-0
ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ ಅರಮನೆ ಜಗತ್ತಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು	11-0-0
ಯಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, ಶ್ರಾವಣಹಳ್ಳಿ	11-0-0
ಯಸ್. ಪಿ. ನಾಗರಾಜೇಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಧರಣಮ್ಮನವರು	11-0-0
ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಜಯಮ್ಮನವರು, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ	11-0-0
ಯಚ್. ಜಿ. ನಾಗಕುಮಾರಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಶಿವದೇವಮ್ಮನವರು, ಬಿಳಿಚೋಡು	11-0-0
ಯಸ್. ಡಿ. ನಾಗಕುಮಾರಪ್ಪನವರು, ಬಿಳಿಚೋಡು	11-0-0
ಪದ್ಮರಾಜಪ್ಪ ಭುಜಬಲಪ್ಪ ದಸ್ತೆನವರು, ಕೊಪ್ಪಳ	11-0-0
ಅನಂತರಾಜಪ್ಪ ಪದ್ಮರಾಜಪ್ಪ ಬರಿಗಾಲಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ	11-0-0
ಜಿ. ಡಿ. ಧರಣೇಂದ್ರಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಮದರಾಜಮ್ಮನವರು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ	11-0-0
ಮಹಾವೀರ ಕಸ್ತೂರಿಯವರ ಪತ್ನಿ ಸಾವತ್ಸಮ್ಮನವರು, "	11-0-0
ಸಿ. ವಿ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಅನಂತಮ್ಮನವರು, ಚಾಮರಾಜನಗರ	11-0-0
ಅನಂತರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರಾಜಮ್ಮನವರು	11-0-0
ರಾಜಪ್ಪ ಇಲ್ಲುಲ್ಲರವರ ಪತ್ನಿ ರಾಜಮ್ಮನವರು, ತಿಪಟೂರು	11-0-0
ಸರಸಮ್ಮ-ಭೂಪಾಲ, ಇಜಾರಿ	11-0-0
ರಾಜಣ್ಣ (ನಂದಿಮಿತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ)	11-0-0
ಸರಸಮ್ಮ-ಭೂಪಾಲ, ಇಜಾರಿ, ಇವರ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು	10-0-0
ಸಿ. ವಿ. ವರ್ಧಮಾನಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	10-0-0
ಯಸ್. ಶಾಂತರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, "	10-0-0
ಎಂ. ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಚಂದ್ರಮ್ಮನವರು, "	10-0-0
ವಿಜಯಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಜಯಮ್ಮನವರು, "	10-0-0
ಜಯಮ್ಮನವರು, ಸಕ್ರೇಮಂಡಿ, "	10-0-0
ಯಸ್. ಶ್ರೀಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, "	10-0-0
ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸೊ ಮಿಲ್ ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, ಹಾಸನ	10-0-0
ಯಚ್. ಬಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಮ್ಮನವರು, "	10-0-0

ಯಸ್. ಡಿ. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಜ್ವಾಲಮ್ಮನವರು, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ	10-0-0
ಸರೋಜಮ್ಮನವರು, ತೊಂಡೆಬಾಯಿ	10-0-0
ಜ್ವಾಲಮ್ಮನವರು, "	10-0-0
ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರಾಜಮ್ಮನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು	6-0-0
ಶ್ರೀಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಮಂಗಲಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	5-0-0
ಪ್ರಭಾವತಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ನಾಗಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ವಿಶಾಲಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಚನ್ನಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಚಂದ್ರಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ನೇಮಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಂದರಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಸನತ್ಕುಮಾರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ನಿರ್ಮಲಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಪದ್ಮಶೆಟ್ಟಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಕಾಂತಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಪುಟ್ಟಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ನಾಗಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ವರುಸಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಕಮಲಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬಿ. ಪದ್ಮಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಮಹದೇವಕ್ಕನವರು, "	5-0-0
ಬೇತೂರು ನಾಗಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಚಂದ್ರಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಸಿ. ಬಿ. ಚಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪಮ್ಮಕ್ಕನವರು, "	5-0-0
ಎಂ. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಬ್ರಮಲಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬ್ರಹ್ಮಸೂರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ತುಕ್ಕಮ್ಮಕ್ಕನವರು, "	5-0-0
ನಾಗಕುಮಾರನವರ ಪತ್ನಿ ಶಕುಂತಲಾನವರು, "	5-0-0
ಶ್ರೀಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ನಾಗಮಾಲಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬಿ. ಟಿ. ಮಾಣಿಕ್ಕರಾಜರವರ ಪತ್ನಿ ಪ್ರವಿಳಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬಿ. ಟಿ. ಲೋಕಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪುಷ್ಪಾವತಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು	5-0-0
ಬಿ. ಟಿ. ವಸುಪಾಲನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಂದರಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬಸವಣ್ಣಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಶಾರದಮ್ಮನವರು, (ಲಿಂಗಾಯಿತರು) "	5-0-0
ಯಸ್. ರಾಜಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಭದ್ರಮ್ಮನವರು, ಮಂಡ್ಯ	5-0-0
ಗುಣಪಾಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪೃಥ್ವಿವೇದಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಹೆಲ್ಮ್-ಇ-ಧರಣಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಅನಂತಮ್ಮನವರು, ಹಾಸನ	5-0-0
ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ನಾಗರತ್ನಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಪುಟ್ಟಪಾಯಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಸೊಸೆ ಪದ್ಮಾವತಮ್ಮನವರು, "	5-0-0
ಬ್ರಹ್ಮಸೂರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಮ್ಮನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು	5-0-0

ಜ್ವಾಲಮ್ಮ	5-0-0
ವಾಸಪ್ಪ ಇಜಾರಿ	5-0-0
ಬಾಲಚಂದ್ರಪ್ಪ ಇಜಾರಿಯವರ ಪತ್ನಿ ಸರೋಜಮ್ಮನವರು, ದಾವಣಗೆರೆ	5-0-0
ಜೀವರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಮ್ಮನವರು, ಮಲ್ಲೂರು	5-0-0
ತುಳಜಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಅಮ್ಮಾಜಮ್ಮನವರು, ಚಳ್ಳಕೆರೆ	5-0-0
ಯಸ್. ಪಮ್ಮಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಜಯಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಶಾಂತಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಲೀಲಾದೇವಿಯವರು, ತುಮಕೂರು	5-0-0
ನೇಮಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಸುನಂದಮ್ಮನವರು, ಬೆಳ್ಳಾವಿ	5-0-0
ಭರಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಕನಕಮ್ಮನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗುಳ	5-0-0
ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸರಸಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಪಾಯಮ್ಮನವರು, ಶ್ರಾವಣಹಳ್ಳಿ	5-0-0
ಕಾಂತಮ್ಮನವರು, ಮಲ್ಲೂರು	5-0-0
ವರ್ಧಮಾನಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಅಪರಂಜಿಯಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಬ್ರಹ್ಮಸೂರಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಭುಜಬಲಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸುಂದರಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರಾಜಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಧರಣಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಅನಂತಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಯಸ್. ಅನಂತರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಪುಟ್ಟತಾಯಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಜಿ. ಆರ್. ವಜ್ರನಾಭಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಕಮಲಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಮರಿದೇವಮ್ಮನವರು, ಚಾಮರಾಜನಗರ	5-0-0
ಸಿ. ಬಿ. ವಸಂತರಾಜನವರ ಪತ್ನಿ ನಾಗರತ್ನಮ್ಮನವರು, ಚಾಮರಾಜನಗರ	5-0-0
ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಜಯಮ್ಮನವರು,	" 5-0-0
ವಜ್ರನಾಭಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ರತಿದೇವಮ್ಮನವರು,	" 5-0-0
ನಾಗಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಗುಣವತಿಯಮ್ಮನವರು	5-0-0
ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಗೌರಮ್ಮನವರು	2-0-0
ಅಕ್ಕಯಮ್ಮ, ಮೈಸೂರು (ಯಂ. ಜಿ. ಭುಜಬಲಯ್ಯ)	2-0-0
ಅನಂತರಾಜಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಸುನಂದಮ್ಮನವರು	2-0-0
ಸೂರಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿ ಅನಂತಮ್ಮನವರು	2-0-0
ನಾಗಮ್ಮನವರು, ಚಾಮರಾಜನಗರ	2-0-0

Printed by:—

JAYA PRINTERS & PUBLISHERS,
MOODBIDRI, S. K.



